# 中学生中考命题作文幸福在身边（最终五篇）

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-09-15

*第一篇：中学生中考命题作文幸福在身边幸福是什么?答案因人而异。有人说，幸福是星级宾馆里山珍海味间的觥筹交错;有人说，幸福是高档舞厅里动人旋律中的翩翩起舞;有人说，幸福是端座奥迪、宝马车于人流如潮的大街上招摇过市;这里给大家分享一些关于中学...*

**第一篇：中学生中考命题作文幸福在身边**

幸福是什么?答案因人而异。有人说，幸福是星级宾馆里山珍海味间的觥筹交错;有人说，幸福是高档舞厅里动人旋律中的翩翩起舞;有人说，幸福是端座奥迪、宝马车于人流如潮的大街上招摇过市;这里给大家分享一些关于中学生中考命题作文幸福在身边,供大家学习。

中学生中考命题作文幸福在身边1

雄鹰的幸福是自由翱翔，大地的幸福是阳光普照，花儿的幸福是芬芳弥漫，而我们的幸福却是多姿多彩的。

清晨的第一缕阳光打在我的脸上，伸了个懒腰。望着窗外自由飞翔的小鸟，阳光普照的大地，蓝蓝的天，白白的云。我感到了幸福正在悄悄的向我走来。

“砰”的一声关门声打破了这安静地时光。是老妈买早饭回来了。“快点起来刷牙、洗脸，真不知道你每天早上对着窗外看什么!你快点的啊!”老妈拿着早饭匆匆的走向厨房。“哎呀!知道了，你每天早上都要唠叨一遍，你烦不烦啊!”我一边洗脸一边抱怨道。“你……”老妈一时被气得说不出话来。

“你喝豆浆用吸管吗?”“早饭凉了吗，我给你热一热?”看着老妈无微不至的照顾让我感到措手不及。品着嘴里的豆浆，我感觉到了幸福，是甜的。

还是这个星期，不过是星期六。早上我仍然趴在窗户上，可过了很久，没有听见“砰”的一声关门声，有点失落的感觉，下床穿上鞋子，看到餐桌上已经凉了的早饭，又走向妈妈的房间，轻轻的推开门，看到床上面色发白，手脚冰凉的妈妈，心里有些触动。我跑上前去，摸了摸她的额头，好烫，得吃药，不行，不能空腹吃，我又跑向厨房热了热凉了的早饭。

喂了早饭，吃了药，又睡下了。我走向客厅心里在不停地嘀咕：生病了怎么卖的早饭呢?

早上冷，出去穿的衣服多不多呢?我感到幸福就好比是蓝莓，酸酸的。

清晨的第一缕阳光打在我的脸上，很温暖，我穿好衣服，看着桌上香喷喷的早饭，才明白，幸福早已降临到了你身边。

中学生中考命题作文幸福在身边2

一天，我做完作业，爸爸妈妈带我去森林公园游玩。下了车没走多久就来到了那里。爸爸买了三张门票，我们开开心心的进了公园。

呀!公园里有那么多好玩的游戏啊!什么“激流勇进”、“勇敢者道路”、“摩天轮”、“过山车”……真是应有尽有!我兴奋地拉着爸爸玩过山车，爸爸买了票子，排好队，等着上过山车。

终于轮到我们了。我和爸爸迫不及待地上了车，随着“叮铃铃”一阵响声，车子开动了。啊!过山车开得越来越快，路也越来越陡了，好紧张啊!我向下瞧了一下，嘿!妈妈正在给我打气哩!我朝妈妈笑了笑，继续看着前方。呀!前面有一个小山坡!我闭着眼，倒吸了一口冷气，“唰!”地一下，过山车越过了小山坡，开得更加快了。我只觉得风从我耳朵边呼呼的刮过。终于，盼来了再一次的铃声。“叮铃铃”，过山车渐渐地停了下来。

我和爸爸跳下车，爸爸惊叹道：“真是太刺激了，我还是第一次玩呢!”我也叫道：“是啊，是啊，太刺激了，可惜妈妈不敢上去。”妈妈微笑着看着我们说：“看着你们玩得那么高兴我也很开心啊。”我们三人一起到了另一个游戏的地方……

经过一个上午的游玩，我们方觉肚子饿了。妈妈提议说：“我们去吃KFC，怎么样?”“好耶!好耶!”我欢呼道。于是，我们一起到了KFC餐馆，要了一份全家桶。我们啃着鸡翅，一边吃，一边说着今天玩得开心的事。

时间过得真快，很快到了回家的时候。坐在车上，我有些困了，便躺在妈妈的腿上休息。过了一会儿，我听到爸爸和妈妈的对话，爸爸说：“记得我们小的时候，那时候我们哪有这些东西玩，小姑娘跳跳绳，男孩子打打弹珠是印象最深刻的了。”“嗯，现在条件真是不错，孩子们吃的玩的都是我们以前没有的，不能比啊!”妈妈说。“你看现在的交通一点也不拥挤，老年人还可以免费乘车……

再看现在的住房宽敞明亮……”听着爸爸妈妈们由这次的游玩讲到他们小时候的生活，我非常感动，默默地点头，连声说：“是啊，是啊，幸亏没有生在那个年代……突然间，我觉得自己是世界上最幸福的孩子!

