# 2024年爱与责任教师演讲稿一等奖(17篇)

来源：网络 作者：岁月静好 更新时间：2024-08-19

*演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们...*

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

**爱与责任教师演讲稿一等奖篇一**

“爱”与“责任”，二者其实是分不 开的，“爱”是责任的体现，而“责任”是爱的化身。爱心就像一首田园诗，幽远纯净和雅清淡;爱心就像一幅山水画，洗去浮华雕饰留下清新自然;爱心就像一首 深情的歌曲，轻吟浅唱悠扬婉转;爱心是和煦的春风，吹去溯雪寒情，带来春光无限。善良的本质是奉献，奉献果实奉献爱心，当你懂得奉献爱心，你一定会感到非 常自豪，非常欣慰。俗话说：赠人玫瑰手留余香。当你奉献爱心既帮助别人又能快乐自己。

有个乡村女教师的故事一直感动着我：在一个边远山村 里，连着几年都有孩子考取重点大学，使得这个以前从来没有人考起过大学的村子成了新闻，城里的记者去采访，孩子们都说最感谢的是他们的小学老师，当记者来 到那所只有一个教师的小学校，见到这位女教师时，吃惊地发现，已经40岁的她看起来却像20多岁那样年轻和美丽!记者就打趣地问她是怎样保养的，还开玩笑 说当地是不是有什么神秘的不老泉之类，她说：“因为我爱这些孩子，跟他们在一起，我的心里充满了快乐!对孩子们的爱让我变得从容和满足，这也许就是我年轻 的全部秘密吧!”她的话让在场的人都肃然起敬，是呀，当一个人快乐地奉献着的时候，她的心灵就会慢慢变得丰盈起来，当爱在爱中满足了，爱就具有了一种和岁 月抗衡的力量，时光也无法带走这温暖美丽的微笑!

这让我不禁想起一个教育家说过的话：爱是教育成功的基础!教育就是传递爱的过程!在这个过程中，爱也会使我们的生命变得丰富和从容，谁说不是这样呢?

从走上讲台那天起，做一个孩子们爱戴的老师是我始终坚持和努力的方向。我喜欢和孩子们在一起，喜欢看他们纯真的笑脸，我平等的对待每一个孩子，尊重他们，真心的关爱他们。我一直尽量带给他们一段快乐的时光和一份童年的温暖，而他们给我的却是更多的感动和快乐!

我 很高兴能在这样的一个集体里和同事们一起工作，我愿和他们一起努力，用我们的爱带给孩子们一个快乐的童年。当我走进教室，向着孩子们微笑的时候，他们回应 给我清澈信任的眼神!当我用眼神向他们传递着关爱的时候，他们还给我纯真无邪的笑脸!俗话说种瓜得瓜，只有在孩子们的心中播下爱的种子，你才会看到尊重、 爱心、宽容、乐观、责任、感恩、纯真等等爱的品质在他们的身上发芽、生长。其实，爱很小很小，小到一个微笑，小到一个简简单单的动作，往往一句温暖的话， 一个温暖的动作，一个关怀的眼神，都可以在孩子们的心里播下一粒爱的种子。爱也很大很大，爱是千里冰川上的一团火种，爱是茫茫黑夜里指航的灯塔，爱是人间 的春风，爱是生命的源泉!

教育家陶行知先生曾经说过：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的饥笑中有爱迪生”。是的，我们的学生中 将有无数的瓦特、牛顿、爱迪生，我们将以满腔的爱心赋予我们的学生。当学生们产生厌学情绪，我们动之以情，当学生犯了错误，我们晓之以理。我们每天都起早 贪黑，因为我们当老师的都相信，每个孩子的心灵都是一颗纯净的种子，都会在教师爱的沐浴下，长成参天大树，也正因为如此，我们吃苦受累，甘受其乐，无私奉 献，不图回报。

总之，师爱是一种激励学生个性和谐发展的无可取代的教育力量。爱是阳光，能融化冰雪;爱是春雨，能滋生万物;爱是桥梁，能 沟通师生的心灵。有了爱，师生之间就能以诚相见，心心相印，用我们的责任心去热爱每一个学生，用我们的真心去无私的奉献。让我们行动起来吧，用爱拥抱明一 天，用心感动每个人。这样我们的校园就会更加温暖，社会更加和谐。

**爱与责任教师演讲稿一等奖篇二**

大家好!今天能够与各位同仁一起分享阅读的快乐和交流思想的碰撞，我感到非常的高兴。我要演讲的题目是“爱与责任撑起的天空”!

自从参加深入开展学习科学发展观活动动员大会和学校组织的系列学习活动，使我开阔了眼界，加深了思想认识，提升了理论水平，提高了政治觉悟。使我明确了工作中要把坚持以学生为本，作为工作的出发点和落脚点，落实到具体工作中，就是要始终把广大学生的利益放在第一位，带着责任，带着感情，对学生负责，对学校负责，对家长负责。“责任是一种与生俱来的使命，切实履行责任，尽职尽责地对待自己的工作，才能完美展现自身的能力和价值”。责任是一种使命，也是一种荣誉，更是人格的展现，是所有员工应起码具备的工作理念。《三分能力七分责任》以其经典、生动的案例和科学、严谨的说理深刻地诠释了这一工作理念。

作为教师的我们从事的是培养人、塑造人的职业。如果在我们工作中不负责任，没能使自己的学生成人、成材，这不仅仅贻害了一个人、一个家庭，更是危害了国家和社会。因此我们必须负责任地工作，用心去爱护、去培养自己的学生。良好的听课习惯、作业习惯、书写习惯、读书习惯、路队、纪律、卫生等常规习惯的养成，以及孩子们日常的生活事务处理工作，这些无不得付出爱心与真心，才能让孩子们买你的帐，从而顺利圆满的完成各项教育教学工作，为把他们培养成将来的栋梁之才打好坚实的基础。

有责任才会有爱，有爱才会有教育。作为教师的我们应该把责任放在第一位带着爱心去工作,应该捧着一颗爱心来从事我们的工作，应满怀责任地来对待我们的事业。教师的爱是博大的、包容的，是“一切为了学生、为了一切的学生、为了学生的一切。”学生可以不成材，但必须要成人，这是我们老师的责任和义务。作为教师的我们只有心中充满爱、充满责任感，才能真正把我们的教育管理工作做细、做好、做到位，才能真正完成我们的使命。

有了这份爱，怀揣着一颗感恩的心，怎能让我们为了教育而不执着，怎能让我们为了教育而不献出满腔的热忱?这就是教师的责任啊!哪个学生掉队了，心急如焚的同时，是老师倾力的相助，学生也就会怀着对老师的这份感恩，奋力进取，投之以桃，报之以李的;哪个学生失去了信心，灰心丧气的同时，是老师发自肺腑的激励，学生也就扬起了自信的笑脸，勇敢的站起来了，不再趴下;哪个学生思想落后了，谆谆教导的同时是老师的亲力而为：看，作为老师，我会主动的将脚边倾倒的小花盆扶起来，弯下腰躬下身子将眼前的垃圾迅速捡起来，每周认真仔细的做好自己的值日，积极的把自己分内的工作及时的保质保量的完成好，我会舍弃自己的休息时间去完成那些还没批改完的作业和备课，我会努力给自己充电，以便更好的去完成教育教学工作，为学生们的发展负责……我会用自己的实际行动来诠释为人师表的内涵。

