# 青春议论文高三800字[范文模版]

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-08-08

*第一篇：青春议论文高三800字[范文模版]青春如花似火。灿烂热烈，是我们人生交响乐的序曲。即使有困难，有曲折，有痛苦，对我们来说，也是有益的经验，能使我们得到宝贵的经验。那么接下来给大家分享一些关于青春议论文高三800字，希望对大家有所帮...*

**第一篇：青春议论文高三800字[范文模版]**

青春如花似火。灿烂热烈，是我们人生交响乐的序曲。即使有困难，有曲折，有痛苦，对我们来说，也是有益的经验，能使我们得到宝贵的经验。那么接下来给大家分享一些关于青春议论文高三800字，希望对大家有所帮助。

青春议论文高三1

朦胧间睁开双眼，脑中依稀影着那个还没有被忘掉的梦境，像是在明亮的玻璃上覆上了一层薄薄的雾气，大脑由模糊变成清晰的瞬间，才突然发现，悄无声息的，又过了一夜。

寝室的-多都已起床，只有几个贪恋被窝的人板着一张张不舍的脸，做着最后的生离死别。水房里传来哗哗的水声，洗漱完毕，一天的生活又步入单调，仿佛亘古不变的固定程序，教室，宿舍，食堂，三点像一个巨大的三角形，囚禁了我们本应该嚣张跋扈的本性，浓抹重彩的青春被涂成了简单的黑白-。

我们生活的世界，也由原来的旖旎风景，变成了一个三角形。理科科目是很无聊的，我对那些数子和繁琐的公式异常敏感，一见到那些张牙舞爪的数字，我就会不由自主的倒头沉沉睡去。

郭敬明曾经生动形象的总结过“差距”。他说：“我不会对着飞过来的足球做受力分析然后研究它的轨迹，我不会看池塘冒出的气泡就研究那是空气还是甲烷，我不会，但我的同学会，这就是差距。”

我想我和我的同学的差距亦是如此，每当看见理科老师站在讲台上眉飞色舞，喋喋不休，欲罢不能的时候，我就会看看墙角大大的挂钟，看着时间一秒秒的流逝，心中竟有种说不出的酣畅淋漓，接着便倒头睡去……

我的童年生活平淡无奇，没有生活在大福大贵的显赫家庭，却依然快乐的度过了十几个年头。但今后的日子还需要打拼，需要从现在开始努力，好好学习……，一想到这里，头便涨的生疼，昏昏噩噩的将头存桌子抬起，光线透过教室的窗帘间的缝隙打在我的脸上，伴着走出教室的人群，一上午的时间便从我的昏睡中流逝的不留一点痕迹。

走在熙熙攘攘的人群中，看着一张张麻木不仁，毫无表情的脸，甚至觉得呼吸都有些困难。时光像一股巨大的洪流，我淹没其中。在豆蔻年华的悄然离逝间，留下了一道道清晰的，不可磨灭的划痕。

青春岁月里的点点滴滴，在生命的天空里拉出道道诡异的曲线，像是一个笨拙的孩子手拿腊笔胡乱涂鸦于天地间。在欢乐的笑声中将一切的悲喜遗忘的无声无息。

静静的听着自己的心跳声，像是在青春道路上听着独自远去的脚步声。

越来越轻，越来越远。

青春议论文高三2

往事已经很模糊，但我记忆中的雨却一直伴我成长。

那是一个下雨天的傍晚，我举着伞迈着自以为优雅的步伐一次一次地往来于门前的马路。为什么这么做已经不记得了。但从那以后记忆最多的便是一个人发呆!因为父母经常外出做生意，我要与外婆一起生活。外婆毕竟老了，和我没什么话说，也不太管我，而且很自然地以为我很喜欢一个人静静地赏雨。现在回想起那时，还真诗情画意呢!

似乎每一个我心情难过的时候，雨便轻轻的下着，像是一个老朋友一样给我默默的支持。轻轻地，生怕打搅了我。他总是在无声无息中给我安慰。与人们的语言鼓励不同，他总是能伸出一双“手”用行动鼓励我，在无休止的黑暗中为我点了一盏灯，一盏照亮每一寸心田的明灯。

印象中，雨也有脾气。夏天的雨就是一个代表。他总是喜怒无常，往往前一刻还阳光灿烂。但下一刻就大雨倾盆。雨水哗哗地下着，伴着雷鸣像是在发泄一般，他呐喊着咆哮着，好似在诉说心中的不快。这样的他是多么的鲜活!

事物往往有两面性，暴躁的他当然也有温柔一面。我一直认为春雨秋雨就是一个典型代表。春雨有一种含蓄美，他委婉，低调，温柔。于是乎在他展示个人的气质时同时也悄悄地滋润万物。相比之下，秋雨显得那么萧瑟，他总是那么沉默。

我一直认为秋雨过于委婉。总是在关键时刻停止下雨，他“妥协”了。但渐渐地我发现又有谁说得清“妥协”不也是一种成功呢?这样一个多变的他怎能让人不为他着迷，拜倒呢?相对于春雨的轻柔、宛转，夏雨的急促，寒雨则显得那么冰冷、伤感。

每每对着寒冬的雨我都会想起一段文字：依然是无助的我，又退回了茫茫的大海上漂泊，我举杯消愁，欲酒醒人生，谁知人了愁肠，反而化作了忧伤，池塘月下，水月镜花，镜中人憔悴，难解芬芳们就在这花好月圆夜，却冷却了我的诗情画意。在最初的印象里，冬天的雨就是那么伤感，迷茫的，它熄灭了最后的一点希望，但他也让我懂得了坚强与勇敢。

我擦去了秋雨的萧瑟，告别了特有的温婉，回眸春雨的温柔与含蓄，却不想下起了冷冷的冬雨，夏日的急促暴躁，始终让寒冷的冬天绵绵不休。

这大概也就是青春吧，时而伤感，时而美好，却总会在不经意中带动火一样的-。有雨作伴，我们的青春应该会多样多姿!

青春议论文高三3

青春像一首歌，谱写着高低起伏的曲调;青春像一首诗，吟诵着抑扬顿挫的节奏;青春又一幅画，描摹着色彩艳丽的色调。青春年代充满了-与好奇、无规则的叛逆与无拘束的个性，所以，我们的青春年代是放肆的。

青春的我不喜欢拘束，喜欢搞恶作剧，不喜欢学习却喜欢玩乐，这就是青春的我。青春的我特别喜欢玩，玩起来几乎可以达到科学家忘我的境界。体育课上我们不喜欢到户外玩，却喜欢躲在班级里斗地主，可是我们幼稚的做法却逃不过老师的“鹰眼”，当我们被老师批评的时候，虽然很没面子，可是心中却无怨无悔。因为我们的青春只有一次，青春是允许犯错的，每当这样安慰自己之后，我们就一点都不自责了。

清楚地记得那次运动会，由于学校领导的误判，本应当是第一的我们却排在了第二名，为此我们集体去找领导讨要说法，虽然被领导说成是“造反”，可是为了公平，我们义无反顾。苦心人天不负，经过积极努力，我们终于得到了“平反”。这就是我们的青春，我们天不怕地不怕，敢于同不合理的事情作斗争，我们简单而真实。

青春的日子里，很多事情是不好把握的。可能仅仅因为一点小事，我们竟大打出手，可是事情过后，却又极度后悔，于是我们相逢一笑泯恩仇。也许那只是彼此轻轻的一个拥抱，可是换回来的是彼此更加深厚的友谊。

因为我们青春，所以我们难免冲动，重要的是我们能够认识到自己的错误。这时我们想到了那句“人非圣贤孰能无过”的话语，青春就这样放肆而没有收揽。

青春的路上不是永远洒满阳光，有时也会有雨天。相处了两年的好友突然要离开了，我们便会无所顾忌地左眼淌出黄河、右眼流出长江，自己简直就成了一个泪人。因为，在那一刻，没有比哭更能表达我们心情的方式了。任凭泪水打湿了衣襟，我们的眼睛也红得几乎可以当马路上的红灯。哭过之后，我们能够迅速地从难过中走出来，可能一转身，您就看到的就是我们的笑脸，我们就是这样难以捉摸。

青春是短暂的，它对我们来说只有一次，我们不希望美丽的季节过早地打上-的影子，我们需要的就是活出真实的自己。在茫茫的人生征途中，有几个人能够活出自己真实的色彩?更多的时候，他们都是带了一双隐形的眼镜和虚伪的面纱，那样真的很累很累。而我们却不同了，我们的青春是放肆的，放肆就是对真实的诠释，虽然我们不被人看好，可是我们无怨无悔!

