# 2024年音乐教师期末总结个人范本5篇

来源：网络 作者：紫云飞舞 更新时间：2024-08-09

*总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。相信许多人会觉得总结很难写？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。2024年音乐教师期末总...*

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。相信许多人会觉得总结很难写？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**2024年音乐教师期末总结个人范本5篇一**

第一学期音乐教学工作遵循了新课程标准，渗透音乐素质教育，用音乐陶冶孩子们的情操，启迪儿童心灵，让孩子们热爱音乐，感受音乐的美。在教学中注重挖掘教材，用音乐的节奏、旋律打动孩子们的心。

x年级的孩子们热爱生活、热爱音乐，多数儿童有较强的乐感，有一定的审美能力，基本能跟着音乐的节奏边舞边唱，有较浓厚的学习兴趣。

一、完成的教学任务

本学期音乐教材丰富。分为“聆听、表演、编创、活动”几部分，包括“好朋友”、“快乐的一天”、“祖国你好”、“可爱的动物”、“静静的夜”、“爱劳动”、“小精灵”等，共分十课。有名曲，有儿歌，有摇篮曲，还有部分少数民族的音乐。选材上，有儿歌，有外国名曲，有校园歌曲。本期按课程目标完成了全部教学内容。

1、好朋友

包括《\_\_》《\_\_》《\_\_》等，培养孩子们对校园的感情，对生活的情趣。在教学中演唱了歌曲，聆听了旋律，并用动作进行了表演。

2、快乐的一天

包括《\_\_》《\_\_》《\_\_》等，主要培养对校园的感，对生活的热爱。让孩子们从小爱家乡，爱校园，爱生活而努力学习。对这组教材，我采用了独唱与合唱的演唱形式，培养了兴趣，节奏准，旋律准。

3、祖国你好

包括中外许多著名作曲家的作品，如《\_\_》、《\_\_》等，悠扬而动听。这组内容重在音乐中进行爱国主义教育，培养对祖国的感情。让孩子们了解了自己的祖国。

4、可爱的动物

包括《\_\_》、《\_\_》、《\_\_》等，充满了民族音乐的浓郁色彩。我让孩子们边舞边唱，在优美的音乐中陶冶情操，培养对动物的感情，人与自己和谐相处的情趣。

5、舞曲

这些音乐广为流传，旋律优美，喜闻乐见。如《\_\_》《\_\_》等。

二、思想教育

教学中，注重对教材的运用，渗透素质教育和思想教育。教育学生学习热爱生活，热爱音乐，有高尚的情操。通过音乐教育，使孩子们享受美，热爱美，愉快生活、愉快学习，主动接受，爱学、乐学。

三、教学方法

进一步提高教学技巧，有良好的教学方法，积极渗透音乐思想，把现代教育的理论运用到教学中去，让课堂活跃起来，让孩子们跳起来，唱起来。在教学中，认真钻研课标，精心设计教案，科学上课，力求达到课标的要求。运用了独唱，表演唱，舞蹈，拍手等手段，让课堂活起来，让快乐充满整个课堂。

本期音乐课每一周学习一课，复习一周。提前备课，有计划，有反思，认真准备了教具，课后有反思，期末有总结。

**2024年音乐教师期末总结个人范本5篇二**

认为音乐教师第一要在政治上又坚定正确的方向，用自己的爱国思想行为，情感感染学生，教育学生。第二，音乐界教师应该在业务上又比较广博的知识，应该具有教学生唱歌的一般知识和方法；要能弹着伴奏教学生唱，能够示范唱，还要能对所教歌曲进行适当的分析。第三，要爱学生，努路教好每一个学生，能以身作则，为人师表。对学习好的学生要加以辅导多出人才，出好人才。对学习差的更要爱护，加以辅导，使其跟上学习的行列。第四，要有敬业精神，要热爱教育事业，要有无私的奉献精神，把一生献给社会主义教育事业。接着就从四个方面来谈：

一．高尚的敬业精神要做好一个音乐教师，首先必须对自己从事的工作有一份挚诚的爱。敬业的重要内涵是要爱学生，不但要爱成绩好的学生，对成绩差，音乐素质低的学生决不能歧视。而要付出四心：爱心，细心，耐心，恒心。平时他们在班上得不到爱，得不到表扬，得不到参与等，只要得不到的，在我们音乐课上都让他们得到，只有爱学生，理解学生，才能实现你的职业价值。

