# 2024年三年级上册语文教学工作总结精选三篇

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2024-09-03

*总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编整理的个人今后的总结...*

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**2024年三年级上册语文教学工作总结精选三篇一**

时光飞逝，日月交替，转眼之间，一学期的工作即将结束。本学期，我继续担任三年级语文教学工作。这一学期，虽然工作忙碌，但我觉得也很充实。为了在过去的岁月中迎来新学期的期望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将本学期的教学工作做以下评价，与大家来共同分享我的欢乐、成长与烦恼。

一、培养学生学习习惯，激发学生学习兴趣，提高学生的语文素养

良好的学习习惯，是教学质量得到提高的保证。没有好的学习习惯，学生也不可能安下心来学习。由于三年级是知识积累和本事培养的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在，所以，我针对本班学生的特点，对症下药，采取多鼓励，常激励的教学手段，以此促进学生自觉的学习，主动改正自我各方面的不足，帮忙学生逐渐养成良好的学习习惯。

针对本班部分学生书写习惯慢和差的缺点，我在班里评选出书写最认真的几位学生，不仅仅给他们奖励，并且把他们的作业经常在班里进行展览，为其他同学树立良好的学习榜样，并对几位书写异常差的学生严格要求。这样，大部分学生的书写都有改观，书写较上学期提高了不少。

“兴趣是最好的教师”。光有好的学习习惯不行，还要让学生对学习充满兴趣。所以，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

在平时的教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。现代远程教育资源，为提高学生的学习兴趣，搭建了一个好的平台。无论多忙，只要有机会，有时间，我就会下载一些相应的语文教学课件，丰富的教学资源，多彩的教学课件，形象直观的画面，极大的调动了学生参与教学的进取性，使学生置身于一种简便和谐的环境氛围中，不知不觉地爱上语文，主动的学习语文，开启了学生学习之门。

有了良好的学习习惯做保证，学生对语文学习有了兴趣，学生就会主动参与到学习活动中来，语文素养也就在不知不觉中得到提高。

二、重视培优补差工作，使全班学生能共同协调发展

为了促使每一位学生能在原有的基础上都有所发展，我着重“抓两头，带中间”。注重拔高优生，培养优生。让优生在掌握好本册语文知识的同时，鼓励这部分学生多阅读课外书籍，增加他们的课外知识积累。对待后进生，注意激励他们树立信心，多进行课外辅导，从基础知识抓起，课堂上多给他们创设发言、表现的机会，以此激起他们的学习兴趣，提高他们的学习成绩。还在班级里精心安排学生座位，在放学回家后成立学习小组，开展“一帮一”的活动。这样，构成了先进帮后进，后进学先进，先进更先进的好的风气，全班的学习成绩都有所提高。

三、让课堂教学“活”起来，提高课堂教学效果

课堂是学生学习知识、获取知识的主阵地。在本学期，我继续利用网络这一广阔的天地，吸取他人之所长，进行电子备课。为了上好每一节课，为了让学生掌握好语文知识，我提前翻阅资料，备好每一节课教案，做好每一节课课前准备。并结合本班的实际情景，运用简便愉快的语言，活泼趣味的教学方式，加上新颖形象的教学课件，激发学生的学习兴趣，让课堂充满活力，以此提高课堂教学效果。同时，注意引导学生的主动探究，尽可能的放手让学生自主学习，自主的去获取知识，充分让学生表述自我对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，提高他们的思考问题和解决问题的本事，真正为学生的学习供给了广阔的舞台。正由于自我的不懈努力，此刻大部分学生喜欢上语文课，学习语文的\"兴趣也比较浓。

四、注重课内外知识的结合，促进学生的全面发展

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练构成有序、趣味、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”所以，学生的全面发展，不能只靠掌握有限的书本知识就行了，还要在掌握基础知识的同时，对课本知识进行延伸，把课内课外知识有机的结合。

从近几年的测试中能够看出，不仅仅考查学生基础知识、基础本事的情景，课外知识也占有相当大的比重。为了扩大学生的视野，丰富学生的课外积累，在每堂课的教学中，我都根据教材资料，适当拓展一些与教学资料相关的课外知识。如教学《少年王勃》一课时，除了让学生了解王勃的才气，还给学生简单介绍了与王勃同一时期的初唐四杰的一些知识。在学习《寓言两则》后，还给学生补充介绍了一些寓言故事。

同时，我还十分重视丰富多彩的语文实践活动。如：鼓励学生搜集自我明白的寓言故事，整理成册。搜集描述四季的古诗，制作诗配画。阅读课外书籍，写出读书笔记等。在这些活动中，不仅仅使学生掌握了更多的课外知识，还培养了学生动手、搜集整理信息等本事，使学生得到了全面发展。此外，注意各学科间的整合，让学生从不一样角度，采用不一样的途径获得知识，培养本事。

总之，本学期我尽了自我的职责和本事去努力完成了教学工作任务。经过这一学期的工作，我班67名孩子，在思维方式上，在学习本事上，在学习成绩上，都有或多或少的提高，并且孩子也更懂事更可爱了……今后我将继续加倍地努力工作，不断更新自我的教学理念，严格要求自我，时刻注意汲取他人的长处，弥补自我的不足，兢兢业业的做好自我的教学工作，尽量做到最好，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗!

