# 学校特色办学宣传稿

来源：网络 作者：烟雨迷离 更新时间：2024-08-23

*第一篇：学校特色办学宣传稿特色校本课程彰显“个性飞扬之美”金乡县育才学校自创办以来，就以先进的办学理念为指导，以“培养美好人性，塑造美好人格”为育人目标，以“每天发现一点”作为校训，用赏识的眼光去发现不同层次、不同类型学生的闪光点，为学生...*

**第一篇：学校特色办学宣传稿**

特色校本课程彰显“个性飞扬之美”

金乡县育才学校自创办以来，就以先进的办学理念为指导，以“培养美好人性，塑造美好人格”为育人目标，以“每天发现一点”作为校训，用赏识的眼光去发现不同层次、不同类型学生的闪光点，为学生创造机会，使学生在自己的优势领域里获得更大的发展，在被赏识、认可的过程中发现快乐，感受幸福，成就多彩人生。学校构建了多元化的校本课程体系，为学生创造了一个富有激情与美趣的校园环境。育才校本课程可分为三类：诗化课程、健康课程和艺术课程。诗化课程以构建诗意文化的书香校园，培养学生的文化涵养和儒雅气质为目标，主要有硬笔书法、软笔书法、国学诵读、课本剧、写字课、文明礼仪等6门课程；健康课程以健康和健美、健体和育心为目标，主要有乒乓球、篮球、传统武术、韵律操4门课程；艺术课程以激发艺术兴趣，培养艺术特长，培养良好的审美想象力和丰富的审美创造力，主要有电子琴、葫芦丝、舞台剧、声乐、信息技术、舞蹈、科技制作、手工制作、绘画等10多门课程。校本课程与常规文化课程巧妙结合，合理搭配，为实现学生的个性发展和全面发展进行了有益探索。

一、经典化雨 润物无声

文化是民族的血脉与灵魂，让经典文化走进课堂，既是文化传承、发展和创新的需要、也是新课改的必然要求。学校依据教学大纲推荐的必备、必读篇目制定《学校读书计划》、《多读、精读、品读》“三读”活动方案，针对不同学段学生的特点，分别布置经典诵读内容，开设经典诵读课、语言表演艺术课、课本剧等校本课程，使国学

经典作为必修课程进入了课堂。由语文教师每天按计划、组织学生读书活动，每天课前两分钟是古诗文诵读，每周一节的经典学习，每学期一次的社会实践活动，引领学生一次次走进经典殿堂。学校定期开展形式多样的读书比赛：1-2年级举办诗文诵读、“诗情画意”小报，3-4年级开展了散文、诗歌朗读大赛； 5、6、7年级举办了课本剧、配乐朗诵、对诗、唱诗、“我与经典”征文等活动。各班创办了诗文配画小报，设有诗文园地。通过对学生进行长期的经典熏陶和传统文化的浸润，让学生们在广泛地感悟中华传统文化的源远流长和博大精深中增强民族自尊心、自信心和自豪感，为学生的可持续发展奠定了深厚的文化底蕴并激励他们去创造更大的辉煌！

二、书写精彩 绽放未来。

制定了《书写精彩 绽放未来》写字教学实施方案，将写字教学重点纳入课堂教学中，在保证国家课程、不延长学生在校学习时间、不增添学生的学习负担的前提下把硬笔书法、软笔书法和写字设为校本课程，聘请书法专家（？）担任学校的书法特长课。每班每星期开设一节写字课，一二年级要求每节课都要拿出五分钟对学生进行专门的写字指导，学校每年举行两次师生硬笔书法、软笔书法及教师的粉笔字比赛，与此同时分年级开设“童心飞扬”、“展我风采”等专栏，定期展示学生作品，并把学生的写字和美文分别结集成《？》出版，使孩子们不仅能够在多彩的活动中体验美，更能够在多元的评价体系中欣赏美、感受美。在开展好书法课的同时，学校充分利用社会资源，定期邀请名家进校园，开展书法讲座，让学生近距离的聆听和观察名

