# 以欣赏为话题满分作文记叙文5篇

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2024-08-26

*第一篇：以欣赏为话题满分作文记叙文欣赏是一种幸福，是一种少数人才能享受的幸福。大千世界，芸芸众生，自以为是者多，懂得欣赏别人的少;自私自利者多，专门利人者少。欣赏滋生幸福，幸福需要懂得欣赏。下面是小编为大家整理的关于以欣赏为话题满分作文记...*

**第一篇：以欣赏为话题满分作文记叙文**

欣赏是一种幸福，是一种少数人才能享受的幸福。大千世界，芸芸众生，自以为是者多，懂得欣赏别人的少;自私自利者多，专门利人者少。欣赏滋生幸福，幸福需要懂得欣赏。下面是小编为大家整理的关于以欣赏为话题满分作文记叙文，希望对你有所帮助，如果喜欢可以分享给身边的朋友喔!

以欣赏为话题满分作文记叙文1

曾在网上看到一个视频，十几分钟，也没有声音。自那之后，我明白了梦想对一个人，真的可以比任何东西都重要。就是那仅仅十几分钟的沉默，沉默了我的心。

那是一个背影，个子不算太高，身材却很瘦的一个小伙子。他站在一个很大的擂台上，前面有一个很大的打光板，和很多摄像机。站在他对面的，是一个专业的拳击手，肌肉结实，体格健壮。

工作人员一打板，就看到拳击手向他冲过来。那个单薄的背影没有犹豫，也冲上前去。

拳击手打的拳拳到肉，应该是为了拍摄效果，没有一点留情。

那一刻，没有p，也没有后期抠图。就是真的很“良心”的，打在身上。这一段，持续了5分钟。

但他，始终只有一个背影，最多也只是个侧面。

导演喊卡的时候，他疲惫地走下擂台，已经习惯了似的，一个人走向小小的角落，从自己廉价的包里，掏出了一瓶廉价的矿泉水。

这时，镜头转走，又回到擂台上，上面有一个和他身形极为相像的人，在几个人的簇拥下走上来，那人和导演示意可以开始了，于是拍了很短的一个镜头，是他打赢了拳击手的样子。摄像机对准了那人光鲜亮丽的面孔，他笑得像一个胜利者。所有的人，都用一种欣赏的目光看着他。一结束，那人的笑沉下来，那几个人又跑上台，给他搭上衣服，递上很贵的那种水。扶着那个人下台。

镜头转回，又开始拍那个一直未出现正脸的他。那个角落很黑，看不清他的面孔，只是一双眼睛亮的出奇，那双眼睛里，带着一种渴望和坚定，直直的看着摄影机。那眼神里的炽热，是他对这份梦想的坚持。

他忽地站起，拎起包，以为他要走。但他又一动不动地站在那里了，侧面，很清秀的一个剪影。他就在那里呆呆地看着，直到工作人员开始收拾东西。

他走了，带着一点不舍，或许他爱上了表演，很爱很爱，把这个梦想当作了一切。

可惜，如我们所见，他只是一个替身，一个连演员表都进不去的小替身。

他很努力，就凭他毫无迟疑地冲过去，就足以让所有人欣赏。是，他是那种最不起眼的小角色，但，就凭他对孤独的忍耐，就足以让所有人钦佩。他会成功的，就凭他眼里的炽热，上天不会亏待他的。总有一天，那些欣赏的眼神会是属于他的。

我很欣赏，这样被忽略，却不停为梦想努力的小人物。是他炽热的眼神，燃烧了我渴望梦想的心

以欣赏为话题满分作文记叙文2

欣赏，一声喝彩，一个微笑，一片掌声，一叶眼神，几下赞誉，都是欣赏。而这些平常得不能再平常的言语动作，却有着神奇的力量，因为它意味着欣赏。

当你坐在观众席上时，你是否只是一言不发、默默的观看着舞台上的一幕幕?此时，你如果为表演者发出一声喝彩，给予一片掌声，或许他们会因为得到认可而在舞台上释放着最耀眼的光芒;或许他们在那时出了意外，因你的鼓励而在舞台上重获新生;亦或许他们因你的欣赏……

当你如鱼儿般游走在茫茫人海中时，你是否把擦肩而过的人视为一个完全的陌生人，面目表情的继续行走?遇见?离开?此时，如果你给行人一个发自内心的微笑，一个独到的眼神，或许他们会变得自信，认为自己并不是不能干，只是自己还没有完全认识自己而已，原来这个世界欣赏我的人大有人在，从而萌发奋斗的念头，一路向前;或许他们会变得谦虚，别人能够欣赏我，我应该做得更好……那么，这微笑会升华成天使的微笑，这眼神会成为造就信念的眼神，不是吗?

当你在不断评析别人的文章的时候，你是否只是一味地批评?假如你给这篇文章几下赞誉，作者或许会不那么自卑，相信自己的文笔;或许他会感激你，是你给了他勇气和力量……

学会欣赏，为自己的生活增添一份情趣和光彩，为我们的心灵保留一方神圣。

当年，俞伯牙轻奏《高山流水》时，钟子期为之高声喝彩，于是钟子期便成了俞老先生的知音，流传一段因欣赏而成金兰之交的千古佳话。这不是欣赏的成就吗?

人生的欣赏犹如阳光雨露，滋润着每一株植物。欣赏是精神的鼓励，激励着没一个孤行无助的人，同时也造就了一个个哲人。

一老艺人在接头卖艺，因其琴声悠扬，令人感动。拉完一曲后，过路人纷纷献爱心，转眼间，钱已装满一个罐子了，但令人不解的是这位艺人并没有像普通艺人那样很快露出笑容。这时一位游人抬起手来，为其鼓掌喝彩，卖艺人的眼睛湿润了。可见，卖艺人是哲人，他等待的是欣赏，是知音。

没有欣赏的人生乃至世界是可怕的，那将是孤独的、黑暗的，没有人承受得了。那样就会破坏人与人之间与生俱来的心灵之约。

学会欣赏吧!让世界美好，让家庭温馨，让人与人少一份陌生，多一份了解。

以欣赏为话题满分作文记叙文3

人们总是喜欢为自己获得成功而欢欣喝彩，认为那是无尽的享受。可是否有人知道，当你欣赏他人，为他们的成绩而喝彩时，那其实也是一种享受，更是一种智慧，一种美德。

欣赏他人，是一种美的享受，它不单单穿梭于你的眼眸耳孔，它更源涌于你心灵之巅，发自于情感的最深处。当你看到别人百般艰辛换得了成功，看到那被欢笑与泪水浸透的果实，你怎会不为之动容，为之欢喜，为之喝彩?你怎会不想去享受这能使身心得到美化震撼的成功?

这种美的享受是人格的修养，当你在赞赏别人的时候，你的眼睛会因欢乐而充实，你的内心会被成功所鼓励，从此不会躲藏在“孤芳自赏”的罅隙中，而是用一种豁达的心现于他们的成功面前;从此不会只是用嫉妒与沮丧去燃烧仇恨的目光，而是全身心的去体会他人的成功喜悦，感同身受。

在这样的一个赞赏过程中，不断矫正自己或许将要扭曲的心，培养“他人欢乐我亦喜“的大家风范。欣赏别人，也是一种美德。人人都认为自己是聪慧的，那何不把这种聪慧发挥到极致?欣赏他人，为别人喝彩，这其实也是在欣赏自己，为自己喝彩。

当你在为他人喝彩时，你正在欣赏着他人，感受着他人的感受，幸福着他人的幸福，欢乐着他人的欢乐。而此时，你其实也在通过你无与伦比的智慧不断提升着自我，完善着自我，在这个欣赏的过程中，你会发现自己竟是如此的欢乐幸福，你会感到自己的心如海般宽广天般辽阔，像在花之丛、树之巅、云之上、山之头，那是一种“我欣赏，则斯至赏”的智慧与胸襟，聪明的人总会在欣赏他人的同时欣赏自己。

欣赏他人，更是一种美德。这事诚然。它根源于当你付出了赞美时，你不但没有失掉自尊，相反却收获了沉甸甸的友谊，伯牙天籁般的绝音恰是因为有了子期的欣赏而成为高山流水为之动心的圣音，两人的友谊为千古传诵。欣赏他人，为他人喝彩，未必就说明你是弱者，恰恰相反的，你会成为友谊的大赢家，不但没有丢掉面子，反而自身得到升华。欣赏他人是享受是智慧是美德，欣赏他人也就是欣赏自己。

为他人喝彩，为自己喝彩，为今日所拥有的信赖与友谊而欢乐，这是人生的真谛。

以欣赏为话题满分作文记叙文4

鸟语花香的春天值得我欣赏，出淤泥而不染的荷花值得我欣赏整个世界值得我欣赏，人的生命也值得欣赏。欣赏就如一缕阳光，照亮着人们内心的黑暗。

用欣赏的目光去审视，你会发现许多美丽的风景。

他高高的个子，一副忠厚老实样。说实在话。他不老实得很呀!不管任何人让他干一件事，他会说三个字：“我不干!”可那次做值日，让我对他大大的改观。

那一天，我们教室在打扫除，大家各自忙各自的事情。我是个对做值日很讨厌的人，我也是个“明知山有虎，偏往虎山行。”的人。于是，我便去找他，说：“同志，你帮我扫一下地吧!”他竟然爽快地答应了，他扫完自己的包干区，便把我的包干区也扫了一遍，一滴滴汗珠从他的额头上流下来。他仍然奋力地扫着。扫完了，我一看，哇，这么干净!他又拿来拖把仔仔细细地拖了一遍。我再一看，哇，可谓“一尘不染”呀!我拍了拍他的肩膀说：“辛苦了，同志!”他笑了笑，又走到其他同学那儿，去“多管闲事”了。大扫除结束了，我发现他汗流浃背，背上全湿了，可我却滴汗未流。

我突然发现他是个勤劳的、热心的人。我用欣赏的目光去看他，他的那颗颗汗珠是为了同学才流下的。我看着他那副憨厚样，发现他的心中有一颗关心集体的心。

看着他的“表现”，我情不自禁地想起了自己。在学校，每次做值日的时候，我都和别人有说有笑，根本没有专心地扫地，就因为这个原因我还被老师教训了一顿。在家里，爸爸妈妈每次让我做家务，我都和爸爸妈妈开始了“舌战”，可每次都是我败下阵来。于是，我极不情愿地扫地、拖地、擦玻璃，可每次这儿不干净，那儿不干净。哎，与他相比，我只是星星，他是明月，惭愧呀!

欣赏可以让他人自信;欣赏可以让他人高兴;欣赏可让他人的人生更加精彩!