中学生中考命题作文幸福在身边3

大家都希望有一个真正的幸福的人生，但并非大家都理解快乐的真蒂。从古到今，许多人曾经试图定真正的幸福的含义，然而纷纷庞杂的文化酝酿出了各种各样的真正的幸福观，人们都把快乐之树种在了各自的心田上。但是，不管是顺应自然的知足常乐，还是勇于进取的不知足常乐。不论是明智通达的与民同乐，还是极端自私的独自行乐，说到底，真正的幸福卸了装壮就是物质与精神两种满足。

人们是否把真正的幸福的天平倾向于精神的满足，孔夫子见“有朋自远方来”即“不亦乐乎”;五柳先生爱读书，“每有会心则欣然忘食”;醉翁饮酒而意不在酒，在乎山水之间也“。于是钱钟书先生提出的”一切真正的幸福的享受都属于精神“被世人视为真理，但仔细想，感到精神上的满足也存在缺陷，有的时候甚至显得苍白无力。

我常常看到给人带来真正的幸福的音乐者在生活中却是痛苦的，辛劳的科学工作者获得成功后偶尔看到镜子里面鬓发斑白的自己，新中国也往往掠过一丝酸楚，我常常听到劳模在接受采访时说，虽然工作辛苦，但是我心理很愉快!诚然，他们苦中作乐，变忍受为享受的生活无不显出他们的惊人毅力和高尚品质，但同时也不难看出他们的快乐包括着“克己”的意识，严格地说，这也不算是完全的快乐。

许多足球迷特别崇拜2024年世界足球先生小罗纳尔多，都认为他在场上快乐，场下快乐。肯定是个真正的幸福的人，但是真正的幸福不是简单的快乐，真正的真正的幸福，应该是物质与精神协调同一。纯物质精神的精神的满足都只能作为真正的幸福的必要条件而不是充分条件。只有将二者融为一体才是真正的真正的幸福。

精神与物质并不是对峙的，而是互相促进的，拥有一定的物质财富才能激活真正的幸福的精神细胞;坚持精神的愉悦，才能有信心和经理创造更多的财富。

也许你感到获得完全的真正的幸福实在不容易。但是物质与精神并非鱼和熊掌。你完全可以兼得。关键要靠自己去追求去创造。真正的幸福，只要你斗争不息勇于创造，真正的幸福的安淇儿将永远伴着你。

中学生中考命题作文幸福在身边4

生活中有很多的感觉，淡淡的，幽幽的，只在不经意间给你暖暖的抚慰和滋润。譬如——品茶。

我虽年纪轻轻，对茶却有着与生俱来的迷恋。母亲并不喜欢喝茶，然而有一天，她买回了一只茶壶。这壶是我隐隐渴求了很久的，但是我不清楚母亲是如何感受到这份渴求的。她只告诉我壶不必洗，积年累月长出的茶垢才是个珍贵的壶。我纳闷：母亲怎么也懂得茶道?

壶，只是个普通的壶，有趣的是那个形若小官帽的壶盖，特招人喜爱。我轻拈起一撮龙井茶叶，撒在壶底，母亲赶忙提起热水瓶，为我斟上这第一壶茶。凝视壶中，只见绿精灵们刹时蹦窜起来，打着转转又轻轻地唱着歌。一股清香扑鼻而来，我眯起眼，迫不及待将干渴的唇凑上尖尖的壶嘴，美美地吮了第一口。当那阵阵清醇在我干裂的唇边荡漾，当那股暖流涌入全身时，我发现自己幸福得即将融化。抬头瞥见母亲微笑的眼睛，写满了舒心与爱护，好浓好浓，犹如壶中的茶。

此后，每回深夜苦读，灯影下有我，也有这壶。说也奇怪，每次啜上一口，便能使我清醒起来，得到些解题的门路或灵感;像有一种力量，激发着自己。壶中的茶，凉得快，功课做得投入了，便不自觉地呷起凉茶，一次被母亲发现，她便再也不能安心入睡。晚上忙完家务，她便默默地坐在我的对面，默默地为我斟上一壶壶热气腾腾的茶。每次，偶尔抬头，总能瞅见茶壶上扬着丝丝热气，还有热气后面母亲那满含企盼与慈爱的双眼。

有一天，我的壶碎了。是从母亲的指尖滑落的，它掉在地上的声音很难听，简直像突如其来的一声嚎哭。我仰头看母亲，她的嘴颤着，一颗泪珠从脸颊边滑落，滚在壶的断面上，刹时不见了影踪。猛然间，我似乎感受到了一切。

过了些日子，母亲竟天真地笑着将完整的壶交到我手中，神秘兮兮地告诉我，她用民间土方将壶愈合。虽然壶体上还留着一道无奈的裂痕，但母亲完成得已十分巧妙。我轻轻地抚摸着胖胖的壶身，暖暖的感觉从指尖冉冉而起。

从此，壶又夜夜伴随着我。每次学习时偶尔抬头，依然能瞅见茶壶上扬着的丝丝热气，还有热气后面我永远的力量源泉——母亲那蕴着深爱的双眼。

我想，很多年以后，或许母亲已永远离开了我，也许到那时这壶上才能长出一层珍贵的茶垢来。是无数回暖流的滋润，是母亲一颗充满爱的心使它加厚，也使我在幸福中成长。

“一片冰心在玉壶。”在唐诗的意境中，一种难以诉尽的感觉浓浓而来，我情愿永远被它浸润。也许，这感觉，就叫——幸福。

中学生中考命题作文幸福在身边5

幸福在哪里?也许有些人会认为它与我们相隔甚远，但是他们都错了，幸福是离我们最近的东西，它就在我们的身边!