**2024年三年级上册语文教学工作总结精选三篇二**

时光荏苒，蓦然回首，一学期的教学又要结束。回顾本学期的语文教学工作，我感叹很多，教学中的点滴涌上心头，存在的问题还需努力解决。现将本学期的语文教学工作总结如下：

一、创设平等、活跃的课堂氛围。

教师在新课程中最大的是角色的变化，将不再是知识的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。在教学中，结合本班的特点，我在课堂上创设丰富的教学情境，如猜字谜、画画、讲故事等，我努力引导学生从传统的接受学习转变为探究学习，让学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展能力，创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。对答得好的，我会马上表扬;有错的，也及时进行鼓励。使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的积极性。

二、狠抓基础知识和基本技能。

由于三年级时是中年级的转折点，如果处理不好学生的能力很难提升。我班学生知识基础水平参差不齐。为了夯实学生基础知识和基本技能，我提前根据学生的平时表现把学生分为不同的小组，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字，我让写字不好的同学每天在小黑板上写一课生字。又如，在学习生字方面，为了让学生更加深刻和注意人容易写错的字，让学生在黑板上比赛，为了使学习生字不死气沉沉，我利用\"小老师教生字的方法\"或领读、赛读的方法教学，这样学生学习的积极性高涨，而且注意力也集中，当然学习效果是最佳的。

三、重视阅读教学。

进入中年级学生的任务重点应有字词教学转向阅读教学，因此教师的引导时非常迫切的，必要的。我在教学中要求做到\"一思、二记、三理解\"。一思，要做到读第一遍时思考文章的主要内容;二记，要记住文章的故事情节，为理解文章主要内容做好准备;三理解，如果前两项你都做到了，那么文章的中心就把握住了，各种练习题做起来就会得心应手。久而久之学生的阅读能力就大大提高。

四、做好培优扶差工作。

我们班有的学生学习基础差、学习意识差，没有养成好的学习习惯，对学习的目的不明确，学习上缺乏主动性和自觉性。因此，我有意识地引导学生好好学习，多学知识和技能。开学初进行摸底，跟着课任老师听课，逐一了解学生上课情况，对学习自觉性差的学生，共同教育、帮助;安排好学生与成绩差的学生结对子，负责督促、检查学习任务完成情况;采取鼓励与表扬相结合的方式。让学生\"在鼓励中发扬成绩，在微笑中认识不足，\"在轻松愉快的氛围中知识能力得以提高。经常与他们谈心，讲解学习的重要性，把他们树立正确的人生观和价值观。

五、做好家访工作。

除了做好校内的教育、管理外，也通过校讯通与家长常联系，多沟通，取得家长协助，才能把学生教育好。平时我都注意做好这个工作，以前有几个同学经常不按时完成作业，得过且过。特别是那些顽皮、学习习惯不太好的同学，更要与家长共同管教。因此，我及时进行家访或通过校讯通，向家长反映孩子在校表现，并于家长共同商量解决办法，对家长提出加强对孩子的监督管理和家庭辅导的要求。这些学生现在改变很大，基本能及时完成作业了，学习成绩也提高了不少。

六、改进地方。

作文是我们的大敌，学生无法下笔，有些学生还不会写，我真的感到惭愧!我会在下学期加强阅读训练，把阅读教学与写作教学紧密结合起来，提高语言表达能力。让学生养成读书要做笔记的习惯，生养成\"不动笔墨不读书\"的好习惯。

一个学期的教学工作，很快就结束了。我得到了很多的启示，我和学生一同成长着，也让我真正体会到作为一位教师\"润物细无声?\"的内涵，在潜移默化中，张扬他们的个性，做到了教学相长;作为教师，还要再进一步走进新课程，继续体验充实的生活，用心倾听花开的声音，享受这美好的人生!

