# 窗前一株紫丁香教学反思（5篇）

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-08-28

*第一篇：窗前一株紫丁香教学反思《窗前的一株紫丁香》这是一篇儿童诗歌，是描写学生对老师感情的。今天，小编为大家带来了窗前一株紫丁香教学反思，希望大家喜欢!窗前一株紫丁香教学反思篇1窗前一株紫丁香课文是一首诗歌。这课我的教学设计能较好地体现了...*

**第一篇：窗前一株紫丁香教学反思**

《窗前的一株紫丁香》这是一篇儿童诗歌，是描写学生对老师感情的。今天，小编为大家带来了窗前一株紫丁香教学反思，希望大家喜欢!

窗前一株紫丁香教学反思篇1

窗前一株紫丁香课文是一首诗歌。这课我的教学设计能较好地体现了低年段阅读教学的基本方法。

第一是重视朗读，以读为本。教学中，我多处设计了自由读、个别读、齐读、赛读、诵读等学习环节，我还作了范读，为提高学生朗读水平，适时组织评价，让学生体会到如何读得正确、读出感情。

第二是重视学生提问题，学生读了课题后，让学生针对课题提问;学生自读课文后，让他们提出不懂的问题，引发学生 的探究心理。改变了以往教学不顾学生实际大量提问的做法。

第三是正确引导学生体会词、句的意思。如“疲倦”和“牵挂”，让学生结合生活实际理解。“花香飘进 老师的梦里”，启发学生想像，让学生体会到这是一种美好的愿望，表达了同学们对老师的爱。第四是组织学生合作学习重点内容3、4、5小节。紫丁香是怎样和老师做伴的呢?教师要求学生找出有关的句子，在小组中互相读读，讨论讨论，让学生互相启发，共同学习，从而体会到学生对老师的热爱。

窗前一株紫丁香教学反思篇2

《窗前的一株紫丁香》这是一篇儿童诗歌，是描写学生对老师感情的。关于阅读教学，二年级上册的具体要求是：继续学习用普通话正确流利有感情地朗读课文。使孩子们在阅读中，结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，获得初步的情感体验，感受语言的优美，对感兴趣的人和事物有自己的感受和想法，并乐于与人交流。同时，阅读教学反对教学内容的复杂，过程的烦琐，将课文分析得太透，太深。所以，在《窗前一株紫丁香》的教学中，我的设计注重了以下几方面：

1、激趣导入，我用一首《每当我走过老师窗前》让学生听一听这首歌是描写谁的?学生一下就能听出来，我又用一幅紫丁香的图片问学生“这儿有人送给老师的一份礼物，你知道它是什么花吗?”来引出课题。只是歌曲当时我用手机播放，没想到声音太小，我随着小声唱，这个环节没有预料好，下次在课前要做好课前准备。

2、教授生字部分，让学生来组词更好，能够扩大学生的词汇量，“甜”字的教授很特别，有新意，学生能记住，只是教授生字的时间上稍有些短。

窗前一株紫丁香教学反思篇3

《窗前一株紫丁香》这篇课文最大的特点就是要让学生在朗读中体会、感悟，课文语言虽浅显易懂，然而意境却是优美感人，只有引导学生完全进入课文的意境当中，且个性化地指导朗读，很好的关注学生朗读的情况，才能取得一定的教学效果!刚开始学生的情感始终激发不起，于是老师的深情朗读带动了学生的激情，因此在朗读教学这一环节中，整个课堂氛围很好，学生十分投入。如：读第一小节时，我引导学生边读边想象：“浓绿”的小院是什么样的?“我们”到小院栽紫丁香的时候是怎么做的?读出小朋友“踮起脚尖”的情态，感受他们悄悄地向老师表达自己的心意的。读第三、第四小节，我采用了多种方法引导学生朗读，边读边展开想象“绿叶在风里沙沙地响”是怎样的动听，假如那是小朋友的歌会唱些什么?