记得一个星期天的早上，阳光普照着大地，暖暖的;微风吹拂着杨柳，花香扑鼻，这使得在窗边赏景的我痴迷于这美景，仿佛身临其境般。“宝贝，换一下衣服我们要出去玩喽!”妈妈对我喊道。而我却还沉迷于这景色里，妈妈连喊了几声我都没有回应，只好到我眼前来用手晃了一晃对我说道：“怎么连叫你几声你都没反应?”“啊?我没有听见呀!对不起，妈妈!”“没关系，对了，刚才爸爸说要带我们一起去爬山，你去吗?”“那当然要去了，呵呵”我开心的跳了起来。

一路上我哼着小曲，不知不觉中就到了山脚下。我开心的向山上奔跑着，妈妈在后面叮嘱我：“一定要小心，别走丢了!”“嗯，知道了!”我应答道。于是我便和毛毛(我家的小狗)在前面奔跑嬉戏着，十分快乐，而爸爸妈妈在后面紧追我们。开始，我在爸爸妈妈前头，可到了半山腰的时候，力气已经消耗的差不多了，就坐在台阶上休息。“咦?怎么走不动了，刚才不是挺厉害的嘛!你自己在这里休息吧，我们可要走喽”妈妈用嘲笑的口吻激励我。

说完便准备继续向上爬。这时的我已经没有多少力气了，正当我打算放弃与妈妈比赛的时候，后面有双大手拍了我一下，一转头原来是爸爸：“加油，不要放弃，只有努力拼搏才能达到胜利的顶峰!”听了爸爸鼓励的话，我便毫不畏惧向山顶奔去。这时，毛毛又朝着妈妈叫，大概是口渴了，于是，妈妈只好暂时停下来倒水给它喝。最终，我们一家一起到达了山的顶峰，沐浴温暖的阳光，心里美滋滋的，享受着一家人在一起的幸福!

有人说：幸福是有了一大笔钱，可以随心所欲;也有人会说：幸福是成就一番大事业，可以回报父母，报效祖国。可他们都错了，幸福是用金钱买不到的东西，它珍贵而又无价的宝贝。我认为：幸福就是与家人一起共同度过美好时光，共同分享快乐。其实，它距离我们很近很近，就在我们的身边，等待着我们去发掘。

中学生中考命题作文幸福在身边

**第二篇：幸福在身边**

幸福在身边

370

幸福近在咫尺，又远在天边。细问幸福在哪里，幸福在身边。

那天放学回来，我重重得把书包砸在椅子上。因作业，学习压力压得透不过气的我，好似背上乌龟的重重的壳，想脱脱不掉，想轻轻不了。妈妈如往常一样给我送来了切好的水果，我也没有搭上一句话就急急催走了妈妈，也许是青春期在作祟，烦得时候不太愿意和父母说话。盘中是光鲜亮丽的水果，插上牙签吃上一块，再甜的味道对我来说也是索然无味。这样的生活，谈何幸福？

我望向窗外，楼墙上爬满了长的郁郁葱葱的爬山虎，从楼底的根到楼顶的叶一节节都是那么绿。再看他，一年四季从不停止自己的脚步，每一天，就算一点点中的，一点点也会坚持往上爬，无论阳光暴晒，狂风暴雨，也定不能阻止他前进的步伐。这难道就是你的幸福指标吗？

那天是我的生日，向来喜欢平淡的我，也没叫什么亲戚朋友。就一家人简简单单出去吃了顿饭。饭后，妈妈送了我一个礼物。这个礼物没有额外的美丽包装，在一层透明塑料袋中，我看出这是一个钟。一个无华丽外表，朴实至极的摆钟。挂在墙上，也不会让人有太多的在意，可是每个清晨，设好的时间会及时的拉我起来，细看那个钟，上面有着类似于“早睡早起”“身体棒棒吃嘛嘛香”等名言俗语，虽然只是一面之词，可我看在眼里，暖在心里，我心里的暖流不言而喻。妈妈竟是如此的用心良苦而我却常常不领妈妈的情，回想起妈妈天天给我送来的水果，一股暖流冲上心头，幸福就在我的身边。

再次吃上妈妈切的水果，那甜的滋味与他光鲜的外表一样甜蜜。再看墙上的爬山虎，我淡然一笑，也许我们都是同等的幸福。我有家人，有朋友，家人爱我，朋友爱我，这就是我的幸福所在，我又谈何不幸福？幸福不就在我身边么！

**第三篇：中考命题作文**

命题作文

命题作文是对学生进行写作测试的一种重要形式。命题作文对文章的题材和内容都有一定的限制，考生必须在命题所给的范围之内选材、立意，然后作文。要写好命题作文，必须养成动笔之前想周全的习惯。可按以下三个步骤进行：

一、认真审题，明确题意。

1.有些作文题目，题意明确并限定了文体。要认真分析，弄清题目以及与题目相关的提示性内容的确切意思，明确题目对作文内容和形式上的要求。

2.有些作文题题意明确，但不限定文体。要根据自己的写作特长或爱好，确定写作体裁、选材范围、写作方法和表达方式。

3.有些作文题目可供多向思维，且又不限文体。写这类作文则须发散思维，选择新颖的题材，挖掘深刻内涵，力争在内容和形式上有所创新。

4.认真审题还包括对题目提示语的认真阅读和分析，获取写作的语言信息；另外，题后的写作要求也要认真阅读，以免因为不符合要求而丢分。

二、确定中心，选好材料

1.真

我们所选取的材料，一定要来源于生活，选取自己最熟悉的材料来写，切忌生编硬造。创作虽然允许虚构，但是自己熟悉的内容毕竟写来得心应手，所以写自己生活中的事情，更容易打动读者。

