# 最新《西游记》读后感450字左右作文(四篇)

来源：网络 作者：梦里花开 更新时间：2024-09-01

*“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”?读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我就给大家讲一...*

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”?读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

**《西游记》读后感450字左右作文篇一**

《西游记》这部名著主要告诉我们想要办成一件大事，务必大家齐心协力，团结一致才能成功。我们知道神通广大的齐天大圣孙悟空，不仅仅会七十二般变化，还有一双火眼金睛，能够分辨人妖，孙悟空本领很大，因此，他擅长降妖捉怪，斩邪除魔，为西天取经立下了汗马功劳。但是，如果没有性格憨厚，善长水性的沙和尚助阵，孙悟空在水中捉妖也就不那么顺利了。猪八戒力大无比是孙悟空捉妖的好帮手，唐僧虽不懂人情世故，但他始终以慈悲为怀，感动了苍天，最终历经千辛万苦，带领徒弟们，最后取得了真经。

这本书里我最喜欢的就是三打白骨精的情节，只见孙悟空用火眼金睛一看，就知道了妖怪的计谋，一棍打跑了妖怪。唐僧居然以为孙悟空在伤害生命，因此把他赶回花果山。当时孙悟空非常难过，非常生气师父不理解他，但是当唐僧被妖怪抓走后，猪八戒去花果山向孙悟空求救的时候，他毫不犹豫地答应了，最后唐僧获救了。我要向他学习那种不计较，知恩途报的精神。

爷爷说过：“世界上最难的事，就是怎么做人，怎样做一个好人。要做一个好人，就要有品德、有知识、有责任。学会做人的准则，热爱生活了、懂得感恩、传承中华民族的传统美德。”我们从小就要学习一些好习惯，改掉一些坏习惯。在学习中，我们一定要勤劳刻苦，坚持不懈、持之以恒;在生活中，学会感恩，感恩老师的教诲，感恩父母的关爱。

从自身做起，从现在做起，告别不文明行为，我要做一名新时代的好队员!

《西游记》读后感450字左右作文篇二

我非常喜欢《西游记》这本书，开始我发现主人公是石头变的猕猴时，我就来了兴趣，我很快就能融化到这本厚厚的书里，最近又和妈妈读了一遍。

《西游记》是一部神话小说，闭上眼睛慢慢思考就好像进入仙境一般。故事中每当出现孙悟空把妖怪打死时那得意洋洋的神态时，我就忍不住想笑，因为孙悟空的“笑”样太好玩了。

通过读《西游记》我学到了很多东西，比如，师徒四人为取真经，历经千难万险，永不退缩的精神很值得我敬佩和学习，它教育我遇事不要虎头蛇尾，要坚持到底;因为师傅把孙悟空从五行山下救出来这么个事，他就非常孝顺师傅，他知恩图报的高尚品德值得我学习，它教育我要孝敬父母，因为他们对我有养育之恩，教育我要尊重老师，因为她们向我传授文化。

但是刚开始读《西游记》时我也有不明白的地方，比如孙悟空为什么不带师傅飞到西天呢，看完最后一集我才明白，必须经历九九八十一难才能取得真经，要是飞过去了，不经苦难取得真经是没有字的。还有一件事刚开始我也很奇怪，就是孙悟空的头很硬，在向铁扇公主借芭蕉扇时，被铁扇公主砍了三次都没碎，可那次在和山野妖怪比本领时，脑袋一下就被砍下来了，一点也不硬啊。看完后我琢磨着是不是孙悟空的头想掉就掉，想长就长的一种本领呢?还有一个最大的疑问就是每个想吃唐僧肉的妖怪都有法宝，这些法宝都很厉害，而孙悟空大闹天宫时，玉皇大帝为什么不用这些法宝降住他呢……

虽然我还有很多疑问，但我还是非常羡慕孙悟空，要是我也有七十二变化那就好了，如果我有七十二变化，我首先要把贫困饥饿战争和自私去掉，我还要一口气把污染吹没了，把冒着黑烟的大烟囱吹没了，再吹出无数辆能排出瓜果味道尾气的汽车来……哈哈，还有好多，一句话就是：创造一个美好的家园。

《西游记》师徒当中我最喜欢孙悟空，因为他本领高强，无所不能，而猪八戒嘛，也不讨厌，虽然他有时候害猴哥头疼，但他憨厚可爱，心地也很善良。

我喜欢《西游记》，因为它能带给我们快乐和无穷的想像力!

