# 八年级上册语文教学工作总结

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2024-08-14

*第一篇：八年级上册语文教学工作总结八年级上册语文教学工作总结张婉秋本学期，我担任初二（3）班语文的教学任务。回顾这一学期，在科组老 师的共同努力下，顺利地完成了教育教学任务。现总结如下：在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得...*

**第一篇：八年级上册语文教学工作总结**

八年级上册语文教学工作总结

张婉秋

本学期，我担任初二（3）班语文的教学任务。回顾这一学期，在科组老 师的共同努力下，顺利地完成了教育教学任务。现总结如下：

在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1.力争使学生对语文科目的兴趣有所提高。

本人在吸收他人经验及结合自己的理解和学生的实际情况的基础上，尽力改变以往的以教师讲解为主学生被动接受知识的填充式教学方法，按照新课程标准，在课堂上通过设计一些与学生实际相贴近的问题，以启发的教学方式去引导学生思考并回答问题。在教学活动中尽量做到活跃课堂气氛，让学生装始终处于一种积极的主动的状态，在轻松的氛围中理解、接受知识。并适当地及时地鼓励、表扬学生的表现，肯定他们的回答，让他们从回答问题中树立信心。还通过设计一些难度较大的与现实有关的问题，让学生分组探讨。这不但刺激他们的求知欲望，让他们在探讨的过程中掌握知识，完成教师的教学目标，而且还让他们从中体会到一种团队合作精神，集体的凝聚力，从而提高他们的主动性、创造性，增强了他们对语文这一学科的兴趣。

2.培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。在小说单元的教学里，《儒林外史》中的《范进中举》，封建科举制度的理解，就有学生提出过质疑：封建科举制度既然是毒害读书人的制度，可它竟然存在了一千多年，这是否说明了它是一种很有价值的制度呢？对此，我鼓励大家通过辩论来进行解决，学生们通过查找资料，发表自己的见解，对科举制度有了深一层的认识。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

3.使学生的阅读理解能力有所提高。

由于学生的知识面相对狭窄，平时阅读书籍、报刊、杂志等较少，这就使学生的阅读理解能力较差。针对这种情况，本人充分利用学校图书馆的现有书籍，有选择的向他们推荐一些书籍，尽力扩大他们的知识面，以提高他们阅读理解的能力。而在课堂上，注意设计一些简单的问题，让学生通过阅读后回答问题，并适当地引导，以提高他们的阅读理解能力。经过一段时间的强化后，学生的知识面不但扩大了，而且阅读理解能力也大大提高了。

4.使学生口头表达能力有所提高。

本校的学生由于一些原因，口头表达能力较差。为了提高学生口头表达能力，本人在课堂上，多注意让一些羞于开口的同学起来回答问题，先用一些简单的容易回答的问题，通过耐心引导其回答，并加以肯定、表扬，从中锻炼他们的胆量，树立他们的信心。平时，还注意指定一些简短的文章给他们朗读，并且在班里举行一些朗读比赛，奖励小礼品，以提高他们的朗读能力，从而提高口头表达能力。经过一段时间的锻炼，学生们口头表达能力有所提高，这不但活跃课堂气氛而且在学校开展的朗诵比赛中，本班学生多人参加并且都获得了不错的名次。这反过来又刺激同学们的口头表达能力，形成一个良性循环。

5.力争使学生写作能力有所提高。

为了提高学生的写作能力，本人在平时常布置一些简短的小作文，并在课堂上当场完成。小作文的内容多是些学生比较熟悉的，学生写起来也容易。在批改时充分肯定学生的闪光点，并且在班上公开表扬，让学生尝试到一点成就感，最终调动其写作的积极性。对于一些写作能力比较好的同学或是对写作感兴趣的同学，本人鼓励其参加校小记者兴趣小组，积极向校报、校外发表文章。这些都大大地增加了学生对写作的兴趣。

语文课本中的许多篇目课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地，让学生阅读《水浒传》《西游记》《儒林外史》等名著；通过阅读，为深入理解课文内容，拓宽视野更好理解课文，奠定了深厚的阅读基础。

重视丰富多彩的语文实践活动。组织学生举行演讲比赛、格言积累和作文竞赛名句欣赏等，还积极鼓励学生多些练笔，通过这些活动、提高同学们的语文综合能力。这学期终于有一个孩子