2.小

我们选取材料，要善于去发现那些不显眼、不引人注意的事情，挖掘这些小事的重大意义，写出美妙的文章来。有些同学喜欢去写一些比较大的题材，却往往由于材料不充足、思想不深刻而弄巧成拙，不仅如此，考试作文的篇幅也是我们写作大题材的一个束缚。

3.巧

我们选材的角度要巧妙，不可人云亦云，要选择最能表现主题的突破口。这个“巧”也是建立在“真”的基础上的，只要是真正打动你的东西，往往能够促使你用一种相对别致的结构或者表达方式将其表达出来，在这方面，要注意不要可以刻意取巧以致惹人生厌。

4.细

对能够突出主题的细节，要工笔描摹，使表达更有力，让中心更深刻。细节描写往往是一篇文章真正能够打动人的东西，如果说主题是“骨”的话，那么细节描写就是“血肉”。

三、列好提纲，确定详略。

1.简洁

写作提纲一定要语言简洁，思路清晰，要清楚地交代自己的构思、立意、选材和所运用的写作技巧，最好还有开头结尾的艺术处理方法。

2.明确

表现主题的材料一般都有好多，但我们不能平均用力，这就要求我们在提纲中确定详略，以免在写作过程中颠倒主次。名题赏析

例一

（2024年太原市中考作文题目）生命的美在于我们有机会接受爱的滋润，感受爱的温馨，播散爱的芳香。于是，我们倾心于名著，感受文学的魅力；倾心于景色，体验自然的情趣；倾心于色彩，发现艺术的美丽；倾心于生活，让每一个平凡的点滴都因此而充满诗意。

请以“倾心一爱”为题目，写一篇不少于600字的文章。

要求：（1）文体不限，努力表达自己的真情实感。

（2）文中不要出现真实的地名、校名、人名。

分析

爱，是永恒的话题，对此没有谁会感到陌生。但是，这个题目里面有一个重要的修饰语“倾心”，这就不是笼统的爱了，那什么才是“倾心一爱”呢？在考场上，只要你能把握住“用心去爱，真诚去爱”的要求也就差不多了。

然后，需要我们注意的就是突出爱的“用心”或者“真诚”了，这是写好文章的关键。

例文：

倾心一爱

通宝三年，安阳的花如同战争般壮烈而决绝地生长。月上柳梢头，月光下一个清瘦的人影，左手酒盏右手狼毫。

“如此好酒你怎能独享?\"一个豪壮的声音从饮酒人背后传来带着一丝不可节制的诗情。

“杜甫兄。”

“李白兄。”

“今夜你可愿意与我共饮？”

当夜两人月下饮酒作诗，都为对方的的才识所叹服。两人酒酣，杜甫对李白说：“下月你我都要入朝为官，今夜是最后一次你我对酒的倾心一爱，以后唯有国家能使我们倾心一爱。”

„„

通宝十二年，长安皇城灯火如炬，歌舞升平。

范阳，安禄山，史思明发动叛乱。范阳被占领，城池上的战旗全部逆着风向北方翻转。

皇城。“报！叛军已经占领范阳，正朝着长安进发！”歌台舞榭顿时因一句传报声乱成一团。皇帝吓得躲在龙椅后面。李白跪在皇帝面前请求带兵打仗。皇帝同意了，然后皇帝逃往四川。

李白随永王李璘随军东下，部队的马蹄扬起一路尘土。永王李璘、李白，还有他们的军队面对如野火般攻击的叛军毫不畏惧，战场乱作一团，战旗倒地，尸骸满地，青草染成了血的红色。可最终他们还是打了败仗。李白被关进了叛军的牢房中。一夜李白望着漫天的繁星辗转反侧难以入眠之时，牢门幽幽地开了。“李兄。”李白知道谁来了。“杜兄。”“李兄快跑，此地不宜久留，我已买通了狱官，咱们快跑。”李白与杜甫冲出了监狱，翻身上马，朝着四川的方向绝尘而去。

四川的冬天，凉意阵阵。阳光照在人们的身上，没有温暖，反而有更加寒冷的错觉。李白与杜甫还没有进入皇上新修的皇宫就下起雪来，太阳逐渐向地平线靠近。李白和杜甫看见皇宫发出刺眼的亮光，听见皇宫依旧奏鸣的管乐，想到皇上依旧不问国家政事，在战乱之时依旧荒淫无度，美食满桌„„

此情此景，李白跪地，仰天怒叹道：“国君何时能对国家倾心一爱啊！”

点评： 这次太原的中考题打破了近几年来的命题风格，旨在让考生在考场上能写出自己极致喜爱的事物。我在判卷中发现了这篇文章。经中考阅卷组一致肯定，给予满分。这篇文章风格独特，给人耳目一新之感。他以史诗为背景，加以合理的想象，揭示了一个深刻的主题。那就是对国家的倾心一爱。放在现代来说那就是爱国。作者笔触优美，华丽，略带霸气。是近几年来不可多得的记叙散文。可见这位中学生深刻地文化功底。以及对历史的了解，对写作的熟练程度。打满分，当之无愧！

简评：这篇文章的作者勇气可嘉，将李白杜甫两位大诗人戏剧性的安排在一起“逃难”，这是一次大胆的创新。更难得的是，阅卷老师慧眼识珠，将这样一篇在史实上有一定出入的文章打成满分，这不仅是对学生劳动的一种肯定，更反映了一种先进的教学理念，那就是鼓励创新。这样的文章换在别处，不知道是不是还有这样好的运气。