强烈的责任意识是做好工作、成就事业的精神支撑和力量源泉。“无论一个人担任何种职务，做什么样的工作，他都对他人负有不可推卸的责任，这是社会的基本规律，也是道德的基本要求，还是心灵的自然选择”。我们的工作不仅要对学生负责，还要对学校、对社会负责;不仅对学生的现在负责，还要对学生的将来负责。对工作负责是我们每一个人尤其是我们教师的使命和荣誉。

一粒种子埋进地里，生根发芽，会结出颗颗硕果;一颗爱心洒向人间，真诚无私，会赢得颗颗童心。教师，肩负着培养祖国未来接班人这一历史重任，为了完成这一历史使命，教师就应具有捧着一颗心来，不带半根草去的师爱精神和无私奉献的精神。但愿我能把这微弱的光和热，奉献给我们的教育事业，用爱与责任给我们的孩子撑起一片蔚蓝的天空!

我的演讲完了，谢谢大家!

**爱与责任教师演讲稿一等奖篇三**

各位领导，各位同事：

大家好!

我今天的师德师风演讲主题是：《爱与责任》

回想两年前，第一次踏上云龙小学讲台的时候，一位和蔼可亲的长者正面带微笑地坐在教室后排，当时的我心里有些紧张，只知道她是面试的评委，心中也产生了对她的几分猜测。课后才知道她是宋校长，一位德高望重的特级教师。得知自己幸运的被聘用，还成为宋校长徒弟的那一刻起，心中可谓激动万分，心想：能成为这样一位校长的徒弟，是多么荣幸，于是暗下决心，一定要努力工作，勤奋学习。

作为一名新教师，要学习的东西很多很多，刚开始繁忙的工作让我手忙脚乱，是宋校长给予我鼓励，指点我方法，教导我做好班主任工作的同时，一定要认真钻研教学。每月一次的青蓝工程汇报课，宋校不论多么繁忙，总会耐心地帮我修改教案，让我在迷茫不知所措时能理清头绪，抓住教学中的重点、难点。课后还会认真地帮我评课，分析我在课堂教学中的优缺点。她点的每一个地方都很恰当，还鼓励我，要我多看书，多向同年级组的老师学习，争取下次更好。我亲耳聆听了宋校孜孜不倦、循循善诱的教诲，亲身感受了她为了孩子的明天，真诚奉献的博大情怀。这一切都那样感人至深，催人奋进。在云小课堂上的一点一滴的进步都源自于宋校的督促与鼓励。我们感谢您，宋校，你是我们课堂上的领路人。

通过长时期的接触，我熟悉了，宋校是一个非常严谨的人，每次做事情都很细致，而且宋校似乎总有使不完的劲，路过办公室总能见到她忙碌的身影，她年如一日孜孜不倦地追求着自己的理想，在平凡的岗位上无私奉献，实现自己的人生价值。她师德高尚，教书育人，严谨治学。她深知教材是教学改革的重要环节，也是保证教学质量的前提，她将教研重点主要放在优化课堂教学实践上，通过教师培训、公开课评课等一系列措施向基层教师宣传一些先进的教育观念、教育思想、教学方法，使一线教师，特别是一线的青年教师，能在教学实践中渗透和运用最新的教育观念、教育思想、教学方法，使老师们能在教学实践中不断提高自身素质和教学水平。

我们也亲眼目睹了宋校长爱岗敬业、讲求奉献，为了两型教材的编写，她不知花费了多少心血，多少个日日夜夜，炎炎夏日多少次学校往返于地调的奔波，字字句句的斟酌、推敲，让她在电脑前一坐就是一整天，她头晕目眩，也顾不上休息。每每可以看到夜深了，而那盏灯却依然亮着。如老师的一篇篇的论文，宋校都一篇篇、一字一句审阅，哪怕是一个标点都仔细的推敲，记得胡老师说过他的一篇论文，是有关于长方形面积计算，宋校看完之后立即打了电话给他，给他提出了正肯的修改意见，胡孝阳老师进行了一次次的修改，宋校也不厌其烦的看了一次又一次，哪怕是文章中的“的”“地”“得”的用法错误，标点的偶然出错都给指出，终于经过宋校的指导胡老师的论文在县级、市级、省级的竞选中脱颖而出，在省级的论文评选中竟获得了一等奖。

在繁忙的工作之余，年近花甲的宋校却一直坚持阅读各类教育教学书籍，不论怎样劳累，读书总是她生活中必不可少的事情。她把读书当成自己的日常生活，如人的一日三餐，不可或缺。当看到新的理念好的方法时，她还会与老师们交流学习。是什么能让她如此持之以恒?那是因为教育的理想和信念在支撑着，是教师的幸福感和责任心在支撑着。这种持之以恒成为了一种美妙的感受和体验。而作为平凡者的我们，却总拿工作辛苦作为借口，让岁月在叹息中悄悄流失了。想想自己，还真是愧疚。宋校这种坚持不懈热爱学习的精神，是值得我们每个人学习的。

尽管早已是退休的年纪，但她依然选择她热爱的教育事业，兢兢业业为教育事业努力奉献，时刻没有忘记自己是一名教育工作者，总是把忠诚教育事业，敬业奉献，培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义现代化合格人才放在首位。时刻注意言传身教、为人师表、教书育人。以自己治学严谨、工作勤奋、待人诚恳、无私奉献的精神感染和影响着每一位学生和老师，深受全校师生的爱戴和好评。

这样一位优秀的领导，这样一位可敬的老师，是我不断学习、不断努力的方向。向宋校学习，不仅是学习她高超的教学水平，还要学习她对教育事业的那份热爱和执着。我们要学的就是她的“师魂”，而师魂的精髓就在于“爱和责任”。

**爱与责任教师演讲稿一等奖篇四**

大家好!今天我演讲的题目是《爱心与责任》。

20xx年9月1日，我带着一颗感恩之心，来到了合肥师范附小，掀开了自己教师生涯的第一页。从小我就对教师这份职业有着一种莫名的崇敬与热爱。我要感谢我的爸爸妈妈，在我还不能正确定位人生方向时，是他们为我指引了这盏明灯;我要感谢我的恩师们，他们对我的悉心栽培，为我步入教师这个神圣的岗位打下了坚实的基础;我更加感谢我的领导付与我一个这么好的机会，让我站在教育的最前线，面对一群天真无邪的孩子，完成我应有的使命。因此，我带着这份感恩将其化作爱心与责任播撒到孩子们的身上，这也就是我今天演讲的主题“爱心与责任”。