培养学生自主阅读、理解文章的能力是低年级语文教学的重点，因此，课堂上规范学生的语言，丰富学生说话的内容。如：教学第五小节时，我让学生看图想象说话：夜深了，连星星都困得眨眼，老师还在怎样的工作?想一想，应该用怎样的语气劝老师休息?又如：同学们读到“让花香飘进你的梦里，那梦呀准时又香又甜。”时，我问：“同学们，你们知道老师梦到了什么吗?”“老师梦到周云龙上课注意听讲了。”“老师梦到李浩源帮助别人了。”“老师梦到张乐园写的字漂亮了。” 于是我说：“老师的心思都被你们看出来了，真了不起。你们能让老师美梦成真吗?” 通过这一提问，同学们，特别是被提到的同学，我想一定深有感触。

**第二篇：窗前,一株紫丁香教学反思**

窗前,一株紫丁香教学反思8篇

身为一名到岗不久的人民教师，教学是我们的任务之一，借助教学反思我们可以学习到很多讲课技巧，那么大家知道正规的教学反思怎么写吗？以下是小编为大家整理的窗前,一株紫丁香教学反思，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

窗前,一株紫丁香教学反思1

这篇课文是一首活泼清新的小诗，文章以儿童的口吻，浅显的文字，表达了浓浓的师生情。文章虽然是从儿童的角度写，但教师的形象也跃然纸上：为工作而疲倦，时时把学生挂牵、夜深了，还在写教案。我觉得最重要的是要让学生体会本课中学生对老师的爱，老师对学生的爱这样互融的情感，不知我们班的孩子们能否体会呢？

在教学中，我首先以图片导入，学生看到美丽的紫丁香感觉眼前一亮。然后出示学习目标，齐读。学习目标应该再细化一些，学生可能不太理解。接着听写了昨天学的生字，让学生在黑板上的田字格里写，这一点值得以后继续坚持。在范读完之后学生齐读，自由读，同桌互读。但是感觉学生还是没有读到位，或许引导的还不好。整堂课分析课文有点太多，小学二年级还是应该多读，少讲。最后拓展延伸了一些赞美老师的语句，应该让学生抄下来背一背，背会的东西才是自己的。作业给学生留的是写出想对老师说的话，大部分学生都会写几句，错别字较多，以后要让学生多联系写话。总之，如何在语文课上引导学生多读书，通过自己的读来理解文章中心将是我继续要研究的课题，加油!

窗前,一株紫丁香教学反思2

《窗前一株紫丁香》这是一首充满款款情意的儿童诗歌。诗的字里行间流露出学生对老师深深的热爱和赞美之情，同时也表现出少年儿童纯洁而美好的心灵。

诗歌语言精炼，富有节奏感、音乐美，琅琅上口，悦耳动听。非读不能见其美，非读不能见其情，非读不能见其意。在这节课的教学过程中，我较好地体现了低年级的阅读教学的基本方法，具体表现在：重视朗读，以读为本。首先，配乐范读，使学生进入诗歌的意境。然后，采用多媒体教学辅助手段，并联系生活实际帮助学生感受和理解诗歌，让学生乐于读，善于读。接着采用多种形式朗读，如：自由读、小组读、接龙读、比赛读。从中适时地指导学生注意节奏、声调、停顿等。让学生美读成诵，深入感悟，从中体会师生间的深厚情意。最后，让学生展开想象的翅膀，想一想：花香飘进教师的梦里，老师会梦见什么呢？

窗前,一株紫丁香教学反思3

窗前一株紫丁香课文是一首诗歌。这课我的教学设计能较好地体现了低年段阅读教学的基本方法。第一是重视朗读，以读为本。

教学中，我多处设计了自由读、个别读、齐读、赛读、诵读等学习环节，我还作了范读，为提高学生朗读水平，适时组织评价，让学生体会到如何读得正确、读出感情。

第二是重视学生提问题，学生读了课题后，让学生针对课题提问;学生自读课文后，让他们提出不懂的问题，引发学生 的探究心理。改变了以往教学不顾学生实际大量提问的做法。第三是正确引导学生体会词、句的意思。如“疲倦”和“牵挂”，让学生结合生活实际理解。

“花香飘进 老师的梦里”，启发学生想像，让学生体会到这是一种美好的愿望，表达了同学们对老师的爱。第四是组织学生合作学习重点内容3、4、5小节。紫丁香是怎样和老师做伴的呢?教师要求学生找出有关的句子，在小组中互相读读，讨论讨论，让学生互相启发，共同学习，从而体会到学生对老师的热爱。