例二

（浙江省无锡市）

题目:在生活中，很多门其实是开着的，只是表面上看上去像关着。许多人之所以没有跨进门，有一个原因就是缺乏亲自去推一推，哪怕是敲一敲的行动或勇气。很多时候，我们往往被表面现象蒙住，很多人因此而走了许多弯路，失去了许多成功的机会。同学们，要敢于去开启生活中的门，很多看上去关着的门，其实是虚掩着的„„

以“门其实开着”为题写一篇文章。

要求：①“门”可以是生活中真实的门；也可以是想像中的门，如心灵的门、父母亲感情的门、文学殿堂的门„„

②文体自定。

③不少于600字，诗歌不少于20行 例文1

门其实开着

记忆之轮飞速旋转着，搜索着过往种种。闭眼，回忆，往事如烟；定格，播放，此事难忘。

考试受挫，心中抑郁。某个星期六。妈妈说去灵山大佛，求佛保佑我学习天天向上。本无去意，但一想到考试，我就难受，想着也去拜拜，希望佛可以显灵。

阴雨。长途颠簸，终于到站。雨细而密，极像我的心情。老妈牵着我的手，兴致勃勃，雷厉风行，刚跨过门槛就急着去买香，置我于不顾。我于是无目的地晃荡着闲逛。这应该属于寺庙吧，低矮的房子，古朴素雅。寺内游人络绎不绝。环顾四周，有一尊笑得极开怀的佛像，人们不停地去摸它的身子，希望得到保佑。

我低着头，踢着地上的水行进着。我心中越发地憋屈，于是掉头跑进大堂，双膝跪地，两掌合十，闭眼，祈祷，三叩首。礼毕，我站起身朝后堂走去。

没什么值得留恋。我一直走着，突然发现不远处有一小门，镶嵌在墙里面。门很矮，红色的漆已开始剥落，估计有些年头了。门栓上锈迹斑斑，门链看上去却显得比较显眼，锃亮的，错杂地来回缠绕着，千丝万缕，恨不得把整扇门都封锁起来。我抽出裤袋里的两只手，想去推，但又在半空中停住了。是锁了的。我这样想，又将两只手放回口袋之中。站在门前，我注视着这门，正欲转身离开，一个尼姑出现在我眼前。

“为什么不试一试？”她微笑着问。

“没什么好试的。”我面无表情地走。

“谁说它一定是锁的呢？”于是我转身，往回走，木讷地盯着她，她微笑点头，示意我动手。我慢慢抽出手，用力推了一下粗糙的门面。门链利索地滑落，门外，光透了进来，眼前是一片碧绿的菜畦。“跨过这道槛，前面就是平原。”她拍了拍我的肩走开了。

原来豁然开朗的感觉是幸福的，当在阴暗的角落接收到一丝光明的时候，我发现门其实开着，门外阳光明媚！点评：

因为成绩不理想而心情抑郁，这种事情几乎每一个要求上进的考生都遇到过，柳暗花明地使心情好起来的事情在作文中也并不少见，然而这篇文章却能给人以新意，原因就在于其选材的特殊。

为了让孩子心情好转，母亲不是苦口婆心的劝说，也不像某些高明的父亲用特殊的手段使孩子醒悟，而是带着孩子去烧香拜佛。这迷信的手段能管用么？谁读到这里都会产生深深的疑问。解决问题当然不能靠迷信，一扇看起来锁得极其严实的门，一个面对微笑的尼姑，再加上作者的领悟，问题就解决了——豁然开朗的感觉是幸福的，尤其是在心灵被封闭以后。

多么美妙的结尾，就像相声大师抖出的包袱，耐人寻味。

例文2 门其实开着

蜗居在教室的死角，听物理老师有板有眼地受力分析，我无奈地看看手表，计算着下课时间。周围的同学接二连三地站起来回答问题——或者因成绩优异回答难题，或者因基础太差被抽背概念。

惟独我一直坐着。我被无意间关进了老师内心的死角，铁门上有把锁。

下课了，又听见同学们聚在一起闲聊。又听见同学夸奖某个漂亮女生的新裙子好看，又听见长相不好的人在为自己的绰号争辩不休。

惟独我一直安静。我被无意间关进了同学内心的死角，铁门上有把锁。

于是，我渐渐学会享受没有对话的生活。我会在睡前看看天，然后告诉自己，星辰和我一样寂寞；我会在衣柜里放满黑色，然后告诉自己，春天里才有的桃红柳绿并不属于我。

艺术节和春天一起来到校园。我们班有一个诗歌朗诵表演，邻座的语文课代表极力鼓励我参加，声称发现了一首很适合我的小诗。

我本不情愿，但还是好奇地看了那首小诗：

你站在桥上看风景，看风景的人在楼上看你。

明月装饰了你的窗子，你装饰了别人的梦。

不知为什么，我真的被它吸引住了，于是欣然接受。

之后，便是投入地练习。语速，语音，语调；眼神，微笑，手势。反反复复。

演出那天，听从语文课代表的建议，我第一次脱下了黑衣。

站在高高的舞台上，望着台下的同学穿着明艳的春装，与窗外的桃红柳绿相映衬，温暖，明朗。我忽然想到，并不是只有黑色才属于我。于是我笑了，嘴角有了新月的弧度。

你站在桥上看风景，看风景的人在楼上看你。

明月装饰了你的窗子，你装饰了别人的梦。

掌声响起来。我分明看见笑容在语文课代表的脸上绽开，在每一个老师和同学的脸上绽开。

原来，那许许多多的锁并不存在。

在这经久不息的掌声中我才明白：门，其实开着。点评：

这篇文章真正的来源于生活，又对生活的细节作了高度的概括。

作者是一个自我封闭的孩子，总认为别人所做的事情与自己无关，自动地将自己的心灵之门牢牢地关闭。是一次诗歌朗诵改变了作者，语文科代表的热情让人感叹，谁能说这事情背后一定没有老师的安排呢？最主要的恐怕还是卞之琳先生的那首小诗，是这首诗引起了作者内心深深的共鸣，一次成功的朗诵改变了作者。