青春议论文高三4

还没来得及童同年说再见，我们就已被推上了青春的列车;还没享受够爸妈的“怀抱”，却不得不尝试独自奔向远方。我们是一群青春少年，我们带着童年的天真，学着中年的老成，在蓝天下抒写只有我们自己才能破译的心声密码。

青春，我们多梦。

曾几何时，我们崇拜古代游侠，上课看武侠小说着迷到老师的教鞭敲在桌子上才猛然惊醒;曾几何时，我们发誓当一名生物学家而不惜杀害家里的小动物，收到爸妈的严厉斥责仍不罢休;曾几何时，我们为了发表“豆腐块”，在孤灯下寒窗前搜肠刮肚、冥思苦想。青春的我们，有了周杰伦、孙燕姿，有了贝克汉姆、迈克·乔丹，有了杨振林、比尔·盖茨，有了琼瑶、三毛和鲁迅……青春的我们，一边在听着班主任要抓紧时间学习的劝诫，一边却在脑子里飞快地盘算着下午去哪玩儿;青春的我们，一面在感叹现在的学生负担太重、压力太大，一面却又不得不在爸妈殷切的目光中背起沉甸甸的书包。

青春，不分年龄。

青春，不仅属于我们，同样也属于那些年过花甲的老人。虽然时间老人将岁月的沧桑镌刻在了他们的额头，将岁月的风霜挂上了他们的两鬓，可他们的意志不曾衰老。社区里有他们繁忙的脚步;广场上有他们愉快的歌声……因为他们保留了一份未泯的童心，所以青春在他们身上永驻!

青春，丰富多彩。

青春，你是春天里的新绿，驱散严冬，扮靓大地，给人们带来温暖和希望;青春，你是秋日的阳光，明朗艳丽，热情似火，给人们带来收获和喜悦;青春，你是孩子灿烂的笑脸，无拘无束，无忧无虑，给人们带来欢乐和活力;青春，你是老人永葆的心态，“人老志坚”的信念给人们带来幸福和永恒;青春，你是男足踢进“世界杯”的疯狂，我是北京申奥成功的欢呼，你是与时俱进、奔向小康社会的脚步。

青春，没有规则。积极向上，不断进取，追求卓越，永不满足是对你的诠释。

青春议论文高三5

你来得如此迅速，但也注定你将去得匆忙。你在我的生命中诸多的欢乐，但也注定你将无情地在我心上刻下深深的伤痕。你为我折来一朵幸福的玫瑰，但也将注定你会忘了为我剃去枝上的让人刺痛的花刺……别她为什么，因为她叫——青春!

青春在我们还未完全清醒时，就早在生命的点名簿上签到。这也许会让自己感到幸运，感谢幸福的女神为你降临，你甚至会为此而丧失了纯洁的天真，长辞那以往的无邪。然而当你仍在沉醉青春这一中美酒，却发现杯中已不存第二口之物。此时你或许会埋怨美酒太少，但或许也在自责自己的第一口太过贪图……

曾有人说“青春的付出与收入是不等的，她永远都是人生商场上的赢家”。我信奉这句话。青春在未破晓前的黎明为你带来太多的礼物。但你沉迷拆开礼物盒，迫不及待地想玩弄里面的礼品。于是顾不得整理残余的废物，使其积多以至堵塞了你的房门。可此时你忽然发现礼品中暗藏着一把锋利无比的弯刀，你被割破皮流血了，却发现里面竟无一条绷带来包住流血的伤口。你想到房外去求助，可你，你出得去吗?你只能一滴一滴数着流下的血滴。也许地你此时会憎恨青春的阴险，但也许会在墙角数落自己的不小心……

青春是一个百花争艳的花园。其里，开得最艳美的是玫瑰。你庆幸自己花园里的全是玫瑰，并且一朵比一朵美丽。你冒着被刺伤的危险，大肆地去采掠。但当你再次走出花园时，却发现脸上，手上，脚上到处迸出比玫瑰更红艳的血珠。甚至还发现有刺还扎在肉里，直至心里。此时你可能在说以后再也不碰玫瑰，但也有可能在告诫自己下次要做好一切心理准备…………

青春永远都是如此让人去猜不透，摸不着，出乎天人的意料之外，让人防不胜防。但难道我们就臣服于青春的膝下。在青春面前只有埋怨，只有自责吗?答案是的——不!青春总是在你不经意下伤害你。你的脆弱只是加强她的攻击力。你不必去畏惧那所谓的伤痛。因为有了青春的伤痛，我们才会更强壮，更懂事，不必去惋惜曾有过的愁苦伤忧，也不必与征服青春的愿望告别。我们要做的只有在青春的面前继续前进!

**第二篇：青春高三议论文最新**

“青春如初春，如朝日，如百卉之萌动，如利刃之新发于硎，人生最宝贵之时期也。青年之于社会，犹新鲜活泼细胞之在身。”下面小编给大家分享一些奋斗青春高三议论文最新5篇，希望能够帮助大家，欢迎阅读!

奋斗青春高三议论文1

每个人的青春只有一次，那是最美好、最快乐、最不可多得的时光。在这段值得珍惜应好好利用的时光，所以我认为青春该有奋斗的模样。

百舸争流的青春，应为自己的家国天下奋斗。一百多年前陈独秀等进步青年发起了新文化运动，他认为我们应当做新时代尊重民主和科学的新青年。他为着自己想要的生活不断奋斗。我们也该为所希望的生活所奋斗，不应任由自己“佛系”生活，应为了生活去“奋斗”使自己得到自己想要的奋斗青春，想要的拼搏人生。

鹰击长空的青春，应为自己的一片天地奋斗。在《平凡的世界》中孙少安和孙少平就为了自己希望的社会不断努力。孙少安建造了烧砖场，生产高品质的砖成为国家的栋梁之材，孙少平成为矿场工人，用自己的心血和汗水增加国家的煤矿产量。他们是新时代青年人的榜样，更是我们青春的榜样，我们不应该恍恍惚惚地度过最美好的年华，应去为我们所希望的社会去建设去奋斗。

风华正茂的青春，应为自己的开拓视野奋斗。为自己所希望的世界所奋斗。华为的“5G”时代即将来临，背后是数不清的青年人辛苦的奋斗，日夜拼搏所产生的思想的结晶。我们应为这个世界奋斗，让中国制造的质量和品质驰名中外。我们不能随便度日，任由中国制造成为廉价品的代名词，我们应奋斗，让中国制造成为科技、发达的代名词。用我们的青春去发展中国科技，让中国在科技大国的舞台上不断起舞。

在古代有赵盾的搏命进谏晋灵公，为百姓谋得安定生活;有荆轲赌命刺秦王，为了燕国的存亡而奋斗;有卫青，霍去病在自己青春之中扫寇匈奴;也有陆飞在自己的青年拼搏抗金。在现代科研团队正在不断研究，遨游太空;文物修复师在不断地传承文化;雷海等人在奋斗之时不断为自己制定新的目标。

这些人的故事都让我们感到青春怎能不去奋斗?所以我们的青春该有奋斗的模样，为生活、为社会、为世界奋斗出自己的一份力量。最清晰的脚印印在最泥泞的路上，最努力的奋斗在最美好的年华，青春该有奋斗的模样。

奋斗青春高三议论文2

青春，多麽美丽梦幻的一个词语，它如人生一样，都是幸福的，可又充满挑战和艰辛……

青春如人生一样，道路漫长，不可能都是平平坦坦，同样有坑坑洼洼，我们可以把它当做我们要挑战的对象，不畏惧，要勇敢，同样可以做得很好。在我的生活中，有着这一位这样的“阳光天使”。

他，是我的一个邻居，人长得人高马大，有些帅气，处于雨季，他喜欢跳舞，梦想是能够做一名舞者。可是，生活并不能够尽他的意：在某月某日他发生了一场车祸，在车祸中夺去了他的右腿，这意味着他的天堂毁了一个失去了右腿的舞者。再也不能够跳舞了，只能在轮椅上过着残缺的生活……刚开始，他的求生意志很低，脾气很暴躁，老是有种想要去死的冲动。可是有一天，一个小锡兵的故事彻底扭转了他的人生……他开始丢开轮椅，开始练习站立，一次又一次的跌倒，一次又一次的失败，并没有消掉他对生活的信念……终于有一天，他站立了起来，阳光照射进房间，他的脸上闪烁了胜利的笑容，张开双臂就像一个天使。有一天，我问他：“你练习站立，老是跌倒，老是失败，不痛不累吗?”他笑了一下，随后语气坚定地说：“我当然痛，当然累，可我不会放弃，我对生活充满了希望，我才多少岁啊?处于雨季呢，怎么可以因为这一点小小的事浪费了我的青春?正是一次一次的跌倒失败才坚定了我对未来的信心，即使不可以跳舞了，可是那又怎么样?我要做阳光下的小锡兵，做命运的主人!”