本学期我担任的是三年级的语文教学工作。在这学期的语文教学中，有苦也有甜，有辛酸也有欣喜。在教学中，课堂是我和学生交流互补的平台，下课时我们一起畅谈生活中的点点滴滴。我发现，做为一名小学教师，天天和孩子们生活在一起，每天都是欢声笑语，感觉自己都生活在童年时代。本班学生成绩较优，有不少学生聪明，且基础不错，班级学风优良，有正气，但也有部分学生成绩偏差，有待进步。现将一学期以来的具体情况总结如下：

一、利用假期布置阅读，搞好课前预习。

早在上半年暑假之前，我利用别班进行复习的一个月时间，带领大家把三年一期的语文书全册课文进行朗读、了解。然后布置假期作业每天读全册课文一遍。结果开学第一天检查作业，满兴莲同学，当着全班把课文一一背诵，被评为“背书大王”。

由于进行了比较扎实的课前预习，新学期上起课来得心应手，同学们很快就理解了课文内容，而且写作业的速度也提高很快。一篇课文从讲授到完成作业，基本上两课时内可以完成。这样一来，我们的课上得快，就可以利用课余时间进行课外阅读了。

二、课外阅读大量读物，扩大知识面。

本学期，三丙班同学们阅读了大量的读物。主要有四种课外读物：古诗70首。每天晨诵，带领大家进行“小学生必备古诗文70首”的学习，三个月学完。每天学一首诗，早晨进行20分钟的朗读、理解和背诵;中午一节课时间，进行“给古诗配画或者谈感受”的写绘;而每天晚上的语文家庭作业，就是背诵、默写这首古诗，并将这首诗的相关故事讲给家长听。

共读书目3本。本学期共读书有不少，但是读得不多，只读了《犟龟》、《爱丽丝漫游奇境记》和《小学生导刊国庆特刊》这三本。这是由于开头三个月共读古诗70首占用了每天的时间，再加上学校迎接省级合格学校验收，老师的时间从一开学就特别紧，连双休日都需要集体加班准备资料，也没有精力进行充分的准备。我舍不得新教育实验的共读书被马虎阅读，只好忍痛割爱，让学生先进行自由阅读去了。

自由阅读刊物绘本300余册。本学期开辟了自由阅读架，09年7月——12月的儿童刊物四十多份共计300余册分月份放在班级阅读架上供同学们自由阅读。为保证书目的新鲜度，每隔一个月，我会将过期刊物收集打包，仅留二个月的内容供大家传阅。自由阅读书目种类繁多，有童话、科学、语文、数学、百科、幽默、笑话、故事、智力、游戏、玩具、手工、作文、艺术、书画、拼音、绘本、环保、迷宫……通过自由阅读，同学们不但增长了知识，提高了能力，也锻炼了思维，丰富了词汇。

爱心书库优秀童书每天1本，可借回家阅读。时间不够的时候，平均每周借阅一两本，有的同学开始写“读书笔记”了。到十一月份的时候，大部分同学每天可阅读一本童书，并且形成制度，还书时交一张“读书笔记”。这样一来，我们的家庭作业每天都是读书、写笔记，同学们非常开心，每天都盼着最后一节课借换图书。一个学期以来，全班每个同学完成“古诗诵读写绘”39次，读书笔记二十余次。我数了一下，兴莲同学上交的“读书笔记”共有68页，其中29页是整本书阅读后做的“读书笔记”。

二、继续“读写绘”教学，培养写作能力。

毕竟进入三年级，尽管年纪较小，学生的文字表达能力还是比以前大有进步。本学期我们结合各种活动，及时进行写绘，同学们用文字和图画，我用相机，我们同时记录下班级各个活动的精彩瞬间。因为同学们能写了，我就要及时地评价他们的作品，在每一次的活动前指导观察，在每一次的作业后及时进行评价、展出，晚上再进行仔细评阅，第二天找时间将特色作品进行具体讲评，进一步指导学生进行观察、思考和记录。这样一次次下来，孩子们的写作水平提高了，错别字也渐渐地少了。在这个过程中，孩子们的作品也一天天更加成熟起来。

三、搞好集中复习，巩固基础知识。

本学期是三年一期，我们平时上课及时完成了练习册的作业，没有进行生字的抄写。写生字词的作业是在复习的时候完成的。三年一期刚刚开始学写钢笔字，同学们写得很慢而且格式错得很多，钢笔水这里一坨那里一滴，动不动要重新写，人都会整死。索性，我们就继续以我们熟悉的写绘形式来代替生字书写的作业。再说了，我们需要时间进行课外阅读，而我们的学生在阅读中识字的能力越来越强，生字的认读根本不成问题。生字词语的书写呢，我觉得在每天的写绘中用得上的字词，他自然会写出来。用不上的那些字，就暂时放在那里，等到需要的时候自然就会去写了。开学初的一个多星期，我日夜书写，将全册要求会认的206个字和要求会写的220个字，全部做成了生字卡片。在每天的晨诵之前，我们提前进教室20分钟，认读生字词卡。开始只能读一部分，慢慢地读熟了，速度越来越快，到后来二十分钟就可以全部读完。到这时候，看到生字说词语基本上三个词语能够脱口而出了。语文版的课文故事比较多，没有什么经典文章，就没有要求大家背诵。我们把课外的精力基本上全部用来进行“读写绘”了。到了01年元月份，我考虑到以往期末测试题都不大按照新课标来出题，只怕要给大家补一补才行。所以我们围绕课本，进行了3个多星期的复习。应该说，通过复习，同学们对全册的生字词语、重点句段进行了回忆和巩固。

