# \*\*七小“三风建设”实施方案

来源：网络 作者：岁月静好 更新时间：2024-08-28

*\*\*七小“三风建设”实施方案《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2024-2024年）》指出：“树立以提高质量为核心的教育发展观，注重教育内涵发展，鼓励学校办出特色、办出水平，出名师，育英才。”这给学校发展指明了方向确立了目标，如何通过特色...*

\*\*七小“三风建设”实施方案

《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2024-2024年）》指出：“树立以提高质量为核心的教育发展观，注重教育内涵发展，鼓励学校办出特色、办出水平，出名师，育英才。”这给学校发展指明了方向确立了目标，如何通过特色办学促进学生多样化发展成为关注的热点问题。中央教科所陈如平研究员认为，创建特色学校利于克服学校发展的“高原现象”。规范办学到达一定的高度，只有通过特色办学才能在竞争中凸现自身的价值，保持永不衰竭的生机和活力。因此，学校依据校情，办出各自特色，实现特色发展，既是学校回应经济社会发展的客观要求，也是学校实现稳步健康发展的必然趋势。

\*\*市第七小学创办于2024年9月，学校坐落于市\*\*东路，占地面积30亩，交通便利，环境优美。服务区域南至锦河，北抵\*\*大道，东接东环路，西临桥北路。目前在校学生3000余人，共有教职工149人。

建校九年来，经过全体师生的共同努力，\*\*七小逐渐探索出一条“博雅”特色之路。学校正在从外延式发展向内涵式发展转变，学校特色发展是我校向内涵式发展的必然选择。学校结合前期及现阶段开展的主要活动，提出了“以博雅文化引领学校特色发展”的构想，这一构想的提出，既源于学校对未来人才培养的需求，又源于学校对优秀传统文化的提炼与筛选，对“博雅文化”内涵的全面解读。

一、办学思想

办学理念：

打造博雅教育，为幸福人生奠基。

校

训：

博纳儒雅

蓄志创新

校

风：

博闻善思

正行雅德

教

风：

博学于文

雅正于心

学

风：

博采多艺

雅言雅行

\*\*市第七小学始终重视学生行为习惯的养成及优秀中华传统文化的传承，特别注重培养学生具备广博通达的智慧，良好的思辨能力以及对抽象艺术形式的感受能力，这种追求新知、重视修养的精神与理想，就是七小“博雅教育”的精神。

博：大通也，引为宽广、丰富、渊博之意。“博”体现在知识上，能博贯古今、承前启后；体现在思想上，要博爱众生，人尽其才。文化博大精深，重在选取能够展现优秀文化的魅力，有利于培养学生良好的文学修养、高雅的审美情趣、严谨的科学素养、健康的体魄和高尚的道德情操，且符合小学生的年龄特点和认知规律，容易引起小学生的共鸣，使学生主动积极的接受教育的内容，选择恰当的途径与方式，取得春风化雨的教育效果。

雅：是从中国第一部诗歌总集《诗经》的“雅诗”中套用过来的。意为正确的、合乎规范的、高尚美好的。中国传统的“雅”文化既包括“琴棋书画”的雅趣雅兴，又蕴含着丰富的处世为人的哲学，修身、齐家、治国、平天下的道理都包蕴其中。小学生所要追求的“雅”主要体现在情趣高雅、举止文雅、为人儒雅三个方面。雅，是靠长期文化的熏陶和滋润才能练就的、厚积薄发状态。

博雅：博雅思想，旨在培养具有广博知识和优雅气质的人，让师生摆脱庸俗、唤醒卓越，成为一个有文化的人。博雅教育的精华理念，主张教育关注人的本性，强调人的知能与行动的均衡发展，注重科学与人文素养的兼顾，关注对人的思考力、创造力、适应力的培养。博，是博大宽容的气度，强调师生做人要胸怀博大；也是知识渊博，希望师生树立终生学习的理念，教师博览广闻，学高为师，学生快乐求学，博才多艺。雅，是雅正，造就文雅有礼的师生；也是雅趣，以书趣引人入胜，树立科学美、知识美的价值观，使学校成为师生学习的快乐场所。博，强调学生视野拓展的广度；雅，重在涵养儒雅风范的深度。惟有博、雅，方能拓展人生的广度和深度，开启生命的丰富向度，从而实现个体生命的最大价值。

