# 最新新课改培训心得体会短小(十六篇)

来源：网络 作者：醉人清风 更新时间：2024-09-21

*心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。新课改培训心得体会短小篇一1、教育理念的转化新课程要求教师确立新的教学观，克服教育...*

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。

**新课改培训心得体会短小篇一**

1、教育理念的转化

新课程要求教师确立新的教学观，克服教育生涯中的惯性，使教学方式显现多样化的格局。在很多教师的概念中，教学就是讲课，就是把书本知识传递给学生，把学生作为知识的容器进行灌输，填鸭式教学是某些教师惯用的教学方法。在新的课程与教学改革中，教师要充分相信学生的潜力，把自我定位于学生学习的组织者、引导者，而不是知识的化身，以\*自居。教师在学生学习过程中是起辅导、帮忙、引导作用的人，而不是支配学生的控制者，学生是学习的主体，学习的主人。教学的目的是帮忙每一个学生进行有效的学习，使每个学生都得到充分发展。教学过程是师生交往共同发展的互动的过程，教师在教学过程中，要充分激发学生的学习兴趣和潜能，要透过讨论、实验、探究等多种教学组织形式，引导学生用心主动地学习。教师应创设能引导学生自主、合作、探究性学习的教育环境，激发学生的学习用心性，培养学生掌握和运用知识的态度和潜力。

2、要正确认识新的学习方式新的学习方式

主要包括：自主学习、合作学习、探究性学习。自主学习就是自我作为学习的主人，而不受他人支配的学习方式。它强调学习的主动性、独立性、自控性，关注学习者的兴趣和职责，有助于弘扬主体性和自主精神。合作学习是指学生在小组或团队中为了完成共同的任务，有明确的职责分工的相互性学习。它强调学习的交往性、互动性、分享性，有助于培养学生的合作精神，团队意识和群众观念。探究性学习是在教师的指导下，从自身生活中选取和确定专题，透过学生自主独立地发现问题获取知识，应用知识解决问题的学习方式。它强调学习的问题性、过程性、开放性，有助于构成学生的内在的学习动机，批判的思维品质和思考问题的习惯。自主、合作、探究性等学习方式，能够更大限度地调动学生的主动性、用心性，更能激发学生的内在的学习动力，更能培养学生的创造精神和实践潜力。大力提倡这样的新的学习方式，是现实的要求和未来的需要。

总之无论我们多么习惯和喜欢从前的教学模式，无论有多大的艰难险阻，新课标已经为我们指明了新的方向，只有跟着新课标的方向，我们也才不会迷失自我的方向!

**新课改培训心得体会短小篇二**

一、注重学习、转变观念、以推动新课改的顺利进行。

新的课程、新的标准、新的教学模式，需要用新的教学理念，教学原则来支撑，而这些理论的实践者，就是教师。

二、开展课改实验、走进新课改

一种全新的课堂教学形式展现在我们的眼前，数学教学采取了提出题目——实验探索——引导观察——分析推理——得出结论的实验教学法。教师的关注由单一的学习效果转为学习过程和学习方法。具体做法是：

1、确立一个思想，即“为学生一生的发展做预备”的思想。

学生的发展，我们主要夸大应该是全体学生;而不是部分学生，应该是学生人格的全面发展，而不是重智力轻其他;应该是个性发展而不是同一模式，应该是可持续发展，而不是限于当前的发展，教师的每节施教必须从这点做起，这是我们一切教学活动的出发点。

2、落实两个重点，培养学生的创新精神和实践能力。

在课改中我们要创设情境让学生们往想，鼓励学生动脑、动手往做。

3、进行三个转变

(1)教师角色的转变;

(2)学生地位的转变;

(3)教学手段的转变;

4、采取四种方法

(1)激发学习爱好，培养学生学习的主动性。

(2)教会学生学习、发展学生的自主性。

(3)营造创新教育氛围，培养学生的创造性。

(4)面向全体，让不同层次的学生都有所得。

三、新课程给我带来的思考

1、教师的教育观念开始发生变化，教师熟悉到教材只是教学的载体，教师不再是只受教材的框框限制，而是千方百计地利用教材启发拓展。课堂教学的角色发生了变化，教师能把平时积累的知识有机地融进课堂，重视研究性学习。

2、课堂教学氛围发生了较大的变化。更注重师生的交流、互动。教师从重知识的把握转变到更注重学习方法、研究能力的培养，学生的学习积极性得到充分的调动。

3、夸大在课堂教学贯彻以学生为主体，注重学生自主探究性学习的同时，不能忽视教师在系统教材体系着落实“双基”的主导性作用。

在新课程中，我们深深地体会到，新课程已不仅仅是新课标、新理念，它已经与协作、创新、探究、希看、未来这些滚烫的字眼牢牢联系在一起，让我们与新课程一起成长，为孩子们每一天的成长而快乐着，愿我们的课堂呈现思想生命火花的碰撞与展现，成为不由自主的从心灵深处，淌出不断滋润精神之园的丝丝甘泉。