以欣赏为话题满分作文记叙文5

拾一片落叶，观察其中的脉络，欣赏造化弄物的`精美;哼一曲小调，琢磨其中的音韵，欣赏音乐的魅力;呤一首律诗，品味其中的词句，欣赏文学的博大精深。

万物皆有优点，只欠学会欣赏。

学会欣赏自然，感受它的美妙。一代词豪苏东坡曾泛舟游于赤壁之下，面对战后残垣，却感慨出：“惟江上之清风，与山间之明月，耳得之而为声，目遇之而成色，取之无禁，用之不竭，是造物者之无尽藏也。”不仅于此，还从其中悟出哲理：“渺沧海之一粟，羡长江之无穷”，人在这江河之上，便如同沧海的一粟，喻示出人的卑微和渺小，羡慕江河之水日月不息，奔腾不止，喻示人生之短暂，提醒人们要珍惜时光。不学会去欣赏，那么山依旧是山，水依旧是水，清风明月与我何干?而苏子用一双善于欣赏的眼睛，发现大自然中的美丽与奥妙，悟出人生哲理，留下词赋，名垂青史，被世人所仰望与敬佩。

学会欣赏作品，感受它的用心。相传左丘明耗费一生精力，创下中国第一篇编年体史书《左传》。后人视之，不甚珍惜，随意看几眼，便弃之不顾。而宋朝有一人，一旦见到《左传》，便如获至宝，如同吃到美味佳肴，反复咀嚼，仔细琢磨，最终通过借鉴再创造完成了另一史学著作《资治通鉴》。

“袭于《春秋》，而慷慨论证长于《春秋》;承于《左传》，而记事言论浑然一体优于《左传》”。无疑，没有对《左传》的欣赏，便不会有《资治通鉴》，也不会使一向遭人冷落的编年体再次焕发青春，光耀史坛，与纪传体并驾齐驱。每一部用心的作品，都汇聚了作者的精力与智慧，对我们即便不是大有收获，也定会小有裨益。

学会欣赏他人，感受他(她)的优点。美国著名的心理学家卡耐斯基说过：“与人交往时，成为其最好朋友的最好捷径是善于欣赏他的优点。”人人都有两面性，或许有人缺点比较多，可优点绝不可能无。因此，我们要学会欣赏他人的优点，求同存异，花朵喜爱向阳开放，人人都会靠近欣赏的眼光。

世上并不缺乏美，而是缺乏欣赏美的眼睛。学会欣赏，用心感受，让美好常驻心间。

以欣赏为话题满分作文记叙文

**第二篇：以学会欣赏为话题满分作文**

每个人都应该学会欣赏，欣赏不仅是一种美德而且是每个公民所应有的美德，这不止是在某个道德守则上随便写写的，也不只是只交给我们嘴里随随便便说说的，这是严肃的，这是可悲的。以下是小编精心收集整理的以学会欣赏为话题满分作文，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

以学会欣赏为话题满分作文1

一夜的暴风雨过后，篱笆墙边有一朵小花，它在不断的抽泣。正因昨夜的暴风雨打掉了它的三片花瓣，此刻的它只剩下两瓣花瓣和几片叶子了，它为自己的丑陋而哭泣，为死掉的三片小花瓣儿哭泣，为自己不能再为人们展示美丽哭泣。

风雨过后，人们从屋里走出来，眼前没有了以前那朵娇艳欲滴的小花。而是躺在泥土里的花瓣和即将枯萎的两片花瓣，人们不再赞赏它的美丽，反而开始厌恶它，嫌弃它，觉得这朵残缺了花瓣的小花破坏了风景。几个男孩子抱着足球从它身边经过，当他们看到这朵小花时说：看那，那朵花是多么丑陋呀!说完竟想用足球去扔它，想让它剩余的两片花瓣也掉落。

可怜的小花想要苦苦哀求他们。正在这时，一个坐着轮椅的小女孩过来了，几个男孩子一看说：哎呦，这个病秧子怎样出来了，但是出来也没用，她呀，是站不起来的。男孩子们踢球去了，只剩下小女孩和残缺的小花了。女孩轻轻地把三片花瓣埋在土里，对小花说：你就是那朵被风雨打落花瓣的小花吧，她们觉得你丑，可我不认为，你只但是是掉了花瓣，以后还会长出来的。

他们哪里知道你这么小承受那么大的暴风雨是多么艰难，你是用尽浑身解数保护了两片小花瓣。是多么顽强啊，应对暴风雨你不会低头，这是值得所有人欣赏的啊。小花听了以后十分感动，应对面前这个脸色惨白的小女孩，她发誓必须要发奋生长，他心想：我是残缺的怎样了，我以前是美丽的，以后我也会是美丽的。女孩的腿虽然是残疾的，可她的心是善良的，这一点是所有健全的人都无法代替的。

以后的每一天，小女孩都会给花浇水，小花也发奋成长，最后恢复了美丽的样貌女孩每一天闻着花的清香，呼吸着新鲜空气，面色红润起来，病痛已经离开她了，她成了最美的孩子。

欣赏不需要任何形式的包装，任何的矫揉做作和附庸风雅都是镜花水月，昙花一现。而残缺的事物也许并不完美，但欣赏过后，你会发现残缺背后的美是无可代替的。

一片美丽的花丛，一个善良的女孩，虽然残缺，但拥有最真挚的美。

以学会欣赏为话题满分作文2

当你置身深山老林之中，耳听潺潺流水的时候，你的心中是否只有穷山恶水?当你走在秋天的画卷中，身旁红叶美似彩霞的时候，你的眼里是否只有落叶凋零?当你与竞争中败下阵来的对手相向而行的时候，你是否会高昂你的头，对他不屑一顾?如果是的.，那么，我要说，朋友，请你必须要学会欣赏。

欣赏是一种美丽的情绪。懂得欣赏的人，不会戚戚于景物的衰败、凄清。而应对晓风残月、瘦水寒山，敲窗冷雨、凛冽寒风，他们一样能露出赞赏的眼光和会心的微笑。懂得欣赏的人，不会正因别人有缺点而愤愤然，他们会更多地看到别人的闪光点，认为对方是可敬可爱的;他们不会正因对手以前战败而全盘否定，他们会看到对手在另外一些领域的优势，值得自己学习。懂得欣赏的人总是心平气和，面带微笑的。于是，快乐和美丽会在他的心里扎下根来。

那么，怎样才能学会欣赏呢?

学会欣赏应学会宽容。要有宽广的胸怀，这样，你才会更多地看到别人的优点，不会正因心胸狭窄而蒙蔽双眼。《三国演义》中曹操就正因嫉贤妨能，不能用欣赏的眼光看人，以至于杀掉杨修等人，失去一帮谋士。试想，如果曹操能以宽容之心、欣赏之心对待杨修，不就避免杨修被杀的千古杯具吗?在他之后的霸业中不就多了许多谋士吗?

懂得欣赏需要有知识和修养作基础。比如欣赏舞蹈，你要具备一些舞蹈常识，才能从舞者肢体的变化中读出美感来。

懂得欣赏需要有正确的人生观、是非观。大家还记得《西游记》中的唐僧吧?正因他人妖颠倒是非不分，硬把一心为他铲妖除害的孙大圣赶跑了!现实生活中有多少这样的人呢?劝架的被人打，被小偷扒了钱包还请求原谅，救人英雄鲜血淋漓而围观者无动于衷没天都有这样的新闻!

懂得欣赏需要有悟性。你能思考景物所蕴涵的\'美丽、所包含的哲理，不然，你看到的只是山山水水的外形而已，它们的灵魂无法与你沟通。

朋友，学会欣赏能让我们融洽关联，成就事业，赢得幸福。请开阔你的心胸，睁大你的慧眼，带着欣赏的目光一路前行吧。

以学会欣赏为话题满分作文3

欣赏与被欣赏是一种互动之源。欣赏者必具宽容之心，成人之美之善念;被欣赏者则发起奋上之心，上进之力。这是《欣赏是一种善良》文中的一句话。

虽然只是浏览了一番，但我总是难以忘怀。我也常想：生活需要欣赏吗?

林清玄在当记者时，以前细致地报导过一个小偷在公车上作案的手法，还在最后感叹道：像这样心思如此紧密的小偷，如果干点别的，我想他必须会有所作为吧!正是这句话，使那个小偷金盆洗手，他还立意要重新做人。最后，他最后换骨脱胎，此刻说不定还是北京的哪间羊肉火锅城的老板呢!他写了一封信给林清玄，十分感谢他的指引。要是没了林清玄对他的欣赏，他还会有这天的一切吗?

不再说别人了，我自己也曾有过当被欣赏者的味道。我记得那是个晴朗的夏天，在这炎热的日子里，我却感觉不到一丝的暑气，心里总是凉丝丝的，正因我得到了别人的欣赏。在以前，我就已经十分喜爱写作文，常常一有空，就拿起笔写上一两篇，刚写完，就发表了我的作品，让哥哥看看，但是每一次都只是引来哄堂大笑，说我的作文不贴合实际;则有时又遭来批评，说不好写这些乱七八糟的东西，此刻要写的是激人向上的、有好处的。

其实，我只是写出了我想到的、体会到的一切，但事实看来没人能看到我内心的世界。在我抱着这寂寞踏上了岁月的步伐的同时，也踏上了当六年级学生的学习路程，作文的难度也当然提高了。有一次，老师对我说：你的作文写得挺好的，要是你能一向坚持着这种状态，必须会有所提高，把挺好变成更好。这些话成了我精神上的支柱，嘿!毕竟有人夸我了!我持续这状态下去，果然，写作潜质有了大大的提高!也算是成功了。被欣赏这种味道可真不错!

要是没了老师的欣赏，我还会有提高吗?其实，欣赏正是一种鼓舞，有了这鼓舞，也许就有人会面临成功。学会欣赏吧，让这世界多一份微笑，少一份怨念，让微笑灌溉这个世界吧!在学会欣赏的同时，我们也要明白：只要有功，就必须会有成。

瞧!生活中有多少人当过欣赏者与被欣赏者。可见，生活中需要欣赏。

以学会欣赏为话题满分作文4

欣赏天空，可以让我们变得更纯洁;欣赏大海，可以让我们变得更宽容;欣赏青山，可以让我们变得更坚强;欣赏绿树，可以让我们变得更挺拔。

欣赏是一种美。学会欣赏自然，你会感受到自然之美，大自然是宽大的，它可以容纳任何事物;在大自然中，我们又是沧海一粟。在登山时，你会看到一颗很小的草，它很不起眼，甚至还那么丑陋，但是，如果你仔细欣赏它，它也会开出芬芳迷人的花来。

记得那是一个晴朗的下午，我和朋友玩的很高兴，玩到很晚才回家。回到家里以后，被妈妈批评了一顿，我的心情很不好。天气好像和我心意相通了，它从一个下午的乖孩子变成了一个魔鬼。

我就在大街上转了一圈。回想起妈妈批评我的时候，我很沮丧，无论看任何东西都不顺眼，就在这时，我遇见了我的同学，他是一个非常开朗的人，爱跳爱笑，和他在一起总会很高兴，但是今天我一点开心都没有。于是他问我：“你怎么了?往常不都是挺高兴的吗?

今天怎么这么不高兴啊?”我把事情的来龙去脉告诉了他。这时，他又对我说：“就这么一件小事呀!不要悲伤，看我多么快乐呀!”他把我领到了一个大土堆上，从这里可以看到任何东西。我们登上了那个“山峰”。

我眼前立即明亮起来，任何事物都蓬勃向上，奋发进取，我也要更加坚强。这就是欣赏的魔力。欣赏就像在干旱已久时降临的一场毛毛雨，让你感受到希望;欣赏他人，你的眼前就会出现另一番天空你的心情也会变得更好。

以学会欣赏为话题满分作文5

冬日的寒风凌冽而决绝地打击着窗，窗在“砰砰”地响，冬雨和冬风一起，演绎着一年中最后一个季节冬。

冬天的寒冷，冬天的干燥，冬日的万物凋零，都是我讨厌冬天的理由。但当有一天，我从另一个角度，欣赏到冬天的美

早晨起床拉开窗帘，才发现阳台上的植物在入冬之后因霜冻而亡，呼出的气体变成了白白的雾。冬天的早晨，阴而冷，我穿上厚厚的大衣，向门外走去。

从楼梯走到楼下，竟发现一缕淡淡的阳光穿过冬日浓浓的雾，在这样微小的温暖之下，逐渐有了欣喜之情。忽然发现冬天的惊喜在于，最需要温暖时阳光随影而至。

不一会儿，阳光变洒满了一整个小城，从家门走出遇见了几个邻居，便寒暄了几句。

“今天的太阳可真好，要把衣服拿去晒晒了。”

“是啊是啊，今天的太阳可真好。”

厚厚的大衣在阳光之中更显温暖，此时已有许多邻居拿着一把小小的椅子，在阳光下尽情享受冬天所要给予人们的暖意了。

家门口对面的老奶奶此时也在门外，穿着厚厚的大衣，坐在舒适的椅子上。一旁的孙子直缠着老奶奶：“奶奶，给我讲故事吧。”老奶奶便捏着孙子那圆滚滚的小脸直说好。

老奶奶的儿子和儿媳走出门，儿媳手中的围巾道出了爱。她把围巾轻轻地围在老奶奶的脖子上，理了理老奶奶的衣领，笑着说：“妈，我们上班啦，你要主意身体。”

老奶奶脸上开出了花，道：“早去早回啊。”

“爸爸妈妈再见。”

一家人都笑了，多么温暖的画面。冬天的美丽在于，仅仅需要一点阳光，就可以看到暖阳下嬉戏的儿童，暖阳下织毛衣的妇女，暖阳下笑得很满足的老人。

美丽，需要走过转角欣赏，如冬天。继续向前走，看见另一个冬天。

走尽这老街小巷，竟发现许多树都在蓬勃生长，蓝空下生命力分毫不改，郁郁葱葱。尽管冬日的寒冷在打击着，树木依旧如战士一样守卫着生的尊严。叶子像夏日一样富有生的气息。拔地而起的生命又怎么会轻易被催残?