是啊!生活中充满了挑战和坎坷，可我们不可以轻易的放弃，摔倒了就要爬起，告诉自己不许哭，我们要相信生活，鼓励青春，即使生活丢弃了我们，但是我们还是不可以放弃一丝希望……在青春前方，有更美好的事等着我们……

动感的青春刺激着身体的每个细胞，汗水与笑容把青春本身塑造。缤纷的遐想举着斑斓的向往，在热望里远足。铺张宣纸，用清浅的水彩——勾勒一个，奋斗的春天。用光阴划出美丽的弧线，告诉我们：抓住现在，蓄势未来。青春很美好，我们要给自己勇气，告诉自己：要努力地去坚强……

奋斗青春高三议论文3

青春是一个人成长过程中的黄金时期。

郎蔓罗曾说过：“青春多么美丽，它发光发热，充满了彩色与梦幻，青春是书的第一章，是永无终结的故事!”青春是美好的，美在热血沸腾，美在壮怀激烈。正当新时代的我们应该谱写出美丽的青春之歌。如果有人要问什么样的青春最美好，我会毫不犹豫地告诉他：奋斗的青春最美好。的确，青春因奋斗而精彩，因追求而美好。奋斗是一个考验人意志的过程，有的人跌倒了，便放弃了，于是他与途中的美景失之交臂;有的人跌倒了，却又站起来，虽然他暂时受到了挫折，但他永不放弃，依然追上去。虽然一时错过了美景，但与美景越来越近。

青春的内涵是战胜懦弱的勇气，是努力奋斗的信心，更是不甘平庸的心灵!人生短暂，稍纵即逝，唯有拼搏，方能创造辉煌!伟大的革命先行者孙中山先生一生都在为探索救国救民的真理而不懈奋斗，勇往直前，屡败屡战，愈挫愈勇。他的奋斗没有白费，武昌起义的一声炮响终于点燃了革命的火焰，辛亥革命的胜利彻底-了我国两千多年的的封建统治，虽然最后被小人窃取了胜利果实，但仍使民主共和观念深入人心，他最后留下的经典遗言“革命尚未成功，同志仍需努力”更是他一生不屈奋斗的写照。一个垂危的老人尚且如此，身处青春时代的我们难道不应该更加努力奋斗吗?拜伦曾说：“人生价值所在就看你是否努力奋斗”。无论你是成功还是失败了，你已享受了过程。2024年北京奥运会蛙咏冠军，澳大利亚选手琼斯说：“金牌只是蛋糕顶上的樱桃，即使没有吃到樱桃，蛋糕也是很美味的。”由此我想到了前一个月举行的校乒乓球赛，我光荣地被选中，在比赛前一个星期我加紧训练，汗水浸湿了衣服，手腕也肿了，但是在预赛中就被淘汰了，我仍微笑着离开了赛场。

我已享受了过程，已进行了不懈的奋斗，得不得冠军又有什么必要!奋斗了，你就能无怨无悔!可是，现在有些青年人不好好去珍惜青春，努力奋斗创造人生价值，却一味地沉湎于吃喝玩乐，在网络游戏中寻求刺激。这样的人最终只会荒费青春，碌碌无为。如果错过了生命的春天，怎能播种希望的种子?子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜!”青春的时光犹如金子一样宝贵，所以我劝这些同学们一定要好好利用有限的青春，千万不要让美好的岁月成蹉跎，给自己留下终身的悔恨!其实，不用豪言壮语，不用激情澎湃，只要看看我们自己年轻的面庞，旺盛的精力，强健的体魄，再看看那些身体孱弱的老者，那些连基本生活都无法自理的残疾人，你就会发现，拥有青春对于我们来说，是多么难得的一笔财富，是多么令人羡慕的一件事情!

所以，让我们在这难得的青春岁月中，努力拼搏，最终迈上成功的高峰吧!

奋斗青春高三议论文4

阳光是奋斗的.方向，奋斗是青春的激扬。青春的路上，奋斗从不缺席。——题记

奋斗的青春，泪水相伴

转眼间，时光如白驹过隙般飞快地从我手中溜走，现在我已经是九年级的学生了，中考的战斗即将到了，学习的压力也骤然增大，压的人喘不过气来。

夜深了，听着时钟的嘀嗒声，看到眼前张牙舞爪的各种卷子和物理检测卷上几个大大的红叉，想到父母、老师对我殷切的希望，我突然觉得自己好渺小，又好无助。泪水不争气地涌了出来，像断了线的珠子般不停地往下掉。这时妈妈走了进来，轻轻地把手搭在我的肩上，说：”只要努力过，结果永远不会太差，妈妈相信你，你永远是妈妈最爱的女儿。”那一刻，我突然明白，泪水是青春奋斗路上的一颗闪光的珍珠。

奋斗的青春，读书相随

高尔基说：“书籍是人类进步的阶梯。”

无论我再忙，我也一定会抽出时间看一看书，在书的海洋中寻找最真实的自我。

书中的一个个鲜活的人物，在我的脑海中留下了深刻的印象。仗义疏财的及时雨宋公明，粗中有细的花和尚鲁智深，精明强干的浪子燕青，多愁善感的林黛玉，世故圆滑的薛宝钗，这些让我感受到了中华古典文化的无限魅力，让我的的心灵受到极大的震撼与洗礼，为我青春的画卷打上了一层浓厚而鲜艳的底色。现在我才明白，读书是青春路旁美丽却又极易被忽视的风景。

奋斗的青春，汗水铸就

“不苦不累，初三无味，”“不拼不搏，初三白过，”这样的口号，时常在我耳边响起。是啊，奋斗与汗水才是青春的主旋律。操场上，烈日炎炎，在红色的跑道上，我们蓄势待发。”预备，跑，”随着体育老师一声令下，我们像离弦的箭一般冲了出去。刚开始我感觉还好，可是后来慢慢地，我的呼吸变的急促，腿也像灌了铅一样，抬不起来，汗水从额头流下，滴在地上，这成为我成长的见证，看向四周，同学们都在坚持，于是，我咬咬牙，终于跑到了终点。我喘着气，让晚风轻柔地拭去我脸上的汗珠，我一转头，看到操场边即将落下的夕阳：落日球场，少汗年滚烫!

我常常思考这样一个问题，我为什么而奋斗?现在问题有了答案：为了自己的青春不被辜负，奋斗的青春最美丽!

奋斗青春高三议论文5

在平凡的生活中，我常常迷惘。在求学的独木桥上不知所措，害怕会一不小心就摔下去。当越过一座时，我已经满身创伤，我该不该继续奋斗下去呢?看过《奋斗》首我得到了一个答案：青春注定会因奋斗会精彩，而不奋斗的青春必然失去光彩!

青春会因奋斗而精彩。面对社会上的一些不良现象，只知愤世嫉俗，青春就将黯淡失色。面对困难，面对艰苦的生活条件、恶劣的工作环境，只知忧郁、退缩、畏惧，必会失去青春的风采。投身火热的实践，用自己的双手去创造生活，用不懈的奋斗去绘就未来，用青春的激情去谱就生命的欢歌，我们的青春之歌才会更加壮美豪迈。这就是奋斗的快乐!