此外，我还非常注意学科间的整合。我在备课时，还注意到和语文同步的历史和地理等文科的讲授进度，在学习课文的过程中，让学生在其他的学科里印证本学科的知识，使学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

对学生的作业及时批改，如发现学生问题也及时解决，及时讲清楚，让学生及时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。在多次的测试中，我认识到150班的基础知识还存在着许多不足，作文水平还有待更大的提高，在下一个学期里，我会加强基础知识的训练，从平常抓起，多指导学生练笔，多些面对面指导学生的作文。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但也有许多需要改进的地方，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的文学鉴赏能力而努力！

**第二篇：八年级语文上册教学工作总结**

八年级语文上册教学工作总结

一学期又在闪念之间过去了,回忆一学期以来的工作状况,慨叹良多,不知是该闭门思过还是该见怪学生的不争气。总之一个学期以来总有许多话想说,却又不知从何说开去。若要用心去总结肯定是怨语良多;假使要说假话,那也有许多的客套话那都是摘抄的。现就本学期自己的教学工作总结总结如下:

1、教学态度还是挺不错的,每篇课文不能说总是阅读上五六遍,但也能先请求本人至少读个两遍。但关于重点的课文总能多读几遍,每个问题也总能经过多方的考虑以到达让学生考虑并思有所获的地步。在课堂上常常是走到学生当中去,特别是学生在讨论时总是走到学生当中与他们共同讨论。在课堂朗诵中请求学生读的同时,本人常常是先示范读一遍,以致于有的学生说:“教师这篇文章仿佛就是你写的。”我本人觉得这个学期的教学态度较以前有了很大的进步。

2、较注重学生才能培育方面的教学。本册书单元教学的性质很强,每单元都有一个相关的主题,比方阐明文单元……因而在教学中就注重让学生控制各个学问点,并以每篇课文作为范例停止教学,设计一些有针对性的标题让他们展开讨论,让学生有认识考虑,有兴味考虑。在教学的过程也注重学生的理论活动,指导学生主动获取学问,科学地锻炼,全面进步语文的才能。每堂课都会依据学生实践状况精心备好学生,晓得学生喜欢课外的学问,于是每节课前就由我本人给学生讲一个课前小故事,让学生起来复述,并让同窗讲讲故事讲了个怎样的道理或从故事片中你得到什么启示。这样既锻炼本人的朗诵程度,也让学生从小故事当中学到一点做人的道理,还能够锻炼学生听课的才能和概括的才能。课文的迁移积聚也是本学期很留意做的一件事,每课都会向课外或生活延伸,作业设计也留意一些发散性思想的标题的设计。即专家所说的要“沟通课本内外,课堂内外,学校内外的联络,拓宽学习渠道,增加学生语文理论的时机。” 注重创设语文学习的环境。

3、作文教学也贴近生活实践,富有生活气息,命题灵敏,方式也多样化了。比方本学期学生参与了运动会,因而本学期就有作文有关这方面的,因是学生亲身理论的,写作中就多了几分真实性和逼真的情感,作文水准也进步了许多。周记就让学生多写随笔,读书笔记,做些摘誊写一写读后感,有时还有认识将课堂延伸让学生写在周记上。还尝试互批共批,以改促写,学生的作文程度有了一定的进步.。

作业的布置和修改也有所区别,因人而异,照顾到不同窗生的特性。比方周记我让作文程度中下的同窗就摘抄,而中等以上的同窗就要踏踏实实的写每周发作的重要的大小事,或在摘抄的根底上写出相对应的感受想。而作文也有区别,一些有才能的作文字数就请求600字以上,而一些后进生则请求450字以上则能够。

4、留意抓住学生的闪光点多褒扬少批判,让学生树立起学习语文的自信心。要让学生树立自信心,只要多抓学生的优点,让他们认识到有人关注他们,有人在乎他。当然这种做法收效甚微,但我还是要关注他们,毕竟他们也是班级中的一员,在学习中也有无足轻重的作用。由于我们的教育理论中有一句:“一切为了学生,为了一切的学生,为了学生的一切”。所以我不能放弃每一位同窗。

5、积极地参与学校的教研活动,固然个中滋味无人知晓,但我能积极参与这种有意义的教研活动,我还是感到很开心。这学期准备了一节公开课，同时对这节课我也停止了深入的深思,为本人今后的教学堆积了一份经历。