二．自己要珍爱和重视音乐教学工作

音乐教师这个职业非常普通，年复一年地给年龄不等地学生们上音乐课，有条件地还开展些课外活动，教唱歌教欣赏，教乐理，还可教些乐器。课外活动排联节目，参加各种演出，比赛等。由于音乐考中学派不上用场，因此，学生学起来，老师教起来都没有压力，有的学校的领导就忽视了这块艺术教育工作。

这几年，随着社会的不断发展进步，人们逐渐开始或已经认识到音乐文化修养的重要，认识到良好的音乐普及教育思想是提高全民族素质不可替代的重要手段。作为我们不可轻视自己的职业，在理论上多武装自己，在专业上不停顿的学习研究。要想领导重视艺术教育，首要自己要重视自己，只要你能在音乐教学中，做出成绩来，领导自然会重视你的工作。总之，要想领导重视还是在于我们自己。

三．扎实的专业素养

作为一名音乐教师，要有扎实的基本功及专业素养，这是教师的立足之本。根据教学内容，音乐教师的专业素养大致可分为唱歌（唱游），音乐知识和欣赏三部分。

唱歌在音乐教学中占有重要的位置，唱歌能力应是音乐教师最基本的能力。教师的唱歌不但要求姿势，呼吸，发声方法正确，咬字吐字清晰圆润，更要求以情带声，并以此教育学生，感染学生，激发学生。

音乐只是对小学音乐教师来说，主要包括乐理和音乐史两个部分。在乐理方面，教师必须熟练掌握五线谱和音乐基本要素知识，诸如音名，唱名旋律，节奏与节拍，调式与调性等，并能在教学中灵活应用。在音乐史方面，除对中外音乐史有一个基本的了解外，对主要音乐教的生平，实际，对经典作品的创作背景，在音乐史上的地位等应重点掌握。

音乐欣赏对扩大学生音乐视野，发展形象四位和欣赏分析能力具有重要意义。而要做到这一点，教师应首先开阔视野，必须有独到的领悟力，穿透力，挖掘作品的深层内涵。除上述外，还要开展第二课堂活动的其他有关知识，诸如合唱，合奏，音响，舞每等知识，有时还牵涉到舞蹈曲艺，戏剧等编导演能力。这样看来，一个好的音乐教师除了具备专业文艺团体音乐工作者相同的素质之外，其知识面比后者要广泛得多。有人说：培养一个音乐教师比培养一个专业演唱人员更困难。我看这话是有一定道理的。

四．良好的职业才能

教师主要功能史向学生传递知识。培养学生思维品质。为了使每一节课都能点燃学生道德信念和求知欲望，我们要在教学上从严从细，求精求新，做到四研和四备。四研使研究大纲，研究教材，研究教法，研究学生。每学期都要先画好全册书的知识树，从思想教育到双基训练，能力培养，做全盘分析，列出一览表。四备：备语言，备板书，备教具，备联系。每节课都需要周密地设计教学地每一个环节。比如：怎样导入新课，以激发学生地求知欲望；难点的地方怎样突破；学生有这样地问题怎么引导，有那样地问题入伙然启发；这一问题可以有几种答案，学生答上来怎么办？学生答不上来又怎么办？都要做好充分准备。在备语言上，要备好五中语言：激发学习学习兴趣地入课语；衔接各个教学环节的过渡语；启发思维的设问语；点拨解惑的讲解语；画龙点睛的总结语。这样，使教学语言生动，形象，优美，有激发力和感染力。还要以教师的乐教善教来促进学生的月学善学。

作为音乐教师要讲一口标准，流畅，具有感染力的普通话，并且要不断加强自身的文学修养，提高自身的联系能力和语言表达能力。讲课时要形象而风趣，提问时语言要条理清楚，进行音乐素质教育时语言要简介明了，分析音乐作品时语言要规范而准确，教师在学生面前说话的表情要自然而放松。这样，可以使学生在课堂上充分感受到音乐教师的音乐美。

当然，要做好一个音乐教师，只具备以上素质使远远不够的，但上述四点使必备条件而且使相辅相成，缺一不可。教师素质提高了，学生素质提高有望，国民整体素质提高有望。所以，目前我们提高教师的军纪本素质使完全必要的。

**2024年音乐教师期末总结个人范本5篇三**

一、思想政治方面

在这一个学期里，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，以积极的态度参加教育活动，认真记读书笔记，并结合自己的实际，做出深刻剖析，所写材料受到局领导和同志们的好评。配合组里搞好教研活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。