窗前,一株紫丁香教学反思4

1、激趣导入，我用一首《每当我走过老师窗前》让学生听一听这首歌是描写谁的？学生一下就能听出来，我又用一幅紫丁香的图片问学生“这儿有人送给老师的一份礼物，你知道它是什么花吗？”来引出课题。只是歌曲当时我用手机播放，没想到声音太小，我随着小声唱，这个环节没有预料好，下次在课前要做好课前准备。

2、教授生字部分，让学生来组词更好，能够扩大学生的词汇量，“甜”字的教授很特别，有新意，学生能记住，只是教授生字的时间上稍有些短。

3、重视学生读的指导，并且是有层次的读，6次读文，从正确地读、流利地读，到有感情地读，从学生读，教师读，学生评读，同桌读，开火车读等教学手段。在读中感悟、理解，受到情感的熏陶。这节课在读上还是比较充分的。

4、重视学生的说。教授中我用启发性的问题去引导学生学习理解课文，并感受课文的中心思想，例“同学们说说，为什么学生要给学生送这一份特殊的礼物呢？”主要通过这个问题来学习2——4自然段，但是学生太小，回答得不太准确，在课堂上遇到这种冷场局面的时候对学生的引导和应变经验还不够。

5、拓展和升华课文的中心情感，最后总结全文，学生体会到文中学生们对老师的尊敬和爱戴。向学生提出问题：“文中的学生用给老师栽一株紫丁香来表达对老师的爱，那么，你想用什么方式表达呢？”学生的回答五花八门：“守纪律、积极打扫卫生、听老师话、按时完成作业，等等”，然后进行总结：“对，同学们，只要你们学好本领，健康快乐的成长，就是给老师最好的礼物”。最后的拓展部分，还是做得不错虽然在本课的设计中，我考虑到了低段阅读教学要求的各个方面。但是每个人的审美、看法不同，我会虚心向各位老师们请教，在以后的教学道路上不断的进步、创新、改善，吸取老师们的优点，尽量将每一节课都讲到尽善尽美，让学生们快乐的学习，做到高效的课堂。

窗前,一株紫丁香教学反思5

《窗前一株紫丁香》是一首充满款款情意的儿童诗歌。诗的字里行间流露出学生对老师深深的热爱和赞美之情，同时也表现出少年儿童纯洁而美好的心灵。诗歌语言精炼，富有节奏感、音乐美，琅琅上口，悦耳动听。

在这节课的教学过程中，我较好地体现了低年级的阅读教学的基本方法，具体表现在：重视朗读，以读为本。首先，我播放《每当我走在老师窗前》这首歌曲，听后让学生谈感受，有许多学生能体会到老师的辛苦，从而激发他们对老师的爱，带着对老师的尊敬和爱使学生进入诗歌的意境。

然后，并联系生活实际帮助学生感受和理解诗歌，让学生乐于读，善于读。接着采用多种形式朗读，如：自由读、小组读、挑战性地读，比赛读。从中适时地指导学生注意节奏、声调、轻重、停顿等。让学生美读成诵，深入感悟，从中体会师生间的深厚情意。

最后，让学生展开想象的翅膀，想一想：花香飘进教师的梦里，老师会梦见什么呢?学生的想象丰富而合理，有的说老师梦见了学生送自己漂亮的画，有的说梦见了学生为老师唱歌跳舞、按摩......由此可见学生已经很好地理解了诗歌内容。美种不足的是有少部分同学没被激起朗读的欲望。

窗前,一株紫丁香教学反思6

这篇课文是一首活泼清新的小诗，读后大家一定觉得心里很甜很甜。这样的诗情画意，在滋润着我们的心。这炽热的童心，将激励着我们把这绿叶和花香的情意，化成无尽的关爱送给天真可爱的孩子们。这株紫丁香，不仅是孩子们送给老师的一份珍贵的礼物，更是一首值得老师久久吟诵的师生情意的颂歌。

文章以儿童的口吻，浅显的文字，表达了浓浓的师生情。文章虽然是从儿童的角度写，但教师的形象也跃然纸上：为工作而疲倦，时时把学生挂牵、夜深了，还在写教案。我觉得最重要的是要让学生体会本课中学生对老师的爱，老师对学生的爱这样互融的情感，不知我们班的孩子们能否体会呢?