家的书法创作，带领学生参加一些书法展览，让学生了解中国的文字、历史、古典诗词，体会汉字的美感，培养学生对汉字以及本民族语言的热爱。从而让中华民族的古典艺术之精华，滋养着每一位师生。从这里走出去的学生，人人都能写一手好字，同时提高了感受美、探求美、领悟美和表现美的能力。

三、“文明礼仪”润泽孩子健康成长

苏霍姆林斯基：“教育如果没有美，没有艺术，那是不可思议的”培养孩子认识美、感受美、创造美，是育才学校全面实施素质教育的一个新的探索。学校高度重视学生的文明礼仪教育，结合《中小学生日常行为规范》和《小学生礼仪教育》等，制定了适合孩子发展的《文明礼仪》教材，根并专门开设了文明礼仪课程与班级主题活动相结合对学生进行文明礼仪教育，全面学习解读包括个人礼仪、校园礼仪、课堂礼仪、家庭礼仪、社会礼仪、饮食礼仪等内容的文明礼仪标准。

在全校开展以诚信为心灵美、以讲礼仪为行为美，以讲文明、讲普通话为语言美的文明礼仪特色学校的创建活动。学校建立了领导督查小组，制订了实施方案及考核措施。学校建立了专门的礼仪培训室，成立了师生礼仪队，从站姿、坐姿、蹲姿到课堂常规、礼貌用语、仪表衣着、举手投足，我们都按照规范反复训练，日常行为加强监督。在潜移默化中涵养德性，张扬个性，让每个孩子阳光灿烂的成长。通过“文明礼仪”教育我们培养了孩子健康高尚的审美情趣，熏陶感染学生幼小的心灵，激发他们的创造美的欲望和动力。

三、合理安排体育活动，促进学生身心发展

在保证体育课堂教学质量的同时，统筹安排体育课、大课间、和课外活动的内容，调动孩子参与体育锻炼的积极性，提高学生的体育

素养，学校开设了乒乓球、篮球、传统武术、韵律操等校本课程，培养学生的运动技能，激发学生主动参与各种体育活动的兴趣，畅享“阳光运动”，并开展丰富的活动：广播操比赛、乒乓球比赛、韵律操比赛等活动，使孩子们在活动中充分锻炼、个性特长也得到成分展示。

四、打造艺术教育特色，提升学生的艺术素养，促进学生全面发展。为发现、发展孩子的特长，张扬个性，坚持用多把“尺子”评价学生，特别注重艺术类校本课程的开发，曾先后到常州市武进区湖塘小学、南京市宁海分校小学学习，在严格执行新课程标准的基础上，学校开设了电子琴、葫芦丝、舞台剧、声乐、信息技术、舞蹈、科技制作、手工制作、绘画等10 多个特长班，并纳入课程表。学校出台了《育才学校艺术教育三年发展规划》明确规定：艺术教育目标是面向全员，人人参与，使每个学生具有良好的艺术素养和一项艺术特长；特长课的选择先有学生填报三项个人志愿，并由班主任、家长共同参与，针对孩子的个性特长及爱好确定所学课程。为保证授课方便、时效，打破班级、年级界限，实施走班教学，每周2课时连上，1-2年级周二下午，3-4年级周三下午，5-

6、7年级周四下午，分三个学段进行。

特长课由专职教师担任，学校还专门从校外聘请资深教师？？？做到专业对口，人员固定；任课教师根据学校制定的《学校特长课方案》制定本学科学习计划、学习目标、教学方法，并负责记录授课情况，及时总结活动效果，根据学生的发展特点对孩子的特长项目进行适当调整；学校始终坚持“以评促改、以评促管、评建结合”的方针，推进艺教评估工作，努力把艺教工作办好做实。学校配有功能完备的高标准的舞蹈室、电子琴室、舞台剧室、电脑室、绘画室、葫芦丝等教室等，学生所需设备如电子琴、钢琴、篮球、葫芦丝、围棋等均由学校统一购买。学校先后投资50万元用于购买学习设备及场地建设。

