# 学校艺术教育工作计划

来源：网络 作者：落梅无痕 更新时间：2024-09-15

*第一篇：学校艺术教育工作计划学校艺术教育工作计划一、指导思想：我校艺术教育工作继续实践《学校艺术教育工作规程》精神,在课程改革总目标的指引下，以深化课程改革为主题，面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学...*

**第一篇：学校艺术教育工作计划**

学校艺术教育工作计划

一、指导思想：

我校艺术教育工作继续实践《学校艺术教育工作规程》精神,在课程改革总目标的指引下，以深化课程改革为主题，面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，进行个性化、创造性的艺术教育工作，积极推进学校艺术教育的发展，切实提高艺术教育质量和效益积极推进素质教育的全面落实。使我们的艺术教育适合每一个学生的发展，让每一个学生全面而具有个性地发展。

二、工作重点：

1.成立小学艺术兴趣小组。

2.实施小学艺术教育工作计划。

3.组织学生参加艺术教育活动。

4.加强校园艺术环境建设。

5.完善艺术备课、教学研讨和评价管理制度。

三、主要工作：

(一)落实新课标精神，加强课题研究。

我校在近年来，一直十分重视艺术教育工作。充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。在当前教育发展的新形式下，我们坚持“全面+特长”的指思想，认真学习、贯彻课程改革的精神，真正落实素质教育，将德、智、体美育有机地统一在教学活动的各个环节中，对学生全面实施艺术教育，使学生人人接受艺术教育，个个具有一定的艺术素养，发挥了艺术教育在育人领域中的重要作用。

(二)优化教学过程，强化教学管理。

在措施上狠抓艺术教育任务的落实，把我校的艺术教育目标定位于培养学生创造能力、促进学生整体素质的发展上。坚持“期初有计划，月月有检查”的原则，要求教师在熟悉教材的情况下，制定切实可行的教学计划，由教导处、教研组长组成的艺术教育领导组及时查阅，反馈信息，使其更具可行性，在此基础上，严格要求教师按照正确格式认真备好每一堂课，教学过程具体，重难点突破有效，并不定期地抽查，加大随堂听课的力度，正常开展教研课，夯实艺术教师的教学基本功。随时了解艺术教师的教学动态，及时分析、综合教学现状，与艺术教师一起交流，鼓励教师及时地记录教学心得，不断探索、改进教学方法，积累教学经验。这样，既有利于教学的督促机制，又提高了艺术教学的质量。

加强艺术档案夹管理，完善艺术评价制度。每位学生的艺术档案夹都要体现一定的艺术特色和个性风采，每单元的艺术作品至少有一件放入档案夹，要有一定的质量。教师要对学生进行全面合理的评价，包括情感态度、艺术创造性等，不局限于只对作品的评价。

(三)加强校园艺术环境建设，增强艺术育人氛围。

艺术环境建设是提高艺术教育有效性的保障，是学校艺术教育的一种固化和交流的方式。

首先，学校要营造良好的艺术氛围，包括艺术画廊和走廊的艺术布置，并做好维护和更新工作。班级布置也要体现一定的艺术特色。

其次，网络是一个新兴的文化艺术环境，学校要合理的运用这一部分教学资源，建立健康的、符合师生特点的艺术教学环境，建立学校艺术网页，展示学生的艺术作品，开展艺术教学交流等等，鼓励学生上网。

(四)注重课外艺术教育活动，寻求新亮点和发展点。

我们要求教师在艺术教学中充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发他们的潜能。把艺术课外活动作为学生实施艺术教育的重要途径，课外活动是学校艺术教育中课堂教学的进一步延伸，是提高学校艺术教育质量的关键。首先本学期继续开展舞蹈、合唱、美术、书法、葫芦丝等原有兴趣组，并增加了科技艺术手工制作和计算机(科学幻想画)两个兴趣小组。重点要提高获得效率，注意辅导方法的科学性、趣味性、时效性，争取能在各级各类竞赛中获得更好的成绩。

