# 小王子读后感心得200字(4篇)

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2024-09-08

*“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”?读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？这里我整理了一些优...*

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”?读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**小王子读后感心得200字篇一**

这个睡着的小孩儿，在每个人心里，都是不一样的。就像天上的星星。小王子离开前，曾对“我”说：“当你在夜里望着天空时，既然我就在其中的一颗星星上面，既然我在其中一颗星星上笑着，那么对你来说，就好像满天的星星都在笑。只有你一个人，看见的是会笑的星星。”每颗星星在每个人眼里都是独一无二的，你心中的重要的东西别人是看不见的，因为那些是被我们“驯养”的。

就像小王子曾经爱过的玫瑰，是他对一朵花儿的忠贞，这朵玫瑰的影像，即使在他睡着时，仍然在他身上发出光芒，就像一盏灯的火焰一样。我们每个人的心中“睡着的小孩儿”，也毫无保留地忠贞于我们，只是很多时候，在渐渐长大的路上，我们将他们隐藏了起来，忽略了他们。当我们夜晚熟睡时，也许他们的影像会在我们身上发光，让我们渐渐地回归本心。

而我们，对于心中的“小孩儿”，我们对他们负有责任!小王子在毫无声响的倒下前，仍然记挂玫瑰：“你知道……我的花儿……我对她有责任!她是那么柔弱!她是那么天真。她只有四根微不足道的刺，用来抵御整个世界……”玫瑰用刺保护自己，不想让自己受伤，可是她却足够纤弱，足够天真。

她们以为有了刺就会显得很厉害。可是刺只是她们的保护色，因为内心的骄傲，她们必须伪装得足够坚强。可是她们内心还是需要有人浇水、有人给她们盖上罩子，有人保护，有人支撑。

**小王子读后感心得200字篇二**

《小王子》的叙述者是飞行家圣埃克絮佩里。六年前他因飞机故障迫降在撒哈拉沙漠时遇见小王子，交谈中得知小王子来自另一个星球，接着，小王子向作者讲述了关于自己星球的一些事，尤其是小王子的那只玫瑰花。作者又向我们转述了小王子在除了地球以外，其它六颗星球上小王子的所见所闻，以及小王子在地球上发生的事情，最后，小王子要走了，作者很伤心，写了这本书来纪念小王子，纪念与小王子共同生活的日子。

故事中的小王子很单纯的，好奇心强，对什么事情都抱以认真的态度，什么事情都要刨根问底，从不在心里留下问号;小王子是孤独的，喜欢坐在椅子上看日落，小王子的心同样也是忧伤的。有一只玫瑰花骄傲又美丽，用自己独有的柔情眷恋着小王子，小王子也深深地爱着她。但是，敏感的小王子因为玫瑰的一次恼怒而对玫瑰的爱产生怀疑。小王子走了，离开了他爱的星星，离开了他爱的玫瑰花。一段孤独的旅行就此开始。

小王子先后来到了六个星球，先后遇见了国王，爱慕虚荣的人，酒鬼，商人，点灯人，和一个老先生。直到他来到地球，碰到了小狐狸，并在小狐狸的主动申请下驯养了它。小王子最后还要离开它的，但是它是知足的。它拥有的麦子变成了金黄色，看到麦子，就会想到小王子金黄的头发，孤独的心有了一丝希望。在与小狐狸在一起的日子，小王子学会了爱，懂得了要对玫瑰负责，因为他驯养过玫瑰，就永远负有责任。小狐狸送走了小王子，并告诉他，东西用眼睛是看不到的。

小王子发现自己无法回去，思念着玫瑰。小王子望着自己的星星，好像开着花。小王子是脆弱的的，他又无法忍受思念的孤独，他必须回去，快点回到玫瑰的身边。最后，小王子抛开了笨重的身体，却永远失去了见到玫瑰的机会。小王子就像一棵树一样轻轻倒了下去，连一点声音也没有。

一切的一切只因他深爱着玫瑰，他的心被玫瑰驯服了。

小王子的故事是哀伤的，关于爱情，他尽力了。但他对玫瑰的爱是那么认真，那么纯洁，他把痛留给了自己，痛得令人心酸。

**小王子读后感心得200字篇三**

在这个静谧的夜晚，法国作家圣艾修伯着的《小王子》，这本薄薄的小书，带我走入了那个充满爱与忧伤的纯真世界……

《小王子》仅仅是一部篇幅短小的童话，却感动了全世界的几代人。作者通过一位来自不同星球的小王子，用通俗易懂的语言写出了令人动容的韵味。文字很干净，甚至纯净，形式很简洁，甚至简单。没有谁能说出《小王子》经久不衰的缘故，但每个人都可以从中品味到作者笔下氤氲着诗意的忧郁，淡淡的哀愁，还有所有人都渴望的单纯，孤单的幸福。