对于教师这个职业，人们有着数不清的赞誉：“教师是蜡烛，照亮别人，燃烧自己”，“教师是铺路石，粉碎自己，平坦人生”，“教师是孺子牛，吃进去的是草，挤出来的是牛奶。”这些溢美之辞，让我对教师这一职业充满了无限向往，并且赋予了它许多美好的想象。今天，当我作为一名人民教师工作一年之后，穿过教师职业的光环，我开始理解到教师的平凡，理解到责任的承担。毕竟鲜花和掌声只是一时的，而更多的时间我们必须面对的是那一张张对知识渴盼的脸，是那一颗颗需要呵护的心灵。“爱心”与“责任”，二者其实是分不开的，“爱心”是责任的体现，而“责任”是爱心的化身。没有爱心就没有教育，没有责任也办不好教育。这一主题鲜明的告诉我们，教师除了履行自己“传道授业解惑”的职责外，还必须付出我们无私的爱心，这样，我们的教学才能真正实现“学而不厌，诲人不倦”的互动、和谐。

与孩子们相处久了，我学会了用爱心去改变他们。每次遇到问题，我始终想着两句话：“假如我是孩子”，“假如是我的孩子”，我会怎么做?这样的情感使我对孩子们少了一份埋怨，多了一份宽容;少了一份苛求，多了一份理解;少了一份指责，多了一份尊重。也让孩子们在微笑与爱中找到了自尊、自信，找到了人与人的平等与友谊。有责任感的教师有着坚定的教育信念，确信“只有学生问题，没有问题学生”。记得法国大作家雨果说过：比陆地更宽广的是海洋，比海洋更宽广的是天空，比天空更宽广的是人的胸怀。不是吗?当我们心中充满了对孩子们的爱心与责任，我们会觉得，我们的工作也会发出动人的光彩!

我工作与学习的港湾—合肥师范附小有着优美的校园环境与和谐的教育氛围，是我们青年教师勤学苦练、开拓创新的好地方，我承诺坚持用爱心与责任写好“师德”，与孩子们一起去创造更加美好的明天!

我的演讲完毕，谢谢大家!

**爱与责任教师演讲稿一等奖篇五**

尊敬的评委老师，各位朋友：

大家好!

只有“爱”才是畅想教育唯一的主旋律，而这句话诠释了教育的根本。为了让孩子红花映的更鲜艳、更红，我甘当绿叶，为了让绿色带给人间大地，我甘愿当小草，为了为了那无悔的选择，为了那一片纯净的天空，奉献自己，永无止境!

五年前我怀着对幼儿的喜爱，带着对幼教的憧憬，选择了幼教专业，曾有人问过我：“当个幼儿园教师好不好”，我毫不犹豫的回答道：“好，因为我整天和一群可爱的孩子在一起，看着他们在自己的教育下一天天的快乐成长，自己决定特别的自豪”。直到半年前我踏进这个行业才真正的体会到这个行业的责任和价值。不经意间，将近一年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没留下什么骄人的成绩，也没做出什么惊人的举。我只是想在这平凡和朴实中，用教师的职业道德诠释一个普通幼儿教师存在的价值。

爱是真诚的奉献、爱是无私的付出。当孩子身体不舒服时，我会及时来到他们身边，询问病情，轻轻的抚摸他们，让他们不再无助;当孩子应为问题迷惑不解时，我会给他一个小小的提示，鼓励他你是最棒的，知道他舒展眉头。这一切的举动，不是因为我要从孩子哪里索取什么，只是因为我是他们的老师、这是我的责任。多少次，下班时间过去了，望着正在哭泣还未被接走的孩子，我为他擦干眼泪，给他讲故事，唱儿歌，陪她做游戏，因为我知道此刻我就是他的妈妈。

一位称职的教师，首先就要对自己班上的孩子了如指掌，这是基础。我经常诧异班里的其他老是能说出很多孩子在家里的表现，而这些往往是孩子们不愿意让老师知道的。后来我才知道原来这些事情都是老师们在和家长沟通、交流时得来的信息。针对孩子的这种情况，她都逐一提出不同的要求，帮助孩子改掉坏习惯。她在说话的同时，一边还能用眼睛来帮忙，那眼神中有鼓励、有温柔、有提醒、也有严厉。别看他们年龄小，可他们的内心是丰富和敏感的，谁对他们好，他们都很明白。我不光要留心观察，更要注意对他们的态度和方法。

成为一名真正的教师，每次听到这样的话，我总是担心因为自己的奉献不够而给教师这称呼画上不合格的一笔。转眼半年过去了，渐渐的对幼儿教师的工作有了更深的了解和感悟，不在是单纯课本上的那些理论知识了。每当面对天真、纯洁的孩子们;看到家长们把孩子交给老师时那种充满期待和信赖的目光，我深深的意识到作为一名教师，我肩上的责任是多么的重大。我们头上那些美誉也不仅仅是人们对我们职业的崇高评价，更是对教师的殷切期望啊!在我的心中责任与爱同等重要。

在我的工作中，集体给予的力量是无法取代的，幸运的是我们有一个年轻、充满活力的、积极向上的大家庭。更有我们班里配合默契、丰富经验的张老师和杨老师，是她们让我感受到幼儿园的温暖，给予我那么对的理解和呵护，她们是我工作中温暖的依靠，非常高兴我能在这样一个团队中工作和生活。

责任是爱的支柱，爱是责任的幸福回味。我无法说出哪个更重要。但我知道这两样缺一不可。朋友开玩笑说：“幼儿园里的孩子是嘴容易教的。”而我却开玩笑的说“幼儿园的孩子是最难教的”。说容易教是因为孩子什么都不懂，教的时候任你发挥;说难教，也是因为孩子们什么都不懂，所以出于责任心我们一定要教好他们。除此之外还要有足够的耐心和爱心。

我庆幸自己是个很容易满足的人，在感受了幼儿教育的琐碎和忙碌之后，却仍然喜爱我的职业，总能在琐碎里找到快了的理由。正所谓选我所爱，爱我所选。既然选择可这份当初向往的事业，就安于平凡的工作，在平凡中享受快了吧。

让我们把责任与爱真正的形成统一的整体，使每一位幼儿都沐浴在温暖的阳光中，健康快乐的成长。

**爱与责任教师演讲稿一等奖篇六**

各位领导、各位评委、各位老师：

大家好!

我叫，来自上，虽然没有亮丽的外表，也没有特别标准的普通话，但是我还是很自信地站到了这个演讲台上，因为我有青春、梦想、信心、智慧和责任，最重要的是我想来传递一种振奋人心的力量，那就是——爱。这也是我今天演讲的题目。

这是一方和谐的净土，这是一块人文的园地。

在这里，没有鸟语和花香，有的是细雨滋润;在这里，没有狂风和暴雨，有的是滴滴渗透;在这里，没有喧哗与张扬，有的只是静默和无声。

我爱教学，因为它让我有了追求与梦想!

我爱学生，因为他们给我带来了酸甜苦辣与最纯真的爱!

托尔斯泰曾说过：“如果一个老师把热爱事业和热爱学生相结合，他就是一个完美的老师。”是的，作为一名教师，一位完美的教师是应该既热爱事业又热爱学生，要去爱护、关心每一位学生。要把教育学生的过程看做是爱学生的过程。也就是说没有爱就没有教育。因此，我认为做一个完美的教师，就应该做到既爱我们的职业，又爱我们的学生。

**爱与责任教师演讲稿一等奖篇七**

尊敬的评委老师，各位朋友：

大家好!