以上就是我这学期的总结,是真实且发自内心的心声。我等待本人以后会有一个更好的心态来看待本人的教学和本人的学生。

**第三篇：八年级上册语文教学工作总结**

八年级上册语文教学工作总结

富安中学 刘瑛

本学期，我担任八年级10、11班的语文教学工作。在语文教学过程中，本人始终坚持耐心、细心、真诚地对待每位学生，以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事自己的教学工作。

现将本学期的语文教学工作作如下总结：

一、教学任务完成情况

本学期学校坚持推行课堂改革，以小组性合作学习与30+15的课堂教学模式进行全面的教学改革，并以此教改手段促进学生学习的全面提高。在语文教学过程中我注重于培养学生的语言组织能力，口语表达能力和人生信念、爱国情操、个人品格修养等方面的提高。学生通过学习课文，拓展知识、联系生活和传承文化，树立正确的人生观与价值观，养成良好的语文学习习惯，以此提高自身的道德文化素质。

同时，在培养学生自主探究学习的课堂教学方面，对学生兴趣的培养，课堂氛围形成等方面，其教学效果收到了一定的成效。

二、学生学习情况等方面

教学中注重学生整体能力的把握，注重了解教材知识点的基本构架。要求学生在掌握基础知识和拓展能力与技巧等方面，侧重于识记能力，书写能力，知识拓展，语言表达的提高。通过综合拓展训练与写作练习，达到学生基本写作能力的提升，形成自我独立的见解。

三、教学过程经验总结

1.善用教材，了解学生。在授课过程中，灵活多样地运用好教材，巧妙地组织好好各个知识内部之间的联系，根据教材特点，结合学生的知识能力，精心思考和设计教学过程，把提高学生学习方法作为运用好教材，引导学生善学、巧学的出发点。

2.发挥小组合作性学习的作用。在备课过程中，我始终以教材内容为主导，以结合学生实际为主体，在对教材进行问题设计，思维引导，兴趣参与等方面。充分发挥各学习小组的作用，上课时根据小组的实际情况，并对学生掌握知识的不同程度，对学生进行合理提问、巧妙引导，促使学生在课堂上不断提高自己的知识水平。并利用小组性学习这一平台，调动学生参与课堂的主动性与积极性，让课堂成为学生展示自我，提升个人，团队凝聚力的舞台。

3.知识渗透与实践运用相结合。为了更好的调动学生语文学习的积极性和主动性，结合我校实施课堂教学改革的具体要求，在日常教学工作中，我会组织学生进行了各种语文教学实践活动的尝试。比如：学生自主设计课堂，自主编制知识点，自己主持课堂教学活动，课前上台导入课文，自主设计预习作业，自主编制语文手抄报……。然后组织学生进行自评、互批、对改、讲评、互学等一系列的课堂教学活动，这样，既调动了学生参与课堂教与学的积极性，也增强了学生的语文学习的兴趣，还锻炼了学生语文能力，更是提高的学生学习语文的信心。

4.巧妙反馈与课后检查。检查作业是了解学生掌握所学知识的过程，也是课堂教学之后对学生知识能力掌握程度的一种评价手段重。常利用课后或自习等时间，了解学生的掌握语文知识学习的情况，及时检查学生的训练作业，能够及时掌握学生的学习情况。并针对检查的结果，有针对性地进行个别的辅导，改正教学过程的不足，以不同的方式在不同的情况下提高学生的知识水平。四，教研活动与教学研究

1.积极参与集体备课和语文教学研讨活动，积极参加各种教学研究。在备课中，积极征求其他老师的意见，学习他人的方法。同时，多听优秀教师的课，做到边听边讲，学习他人的优点，克服自己的不足。

2.在实践中探索新课改。教学工作中，认真学习新课标，思考教学改革的方法，注意学生能力的培养，把传受知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识点上注入思想情感教育，发挥学生的创新意识和创新能力，有效的发展和培养学生的整体素质。

3，主动上好公开课及其他教学研讨课，本学期为了配合学校教学改革的要求，本人承担了学校多种形式的公开课，如教改研讨课，教学示范课，小组性合作学习考评课，教学改革课堂教学模式试验课等。五，教学过程中的问题及教学反思