青春会因奋斗而精彩。一个人活在世上总要为许多目标去奔波去奋斗。比如：学习，你要不断努力进步，超越。不求，但要自己更好。然后，还有梦想，学习就是为了梦想，实现它后，就还有梦想进行时的梦想，许许多多的东西都要你付出代价去完成，为它奔波奋斗。但是好好想想那时的你，该是多么的伟大啊!它使你走向成熟，走向成功。这就是奋斗的幸福!

青春会因奋斗而精彩。一个人活在世上也难免要遇到许多困难。而人就是要在困难所形成的陷坑中去努力奋斗，不断地奋斗爬出这个陷坑。要么就无所行动，呆在坑底让自己越陷越深也不回头。奋斗的人就可以爬出陷坑，享受成功的喜悦接受阳光的洗礼，让喜悦带走疲劳与满身的尘土，去创造属于自己的成功事业。无所行动的人只会被失败的阴影所笼罩，见不到阳光，只会被尘土所淹没，被一身的疲劳给击倒。这就是奋斗的美妙!

青春会因奋斗而精彩。人活在世上就是挑战挫折与痛苦的，一位哲人曾说过：“一个人自从降生的那一刻，那一分，那一秒开始，他的痛苦也就开始了!”在世界上，没有谁走过的路是一帆风顺的，也没有谁是天生就可以坐享其成的。人就是要一次次接受挫折的考验，就是要不断的奋斗!一次次青春的光彩是掩藏在挫折的背后的，“不经历风雨怎么见彩虹!”。我们的奋斗，就是为了见到那五彩缤纷的彩虹。这就是奋斗的目的!

青春因奋斗而精彩。在青春的朝霞中，我们不会觉得疲劳与辛苦，我们只会越斗越勇，拼出耀眼的青春火花!那么，不如大家就继续互相鼓励吧，为了精彩的青春继续奋斗下去。

**第三篇：青春议论文高三**

青春，如诗一般的优雅缥缈，如花一样的美丽动人，青春值得我们歌颂，那么接下来给大家分享一些关于青春议论文高三5篇，希望对大家有所帮助。

青春议论文高三1

18岁，一个花一般的年纪，青春的风时常吹过，带着这年轻的气息，漫溢了我们的生命。

我们享受青春，爱上了青春。青春应是鲜活的，充满激情的。我们的生命，需要一次次青春岁月的搏击，才能真正成长。这样的花样年华，怎能过于胆怯，怎能不满怀勇气大胆去闯?

青春拒绝胆怯!

青春要迎接一次次的挑战，我们拥抱着自己的理想，向前行进，或选择考大学，或在自己的特长中找到未来的路，不同的人，不同的理想，一样的青春。

拒绝胆怯，我们就要更自信，挫折或许很多，但我们会握紧双手;不平的路或许很长，但我们会更谨慎地迈出每一步;今天的天空或许阴霆，但我们相信明天的曙光。

拒绝胆怯，就是在黑色六月来临之时，对自己微笑着说:“你能行”;拒绝胆怯，就是紧紧把握每一个充满挑战的机会;拒绝胆怯，就是在18岁的生日歌唱响之际，学会去承担一个成年人应有的责任;拒绝胆怯，就是在失败的面前依然自信，依然拥有热情。

电影《阿甘正传》中有这样一句话:“明天就像巧克力，没有谁知道下一口是什么滋味。”是的，明天就像巧克力，或苦或甜，青春的明天是未知的巧克力，或青涩或快乐，我们要有品尝下一口巧克力的勇气，不论是苦得让人流泪，还是甜得让人感到幸福。

青春拒绝胆怯，我们正青春，我们有勇气迎接明天的阳光或暴风雨，有勇气走或平坦或坎坷的路，有勇气展望未来，有勇气面对现实，不论它是什么。或许，这样的勇气正是青春的魅力所在，正是这样花样年华最有意义和价值的东西。

在这个美丽的国家，有我们这样一群正为梦想而搏击打拼的人:我们拒绝胆怯，我们相信，我们坚强，我们拥有浇不灭的热情、开天地的力量。我们要像阿姆斯特朗那样创造登月的奇迹，我们要像刘翔演绎火一般的自信;我们要像史铁生勇敢地与命运之神搏斗，我们要像司马迁坚定自己的梦想永不放弃;我们要像雨后的彩虹，在湛蓝的天空灿烂。

青春拒绝胆怯，青春正在进行，我们的青春是火，点燃在现在和未来的交错处，永不谢幕。

青春议论文高三2

“青春如同奔流的江河，一去不回来不及道别……”——题记

青春无悔，因为我们用热血渲染青春;青春无价，因为我们用真情诠释青春;青春无惧，因为我们用汗水滋润青春。点亮青春梦想的同时，我看到了青春的形状。

青春是圆的，她充满生机与希望。青春如同火红的朝阳，是温暖的，是浓烈的，她带着一天的责任从地平线升起，又含着满腔的忧愤缓缓下落。她又像丰硕的金色果实，带给人们满心的喜悦和舒畅。

青春是方的，她充满无限的力量。青春是军营中的欢笑，是军人的忧伤情怀，是铁骨铮铮的气概，是保家卫国的忠义，是风雨无阻的坚强。青春是苦恼中的一笑，是伟人的博大胸怀，她赋予了人们真挚的感情，她像是一张宣纸，上面绘画着生活的点点滴滴，涂抹着人生中的斑斓色彩。

青春是流线形的，她给予人们无限的活力和动力。她如同奔流的江河，永不停息。她是学子汗泪交加的艰苦时刻，是崛起的希望，是不败的决心和毅力。她是默默奋斗着的人的恒心与坚持，她是最美舞姿，她是最美歌声。青春，她是暴风雨中的雄鹰，任电闪雷鸣，她也要张开坚硬的、绚丽的翅膀，翱翔于高空之上。

青春是三角形的，她承载着亲情、友情和爱情。她是一个三角转盘，当指针指向亲情，她是一种至亲之爱，她是无比的，她是温馨可靠的，她展现个个孝子的身影，当指针指向友情，那是一句朋友，那是一种辛酸，她是忠诚，她是执着，她是如松的情谊。当指针指向爱情，她有一丝羞涩，她是多么娇娆，多么可爱，她使人想起“直教人生死相许”的挚爱，那是令人心碎的、感人肺腑的爱情故事，那是长长久久的温暖，她触动了人们最柔弱的心弦，她是多么楚楚动人。

青春有着很多形状，因为她不受禁锢，她是自由的、成长着的。青春的形状在变，而在梦想之路中，她对人生是一种充实，她是新时代的希望之歌，她是不朽的精神体现。让我们共同发自心声地致青春：青春有“形”，真爱永恒!岁月无情，与梦同行!

青春议论文高三3

青春是一首优美的小诗;青春，是一段美丽的过往，那难忘的青春，那难忘的青春时光。

青春期的女孩子心里都住着一个坏女孩，她狂妄不羁，梳着短发，戴着帽子，背着斜挎包，站在校门口打着口哨，别人都老大老大的叫，打架很厉害，像是姐大，很酷，让人羡慕。

我的青春也是如此，我当够了乖乖女，我不要受别人主宰，我要自由。凭什么你能当姐大，我就不能，于是，一瞬间，变了味，当我第一次戴上美瞳时，我心里只想着，我要变坏，我要强，我要我在被欺负时有很多人帮我报仇，于是我在第一次忍着疼痛，戴上了美瞳，我还记得当时，是红色的，随后我又把头发染成了绿色，终于那天有一个人找我搭讪“你好，妹妹，交个朋友吧?”他把手放在我肩上，搂着我，我很反感，躲了躲她又紧了紧，“我，我叫如墨。”

“我叫宇。走吧，我们一起去玩吧。”

于是我跟着他们那一帮人一起进了酒吧，我记得很清楚，叫零星，那天晚上宇一直帮我挡酒，我才没喝，他好像是老大，所以，被他搂在怀里的我也没有人敢碰，因为宇，他们都叫我妹妹，我一直叫他哥哥，就这么我认识了很多男生，他们大多数都是混子，于是，校园里没有人敢碰我，可是，为什么没有丝毫快感，我厌倦了这种生活，就连我的朋友都离我远去，那晚我和那些人说我以后都不会在和他们一起玩了，我不想再每天顶着烟熏妆穿梭了，我不想看到男人贪婪的眼光，我受够了，可是那些人却丝毫不放手，还在挑逗着我，有一个人往前走着，我渐渐往后退，已经快退到墙角了，本能的抱住头，这时，突然看见宇出现了，他带着他的朋友对那些人说“她是我妹妹，你们放开她。”