其次，加强学校与社区的文艺交流，在活动中使学生参与社会实践，培养学生的艺术交往能力和开放的个性、健全的人格。

(五)尝试学科整合，寻求艺术教育的多元化发展。

艺术的生命在于运用，艺术与科学的联系是一个值得关注的命题，通过对一些科学知识的艺术运用，发展科学中的艺术之美，并且通过各种艺术形式进行表现，培养学生的创造、想像能力。本学期主要设想设立两个兴趣组，科学手工制作组和科学幻想画，把艺术和科学有机的结合在一起，还可以为每年的科技创新大赛输送一定数量、质量的作品。

倡导艺术与综合实践活动的联姻，让学生走入社会进行研究性学习，了解地域文化，加强艺术活动与其他学科的教学活动的整合，以艺术的形式丰富教学活动，加大艺术与学习生活的联系。

(六)完善室场管理，提高管理规范。

本学期，艺术专用教室有了较大的调整，新增了音乐、美术、舞蹈教室各一个，让艺术教学有了更大的活动空间。首先，各专用教室的使用制度要及时上墙，并利用教研活动的机会组织教师学习;其次，各室场要责任到人，规范各室场的卫生环境工作;最后，要提高各室场和艺术器材的使用效率，及时填写使用记录。学校要加强对艺术各专用教室的检查，发现问题及时整改。

**第二篇：学校艺术教育工作计划**

2024学校艺术教育工作计划

一、指导思想

本学期学校艺术教育工作以学校素质教育为核心，以坚持创新学校艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于艺术教育全过程。以深化课程改革为主题，面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，进行个性化、创造性的艺术教育工作，使我校的艺术教育适合每一个学生的发展，营造艺术的、和谐的校园艺术文化。

二、总体目标：

1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。

2、坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的艺术活动，引导学生自愿选择，自主参与，推进校园文化建设和校级艺术团队建设。

3、深化艺术类课程的教学改革，开齐开全艺术课程.三、具体措施：

（一）、抓好学校环境建设，提高学校环境艺术品味。

1、加大学校资金投入，美化校园环境，使校园外部环境达到美化、绿化、香化，提高品味，实现环境育人的目的。

2、加强教室、办公室、其它各室的布置，体现艺术特色，充分展示教师学生风采特长，做到让每一面墙都说话，每道风景都育人。

(二)、开足开全艺术教育课程，探索艺术教育课堂教学模式。

1、认真执行教学计划和音乐、美术教学大纲，开全课程，开足课时，坚决杜绝艺术类课程被挤占他用。

2、抓好艺术教育课堂常规教学，积极探索音乐、美术课中所采用的新式教学模式，在音美课堂教学中充份发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用。

3、建设一支高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保证，各校艺术教师要加强自身的业务学习，主动地更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。为了鼓励艺术教师进行教学的研究，学校也将努力创造一切机会，组织教师参加各

类培训，观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高他们的理念水平、业务素质和教学艺术。

(三)、积极组织开展各类艺术活动。

1、各校要成立一至二个艺术团队，如合唱队、舞蹈队等，培养学生兴趣，给学生一个自由发展特长的空间。

2、充实学校各种兴趣小组，加强培训辅导的力度，提高培训面。

3、定期举行艺术周及各类展演活动，鼓励学生参与各类美术、书法、摄影、科技等比赛。

4、积极开展学校体育艺术二加一活动，让每一个孩子都参加一项特长活动。

(四)、加强艺术教育工作的检查监督与指导。

开展校园艺术化检查评比活动，通过校园艺术化检查评比，督促学生提高对艺术教育的认识，达到互相学习，取长补短，开成特色，共同提高的作用。

(五)、建设音乐室、艺术室

要充份挖掘本校资源，利用本校资源，结合现代化学校达标创建工作，在条件允许的情况下，建音乐室，艺术室，购买简单乐器及美术教具，为艺术课课堂教学提供条件，为学生进行艺术创作活动提供展示的平台。