丰富多彩的活动，促进艺术教育的提升。特长课以文艺展示的形式开展活动，给孩子提供展示自我的平台，以孩子的参与度来评价教师的授课效果，学校先后举办了首届书画展、硬笔书法比赛、篮球比赛、剪纸比赛，手工制作展、“巧手塑我心”比赛、电脑绘画作品展示、在“爱我育才、扬我风采”的首届文化艺术节上，孩子们的才艺得到充分的张扬和展示，一个个精彩纷呈的节目，为全县人民奉上了一场华丽的视听盛宴，赢得家长和社会各界的一致褒扬。在金乡县民办学校篮球比赛中我校男子组取得第一名，女子组取得第三名的好成绩。在书画考绩中（姜世春）获？?学校电子琴队（陈华）大比赛中获奖？

在今年的六一儿童节学校将举办“我是主持人”大赛。“赤橙黄绿青蓝紫，各自缤纷各自春”，丰富多彩的文艺活动，使学生的学习兴趣得以激发，爱好特长得以张扬，自信能力、自我学习能力、艺术修养得以强化、使育才学校整个校园歌声飞扬，舞姿飘展、书香弥漫，浓厚的人文素养滋养着每个孩子，为学生为学生创造了一个富有激情与美趣的校园环境，促进了学生健康人格的全面发展。

旧岁已展千层锦，今朝又登百步楼。我们欣喜地看到：育才学校的办学内涵不断丰富，办学特色不断彰显，展望未来，我们相信：在“与幸福同行 与快乐相伴”核心理念的引领下，在全体师生的共同努力下，育才学校必将继续沿着“

“ 这条精彩航线全速启航，以经典开启孩子幸福的人生，用艺术扮靓孩子美好的童年。

**第二篇：学校办学特色宣传标语**

学校办学特色宣传标语

1、办人民满意的特色教育，建现代化教育和-谐校园。

2、畅游书画，领略人生。

3、创建科研学校，绘就书画人生。

4、创建现代化学校品牌，提供优质化教育资源。

5、创科研品牌学校，做快乐书香人。

6、创科研十年峥嵘磨一剑，挥书香一朝逸扬樵中天。

7、创科研书画特色学校，办人民满意现代教育。

8、创诗情校园，绘画意人生。

9、创星为田中树高标，志伟使人人存高远。

10、促教育均衡化和-谐发展，创教育现代化品牌学校。

11、打造高效课堂，全面提高教育教学质量。

12、大力实施名师工程，打造优秀教师队伍。

13、读一本好书，净化自己的心灵；做一生实事，铸就人生的辉煌。

14、古色古香书于樵中，惟妙惟肖画在凤地。

15、关注差异、和-谐发展——扎实推进素质教育。

16、贯彻落实科学发展观，推动教育事业又好又快发展。弘扬现代教育思想，全面推进素质教育。

17、贯彻依法治教方略，办好人民满意教育。

18、呵护童真，放飞童梦，给儿童快乐幸福化童年；顺应天性，发展个性，办家长满意现代化乐园。

19、弘扬樵山文化，创建书画樵中。20、弘扬书法艺术，建设特色学校。

21、弘扬现代教育思想 全面实施素质教育。

22、画笔绘凤地，书香溢樵中。

23、绘樵中艺术，唱凤地美歌。

24、激发师生潜能，集聚师生智慧，传承学校发展优势，推动学校朝着优质和特色方向发展。

25、激-情澎湃创三星，特色闪亮塑品牌。

26、加快步伐建设教育现代化，凝心聚力办人民满意教育。

27、加快建设教育强市步伐，率先实现教育现代化。

28、加快教育强镇步伐，把握现在；率先实现现代教育，赢得未来。

29、坚持教研、科研、培训相结合，建设一支高素质教师队伍。30、坚持科学发展，提升教育品质。

31、建立终身教育体系，实现教育现代化。

32、教改科研出成效，书画艺术冶情操。

33、教师因学校而幸福，学校因学生而自豪。

34、教研相辅育桃李，书画争辉飘墨香。

**第三篇：学校特色办学工作总结**

端端正正写字，堂堂正正做人

——学校特色办学经验材料

在新形势下，如何深化书法教育特色，全面推进素质教育，是摆在我们面前的新课题。学校领导班子经过学习和研究，确定了坚持写字教育，深化学校特色的工作思路，把写好规范字作为素质教育的一项重要内容，全面开展“端端正正写字，堂堂正正做人”的写字教育活动，取得了可喜的成绩，现总结如下：