我低头，却意外看见新生的小草，浅浅的绿色，从土壤中钻出的生命，新奇地望着这个充满惊喜的世界。原来，冬天也意味着不屈服，用力量与冬对抗。冬，却也是一个审判员。只有坚强的生命才可越过寒冬，重获新生。

冬天应该是一个很容易让人满足的季节吧，比如说阳光，比如温暖，在这样的温暖与希望中也逐渐喜欢上冬天了。她虽凌冽决绝，却也不乏生命与浪漫。

而这一感受，是从欣赏中感受到的。

以学会欣赏为话题满分作文

**第三篇：以欣赏为话题的作文[范文模版]**

以欣赏为话题的作文(15篇)

在平凡的学习、工作、生活中，大家总少不了接触作文吧，根据写作命题的特点，作文可以分为命题作文和非命题作文。相信写作文是一个让许多人都头痛的问题，以下是小编收集整理的以欣赏为话题的作文，欢迎大家分享。

以欣赏为话题的作文1

欣赏是三月的春风，温暖而和煦；欣赏是七月的蓝天，亮丽而清明；欣赏是十月的红枫，热情而奔放；欣赏是冬月的飘雪，纯洁而美丽。

学会欣赏，才能感悟到生活中那些温暖与美好。

当你看到从山顶飞湍而下的瀑布，当你看到从泥土里探出脑袋的小草，当你看到千辛万苦破茧而出的蝶，当你看到飞往北方的候鸟时，请学会欣赏。欣赏这无限神奇的造物主，它不仅创造了人类，这奇妙无穷的大千世界也是出于它的一双妙手。自然的演变兴衰交替都有其潜藏的规律。在欣赏的同时，我们不断地探索发现，才有如今这般的发展。若非学会欣赏，人类又怎么享受这大自然的纯美呢？

当你看到残疾的舞者在舞台的灯光下华丽地旋转，当你看到弱小的女孩在床边含泪照顾不久将辞世的母亲，当你看到年迈的老者为了维持生计而不得不出卖劳力时，请学会欣赏。欣赏他们面对生活的磨砺而顽强不屈、艰苦奋斗的精神品质。学会欣赏这些平凡中的伟人，不仅仅是对他人的肯定，同时也是对自己的一次提升，将你所欣赏的品质浇铸到自己的血液里从而完善自我。

你是否能想象：一个天真的孩子因为长辈的一个欣赏的眼神，而努力让自己变得更好；一个纯真的学子因为老师的一句肯定的话语，而努力奋斗；一个浪漫的少女因为同伴的一个赞扬的手势，而开心上好一阵子。请学会欣赏，给予他人欣赏对你来说可能只是微不足道的小事，然而却会给被欣赏的人带去潜移默化的影响，甚至能改变一个人的一生。

每个人都希望自己能得到他人的欣赏，这是对自身价值的一种肯定、一种尊重。因为欣赏而衍生出向更好的方向发展的动力，努力去改变自己，提升个人的水平。在自身价值得到提高的同时，也推动了社会的进步与发展。显然，社会也需要欣赏这样的一种推动力。学会欣赏，我们的生活会变得更加美好；学会欣赏，人与人之间的距离随之拉近，我们便会浸润在和谐轻松的氛围中。

学会欣赏，舞动生命的彩绸，书写绮丽的篇章，共同绘制那温暖而美好的蓝图吧！

以欣赏为话题的作文2

由于是星期天，乘车的人比较多，不断地有人上车，却很少有人下车。只听乘务员不停地喊着：“往里走——往里走——” 人越来越多，后上车的人只能站着，车上的人像是挤在罐头瓶子里鱼，随着车的行驶而摆动着。不时有乘客抱怨：“星期天，人太多，车太少，这破车……”

一个急刹车，一位先生不小心踩了他身边一位漂亮女士的脚。女士一声尖叫过后就开始数落起来：“你眼瞎呀，看不到这里有脚！”那位先生也不示弱，不但没道歉，还故意高声说：“你把脚扛肩上就踩不到了。”两人谁也不甘示弱，你一言，我一语吵起来。他们身旁坐着一位老爷爷和他的小孙子。老爷爷满头白发，一脸的慈祥，祖孙俩聊着，很高兴，那神情像是在公园中散步一样安详。

又一个急刹车，正在吵架的女士没站稳，胳膊肘撞在老人的脸上，老人的鼻子立刻流出血来。那位女士惊呆了，不知所措，连声说：“对不起，对不起。”人们都望着这位老人，他的孙子吓哭了。只见老人从容地拿出一叠面巾纸，边擦血，边说：“没关系，是意外，是意外。”接着又轻声安慰他的小孙子：“爷爷没事，别哭……”老人擦干净了血，笑着对那位女士说：“把心放宽，车就不挤了！”车厢里顿时安静了，大家仿佛觉得此时的车厢也不像刚才那样拥挤了。

车在飞驰，车里的广播响起了优美的乐曲。老人又指着窗外的景物让小孙子看，窗外，阳光明媚，天空高远，田野一望无际。

那位老人就是我爷爷，从那时起，一颗宽容的种子就播在了我的心里，这种美德，我将一生受用。

以欣赏为话题的作文3

随着年龄的增长，在某些事上，我认为坚持是没有必要的。

不觉得你学习好，也看不惯你所谓的坚持就会成功，明明就是解不出的数学题，你却埋着头，一张张草稿纸的坚持着。我面带不屑的笑道：“做不出就别做了。”

你只顾低着头，固执道：“再给我五分钟，我一定可以。”我近看无语，就默默走开，暗想：“反正你现在做出来了，考试也没这么多时间给你。”

但在那次考试中，你却意外地超过了我。我不敢置信，转过头，看你笑得腼腆，那本欲脱口而出的质疑，却被留在了舌尖，想问，却怕从你口中得到“坚持”的答案。

我开始疑惑，坚持，我是否需要坚持。想要向你学习，却又拉不下面子，也害怕会坚持不下去，做不到和你一样。

但我的怀疑败在了你的改变上，你变得更好，一次次考试中更加优异的成绩，那手持奖状时自信的笑容，那做得越来越熟练的数学题。

我在关注你，开始欣赏你，开始向你学习，想做到你一样的坚持，不怕面对那些难题，想和你一样优秀。

我表达了对你的欣赏，并赞美了你，以为你会像当初的我一样，对我调笑几句，但你没有。你抬起头，认真地注视我，依旧说起了那句“固执”的话：“坚持就会胜利，这准没错。”

听到了这句你挂在口边的话，现在我却没有了当初对你的嘲笑，因为我相信了，你做到了你所说的，你就是榜样！

欣赏你，欣赏你“固执”的话：“坚持就是胜利！”欣赏你坚持所说的并努力去做，欣赏你所带来的正能量——令我也开始相信所谓坚持。

以欣赏为话题的作文4

桥如人生，人生如桥。人生又恰似九曲之桥，可人生何止九曲之弯。

九曲桥——屈原

他，站在汨罗江畔，望江水滚滚，泪水浸湿衣袖。吟着“众人皆醉我独醒”的诗人，难道此时也醉了吗？不，他没醉，只是我们世俗的眼中无法看到他那心中的一座“九曲桥”。他悲痛祖国大好河山的破裂，而无力挽回，宁愿自己直走“九曲桥”去敲醒昏君的一场梦，也不愿自己看着“九曲桥”两旁的“残花败柳”，终于投河自尽。

九曲桥——荆轲

他，站在易水江畔，望狼烟烽火，马蹄踏破易水寒。吟着“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复返”的豪言壮语，怀藏利刀。只为不愿看黎民百姓再受秦始皇的迫害，担起“九曲桥”上走直路的重担，抱着雄心壮志刺杀秦始皇。当一切失败时，他仍不后悔，因为他知道还会有的人像他一样站起来反抗，他死而无憾。

九曲桥——项羽

他，站在乌江江畔，望江东父老，鲜血染红衣襟。成全了大汉，“大风起兮云飞扬”：鸿门宴时，义放刘邦小儿，是他博大的胸怀；不听亚父范曾的良言，是他不惧刘邦的阴险。四面楚歌，无言以对江东父老，不愿再东山在起，享受千疮百孔的江山，去直走“九曲桥”，忘记了一切的成败，挥剑自刎。

九曲桥――我我，站在“挫折”江畔，望艰难险阻，汗水缔造成功。坚信成功并非只有天才可以做到。当走上人生的“九曲桥”时，重重困难，就像一个个弯处，我们可以绕过，也可以选择直走。但绕过会失去一分信心，一分勇气，成为懦夫；而直走，我们则会得到一分信心，一分勇气，更离成功近了一步，也为自己积累了经验，使“九曲桥”伸直。

九曲人生桥，其实只是由你决定它的“弯”数，“弯”的最少的才是最美的人生桥！

以欣赏为话题的作文5

从古论今，影响我们这群城市里最渺小的平庸人，无非就是一些了不起的名人了。而我今天要说的，恰巧就是这些人，这些改变人类集体命运的伟大人物。

先说说在军事方面鄙人最欣赏的一位长官——隆美尔。即使他在二战时为元首效力，但这绝不影响他在我心目中绝高的地位。隆帅有着“沙漠之狐”的美誉，他也是历一颗夺目长存的星，按照现在的话说也就是“低调奢华有内涵”了。不得不说的，还有他精妙的战术令人叹服。以上应该就是他吸引我的原因了吧。

南非的黑人领袖曼德拉也是我欣赏的人物之一。他的毅力是常人不能达到的，这种执着的精神感染着饱受屈辱与压迫的黑人们，让来自人民的力量得到了又一次的升华。由此，我又想到了诗人海子的一句名言：“要有最朴素的生活和最遥远的梦想。”曼德拉在罗宾岛被监禁的那些艰苦日子里，还能写出一本融聚着无限正能量的自传体《漫漫自由路》，这也体现出他崇高的精神品质。南非国父，谁与争锋?