在教学中，我较好地体现了低段阅读教学的基本方法：

第一、重视朗读，以读为本：

教学中，我多处设计了自由读、个别读、齐读、赛读、诵读等学习环节，还作了范读。为提高朗读水平，我适时组织评价，让学生体会到如何读得正确、读出感情。

第二、正确引导学生体会词句的意思：

如：在理解“踮”字的意思时，我化静为动，激发兴趣，让学生通过亲身体验——踮起脚尖来理解文字的内涵。

又如：“疲倦”和“牵挂”，我让学生联系生活实际理解。在理解“花香飘进老师的梦里”时，我启发学生想象，让学生体会到这是一种美好的愿望，表达了同学们对老师的爱。

第三、组织学生合作学习重点内容3、4、5小节：

紫丁香是怎样和老师做伴的呢?教师要求学生找出有关的句子，在小组中互相读读，讨论讨论，让学生互相启发，共同学习，从而体会到学生对老师的热爱。

这一环节设计来激发了学生的学习兴趣，为学生的口语交际创设了情境。

窗前,一株紫丁香教学反思7

今天上午第三节我讲了《窗前一株紫丁香》这一课。这是磨课的第一个环节，也算是初试牛刀了。

上课伊始，我以“孩子们你们都见过哪些花？”的问题导入，这一设计联系生活实际，孩子们回答的积极性很高，然后我总结了他们回答的内容并引入“丁香花”，接着在我对丁香花进行了简单的介绍后引出“紫丁香”，继而板书课题《窗前一株紫丁香》，再请孩子们齐读课题。在评课中听课老师给出“如果出示紫丁香的挂图或者图片效果更佳”的评语。其实我原本想上午上班后打一张紫丁香图片的，可是偏偏不凑巧学校竟然停电了，所以计划泡汤。不过这也表明我事先准备不足，今后一定要吸取教训，杜绝此类事件再次发生。

接着我用小黑板出示生字词，复习，用开火车的形式让每个孩子都有表现的机会，评课老师对此也作出“读的形式多且能够照顾到全体学生。”的肯定评语。当然，除了开火车读，在这节课的教学中我还采用了学生自读、同桌互读并相互纠正、点名指读、生自愿读、小组齐读、全班齐读以及教师范读等读书形式，使孩子们充分认识并熟悉课文。

在文本研读环节，我用问题激发孩子们的思维碰撞，由易到难层层深入，让他们在掌握学习方法的同时理解作者的写作意图。遗憾的是这些都只是我原本的设计，然而实施起

来却是相当的困难。究其缘由，那就是孩子们还没有适应我的这种教学模式。事实上我也是他们的新老师，我知道好多方面还得慢慢磨合。对此我做好了打持久战的思想准备，毕竟习惯都是慢慢养成的。在这节课中我也尝试了让学生自己提问题，但是好多孩子提的问题偏离了文章的主题。当我充满激情的讲解时，看着台下孩子们的反应平平，顿时我也失了劲头。新学期，新班级，的确需要我下功夫好好整治啊。

在结课环节，评课老师给出“如果问学生为什么爱自己的老师，让孩子们自己感受因为老师也爱学生，能指出这种爱是相互的`，升华一下会更好。”的评语。我觉得这一点很值得我借鉴。

对于板书方面，评课老师认为我设计的板书比较形象，如果能用彩色粉笔修饰一下会更出彩。至于授课时间我把握的还是不错的，不过我个人认为如果能预留学生练习的时间会更好些。