我在师范的老师曾经告诉我，选择了教师，就是选择了清贫;选择了教师，就是选择了奉献;选择了教师，就是选择了责任。从教13来我深深地体会到了老师的话的分量，但我不后悔。因为爱与责任的信念在支撑着我无比睿智的人生;让我一直在践行着我的毕业留言簿上的那句话——做一个永远的大海的儿子!

做一个永远的大海的儿子就意味着奉献，奉献青春，奉献爱心，奉献自己所能奉献的一切。

作为教师，我把父母般的爱奉献给我的学生。我深深懂得，教师对学生的爱是面向全体学生的，教师所肩负的是对一代人的教育任务。这种责任与爱能超越一切，汇聚成一股不可阻挡的力量。我永远也忘不了20xx年寒假，一个初三刚毕业的学生家长遇到我，心情激动地说：“钱老师，我的儿子多亏了你呀，要不然变成什么样了呢?”一席话让我倍受感动。作为一个教师，还有什么能比得到家长的认可更值得感动和珍藏呢?小飞是家中的独生子，从小娇惯，性格有些孤僻，但是很正直，有正义感，但自我控制能力较差，在双休日经常和一些社会上的混混在一起，家长很是担忧。为此，我和家长联系，沟通家教方法，经常和他谈心，利用他的正义感，循循善诱，在我和家长的共同努力下，他变成了一个令老师满意喜欢，家长放心的好学生、好孩子。现在，只要遇到我总是很亲热地和我打招呼;每每我提到红砖头的事，他总是一脸的羞愧。

老师，不是父母，但是，比父母和孩子在一起的时间多，因此，我总是像学生的父母一样关爱着每个学生。记得在20xx年4月份的一个下雨的夜晚，学生们在上晚自修，忽然听到有学生在宿舍前喊我。原来小东的肚子疼的厉害，已经脸色发白。我连忙披上雨衣，安顿好儿子，骑上自行车，带上小东直奔医院。经过医生的诊断，确诊为阑尾炎，得先输液消炎，等到拿好药，开始输液时，我连忙通知了家长，输完液已经到了夜里11点多，小东的家长也来了，心急如焚的家长看到孩子安然无恙，对我说了一连串的谢谢。小东和家长回去了，我也骑着自行车拖着疲惫的身子冒雨回到了宿舍，这时，我儿子和衣而卧，已经进入了梦乡。虽然累，但我很满足，因为我付出了作为一个老师能付出的对学生的爱。

如果老师的爱能成为每个学生健康成长中心灵永恒的支点和动力，那么我愿意永远成为学生的支点和动力。

作为教师，我我要用无限的责任来诠释对事业的执著。20xx年下半年，我教初三的历史，面对全新的学科，面对学校领导的信任，面对初三的全体学生，我别无选择，只有用我的青春来担负起这份责任。于是，我一遍又一遍地阅读着教材，一次又一次地翻阅着资料，不厌其繁地批阅着作业;因为我知道我肩上担子的分量，我不敢有丝毫的懈怠，也不甘落在别人的后面。功夫不负有心人，辛勤的耕耘换来了丰硕的果实，我很欣慰，又感压力倍增。于是我在不断学习，不断专研，以期取得更好的成绩。

十几年的教学里，既有我成长的足迹、拼搏的汗水，更有我成功的喜悦。每当节日，一份份贺卡飞到我的身边，一个个学生来到学校看望我的时候——我觉得这不就是我的价值吗?这不就是我最大的人生快乐吗?也许，我的稍显浅薄的人生经历还不能完全诠释一个教师的真正价值，但是，我会用我对学生永远的爱和责任来继续诠释下去，直到哪一天我真正成为一个永远的大海的儿子!

**爱与责任教师演讲稿一等奖篇八**

尊敬的各位领导,老师们：

大家好，很高兴在这里与大家谈爱与责任这个话题。

爱，它包含了太多的温馨与美好的回忆，是一个含义丰富，博大精深的字眼，母爱-给予我们生命，养育我们的伟大的爱。友爱-给予我们力量，温暖我们心迹的爱。每一种爱都是人类美好品德的结晶。这其中有一种爱，不似母爱的伟大，确有母爱的宽怀。不似友爱的温暖，确有友爱的温馨。这便是教师之爱，她来的更轻，更柔，更让人难以忘怀。

泰戈尔曾说过“爱是理解的别名”，用爱去理解学生，让学生理解我们的爱，是老师成功的开始。我们在理解中相容，用爱去感受，体会，寻找。只有爱才是打开学生心扉的钥匙。

也许大家都有与我类似的经历和感受，当我们挑灯苦熬，精心备课，辛辛苦苦传授学生知识，有时却发现他们的热情不高，眼神不够渴望;当我们认真投入，对他们晓之以理，动之以情，却发现这些调皮个性的孩子依然我行我素;曾经，我的心一点点冷却下去，甚至有说不出的恼火、伤心。但几乎与此同时，这些孩子又能表现出让人欲罢不能的欣慰和感动，又一次次地温暖我的心田。

我们班有这样一个孩子，特别调皮，上课小动作不停，不仅如此，还喜欢影响别的小朋友听课，总是凑到同桌脸上讲话，闹得同桌也没法听课。同桌是换了一个又一个，座位也由后往前调了一次又一次，就是没多大改观。说实话，要爱这样一个孩子真的有点困难。抱着一丝的希望，我开始多和他聊聊天，了解他内心的想法是怎样的，在一次无意的对话中我发现他其实对五角星也是很在乎的。那天放学后，我让他帮助关窗。一边关一边和他聊天，提到五角星时，他难过地说：“林老师，我的五角星被扣得只剩2颗了……”我想了想，说：“因为你表现不好，才会被老师扣五角星呀。老师可以帮你快点得到五角星，你想不想要?”他点了点头。我对他说：“只要明天你课上好好表现，我一定多给你几颗，而且还要举手发言，好不好?”他高兴地嗯了一声。到了第二天上课前，我又提醒了他一下：“你想不想要五角星，过会儿好好表现哦。”到了课前两分钟准备，他果然坐得端端正正，还头一直往上撑，生怕我没看见他。我就借这机会好好表扬了他一翻，到了上课，一遇到简单的问题我就请他回答，如果答对了，我就送他两颗五角星。到快下课时，我又在全班小朋友面前表扬他这节课进步真快，借此机会，又送他了两颗五角星。到放学的时候，他高高兴兴地跑来找我，说：“老师，我10颗五角星到了，可以换小红花了。”看着他这股高兴劲，想着真是值得啊。在之后的日子里，他的坏毛病也反复出现，但是，作为教师的我只要有耐心和恒心，就一定可以成功。这是什么，这，就是爱的力量!