也许，是因为宇很厉害，那些人竟然真的放了我，我扑倒宇怀里。我哭着说宇，谢谢你，他说。如果现在的生活厌倦了，那就趁早远离吧，回到那个最初的自己.一周后，我还是那个普普通通默默无闻的小女生，但是，我是快乐的，我想，失去了才懂得珍惜，我失去了，所以更珍惜现在的生活，即使它很枯燥，无谓，但是，与那些担惊受怕的日子相比，它是幸福的，谢谢宇，谢谢那段青春的过往。

青春议论文高三4

沁人心脾的芳香，那是青春的气息;闪烁耀眼的金黄，那是青春的光芒;撞击心灵的震撼，那是青春的力量。青春是一本书，有悲伤也有欢乐;青春是一条河，有平缓也有险恶;青春是一个早摘的苹果，有甜有涩，青春是一条充满风景的路，有平坦有坎坷!

因为青春，才能飞翔!迈着青春的步伐，我们活力十足，热情奔放;吐着青春的气息，我们信心百倍，开朗大方;带着青春的力量，我们昂首挺胸，步履铿锵;露着青春的笑容，我们美丽端庄，自信坚强;怀着青春的希望，我们积极进取，努力向上;拥着青春的梦想，我们扬起生命的风帆，朝着朝阳升起的地方起航!

因为青春，所以快乐!青春，用她清脆嘹亮的声音，呼唤我们内心久久沉默的激情;青春，用它动听柔美的歌喉，牵引我们心中深深遮掩的希望;青春，用她激昂有力的词汇，描述我们生活中每每出现的美丽缤纷!青春，让我们敢想敢做，我们努力，我们奔跑，我们坚持，我们不倦，所以我们无悔!

青春，生命中最耀眼的那颗星。可是，忽然发现，那竟是颗转眼即逝的流星。

当我们自甘堕落的时候，她正迈着矫捷的步伐悄悄从我们背后走过;当我们迷茫懦弱的时候，她正敲着警钟急急地催促我们;当我们不知进取的时候，她正驾着时间的马车快速地从我们身后驶过……

可是，没人留心她的脚步，没人在乎她的即将离开。于是，我们大把大把的挥霍着青春，直到有一天，我们发现自己不再那么强壮了，不再那么有活力了，我们才害怕她的远去，我们才开始去寻找她的足迹，却迟迟看不到她的身影。

我们后悔了，可她的确不会再回头了!她把自己藏起来，因为我们的不珍惜，她绝不会再用自己的尊严换取我们所谓的不在意。他和我们玩捉迷藏，却永远不会让我们找到她。她用这个特殊的方法，告诉了我们，她是圣洁的，是值得珍惜的!

我的朋友，你们听到青春的呼喊了吗?你们听到她的心声了吗?如果你听到了，请紧紧抓着她的手，把握好她，别伤了她。如果有一天她必须要离去，也希望你们会毫无遗憾的，开心的互相告别!

青春议论文高三5

当风雨淋湿梦想的翅膀，当彩虹还没映照我脸庞，我用微笑回答所有的迷茫，用眼睛传承友爱的光芒。青春这是一个埋葬了无数人梦想的词语，让无数人迷茫的词语，可我却微笑面对，因为青春就是我的校园生活，而青春也由我自己作主!

当清晨的第一缕阳光悄悄地撒落在大地，降临在校园时，我们班都披着那温暖的阳光，舒心地大声朗读每一句优美的诗句。我们伴随着耳边吹过的阵阵微风，尽情地享受着那朗朗的读书声中学习。老师如辛勤的园丁，在这里为我们播下知识的种子，而我们是土壤，努力吸收其精华，期望有一天长成参天大树。这是我们的青春，由我们自己做主!

课堂上，笔尖正在那白净的纸上发出“沙沙”的声音，粉笔在黑板上龙飞凤舞着，我们聆听老师那精心准备的讲义，沉浸在广阔无垠的知识海洋中。语文课上的诗词元曲，数学课上的二次函数，英语课上的短篇作文，物理课上的奇思妙想，化学课上的神奇实验，体育课上的精神抖擞，音乐课上的放声高歌，这些无不体现出我们的青春，这由我们自己做主!

在学海中游累了，便有了那丰富多彩的课间十分钟。在这十分钟里，是同学们最快活的时候，不管在校园的哪一个角落，都有同学们喊叫声、欢笑声和吵闹声;在这十分钟里，是同学们学习的时候，不管在哪个班级，都有同学在看书和做作业;在这十分钟里，是同学们最快乐的时候，同学们在一起聊天，一起讲笑话;在这十分钟里，是同学们最忙碌的时候。不管是那位同学都要为下节课做准备，迎接新课地到来。

运动场上的我们是不同于别日的，场上的我们意气奋发。短跑，拼爆发力;长跑，考验意志;跳高如鱼跃龙腾;跳远轻如雨燕。球场上争分夺秒，团队精神尽显无疑，那默契的眼神，拼搏的怒吼，场边记录得分的白色粉笔痕迹已不甚清晰，但取胜的欢呼雀跃仿若就在耳边，那是属于我们的青春。

当然也有失败，谁能不失败呢?但充分准备后的失败，怎能说不是虽败犹荣?如同快板，如歌的岁月里，这是我们的青春，由我们自己做主!

青春的风铃，吹开了心扉，青春的彩笛，吹动了梦想，青春的音符带动我奔向希望。青春，这个美好的季节，正是我们播种希望的时候，珍惜它，把握它，让它在我们手中放出夺目的光彩，我的青春我做主!

**第四篇：高三议论文800字**

高三议论文800字5篇范文

在学习、工作中，大家肯定对论文都不陌生吧，论文是指进行各个学术领域的研究和描述学术研究成果的文章。那要怎么写好论文呢？下面是小编为大家整理的高三议论文800字5篇范文，欢迎阅读与收藏。

高三议论文800字5篇范文1

中国五千年的历史性何种的历史星河中，有一束星光从未熄灭，它只是默默的在哪里闪烁着光芒。他的光透过了重重云雾，照射入华夏民族的心房，并在此植根，永不磨灭。它便是历经岁月考验的中国的优秀的传统文化。

古者有李白“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人！”的志存高远；有李商隐的“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。”的无私精神；有陶渊明的“行至水穷处，坐看云起时。”的闲适洒脱。诗词文学之精华流传至今，亦是一种文化的传承。诗词文化的平平仄仄跨越了千古与今人对话，彰显其情感与精神。这就是传统诗词文化在时间跨度上的价值超越。

众所周知，民族传统节日是民族文化的集中展示与民族情感的集中表达。民族传统节日是融合了各个不同时代的人民的美好祝愿与承载着中华民族精神的不朽支柱。它行走于华夏儿女心中，谁能否认它存在的价值？

说起“否认”优秀的传统文化，我不由想起近代新文化运动中激进派对传统文化全盘否认的极端行为。他们全盘否认了传统文化，忽视了其存在的价值与精华，并且幻想全盘西化。连民族的精神与根基都视而不见听而不闻的人，又怎么会成功呢？

我认为优秀的传统文化是一个民族的精神根基，是一个民族的魂魄，更是一个民族凝聚力与创造力的重要源泉。优秀的传统文化包含诗词文化对于所处时代的感受与表达，包含了文学界生生不息的动力，包含了中华儿女的情感，更是包含着一个民族兴旺发达的动力。所以我们要肯定优秀传统文化的价值。

而对于高考中新添的优秀传统文化内容，我对其是持肯定态度的。因为它是以一种新的形式让优秀的传统文化跨越时空局限在当代星光“再现”。它以新的形式与方法，再次发挥其所包含的民族情怀的作用，再次彰显中华民族精神的光芒，是再一次的弘扬中华民族难能可贵的精神。让优秀传统文化再次在当代的学生身上“再现”。