**2024年三年级上册语文教学工作总结精选三篇三**

弹指一挥间，又临近期末，每一个充实而忙碌的学期，都会是我们教学生涯中那坚实的脚步。回顾本学期总结如下：

一、积极听课，及时反思。

本学期有幸加入了校听课组，每个周五几乎都能聆听到各具特色的语文课。课堂上，各种鲜活生动的事例，各种教学方法、模式的展示，微小细节之处的精彩处理，不仅开阔了我的思路，使我增长了不少见识，也为自己的备课积累了丰富的素材。也对自己跟学生的相处有了一定的启发。

二、紧抓作业批改，注重学困生辅导。

作业的检查和批改，是检查学生知识掌握情况的重要途径。坚持作业认真批改，这不仅有利于对学生知识落实的情况的更好掌握，更使我对学生课堂表现情况，有了一个更加全面的认识，从而能够根据学生的情况，科学地调整自己的教学。而对于班里的学困生，不管是课堂还是课外，我们更多的应该给关爱、耐心和等待。就像作业的二次批改也是更多的服务于这些学困生。

三、重视朗读品悟，课堂书声琅琅。

小学语文课本上的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃······都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

四、学以致用，架好写话到写篇的桥梁。

三年级的孩子写篇刚刚起步，写作技巧更需用心培养。本学期，结合课文学习，四种说话形式的运用，四字词语的运用，还有拟人句和比喻句的运用，我大力鼓励孩子在自己的写作中迁移运用。而总起句，过渡句，包括首尾呼应，排比句，则是稍稍渗透。同时，我一再强调写作文来源于生活，写真事表真情。可喜的看到孩子们的写作水平都有相应的提高，确实美事一桩。

五、注重课内外结合，促进全面发展。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。”学生的全面发展，不能只靠掌握有限的书本知识就行了，还要在掌握基础知识的同时，对课本知识进行延伸。把课内课外知识有机的结合。

1、课堂上，给学生更多活动的时间和空间，让学生动脑、动手、动眼、动口，将唱歌，讲故事，画画等穿插期间，使课堂动起来，学生思维活跃，能在活动中认知并巩固。

2、课外，鼓励学生多参与有益的活动，收集各种名人故事，自然知识，社会动态······让课外成为认知的第二课堂，多实践多积累，不断充实自己。为了课外的积累，才有课堂的生气，就会提高学生的整体素质。

六、综合目标的达成

本册共完成课文教学27篇，其中精读课文20篇，略读课文7篇。每组教材包括导读、课文和语文园地三大部分。但第五单元没有安排语文园地，这是与以往教材最大的不同。第一单元、第四单元、第七单元和第八单元各安排了一次口语交际，分别是“我的暑假生活”“名字里的故事”“身边的小事”“请教”。学生在口语交际的过程中，均能将自己的见闻、感受和想象讲述清楚。多数孩子能做到具体生动，用语言打动他人。要求认和写的生字，学生们都基本掌握。教材共八个专题，它们依次是：美妙的生活、金色的秋天、奇妙的童话、猜测与推想、发现身边的美、壮丽的祖国山河、大自然的礼物、美好的品质。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

在语文学习过程中，让学生感受到了生活的丰富多彩。激动了学生对生活的热爱，感受了金色的秋天的美，激发学生用心去感受美，让学生游历奇妙的童话王国，感受丰富童话丰富的想象，并试着自己编写童话，培养学生猜测和推想的能力。学生推测的一些方法，感受身边的美，培养学生发现美，了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国，热爱自然的思想感情，感受大自然赐予我们的珍贵的礼物，激发学生对大自然的热爱，感受美好的品质犹如温暖的阳光，受到关爱他人，助人为乐的思想品德教育。

每一个学期的结束，预示着新学期的又次起步，所以我会继续严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，兢兢业业的做好自己的教学工作，难求尽善尽美，只希望一路成长，一路收获。

【2024年三年级上册语文教学工作总结精选三篇】相关推荐文章:

三年级语文教学工作总结

三年级语文教学工作总结

三年级上语文教学工作总结

三年级语文教学工作总结

精选语文教学工作总结三篇

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找