也许大家都曾遇到过类似的事情，身为今天的青年教师，与这些孩子们相处，你会渐渐感觉到他们的独特的被赋予新时代特征的个性，也许他们的言语和表现少不了几许执拗、卤莽;也许他们的思维和行动欠缺几分理性和沉稳，但只要用心发现，他们其实很想与你接近，他们以独特的方式渴望着你的关注，企盼着你的关爱，在意着你的关怀。如果身为教师的你忽略了这一点，纵然你有高深的学识，耀眼的才华，你在他心中也被打了一个大大的叉。化解这一叉的奥妙，便是爱，便是责任!

“爱”与“责任”，二者其实是分不开的，“爱”是责任的体现，而“责任”是爱的化身。

我们的爱是细腻的，一遍遍的谆谆教导，一次次的细心照料，一声声殷切的关怀。

我们的爱是无声的，学生的身影在我们的心中，在我们的脑中，在我们的梦中。

我们的责任在爱中体现，以我们的爱心换取学生的真心，用我们责任心换取学生健康的成长。

我们的爱是因为我们有爱的责任。责任与爱一个教师永恒的话题。一个永远也说不完的话题。

责任是树，爱就是藤，他们是紧紧依附在一起的，爱融入在责任之中，他们是如影相随. 让我们奉献出我们的爱，担负起我们的责任，一起去创造无比美好的明天。

**爱与责任教师演讲稿一等奖篇九**

尊敬的评委老师，各位朋友：

大家好!

我知道我的言辞不生动感人，文笔不华丽优美，今天我不回忆我的短暂的职业生涯，因为在座的大家绝大部分比我工作的时间长几倍，甚至我还没有出生你们就从事了特殊教育，所以我没有资格去摆老;我更不想去回忆以前所做的工作，因为我知道我并没有做出比在座的大家更出色更有成绩的工作，我也是一个普通的教师，我们大家每天做的工作目的都是一样，为了拿那不算高的工资，说的好听一点为了那一百多个残疾孩子，说的再好听一点，为了祖国的希望未来!不管怎样说和理解我们所做的工作，我们每天都还是上班下班，做了自己应该做的，上好课带好学生，不出事，这就是我们责任吧!

我们经常开玩笑没有无缘无故的爱，也没有无缘无故的恨，因为我们以前和学生素不相识，这样看来我们和学生之间不应该也不可能会存在后一种关系。我们与学生朝夕相处，教学相长，爱，不就在这中间油然而生了吗?我认为是的，只是我们爱的形式和方法不一样，严父是爱，慈母也是爱，教他们知识是爱，给他们生活上的关心和帮助也是爱。

可是爱和责任这两个词在我们每个人心中的分量或是排列顺序恐怕不是一样的，说实话我自己有时候就不是搞的那么清楚。为了一个生病的学生，上到校长下到教职工个个心急如焚，打电话送医院，急症病房跑前跑后，比自己家人生病还要着急，你能说清这是爱还是责任?九年级学生毕业，一部分学生复习考试，一部分学生要求工作，为帮助找一个条件好待遇高的工作，老师奔走于各个企业，你能分清这是爱还是责任?

有人说“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献，教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要，我认为为了需要而爱，这个爱太假。有人说爱本身就是一种责任，我也不赞同，责任是别人施加的给自己的，责任是要求有相应汇报的，真正的爱是发自内心的，是本能的流露出来的，是不求汇报的，爱是我们做好本职工作，也就是我们完成责任的一个更高的境界。

责任是树，爱就是藤，他们是紧紧依附在一起的，爱融入在责任之中，他们是如影相随。

**爱与责任教师演讲稿一等奖篇十**

各位评委，老师们：

大家下午好 !

我是来自漫江的晏连红，今天我演讲的题目是《教师的爱与责任》

什么是爱?什么是责任?大爱无痕，更确切的说爱是一份深深的责任，我不敢说自己肩负着未来、肩负着使命之类的责任，但是作为一名普通的教师，我知道不管是出于道德规范、还是为人师表的榜样，在危险来临之际，我不会像“范跑跑”一样丢下自己的学生而自己逃之夭夭。

有人说爱是一种奉献，但我觉得我心中的爱更像是一份深深的责任。这种责任就是对自己所从事的职业要有负责任的意识。有了强烈的责任感与事业心，我们才会敬业、乐业，也才能一辈子“学而不厌，诲人不倦”。

爱与责任，相得益彰是师德的灵魂。 古语云：“德高为师，身正为范。”师爱是“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切”的博大无私的爱，它包涵了崇高的使命感和责任感。我国著名的教育家陶行知曾说过：“捧出一颗心来，不带半根草去。”这就是对教师教学生涯的最好写照。尽职尽责是教师基本的道德规范。教师职业是“人类幸福和自我完善”结合的职业。多少教师，在平凡的工作岗位上，伴着三尺讲台、一支粉笔，浇灌希望的种子，开启孩子的心智,书写人生的真理。我自豪，因为我就是这样一名教师，从事着太阳底下最光辉的职业;我无悔，因为爱与责任坚定了我对教育事业执著的追求!俗话说：“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。”教师就是那一个“爱别人孩子”的神。一个没有爱心的教师，也就不能称得上是一位合格的教育工作者。但是，这种爱又不能完全等同于父母的爱：我们不能孩子捧在手心，而是要把学生装在心里，对他们的成长倾注全部的心血，关注学生的一举一动;孩子生病时用自己的一颗真心呵护他。有这样一个女学生，父母离异，她跟着父亲生活，父亲整天赌博不管她，每次作业都不能及时完成，我平时注意关心她。在她生日那天，我对全班同学说：“今天是李心的生日，我们祝她生日快乐，学习进步，让我们唱《祝你生日快乐》!”热情的歌声响起来了，我注意到她的脸上涨得通红，我想她一定受到很大触动。后来在她的一篇作文《我敬佩的一个人》中，我见到这样一段话：“晏老师你真好，可能我的爸爸妈妈早已不知道我的生日是哪天了，可是你却把我的生日放在心上，并且与班上59个同学和我过了一个难忘的生日，我知道你的付出是为了我的成长。我一辈子也不会忘记您。”读着这段话，我的心震颤了。我给学生的不是什么了不起的礼物，只是一句真诚的祝福，但这区区小事一下子就把老师与学生的关系拉近了。后来，通过多次家访和该生的暗自努力，这位学生终于赶上来了，期末考试语数成绩都在中等以上。

我自豪，我是一名小学教师。童年时代，我最敬佩的人是老师。记得最牢的一句话是：教师是人类灵魂的的工程师---用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。这是人民教师崇高的劳动!就是这份激情，这份执着给了我无穷的力量，使我的人生信念更加坚定。于是，在人生的第一个十字路口，我毅然选择了教师这一职业。我自豪，我是一名中国教师;我自豪我是一名青年教师;我自豪，我是一名小学教师;当我第一次以教师的身份踏进小学时，我的心情是多么激动，多么的自豪。然而，俗话说的好：最后方知酒味浓，为师方知为师难。为了上好一节课，我常常日思夜想，认真阅读各种有关的参考资料，积极向有经验的教师请教，认真备好每一节课。有时已是夜深人静，劳累了一天后，躺在床上，但满脑子仍是问题，答案，灵感来了便忘记了疲劳，一骨碌爬起来写，直至满意为止。有时自己的孩子生病也不能陪在身边。有一次儿子得手足口病在南昌住院，但我仍然坚持在工作岗位。这一切都是为了学生，因为我是一名教师。