论我大天朝的能人异士，最属我意的便是明国时期的大文豪鲁迅先生。()主要的原因是他的几篇文章叹出民间疾苦，世态炎凉。《药》和《狂人日记》在我眼中最为优秀。先生的文章一般都有两层含义，而这些文章中的字字句句都表达了他对祖国的一片热枕与忧国忧民的内心痛苦，让我从中感受到了他炽热发烫的心。如果说是鲁迅先生推动了当代文学的发展，不如说是当时的社会背景影响了他的一生。我认为，他是笔杆上的勇士。

最后一位，想必大家都熟悉，那就是我们自己。我们可以通过自己的努力与梦想来改变自己的命运，就算没有宽裕的家境，没有天才的头脑，但我们拥有精神财富。靠自己的双手去挖掘远比容易得到的要宝贵和实在。“我就是我，是颜色不一样的烟火。”其实，超越自我才是对自己真正的欣赏。

我们可以去欣赏，也可以去超越，当然如果你有这个本事的话。

以欣赏为话题的作文6

生活中其实并不缺少千里马，缺少的，是欣赏千里马的伯乐;生活中其实并不缺少伯乐，缺少的，是拥有欣赏的心灵;生活中其实并不缺少美丽，缺少的，是欣赏美丽的眼睛。所以，究其根因，是要学会欣赏，懂得欣赏!因为学会了欣赏，它可以使你学会欣赏千里马，借他人之力成绩自己的功绩;它可以使你学会欣赏芬芳世界，修炼自己，陶冶情操，净化心灵。

回望三国，在风起云涌，战火连年的历史里，刘备为成就蜀国大业，于茅庐三请诸葛亮。起初，刘备被诸葛亮置之门外，第二次亦如此。终于在第三次时刘备清楚了诸葛亮。为什么刘备最后成功请出了诸葛亮呢?这是因为刘备具有赏识人才的慧眼啊!要不是刘备懂得欣赏诸葛亮这个谋士，他早在第一次受拒时转头就走了。而且他的蜀国大业还无法实现呢!况且真是这样，那损失的不止是功绩，更是损失了诸葛亮这个人才，谁也不愿看到满腹经纶的人郁郁寡死在深山。正是刘备懂得欣赏，他的蜀国大业在诸葛亮的谋计下才如鱼得水啊!所以，欣赏很重要，它可以使你学会欣赏千里马，进而成就自己的功绩。

世间事物五彩缤纷，美丽与丑陋给你带来两种不同的视觉，关键看你怎么看待。美丽与丑陋就像一块铜板的两面，只有不懂得欣赏的人才会极端的把他们对立起来。梵高懂得欣赏在别人看来平淡无奇的向日葵，才能将其刻画得如火一般妖艳夺目，欧阳修懂得欣赏林壑之美、宴酣之欢、山水之乐，所以才得“醉翁”之美称。艺术家们懂得欣赏那微微一下的蒙娜丽莎，才使其成为无价之宝，为蒙娜丽莎的微笑蒙上了一层神秘的面纱。所以，欣赏很重要，它可以使你学会欣赏芬芳世界，修炼自己，陶冶心灵。

若是学会了欣赏，便不会有“冯唐易老，李广难封”的感叹;若是学会了欣赏，便不会有屈原含泪头汨罗江的悲剧;若是学会了欣赏，便不会有“长使英雄泪满襟”的悲鸣。所以，学会欣赏很重要。因为学会了欣赏，所以落花皆有意;因为学会了欣赏，所以万水千山总是情;因为学会了欣赏，所以天生他才必有用。

以欣赏为话题的作文7

欣赏人生 我常这样问自己，沿途的风景很美，我欣赏了吗？不，我没有欣赏，我没有留意，我只知道达到目的，只知道成功。成功，蒙蔽了我的双眼，我一心成功，可是，我却忘记了，忘记了欣赏路边的风景。我还记得，一次，领着小狗点点下楼遛达。它调皮，不听我的话，我快走，它偏慢慢走，一点儿不急。我用狗绳拽着它，拼命拉它，叫它往前走，它还是慢慢走。我生气，它不理我，就是赖着不快走。呵，还真让人生气，我用力抓着狗绳，用力往前拽。它和我杠上了，怎么也不肯再走一步。我蹲下来，抚摸着它，哄它。它不理我，我也没法，硬逼它走也不是办法。我只好慢慢和它走。

等一下！我发现，我从没怎么留心注意过小区的环境，可是，如今遛狗时，竞发现了以往没发现过的风景。小区的风景竟是那么美，鸟语花香，以前真的是没有体会。难道是天意？让我和狗散步时，竟然有了新的发现。看来，不是我遛狗，而是狗遛我。有狗的人，时常遛遛狗吧，你会发现许多与众不同的东西。一直以来，我渴望成功，为了成功，可以不惜一切代价，真的。我一心只想成功，可是现在细想，我在努力，想成功的同时，忘记了欣赏沿途的风景。比如这个暑假，我在暑假的前四五天．一天花三至四个小时，不顾一切地做作业，我只知道早点完成作业，早点轻松。是的，四天内我做完了数学和英语作业。可这几天，我只顾做作业，却忘记了其他重要的事。我忘记了和朋友去外面玩，忘记了休息，忘记了去外面走走，放松放松，忘记了检查作业的质量。我只是为了完成任务而完成作业，忘记了其他。我想，我真的失去了很多。

以欣赏为话题的作文8

寂静的家中，我独坐在窗边，任幽幽的月光如绸曼挥洒窗前，拨下一粒西药，生生地咽下，孤独的我又一次想起了你。

从小体弱多病，不知何时起，你就成为了一位专业的“酿药师”。似乎为了熬制最新鲜的中药，你总是在某个清晨早早出门，踏过泥泞的山间小路，在树丛中精挑细选，当你背着箩筐气喘吁吁的归来时，太阳早已当空照。

午后，暖暖的阳光透过屋檐，稀稀拉拉的洒落在院中。架好煤炉，你又开始烧中药了。中药在瓦炉中浸润，“滋滋地”慢慢舒展开来。不知不觉中，白烟从小口溢出，淡淡的香气氤氲开来。

我蹲坐在你身边，静静地注视着你专注的神情，不禁好奇道：

“奶奶，你为什么要这么累呢?”

你顿了顿，忽地发出了咯咯的笑声。

“傻孩子，为了你，再苦再累也是值得的呀!”

我呆呆地，默默地会想你说的话，却猛然瞥见你展开的笑脸。阳光斜射而入，在你齿间荡漾着光波。你嘴微微的咧着，小小的酒窝若隐若现与微红的脸颊，平日的鱼尾纹褶皱在一块，犹如一条条淡淡的彩虹，那狭长的眼睛早已眯成了一条细缝，隐隐闪烁着你爱的光芒。

竹子似乎醉了，轻轻地摇摆枝叶;风儿似乎醉了，带着些醇厚的药香;我也似乎醉了，醉在你的笑靥中。我惊诧于平日平凡而又普通的你也有如此美丽的笑容，难道平日苦苦追寻的美就在每一个人身上吗?那笑似乎化作了一滴朝露，滴在了我的心田荡起了一层层思想的涟漪。

白驹过隙，如今的你我已远隔千里。周围静悄悄的，只听见心潮在汹涌澎湃。啊，奶奶，你一直都在吗?我遥望星空，却见天边的那颗星，笑着，眨了眨眼。

以欣赏为话题的作文9

这一刻，我享受到了欣赏的乐趣。欣赏，能使人变得轻松愉快；欣赏，能陶冶一个人美的情操；欣赏，能使人感受到超出事物本身的，意想不到的收获。

——题记

“我们都是自然的婴孩，卧在宇宙的摇篮里。”冰心曾这样说过。

是的，大自然是生命的摇篮。她孕育着无限的生灵，自己也是生机盎然、绚丽多彩的，她让我感受到了美，也让我懂得了欣赏.在风儿很轻的一个春天，我享受欣赏的乐趣。漫步在公园里，满园都充满了泥土的芳香，小草都探出了脑袋，明媚的阳光给它们涂上了一层暖洋洋的金色。在绿草如茵的草坪上坐下，抚摸着那如绸缎般顺滑的小草，抬头看着天上洁白的云朵、自由飞翔的小鸟，心里便少了几分烦恼，多了几分愉悦。

在喧闹的一个夏夜，我享受欣赏的乐趣。人们在窗外乘凉，感受夏夜的凉爽。我便在窗内感受月光的皎洁：轻轻关上台灯，慢慢撩开窗帘，让皎洁的月光温柔的洒进窗来，和那田野里的“交响乐”交织在一起，也能留下一丝清凉在心底。刹那间，白天因炎热而产生的急躁已经消失得无影无踪了。

在凉爽的一个秋晨，我享受欣赏的乐趣。看!路边的小草孤独的站在那里，经受着霜儿的磨难，树叶上也有一层薄薄的霜，那些叶子已经枯黄了，秋风一吹，它的生命就完结了。慢慢悠悠地跳舞似的飘落下来，再听那风儿把这叶子送到未知的远方。偶尔捡起一片，恍然发现，人的一生即便是如此。

在雪花飞舞的一个冬日，我享受欣赏的乐趣。那漫天飞舞的雪花如柳絮，似天使，把整个世界打扮成了粉妆玉砌的姑娘。这洁白无暇的世界便少了几分孤独，多了几分高洁与人情味。

在这个“世外桃源”里，在这个绚丽的大千世界中，我还欣赏着波光粼粼的湖水，清澈见底的小溪，汹涌澎湃的大海，纵横交错的田野，层峦叠嶂的山脉，挺拔茁壮的大树，和煦温暖的阳光，闪烁灿烂的银河……她多么和谐，多么神奇，多么壮丽啊。她让我感受到了大自然的美丽，同时也让我享受了欣赏的乐趣。

以欣赏为话题的作文10

没有了蓝天的博大，但有了白云的悠然，它就是最真的，没有了梅花的幽香，但有了野花的淳朴，它就是最善的，没有了江河的奔腾，但有了小溪的执着，它就是最美的。那么作为小学生的我们，什么时候才能像白云、野花、小溪一样欣赏自我呢

落日晚霜，霜叶秋林需要欣赏；晚风残月，敲窗冷月也需要欣赏。欣赏高山，会在高山的巍峨中找到强悍和凝重；欣赏大海，会在大海的澎湃中感悟到气质与洗礼。

以前，在班级里，我是同学的好伙伴，是老师的好助手，只要班上有什么事情都是由我来操办。一天，老师把我叫到办公室跟我说，学校给我们班一个任务，在下周一得升旗仪式表演，是有关于感恩的。我回到班上，给同学们布置了一个小作业，回家上网查有关感恩的课本剧，诗句。第二天交给我，第二天同学们把查的资料交给我，我选好了，便交给老师，老师说升旗手，主持人我不用担心，老师自己选。我立马去找音乐老师帮我们班编排舞蹈。最后我们班顺利完成了学校交给我们的任务，老师说这次，功劳的就属你了。老师这些话说的我心里暖呼呼的。

我不是那风，刮过就停，我不是那雨，下过就晴，我不是那霜，飘忽不定，我不是那云也不是那电我只是那欣赏自我用创新思想欣赏自我的学生。

我欣赏自己，不代表我孤芳自赏，而是我对生活的憧憬；我欣赏自己，不代表我目下无尘，而是我对快乐的向往。

欣赏自我，是风起云涌时乘风破浪的勇气；欣赏自我，是百转周折后仍会胸有成竹的信心。没有一个人是完美的，“金无足赤，人无完人”，不用去刻意磨平自己的棱角，去发展自己的特点，去展示自己的风采！不要蜷缩在阴暗的角落里，打开天窗，外面仍有一片澄澈的蓝天。朋友们，欣赏自我，会让你与快乐同行，相信你自己是最棒的！