在实际教学过程中，对于自己所上的每一节课，虽然在课前做了充分的准备工作，但并不是每堂课都能达到自己预想的效果，通过反思得出一点体味。

1．设计的教案有时估高了学生的个人能力，课堂教学的过于拥挤使学生无暇回想，没有给出学生足够的变通环节。因此教案设计要求更为灵活变通，并能够更好地适应学生与课堂教学的处理。

2．良好的课堂氛围能有效地提高教学质量。在实际教学中，要能够精确地把握住课堂教学气氛这个度，以更好的方式调整好学生课堂上主动参与的积极性。这不只是要有丰富的课堂教学手段和课堂教学形式，更应从学生角度出发，调动发学生的思维能力，以其达到课堂正常活跃及预想的有效的结果。

3．在课堂教学过程中要完成一定的教学任务固然重要，但不能忽略学习困难的学生。因此对于一些在课堂学习过程中不能及时跟进教学进度的学生更需要教师给予更多的关注。应有意识地加强对这部分学生的学习引导，多进行思想上交流，掌握他们的学习情况。耐心细致而又时刻对他们的进步给予肯定。

2024-1-14

**第四篇：八年级上册语文教学工作总结**

2024—2024学年上学期初二语文教学工作总结

郝 艳 梅

本学期我担任初二语文教学工作。教学中严格要求自己，公平的对待每一个学生。工作上服从学校领导的安排,听从学校领导的指挥,兢兢业业、勤勤恳恳、认真踏实地做好自己的语文教研组工作,并适当向学生推荐一些名人名著，尽可能通过一些好的书籍来影响学生，帮助未成熟的他们获取一些做人的道理，树立人生的目标，以利于他们的健康成长。

为了教好语文，本人系统地认真研究了初中的语文教材和相关的练习，并买来一些语文工具书籍。同时加强与其他语文老师的交流，认真研读他们的教案、教学心得。经常抽空去听其他语文老师的课堂教学，并认真、详细地做好听课记录。平时，本人还大量查阅有关语文教学方面的书籍、报刊、杂志，将一些优秀的与本地区情况相近的论文摘录下来做为教学备用资料。对于语文科组的各项活动，本人都认真积极地参与，并做好记录、整理。在上每节课之前，本人尽可能从网上、报纸、书籍上搜集相关的资料，结合本校学生情况，认真备好课，设计好教案。在进行课堂教学时常邀请一些语文教师来听课，课后虚心地接受他们的点评，同时也将这些意见记录下来，运用到今后的教学中。同时，针对课堂上学生的表现、反应在课后写好教学反思，总结每节课的成功与不足之处，以方便今后的教学。总之，都是为了通过积累他人的经验和自己的教学体会，以提高自己的语文教学水平。经过一系列的努力，本人很快熟悉了语文教学的方法和技巧，这为本人的语文教学水平的提高奠定了坚实的基础。同时，在本学期的语文教学中主要从以下几方面去做：

第一，力争使学生对语文科目的兴趣有所提高。

本人在吸收他人经验及结合自己的理解和学生的实际情况的基础上，按照新课程标准，在课堂上通过设计一些与学生实际相贴近的问题，以启发的教学方式去引导学生思考并回答问题。在教学活动中尽量做到活跃课堂气氛，让学生装始终处于一种积极的主动的状态，在轻松的氛围中理解、接受知识。并适当地及时地鼓励、表扬学生的表现，肯定他们的回答，让他们从回答问题中树立信心。还通过设计一些难度较大的与现实有关的问题，让学生分组探讨。这不但刺激他们的求知欲望，让他们在探讨的过程中掌握知识，完成教师的教学目标，而且还让他们从中体会到一种团队合作精神，集体的凝聚力，从而提高他们的主动性、创造性，增强了他们对语文这一学科的兴趣。

第二，使学生的阅读理解能力有所提高。

由于学生的知识面相对狭窄，平时阅读书籍、报刊、杂志等较少，这就使学生的阅读理解能力较差。针对这种情况，本人充分利用学校图书馆的现有书籍，有选择的向他们推荐一些书籍，尽力扩大他们的知识面，以提高他们阅读理解的能力。而在课堂上，注意设计一些简单的问题，让学生通过阅读后回答问题，并适当地引导，以提高他们的阅读理解能力。经过一段时间的强化后，学生的知识面不但扩大了，而且阅读理解能力也大大提高了。