四、重点工作：

1、结合建党92周年和建国63周年在学校范围内开展一次征文、唱红歌活动。

2、结合良王庄乡第26届中小学生艺术节，各班积极准备，挑选优秀节目参加汇演。

3、组织好学生书法、绘画、摄影展。

4、更新楼道、文化长廊的内容，使之更具时代特色和教育意义，拟定一楼为礼仪常规教育，二楼为励志教育，三楼为理想教育。

5、启动校园体育艺术2+1活动。

6、集思广益、解决我校艺术教师缺编的难题，培养1-2名艺术教育教师。

通过以上的工作，希望能进一步提高我校艺术教育工作水平，是我校艺术教育工作再上一个新台阶。

2024.8

**第三篇：艺术教育工作计划学校**

艺术教育工作计划

一、指导思想：

我校艺术教育工作继续实践《学校艺术教育工作规程》精神,在课程改革总目标的指引下，以深化课程改革为主题，面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，进行个性化、创造性的艺术教育工作，积极推进学校艺术教育的发展，切实提高艺术教育质量和效益积极推进素质教育的全面落实。使我们的艺术教育适合每一个学生的发展，让每一个学生全面而具有个性地发展。

二、工作重点：

1.成立学校艺术兴趣小组。

2.实施学校艺术教育工作计划。

3.组织学生参加艺术教育活动。

4.加强校园艺术环境建设。

5.完善艺术备课、教学研讨和评价管理制度。

6.尝试艺术的多元化发展，提高艺术教育的生命力。

三、主要工作：

（一）落实新课标精神，加强课题研究。

学校要重视艺术教育工作。充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。在当前教育发展的新形式下，我们坚持“全面＋特长”的指思想，认真学习、贯彻课程改革的精神，真正落实素质教育，将德、智、体美育有机地统一在教

学活动的各个环节中，对学生全面实施艺术教育，使学生人人接受艺术教育，个个具有一定的艺术素养，发挥了艺术教育在育人领域中的重要作用。

（二）优化教学过程，强化教学管理。

在措施上狠抓艺术教育任务的落实，把我校的艺术教育目标定位于培养学生创造能力、促进学生整体素质的发展上。坚持“期初有计划，月月有检查”的原则，要求教师在熟悉教材的情况下，制定切实可行的教学计划，由教导处、教研组长组成的艺术教育领导组及时查阅，反馈信息，使其更具可行性，在此基础上，严格要求教师按照正确格式认真备好每一堂课，教学过程具体，重难点突破有效，并不定期地抽查，加大随堂听课的力度，正常开展教研课，夯实艺术教师的教学基本功。随时了解艺术教师的教学动态，及时分析、综合教学现状，与艺术教师一起交流，鼓励教师及时地记录教学心得，不断探索、改进教学方法，积累教学经验。这样，既有利于教学的督促机制，又提高了艺术教学的质量。

（三）加强校园艺术环境建设，增强艺术育人氛围。

艺术环境建设是提高艺术教育有效性的保障，是学校艺术教育的一种固化和交流的方式。

首先，学校要营造良好的艺术氛围，包括走廊画和艺术展示墙的布置，并做好维护和更新工作。班级布置也要体现一定的艺术特色。其次，网络是一个新兴的文化艺术环境，学校要合理的运用这一部分教学资源，建立健康的、符合师生特点的艺术教学环境，建立学

校艺术网页，展示学生的艺术作品，开展艺术教学交流等等，鼓励学生上网，查阅有关资料。

（四）注重课外艺术教育活动，寻求新亮点和发展点。

我们要求教师在艺术教学中充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发他们的潜能。把艺术课外活动作为学生实施艺术教育的重要途径，课外活动是学校艺术教育中课堂教学的进一步延伸，是提高学校艺术教育质量的关键。本学开展舞蹈、合唱、美术兴趣组，并增加了书法和计算机设计两个兴趣小组。重点要提高获得效率，注意辅导方法的科学性、趣味性、时效性，争取能在各级各类竞赛中获得更好的成绩。

其次，加强学校与社区的文艺交流，在活动中使学生参与社会实践，培养学生的艺术交往能力和开放的个性、健全的人格。

（五）尝试学科整合，寻求艺术教育的多元化发展。

艺术的生命在于运用，艺术与科学的联系是一个值得关注的命题，通过对一些科学知识的艺术运用，发展科学中的艺术之美，并且通过各种艺术形式进行表现，培养学生的创造、想像能力。

倡导艺术与综合实践活动的联姻，让学生走入社会进行研究性学习，了解地域文化，加强艺术活动与其他学科的教学活动的整合，以艺术的形式丰富教学活动，加大艺术与学习生活的联系。