以欣赏为话题的作文11

期盼是心中最美的花朵，容不得一丝污染，更容不得残忍的扼杀。

——题记

每个人都有自己的小小心愿，大大理想，那不是我们的\'贪念，只是我们一丁点儿的欲念。把欲念化为动力，我们的生活将更加绚烂多姿。

曾经，你有一个心愿是考试得满分。于是，你在书桌上刻着“认真”，在笔记本里写下自己的目标和计划，在卧室的墙上贴着“奋斗”、“爱拼才会赢”等海报。你变了，每天都早早回到教室，拿出书本认真复习；下课了，总是手不释卷，不再和昔日的猪朋狗友嘻嘻哈哈。有时，耐不住寂寞的你就允许自己松一下筋骨，当然，那是在课外。在课堂上，你是专心致志的，因为你知道有一双叫“认真”的眼睛在望着你。终于，你的期盼成为了现实。你发现给自己树立一个目标也挺好，于是，你又在笔记本里写下了又一个期盼。在期盼中，你学会了胜不骄，败不馁，在平静中看红尘飞舞，在孤寂中品世事沉浮。

曾经，你有一个理想是当一名画家，可你身边的人不但不支持你，反而嘲笑你自不量力，处处打击你的信心，你最初的期盼坠落到深谷里。可是，你必须清楚未来掌握在自己的手里。你无须在乎别人怎么看你，你应该相信自己，坚持自己的理想，并为之而奋斗。当梦想成真，你便可以给对你当头一棒的人漂亮的反击。

期盼在我们的心中萌发，生根发芽，促使我们用汗水浇灌，向着最初的梦出发、前进。渐渐地，它绽放了最美的花，散发出成功后的诱人清香，闪烁着最最甜美的笑容。

让微风吹进心田，梦在心中萌发；看阳光普照大地，期盼最美丽。

以欣赏为话题的作文12

一个硕大的头颅，一双水灵灵的小眼睛，两片丰厚的嘴唇，一对巨大的耳垂，还有一个普渡众生的大鼻梁，是不是很容易让人联想起《西游记》中的如来佛祖?不过不要误会，虽然我崇拜他老人家法力无边，但我写的是我的自己。

能与自己所崇拜的人长相雷同，自然是一件颇为快意的事。于是我也日渐信心高涨，有无数美好的梦想。有一个科学家，经历无数不眠之夜后，走上了诺贝尔奖台，那是我;有一个足球运动员，射进了无数个球，直踢得对方球员瞠目结舌，世界杯拿回家装开水，那是我;高歌可以撼云，低唱可以绕梁，有一位歌唱家，让亿万歌迷为之疯狂，那是我……

也许理想总是为了补偿现实的遗憾：现实中我遇到难题，常常唉声叹气;当足球飞向我时，我不知所措，抱头就逃;说起唱歌，一个大嗓门，破得连铜锣都自叹弗如……现实与理想的矛盾，让我寻找统一的和谐：你可以看见一个虽然怕难题，却从不放弃的人;你可以看见输了球，私下里买一个来在酷日下苦练的人;你可以看见每天在晨光熹微中深呼吸、练嗓门的人……

我从来没有为自己的缺点而忧伤，因为我还有弥补他们的机会。每个人不会生来都是天才，但人人都有成为天才的机会。

我欣赏我自己，我相信我有别人不可比拟的长处。我欣赏我自己，我相信我有弥补自己缺点的能力。欣赏自己，意味着自信，自信的人才能用激情燃烧自己，放出光和热，让别人看到你那勃发得能量，并为之感染。我一直以为太阳是完美的，可有一天看日落，我惊奇的发现它的最后一丝光消失在远处的一棵大树的两片树叶之间。它的消失是多么渺小与不完美。原来世界上完美的东西只有大自然，而大自然并不是一个个体，而是由世间万物所组成。我突然明白，我们的一生也是不完美的，但我们要懂得欣赏自己，在自信与不断地探求中完善自己，这时你会觉得自己正走向完美。

你欣赏自己了吗?

以欣赏为话题的作文13

城市的喧嚣，半夜的霓虹，这灯红酒绿的生活成了人们的向往；网络的虚假，游戏的刺激，这使人麻痹的玩意成了众人的喜好。到底是什么占据了我们的心灵？是什么吸引着我们的眼球？

网上恶搞成风，校园内垃圾成堆，陶渊明笔下的世外桃源早已无声无迹；家庭分分离离，犯罪分子日益狂妄，夜不闭户的社会久久不能到来。一切的一切，都在不经意之间走进我们的生活，心灵深处的那一方净土早就被杂七杂八的社会现象挤得水泄不通，那一丝洁净也被日趋复杂的思想弄的马马虎虎。

于是，我开始追寻，追寻心灵的洁净，追寻我眼中那一抹最美的空白，一抹没掺一丝杂质，未经一点污染的空白。

遥望天际，那儿没有人烟，只有一种淡雅的，超俗的宁静，没有勾心斗角，没有闪烁霓虹，更没有车水马龙，有的是一种使人抛弃一切杂念的平淡与恬净。或许，那一片素雅，一片空白是我眼中最美的风景吧！

一个个生命的呱呱坠地，从所有的新生儿的表情中，我看不出喜悲忧乐，也许，也就只有从他们未与尘土相染的身上看到“不以物喜，不以已悲”的空白境界。正因为在他们心中，头脑中有一大片空白，才会有那无知但灿烂的笑容，那无所顾忌的动作。

随着历史车轮的前进，社会形式的发展，使更多多元化的信息注入了我们的生活，充实了我们的生活。以致我们早已忽略掉了那衣着素装的精灵之家。也不曾为其在我们的头脑中，心底里留下一席之地。

不知要待到何时，那份纯洁、单纯、平淡、洁净才能重返心灵之家。也许，等到哪天，我们都厌倦了那凡尘俗世，才会懂得，最美的依旧是那一身素衣的空白。

以欣赏为话题的作文14

有人喜欢欣赏大自然的美景;有人喜欢欣赏美丽的图片;而我却情有独钟，喜欢欣赏茶。

可不，妈妈从超市买回了我最爱的铁观音。我连忙打开盒子，抓了一小把。这些铁观音墨绿墨绿的，状如一小段一小段铁索，紧紧地拧在一起。

我把它们放在杯子里，用烧得滚烫的开水快速地冲下去，开水在倾泻下来时，这些小铁索像受了惊吓似的一下子从杯底蹦上来，浮在水面上，慢慢地荡漾、漂浮，似千百支小舟。

不一会儿，它们就象听了号令似的，一个接一个飘飘悠悠地降落下来沉在杯底。它们原本拧在一起的身体在水的抚摸下，慢慢地伸展开来，就像握紧的拳头缓缓展开一样，也像刚睡醒的人在懒懒地伸着懒腰，一片、两片……徐徐地舒展。它们禁锢已久的身体似乎全部得到了解放，肆无忌惮地完全伸展开了，恣意张扬地躺在杯底，你挤我，我挤你，挨挨挤挤地凑着热闹。它们仿佛都变年轻了，变得碧绿碧绿的，看起来生机勃勃。原来清澈透明的水也慢慢变成浅绿、深绿，同时腾腾的白雾也袅袅上升，一股醉人的清香瞬间弥漫开来，直钻你的鼻孔，沁人心脾。

闻着熟悉的香味，看着“碧波万顷”的美景，我忍不住端起茶杯，细细地啜了一口，苦苦的，慢悠悠地咽下去，顿时，喉咙里、舌尖上都充满了津液，甜甜的、沁凉沁凉的，我咂巴咂巴嘴，唇齿间也溢满了清香，令人回味无穷。

想起茶叶的一生，出生时在茶树上个个都容光焕发，绿意盎然，给人们带来一片生机;摘下来泡茶喝，不仅可以生津止渴，还可以解毒;剩下的茶叶渣又可以用来去除冰箱中的异味，去掉脏衣服的污渍……茶叶的一生，不愧是完完全全奉献的一生，用“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”这句诗来形容它再合适不过。

我欣赏茶，更欣赏茶无私奉献的精神。

以欣赏为话题的作文15

冬日的记事本永远是那么厚。

一窗昏晓是浅眠里细腻的爱。

整个整个的冬天，只有爸爸陪着我。

是哪扇门将我囚禁，门外是一个熟悉，愈走愈远。我努力地，很努力地寻找出口，未果。我茫然，回忆走过的角落，我焦急地，却怎么也走不出来，我呼喊，很卖力很卖力地……可是，谁又听到了？满眼泪光，逃不了黑色……一阵疼痛刺醒了我，爸爸在身旁，握着我的手。原来，我还在打点滴，针头刺破了我的皮肤，血在流……而那，只是个梦而已，爸爸没有离开我，爸爸的守护，无人替代。爱所弥漫的，更是心的相汇。

整个整个的冬天，我不怕冷。

爸爸总会等我晚修回家后，暖和了我的手，帮我驱走寒冷后，才肯晚安。

冬日的凌晨，闹钟不再打寒颤，浅眠里的吻，是爸爸给的冬日里的温暖。他怕我睡过头会迟到，总会到房间叫醒赖床的我。

额头柔柔的温暖，浅眠里的吻，是爸爸定好的闹钟。

整个整个的冬天，我不后悔去过那片只有他一个亲人所在的土地。夕阳下再次陪爸爸走过那畔湖。他说，作为一个人，要努力上进才行，没什么可以随便成功……我知道，那些连我也不在的日子，他是一个人经过那畔湖的，他隐忍着寂寞，一个人走。

有一个叫做爸爸的人，会心疼我生病时承受的痛。也就是这个叫爸爸的人，给了我整个整个冬天的温暖，也告诉我，人要上进。

我想，这个叫爸爸的人也应该是上帝派来爱我的人。不管我走到哪里，受到多少伤害，等我循着足迹找到一个熟悉时，他还会在等我，为我抚平伤痕，然后带我回家。

浅眠里的吻，是种专属的爱。我用心读着它，恋它，不在将它忘却。

这个雨天，只低低的一声：“爸爸，我想你了。”

**第四篇：以“眼神”为话题满分作文**

那令我感动目光

阳光掠过时间的长河，在记忆的贝壳上刻下道道印痕;波浪翻滚冲刷，真金慢慢沉下，阳光在长河里最终映照出一道道令人感动的目光。

专注的目光

“刘翔……刘翔……”赛场上的欢呼声一浪高过一浪，站在起跑线上的刘翔似乎并没有听到，他边凝神边做着准备工作。一位政府要员走上前去，拍拍他的肩膀说了些什么，刘翔竟毫无反应，更没有抬头看别人一眼。见此，电视机前的我不禁为他捏了一把汗：“难道刘翔今天的状态不好?”发令枪响了，刘翔似离弦的箭一般冲出去，奋力跨越一道道栏杆，眼神似鹰一般专注。最终，“12秒88”，刘翔打破了世界纪录!赛后，记者采访了刘翔：“你跨栏时知不知道有人就快要赶超上你了?”刘翔微笑：“比赛时，我只看到终点。”

锁定目标，专注于此，只有全神贯注，才能击败敌人。飞人刘翔的精神令我钦佩，他专注的眼神更令我感动。

坚定的目光

“背着妹妹上学”的洪战辉是个相貌普通、衣着平凡的青年。在他还是一个满脸稚气的孩子的时候，命运就让他失去温暖的家庭，一个稚气的孩子竟要承担起整个家庭的生活重担，可他没有泄气，咬紧牙关，微笑面对，他用稚嫩的双手撑起支离破碎的家庭，用坚定的目光告诉世人，好日子就在前头。当同龄人还在父母怀中嬉笑时，男子汉的气节已在他心间发芽。

类似的故事也许还有很多，或许更加令人感动，可是，洪战辉的眼神告诉所有的人，再苦再难我也会坚持的。这样执著的信念，如此坚定的目光，感到了中国所有的人。

避让的目光

萨科齐先生选法国总统后，曾来中国纺问，并来到中国最高学府清华大学与那里的学子亲切交谈。会上，萨科齐温文尔雅的气质与谦逊的态度让人难忘，尤其是他的睿智更让我想起了他成功的一个关键因素，就是他那睿智的避让。