**新课改培训心得体会短小篇三**

3月14日—16日，在这个春光明媚的日了，我在西华县教师进修学校参加了为期三天的“五步三查”新教学模式的教师培训。现将培训心得汇报如下：

一、本次培训我最深刻的感受是要转变自己教育教学的方式。我们要从传统的教学模式中转变过来，要注重学生实际，从学生的学习、生活实际出发，从学生的学习爱好、生活乐趣着手，为学生营造一个轻松愉快的学习气氛，寓乐于教。结合学生实际，使用新的教学方式。要树立新的学生观和教学观。重视学生的发展，尊重学生的情感，鼓励学生的个性，以责任和爱心为学生的成长服务，以科学的教育方法赋予青年一代在未来社会的生存能力。

二、注重学习、转变观念、以推动新课改的顺利进行。

新的教学模式，需要用新的教学理念，教学原则来支撑，而这些理论的实践者，就是教师。作为新课程改革的执行者，教师必须首先从思想上转变自己的观念，观念变了，遇到的困难就不再是困难，观念新了，我们的动力也就足了。

三、开展课改实验、走进新课改一种全新的课堂教学形式展现在我们的眼前，教学采取了独学——对学、群学——组内小展示——班内大展示——总结整理导学案、达标检测五个步骤，又在独学时查、小展示时查、达标检测时查，所以也称五步三查教学法。

在教学中，独学、对学、群学、小展示、班内大展示等都是新课程中采用的课堂教学组织形式，这些组织形式就是为学生创设了合作交流的时间，同时教师还必须给学生的各个环节的学习提供充足的时间，最终同学们体会到自主交流而取得成功的乐趣。

四、五步三查教学法注重培养学生的创新精神和团结协作能力。

因为五步三查教学法是分组进行的，每个小组的表现会在教师的组织下进行打分评比，小组内每个成员的表现都与本组的成果息息相关，所以，要想使本组的表现在评比中优胜，就需要每个小组齐心协力，积极配合，这样就引导学生的创新意识和协作能力。在课改中我们要创设情境让学生们往想，鼓励学生动脑、动手往做。

五、五步三查教学法要注重采取四种方法

(1)激发学习爱好，培养学生学习的主动性。

(2)教会学生学习、发展学生的自主性。

(3)营造创新教育氛围，培养学生的创造性。

(4)面向全体，让不同层次的学生都有所得。

把以上四种方法与五步三查模式有机地结合起来，会更好地发挥小组学习的应有效果。

六、新课程给我带来的思考

1、教师的教育观念开始发生变化，课堂教学的角色发生了变化，教师能把平时积累的知识有机地融进课堂，重视引导学生的学习。

2、课堂教学氛围发生了较大的变化。更注重生生的交流、互动。教师从重知识的把握转变到更注重学习方法、研究能力的培养，学生的学习积极性得到充分的调动。

3、新课改不是不让教师讲，而是让教师注意讲授的方式方法。让更多的时间留给学生。激发学生的学习兴趣，使学生在学习中收获快乐。让我们与新课程一起成长，为孩子们每一天的成长而快乐着，愿我们的课堂呈现思想生命火花的碰撞与展现，成为不由自主的从心灵深处，淌出不断滋润精神之园的丝丝甘泉。

**新课改培训心得体会短小篇四**

新一轮课程改革的一个基本取向就是要改革学校教育与社会、生产、生活实际严重脱节的问题，从而提高学生的综合素质，新课程理念的核心是\"为了每一位学生的发展\"，我想这就是评价新课程课堂教学的惟一标准。透过教学实践，下方谈谈自我的一点体会:

1、创设情境，发挥最佳效果。

在教学实践中，试图从日常生活入手，创设生动搞笑的问题情境，吸引学生的注意力，激发学生的学习兴趣，这样使学生从生活经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中学习化学、理解化学，同时把学习到的化学知识应用到生活实际，使学生亲近化学，感到学习化学的快乐，初步体现与现时生活的联系。

2、奖励激励，提高学习用心性。

在教学中，充分关注学生情感态度变化，采取用心的评价，较多地运用激励性的语言。如:说得真好!你懂得真不光少!你想象力十分丰富!真聪明等等!调动了学生用心探求知识的\*，激发了学生学习的情感，让每个学生体验成功，增强自信心。