第三，使学生口头表达能力有所提高。

本校的学生由于一些原因，口头表达能力较差。为了提高学生口头表达能力，本人在课堂上，多注意让一些羞于开口的同学起来回答问题，先用

一些简单的容易回答的问题，通过耐心引导其回答，并加以肯定、表扬，从中锻炼他们的胆量，树立他们的信心。平时，还注意指定一些简短的文章给他们朗读，并且在班里举行一些朗读比赛，奖励小礼品，以提高他们的朗读能力，从而提高口头表达能力。经过一段时间的锻炼，学生们口头表达能力有所提高。

此外，力争全方位地提高学生的语文水平，更加努力做好本人的本职工作，时刻不忘自己是一个为人师表的老师。虽然经过努力取得一些进步，但由于教学水平及经验上尚有很多的不足之处，仍须努力学习，从实际工作中提高自己的教学水平和工作能力。“路漫漫其修远兮,吾将上下求索。”

2024年12月12日

**第五篇：八年级语文(上册)教学工作总结**

八年级语文(上册)教学工作总结

本期我担任八年级两个班的语文,回顾本学期以来的工作情况,感慨良多,不知是该闭门思过还是该怪罪学生的不争气。总之一个学期以来总有许多话想说,却又不知从何说开去。现就本学期本人的教学工作总结如下: 1.教学态度自认为还是挺不错的,每篇课文不能说总是阅读上五六遍,但也能先要求自己至少读个两遍。但对于重点的课文总能多读几遍,每个问题也总能经过多方的思考以达到让学生思考并思有所获的地步。在课堂上常常是走到学生当中去,尤其是学生在讨论时总是走到学生当中与他们共同探讨。在课堂朗读中要求学生读的同时,自己常常是先示范读一遍,以至于有的学生说:“老师这篇文章好像就是你写的。”我自己觉得这个学期的教学态度较以前有了很大的进步。

2.在教学中较注重学生能力的培养。本册书单元教学的性质很强,每单元都有一个相关的主题,比如议论文单元、小说单元、说明文单元„„因此在教学中就注重让学生掌握各个知识点,并以每篇课文作为范例进行教学,设计一些有针对性的题目让他们展开讨论,让学生有意识思考,有兴趣思考。在教学的过程也注重学生的实践活动,指导学生主动获取知识,科学地训练,全面提高语文的能力。每堂课都会根据学生实际情况精心备好学生,知道学生喜欢课外的知识,于是每节课前就由我自己给学生讲一个课前小故事,让学生起来复述,并让同学讲讲故事讲了个怎样的道理或从故事片中你得到什么启示。这样既锻炼自己的朗读水平,也让学生从小故事当中学到一点做人的道理,还可以锻炼学生听课的能力和概括的能力。课文的迁移积累也是本学期很注意做的一件事,每课都会向课外或生活延伸,作业设计也注意一些发散性思维的题目的设计。即专家所说的要“沟通课本内外,课堂内外,学校内外的联系,拓宽学习渠道,增加学生语文实践的机会。” 重视创设语文学习的环境。

3.作文教学也贴近生活实际,富有生活气息,命题灵活,形式也多样化了。比如本学期学校开展了军训和运动会,因此本学期就有两次作文有关这方面的,因是学生亲眼所见的,写作中就多了几分真实性和真切的情感,作文水准也提高了许多。周记就让学生多写随笔,读书笔记,做些摘抄,写一写读后感,有时还有意识将课堂延伸让学生写在周记上。还尝试互批共批,以改促写,学生的作文水平有了一定的提高.。

作业的布置和批改也有所区别,因人而异,照顾到不同学生的特点。比如周记我让作文水平中下的同学就摘抄,而中等以上的同学就要踏踏实实的写每周发生的重要的大小事,或在摘抄的基础上写出相对应的感受想。而作文也有区别,一些有能力的作文字数就要求600字以上,而一些后进生则要求450字以上则可以。一课三练一部分可以只同学做第一、二部分,一部分同学则需全部完成。