在以后的教学中我会再接再厉，争取使自己的教学水平更上台阶。

那几个朗读基础好的学生。

窗前,一株紫丁香教学反思8

《窗前一株紫丁香》这篇课文最大的特点就是要让学生在朗读中体会、感悟，课文语言虽浅显易懂，然而意境却是优美感人，只有引导学生完全进入课文的意境当中，且个性化地指导朗读，很好的关注学生朗读的情况，才能取得一定的教学效果！刚开始学生的情感始终激发不起，于是老师的深情朗读带动了学生的激情，因此在朗读教学这一环节中，整个课堂氛围很好，学生十分投入。如：读第一小节时，我引导学生边读边想象：“浓绿”的小院是什么样的？“我们”到小院栽紫丁香的时候是怎么做的？读出小朋友“踮起脚尖”的情态，感受他们悄悄地向老师表达自己的心意的。读第三、第四小节，我采用了多种方法引导学生朗读，边读边展开想象“绿叶在风里沙沙地响”是怎样的动听，假如那是小朋友的歌会唱些什么？

培养学生自主阅读、理解文章的能力是低年级语文教学的重点，因此，课堂上规范学生的语言，丰富学生说话的内容。如：教学第五小节时，我让学生看图想象说话：夜深了，连星星都困得眨眼，老师还在怎样的工作？想一想，应该用怎样的语气劝老师休息？又如：同学们读到“让花香飘进你的梦里，那梦呀准时又香又甜。”时，我问：“同学们，你们知道老师梦到了什么吗？”“老师梦到周云龙上课注意听讲了。”“老师梦到李浩源帮助别人了。”“老师梦到张乐园写的字漂亮了。”于是我说：“老师的心思都被你们看出来了，真了不起。你们能让老师美梦成真吗？”通过这一提问，同学们，特别是被提到的同学，我想一定深有感触。

整节课也有不少遗憾的、需要改进的地方。比如在第2、3、4自然段上完时，我的过渡语言是“这株能给老师带来快乐的紫丁香是什么时候来到老师窗前的呢？我们下节课再来讨论”。其实这个问题的答案非常容易地就能在课文中找到，并不值得花“下节课”大半的时间去讨论，我想，如果把这句话改成“小朋友们送给老师的仅仅是一株紫丁香吗？”可能会更好，这样就可以预示下节课的目标主要是让学生感知小朋友对老师的爱。

**第三篇：窗前一株紫丁香**

窗前一株紫丁香 第二课时 教学目标：

本课时是在学习完生字词的基础上的继续学习课文，要求学生能正确、流利、深情朗读课文；背诵课文；培养学生说话写话能力。

教学重难点：朗读课文，背诵课文，体会学生诗歌表达对老师的感激之情。德育目标：教会学生尊敬教师、热爱教师。教学准备：我会读的生字卡片，“脚尖儿”卡片。教学过程： 导入：

师：教师节那天，老师收到很多贺卡，是我们班的孩子送给我的，老师非常的开心，贺卡还保管的好好的，有的同学上面写着:敬爱的老师，您辛苦了，感谢您教会我们知识。有同学在贺卡上说：祝老师身体健康。等等，你还记得你那天在贺卡上写了什么吗？ 生1：………… 生2：…………

师：我们班的孩子真是一个个尊师爱师的好孩子，今天老师给大家带来了一位客人（出示老师伏案写作图片），这是一位老师。你们观察一下这幅图上面老师在干什么？ 生1：………… 生2：…………

师：同学们说的真好，老师为了你们的成长不知花了多少心血，流了多少汗水，熬了多少夜晚！今天，我们一起来学习一首小诗，看看诗中的小朋友是怎样表达他们对老师的爱的？ 问题：用歌《每当我走过老师的窗前》导入好还是这个？ 课文：

师：今天我们学习《窗前一株紫丁香》，举起你们的小手跟老师一起写课题，（看看哪一组坐的最端正，小手都举起来了）。一起齐读课题，从课题中你想知道什么？ 生1：为什么窗前有株紫丁香？

2：紫丁香是谁栽的？为什么要栽紫丁香？

3：紫丁香栽在谁窗前的？

4：紫丁香是什么样的？

5：紫丁香会给老师带来什么？ 问题：如果学生提不出来问题？

师：有这么多问题啊，那么我们去课文里找找答案吧，现在请那么自己自由的朗读课文，字音读准确，不认识的看拼音，问同桌，句子读通顺。学生自由读课文

师：生字都认识吗？我来考考大家，这个有个游戏叫“小花点头”，你读对了，小花就朝你点点头。（出示生字卡片），（小花喜欢坐的最端正的孩子），抽读，读对了大家跟读，大家一起读一遍。