师者，传道授业解惑也。当孩子困惑时解疑答惑，颓丧时鼓舞激励，迷茫时指点方向„„苏霍姆林斯基说：“倾注于儿童的爱是我一生中最重要的事。”曾有人把学校比作池，把学生比作池中鱼，把师爱比作池中水。试想，如果没有师爱，学校就是无水之池，学生就是无水之鱼。无水之鱼，其景何惨!“一日为师，终生为父”，站在讲台上看着下面几十双渴望的眼睛时，教师要有把他们教育成才的责任感。为了传授知识，我们有责任努力提高自己的综合素质，经常阅读专业书籍，积极参加研修活动，不断改进教育方式和教学方法，及时进行归纳总结，来提高自身的业务水平，以适应新课程教学的需要。如果没有强烈的责任感，不仅会误人子弟，而且也过不了自己良心这一关，这就是教师的责任。

所以，教师在学生面前应是导师，应是慈母，应是朋友。给导师般的厚爱——多一点教导和激励，多一点严格和期待，多一点训练和督促，多一点召唤和鞭策;给学生以慈母般的仁爱——多一点信任和搀扶，多一点温暖和体贴，多一点呵护和爱怜，多一点表扬和鼓励;给学生以朋友般的挚爱——多一点平等和尊重，多一点帮助和支持，多一点理解和关心，多一点肯定和赞赏。只有这样，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

肩负着圣洁的使命，我，愿把青春，刻进树的年轮;愿把关爱，溶入生命的河流;愿把奉献，织成洁白的羽衣。让我把爱心、细心、耐心和责任心，穿越荆棘，弥漫花香，撒播在坚定的教师生涯!

**爱与责任教师演讲稿一等奖篇十一**

尊敬的评委老师，各位朋友：

大家好!

在人生的辞典里，“爱”一词最为广博而深奥，但在每个人爱与被爱的生活中，它显得又是那么单纯与具体。教育学生最好的方法是爱，因此有人说，教师的职业就是一种良心的职业。

是的，只有我们真正做教师的人才能体会到，教师的工作不能用简单的时间和量来衡量，学生占据你的不只是时间，还有你的思想和灵魂。做了教师，才体会到什么是魂牵梦绕，多少次半夜醒来，梦境中全是围绕着欢声笑语的孩子们。

教育孩子，不如说是感悟生命的起源和蓬勃。在工作中，你面对不只是一个懵懂的小孩，而是他的整个家庭，他的家庭背景，他的成长环境，你要操心的不只是他们的成长还有他们的人生。

有人说老师是人类灵魂的工程师;有人说老师是燃烧自己，照亮别人的蜡烛;有人说老师是甘为人梯，默默耕耘;有人说老师捧着一颗心来不带半根草去……而我只愿做那一颗小小的铺路石，静静地躺在泥土里，虽然它没有水晶的纯静，没有宝石的艳丽，没有钻石的光芒。我的目标只有一个，让我的孩子们走在我铺就的平坦而宽阔的道路上奔向远方，触摸幸福。

幸福是什么?也许我们记住了许多快乐的场面，可幸福却是一种自己灵魂的问答。于是，我问我自己：你因为爱别人而幸福过吗?

当然，我首先应该选择将爱献给家庭，但当我成了一名教师的时候，就像圣洁的白衣天使向南丁格尔以诚信起誓，我从此拥有了一份以爱为主题的职业，那就去爱你身边的孩子吧，象宽容你爱人的小脾气，和原谅你小孩的恶作剧一样，去接纳他们的优点和缺点吧。

**爱与责任教师演讲稿一等奖篇十二**

各位老师好。

今天我演讲的题目是《爱与责任的奉献》。

教师，是既平凡又神圣的职业。开启蒙昧，传播文明，为学生插上腾飞的翅膀，是教师人生的主旋律;“一身粉笔灰，两袖清风，三寸不烂舌，四只眼睛”是教师的简笔画，没有显赫一时，也没有流芳百世。当时代选择了我们，我们也就选择了一种幸运，一种付出，一种无私和崇高。投身教坛，肩挽时代的犁，耕耘那“三尺”讲坛，我们就在这平凡中奉献着。

如果说黎明的奉献是太阳，黑暗的奉献是群星，大地的奉献是鲜花;那么，老师的奉献就是对学生们的爱。正如老一辈教育家夏丏尊先生说：“教育不能没有情感，没有爱;没有情感，没有爱，就如同池塘里没有水一样，也就没有教育。”

学生不是老师的亲骨肉，但家长把孩子送到学校，交到了老师手中，同时，也就把信任和责任放到了我们的肩上。

我所教的班内有一个性格特别孤僻的女生，平时性格内向，不善言辞。初来荀子这一陌生的环境，自卑的心理使她的成绩越来越差。我看在眼里，急在心上。为了提高她的成绩，我是绞尽脑汁：下课时我总是等她没有疑问时再离开教室。为了树立她的自信心，我对于她作业中的错误，从不轻易打差，只是细心地用红笔圈出来。有时为了让她在同学们面前露一手，我有意将第二天的学习内容先教给她，或难题的解决方法事先透漏给她，让这朵没有色彩的小花逐渐鲜艳起来，生动起来。一段时间后，学生越来越活泼，她的成绩从不及格到六十几、七十几，一直到了久违的八十几分。看到灿烂的笑容又回到了她的脸上，我感到特别欣慰!

还有一个学生，父母离异，平时他放假到奶奶家，奶奶很崇他。但他的性格倔强而又心灵脆弱，受不了别人的半点批评。有一次，他因为纪律不好被班主任批评，而变得消沉、静默。他说他要转学了，家人已经给他找好了学校。我从他的日记里读出了他的心事。我觉得我有义务去帮助他，用爱心去感化他，让他自己清醒的面对现实，面对自己的心灵。那段时间，不管是在教室里、花坛旁还是操场上，都留下了我们俩促膝谈心的身影终于。终于，他留下了，以坚毅的翅膀飞翔在属于他的那片天空。

每当清晨走进校园，听到那一声声清脆的“老师早”;每当夜深人静，欣赏学生们那一篇篇优秀的习作，我感到多么满足，多么富有，多么自豪!

**爱与责任教师演讲稿一等奖篇十三**

尊敬的各位老师，大家晚上好!