竞选法国总统时，萨科齐面临的关键环节就是与另一位候选人罗琳女士进行电视辩论，这将最终决定两人的胜负。开始时，萨科齐一改咄咄逼人的态度，而是一味避让，让罗琳的高雅形象尽失，于是，他获得了更多的选票。可以说，是他那睿智的避让，使其成功。

他的目光让我感动，因为避让的目光背后，隐蔽的是智慧。

思绪飞回，眼前家人的目光同样令我感动。当我有病时，有母亲温柔的目光;当我茫然时，有父亲鼓励的目光;当我无助时，有外公慈爱的目光……

我知道，不论何时，这些令人感动的目光都会伴我成长，让我的人生常存感动。【点评】

这是一篇从立意到结构、从语言到内容都能够彰显出作者的才情及实力的文章，其特点如下： 1.主题鲜明，结构严谨。全文抓住标题中的重点词语“那目光”，选取了生活中的名人和感到中国的人物作为描写对象，抓住其突出的特点，从“目光”的角度入手，写了刘翔那“专注的目光”，洪战辉那“坚定的目光”，萨科齐那“避让的目光”，以及使自己感动的原因。扣题紧凑，主题鲜明。采用总分总的结构的小标题的形式，叙事、说理层次分明，结构严谨，体现出理性的广度与深度。

2.语言简练，富有才气。全文的句式整散结合，行文自如潇洒，文章显得很大气，文化底蕴丰厚。特别是场面的描写形象逼真，把刘翔赛场上的动作、神态及赛后的语言活灵活现地表现出来，人物形象鲜明。

在你的目光中成长

母爱，是人类一个亘古不变的主题，我们赋予了他太多的诠释，也赋予了他太多的内涵，以至于我们不知道如何轰轰烈烈的状举才能真正把它表达出来，然而一个眼神也许恰恰是母爱最好的表达！

-------题记

成长的历程充满了艰辛和坎坷，但我却从未畏惧，因为我成长在妈妈的目光中，妈妈的目光助我排除万难在成长路上大步向前!

学走路·慈爱的目光

小时候，我永远觉得我的妈妈是世界上最慈祥的母亲，她拥有可以令我坚持不放弃的慈爱目光，每当我与她的目光对视的那一瞬间，似是股股暖流涌上心田，给我以鼓励和勇气，助我排除万难，坚持不懈地去完成我成长旅途的每一个考验!每个人的成长都必须经历学习走路的过程，这也是我们人生路上的第一个考验，就像雏鹰学习飞翔，总在跌跌撞撞下学会，什么都不懂的我，唯独读懂了妈妈慈爱的目光，这样的目光，催着我克服了一次次跌倒的疼痛，学会了走路！

上学去·关切的目光

两年级起，妈妈为了培养我独立自主的能力，让我自己去上学，但始终放心不下，每天送我出门后，妈妈都会站在门口看着我越走越远，直到我消失在村口那个拐角，再也看不见我为止，那时，妈妈的目光满含着关切和牵挂，每天放学回家，总能远远的看见有一个身影在急切的张望着，那是妈妈等着我放学回家，这目光中充满了妈妈多少的爱啊！

考砸了·严厉的目光

妈妈的目光也有严厉的时候，每当我撅着嘴，低着头，无精打采的回家的时候，妈妈的目光便会变得严厉起来，因为她知道，我考砸了，那时，妈妈的目光是严厉的，但更是失望，痛心，和焦虑的，妈妈用这种目光看看我分数可怜的试卷，又看看我，看得我满是悔恨和惭愧，我恨自己的不争气，还惹了妈妈伤心！

是啊，妈妈的目光永远是深邃的，饱含深情的：咿呀学语时，妈妈的目光总是鼓励的欢欣的；玩耍时，妈妈的目光总是牵挂的忧郁的；离家时，妈妈的目光总是舍不掉淡淡的愁绪与不安；生病时，妈妈的目光里更是闪动着焦灼与泪花；成功了，妈妈的目光充盈了说不清的欢愉与激动

——妈妈的目光，永远伴着儿女们的每时每刻、此地彼地。

遥远的眼神

夜晚因星星的点缀而灿烂，世界因明星而多彩，人们以追星为娱乐，那你追谁呢？

追星如今已经成为一种时尚，成为年轻人彰显流行的标志。然我认为“追星”并不是一个好现象。但如果适当的，选择好的“星”作为自己学习的榜样，这也不失为好事。我就欣赏毛泽东，欣赏他为民族做的贡献，欣赏他那超人的气势，欣赏他那坚定有神的眼神。

“数千古风流人物，还看今朝。”体现了他的广阔胸怀和远大志向。他，是中华民族的英雄；他，是伟大祖国的创建者。没有他，哪来中国的抗日壮心；没有他，哪来今天的和平疆土。

第一次了解这位伟人是在《恰同学少年》这部红岩青春励志电视剧中。为了他，杨昌济老师决定接任一师的教学；因为他，千年古城长沙免除了一场灭顶之灾。那都是因为他，他的通身是胆。

杨昌济老师曾说从毛泽东的眼睛中，可以看到一股熊熊燃烧的力量，那是多么地坚定和有力啊。那眼神仿佛可以射出万道光芒，而道道光芒都是对政府腐败的痛恨，对处于水深火热中的民族和人民的忧虑，对创造新中国的无限信心。

少年强，则国强；少年富，则国富；少年雄于世界，则中华必雄于世界！毛泽东做到了，从眼神中看出了他的豪情，从行动中看到了他的英雄气概。我永远也忘不了，他的眼神，也永远忘不了那场由他组织，只有区区二百余人的北洋溃兵。不费一兵一卒，就缴获了三千余条枪。只凭借他的胆识，就令真正的军人投降。虽然区区三千人的战绩不值得渲染，但他那通身是胆的豪壮情怀却使我们都记住了他，记住了这个新中国的缔造者。我永远忘不了他的精神和他的眼神。

他，告诉我：只要心中由那一盏盏不灭的灯，我们就能镇静，从容地向前奔跑，虽然有时荆棘会刺破我们的脚，虽然有时会由大河阻挡我们前进的路，但坚韧是坚不可摧的，它的坚固比得上任何一座高大的碉堡。他的精神指引我向前方勇敢迈进，他的眼神告诉我成功在失败的后面！他的眼神正如一本教科书，让我永远难忘。

记忆犹新的眼神

人们都说，眼睛是心灵的窗户，的却如此，从一个人的眼神当中，就可以看出他在想什么，经历了什么，有着怎样的心情，而不同的人，当然也有着不同的眼神。记忆犹新的眼神就像电影镜头一样时常在我的脑海中闪过—

父母的眼神

在我小的时候，有一天夜里，我突然觉得浑身发热，四肢无力，于是我就和爸妈说了声，父母拿出体温计，很着急的让我把它夹在腋下。过了大概十分钟后，我取出体温计，一看，我都吓了一跳，天啊，居然有39度，爸妈一看，也十分着急，赶忙把我抱下楼，冒着大雨上了车，把我送进医院。到了第二天早上，我看见爸妈坐在病床边，他们的双眼布满了血丝，一看就知道在这陪了我一夜。他们看我醒来了，十分高兴，他们的眼神带着的是高兴和那几分爱怜，我流着泪，扑到了他们的怀里。这种眼神，使人感动。

孩子的眼神

在2024年的5.12大地震中，汶川的人们的家庭就像建筑一样，在一瞬间覆灭，灾区人民妻离子散，家破人亡。我在电视机上看到那里的人们在地震中十分慌乱，虽然没有日本人在地震中的沉着表现，但这也是情有可原，毕竟那里的人们是第一次遇见这么大的地震。刚开始我还不能体会他们的痛苦，直到我看见孩子门的眼神，眼眶湿润着，眼神十分游离，沉浸在失去亲人和家庭的痛苦之中，看了令人心寒，真切的体会到了灾难带来的痛苦。这种眼神，使人悲伤。

老师的眼神

教师是太阳下最光辉的职业，他们每天含辛茹苦，兢兢业业，只为为社会培养栋梁之才。我们的董老师更是一个典型的例子。再一次期末考试中，一向靠后的我们班级，居然一下子超过了好多班级，班级里成绩靠后的同学也普遍进步很大，作为我们的班主任，董老师当然也是十分为我们高兴，他的眼神流露出满足与期望，然人看了产生巨大的动力。这种眼神，使人奋进。

每个人的眼神是不同的，眼睛是无法掩饰心情的，这就是人类特有的，比其他生物更加丰富的——眼神。

成长路上有一个眼神

一个背影，让朱自清潸然泪下；一个眼神，让我终身悚然汗下。

那是在我上中学时，因为有“瘸腿科”，加上当时传说文理不再分科，所以，尽管我的语文、英语成绩居班里前几名，但是数理化成绩却出奇的差。这样的情况下，肯定高考无望。因此，高一期末考试前，我彻底失望，回到家里。

因自觉惭愧，回到家听说父亲正在田里拔草，我赶紧戴上草帽，到田里帮忙。学都上不好，再不勤快一点，会被人骂为“二流子”的。顶着烈日，到了田里，我告诉父亲，不想再上学，反正学不好了，还不如回家种田。

我以为父亲会勃然大怒，他对我寄予了很大的希望，当了一辈子的“睁眼瞎”，他不想让我走他的老

路。但是，父亲始终埋着头，并不理会我，好像并没有听进去我的话。我不怕父亲发火，却怕父亲的沉默。我不敢再说话了，只好随着他卖力地拔草。近晌午的太阳很毒，汗水在身上像虫一样爬，衣服贴在身上，抬起头，父亲仍然在埋头拔草，我怎好意思停下来……

中午，回家吃过饭，父亲仍然没有就我退学的事发表意见。让我说什么好？情况很不妙，我知道，越是在闷热干燥的夏日午后，越会有突如其来的狂风暴雨。这沉默，让我忐忑不安。

吃过饭，父亲说：“走吧，去地里把瓜秧翻一下，要不然今年地瓜就收不到了。”我扛起锄头就走。我就不信，父亲能干，我就不行。

夏日午后的太阳实在太厉害，汗水把我弄得睁不开眼睛；要在学校，现在正是午睡的时候，我早已经呵欠连天了。看父亲光着黑黝黝的脊梁，仍在埋头翻秧。趁着父亲不注意，我跑到树阴底下枕着锄头就睡着了。

好像没过多大一会儿，我就被父亲推醒。睁开眼，我看到父亲冷冷的眼神，那眼神很复杂，既有不屑、鄙夷，也有悲哀、绝望，还有许多我一下子说不出的内容……

“当庄稼人你也不够格，躺在地头睡觉庄稼就会长出来？你那个样，二流子也比你强。你哄庄稼一天，庄稼就哄你一年。赶快起来！”

父亲的眼神让我受不了，我的后脊已经流汗了，不是热汗，是冷汗。

当天晚上，回到家，我觉得浑身骨头都散了。摸着胳膊上已经晒脱了皮的地方，我的心乱成一锅粥。第二天早上，天刚蒙蒙亮，父亲又把我推起来。一睁眼，又是那眼神……我坐起来，恶狠狠地说了一句：“我要上学！”

后来的事情变得很简单。高考后，我上了大学中文系。再后来，到电视台当上了一名记者。时至今日，我最喜欢的歌还是蔡琴的《你的眼神》。这首歌的旋律很美，很忧郁，很沉静，很悠远。父亲的眼神不是这样，但我想起来却抑制不住自己汹涌的感情。走到院子外，望着满天的繁星，我不由喃喃自语：“山一样沉默的父亲，我忘不了你的眼神！”