虽然作者的转变还略显生涩，但是对于考场作文来说已经十分不易了，更何况这篇文章还有诗一样的语言呢？

例三

（天津市）题目：生日

提示：同学们，一年的365天里，藏着许许多多的“生日”。有自己的生日、父母的生日、兄弟姐妹的生日、亲朋好友的生日、老师同学的生日，还有党的生日、人民军队的生日、人民共和国的生日、革命领袖的生日„„对这些日子，你怀有怎样的情感？你又是怎样度过的？它又给你留下了怎样的回忆和思考？当你坐在考场而对“生日”这样一个题目时，你又涌出了哪些想法？有哪些话要说？请敞开心扉，把你最想述说的人和事，最想抒发的情和意，最想表达的观点和认识写出来，让大家与你分享。

要求：①写一篇不少于600字的文章；②可自拟副标题；③除诗歌、戏剧外，文体

不限；④请不要出现与你相关的人名、校名、地名等。例文

生日

那些曾经惊天动地的，其实从未出现过，而那些缠绕在我们心头的，一直一直没有离开。

我是个不善于表达感情的女儿，16年间，我从未给父亲过过一个生日，甚至连一句“爸，生日快乐”这样的话都从未亲口说过。可我竟然从未愧疚过。因为我以为爸爸从不在乎这样一句平淡如水的话，我总是半开玩笑的对爸爸说，我们是君子之交，淡如水。

可是，我错了，我竟然错得那样离谱。

就在不久之前，1月，爸爸生日那天我刚刚好在姥姥家。不知是谁提起来，今天是姐姐同学的生日要开派对。1月12日，我仿佛从梦中惊醒„„今天好像是爸爸的生日„„好像„„是的。父亲理智的脸浮现，又退去。我拿起手机想打个电话，来完成我16年未曾尽到的义务，我又放下了，爸爸不会在意的。

姐姐出去了，抱着给同学的礼物。

我拿起手机，打开发件箱。

爸，生日快乐。

这是我唯一能做到的极限，一条短信而已。

第二天，妈妈也被叫到了姥姥家。饭桌上，妈妈神神秘秘地问我，眼里有掩不住的兴奋。“你„„昨天给你爸爸发短信祝他生日快乐了，是吗？”“嗯，你怎么知道？”我心跳得有些快，轻描淡写地说。

妈妈是这样告诉我的。

昨天我和你爸还有他的同事在外面吃饭。你爸的手机响了，说是有短信。他打开手机之后竟然愣了有半分钟，我赶忙问，怎么了？你爸爸的表情突然温柔起来，嗯„„我有许多年没见到他这么温柔的表情。然后他举着电话给我看，还大叫着，看呀，我女儿祝我生日快乐！你看到没有，她说爸，祝你生日快乐„„

妈说爸爸当时像一个孩子，在他的同事身边穿梭，给他的同事看那条短信，脸上或许是因为喝了酒而变得微红，眼睛里兴奋得闪着光，他真的很高兴。

一种细水长流的感情，在风中浅浅的低吟。我能看到爸爸当时那张微醉的脸，看到他曾经那么坚毅的身影，看到一个男人一个父亲不可倒下的身姿，看到那时那刻心柔软如湖水的父亲。因此，我也无比的惭愧。那只是一条短信呀，在别人看来微不足道的五个字。

我的父亲却把它当作生日最美丽的礼物。

爸，生日快乐。

乖，我的好女儿。

点评：

此文是一篇较好的记叙文。考生敏锐地抓住生活中那些不经意的小事，深入思考，深刻地揭示出当今社会上普遍存在的“独生子女不懂感恩，不知回报，只知接受爱，不知付出爱”的现象。作者深情地呼唤“知恩图报，关爱父母”的最基本的传统美德。立意深远，富有教育意义。读罢此文，我们首先被字里行间流露出来的真挚情感所打动。接着，看到女儿对自己的忏悔，要知道，相比之下，作者可算是现在比较懂事的孩子了！。我们不妨再想象一下那位幸福的父亲在展示女儿短信时的情景——父亲的幸福不必多说，在座的其他父亲呢，是不是也想起了自己的孩子了呢？作者新颖的选材、精巧的构思、生动的描写、简练的语言值得学习。此文有很强的时代感，深刻地揭示了独生子女如何关心、回报父母这个发人深省的社会问题。