今天我演讲的题目是“爱与责任——师德之魂”

如果说，教育是太阳底下最光辉的事业，那么师德是教育的光辉;如果说教师是塑造人类灵魂的工程师，那么师德就是教师的灵魂。如果说师德是衬托着千万朵桃李之花尽情开放的绿叶，那么爱与责任就是维持绿叶生命的茎与脉;如果说师德是搭送求知者驶向成功彼岸的渡船，那么爱与责任就是使渡船航行的舵与桨。爱与责任是理想之火，生命之光，是教师的人格魅力，是教育的全部生命。这段文字是我从一篇文章中节选下来的，用生动形象的话语说出了师德的精髓和价值。我演讲的内容分为三个章节。

第一章节，爱的理解和滋润。有这样一个故事：“智慧”、“成功”和“爱”三位天使来到人间。一位母亲请他们到家中做客，天使们对那位母亲说：“我们只能去一个，你回家商量一下，再做选择。”母亲最后决定把“爱”请回家。奇怪的是，另外两位也跟着进了屋。母亲惊讶的问：“你们两位怎么也进来了?”答曰：“哪里有‘爱’，哪里便有‘智慧’和‘成功’。”有爱就有一切，故事中如此，生活中更是如此。有人说过：疼爱自己的孩子是一种本能，而热爱别人的孩子是神圣。老师对学生就需要这样一种神圣的爱，她不求回报，严慈相济，这种爱是学生接受教育的感情基础。因为，一旦学生体会到这种爱的情感，就会“亲其师，信其道”。翻开记忆的本子，二位课代表浮现在我的眼前。那年我带高一二个班的数学课，怎么选课代表呢?一个班采用自我推荐方式，另一个班采用听音乐答问题的方式，结果二个班的课代表都是女生。课代表的主动和负责对于本学科的学习非常重要，如何提高她们的积极性呢?女生一般重感情，那就多一点关爱吧，古语“一日为师终生为父”，老师好似她们的父母又似她们的兄长。每次课前的小聚，跟她们了解一下工作的情况，同时关心一下她们个人的情况，如果有困难的话，及时给以指导和帮助。一般定期在晚自习的时间里，跟她们详细的沟通各个方面的工作情况，同时对于她们所提出的个人问题和困惑给以全面的指导。周末有时间的话，我会做一点好吃的，改善一下她们的伙食，每次学校大型考试时中午发的包子都分给了她们。点点滴滴的关爱汇成爱的小溪，爱的滋润是无声的，而且是没有任何条件的。在两位课代表的辅助下，各项工作顺利的进行，也取得了一定的成绩。有一天晚自习，那位自我推荐的课代表跟我说要辞掉课代表，我很诧异，为什么?在我耐心的问询下，她说了声“对不起，我骗了你”。原来她当初自愿当课代表是有目的的，是要利用这一机会提高自己的数学成绩，而并不是真心想辅助老师做好各项工作，她在利用我，为此感到非常的内疚，无法原谅自己，所以要辞掉课代表的工作。对于她的信任和坦白，我很感动，她并没有错啊，而且工作一直做的很好，我能换掉她吗。事后我们合作的很愉快，一直到学期结束，是爱的力量融化了我们之间的隔阂，让我们彼此之间更加的信任和默契，我们的教学工作也就更加的稳定和谐了。

第二章节，责任的理解和担当。“百无聊赖何为教，一事无成怎做授。”这是当代作家贾平凹的一幅对联，这句话时时鞭策着我。我们的职责是教书育人，凭什么教，拿什么教给学生呢?刚开始从教的时候，说实话，有很多东西把握不好，怎么办?跟老教师学，多听老教师的课不是一条很好的捷径吗。那时在校园里经常可以看到一位年轻老师带着凳子跟着一位老教师上课，后来在一位学生的随笔中，我看到这样一段文字：听同学说他几乎每天都去听他们班那位老师的课，他们班都很熟悉他，我们的老师很认真啊，尽管我对他开始的印象不是太好，可现在我理解他了，以后会更加认真的上他的课。看过这段文字，我很感动，也很想说声“谢谢”，学生的认可和支持，对我来说，是最好的奖赏和最大的动力。教师无小节，处处皆楷模，学高为师，身正为范。在记忆的本子里，有一位男同学给我留下了很深的印象。有一节课，那位男同学在看课外书时被我发现了，书却被另一位同学给藏匿了，为此我很恼火，在教室里很严厉的教育了那位藏匿书的同学，警示他们“这种哥们义气要不得!”课后我把那位看书的同学叫到了办公室，跟他聊了很长时间。他的第一句话至今令我印象深刻：我在高一看了一年的课外书没老师管我，为何到了高二，你却要管我!说的真是理直气壮，一时竟让我无法回应。这是一个问题很多的学生，怎么办?经过与他的沟通，我了解了他的一些背景,在初中待了七年，跟社会上的一些所谓人物很熟，见过各种场面，比我的见识多多了。说句良心话，老师不是万能的，不可能处理好所有的事情，但老师的那份责任告诉我，不能放弃每一位学生，尽管自己似乎无法改变什么。那天过后，在我的课上他再没看课外书，对我有了一点表情的变化。那些被教育所遗弃的人能被社会所接受吗，他们又能给这个社会带来什么呢，这个问题是我们必须反思的。

第三章节，爱与责任的交融，奏出教育的协奏曲。冰心有一段话曾激励过无数的人为这个世界默默无闻、无怨无悔地奉献着自己：“爱在左，责任在右，走在生命之路的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途点缀得花香弥漫，使穿枝拂叶的莘莘学子，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可流，却觉得幸福。”用我们的爱滋润学生的心田，用我们的责任培育学生的成长，相信学生的成才就是水到渠成了。

**爱与责任教师演讲稿一等奖篇十四**

各位领导老师：

对于教师这个职业，人们有着数不清的赞誉：“教师是蜡烛，照亮别人，燃烧自己”，“教师是铺路石，粉碎自己，平坦人生”，“教师是孺子牛，吃进去的是草，挤出来的是牛奶。”然而，说实话，作为一名教师，听到这样的赞誉，我却感到深深的恐惧。一方面我害怕自己奉献的不够多，牺牲的不够，对不起这些赞誉，有辱教师这个称呼;另一方面，即便我负责任地奉献了我的青春，幸福了孩子们的一生，而我自己的幸福呢?我想我不愿意做一个太无私的人，为他人做嫁衣裳。怎么办呢?难道就没有两全的法子?有一天，吴敏敏从市区参观完几所幼儿园回来，忽然问我：“难道现代的老师还要像以前那样说的，吃的是草，挤出来的是奶吗?”又语重心长地重复对我说：“徐瑞金，你要做一个巧干的老师，不要做苦干的老师，好吗?”那一刻对我触动很大，我想，奉献，这是我的职业所决定的，我责无旁贷，而同时，作为一个凡人，我有自己的生活，我希望我的人生舞台除了幼儿园还有其它。我要做一个巧干的老师，做一个负责与轻松兼得的老师!