生字都认识了，词语呢？有没有信心挑战？ 浓绿 小院

紫丁香 枝叶 伸进

常作伴 绿叶 唱歌

消疲倦 小花 盛开

谢挂牵

花香 入梦

香又甜（读通顺，可以当儿歌读）师：生字词语都认识了，我们再来读读课文（男生读第一节，女生第二节，最后一节一起读，别的小朋友读的时候你的手要指着），现在你能解决前面（题目）提出的问题了吗？ 生：………….师：这首诗我们用完整的一句话说是写了一个什么事情？ 生：我们把一株紫丁香栽在老师窗前。

师：我们是怎样把一株紫丁香栽在老师窗前的？一起读第一小节 生：踮起脚尖，走进小院栽的，师：“踮”什么意思？找同学说并上来示范，走路有没有声音？

学生悄悄的走进小院，想想为什么要悄悄的进去？ 生：………

师：学生走进浓绿的小院，想象一下浓绿的小院是什么样子？ 生：有花、草、树、等等

师：小院里生机勃勃，同学们再栽了一颗美丽的紫丁香，它散发着香味，把浓绿的小院装扮的更加迷人。

师：想象小朋友踮着脚尖儿，不愿打扰这美好的一切，轻轻的读一读这一段（千万不要让老师知道你来栽花了，千万不要打扰到老师的工作）。读完老师范读。第二节

师：既然怕打扰老师工作，就别去栽紫丁香了啊？为什么还要去栽呢？一起读第二自然段，紫丁香的绿叶伸进窗口夜夜和老师作伴，这样老师在批改作业的时候就不会感到孤独，孩子的心愿多么单纯善良美好，那我们用亲切读一读这一自然段。师：除了绿叶伸进老师的窗口，紫丁香还能给老师带来哪些好处？

生：第三节，师：还有那一小节，能够表达孩子对老师的爱？ 生：第四节。

师：挂牵，我们平常一般说牵挂，这里是为了押韵，挂牵就是关心关爱的意思。平时生活中老师关心过你吗？生表达，读这一段读出对老师的感谢之情。师：夜深了，人们都睡觉了，连星星都困的眨眼，你想对老师说什么？ 生：……………..师：夜晚了，轻轻读一读，让老师在你们的读书声中静静的入睡。配乐朗诵，男女生分读。

**第四篇：窗前一株紫丁香**

窗前一株紫丁香

朗读要求：

1、读准字音。

2、读准重音和停顿。

3、读出感情。课文分析：

《窗前一株紫丁香》讲的是一群活泼可爱的孩子，在老师的窗前栽下一株紫丁香，让绿叶和花香送去他们对老师的问候，表达他们对老师无限的赞美和感激之情。这是一首情感丰富而又意境优美的小诗。

全诗共五小节，第一小节写孩子们悄悄把一株紫丁香栽在老师窗前；第二小节写出了孩子们美好的心愿；让紫丁香绿色的枝叶夜夜陪伴老师；第三、四两小节以丰富帅想象、相似的语言表达形式，具体而形象地写出孩子们愿老师把绿叶在风里的沙沙声和满树盛开的小花，当作是他们美妙的歌声和可爱的笑脸，为老师解除疲劳，让老师感到欣慰；第五小节，儿童纯洁、美好的心灵表现得淋漓尽致，夜深了，星儿困了，孩子们催促老师快快休息吧！愿浓浓的花香飘进劳累了一天的老师的梦里，让那梦美好而香甜！朗读指导：