二、办学特色

\*\*七小围绕“博雅”这一核心主题，力争以精神文化引领人、物质文化默化人、制度文化规范人、行为文化养成人，在这四方面做文章、下功夫、出特色。

博观约取，提炼一训三风，共震“七小声音”；博采众长，打造人文景观，形成“七小物象”；博约相辅，制定规矩章程，履行“七小规则”；博弈竞彩，引领行为模式，推行“七韵七节”。

九月份的祭孔礼、成童礼、开笔礼，十一月份的校园体育文化艺术节，十二月底的迎新春元旦晚会，三月好人文化节及七色阳光志愿服务，四月读书节，五月校园文化艺术节和六月底的毕业感恩礼。以此搭建“七小舞台”，让全体师生在学校各类平台中“博弈竞彩”，不知不觉间引领博雅行为文化。

为了根植博雅理念，我们师生宣读博雅誓言

1.在国旗下，在讲台旁，七小教师有着自己的铮铮誓言：

我，七小教师，我们将以信念为舵，以使命为桨，以关爱为帆

呵护学生生命，尊重学生个性，引领学生求真

我，七小教师

我们以教师职业为荣，提升专业素养，演绎精彩课堂

我们以立德树人为本，坚守职业道德，践行教育理想

我，七小教师

我们有理想信念，我们有道德情操，我们有扎实学识，我们有仁爱之心

我们愿意为教育的发展、国家的繁荣、民族的振兴，奉献自己的智慧和力量！

2.在国旗下，在校园里，七小孩子也有自己的壮志凌云：

我们是长江的子孙

我们是黄河的后代

我们是祖国的希望和未来传承经典，我们在诗词中遨游

开拓进取，我们在新时代中成长

博文善思，雅德正行

博纳儒雅，蓄志创新

我们誓做博雅奋进的七少少年

对，我们誓做博雅奋进的七小少年！

三、领导小组

我校高度重视校园特色文化创建工作，成立专题领导小组。

组

长：熊秀英

副组长：朱应良

谢丽华

左

雯

谢小明

吴

萍

成员：各部门负责人及各年级主任

下设校办公室为领导小组办公室，具体负责学校文化特色创建工作的协调。学校加强领导，科学规划，形成主要领导亲自抓,分管领导具体抓,相关科室组织落实、全体师生共同参与的良好局面。领导班子团结一致,顾全大局,不断增强集体意识,打造和谐奋进的良好氛围,使之具有很强的凝聚力、向心力和战斗力,成为学校工作的领头雁、排头兵,成为一支优秀的博雅领导团队。

四、实施思路

（一）准备阶段

1．对学校历年的工作进行梳理，确定学校文化特色。对“博雅文化”进行阐释与意涵分析，赋予博雅文化以时代精神，对“以博雅文化引领学校特色发展”的路径进行可行性探讨。

2．在广泛调查、讨论的基础上，拟定\*\*七小创建特色文化校园实施方案，制定学校的长远规划和实施细则。

（二）实施阶段

学校以“博雅文化”为核心统领各项工作，围绕“以优秀文化为生命底色，做博学雅行的现代人”的培养目标，通过前期的讨论研究

确立了“五条主线”，以此作为实施“博雅教育”的主体：以学校——家庭——社会为主体的综合教育体系，不断深入教育改革和“博雅教育”的提升；以文化建设分管校长——办公室——年级组为主体的文化建设工作体系，不断促进校园环境的布置；以德育分管校长——少队部——年级组——班主任为主体的德育工作体系，不断促进德育活动的开展；以教学分管校长——教导处——教科室——教研组为主体的教学教研体系，不断提升学校教学质量；以大队委——中队委——小队委为主体的自我教育体系，不断端正学生学习生活的态度，改进学生学习的方式、方法。五条主线紧密结合的立体化运作机制，从而使全体师生争做具有博爱之心、博学之才、文雅之举、高雅之品的幸福七小人。