（六）完善室场管理，提高管理规范。

首先，各专用教室的使用制度要及时上墙，并利用教研活动的机会组织教师学习；其次，各室场要责任到人，规范各室场的卫生环境

工作；最后，要提高各室场和艺术器材的使用效率，及时填写使用记录。学校要加强对艺术各专用教室的检查，发现问题及时整改。

四、具体安排：

1.制定工作计划。

2.明确各室分工、制度上墙，并组织教师学习。

3.完善学校艺术兴趣组。

4.更新校艺术画廊的作品布置。

5．开展“爱我家乡”美术作品展。

6.各兴趣组进入常规教学流程。

7.“ 歌满校园”歌曲大联唱活动评选

8..元旦联欢

灵寿县第二初级中学2024年2月

**第四篇：学校艺术教育工作计划 222**

一、指导思想：

本学年学校艺术教育工作将继续以“科学发展观”和创建和谐社会为指导，以贯彻落实山东省教育厅“素质教育年”为重点，以坚持创新学校艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于艺术教育全过程。贯彻面向全体、分类指导、讲究实效的方针，遵循普及与提高相结合的原则。以科学的态度，创新的精神，扎实的工作作风，开展艺术学科的各项工作；以课程改革为中心，促进学科从教学理念到教学实践的转化；以新课标精神为抓手，深化课堂教学研究，努力提高艺术教师的教育教学水平；以校本教研为切入口，强化校本教育教学研究，开拓学校艺术教育的新局面。

二、工作要求：

1、加强校园文化建设，丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。

2、、坚持面向全体学生，紧紧围绕“和谐校园、快乐成长”教育主题，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的艺术活动，引导学生自愿选择，自主参与，制定学科艺术教育暨队组活动计划，巩固校园文化建设和校级艺术社团建设。

3、深化艺术类课程的教学改革，努力营造轻松愉悦的课堂，使学生自主参与、主动探究、将艺术审美、创新精神和实践能力的培养融入艺术学习的全过程，培养学生的学习兴趣，发挥学生的主体作用，提高艺术教育教学质量。

4、生活中不是缺少美而是缺少发现美的眼睛，让我们努力成为美的使者、美的传播者，让学生在和谐、温馨的环境中愉快成长。以课堂为基础，充分利用课内资源，进行学科整合与渗透美的教育，在社团活动中进行拓展、提高。且逐步增加各学科特长生的数量，更好的在课堂中为其他学生做出榜样，从而

推动课堂教学质量。更是学生素质全面发展所需要的。

5、加强理论学习，以理论指导行动，在行动中总结，努力探索艺术教育创作新

思路，为学生提供展示自我才华，促进个性发展的平台。

三、具体工作安排：

1、学校根据区艺术教育工作要点精神，制定学校艺术教育计划。

2、传达本学期艺术教育工作计划。

3、落实校各社团辅导教师，分别制定辅导训练重点，开始训练。

4、积极组织兴城市七一红歌合唱比赛。（筹备建立校合唱队、进行常规训练）

5、积极准备中小学美术作品大赛。（筹备与建立、进行常规训练）

6、组织学校器乐队常规训练工作。

7、继续开展校园小指挥培训。

8、学校准备庆“七〃一”艺术活动展演事宜。

9、制定校园艺术节活动展演方案。

10、准备中小学生美术作品展示活动。

11、总结学校艺术教育工作。

12、选拔参加区中小学生硬笔书法段位评定。

13、继续开展校园小指挥培训。

14、积极参加中小学英语技能技巧比赛。

15、积极参加中小学生器乐独奏比赛。

16、各社团获奖情况统计及社团工作总结。

17、总结学校全年艺术教育工作。迎接区艺术教育工作检查。

**第五篇：艺术教育工作计划学校**

艺术教育工作计划

一、指导思想：

我校艺术教育工作继续实践《学校艺术教育工作规程》精神,在课程改革总目标的指引下，以深化课程改革为主题，面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，进行个性化、创造性的艺术教育工作，积极推进学校艺术教育的发展，切实提高艺术教育质量和效益积极推进素质教育的全面落实。使我们的艺术教育适合每一个学生的发展，让每一个学生全面而具有个性地发展。