窗前/一株紫丁香

踮起/脚尖儿。（读准儿化音）

走进/浓绿的小院。．．

我们/把一株紫丁香，栽在/老师窗前。．．

老师，老-师-，．．

就让/它绿色的枝叶，．．

伸进/您的窗口，夜夜/和您做伴。．．．．．

您听，您-听-，．．．．

绿叶/在风里沙沙，那是/我们给您唱歌，．．

帮您/解除一天的疲倦。．．

您看，您-看-，．．．．

满树/盛开的小花 ．．

那是/我们的笑脸，．．

感谢/您时时把我们挂牵。．．．．

夜/深了，星星/困得眨眼，．．．

老师，快休-息-吧！．．．．．

让花香/飘进您的梦里，．．．

那梦啊，准是/又香又甜。．．反思：

重视朗读，以读为本。教学中，我多处设计了自由读、个别读、齐读、赛读、诵读等学习环节，我还作了范读，为提高学生朗读水平，适时组织评价，让学生体会到如何读得正确、读出感情。

正确引导学生体会词、句的意思。如“疲倦”和“牵挂”，让学生结合生活实际理解。

**第五篇：窗前一株紫丁香**

《窗前一株紫丁香》教学案例与反思

教材分析：

《窗前一株紫丁香》是语文出版社第三册的一首诗歌，这首感情丰富，意境优美。孩子们为老师种下了一株紫丁香，那绿色和花香代表了孩子们对老师真诚的爱，这样的情意真让人感动，这首诗充满着童真、童心、童味，字字句句都清纯明净，诗歌想象丰富而美好，是对学生进行敬师、爱师的好教材。

教学目标：

1、会认8个生字，会写10个生字；

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文，体会师生之间的深厚感情；

3、树立起尊敬老师的心愿。

教学重难点：朗读理解课文；为什么要把一株紫丁香种在老师窗前。教学理念：

引导学生通过对文本的解读，体会师生之间的深厚感情，激活学生的相似生活经验，树立起尊敬老师的心愿。让学生感受到爱让我们的世界充满温暖，从而爱自己的家人，爱自己的师长，爱身边每一个人。教学过程：

一、创收情境，谈话导入 1.音乐《每当我走过老师的窗前》

师：老师像一支粉笔，画出的是彩虹，洒下的是汗水；老师像一艘航船，载着我们驶向知识的海洋。

2.课件出示画面

师：看着辛勤的老师，有一群可爱的孩子为老师栽下了一株紫丁香。（问：看完图后，你有什么感受？）

3.板书课题，读题质疑（你有什么疑问？）

二、初读课文，整体感知

1.自读课文，要求：读准字音，读通句子。

2.你读懂了什么？还有什么不懂的？不明白地方打上“？”。

三、细读课文，读中感悟 师：请同学们选自己喜欢的小节读，在小组中交流读，并说说自己喜欢的原因。

（播放舒缓的音乐，学生在小组中交流，气氛热烈）小组反馈：

生1：我喜欢课文第二节，（读第二节）因为这一株紫丁香可以陪伴老师。生2：我从这一节知道了小朋友为什么送丁香给老师了。师：说的真好，那你想怎样来读这一小节呢。生2：我想很用情地读（生深情地读）

师：同学们知道了小朋友为什么要送老师紫丁香了，那小朋友是怎样送紫丁香的呢？你从课文哪里看出来？

生：小朋友是悄悄的送，我从“踮着脚尖儿”可以看出来。因为怕吵醒老师。师：说的真好，什么是“踮着脚尖儿”？谁能表演？

学生表演 “踮着脚尖儿”。师指导读第一小节，注意读的轻、慢。师：还有喜欢其他小节的同学吗？

生：我喜欢第三和第四小节（朗读三四两小节）师：你能说说你为什么喜欢这两小节吗？ 生：因为绿叶能给老师唱歌，丁香开花了很美。师：绿叶真能老师唱歌吗？是怎么唱的？

生1：绿叶在风里沙沙的响，是替小朋友给老师唱歌。放录音听绿叶在风中“沙沙”响声，指导朗读

师：同学们，绿叶的歌声真动听呀，你们想不想给老师唱歌，唱什么？ 生1：我想唱 老师我爱您

生2：我想唱 每当我走过老师的窗前（学生唱）音乐起，全班跟唱 师：同学们的歌声一定能消除老师的疲倦，（出示词语“疲倦”），你们知道老师为什么是“一天的疲倦”？

生1：老师白天要上课，所以很疲倦 生2：老师要写教案，改作业，一天很累。

生3：老师上课都是站着，很累，柯老师嗓子都哑了。生4：汪老师大肚子了还在上课。„„

师：同学们说的太精彩了，所以小朋友要让这一株紫丁香来陪伴老师，师领读：你看，你看„„满树盛开的小花，美不美？（通过朗读体会），“为什么说满树盛开的小花，是我们的笑脸”？这是一个什么句子？