一、明确思路加强领导

在实际工作中，我们从学校实际出发，以培养学生的素质、发展学生的个性为工作重点，以写字教育作为我校特色教育为抓手。加强对写字教育的领导与管理。为此，我们制定了写字教学工作计划，重新调整了学校写字教学领导小组。加强对全校写字教学的领导，定期召开专题工作会议，精心设计学期各项写字教育活动，对在书法活动过程出现的问题及时进行研究，并作出调整意见，促进学校写字教学工作向纵深发展。

二、加强培训，提高水平

我们一直认为：老师们的意识和水平上去了，学校的书法特色教育才能上去。因此，一开学，学校就抓师资的培训，根据老师们的特长和爱好，开展全校的师资校本培训，交给老师书法练习的方法。在教师中形成良好的学习舆论和氛围。同时，在全校欣起了人人练习钢笔字和粉笔字的高潮。开展了青年教师三笔字基本功的考核。学校的学习氛围浓厚，老师们通过报刊、杂志、字帖、等渠道，自主学习，提高自身书法修养，让老师们受益匪浅。

三、营造环境，创设氛围

在学校实施书法教学过程中，学校不断加强了育人环境的建设，营造起了良好的书法艺术学习氛围，推动着写字教学的深入发展。在教学楼的办公室、走廊、过道介绍和展示了书法家及作品。书法档案柜陈列了学生的优秀作品，在各班教室的外墙展出学生平时练习的作业，定期更换。作品和作业的展示，让师生们都能相互比较，提高练习积极性，有效提高学生的书写质量。为提高师生的书法学习热情，学校还成立了教师书法协会，互相学习，提高书法艺术水平，探讨书法教学的组织、书法教学方法及书法特长生的培养等。在学生中成立了学生书法爱好协会。带领大家养成良好的书写习惯，勤于练习，提高书写水平，努力成为学校书法特长生。如今，整个校园散发着无形的教育色彩，使校园呈现出翰墨飘香的氛围。

四、开展特色教育，加强管理

写字教学作为我校的特色教育，促进了我校的素质教育健康发展。本学期我们继续加强书法特色教育的力度，我们全校1—6年级6个班均开设写字书法课，每周一、三、五开展书法写字课，力争人人写，天天练。并针对不同年龄学生特点，为学生选择了合适的书法教材。为加强管理，学校针对书法课进行检查，了解老师的到位情况，上课情况，并要求老师提高教学效率，加强笔画和结构的指导，对学生的作业要进行批阅、点评。每月在教室外墙展出一次。加强班与班之间的竞争。有效提高了写字课的教学质量，学生的写字水平普遍提

高，尤其是六年级，进步很大。3月中旬，我们在全校开展了书法教育特色比赛展示活动，全校写字书法进行了开放式的教学展示，取得了明显效果。

五、探索评价体系，科学考核

没有评价的教育是不完备的教育，写字水平考核评价在写字教学研究中起着检测、反馈、矫正与驱动的功能。为此，在硬笔字的考核中，学校根据《语文课程标准》中有关写字的要求和国家教委《九年义务教育全日制小学写字指导纲要》，结合港区实验小学写字教学经验及标准，对学生的硬笔书写质量进行评价，开展写字评比考核。学校给予一定的表彰奖励。

六、参与多种活动，喜结硕果

为培养一大批书法特长生和书法爱好者，学校积极为他们铺设平台。辅导学生参加各类活动，激发他们的学习热情。学校组织校级的书法比赛，在平时的作业比赛和规范字比赛中，同学们个个争优。