**第四篇：中考命题作文**

北京市 北京卷 命题作文：《日积月累》

上海市 上海卷 命题作文：悄悄地提醒

重庆市 重庆卷 二选一：我改变了\_\_\_\_的色彩；善良的魅力福建省 福州卷 命题作文：走一步再走一步

山东省 济南卷 命题作文：阳光灿烂的日子

济宁卷 命题作文：我最喜欢的一堂语文课

潍坊卷 命题作文：升起心中的太阳

枣庄卷 命题作文：原来，没那么简单

滨州卷 二选一：我的天空；再回首

东营卷 半命题作文：\_\_\_\_\_\_\_竟然如此

菏泽卷 半命题作文：\_\_\_\_\_\_就在我身边

德州卷 命题作文：风筝

青岛卷 二选一：我还是有潜力的；以“自我反省”为话题作文莱芜卷 命题作文：爱让我更加美丽

临沂卷 命题作文：守护诚信

威海卷 半命题作文：\_\_\_\_的目光

聊城卷 话题作文：借口

泰安卷 半命题作文：\_\_\_\_\_\_\_\_，我对你说

烟台卷 命题作文：敬畏生命

文登卷 半命题作文：\_\_\_\_\_\_\_\_的目光

日照卷 命题作文：我长大了

淄博卷 半命题作文：\_\_\_\_\_\_的馈赠

江苏省 南京卷 命题作文：也是一堂语文课

南通卷 命题作文：那一刻，我的世界春暖花开

泰州卷 半命题作文：\_\_\_\_\_努力或努力\_\_\_\_\_

盐城卷 命题作文：歌声

徐州卷 命题作文：有句话儿在心头

淮安卷 命题作文：面对规则

扬州卷 半命题作文：忍不住\_\_\_\_

苏州卷 话题作文：以“熟悉的地方也有风景”为题

无锡卷 半命题作文：快乐--来自于某报曾以“什么样的人最快乐”为题 连云港卷 命题作文：《在阳光路上》

常州卷 命题作文：理解，是一种慢慢的过程

浙江省 杭州卷 命题作文：为了自己梦想

温州卷 半命题作文：\_\_\_\_\_童心

湖州卷 命题作文：温暖，就这么简单

金华卷 二选一：欢乐一家亲；美丽一瞬间

宁波卷 半命题作文：\_\_\_\_\_\_\_不普通

嘉兴卷 半命题作文：留点\_\_\_\_\_\_给自己

义乌卷 半命题作文：跟我学\_\_\_\_

丽水卷 二选一：欢乐一家亲；美丽一瞬间

台州卷 二选一：以“我相信，明天是今天的延续”为开头；身后的目光 绍兴卷 命题作文：微笑着，去唱生活的歌谣

舟山卷 半命题作文：留一点\_\_\_\_\_\_\_给自己

四川省 成都卷 命题作文：拥抱

巴中卷 命题作文：你是我心中最美丽的风景

攀枝花卷 命题作文：觉醒

绵阳卷 命题作文：收获快乐

内江卷 材料作文，题目自拟--《华西都市报》 2024年1月26日消息，年关将近，在内江某柠檬加工厂里达州卷 二选一：材料作文；远航

宜宾卷 二选一：话题作文“童年的游戏”；抵达自己的梦想--请从以下两题中任选一题，写一篇600字左右的作文

南充卷 二选一：沟通；我和别人不一样

眉山卷 半命题作文：\_\_\_\_\_\_为\_\_\_\_\_\_点亮一盏灯；给材料作文

资阳卷 根据材料作文--有两只猴子，被关在笼里，主人每次要求翻跟斗表演后才有香蕉吃乐山卷 材料作文--在印度新德里的一条穷人街上，穷人街的孩子没有钱

泸州卷 材料作文--也许是公交车上的一次让座，斑马线上的一次搀扶

广安卷 话题作文：因为有--我更因为有阳光，大地更欢畅；因为有雨露

安徽省 安徽卷 命题作文：在我们这个年龄

芜湖卷 半命题作文：\_\_\_\_\_\_并不平凡--在我们身边有很多看似平凡其实不平凡的人，如朝夕相处的亲人

广东省 广州卷 命题作文：游戏

深圳卷 半命题作文：给自己一些\_\_\_\_

广东卷 话题作文--前行是脚步的积累

湖南省 长沙卷 二选一：\_\_\_\_\_是我的名片；给自己一个拥抱

怀化卷 半命题作文：伴着\_\_\_\_\_出发

湘潭卷 命题作文：礼物

娄底卷 命题作文： 享受快乐

株洲卷 半命题作文： 藏在\_\_\_\_\_\_的秘密

岳阳卷 命题作文兼半命题作文：：二选一：1.我也有一套 2.\_\_\_\_\_\_如此美丽

常德卷 二选一：①谢谢你 ②假如我是老师

益阳卷 命题作文： 微笑

郴州卷 二选一：以《带着微笑出发》为题

邵阳卷 二选一：(1)冬天里的一缕阳光；(2)材料作文--一个孩子手持一个橘子，问：“妈妈 甘肃省 甘肃卷 命题作文：雨露

江西省 江西卷 半命题作文：传递\_\_\_

河北省 承德卷 二选一：特殊的礼物；再见，河北卷 命题作文：陪伴

唐山卷 话题作文：告别--鲁迅先生告别“百草园”时，是那样动情

贵州省 铜仁卷 命题作文：一朵美丽的浪花

贵阳卷 半命题作文：说句心里话，我也\_\_\_\_\_\_\_\_ 要求：①在横线上填上恰当的词语遵义卷 半命题作文：---------的路 要求：①在横线上填上恰当的词语，将题目补充完整安顺卷 二选一：文题一：聊一聊快乐的往事

山西省 山西卷 半命题作文：\_\_\_\_好习惯；好习惯\_\_\_\_\_

湖北省 武汉卷 材料作文--王羲之学“书”，在广袤平原中感受“横”的舒展

仙桃卷 命题作文：身边的感动

黄冈卷 话题作文：在生活中，有人因说真话受到误会

荆州卷 二选一：那一刻，我长大了；倾听生命拔节的声音；生活中，总会碰上形形色色的人

宜昌卷 话题作文：好玩--在陈丹青的眼里，鲁迅无疑是“好玩”的黄石卷 命题作文：这些花儿

吉林省 长春卷 二选一：(1)命题作文题目：《学中好景常追忆》河南省 河南卷 二选一：(1)题目：怀念 的日子

**第五篇：幸福在身边演讲稿**

尊敬的各位领导、各位评委、亲爱的职工朋友们：

大家好!