1.博观约取——提炼一训三风，共震“七小声音”

结合办学历史和发展前景，学校对“三风一训”进行提炼，以校风引领师生博学而不穷，笃行而不倦；以教风激励广大教师以博大的爱心关爱学生，以严谨的作风引领学生，以渊博的学识教育学生，以全新的理念发展学生；以学风引领学生勤学笃志，良习相随，亲近书香，博学多才；以校训砥砺师生做人要正直真诚，志向高远，博古通今，品行端正。在校园环境和文化建设中加强教育与渗透，使“三风一训”成为师生思想与行为的标尺、精神与素质体现，以此来提升学校文化的精神力。

为使博雅理念真正成为引领师生行为的精神标杆，学校将以博雅文化为基本元素，先后创编校歌，设计制作校徽、校旗、校园吉祥物、书签等文化标识，为展示学校形象、凝聚师生心志、推动特色发展提供了巨大能源。

2.博采众长——打造人文景观，形成“七小物象”

学校本着“环境育人，以文化人”的理念，新学年学校一楼门厅上便裱有“知书

达礼

明德”之训，楼前广场的磁砖地面也已完成改装升级，周围路面已然完成“黑化”美化；一楼大厅新装了全彩LED显示屏，成为我校环境默化人的又一重要载体；学校东、西面围墙粉刷一新，并特别设计了百米的国学文化长廊，其中涵盖了中国汉字、中国戏剧、中国剪纸等一系列的中华优秀传统文化元素，力争体现古韵。

另外，学校将对校园外部环境重新进行整体规划，突出景观的整体性、独一性、教育性和艺术性，让校园的每一景每一物既是具有博雅文化内涵和深远教育意义的“活教材”，又是极具观赏价值的文化艺术精品，以外在形态的高雅、典雅，引领师生的雅行、雅趣；以内在寓意的人文、内涵，孕育师生的博爱、博学，全面提升学校文化的形象力。

还根据学校建设实际，对教学楼进行了重点打造，教学楼以“博学、高雅、书香”为关键词，通过班级名片、个性展台等的设计，打造独具特色的教室文化；开辟博雅文化长廊及校史长廊，在各楼层开辟休闲书吧，营造班班有特色、层层有主题、处处皆教育的立体育人氛围；办公楼以年级组、走廊为重点，突出师德修养的引领和团队精神的凝炼；各功能室重视美观与实用的结合，为学生活动开辟广阔天

地。学校每幢建筑物、每一条路径、每一个广场分别以“博”和“雅”为关键词，赋予一个诗意名字，从而使学校的办学思想深入人心。

3．博约相辅——制定规矩章程，履行“七小规则”

制度文化建设是学校办学理念、办学特色在学校管理工作渗透、展示、推进的有力保障。完善合理的管理制度，规范有序的治理行为，民主管理、自我管理的模式，资源共享共建，多方联动机制，能达到全员育人、管理育人的目的。

实行“低重心、近距离、走动式”的科学管理模式。低重心，即：管理低重心——管理立足于基层；决策低重心——决策立足于基层；服务低重心——服务立足于基层，以此作为工作主导；近距离，即：与教职工近距离接触——适时了解教职工学习、工作、生活情况；与学生家长近距离交流——适时掌握学生和家长的需求；与社会近距离沟通——适时取得社区对学校的教育支持，以此作为工作核心。走动式即走进年级组和备课组——了解、检查、指导并督导教学工作；走进班级和学生中——了解、指导、探讨疏导学生思想；走进校园的各个角落——了解、检查、发现并督导校园环境建设，以此作为工作风格。低重心、近距离、走动式的管理模式拓展了民主化管理，构建特色管理文化。