当然，我校写字书法教学刚刚起步，还有很多不足的地方，我们将不断完善，让我校的书法特色教育更上一层楼。

端端正正写字，堂堂正正做人

——学校特色办学经验材料

港区第八小学

2024年4月

**第四篇：2024学年学校办学特色总结**

2024学年学校办学特色总结

根据龙湾区教育局统一部署打造龙湾区美丽校园。我校根据区教育局的有关精神结合本校实际从以下几方面打造美丽校园：

（一）聚焦学本课堂打造美丽课堂

为了深化以学为本的教学理念，引导教师深入探讨课堂教学的实效性，校长 室与教务处一起，经常深入课堂听家常课。在各教研组的精心组织下深入持久地开展听评课活动，及时了解掌握教学动态，基本实现了规范课堂教学管理，提高教学质量的目的。在上学期还成功举办区语文教研组长会议，得到教师发展中心曹老师、与会老师的一致好评。

（二）策划团队合作塑造美丽教师

我校本学年校本研训的主题是精心策划团队合作，打造“学本课堂”。在本学期第十四周联合成功开展团队赛课。这次团队赛课以年级组、学科组为单位，构建了14支团队，语文组4支，数学组3支，综合组7支。每个团队人数为3-5人，开展以上课为中心的教材解读、上课、说磨课过程、评课、答辩、案例撰写六项评比。本次活动引起了全校教师的高度重视，大家都以饱满的热情积极参与团队的各项活动。我们看到了教师团队的通力合作，一次次解读文本，一次次修改教案、作业，“学本课堂”的理念在一次次磨课中逐渐提升。之前，语文、数学学科两个团队参加区教师学科素养比赛，语文团队获得区二等奖。通过一系列的团队合作活动，也进一步促进了教师的专业化水平发展。

学校教科研在教科室、四大教研组长的精心组织策划下，我校的教研活动开展的富有成效。教师各类获奖的人次、等次在逐步增多与提升，一学年里我校共有六十多人次分别获得省、市、区级奖项。逐步形成了在研究中学习，在学习中研究，使老师们处于一种积极的学习研究状态，有效地促进了教师专业化成长。

（三）抓特色教育塑造美丽学生

特色一：校本课程。

同时丰富学校校园文化建设。为了认真落实《基础教育课程改革纲要》，挖掘校内课程资源，实施校本课程，满足学生需求，促进学生全面发展，结合学校实际，我校开展了“快乐布艺”、“探究实验”“社团活动”“才艺展示”等活动。通过校本课程，让学生经历实践、体验感受，提高学生学习的兴趣、发展学生的技能、促进学生全面发展，享受教育的快乐。

快乐布艺：以校园周边的布艺市场为题材，展开快乐布艺的校本课程。让学生剪剪、贴贴、做做、演演。

探究体验：以校园周边的田地为基地，进行科学探究、体验，让学生走进蔬菜基地，种植蔬菜，种植花卉，养殖小动物，在实践中体验成长的快乐。

社团活动：以文体活动为载体，让学生在运动中健身，在文化氛围中修身。我们的活动有跳绳、歌咏、拔河、写字等。

才艺展示：搭建舞台，让学生体验“我自信、我能干、我快乐”，孩子们的天真、活泼、好学尽情流露、展现。

特色二：全员跳绳。

基于学情，提倡运动，推广传承！因此，跳绳就成为我校的一项运动特色。跳绳这一有创意的体育运动，任何人在任何时间，任何地点都可以进行的一项活动，经济实惠，还能培养身体调节能力。同时这一项活动不仅可以独自运作，还可以搭配合作，提升学生之间的合作能力。我校开展了以跳绳为特色的体育活动，以竞技比赛为抓手，做到天天有活动，期末有评价，还选拔跳绳优秀的学生成为跳绳大使，另外该特色的展开丰腴了学生的课间生活，让学生掌握锻炼身体的技法的前提下，大胆创新，玩出花样。经过几年的坚持，特别在孙文老师的辛勤努力下，我校特色体育项目取得一定成果。本学年在区体育节跳绳项目比赛中总分荣获第一名的好成绩。在龙湾区第21届学生田径运动会上我校获得第二名、团体总分第一名的好成绩。男篮、女篮都获得区一等奖。

