# 绘画兴趣小组活动总结

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2024-08-10

*第一篇：绘画兴趣小组活动总结绘画兴趣小组活动总结为了活跃校园文化，加强第二课堂教育，本学期，在学校的支持和组织下，我们开展了绘画兴趣小组活动，通过活动提高了学生的绘画能力和审美，主要培训对象我选取了三、四年级的学生等十多人进行辅导，现将这...*

**第一篇：绘画兴趣小组活动总结**

绘画兴趣小组活动总结

为了活跃校园文化，加强第二课堂教育，本学期，在学校的支持和组织下，我们开展了绘画兴趣小组活动，通过活动提高了学生的绘画能力和审美，主要培训对象我选取了三、四年级的学生等十多人进行辅导，现将这学期的绘画活动总结如下：

一、针对年级、学生的接受能力不同，我采取不同的方法，先由浅入深让他们容易接受，从而激发他们的兴趣。

二、加强绘画绘画基础训练，提高学生对绘画技巧的掌握，注重画面整体的表现以及色彩的运用。

三、在一定的基础上让学生临摹作品，从临摹中领悟感受绘画的各类表现技巧与方法。

四、通过一系列的训练引导学生自己想象创作，提高他们对绘画的认识，不单只是简单的绘画更多的是要有创造的表现。

以上几点是本学期主要的学习目标，也是对学生绘画基础的巩固，总体来说学生认真积极的表现使他们对绘画的学习有了明显的进步，无论是在绘画还是在色彩的表达上都能达到很好的效果，从而达到本学期开展活动的学习要求。

通过本学期的学习学生对绘画技巧与方法的认识又加深了一个层次，面对下学期的学习展望具体是在原有的基础上总结优缺点，不断努力不断改进，教师也要不断努力根据情况改进学习的方式，通过上学期掌握学生的学习能力进行分类学习。首先在学生掌握的基础上再一次巩固逐步提高学习的难度，其次引导学生学会观察，学会想象，进一步掌握色彩的运用，最后进行整体学习的回顾。

2024年12月

绘画兴趣小组活动总结

通过这学期绘画兴趣小组的学习，同学们的学习兴趣十分浓厚，许多同学要求能有机会再进行学习，而且在这些兴趣者的指引下有不少学生在学习中参加了小组学习。下面就这学期工作作一个总结：

一、培养了学生的对绘画的兴趣：

有参加兴趣小组的同学都有这么一个感受：就是以前画画只是 应付老师的作业，但通过本学期的学习，他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，更多的学生收获满满。

二、培养学生的知识面：

在这次的兴趣小组中不但让学生了解了绘画的基本知识，而且更多的是让学生掌握了许多的基本技法，使他们的知识面得到很大的拓展。

三、增加了实践的机会：

由于绘画兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，给很多同学以动手的机会，让学生知道就是“绘画来源于生活而美化生活”，使他们意识到学习绘画的用处。当然也更增加他们的学习兴趣。

四、丰富了学生的第二课堂：

从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

当然，我们的工作还存在不足，我们期待着我们的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我们将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。

2024年6月

**第二篇：绘画兴趣小组活动总结**

绘画兴趣小组活动总结

这学期，在学校的支持和组织下，我们继续开展了绘画兴趣小组活动，通过活动提高了学生的绘画能力和审美，为了下学年能更好的开展兴趣小组，以便以后能做到取长补短，有所提高，特将这一年来的美术兴趣小组活动情况总结如下：

本学期兴趣活动主要是针对每个阶段学生的年龄特点及其兴趣爱好，将兴趣小组培训的主题为卡通画。由于初一年级的学生年龄和绘画基础部分都比较低，因此，初一年级的学生以基本的卡通人像画为主学习和训练，通过这些训练提高了学生在绘画中的观察能力和造型能力，同时通过欣赏和实践活动培养了学生健康良好的审美观，提高了学生对美术学习的兴趣和积极性。初二年级的学生对绘画已有了一些基础，因此，学习的主要内容是加强对卡通人物和环境结合的训练和作品创作，在本学期中进行彩色卡通画训练，在卡通绘画创作着重进行了结合油画棒、水溶性油画棒、彩色铅笔等多种材料的综合性绘画尝试，丰富了学生对绘画工具、材料的认识，也丰富了作品的效果。同时 重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在绘画创作活动中，创造性的运用绘画语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的解。

在绘画教学中注重对学生审美能力的培养。在教学中遵循审美的规

律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。从单纯的技能、技巧学习层次提高到美术文化学习的层面。在这学期的绘画教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神，鼓励学生进行综合性与探究性学习。本学期将加强绘画与其他学科的联系，与学生生活经验的联系，培养学生的综合思维和综合探究的能力，重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。在一学期的工作中，有许多收获、许多进步，当然，我的工作还存在不足，我期待着我的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展，在今后的工作中我会更加努力，让学生得到全面的发展！