很高兴今天能在这里和大家共同分享，分享作为一名壶化人的骄傲，分享我们的平安思想和安全理念。

我演讲的题目是“紧握安全弦，幸福在身边”。

在座的各位，就在今天，这样一个普普通通的中午，当我们离开家的时候;就在现在，这样一个平平常常的下午，当我们聚在这里，做着这样一件有意义的事情的时候。我们想得最多的是什么呢?生命给了我们活着的权力，同时也召示着其作为万物之灵的崇高和伟大。然而，生命又是脆弱的，它甚至经不起一丝一毫的懈担回顾历史，一起起事故，是一幕幕血淋淋的教训，一个个教训，是无数个灵魂的哀怨。

翻开历史的悲卷，让我们定格在一九八四年，那天是6月5号，天空如今天一样的蓝。然而，由于一个女工的违章操作，却导致了多少人、多少个家庭的不幸。滴血的记忆承载着多少颗伤痛的心，惨痛的恶果拦绊了我们壶化人多少年前进的脚步。直到今天，提起这不堪回首的历史，我们的心还在隐隐作痛呀!

拥有了安全不一定会有一切，但没有了安全，却注定没有一切。

在我幼年的记忆里，有一个黑黑的开在山边的洞，妈妈告诉我那是坑口，是我爸爸每天工作要去的地方，他们下到深深的地层里去，挖掘出那种闪着光泽的黑黑的能源——叫煤炭。是的，我是一个煤矿工人的女儿，我生在矿区，长在矿区，我亲眼见证了一个“安全责任重于泰山”的企业这么多年的成长历程。

那时候，妈妈常会在某个固定的时段里，带着我到坑口边去，那会儿人总是很多，抱着幼儿的母亲，领着孙子的老人，尚未脱去红装的新人……她们都在朝着那同一个方向张望着，眼神中充满了期待，充满了挂牵。

在我家的隔壁，曾住着一个幸福的四口之家：父亲勤劳，母亲质朴，儿子可爱，奶奶慈祥，欢声笑语陪伴着孩子快乐幸福的成长。可是,就在孩子五岁生日那天，一切却都变了。仅仅是为了能早早出坑，为了能给儿子过一个快乐的生日，为了孩子那句“爸爸，早点回来”。父亲违章了。他攀上了运煤的传送带，继而被支架挂倒，绞在了传送轮中。当噩耗传来，天昏了!地暗了!妻子、母亲双双不省人事，幼小的孩子也惊悚地看着这一幕幕。当时的情景，留在孩子心目中的或许只有慌乱和惊恐，可他怎么知道，他永远的失去了那个人，那是他至亲至近的人，是他的父亲，是他的家，是他一生的幸福啊!当血淋淋的尸体从坑口运出来的时候，妈妈忙把我揽进怀里，捂住了我的双眼。可我还是看到了，看到了生命的脆弱，违章的可怕。一个个鲜活的生命，一个个家庭的幸福，被无情的扼杀。不遵守纪律、违章操作，一时的疏忽，一次小小的失误，瞬间的麻痹却造成了无数的人间悲剧。朋友们，你们是否明白，一起安全事故的发生，对于一个企业来讲，其损失是可以逐步弥补的，可对于一个家庭来说，却是一场无法弥补的灾难，是要塌天的啊!难道你真的愿意愧对那日夜翘首盼你平安归来的父母?难道你真的忍心撇下那爱你、疼你、想你的妻儿撒手西去，令自己死而有憾吗?生命对于每个人来说只有仅仅的一次，我们没有理由不珍爱自己的生命呀!

从重庆东溪到山东五莲，一个个残酷的数字如一声声生命的警钟敲击着我们的心灵。地上有冰块，今天滑倒了五莲，如果我们不提高意识，照样会滑倒我们。五莲的事故是一部活生生的教材，关键是我们要对照五莲，吸取深刻的教训。得之以安，保之以全。把安全的种子植入心田，形成理念，安全是一种态度，是一种荣誉，它更是一种幸福。

历史已跨入了一个新的时期，放眼今日，我们壶化集团如东方地平线上喷薄而出的骄阳，充满勃勃生机;历经了四十多年风风雨雨的壶化人，用血水和汗水铸就的今日壶化，是如此的绚丽而强大。然而，在这一切辉煌成绩的背后，你们知道公司领导倾注了多少心血，耗费了多少精力;安全工作者留下了多少匆忙的脚印，洒下了多少汗水;一线职工融入了多少感情，付出了多少辛劳……

当前，正值公司产销旺季，我们每个人都应当以主人翁的姿态，承担安全的责任和使命，充分发挥每个人的智慧和力量，乘“安全生产月”的强劲东风，共同构筑我们壶化安全生产的钢铁长城。

朋友们!让我们携起手来!万众一心，众志成城，共同谱写公司安全生产的崭新篇章吧!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找