我们深知特色美丽校园创建的进一步发展需要我们突破现有的状态，提升到更新更高的境界。我们龙水三小全体师生会积极落实三年规划的第二年计划。在龙湾区教育局的正确领导下，不骄不躁，努力实践，积极进取，把龙水第三小学创建的更“美丽”！

龙水第三小学

2024.1

**第五篇：学校办学特色介绍**

澄岭小学

学校办学特色介绍

特色是学校在长期的办学过程中积淀下来的、为大家所公认的、独特的、稳定的、良好的生存和发展方式。具体来说，就是人无我有，人有我优，人优我新。

多年来，我校在“让书香溢满校园，打造具有浓郁文化氛围的特色学校”的办学方向引领下，以培养学生良好身心素质和健全的人格为根本，以“读书读人读精神，启智明理学做人”的主题文化战略为切入点，以“四育”模式的构建为契机，以养成教育为突破口，着力培养学生行为习惯，提高学生素质，提升校园文化品位，构建书香墨浓、文明和谐的校园。

读书读人读精神

启智明理学做人

多年来，学校培育了“读书明理，励志做人”的学校精神，打造“让每一天都成为读书日”的读书健脑工程。

一、坚持一种行动研究

1.三级管理：学校、班级、学生每年都要制定读书计划，并逐层进行常规检查，学校定期组织读书成果展示，形成“计划管理”、“常规管理”、“作品展示”三级管理模式，为读书健脑工程有条不紊地进行提供保障。

2.三级平台：通过各种途径扩大存书量，现有图书9365册图书书室，艺术化的班级图书角，带动了学生家庭读书，形成“图书阅览 室”、“班级图书角”、“学生家庭”三级读书平台。

3.四层评价：“学校阶段评、书香班级评、读书之星评、学生读书评”四层评价。

4.六条主线：“读、说、写、画、编、演”是我们常抓不懈的六条活动主线。

5.五项常规：“晨读、午诵、课练、暮省、周漂流”是我们读书教育的必修常规。

晨读：内容为中华经典诗词阅读、学科知识阅读、作文阅读，可以是配乐诵读、推普组长领读等多种形式，学生在读中感、读中悟。

午诵：侧重于口语表达训练，高段班级开展1--2分钟的“即兴演讲”活动，中段进行“口语作文”片段练习，低段开展“１―２句话”活动。

课练：每个年级在周一下午安排一节阅读课，教师指导学生进行学科拓展阅读、报纸阅读，形成 “不动笔墨不读书”的习惯。中高段学生坚持写读书笔记，并坚持每周向广播站投稿，将阅读与日记、随笔相结合。

暮省：学生每晚在家抽取10分钟，对一天紧张有趣的学习生活进行回顾和反思，使学生自我调节，改善学习策略，促进自主学习。开阔学生视野，产生写作的冲动，促使自我去做一些新的尝试

周漂流：每个班级一个读书漂流册，每周两名学生负责，书写自己一周的得意之作，并星级评价，一二年级由教师评价。本着分享、信任、传播的宗旨，使读书活动漂流起来，让知识因传播而美丽。此外，班级图书也可以漂流，学生也可以到其他的班级讲故事，使学生 一起在书的海洋里畅游。

二、注重校园文化建设

我校紧紧围绕“读书健脑”划和创建高雅别致的校园环境文化；组织学生参加丰富多彩的活动与竞赛，培育学校的精神文化。

1、三种环境文化

（1）、精心布置校园围墙文化，彰显读书特色。围墙为“金色童年从读书开始”和“放飞梦想”两大块。其中读书篇又包括必读内容《弟子规》全篇，“读书格言”、“中华经典故事”。定时组织班级小记者进行解说比赛，引领学生做一个有远大理想、热爱读书的好少年。