4.博弈竞彩——引领行为模式，搭建“七小舞台”

行为文化建设是践行学校办学理念，展示学校办学特色的有效载体。精心设计、组织开展主题明确、内容丰富、形式多样、吸引力强的教育活动，以鲜明正确的价值导向引导学生，以积极向上的力量激

励学生，形成以“博雅”为特质的七小学子形象文化，培养“博雅”七小人。

①“博雅大舞台”：我们在“博雅”理念下，推出了“七节”文化：九月份的祭孔礼、成童礼、开笔礼，十一月份的体育节，十二月底的迎新晚会，三月好人文化节，四月读书节，五月校园文化艺术节和六月底的毕业感恩礼。以此搭建“七小舞台”，让全体师生在学校各类平台中“博弈竞彩”，不知不觉间引领博雅行为文化。如我们近期举行的“传承雷锋精神，争做美雅少年”学雷锋活动和“悦享传统文化，争做美雅少年”读书节活动，都是在一个个具体细化的实践活动中一步步完成行为文化建设的。

②

“博雅大课堂”：首先以课堂教学为阵地，抓课堂常规，要求教师在教学中有意识地对学生进行品格塑造、情感熏陶、审美升华等博雅文化内涵渗透。其次把校本教材《德润童心》提升为师生皆可参照的《\*\*七小雅规读本》。内容包括雅规之学校篇、雅规之家庭篇、雅规之社交篇，包括进校礼仪、课堂礼仪、尊师礼仪、仪容服饰礼仪、课间礼仪等，从遵规守纪、文明礼仪等方面，每周专门开辟一节课对师生的各种礼仪进行培养。从而增强师生涵养，促使师生学雅规、养雅行、塑雅魂。

③

“博雅大超市”：以校本课程为主导，学校编印《国学精华读本》校本教材，要求师生每日晨读、每晚睡前诵读；每月开展“经典诵读展示会”、“古诗背诵比赛”和“雅行教育演讲赛”，引导学生“读经典书，做优雅人”。

④

“博雅大课间”：以体育艺术2+1活动为载体，学校抓实抓好阳光大课间“三操”（国学操、绳操、跑操）活动的开展。开放图书馆、阅览室、班级图书角，让“沉淀”的图书“流动”起来，同时还开设了舞蹈、围棋、古琴、古筝、琵琶、葫芦丝、巴乌、健美操、航模、编程、合唱、语言、写作、绘画、书法等二十几个社团，使学生真正成为具有博学知识，高雅情趣的博雅少年。

特别值得一提的是，我们把课堂足球、课间足球、大课间足球、社团足球、足球联赛当成特色亮点工程来抓，坚持以球润德、以球健体、以球启智、以球育美＂的校园足球发展理念，采取＂上好足球课、做好足球操、办好足球赛、抓好足球队＂等有效举措，形成班班有球队、年年有比赛、人人爱足球的良好局面。为了让学生充分体验足球运动的快乐，学校成立了＂七色阳光＂校级足球社团，吸纳有兴趣、有特长的学生参与，成立“紫雕校级总队”和“七色阳光男队”“七色阳光女队”，下设赤、橙、黄、绿、青、蓝六个小分队，一个年级一个小分队，分別是一年级赤豹分队、二年级橙鹰分队、三年级黄龙分队、四年级绿狼分队，五年级青牛分队，六年级蓝鲸分队，每个分队都设计了自己独有的队徽。

⑤“博雅大考评”：学校充分发挥《学生成长评价手册》《道德银行》的作用，通过学生自评、教师评价、家长评价、心灵沟通使学生把习惯与个人的有关行为联系起来，对照评价，学生从内心深处认识到了自己的行为正确与否，产生了美化自我行为的强大动力，促进了文明行为习惯的养成。