忘不了的眼神

他们是中华民族的希望，他们是中华民族的脊梁！——题记

每当我走在茫茫人海中，我就会看到各种各样的眼神：有开心的；有苦恼的；甚至有悲伤的„„但是，那些眼神我大多都忘了，但却有些眼神一直令我久久不能忘怀。

轻蔑的眼神

在电影《在烈火中永生》里，江姐被敌人关在了审讯室里严刑拷打，敌人想从她口中获得党的秘密，但气急败坏的敌人用尽了各种各样的手段直到黔驴技穷，都没能从江姐口中获得关于党的秘密的任何一个字！江姐的十个手指都被钉上了竹签，但她却连哼都没哼一声，她用轻蔑的眼神看着敌人，她说：“竹签是用竹子做的，但共产党员的意志是用钢铁做的！”敌人面对这样一个弱女子，气急败坏，狗急跳墙，最终杀害了她。崇高的理想、信念让她视死如归。敌人在她轻蔑的眼神中哀叹。她是党的优秀儿女，是中华民族的脊梁！

渴望的眼神

1991年，报纸上刊登了这样一幅图片：一个小女孩趴在桌上写作业，大大的眼睛盯着镜头看，流露出了一种渴望的眼神，渴望读书的眼神。这个女孩叫苏明娟，是大山里的一名孩子。是希望工程帮助了她，让她走出了大山，走向了社会。是国家和社会的爱给她插上了理想的翅膀，如今，她上完了大学后回报社会：她做了一名志愿者。继续帮助需要帮助的人，让爱心不断延续下去。回想当初的那渴望的眼神，如今已有了更好的回应。那眼神让人久久不能忘怀。

关爱的眼神 2024年5月12日发生了“汶川大地震”。在地震发生后的第一时间，我们敬爱的温家宝总理就乘飞机赶往了地震的现场。一批批的物资、一拨拨的救援人员从四面八方汇聚到了这里。在临时搭建的帐篷“学校”里，温家宝总理用关爱的眼神看着台下的学生，在身后的黑板上写下了四个大字“多难兴邦”。是啊，中华民族是在一次次灾难中顽强成长起来的。总理对大家说：“国家一定会帮你们重建新家园的！如今，三年过去了，在汶川，一座座新楼建设了起来。新的家园又充满了昔日的欢声笑语。

这些令我久久不能忘怀的眼神，正是中华民族精神的集中体现。他们让我看到了“信仰”、“爱心”、“关爱”，因为他们，中华民族才愈挫愈强，屹立于世界之林。

永远也忘不了那些眼神。

那个眼神

那个眼神关注着我，那个眼神鼓励着我，那个眼神温暖着我，那是爸爸的眼神。

天生气了，它沉下了脸，云也披上了一层黑衣服，天慢慢的流下了豆大般的眼泪。“怎么办？”我大叫了起来，“明天就是星期一了，我的作文还没有打印，这该怎么办呀，我马上要去学英语了。”我急的像热锅上的蚂蚁。我心想：“该怎么办呀？”给爸爸打电话？不，不行，爸爸还在加班呢，不能耽误他的上班，可是……我怀着忐忑不安的心情拨通了爸爸的电话，一阵沉默后，爸爸说：“快把作文本放到鞋柜上，我先送你上特长，再回来给你打作文。”这句话给我吃了一颗定心丸，它使我不那么着急了。

我放下电话，把作文放在鞋柜上，抓起了上英语的书跑下楼，心里却不安了，我忐忑不安的想：“这么大的雨爸爸会不会淋湿，他穿的衣服够不够，会不会冻感冒……”正想着，这时我看见一个背影缓缓驶来，我想：“这肯定不是我爸爸，实验高中离我们家这么远，爸爸不可能这么快回来。”那个身影渐渐靠近了，啊！我看清了他穿着爸爸上午穿着的衣服。啊！我看清了那一头短短的头发。啊！我看清了，那个人就是我爸爸，吱一声车停在了我的面前，爸爸的两只手都放在电动车的车把上，他没有穿雨衣，雨滴从他的头发上滴下来，他的衣服全湿透了，他嘴上还说着“快点！”我的眼神湿润了，我飞快地跑上楼去，拿了毛巾和拖鞋就冲下楼去，正在撞到了爸爸的怀里，这时我抬起了头。看见了爸爸的眼睛，他的眼睛像深深的潭水，充满了关爱，爸爸说：“快，快上车，我去送你上特长，回来再给你打作文。”“不，你去回家吧，我自己去上特长，我说。”爸爸说：“没事，我先送你去上特长。”

在上特长的路上，天好像被我们感动了，这时一束阳光穿过厚厚的云层照到大地上，周围顿时亮了起来，树叶闪闪发光，反射着金色的光芒，露珠在草上闪烁着美丽的光芒，那个眼神就是我一生的明灯。

最美的眼神

她那双满汉温暖的眼眸，有种奇异的美，漆黑的眸子里仿佛盛开着一池潋滟处的夏荷。——题记 感慨斗转星移，时光渐逝，沧桑岁月里隐藏着一颗枯萎的心。我架着风在寰宇间寻找真诚，寻找一个至高的灵魂„„

终于，我找到了。是她——我敬爱的初中语文老师——车菲菲。“孩子”她总喜欢这样叫我。而我却觉得她也像个孩子，与我们欢笑疯闹，甚至领着我们在课上出来“采风”，“踏青”，找到了娇艳、美丽的牡丹花，幸福得手舞足蹈，像个孩子。我，我们都是孩子。

开始的时候，因为我每次的作业都完成的非常好，她总是特别关注我。而第一次月考，更是证明了我语文方面的突出。我还记得她每次上课时，都会看着我，对我笑。那是我见过大人们脸上最纯真、最干净的笑脸。她的眼眸明亮而纯净，充满着对我的肯定与支持，让我一路向前，向自己的梦想奋力奔跑。

直到那一次，一直骄傲的我才懂得，什么叫做失败。

七年级上学期，我一直是班里的团支书，的团支书竞选中，把这一曾经我以它为荣的职位转瞬交给了别人。一直自以为高高在上的我仿佛是从悬崖峭壁上一落千丈。心中有了巨大的沉重，于是，便在作

业本上写下了一篇关于此事的日记。她回复的评语是“仔细想想你这半年来都做了些什么，凡事都要从自

己身上找原因。”对！就是这两句，一个字也不差。我仿佛从这两句话中，再一次看到了她那双明亮的眼眸，仿佛像两个黑洞，让我深陷其中，从那里，我不仅得到了鼓励，更读懂了人生。我从悲哀中坚韧不拔地走了出来，开始新的美好的生活。

失败的苦痛刚刚过去，新的一轮又开始重演。

不知道是不是因为落选的事影响到了我的学习。下学期的第一次语文考试的分数实在是奇差无比，在班级只是中等分数。这次，我是真的痛了。我似乎感觉到我这一生都要毁在此处了而又是她，在不停的鼓励我。我在作业本中把我当时最真切、最着急的心情卸载了上面，而她这次的评语是“别灰心，别着急，一次的失败不代表你的学习方法有问题，再好的马也有失足的时候，继续努力，你一定可以做到最好！”。当天，她找我谈了话。我记得她放在我肩膀上的手，温暖而有力，二她的眼神，更是满怀希望和鼓励。柔情的眸又忽然变得这般坚定。她让我知道，在困难的时刻，有这样的一双眼睛，在背后支持我，是我坚实的后盾。

我就这样在她的眼神鼓励下成长。不出她的所料，后来，我的语文成绩是没有出过班里的前三，并在七年级最后一次的考试中以语文117分的高分位居全校第一。这一切又一切的荣誉，都应归她所有。

她拥有最美的眼神，带着她的眼神，我可以纵情的、勇敢地向希望的前方大步前进。一败，一励，一双眼。一生，一师，一段情。

最美的眼神

生活一天一天地消逝，像海浪一样来了又走。有些眼神是沙子，跟着海水退回记忆的深处；有些眼神是礁石，经过波浪的打磨，反而愈加耀眼，在心里的某处闪闪发光。曾经，也有这么一个眼神，深深刻在我的脑海里，让我无论何时想起都不得不为世间那个最美的眼神所动容。

正是下班的时间、公交站前、密密麻麻的人群摩肩接踵、挤得水泄不通、原本宽阔的大马路却在此时变成了巴掌大的地方、汗水像大暴雨一般无一例外的从每个人身上、哗哗的流着

。原本美好的心情也被抹得一干二净、大家都皱着眉头 撇着眼睛、翻着白眼 踮起脚尖向远处眺望、急切的盼望着公交车的到来。

正被人群挤上车的我，突然发现竟然把钱丢了，只剩下一块钱了，处在这个尴尬地方的我欲哭无泪，上也不是，下还下不去„„似乎就是眨眼间轮到我交钱了，我心中悲叹着：我到底该怎么办啊？真是问天天不灵问地地不硬啊，我心虚的像个做错事的小孩子一样低下头，咬着嘴唇，慢慢挪着步子靠近司机，小声说了起来“那个、我„„我„„我只有一块钱„„没带够钱”声音小得几乎听不到，身体不由自主的微颤了起来，手指绞缠在一起，旁边的人不时投来白眼，那一刻，仿佛世界都凝固了，像是有无数个炸弹安在身体深浅的各个部位，马上要依次爆破，倒计时，5、4、3„„这时 一个声音响起：“快上车吧，我帮你付钱，下次记得带就好了。”那个声音音绕在我的耳旁，我傻傻的抬起头，原以为会看到不屑的目光，可是我诧异了 微胖、黝黑的脸，淡淡的眉毛下，一双慈祥的眼有些浑浊，一根根银丝一般的白发还是在黑发中清晰可见。微微下陷的眼窝里，一双深褐色的眼眸，悄悄地诉说着岁月的沧桑，她微笑着看着我，那笑容 虽比不上 什么奥斯卡影后，但那很真实很平和，带着一点怜爱，注视着我，那个眼神中 充满爱意、理解，那是我见过的大人脸上最为干净、纯真的眼神。那眼神就像冬日里的一株阳光，让一股暖流在身体中流窜，照亮了每一个心扉，给人以温暖与力量，那个眼神真的照射到 我的心底，暖意由心而生，我那么一瞬间我被震撼住了，这眼神虽平凡，却不普通；虽不绚丽，却安心温暖：就恍如天使一般纯洁干净„„我突然反应过来急忙退到一边„„最后在我下车的时候，说了一声“谢谢！”她又看了我一眼，再次微笑起来，如同一朵瞬间绽放的昙花，眼神中充满爱意，似乎在温柔的对我说再见一般，心微微一颤„„

那个大人的、那个眼神、是我一生的财富、更是这世间最美的眼神。

最美的眼神

每当繁星满天的时候，我都会到院子里抬头仰望星空，寻找最大最亮的那颗星……那颗星就是我日夜想念的爸爸的眼睛，那颗星的光芒是这个世界上最美的眼神！

爸爸是一名中学语文教师。印象中我从上幼儿园开始，每天放学后都会被爸爸接到学校。我在一边玩耍，爸爸则一边批改作业，一边辅导学生，每次都要等到天上布满星星时才回家。可是不久，爸爸却不幸患上了糖尿病。由于家庭经济的拮据和他舍不下所钟爱的学生，他没有去住院治疗，这使他的病情时好时坏，有几次晕倒在讲台旁，幸亏学生们七手八脚[注:形容人多手杂，动作纷乱。]将他抬到医院才脱离了危险。