“夜晚，当你望着天空的时候，既然我就住在其中一颗星星上，既然我在其中一颗星星上笑着，那么对你来说，就好像所有的星星都在笑，那么你将看到的星星就是会笑的星星!”多么美丽的话语，一个字一个字，都轻轻拨动着我的心弦，曾任的过往，我们都这样单纯过呀。我们都曾经与一颗星星，一朵花甚至一块石头倾诉;我们都曾经觉得世界上的一切很美好;我们都曾经如此近地触摸到天堂干净的幸福。曾几何时，我们亦如此专注地照顾一朵玫瑰花，而现在，我们却更加盼望在麦田中遇见那只等爱的狐狸，听它讲：“那么，一旦你驯服了我，这就会十分美妙。”也许长大，只是从玫瑰花到狐狸这么简单。虽然一直都在渴望着欢笑，但似乎与童年渐行渐远，离快乐也越来越远。就同忧伤的小王子一样，离开了他的星球，离开了他的玫瑰花，就似乎与他的欢乐告别。离开了童年的光阴，我就像小王子来到了大人们中间，缺乏了童心的气息，让人窒息。我的童年，我的玫瑰花，我走了，你会不会枯萎呢?

《小王子》是世界上最伤心的故事，就算我们可以从字里行间找到爱的痕迹，小王子对玫瑰花的爱，狐狸对小王子的爱。爱是一条没有尽头的路，爱的路上充斥着幸福和忧伤。因为给予和得到，所以幸福;因为离别和再见，所以忧伤。我们每天都在乘坐爱的列车，我们每天都很幸福，因为有父母对我们的爱;我们偶尔也会忧伤，因为有我们对童年的爱。我亲爱的童年啊，要到什么时候，我才能忘却这种忧伤?

金黄色的狐狸说过：“如果被人驯服了，就可能会要哭的……”我亲爱的童年啊，你为什么不回头再多看我一眼，你看见了吗?跟你说再见的时候，我泪流满面。

**小王子读后感心得200字篇四**

这里的小王子，不是那种在宫殿里享受美酒佳肴的小王子，他是一名孤独而又充满童心的小探险家。

他在自己小小的星球上本来生活得很平静，后来有一朵美丽的花朵进入了他的生活，他那平静的生活立刻充满了生机。不过他们为了一件小事就分开了，从那时起，伤心的小王子就开始了孤独的旅行。

他拜访了许多星球，每当他从一个星球走出时，总能听见他伤心地说：“这里的大人太奇怪了!”的确，大人并不理解小孩!正如那个小飞行员画了一幅“一只蛇吃了一头象”的画，当他让家人看时，问害不害怕，家人说：“一顶帽子没什么可怕的!”但小王子却一眼就能看出。为什么呢?因为童心是快乐的，充满想象力的，大人当然看不懂啦!

我妈妈就时常不理解我，我非常喜欢玩毛绒玩具，尤其是手偶。每次，我都把床上摆满毛绒玩具，学着各种角色为他们配音。有时我尖着嗓子当一只小狐狸，有时又粗着嗓子当小熊，还有时“叽叽叽”地叫上几声表示鸟鸣。好不热闹啊!正当我玩得开心时，门开了，妈妈走进来说：“一堆娃娃有什么好玩的，我都懒得碰!”我心里默默地想：“谁相信呀，姥姥曾跟我说，妈妈小时候特别爱玩小浣熊!”谁小时候不爱玩玩具呀!

好啦，让我们跟着小王子接着旅行。

直到小王子来到地球，他才知道世界没那么冷清。小王子那友善的微笑，没过几天就交到了两位知心的朋友——小蛇和狐狸。小狐狸实在太喜欢小王子了，于是便主动邀请小王子做他的主人，但小王子终究是要走的。小狐狸拥有一大片麦地，如果小王子哪天走了，他也不用非常伤心，因为麦子的颜色与小王子头发的颜色一模一样，小狐狸就可以又看见小王子了!有一天晚上，我梦见自己来到了非洲沙漠，突然，一个亮光从天而降，我揉了揉眼睛一看，呀!小王子又回来啦!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找