首先，坚持值日岗、流动红旗制度，对于检查的情况每天及时公布，并根据实际问题不断改进，做到有问题及时解决，促使行为规范在实践中锤炼，在活动中养成。学生中勤学习、守纪律、讲文明、求进取、爱公物、比节俭蔚然成风。

其次，各班在班级门口都开辟了班级风采栏，每月让孩子们对照《成长评价手册》评价标准进行自评、同学评、家长评、教师评，再根据表现综合评定出班级的“学生星”、“诚信星”、“卫生星”、“礼仪星”，并及时把评定出来的“四星”相片张贴在班级门口的“班级风采栏”中。再推选一名得星最多、表现最好的的班级“十星少年”参加全校“成长明星”的评选。我们借助校园电视台展播校级“成长明星”候选人的优秀事迹，组织全校学生观看，再利用微信公众号平台组织学生投票，根据票数确定15名“成长明星”，并“成长明星”墙上展示他们的风采并给予表彰。

另一方面借助每周更换一次的“笑脸墙”，及时肯定有点滴进步的孩子，只要他们做了向上向善的小故事，都能上“笑脸墙”。通过这两种方式让受表彰的孩子拥有一种强烈的成就感，又让他们感觉到肩上的责任，同时更为学生树立起可学、可追赶的榜样，让师生明白榜样就在身边，让榜样成为鞭策自己和激励他人的力量。

5.博古开新——构建课程文化，孕育“七小灵韵”。

我们依托传统文化，提出“博雅教育——为幸福人生奠基的办学理念”，构建“一体两翼七韵美，博古开新两齐飞”的课程体系。传承古韵，紧扣时韵，师生和韵，班子同韵，文体律韵，礼仪美韵，相

信魅力七小必将形成品牌、而高雅灵韵！

一体是指学校以国家课程为主体，创造性使用国家课程，实现课程最大化收益。包括：教材挖掘最大化——通研教材，寻找渗透点；课堂生成最大化——精心设计，生成文化点；课外实践最大化——课后延伸，寻找拓展点。

两冀是指学校以特色课程、拓展课程为依托，创新特色育人模式。必修课与选修课结合，满足学生多元发展的需求，形成多种渠道培养“博雅七韵美“的特色育人网络。

①以读写之旅为承载，形成“书之法”、“国之韵”系列课程。

翰墨飘香，养博雅之性。以语文课中的书法教学和书法社团活动为重点，开展“规范书写”活动，在校园内形成“人人爱书法”的文化氛围，把“写字育人”升华为“规规矩矩写字，堂堂正正做人”，让校园处处飘荡浓郁的书墨之香。

经典诵读，塑博雅之气。内容包括两个方面：一是推荐优秀诗文300首，每学年50首，大致每周一首的规划。二是推荐优秀的经典诗文、书籍，一年级诵读《三字经》、《弟子规》，二年级诵读《千字文》、《笠翁对韵》，三年级诵读《孝经》《声律启蒙》《增广贤文》，四年级诵读《大学》《中庸》《论语》《孟子》，五年级诵读《道德经》《庄子》，六年级诵读《诗经》《史记》。

②以艺术之旅为承载，形成“艺之魂”、“音之谐”系列课程。

纤纤手艺，琢博雅之技。以“纤指轩”、“泥偶乐园”、“墨香园”国画社等社团活动为载体，学生在教师指导下学习绘画、剪纸、编织、泥塑等传统工艺，在制作过程中，培养儒雅的性情，丰富课余生活。

缤纷才艺，育博雅之趣。以炫舞社、器乐坊、哆来咪等社团活动为重点，以音乐审美体验为核心，注重培养学生对音乐的感受力和表现力，为学生终身喜爱音乐、学习音乐、享受音乐奠定良好的基础。

③以发现之旅为承载，形成“游之乐”系列课程。

自然之旅，拓博雅之界。以“亲亲自然”社团为载体，带领学生亲近自然，触摸自然，观察自然，享受自然，保护自然。建立自然小书架，开展自然之心摄影比赛，举办自然观察小论坛，让学生在亲身体验中感受自然界的神奇与美丽。