《西游记》读后感450字左右作文篇三

《西游记》如今已经是家喻户晓无人不知了，就连外国的文坛中都会有《西游记》的一席之地。《西游记》中讲述的故事很简单：唐僧师徒四人历经九九八十一难，去西天取得了真经。但就是这么简单的故事情节，却让无数人拍案叫好，到底是什么魅力吸引着无数的读者呢?我想功劳并不仅仅是在曲折的故事情节上，还有浅显易懂的文字背后隐藏的哲理。

我从《西游记》的四个主要人物中，读到了他们背后的精神：首先是师傅，也是《西游记》的主角，唐僧。唐僧是一个手无缚鸡之力的和尚，他非常的善良，不愿去伤害任何生命;他还非常的有礼貌，每次开口都会带上“施主”之类的敬词;他还非常的吃苦，不远万里的去西天求取真经。我从他的身上，学到了要宽以待人，谦卑有礼。

其次是大徒弟孙悟空，也是《西游记》中，作者花了大量的笔墨去描写的人物：书中的孙悟空敢爱敢恨，敢作敢当，潇洒机智，不愿被规矩所束缚;孙悟空也是一个非常强大的人物，他屡次救其它三人于妖魔鬼怪的巢穴魔口之中。我到现在对《西游记》中最记忆深刻的人，便是这个敢爱敢恨的‘猴哥’了，我也想做一个和孙悟空一般敢作敢当，勇敢机智的人。

接下来是长着猪头的二徒弟，猪八戒。猪八戒在我的生活中，可算是一个大红人了。所有人提起猪八戒，总会笑他那憨厚可掬的搞笑模样。虽然猪八戒好吃懒做，又喜欢美女和钱财，但他却在对唐僧非常的忠心，也很讨人喜欢。从书中看到他的时候，我便想和他一样懂得变通，讨人喜爱。

最后是三徒弟沙和尚，他是一个很吃苦耐劳的人，西天取经的路上扛着一个大扁担艰苦的走着，却从来没有任何怨言;他还是一个老好人，为此常常吃妖精的亏，屡次被猪八戒调笑。我从沙和尚一路取经的行为中，感受到吃苦耐劳是多么的重要。

《西游记》中曲折离奇的故事和有血有肉的人物形象，是《西游记》的看点，这本名着也确实被后世的无数人翻看赞叹，我不禁也成为了其中一员：“这是一本多么让人感触极深的好书啊!”

《西游记》读后感450字左右作文篇四

明代作家吴承恩的《西游记》，让我感受到了团结合作对一项需要长期坚持的团队任务，是多么必不可少。

僧人玄奘从长安出发，开启了西天取经的大门，他收伏众徒弟：悟空、悟净和悟能。师徒四人一路上不畏艰难，在同伴有难时挺身而出，互帮互助，没有什么困难可以挡住他们前进的步伐。凭着他们的团结一致，不服输的精神，走过了那十万八千里的遥遥取经路，克服了那九九八十一难，成功取得真经，修成正果。

在我们心目中，孙悟空是最聪明、最机智、法力最大的英雄，《西游记》中每一个困难好像都由孙悟空一人奋战，八戒沙僧只是打打下手的配角。但是，只靠孙悟空一人保护唐僧西天取经，真的可以顺利前行吗?

你看，大战流沙河中，如果没有八戒的识水性，主动下水迎战，他们能轻松渡河并收伏沙僧吗?车迟国里，如果没有八戒和沙僧也各展本领，帮助孙悟空让三个妖怪原形毕露，他们能克服这个难关，继续前行吗?孙悟空去大战妖怪，如果没有八戒和沙僧在后方保护着唐僧，他能放心大胆地迎战吗?虽然八戒懒惰好色，看起来没有什么很大的作用，但他幽默风趣，给取经路上带来了许多欢声笑语，也用自己的九齿钉耙帮助孙悟空对敌。沙僧虽然没有做成巨大的贡献，但他忠心不二，沉着冷静，坚持保护师傅，一路上挑着行李，没有一句怨言，默默无闻。虽然唐僧有时不分青红皂白念紧箍咒，还帮妖怪说好话，但他也一直在背后支持着孙悟空。师徒四人的默契配合，团结一致，才使得他们取得真经，有个完美的大结局。

正如赛龙舟和拔河比赛，获胜的关键就在于团结一致，每个人都顾大局。又如战国时期，赵国有廉颇和蔺相如一文一武完美地合作，两人同心协力保卫赵国，才能使赵国一要比一天强大。团结很重要，谁说不是呢?

《西游记》这本书，让我明白了：在前行的路上，团结一致必不可少。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找