4.注意抓住学生的闪光点多表扬少批评,让学生树立起学习语文的信心。由于本地区学生受方言的影响,对语文的学生有一定的局限性,对待语文科目较不重视,要让学生树立信心,只有多抓学生的优点,让他们意识到有人关注他们,有人在乎他。当然这种做法收效甚微,但我还是要关注他们,毕竟他们也是班级中的一员,在学习中也有举足轻重的作用。因为我们的教育理论中有一句:“一切为了学生,为了一切的学生,为了学生的一切”。所以我不能放弃每一位同学。

5.积极地参与学校的教研活动,这学期准备了一节公开课,历时半月,虽然个中滋味无人知晓,但能积极参与这种有意义的教研活动,我还是感到很开心。同时也听了不少其他老师的课,感觉收获颇多.6.虽然做了许多的努力,但学生的学习成绩好像进步不明显。本班学生比较好动,课堂上话较多,真正听进去课的人比较少,所以出现了两级分化的现象,优秀率较高,但不及格率也高。这也是我教学中比较困惑的。但我也会比较积极的去面对,去改进教学方式方法。找到自己的不足之处。

以上就是我这学期的总结,是真实且发自内心的心声。我期待下期学生会有更大的进步.自己以后也会有一个更好的心态来对待自己的教学和自己的学生。

八年级语文上学期教学工作总结

寒假的脚步近了。值此之际，回顾一学期的教学工作，感慨颇多。虽然经过师生努力取得了一点成绩，但也有诸多不足。现将本学期教学工作总结如下：

首先，我积极认真学习了新的课程理念，努力实现把学生变为学习的主人这一目标，力求把学习主动权交给学生，尽量留给学生阅读与活动的空间，大胆鼓励学生质疑问难。在教学过程中，积极实践新课程理念，努力提高课堂教学效率与效果。

其次，认真备好每一节课，上好每一节课。因为这是提高语文教学质量的关键。为此，备课时我认真钻研了教材，翻阅资料，把握教材重难点；同时，充分利用网络资源，并在下载的网络资源的基础上进行整合。上课时从课文特点出发，从学生实际出发，充分利用多媒体，以激发学生的学习积极性；并引导学生在深入理解课文内容的基础上做好课堂笔记，以便过后温故而知新。上作文课时，尽可能地选取学生熟悉的话题；搜集整理好相关资料，展示给学生学习品味；然后引导学生列提纲，拟写开头与结尾，打草稿和修改草稿。

再其次，在教学中始终如一地遵循多表扬少批评的鼓励性教学原则：注意发现学生的亮点，并适时加以激励，以提高学生的学习兴趣与自信心。如有的学生贪玩，学习习惯不好，成绩不理想，但他背诵课文能力强，我就在课堂上多让他背诵课文，让他在背诵中享受成功的喜悦，以此激发他学习语文的兴趣。

最后，高度重视了批改与辅导。如果学生不做作业，及时了解情况，耐心教育，让学生改掉缺点，养成按时完成作业的良好习惯；精心批改作业，对于作业中出现的共性问题，进行集中讲解；针对学生作业的个别情况，适时进行个别辅导；有的学生思想上有问题，就进行沟通，耐心地做思想转化工作。

语文教学质量的提高需要长期努力，可是存在的问题比较多，所以今后的教学是任重而道远。

许多学生语文基础还比较差，主动学习的习惯十分缺乏。另外，在实践新课程理念的过程中，放得不开，具体表现在：学生的思维没有打开，往往不敢发言也不善于发言，往往出现尴尬的局面；而老师对于出现的僵局往往不能从容面对，总担心课堂任务不能完成，于是越俎代庖、包办代替。这些问题还有待在今后的教育教学工作中努力解决。

八年级上学期语文教学总结

这一学期在紧张匆忙中快要结束了，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作总结如下：

一、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

从参加新教材培训到实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等。

二、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求知欲望呢？新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或小组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

三、用先进的教学手段，提高学习效率

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，为实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个可操作的平台。

教学中，一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

四、用扎实多样的训练，培养学生的语文实践能力

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

“授之以鱼,仅供一饭之需;授之以渔,则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。

为此，我针对不同的知识板块，采取不同的训练方法：夯实基础——硬笔书法每日一页，字词听写“循环放映”；扩大积累——课外阅读每日一段，读书笔记（摘记）天天都写；训练能力——阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼；作文训练——循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励放飞思想，大胆发挥……

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找