优秀的传统文化历经考验在当今时代再次发挥光和热。而我们所需做的，便是秉承它的内涵并且发扬。我们要以此建立一个具有强大的，追求卓越的，境界高远的华夏民族。让我们把优秀的传统文化的星光照亮更广阔的中华大地吧！

高三议论文800字5篇范文2

有人曾经说过：“乐观本身就是一种成功。”没错，人生在世，总有许多大大小小、多多少少的烦心事，但是否能过了这道坎儿，便要看你的心态。倘若你乐观面对风雨，最终便一定能看到那背后的彩虹，倘若你是一个悲观者，那么，你将永远被困在自己给自己设的笼子里，永远也走不出这片黑暗。

古今中外，那些大有成就的人面对困难，都能表现出一种超凡气质与心态——乐观。在1914年的美国，大发明家爱迪生的工厂失火，经一夜的奋力抢救，终于熄灭大火，但损失极为惨重，近百万美元的设备和大部分研究工作的记录毁于一旦。第二天清晨，67岁的爱迪生赶到现场时，出乎意料的平静，他说：“灾难也有好处，它能把我们所有的错误都烧光，现在可以重新开始。”在说作家冯骥才，一天家中失窃，除了丢了一些现金外，字画之类的贵重物品却安然无恙，他笑那贼“并非行家”，当人问他有无损失，他笑着说：“在家里我就是最重要的生产力，我没丢，就算不上什么大损失了。”身处逆境，却能从事物的另一侧看到光明，运用幽默、嬉笑等方式保持自己良好的心态，如此还不够豁达潇洒？

不说远处，就看看身边的一切。有的同学对了几块钱，开始怨天尤人，直呼自个儿倒霉！而有的同学则是庆幸今天早上把那十几块钱花了，不然丢的就是十几元了，反而还在谢天谢地。同样的事情，却产生了不同的情绪。“冬天已经过去，春天还会远吗？”这是美国流传最广的一句话，所有人在困难面前都会笑着对自己说这句富含哲理的话，或许有的人会认为这是一种自我安慰，但是我告诉你，如果一句安慰语句可以使你笑对人生，勇对挫折，那么，它便是一句最时尚的名言。

智者在处事中，总能以各种不同的情绪面对生活中的一切，他们能从祸中看到希望，在阴天背后看到看到笑脸的太阳，正是因为他们拥有了人生的态度——乐观，才使得他们成为智者，成为在复杂环境中仍能谈笑风生，恪守平静的人。

你可愿在生活中一展自己智者的风采？

高三议论文800字5篇范文3

乐观是一种健康的心态，使人从困境中挣脱。乐观让人充满活力，但是盲目乐观只会使人活在幻想的世界中无法自拔。心若似火，嘴溢笑颜。

只有时常乐观的人，才能超越生命。

霍金二十一岁时便患了不治之症，医生预计他最多只有两年的时间。当时，他也消沉过，但是他很快就振作了起来。他看到他的一个病友第二天就去世，他认为他是幸运的，他想活下来去帮助他人。于是他乐观地面对一切，后来不仅打破了医生的预言并且在天文方面取得了巨大的成就。只有心似火才能挣脱病魔，乐观能使人放松，相反，悲观会使人压力倍增，最终走向生命的终点。假如霍金先生没有坚持与病魔斗争，没有保持乐观的心态选择继续活下去，今天的人们也不会对世界而有这么深刻的认知。老人们常说，开心欢笑是一天，悲观伤心也是一天，何不乐观一点呢！

决定一个人过得快不快乐，不在于环境，而在于心境。

苏格拉底与很多朋友住在一间房间里，别人都说这样的生活很不方便，但他却说：“和朋友们住在一块儿随时都可以交换思想，交流感情。”当朋友们相继成家时，他又说：“一个人住着难道不安静吗？”由此可见，乐观的人不管在怎样的环境中都能感到快乐，都能找到开心的理由。心境是愉快的，那世界在他的眼中也必定是美好的。悲观的人看什么都可恨，这样的生活就失去了色彩，留下的只有无限的埋怨和痛恨。为什么不笑一笑乐观地面对生活呢！笑不耗费什么，但是却会让一切都变得美好起来。把欢笑尽情地传播吧！让欢笑响彻云霄吧！

保持乐观的心态是一件好事，但是乐观过度会使人们沉浸于幻想之中，一旦被现实打破，便会坠入万丈深渊。

有一个作者，从小生活穷苦，后来在写书中找乐子，时常把自己当成主角，沉溺在自己的幻想中。但是幻想有多美好，现实就有多残酷。现实中的他，写的书没有大卖，每日饥寒交迫，最终跳河自尽。人需要乐观，但是不可以盲目乐观。人也需要适当地悲观，以便你更清楚地认识自己的处境，不至于走到可怕的极端。乐观加一点悲观才是的人生，我们要在乐观中找到世界的美好，在悲观中明白自己的分量，这样才能更好地生活。

乐观使人超越生命，使人更加容易适应环境，但太乐观会适得其反，因此我们要宣扬乐观的精神，同时，也要将那些沉浸在幻想中的人拉回现实，让我们行动起来吧！

高三议论文800字5篇范文4

上下五千年，中国一路风尘仆仆走来，脚下踏的是深厚的文化底蕴。但在今天，一提及中国传统礼仪，大多数人并没有什么清晰的概念，甚至以为这种传统礼仪文化是过时的东西。因此，中国礼仪文化正在遭受着史无前例的不屑。

然而，中华民族传统礼仪文化是中国人民几千年处理人际关系的实践结晶，是人与人间行为规范的准则。

杨时与他的学友游酢为求的正确答案一起去老师家请教。时值隆冬，天寒地冻，来到程家时，适逢老师在打坐养神，杨时二人不敢惊动老师，就恭恭敬敬地立在门外，等候老师醒来。老师一觉醒来，从窗口发现侍立在风雪中的杨时，只见他遍身披雪，脚下雪已有一尺多厚了。此后，“程门立雪”的故事就成了尊师重道的`千古美谈。

礼仪是律己，敬人是一种规范，是表现了对他人的尊重。古人云“不守礼，无以立”，文明礼仪不仅是个人素质、教养的体现，也是个人道德和社会公德的体现。

东汉黄香仅仅九岁，就懂得尊老爱幼，孝顺父母。在冬天严寒之时，就用自己的身体将父母的被子温暖后，再请父母就寝；在夏日炎炎之际，则用扇子给父母扇凉驱蚊，以侍奉父母就寝。黄香温席是中国传统孝之礼仪，孝顺父母，从小事做起。

近百年来，由于种种原因，一些优秀的—道德遭到不同程度的破坏。如今的人们已经有了更为雄厚的经济基础来孝敬老人，心已经没了，孝敬父母不是有心无力，而是有力无心。

唐朝贞观年间，西域回纶国是大唐的藩国。一次，回纶国为了表示对大唐的友好，派使者带一批珍宝见唐王，其中最珍贵的是白天鹅。途中，白天鹅不慎飞走，使者只拔下几片鹅毛却没能抓住白天鹅，使者在担心害怕之下把鹅毛献给了唐太宗。唐太宗并没有怪罪他，反而觉得他忠诚老实，不辱使命。从此“千里送鹅毛，礼轻情意重”的故事干为流传开来。

中国传统礼仪，应是体现精神价值的生活方式，传承它可以使我们的礼仪发扬光大。

传统礼仪毕竟是中国传续了几千年的血脉，若血脉堵塞，中国只能被称为是一个现代国，而不能称为中国了。中国传统礼仪文化博大精深，它是中华民族重要的凝聚力，没有它，国人将迷失自我；没有它，中国便只剩下一个空壳。

高三议论文800字5篇范文5

规则无处不在，正所谓：不以规则，不能成方圆。挣断线的风筝不仅不会得到自由，反而会一头栽向大地，是规则就一定要遵守，不然就不能成以正果。

家庭生活中有家庭生活的规则，如作息制度、卫生要求、礼貌习惯等：社会生活中有社会生活的规则，如交通规则、公共秩序等：规则，虽然不起眼，但它却无处不在，时刻影响着我们的生活，时刻影响着我们的秩序。