二、师德方面

作为音乐教师首先是教师，然后才是音乐。而音乐教育是通过音乐的手段去塑照人、培养人、造就人的教育。所以音乐是手段，育人才是目的。关心、热爱，做孩子们的好朋友。记得有一位老教师曾经对我说过：虽然你面对的是四、五十个孩子，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是唯一的，是完美的，我们不要在心里就给划分出等级，那样做对他们是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量！我认她的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，一年的努力换来的是孩子们开心的笑脸，我经常听孩子们说：老师，如果能每一天每一节课都是你给我们上课那该多好呀！听到孩子这样的话我所有的付出都值得！

三、教育教学方面

实践中展现自己的个性在教师的鼓励下用不同的节奏表达，敢于对已有知识提出质疑和修改，从而引导创新思维的发展。每堂课安排5分钟的时间进行节奏问好及练习，这个项目非常喜欢。我总在出示节奏类型后，请尝试拍打节奏，亲身感受节奏带来的美感，再由互相启发评价，最后由教师讲解，授以正确的做法。这个看似简单的节奏练习一旦融入思维的过程，就变得其乐无穷了。介绍乐理小常识。在歌曲教学中，常会遇到一些标记，如：反复记号、升降记号、上滑音、下滑音、休止符、倚音等，它们的作用对于小来说比较深，我常用漂亮的小卡片写上符号与同学交朋友，以形象的富有童趣的语言来表达符号的用法，学起来就不会如食鸡肋一般索然无味。在教学中融入其它学科的教学方法。在教学中我首先让整体感知乐曲，说说听后的感受，你最喜欢哪一个乐句？找出相同的乐句。在此基础上进行试唱、视唱、哼唱，以及歌曲的教学，在教学时有针对性，学习的难度降低了，效率提高了，兴趣更浓厚了。在教学过程中，既要通过音乐达到教人的目的，又要通过教人来更好地学习音乐。

四、教科研继续教育方面

我经常利用休息时间去自费收集各种音乐文化资料，以便让能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。要是条件允许的话，还可以让适当地接触一下电脑音乐。此外，我还很注意自身的学习。如：参加市里的音乐教研活动；练习专业技能；阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志。

五、其它及奖惩情况方面

合唱教学仍旧是本学年的工作重点。为了让合唱队的孩子能够学到更多、更新的知识，我放弃个人休息时间外出进修，这样的我站在课堂上无愧于自己也无愧于孩子，孩子们在我的课堂上学到的合唱知识不会是过时的，我也不是在吃自己的老底儿，而是把新鲜的果实摘给孩子们，让活力和激情在合唱的课堂上涌动。

我是一个对集体充满了热情的人，勤勤恳恳、脚踏实地是我的工作作风，助人为乐是我的快乐之本，只要是对学校对大家有好处的事情我都会不计较个人得失，把他完成好。走过的这一年是幸福的，因为在这一年当中我付出着、收获着、快乐着、进步着，在即将到来的新学年，我同样会用心去面对，用我的全部热情来浇灌我深爱着的事业。

**2024年音乐教师期末总结个人范本5篇四**

时光荏苒，在过去的一学期，作为音乐教师的我，忙碌着、辛苦着、奔波着同时也收获着，回顾本学期的教学工作，有一定的成绩，也有一定的不足，为了更好地做好今后的工作，总结经验、吸取教训，素质教育要求我们要面向全体学生，使学生的思想道德、文化科学、劳动技能、身体心理素质等都要得到全面和谐地发展，个性特长得到充分的培育。这是一项长期的、具有划时代意义的改革。学校教育是我国主要的教学形式，班级授课制是学校教育的基本形式。下面我就把本学期的工作做简要的汇报总结。

一、考试：

这学期的音乐考试我选用了：演唱及欣赏相结合的形式进行表现。使学生们对音乐有了总结及新的认识。

二、课堂管理：

为了使学生能轻松、舒畅地上音乐课，多用鼓舞学生的语言。用心做到用好的教学设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与矫正。

三、师德表现：

我响应学校号召，积极参加学校组织的`各项活动，注重政治理论的学习。抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。关心、热爱学生，做孩子们的好朋友。