二、工作重点：

1.成立小学艺术兴趣小组。

2.实施小学艺术教育工作计划。

3.组织学生参加艺术教育活动。

4.加强校园艺术环境建设。

5.完善艺术备课、教学研讨和评价管理制度。

6.尝试艺术的多元化发展，提高艺术教育的生命力。

三、主要工作：

（一）落实新课标精神，加强课题研究。

我校在近年来，一直十分重视艺术教育工作。充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。在当前教育发展的新形式下，我们坚持“全面＋特长”的指思想，认真学习、贯彻课程改革的精神，真正落实素质教育，将德、智、体美

育有机地统一在教学活动的各个环节中，对学生全面实施艺术教育，使学生人人接受艺术教育，个个具有一定的艺术素养，发挥了艺术教育在育人领域中的重要作用。

（二）优化教学过程，强化教学管理。

在措施上狠抓艺术教育任务的落实，把我校的艺术教育目标定位于培养学生创造能力、促进学生整体素质的发展上。坚持“期初有计划，月月有检查”的原则，要求教师在熟悉教材的情况下，制定切实可行的教学计划，由教导处、教研组长组成的艺术教育领导组及时查阅，反馈信息，使其更具可行性，在此基础上，严格要求教师按照正确格式认真备好每一堂课，教学过程具体，重难点突破有效，并不定期地抽查，加大随堂听课的力度，正常开展教研课，夯实艺术教师的教学基本功。随时了解艺术教师的教学动态，及时分析、综合教学现状，与艺术教师一起交流，鼓励教师及时地记录教学心得，不断探索、改进教学方法，积累教学经验。这样，既有利于教学的督促机制，又提高了艺术教学的质量。

（三）加强校园艺术环境建设，增强艺术育人氛围。

艺术环境建设是提高艺术教育有效性的保障，是学校艺术教育的一种固化和交流的方式。

首先，学校要营造良好的艺术氛围，包括走廊画和艺术展示墙的布置，并做好维护和更新工作。班级布置也要体现一定的艺术特色。其次，网络是一个新兴的文化艺术环境，学校要合理的运用这一部分教学资源，建立健康的、符合师生特点的艺术教学环境，建立学

校艺术网页，展示学生的艺术作品，开展艺术教学交流等等，鼓励学生上网。

（四）注重课外艺术教育活动，寻求新亮点和发展点。

我们要求教师在艺术教学中充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发他们的潜能。把艺术课外活动作为学生实施艺术教育的重要途径，课外活动是学校艺术教育中课堂教学的进一步延伸，是提高学校艺术教育质量的关键。首先本学期继续开展舞蹈、合唱、美术等原有兴趣组，并增加了书法和计算机两个兴趣小组。重点要提高获得效率，注意辅导方法的科学性、趣味性、时效性，争取能在各级各类竞赛中获得更好的成绩。其次，加强学校与社区的文艺交流，在活动中使学生参与社会实践，培养学生的艺术交往能力和开放的个性、健全的人格。

（五）尝试学科整合，寻求艺术教育的多元化发展。

艺术的生命在于运用，艺术与科学的联系是一个值得关注的命题，通过对一些科学知识的艺术运用，发展科学中的艺术之美，并且通过各种艺术形式进行表现，培养学生的创造、想像能力。

倡导艺术与综合实践活动的联姻，让学生走入社会进行研究性学习，了解地域文化，加强艺术活动与其他学科的教学活动的整合，以艺术的形式丰富教学活动，加大艺术与学习生活的联系。

（六）完善室场管理，提高管理规范。

首先，各专用教室的使用制度要及时上墙，并利用教研活动的机会组织教师学习；其次，各室场要责任到人，规范各室场的卫生环境

工作；最后，要提高各室场和艺术器材的使用效率，及时填写使用记录。学校要加强对艺术各专用教室的检查，发现问题及时整改。

四、具体安排：

1.制定工作计划。

2.明确各室分工、制度上墙，并组织教师学习。

3.完善学校艺术兴趣组。

4.更新校艺术画廊的作品布置。

5．开展“爱我家乡”美术作品展。

6.各兴趣组进入常规教学流程。

7.“ 歌满校园”歌曲大联唱活动评选

8..元旦联欢

王卞小学2024年9月

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找