在一次工作中，周总理需要看世界地图和一些书籍，工作人员给文化馆打电话，说有位领导要看时间地图和其它一些书籍，接电话的同志回答：“我们有规定，图书不外借，要看请自己来。”他便冒雨到图书馆借书，心里很懊悔，他便和蔼的说：“无论谁都要遵守制度，遵守规则。”

生活中，我们要遵守的规则很多，人之所以成熟，就取决于自觉与不自觉地把自己放进“规则”当中，不论是谁，规则就是规则，雷打不动，伟大的周总理用自己的行动告诉了我们遵守规则的重要性。

在一次理发中，很多人都在等候理发，但是时间宝贵的他却没有接受别的同志让他先理发的请求，微笑着对大家说：“谢谢同志们的好意，不过这样做是不对的，每个人都在遵守公共秩序，按照先后次序理发”他说完后，就排到最后一位同志的后面，耐心等候理发了。

列宁这样遵守规则的人，才有了一幅幅和谐的画面，有了和谐的人们，有了我们今天和谐，美好的社会。

一位父亲带着年幼的孩子去钓鱼，河边的告示牌上写着：“钓鱼时间从上午九点至下午四点。”父子俩从上午钓了很长时间终于钓起了一条大鱼，父子俩很高兴，突然，父亲看了一眼手表，严肃的对孩子说：“现在已经四点二十分了，按规定我们只能钓到四点，因此我们必须把这条鱼放回河里，虽然孩子很不情愿，但父亲最终毅然把鱼放回了河里。

规则本身无美感可言，但是有了人们自觉遵守规则，才拥有和谐有序的美好景观，才能显示规则的好处与美丽，这位父亲用行动教育了孩子：每个人要遵守规则！

敬畏规则，就是敬畏自己，遵守规则就是遵守自然。

**第五篇：高三作文议论文800字**

议论文,分析事实,论证道理,当然要遵循一定的思维规律;这种思维规律反映在文章的外部形态上,就是具有一定体式的文章的结构。下面给大家分享一些关于高三作文议论文800字5篇，希望对大家有所帮助。

高三作文议论文800字1

爱的生命线

第一次见着父亲的手，是在家中翻箱倒柜时无意寻着的一张照片上，那是在一九九五年的冬天，父亲与母亲结婚时照的。照片上的父亲，意气风发，蓄着当时流行的中长发，伸出去替人递烟的手干净而且自然，手背上晒得有些黑，但厚大而踏实，给人一种很有力量，很有精神的感觉。

我拿着照片端详了好一会儿，兴冲冲地拿去给母亲看，母亲看了有些惊喜，问我是从哪里找到的，没待我说话，她又感叹道：“看你爸爸那时候多年轻，现在都老了啊。”我指照片上父亲的手对母亲说：“看，那时候爸爸的手多好看，手掌又大，手指又长。”妈妈看了好一会儿，喃喃道：“那时候没干活，手当然漂亮，看看他现在的手成什么样了。”我本想去看看父亲现在手成何样，但终因事耽搁，竟也忘记了。

再次见到父亲的手，是在我上初中的时候，那时候，同学不知从哪里学来看手相的游戏，一个个小半仙们拿起对方的手指指点点，神神道道的样子，也让我颇有些相信，回到家，拿起母亲的手煞有介事地替她讲解：“这是生命线，这是爱情线，这是事业线……”父亲坐在一旁看我替妈妈看手相，突然说要我也替他看看，我放下妈妈的手，慢慢坐了过去。伸手拿起父亲的手，触到他的皮肤的那一刻，我愣住了，那种感觉让我想起了戈壁滩上的胡杨树干，是毫无生机的枯树皮叠出的沟壑，充满了刺痛的粗糙感。我的心头涌上一股心疼，轻轻将父亲的手移到眼前端详，这是一只怎样的手啊，黯淡的肤色映不出一丝生命的光彩，因为常年与金属机油打交道，指甲里满是黑色的油渍，大大小小的划伤痕迹布满了手背，连手背上的伤痕都是黑色的，这油污已随他多年的劳动深浸了他的手，将他的手侵蚀得像一块锈迹斑驳的铁片，这手心里哪里还辨得出生命线的痕迹，几十条油污墨线纵横在生命线的上方，将他的生命线分割得七零八落，却也扩展得很宽很宽。我的眼眶湿润了，心疼变成了心酸，我亲爱的父亲的手，从光滑年轻到苍老可怖，这么多年的劳作，他却从未向我提及。

在泪眼朦胧中，我依稀看到了父亲在烈日下劳动的模样，他蹲在地上，手上满是油污，他面对着滚烫的发动机，他拧着细小的螺丝，他的汗滴进尾气的浓烟里，他的手背上，黑色的伤口上覆着红色。在严冬，他也不能停下坐在火炉边烤烤火，父亲说每一桩生意都是收入，每一次收入都不能放弃，为这个家，在严冬里，他也咬牙坚持着。手里拿着铁制的工具，冷得刺骨，他的手又冻得裂开了，如形容枯槁的老人奄奄一息。我的父亲，就是用他的这双手撑起这个家。

我吸了吸鼻子，我想对他说：“您的生命线很长，我愿意伴您终老。”

高三作文议论文800字2

“君子不是工具。”。

这是孔子在《论语》中所说的。

“君子应该是工具。”。

我说。

孔子认为，君子不应像乐器一样固守某种形式和功能，而应追求一门技艺的长久之计;而应追求“道”，不断“给良心”，寻求世界的真理。然而，毫无疑问，信息时代的人们像蚂蚁一样忙碌着，他们追求的是“小而幸运”和“佛教”的态度，向往有情的生活和追求幸福的偏狭角落。虽然毋庸置疑，但也不得不引起我们的警惕：这样的生活是否离先人的教诲越来越远，我们是否平庸，活得越来越简单，为了让我们活得更轻松他成了警察话语中单调的“工具”?

古希腊哲学家亚里士多德为寻求世界的真理而进行了广泛的研究和不懈的努力。他最终成了百科全书学者，成为后人敬仰的丰富的哲学体系;中国明代地理学家徐霞客提出了“早出于蓝，晚上苍梧”的远大抱负。他周游中国30年，他的《徐霞客游记》写下了九州的浪漫。

有很多例子。这些闪耀在人类星空中的耀眼星辰，或许从未听说过“君子不善”，但他们明白，一个人在这个时代应该坚守信念，追求目标。他们可能是不同世代的人，但他们都珍惜世界，愿意为人类的发展进步追求真理、拨乱反正。桶或高楼阻挡不了它们。他们跳出“器”的局限，成为孔子所说的君子。

面对改革浪潮的过去，我们新时代的青年人，应该更加雄心勃勃，在先贤的指引下，敢于跳出舒适的安全地带。我们不愿意成为“工具”。我们要高瞻远瞩，为时代建设贡献力量。只有这样，我们才能不辜负几千年前孔子关于青年和人的理想。君子不是工具--

绅士也应该是一种工具。

珍惜世界，不应局限于“器”，而应向“器”学习。学习“气”是包容和广泛的海纳百川，有容乃大。”我们学“气”，包括异物和自己。

包括外来的东西，我们需要豁达，学习“仪器”这样的一种性格，不仅要有霜冻的勇气，更要有没有风雨、没有阳光的洒脱。不要害怕过去，也不要忘记心的开始。我们应该保持自我修养，为我们的发展提供更多的营养。包括我们自己，要求我们努力奋斗，学习“器具”的丰富内涵，不断提高个人素质，培养自己，为接受知识和处理外部事物打下坚实的基础。

玉石不经打磨，就不会成为一件物品。为了承担起时代的责任，在思考世界的同时不断完善自己，我们应该学习“工具”，而不是局限于“工具”。只有把远大理想和个人修养有机地统一起来，才能在新时期建设有中国特色社会主义中“成为工具”，不辜负青年，成为有前途的青年。

高三作文议论文800字3

用心创造美

有人说：“熟悉的地方没有风景。”从出生的那一刻起，我们就被期望去大城市，成就一番事业，可在我心中，始终藏着一句话：“有心的地方便有美丽的风景。”我不渴望去一个有着美丽的风景的地方，真正的风景，由心创造，因为我知道，只有自己创造的，方能长存于心。