四、课堂教学：

在教育教学工作上，我利用学科特有的力量来教育学生的思想，尊重学生的人格，让学生独立，把关注学生的个体发展作为根本的教育目标。坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及感情。用功做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在舒畅的音乐实践活动（听、看、唱，辩论、联想、想象及律动）中，主动地去发现、去探究，去感想音乐、解析音乐、浮现音乐，并在肯定基础上创造音乐。

五、其他：

我还很注重自身的学习。在\_网里教育工作站与各地的中小学教师进行交流。在本学期我校的《唱红歌》大合唱比赛，参加联校的比赛获得第二名，学生的兴趣很高，参与意识非常强烈。本学期，联校举办的赛讲中，我的音乐课《雨中乐》获得第一名。我是一个对集体充满了热情的人，只要是对学校对大家有好处的事情我都会不计较个人得失，把它完成好。过去的一年是幸福的一年，因为在这一年当中我付出着、收获着、快乐着、进步着，即将到来的一年我同样会用心去面对，用我的全部热情来浇灌我深爱着的事业。

**2024年音乐教师期末总结个人范本5篇五**

本人这学期注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动（听、看、唱，讨论、联想、想象及律动）中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。

作为一门学科必然有他自身的体系，音乐也不例外，音乐课是实践性很强的教学活动。这是因为音乐艺术本身所具有的基本特征所造成的。无论是音乐表演、音乐欣赏，他们都与各种形式的时间活动密不可分。就音乐教学活动而言，学生离开了延长、演奏、创作、鉴赏等音乐时间活动，就很难获得直接经验。现就本学期的教学作一次简单的总结。

一、本学期教学工作完成情况汇报

作为一名音乐教师，虽然音乐课并不涉及到考试，但是作为素质教育的一个必不可少的因素，音乐课的质量还是非常重要的音乐课堂作为人类的第二语言，它与人的心理、情感活动具有形态上的一致性。根据本学期初制定的教学计划，我认为本学期较好地完成了音乐教学工作任务。音乐课上，学生或唱、或跳、或奏、或演，通过对音乐的表现，使学生能够充分地展示自我，获得美的享受和成功的愉悦。培养了孩子的自信心，鉴于音乐课堂有着得天独厚的条件，因此，学生们有了对音乐有了自信，因而学生对音乐课也就更加有兴趣了。进而增强了学生的音乐审美能力。

二、取得的主要成绩与经验

本学期音乐教学，能够坚持贯彻音乐课程的“培养兴趣，发展音乐感受、鉴赏、表现、创造能力，提高音乐文化素养，丰富学生情感体验，陶冶情操”的总目标，把音乐教学的情感态度价值观具体落实到让学生喜欢音乐、爱上音乐课方面上来，把教学中的过程及方法，作为教学目标来追求，把知识技能融于学生喜爱的各种趣味性实践活动来体现，把培养学生丰富的生活情趣做为教学目标来设置。教学中，努力实践以音乐学习为核心，以音乐兴趣为动力，面向全体学生，注重个体发展，注重音乐实践的基本理念，并认真把它们转化为具体的教学行为。在教学中，能积极思考面队学生教什么、谁来教、对谁教、怎么教，预见目标能否达到和实现，牢固确立“一切为了学生的发展”的教学原则。

三、存在的问题与教训

1、课堂教学不能针对8个班学生实际，缺乏“备学生”这一必要环节。

2、忽视与个别班级学生的交流，有待于进一步改善。但我会尽的能力和努力改正不足的地方，进一步优化课堂教学，关注第二课堂。

四、改进措施

在今后的教学中应投入了更多的精力，认真设计每节课的课堂反思，及时回顾和整理，所谓“他山之石，可以攻玉”。自我反思，自我案例分析，都是建筑在自身的基础上，而许多事情还是旁观者清。所以，更应多多的观摩分析其他教师的课，学习他们的教学理念、教学组织形式、教学方法等等。并进行教学反思，反思假如我上同样内容的课，会有什么不同，什么相同，我从中得到了哪些启发，等等。让孩子们在多样而开阔的活动空间自主并自由地寻找、感受和体验音乐带给他们的快乐，并在快乐中更好地体验音乐的美妙。

【2024年音乐教师期末总结个人范本5篇】相关推荐文章:

2024年音乐教师年度工作总结通用范本

2024年音乐教师的工作规划范本五篇

音乐教师期末工作总结（通用）

2024年音乐教师的工作规划精选5篇

2024年小学音乐教师个人教学总结

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找