首先，奉献我的智慧和汗水，毋庸质疑的， 是我的职责。

1.情系幼儿，爱每一个孩子。

每当我读到那句教育名言：“一切为了孩子，为了一切的孩子，为了孩子的一切。”我总忍不住感叹，这是何等之高的教育境界啊!俗话说：“爱自己的孩子，是母鸡都会做的事。但是像母亲一样别人的孩子，却是圣人的行为。”老师不是圣人，但特殊的职业却要求我们像母亲一样爱每个幼儿，因为他们都是每个家庭的宝贝，因为他们都是国家未来的希望。我想这种爱已经超越了责任，它更是为人师者的一种幸福的奉献。

2. 安于教育事业，做一个爱岗敬业的老师。

在当幼儿教师之前，我很向往幼儿教师这个职业，我赋予了它很多美好的幻想;在我终于如愿与偿成了一名孩子王之后，亲身体验了幼儿教育的琐碎和忙碌，我却仍然喜爱我的职业。正所谓选我所爱，爱我所选。前者很容易做到，也是每个人的希望。但往往当梦想成为现实之后，厌倦随之而来。而我庆幸自己是个很容易满足的人，总是能在琐碎里找到快乐的理由。

**爱与责任教师演讲稿一等奖篇十五**

几年的教育教学之路，有苦有涩，有酸有甜。我不曾有也从未追求过“不尽长江滚滚来”的轰轰烈烈。但我却想体现出一种“冻雷惊笋欲抽芽”的拼搏。要想做一个合格的乃至优秀的人民教师，就要从高尚的情操去陶冶稚嫩的花蕾，要不断地陶冶自己的心灵，为人师表，就要提高自己的业务水平和教学能力。

一。爱我所爱，无怨无悔

爱是教师这一职业的核心。忠诚于党的教育事业，必须要爱这个职业，更要爱学生。热爱学生是教师做好教育工作的前提条件。有位教育家曾说过：教育之没有情感，没有爱，如同池塘里没有水一样。没有水就不能称其为池塘。没有情感，没有爱，也就没有教育。“

爱学生必须关注学生。细心地注视他们成长中的每一个细节，才能为他们的每一微小进步而衷心喜悦;才能感知他们的苦恼和困惑，并且为解决他们的问题而尽心竭力。可以说爱是阳光，爱是教育的金钥匙。

二。克己为教，自强不息

”爱能超越自我，使自己的精神更加完美起来。“我热爱事业，事业也治练了我。对学生的爱不是说在嘴上，写在纸上，而是要身体力行。几年来，由于超负荷的工作，自己已患上了很多疾病。每当自己因病而疼痛难忍时，我也想请假。谁不想自己有个健康之躯呢?但是我教的学生是多少家庭的希望啊!怎能耽误他们呢?我的岗位在学校，于是我咬咬牙坚持上班。我没有为家庭私事请过一天假，落过一节课。这样做，我觉得心里踏实，对得起学生。

三。 潜心探索，深入研究

教师的人格魅力，班任对学生的感召与遥控能力，追本溯源，在一定程度上仰仗于你的学识，你的教学水平。因此多年来，我潜心钻研教材，认真研究教法，努力更新和优化知识结构，不断提高业务水平。

在平时教学中，我仔细观察每个学生的学习特点。从表面现象看，有的孩子聪明伶俐，有的孩子反应迟钝，有的孩子老实听话，有的孩子顽皮淘气。但是我发现不是所有的表现都反映学生的本质。因此我认真研究，因人施教。在课堂教学中，我根据学生的实际和教材内容，采取相应的方法。

回顾这几年的教育教学，确实感慨万千。但使我感受最深的却是：回眸一笑堪慰。我会一如既往，敬业拼搏，为教育事业贡献自己全部的力量。

**爱与责任教师演讲稿一等奖篇十六**

大家下午好。(自我介绍)今天我演讲的主题是爱与责任。

都说80后是没有责任的一代，都说80后是没有爱心的一代，都说80后是没心没肺的一代，都说80年后是没有希望的一代，都说80后是败国败家的一代。作为80后的一员我感到非常的愤怒，是，80后是懒散，80后是松懈，但80后决不是没有责任与爱心的一代，也不是没有希望的一代，更不是败国败家的一代。不相信吗?

还记得5.12汶川大地震吧!还记得那排成长城一样的献血队伍吗?还记那排队等待支援四川的长龙吗?还记得那捐款箱前一张张焦虑的面孔吗?仔细想想，你就会发现：主力军是80 后。

如果说80后是没爱的一代，那么献血、捐款算不算有爱心?如果说80后是没有责任的一代，那么在国家和人民需要的时候挺身而出，及时挑起大梁算不算有责任?如果说80后是没心没肺的一代，那么在看到灾难里的人民，失声痛哭又算什么?如果说80后是没希望的一代，那么给予失去亲人的人们希望的又是谁?如果说80后是败国败家的一代，那么那些为国家做出贡献的80后算什么，那些默默付出的人又算什么?

如果没有爱，如果没有责任，那么我无法想象遭受地震灾害的人民会怎样，我不敢想象现在的四川会是样子，我更不敢预测未来的中国会是什么样子。是你的话，你敢想吗?如果只有爱，没有责任，我想他们不会去支援四川，因为他们只会同情;如果只有责任，没有爱，我想他们不会排队献血、捐钱，因为那不是他们的责任。你说呢?

作为一名老师，我更能感到爱与责任的重要。师爱是一种纯洁的爱，是一种不只讲付出不图回报的爱。师爱的最高境界不是母爱，也不是父爱，而是朋友之爱，爱的基础则是平等，以感情赢得感情，以心灵去感受学生的心灵。所以我在想一个老师要没了爱与责任将是多么可怕的事啊!崇高的师德更包含着责任。做为一个老师，就要用自己的光照亮别人，就要用自己的火燃烧别人。所以，良好的责任感是必须的。

“爱与责任——师德之魂”。让我们“心藏关爱，肩挑重任”的走在教育的阳光大道上，真正为学生服务，做学生满意的老师，让爱与责任同行。

**爱与责任教师演讲稿一等奖篇十七**

在人生的辞典里，\"爱\"一词最为广博而深奥，但在每个人爱与被爱的生活中，它显得又是那么单纯与具体。教育学生最好的方法是爱，因此有人说，教师的职业就是一种良心的职业。

是的，只有我们真正做教师的人才能体会到，教师的工作不能用简单的时间和量来衡量，学生占据你的不只是时间，还有你的思想和灵魂。做了教师，才体会到什么是魂牵梦绕，多少次半夜醒来，梦境中全是围绕着欢声笑语的孩子们。

教育孩子，不如说是感悟生命的起源和蓬勃。在工作中，你面对不只是一个懵懂的小孩，而是他的整个家庭，他的家庭背景，他的成长环境，你要操心的不只是他们的成长还有他们的人生。

有人说老师是人类灵魂的工程师;有人说老师是燃烧自己,照亮别人的蜡烛;有人说老师是甘为人梯,默默耕耘;有人说老师捧着一颗心来不带半根草去……而我只愿做那一颗小小的铺路石,静静地躺在泥土里,虽然它没有水晶的纯静,没有宝石的艳丽,没有钻石的光芒。我的目标只有一个,让我的孩子们走在我铺就的平坦而宽阔的道路上奔向远方，触摸幸福。

幸福是什么?也许我们记住了许多快乐的场面，可幸福却是一种自己灵魂的问答。于是，我问我自己：你因为爱别人而幸福过吗?

当然，我首先应该选择将爱献给家庭，但当我成了一名教师的时候，就像圣洁的白衣天使向南丁格尔以诚信起誓，我从此拥有了一份以爱为主题的职业，那就去爱你身边的孩子吧，象宽容你爱人的小脾气，和原谅你小孩的恶作剧一样，去接纳他们的优点和缺点吧。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找