生：这是个打比方的句子，把小花比作小朋友的笑脸。

师：刚才有同学说不明白“挂牵”的意思，其实只有换一个词就明白了。生：老师我知道，可以换成“关心”。

师：对，是关心，同学们，你们能说说上小学以来，你得到过老师的哪些关心吗？

生1：我得了100分，路老师表扬了我。生2：我生病了，老师打电话给我。

生3：我上厕所，老师给我送纸张。（全班笑）„„

指导朗读三四小节（引导学生配着动作读）。

师：大家读得多有激情哪！夜深了，连那星星困得都眨眼睛，可我们的老师还在那灯下工作着，同学们，你们想劝老师早点休息吗？

生齐说：想

教师引读：老师，快放下手中的教案吧„„（老师做睡得很香的动作）师：同学们能不能想到老师又香又甜的梦里会梦见什么？ 生1：梦见丁香开的更美了。生2：老师一定梦见我们都很乖。生3：老师可能梦见我们长大了。生4：老师梦见我们班拿了流动红旗。„„

配乐《每当我走过老师窗前》，学生自主选择学习伙伴，配上动作朗读全诗。

四、教师总结：这一群小朋友在浓绿的小院中栽下的这一株紫丁香,给老师送去了绿叶紫花的美丽，也送去了小朋友对老师的感谢与关怀.这一株紫丁香指的是——(生答：同学，小朋友)表达了同学们，小朋友对老师的——(关心、热爱、尊重)

五、课堂拓展：

1.用自己的方式表达对老师的爱。（交流赞美老师的诗句、名言、歌曲、贺卡等）

2.出示一首赞美老师的小诗 我，是一株小小的幼苗； 您，是一轮耀眼的太阳； 您，指引着我，走向辉煌！我，是一株小小的树苗； 您，是一眼清澈的甘泉。您，滋润着我，让我成长！当我已经成为参天大树，我也不会忘记您——阳光、雨露！3.唱歌曲《鲜花爱雨露》 教学反思：

本课是一首儿童诗，以一株紫丁香为衬托，从一个侧面塑造了人民教师勤工作，爱学生的美好形象，表达了少年儿童尊师爱师的真挚感情教学时我以朗读为主线：

1.读中感悟 这是一首充满诗情画意的诗，洋溢着炽热的童心。所以在理解这篇课文时，我以饱满的激情投入，引导学生种形式读：自由读，默读，小组合作学习，选择自己喜欢的段落读，创设情境让学生表演读，感情朗读，齐读等。再结合生活实际，激发学生的情感，这样使学生入情入境在朗读中体会感悟，充分信任学生，把读的权利还给学生，相信学生能读懂课文，感受朗读的乐趣，培养了学生学习语文的乐趣。

2.以读促情 学生在读中感悟理解，情感自然从心中流露，诗贵在读品，用“以读代讲，以读代问，以读代答”的教学形式很适合诗歌的教学。如何让孩子去喜欢语言，进入语言，从而理解语言，通过朗读把自己的想法表现出来，形成个性化的朗读。通过朗读体会课文的美好意境，体会教师工作的艰辛和伟大，体会尊敬老师的意义，果阅读只能停留在表面的词语理解上，那这样的教学是苍白无力，只有引导学生完全进入课文的意境当中，且个性化地指导朗读，很好的关注学生朗读的情况，才能取得一定的教学效果。

3.情境教学 古人云，感人心者，莫乎于情，只有唤起学生的情感共鸣，才能更好更获得我运用了图片、音乐等直观的手段帮助学生理解课文，还让学生和课文中的小朋友互换身份，在现实生活中感受老师对小朋友的爱，把学生引入情境之中，这既符合低年级学生的思维特征，又能调动学生认知的积极性，触发学生的情感，激发学生阅读的内在动力，也有助于培养学生的观察力、想象力和语言发展能力。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找