④以健身之旅为承载，形成“体之健”系列课程。

传统体育运动，修博雅之身。在开展阳光体育活动中，将传承中华体育文化的武术、太极拳、空竹和趣味传统游戏结合起来，让师生在传统运动中健身、益智，感悟“宁心静气做事，刚柔相济做人”的道理，以此接受中华民族传统体育文化的熏陶。

现代体育项目，扬博雅之美。以“风之队”篮球社团、“绳彩飞扬”等社团活动为载体，激发学生参与体育运动的兴趣，使他们乐于运动，善于运动，为终身体育奠定基础。

⑤以修身之旅为承载，形成“礼之尊”系列课程。

传统礼仪，促博雅之行。将“雅行课”纳入学校课程。以博雅礼仪教育为主线，以主题礼仪活动为主要内容，以家政体验活动为辅搭建雅行课的框架。关注学生与人交往中的言行举止，规范学生待人接物时的礼节礼仪，注重学生生活自理能力以及与他人和谐共处的能力，促

进学生身心均衡发展，实现“外塑其形，内修其心”。

6.博施济众

——实施科学规划

打造“七小品格”。

为进一步加大对青年教师的培养力度，帮助青年教师不断提高教育、教学水平和科研能力，我校将围绕“青蓝工程”青蓝结对展开一系列的教研活动，旨在充分发挥优秀教师的传、帮、带作用，促使更多的青年教师成为学校教育教学的骨干力量。以三年为一个周期，通过同伴互助，实现优秀教师自身的不断提高，整体优化学校的教师队伍建设，打造一支术业有专攻、有能力、有才华、有学问的教师。

深入实施教师培养“四大工程”，即“教坛新秀培养工程”““骨干教师培养工程”、“名师培养工程”、“学科ＣＥＯ培养工程”。进一步创新培训形式、丰富培训内容，保证培训经费，提高培训实效。积极开展教师专业阅读、案例研修、同伴互助、校本研修等活动，培养教学与科研骨干，打造学科领军人物和德艺双馨型新时代教师，形成结构合理的博雅教师梯队。

五、保障机制

我校将设立校园文化特色学校创建工作专项经费，确保创建活动顺利进行，确保创建工作取得实效。

1.常规性经费。学校将在生均公用经费中安排不少于10%的年度预算资金，用于校园文化建设；

2.争取性经费。我校将积极投身于特色校园文化创建活动，已经获批\*\*市首批校园文化建设特色学校，并获得奖金20万元。

3.公益性经费。鼓励校家委会成员、社会各界、企事业单位、团体为

学校创建活动捐资助建，允许以学校景观、活动项目等冠名的方式吸纳助建资金，解决创建活动经费不足的困难。

学校将管好、用好校园文化建设专项经费，做到专款专用，最大限度的发挥资金效益。

六、常规活动

上学期：

九月份，举办孔子文化节及祭孔大典及开笔礼

十月份，爱国诗词会及建队节

十一月份，举办体育艺术文化节

十二月份，举办“迎新春”元旦文艺汇演国学校本教材学习检测

下学期：

三月份，三年级学生成童、好人文化节

四月份，读书节及“我爱那抹绿”（环保节能我能行）研学旅行系列活动

五月份，校园文化艺术节

六月份，孝老爱亲活动月、六年级毕业感恩典礼

七、近期规划

开发校本课堂体系

国学系列教材

德育系列教材

礼仪体系教材

体育大课间及足球教材

建设育人校园环境

修建一个立体的国学长廊、一个六角书亭

装饰一间国学研究书社

给予七棵校树赋予文化内涵

树立一尊孔子圣像

改造校园为育人氛围浓厚国学墙、礼仪墙、历史文化流变墙

品牌是一种追求，品牌是一种愿景，品牌是一种崇拜，品牌更是一种信仰，路漫漫其修远兮，我们愿追逐梦想，执着前行！

\*\*市第七小学

2024.9

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找