美丽需要创造一，更需要用心去思考，一颗无畏的真心便能成就别样的美丽。面对他人不愿去的地方，面对满脸惶恐的孩子，她报以最诚挚的微笑，在这片充满伤痛的土地上，她用无畏的心和瘦弱的肩膀撑起了“隐形村落”的脊梁，也完成了孩子们渴望上学的梦想。初入村时，她心中涌出了无法用语言表达的痛。荒凉的大山，破败的学校，破旧昏黑的家，震撼了她的内心。从此，她开始了一段艰辛的“造美”之旅。她与官员沟通，设法筹措资金，与家长“抢孩子”……所有的一切，她一个人承担。经历了八年的努力，她的愿望终成现实。如今的她可以在种满蔷薇的书亭中喝着咖啡，欣赏更艳丽的花，孩子们单纯的笑脸便是她心中最美丽的风景。一点一滴的积累铸就今日的美丽，一颗勇敢的心让无数孩子不再彷徨。

“六月的清晨，空气中有露珠的花芳，人们唱着欢快的歌，对彼此投以最纯粹的笑容。”这是泰戈尔笔下最美的世界，也是他始终在寻找的美的地方。他的心化作一个最质朴的信仰，支撑着前行。在最动荡的时代，一颗有信仰的心足以让我们找到自我，坚定前行。

有信仰的人不用害怕社会的纷繁复杂，不用在意聪明的人说你不够圆滑，不用在意别人给你的美景，那些都是过眼云烟。一个一辈子坚守的信仰才是一个人创造美丽的动力。爱丽思·门罗一生致力于写书，她说：“我要一直写作，直到生命的最后一刻。”她获2024年诺贝尔文学奖经历昭示我们：信仰给予人的，可以抵抗岁月留下的沧桑，也会造就一份独一无二的美景。

当金钱、欲望充斥着整个世界，当灰尘刃具我们的真心蒙上了污垢，我们是否有勇气洗去它，还原最澄澈的本心呢?我们需要一种坚定的信仰，回望我们来时的路，从而获得前行的勇气和力量，也好让记忆中的美景重新浮现在心中。我们欣喜于遇见一个更崇高的自己，欣赏着、创造着这份美丽。带上一颗执着的心，洗去污浊，便能更好地欣赏和创造独属于一个人的风景。

我们不是含着金汤匙出生的王子和公主，也没有一草一木是独为你一个而长。而成长是一个需要美丽的过程，所以，我们要让自己用一颗无畏、有信仰且执着的心，去创造美丽，相信终有一天，一份宜人的美，跨越千山万水，只为你而来……因为生活的美丽，独属于用真心生活的人，无畏、执着的心将帮助我们向着更蓬勃更崇高的目标挺进。

高三作文议论文800字4

上帝也许是可敬或可恨的，但也许更多的会给你一些帮助你的东西。

你以前是个活泼开朗的男孩，阳光下你爱打篮球，成绩也很优秀，在老师心中“宠儿”，乐于助人，理解你也让同学们深受欢迎;聪明但调皮的你深受家长们的喜爱。

也许你是如此的快乐，在没有大的打击的情况下顺利成长。上帝可能对你充满嫉妒，但他有嫉妒，故意让你遭受重创，以平息他的嫉妒。

然而，当你有一天踢完足球回家时，突然被一辆汽车撞了，你被汽车的撞击直接撞到了汽车的一角，然后你让地上沾满了你五颜六色的花朵。此时，上帝已经成功了。但是，过着稳定生活的你，却逃不过这残酷的命运。你被救护车送到城里的医院，但那里的医生无能为力。你被送到省医院抢救，但你却穿着重症监护室的白衣服。你的脸像纸一样白。

在那些你不吵闹的日子里，你的亲戚因为你哭而失声，你真的那么无情地无视我们。看着你的喉咙充满了管子，你只能依靠这些东西来拯救你的生命

这样的一天，两天，三天，一周，两周。。直到有一天，一个好消息传来，医生说你很快就会醒过来，你听到我们的呼唤了吗?终于回到我们身边了?那天晚上，你的手指动了，真的动了，我们激动地问：“你听见我们叫你了吗?“当你听到这个，你的手指又动了，我们打电话给医生，好像我们很高兴飞到天上。医生给你检查时，我们既兴奋又紧张。

“他还没能睁开眼睛，但他很快就能看到太阳了。”医生给我们带来了好消息，我们非常兴奋和高兴。

几天后，你睁开眼睛，转到普通病房。在医院住了几个月后，你回家了。你的手脚不能像往常一样正常行走，留下疤痕。所以，你的脾气变得越来越暴躁，不像以前那么快乐和乐观，你让我们觉得很奇怪。

但我还是希望你能像以前一样乐观。其实，上帝关上了你的门，它会为你打开一扇窗。上帝把你带到沮丧的黑暗深渊，你应该站起来，不要向上帝低头。

找到那扇窗户，你会看到一个属于你的新世界。

高三作文议论文800字5

踮起脚尖

踮起脚尖，就更靠近阳光。

——题记

踮起脚尖，听晨风抚过松林，飒飒作响，那是林海的呼吸;踮起脚尖，感受初阳掠过草地，拾起珠玑，那是天外的暖意;踮起脚尖，看蝶翅轻拍花朵，曼舞飞扬，那是生命的活力。踮起脚尖的人生异样精彩!

踮起脚尖，感受大自然的美丽。

看：美丽的大自然，柳絮摇曳，燕子北归，艳阳高照，蝉鸣虫唱，麦浪吐金，丹桂飘香，雪花纷飞，寒梅傲雪。在这独具韵味的世界中，不要把自己关在屋子里，打开窗子，看看屋外，推开门，来到田野，踮起脚尖，伸开双手，闭上眼睛，倾听风声，触摸空气，一切都是那么地清新自然，让人神清气爽。

踮起脚尖，谱写人间的真爱。

瞧：那小女孩子，正踮起脚尖，手里拿着十元钱，正往募捐箱里塞，脸上的表情是多么的神圣;那瘦弱的男孩，把脚踮得老高，“妈妈我比你还高，我能提这个!”把袋子死死地提在手里;高高瘦瘦的男生背后，母亲不停地踮起脚尖，为儿子翻正衣领!

踮起脚尖，成就完美的人生。

听：“如果说我看得比别人更远些，那是因为我站在巨人的肩膀上”，牛顿踮起“研究”脚尖，向开普勒学习，发明万有引力定律;“对渗透着血汗的成果从不视为己有，一有突破便立即告知同行，让大家共享成果。他一次次用个人成就垫高了全国同行的起跳点，迅速造成千军万马高起点上协同攻关的局面。” 袁隆平踮起“道德”脚尖，舍一己之名利，促全局之伟业，让水稻比高粱还高，稻穗比扫帚还长，稻谷像花生米那样大，使杂交水稻产量再上新台阶。

踮起脚尖，就更靠近阳光。

许下第一千零一个愿望，有一天幸福会听我们的话。现在的我们，“雄姿英发，羽扇纶巾”，我们就是青春，青春就是我们的筹码。在青春的竞技场上，我们踮起脚尖努力耕耘，尽情挥洒汗水，期待能够丰收，即使我们手里捧着干瘪的稻子，我们也不在乎，“尽吾志也而不能至者，可以无悔矣，其孰能讥之乎!”

然而踮起脚尖就可以了吗?答案是否定的。对于一个追求者来说，仅仅是“踮起脚尖”还是远远不够的，因为即使我们踮起脚尖也还有我们够不着的果实，即使我们踮起脚尖也还有我们看不到的风景。早在两千多年前先哲荀子在他著名的《劝学》篇中就深有体会地说“吾尝跂而望矣，不如登高之博见也。”由此看来，踮起脚尖虽然能让我们看得远，但终不如站在高处看得更远，“登东山而小鲁，登泰山而小天下”的孔子也正是由于站得“高”才看得远，那深邃的思想光芒才能够远照千秋万代。因此，要想看得远，必须站得高，有时恐怕不仅是一次踮起脚尖就可以了的，需要不辞劳苦，甚至不妨尝试辛苦登高，或许更为有用。

美好的景色要求我们踮起脚尖。

人间的真爱驱使我们踮起脚尖。

完美的人生离不开我们踮起脚尖。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找