一次，爸爸开摩托车带我去上学。开着开着突然一头栽倒在路边的沟渠里，幸好沟渠里没有水，否则，后果不堪设想。我被摔得很远，吓得哇哇大哭，赶紧爬起来去看爸爸。只见爸爸口吐白沫，脸色煞白地晕倒在车旁，慌乱中我急忙从爸爸的口袋里取出一块糖，剥去糖纸，塞到爸爸嘴里，掐着爸爸的人中穴(这都是妈妈教我的)，哭喊着“爸爸”。仿佛过了许久，爸爸才睁开眼，抚摸着我的头说：“傻孩子，哭什么？爸爸没事。”“爸爸，你别吓我。

我抽泣着回答说。爸爸坐起来缓缓地说道：“晨晨，如果有一天爸爸走了，你不要伤心，爸爸要你快乐地生活，爸爸会变成天上最大最亮的一颗星星，天天看着你。”我似懂非懂[注:好象懂，又好象不懂。]地点了点头。

我永远也忘不了六年前的那个暑假。我在家里玩腻了，吵闹着要到外婆家去玩。爸爸送我到外婆家的第二天，外公接到一个电话就匆忙带我回去了，到家一看：爸爸躺在浴缸旁，妈妈在爸爸身旁撕心裂肺地哭着。我一下蒙了，只听见邻居们在议论说是妈妈去上班了，爸爸在洗衣服时一头栽倒在浴缸里，就再也没有醒过来。我任凭眼泪不住地流淌，内心在不断地自责：如果我不去外婆家，而是留在爸爸身边，爸爸就不会出事了，都是我的错，都是我的错……

悲痛欲绝的妈妈在料理完了爸爸的丧事后，发觉了我的心结，她强忍着悲痛安慰我说：“晨晨，这是意外，不是你的错。你不要悲伤，也不要自责，爸爸希望你能够快乐地生活。”听了妈妈的话，我又想起了爸爸对我说的那些话。于是我不再自责了，而是快快乐乐地去过好每一天。只是，从此我喜欢上了星星：想爸爸了就去看星星，取得进步了就去看星星，遇到困难了还是去看星星……

每年过生日许愿时，我都祈愿老天将所有的雨雪都安排到白天去下，因为每天晚上我都想去看那颗深爱我的和我深爱的星，他的光芒是这个世界上最美最美的眼神！

面对她的眼神

人们常说：“眼睛是心灵的窗户。”的却如此，透过这扇窗，我们能懂得许多许多......“叮铃铃”下课的铃声突然间响彻了整个学校,这标志着这节课的结束，老师说：“下节生物课由同学们来上，请同学门做好准备，愿意的举手......”“啊？！真的啊，不会吧，谁会去呢？......”顿时教室里炸开了锅，同学们变得骚动不已，本来想出下风头的，以为后面会有许多同学举手的，没想到当坐在第一排的我回眸一看时，却大大出乎了我的意料。只见同学们一个个都惊讶地盯着我,还有的窃窃私语，我发现本不是举得很高的手突然间变得有点“高耸入云，直插云霄”的感觉。老师犀利的眼光一眼就看中了我，不知所措的我有点想退缩，偷偷地看了老师一眼，只见老师炯炯的眼神里满是期待和肯定，当即打消了退缩的念头，于是我硬着头皮扛了下来......既然扛了下来，就一定要不折不扣地完成它，决不能辜负同学和老师的期望！这个周末，少了一些

贪玩，多了一些努力，该查资料的都查了，该背的都背了，正所谓“万事具备，只欠东风。”

光阴飞逝，经过一个周末的忙碌，令我激动不已的礼拜一终于到来了。满怀信心的我认真把复习资料塞进书包，向学校走去......来到学校，带着一种十分复杂的心情度过了一上午，而下午的第一节课就是生物课。下课10分钟，骤然间，我成为了全班的焦点，每个同学都大声议论着我，本来自信满满的我却便得越发紧张起来，心里像不知被谁打翻了五味瓶似的，酸甜苦辣咸一起用上心头......“叮铃铃”上课的铃声想起了，我的心“怦——怦”地快速跳动着，大脑一片空白。老师踏着铃声走进来了，并示意我上台讲课。可是，此刻的我却显的那么不争气。双脚犹如绑了千金坠似的，动弹不得；身体犹如突然暴露在凛冽的寒风中，瑟瑟发抖......正当我不知所措，目光呆滞的时候，老师似乎懂了什么。只见她走上台去，说道：“同学们，让我们以热烈的掌声欢迎我们的小老师上课！”“啪——啪...”教室里顿时暴发了热烈的掌声，我看着老师，心里刮起了翻江倒海般的大浪，为了老师满是期待和鼓励的眼神，为了亲爱的同学们，我豁出去了！于是手捧资料，毅然起身，重拾信心，走上台去......“上课！......”

面对她的眼神，我明白了承诺。

面对她的眼神，我找到了勇气和方向。

面对她的眼神，我懂得了许多„„

那时那眼神

回忆是一片金黄的沙滩，那些记忆中的事早已化作贝壳中的珍珠，埋藏在那颗颗细沙中。时而，几只鸟儿飞来，又忽然废弃，散落了一地的羽毛，拨开那些羽毛，找出一颗大而晶莹的珍珠，竟看到了那时，那眼神„„

我的思绪飘回了那年夏天。那是我五年级，我们正在备战期末考试。大家也都习惯了那些白花花的试卷，我们都被淹没在了题海中。每天都是“几家欢喜几家愁”。成绩一直都可以保持在班级前5的我，那时经常被压得喘不过气。我永远不会忘了那一天。

那是一个下着大雨的傍晚，地上的积水总是一大滩的。我独自撑着伞走在回家的路上，背上背着那张用鲜艳的红笔打着62分的卷子，身上早已被打湿了一半。突然，我的肩被人拍了一下，我回头一看，原来是妈妈来接我了。“今天考试考的怎么样啊。”妈妈满眼期待地望着我。“考，考，考得很差。”我结结巴巴地说道。顿时妈妈的脸阴了下来，一脸的失望。一路上，我低着头，没有开口说一句话。回到家，我径直走进房间，因为我害怕看见妈妈失望的脸和眼神。

过了一会儿妈妈端着一杯热水进来了，“趁热先喝了吧。”我接过杯子，又战战兢兢的拿出那张写着62的卷子。妈妈看着先是一惊，又叹了口气，对我说：“不要太看重这一次的成绩，现在要把题目弄懂。妈妈和你一起分析一下，好吗？”妈妈的眼神中充满了对我的希望。“嗯。”我轻声的答道。半个小时过去了，我们分析完了那张卷子，在妈妈离开我的房间时，我拉住了妈妈：“妈妈对不起，让你失望了，我已下次一定会努力的。”说着，豆大的泪珠掉了下来。“傻孩子，妈妈相信你。”我看着妈妈。那时，那眼神充满了对我的期待和信任。

在我后来的生活中，这眼神给了我动力，让我不放弃。

把这颗珍珠放回，让那时，那眼神永远藏在记忆深处。有些记忆就像掌心的水，无论摊开还是握紧，他总会从指缝中一点一滴流淌干净。但那时那眼神会刻在我的沙滩上，成为我的动力，一直支持着我勇敢地走下去„„

**第五篇：以感动为话题的记叙文**

以感动为话题的记叙文

小编为大家推荐下文，关于以感动为话题的记叙文，希望可以帮助到你。欢迎阅读。

感动是夏日一缕凉爽的清风，是冬日里一轮暖暖的太阳，是沁人心脾的甘泉，是芳香四溢的一杯热茶„„拥有了感动，我们的心开始变得明亮、宽敞、纯净。

其实，在生命的长河中，每时每刻都有感动存在。

父母牵挂的目光、一天一天憔悴的背影是一生一世的感动;朋友的信笺、一条祝福的短信是温暖心灵的感动;口渴了，同事帮你打回一杯水，这是感动;劳累了，女儿给你捶捶背，这是感动;夕阳中，看着一对满头白发的夫妻相互搀扶着走向路的尽头，这也是感动„„

然而，行色匆匆中，多数人被生活磨砺得开始变得粗糙，开始渐渐冷漠，不愿停下脚步去倾听心灵的跫音，更不愿去回味那感动带给心灵的慰藉。

有段时间，我似乎也忘记了感动的滋味。整日忙于工作，埋头学习，不是坐在电脑前打字，就是整理资料。朋友提醒我：叶子，离开电脑，休息一会儿，做做运动!简单的话语，让我疲惫的心开始温暖，让我冷漠的心开始融化;生活中遇到不顺心的事，心情变得烦躁、郁闷，甚至忍不住落泪，这时朋友又告诉我：流泪并不代表脆弱，只是缓解一下内心的不快，哭吧!那一瞬间，我被感动了，被朋友朴实的语言感动了。随后我也开始改变自己，也尝试着去关怀别人，也许只是一个眼神，也许只是一句话，但别人从我这里获得了快乐，从我这里得到了温暖，回报我以感动的微笑。那一瞬间，我突然明白了，原来快乐及关怀是可以相互感染的。

岁月无痕，当我们蓦然回首，翻阅着自己的心灵，总有一段段记忆在生命中留下深深的痕迹，无法忘却，每当我们拾起它时，心里总涌动着一丝久违的冲动，这便是感动。

感动不是单纯地落泪，不是肤浅地感时伤怀，而是一种内心的感受，是人与人之间心灵上的共鸣。当你在感动别人的时候也会让自己感动。所以朋友，当你心灵感到寂寞的时候，请腾出一点点时间来回味一下那一次次让你无法忘怀的感动吧!那个时刻，你的精神家园将开满美丽动人的花朵。并指引着你走向前方。

翻书的时候，一片银杏叶悄然滑落。

我弯腰，拾起，惊觉这是初中毕业时同桌送给我的，背面上写着“珍重，朋友!”不记得当时是否有种想哭的冲动，只是现在，枯黄的叶片上早已是滴滴泪痕。

想起，这世上还有一种心情叫感动。

很长一段时间，我似乎已经忘了感动的滋味，是我心已冷漠，还是我的心被一些无关紧要的东西充斥得没有了空间?

曾有朋友写给我这样一句话：

“我们之所以会擦肩而过，不是因为无缘，而是我们的生活中少了两个字——感动。”的确，我们的心因此不再敏感，我们不再用心收藏起身边的一丝一毫感动，只有当我们错过它，再回首时，才发现原来我们真的失去了很多。

总有人抱怨这世上可感动的事情越来越少。可是，只要我们静下心来想一想，你就会发现，其实感动无时不在，无处不在。

读书累了，父母为我们削个苹果，是感动;口渴了，朋友帮你打回一杯水，是感动;沮丧时，得到一句宽慰的话，是感动;高兴时，有朋友与你一起分享快乐，是感动;平凡的日子，收到一份小小的祝福，哪怕只是一片花瓣，一片树叶，也是感动„„

人啊，每天被多少平凡的事情感动着!或许，有时正是由于它们的平凡才让我们视而不见。有这样一句话：“人之所以会感动，是因为他生活在爱之中。”红尘有爱，人间有情，我们又有什么理由要让庸碌蒙住我们的眼睛而无法感受感动的滋味呢?

感动是什么?一千个人有一千种答案。

但，无论是谁，都无法对一个毫无感情的人说出感动究竟是什么。因为感动不是用嘴说出来的，而是用心品出来的。

感动，如沁人心脾的甘泉。畅饮甘泉，我们的内心变得澄澈而又明亮。

感动，如熏人欲醉的海风。感受海风，我们的内心变得纯净而又宽敞。

感动，如令人心折的白雪。领略白雪，我们的内心变得安静而又平和。

当这个世上已无感动的足迹的时候，那它也就随之成了一个冰封的天地。

冷酷，亦无情。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找