（2）、走廊墙壁文化建设力求美的体现，主题鲜明。一层为一训三风、学生守则、教师职业道德，让养成教育的理念深入到每一位老师学生心中，二层为学生获奖作文展示，习作梦工场、评价风向标、小作者自画像等栏目为学生提供了展示平台和学习榜样。楼道内是学生的书画作品，让学生们向身边的“名人”学习。花池草坪中“用爱心呵护每一片绿色”等温馨的语言，提醒学生手下留情、脚下留意。

（3）、班级墙壁文化是一个学习中队精神的集中体现。每个班级都有“中队简介”、“读书专栏”和“班级特色”三大板块，个个学生都有表现、对比、进步、成功的机会。

2、两种精神文化

一是参与，把书读厚。参与即实践，让孩子们实践中积累知识，开拓视野。

我们十分关注每一个孩子公平参与的机会，如在假期读书交流展 中，异彩纷呈的手抄报、学生自编的对联、文字娟秀配有小图案的读书笔记本，使每一位同学们都得以自我展示。组织“中华经典诗文”诵读竞赛，三分之二的学生都参与了进来，孩子们读得多、背得多，文化底蕴自然就能厚实。

二是竞赛，把书读薄。日积月累，在活动中归纳总结所学内化成自己的观点、思想，达到“会当凌绝顶，一览众山小”的阅读境界。

在国庆节前组织演讲比赛，抒发对梦想的憧憬，激荡自己为了梦想而不懈努力。元旦前夕，组织全校性的庆祝联谊活动，讴歌对党的热爱，感受今天的幸福生活。“世界儿歌日”、“世界读书日”，学校组织全体学生广泛阅读儿歌并进行创编，个人读书卡的展评，并以年级评比奖励。在妇女节、教师节、中秋节等传统节日，孩子们自己制作小贺卡、小礼物给最亲近的人送祝福、送温馨。在学雷锋纪念日、清明节、建队日等重要日子，组织学生开展爱党、爱祖国、爱社会主义教育，激发学生的爱国之情、报国之志。

天下难事必作于易，天下大事必作于细

我们本着 “要除草先种庄稼”的原则，以“养成教育”为切入点，抓“细节教育”课题引领开展丰富多彩的课外活动，使学生充实，让真善美住在他们的心灵，促进学生行为习惯的养成教育。

一、先入为主--唤醒学生习惯养成意识。

1、重视正面教育，抓学生的认知特性。为此学校按照先入为主的规律，首先把开学的第一周定为学生行为规范宣传周，第一节班队会主题为梦想放飞，开学第一天具有班级特色的行为教育课。让学生 重温学校规范，提出新计划、新目标、新任务、新要求，制定相应的班级公约。其次，平时要重视品德教育，上好主题班队会和思想品德课。让学生明确该做什么，为什么做、怎样做。

2、加强心理健康教育，亲近学生的心灵。学校为每个年级配备了心理健康教育教师，规定教育内容，安排授课时间。建有“心灵阳光”亲亲工作室，由专人负责为个别学生进行疏导，为学生的思想疏导奠基，引领他们崇尚真、善、美。

二、严格班级日常管理--落实行为习惯教育。

习惯的养成不是一朝一夕的事情，是一个循序渐进、长期反复的过程。严格班级的日常管理，优化班级管理考评，切实落实学生的行为习惯养成教育。

1、抓学校育人队伍的骨干力量--班主任。通过班主任工作指导讲座、职责学习、主题班会观摩、外出参观学习、教育故事交流等形式，使班主任们一个月至少交流一次，思想碰撞，相互促进。

2、抓学生的主要活动范围--班级管理。建立班级档案，实行班干部轮换制度。学生是班级的主人，教师要放手让学生自己去管理，提高学生自律自理能力。在班级中注意抓好典型的人物和事件，调动学生的主动性和积极性，养成认真负责的态度。

3、行为规范训练周主题制。班级量化是学生行为的有效评价方式之一。周五的教师例会，科任教师提出学生行为偏差，政教处确立下周训练主题，升旗时向全体学生宣布本周班级量化自选项目，开展为期一周扎实有效的训练，并进行督查、汇报、评比、公布。