**第三篇：绘画兴趣小组活动总结**

绘画兴趣小组活动总结

通过这学期的绘画兴趣小组的学习，同学们的学习兴趣十分浓厚，许多同学要求能有机会再进行学习，而且在这些兴趣者的指引下有不少学生在学习中参加了小组学习。下面就这学期工作作一个总结。

一、保护个性发展，激发学生创造思维

在绘画兴趣小组的活动中,我特别注意保护学生的个性发展,尊重他们的个人创意,发挥绘画特有的魅力,使学生在自己原有的基础上有了长足进步和发展。

二、探索合理的教学方法

在本学期的活动中，一方面，学生对绘画中的有关知识有了更加明确的了解；另一方面，让他们从中体验到绘画所带来的乐趣。

同时，我在教学中采用欣赏、模仿、添加、想象、创造等教学方法来激发学生的参与热情，从而达到较好的教学效果。

三、因材施教，分层次教学，让学生各有所获

绘画兴趣小组的活动在尊重学生的个性发展基础上,经过教师的适当指导与培养,充分发挥每个学生的优点,使其形成自身的特点。让他们觉得在每次活动中都很开心,都有收获。让学生积极参与绘画兴趣小组的活动，才能真正溶入到绘画的兴趣中去，使之成为学习的主动者。

四、鼓励学生的自主探究和合作学习

1、加强教学中师生的双边关系。确立以学生的主体，教师为主导的地位，提倡师生间的情感交流和平等关系。

2、鼓励学生进行综合性与探究性学习。本学期加强了绘画与其他学科的联系，与学生生活经验的联系，培养学生的综合思维和综合探究的能力。

3、重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。绘画兴趣小组的建立是很有意义的，它为许多喜欢绘画的同学深入学习绘画创造了一个平台，让他们接受比较系统的绘画教育，培养他们的绘画素养，从而激发他们对绘画的热情和信心。

**第四篇：绘画兴趣小组活动总结**

绘画兴趣小组活动总结

本学期绘画小组以学校的工作计划为依据。按照学生的特长出发,重点培训绘画的尖子生。平时让他们进行课后的练习工作，让他们在学习各文化知识的过程中能丰富艺术修养，以生为本，着重发展他们的个性特长。

通过这学期的兴趣小组的学习，同学们的学习兴趣十分浓厚，许多同学要求能有机会再进行学习，而且在这些兴趣者的指引下有不少学生在学习中参加了小组学习。下面就这学期工作做一个总结：

一、培养了学生对绘画的兴趣：

有参加兴趣小组的同学都有这么一个感受：就是以前画画只是应付老师的作业，有时甚至是为了向爸爸妈妈“交差”。但通过学习他们意识到他们不再是被动的，而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了，而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。在他们的影响下，更多的学生想参加兴趣小组。

二、培养学生的知识面：

在这次的兴趣小组中，不但教授绘画的基本知识，而且更多的是让学生掌握了许多绘画的基本技法，使他们的知识面得到很大的拓展。

三、增加了实践的机会：

由于兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，给很多同学以动手的机会，特别是在今年的中心校举办的现场绘画比赛，充分地展现出了他们的才华。而更大的收获是“美术来源于生活而美化生活”，使他们意识到学习绘画的用处，当然也更增加他们的学习兴趣。

四、丰富了学生的第二课堂：

从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

当然，我们的工作还存在不足，我们期待着我们的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我们将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。

**第五篇：绘画兴趣小组活动总结**

台庄小学2024年秋学期绘画小组活动总结

台庄小学 侯玉梅

本学期绘画小组以学校的工作计划为依据。按照学生的特长出发,重点培训绘画的尖子生。平时让他们进行课后的练习工作,让他们在学习文化知识的过程中能丰富艺术修养。以生为本，着重发展他们的个性特长。

通过这学期的绘画兴趣小组的学习，同学们的学习兴趣十分浓厚，许多同学要求能有机会再进行学习，而且在这些兴趣者的指引下有不少学生渴望参加绘画小组。下面就这学期工作做一个总结：

一、培养了学生对绘画的兴趣：

参加兴趣小组的同学都有这么一个感受：就是以前画画只是应付老师的作业，有时甚至是为了向爸爸妈妈“交差”。但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了而且还能头头是道地向周围同学介绍他所学习到的知识。在他们的影响下更多的学生想参加绘画小组特别是一、二年级尤为突出。

二、培养学生的知识面：

在兴趣小组中不但学习美术的基本知识，而且更多的是让学生掌握了许多绘画的基本技法，使他们的知识面得到很大的拓展。

三、增加了实践的机会：

由于兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，给很多同学以动手的机会，特别是在今年学校的艺术节书画比赛中展现出了他们的才华，赢得了广大师生的好评。而更大的收获就是“美术来源于生活而美化生活”，使他们意识到学习美术的用处。当然也更增加了他们的学习兴趣。

四、丰富了学生的第二课堂：

从素质教育的角度出发丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

当然，我们的工作还存在不足，我们期待着我们的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我们将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们学生的素质更好地得到提高。

2024-12-29

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找