三、开展课题研究--理论指引行为规范教育。

1、“好习惯好人生”，教育从细节做起，确立了德育科研课题《细节教育》。培养学生必须要求学生从点滴小事做起。无论在课内还是课外，无论在学科渗透，还是日常学校生活，都要教育学生从小处入手、从细节入手，教育学生“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”、“千里之行，始于足下”。

2、事倍功半，抓习惯养成的关键期。学期伊始，学校组织教师交流工作，探讨学生行为习惯的优劣。起始年级是关键，一年级学生刚踏入小学大门，是进行良好行为习惯培养的关键时期，对他们的起点要低、要求要细、训练要严。中年级重在调适学生行为偏差。教师必须加以调适，从而巩固低年级的习惯养成成果。六年级重在引领学生走向自动，使习惯走向稳固。

四、家校携手--巩固行为规范教育。

小学生良好行为习惯的养成，必须是良好的学校教育与良好的家庭教育密切配合的结果。通过打电话、填写家校联系卡、家访或者召开家长会等，采取最便利的方式跟家长取得联系，得到家长的配合，协调一致，形成合力，不让坏毛病有可趁之机。

五、月主题教育体验--内化行为规范。

“只有将正确的行为不断地强化训练，持之以恒，最终才能使正确的行为定型为一种自动化的行为”怎么把习惯养成教育融入到校园文化和校园环境中去？我们坚持实施“月主题”活动。安全教育月--安全教育常抓捕懈。

学校成立了以江友群校长为组长，以钟淦钦副组长，以全体教师为主要成员的平安学校工作领导小组，提高认识，统一思想，切实把平安文明学校的创建工作放在了学校各项工作的首要位置，建立了“校长－－教导处主任－－班主任--学生值日班长”安全管理线，学校与各室负责人、班主任、科任教师、学生、家长等层层签订责任书,明确各方面的工作职责，做到分工明确，责任到人，目标一致，互相协调，分工不分家，上下一盘棋；校领导组每个学期开学初、学期结束均对学校彻底的安全隐患的排查工作，发现问题，及时解决，及时消除安全隐患；学校把师生安全纳入到工作计划中，将安全教育工作作为对教师考核的重要内容,实行一票否决制度。通过定措施、抓落实，使我校的安全工作井然有序。

开展安全教育“七个一”活动，小手拉大手安全教育大课堂。

每名学生编写一则安全教育主题宣传标语；开展一次以安全教育为主题的国旗下讲话；举办一期安全知识手抄报。组织一次紧急疏散应急演练；举办一次安全教育主题班会；开展一次“啄木鸟”安全隐患排查活动，寻找身边的安全隐患。七写《致家长的一封信》，倡议家长配合学校共同做好中小学生的安全教育工作。

文明礼貌月--开展《弟子规》诵读孝敬父母感恩教育“四个一”实践活动：说一句祝福妈妈的话、做一件力所能及的家务、端一杯热腾腾的茶、帮妈妈洗一次脚，让孩子们真切表达对母亲的关怀。

读书教育月--开展系列读书活动。读书卡创意设计、读书推荐会、读书漂流、读书演讲、古诗词诵读等。

实践教育月：开展班级“种植园”解读比赛；走进“开心农场”的“实验田”体验劳动，倾听武爷爷的讲解。

艺术教育月：在激昂雄壮的军鼓乐中，三都学校的艺术教育又拉开了崭新的一页。各班准备的文艺节目，在校园精彩上演。接着是在二楼楼道悬挂的手抄报展示，教师进行评分。同学们聆听心灵的音符，吟唱青春的梦想，怀着美好的希翼在艺术的天空里展翅翱翔。最后全体师生敲起腰鼓，挥动鼓棒，在欢快响亮的节奏中艺术教育节胜利闭幕。

现在，在用文化经营学校办学思想指引下，与书为侣、阅读相伴，以养成教育为基础，“读书读人读精神，启智明理学做人”的特色教育已日益成熟，潜移默化地影响着我们的思维方式和行为方式。我们会从孩子终身发展的角度去衡量和反思我们的教育，在纠错中进步，在摸索中发展，坚信能走出一条符合我们三都学校和孩子们自己的路。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找