课改:要能发挥学生主体性和用心性，有一个创新思维活动的空间，关键在于教师;教师如何引导，启发，点拨?能否真正地把学生引到这一领域?教师在平时备课中不但要吃透教材，而且要尽量地搜集，制作与教材有关的知识，教具;又要善于把握学生的心里，使学生能够与老师发生共鸣。生物学科与自然界紧密相联，和生活，生产密切相关。因此，在教学中教师要善于引导学生从熟悉的事物，现象出发，根据学生掌握的状况，创设情境提出问题，激励学生共同参与，发挥想象，用心思维来解决问题的意向。

3、应对新课程，教师应确定更高层次的教学目标。

对于教学课而言，不能光是知识的传授，而是包括知识与技能、思考、解决问题、情感与态度等几个方面。那种追求能够教好一节课或教出了几个能高分的学生为目的的教学已经不贴合课改精神了。教会学生知识，教给学生方法，教给学生独立和生存的潜力应成为所有教师的职业追求。

4、学生应成为课堂学习的主人

环顾周围，在我们的教学中还存在许多这样的现象:一些学生在生活中早已熟悉的东西，教师还在不厌其烦地从头讲起;一些具有较高综合性和较高思维价值的问题，教师却将知识点分化，忽视了学生自主探究和知识的综合运用潜力的培养;一些本该让学生自我去动手操作、试验、讨论、归纳、总结的资料却被老师取而代之;一些学生经过自我的深思熟虑构成的独特见解和疑问，往往因为老师的就照我教的来而扼杀。在新课程下，教师应当成为学生学习的组织者、引导者和合作者，激发学生的学习用心性、创造性，为学生带给从事活动的机会，构建开展研究的平台，让学生成为学习的主人。

5、灵活使用挖掘教材

有许多教师不适应新教材，不明白把教材与实际联系起来。实际上，教师在教学过程中应根据学生的认知规律和现有水平，在认真领会教材编写意图的同时，学会灵活、能动地运用教材，根据学生实际进行必要的增删、调整，这样才能从有限的教材中无限延伸。

6、追求形式和效果统一的课堂

此刻，一些课堂滥用讨论、合作学习的方式，不给学生足够的机会和科学的指导，使课堂流于形式。在教学过程中，教师设计组织有效的、科学的活动应从以下几个方面入手:首先问题情境务必贴近学生的实际生活，活动资料务必与学生已有的知识结构和认知水平同步;其次要让学生有一个独立思考的过程，让他们带着自我的观点去充分地讨论研究，发现自我的不足，构建完整全面的知识体系;还有对不一样层次的学生要有不一样的要求，允许学生有不一样的方法和观点，让学生在交流、探究、比较的过程中将知识优化组合，完成筛选，做出正确决定。

**新课改培训心得体会短小篇五**

《基础教育课程改革纲要(试行)》的目标之一，就是顺应时代的发展，使学生改变接受性学习方式，学会探究式学习。探究式学习是学生在自主学习基础上进行的一种较高层次的学习方式，其作用在于激发学生的探究热情，增强探究意识，学会探究方法，从而培养学生的创新精神和实践能力。根据所学习到的知识，谈谈个人粗浅的体会。

一、平等对话，浓化探究氛围马斯洛健康心理学告诉我们

任何一个健康人心理都有一些需要，当满足了基本需要，一个更高的需要才得以出现。在教学中，当学生平等、互尊的情感得到满足时，才会轻松、愉快地投入学习，才会主动探究，因此，现代课堂教学应确立师生平等的教学观念，构建平等对话的教学平台，使教学\"在师生平等的过程中进行\"(见\"新课程标准\")，将师生关系\"理解为愉快的合作，而不是意志间的冲突，对权威、尊严的威胁\"，应\"以自然的坦率代替做作的尊严\"，应\"保持像木匠、管道工一样普通的本色\"(马斯洛语)，让学生在率真、坦诚、互尊的环境里一起学习。这个过程不再是教师滔滔不绝地讲，居高临下地问，学生规规矩矩地听，小心翼翼地学，应该使学生处于一种心理放松、精力集中状态，思维活跃，敢想敢问，敢说敢做。教师以学习者的身份参与学生的质疑、讨论和辩论，把阅读的自由还给学生，把想象的空间留给学生，把表达的机会让给学生，让学生自主地阅读、提问、思考、讨论，成为问题的发现者、分析者，为成疑难的思考者、研究讨论者，使学生在做学习主人的意识支配下，自主探究，集思广益，从而以极大的学习热情去遨游知识的迷宫，以\"敢探未探明的真理，敢入未开化的边疆\"(陶行知语)的胆识，去探究未知的世界，去寻找适合的答案。基于以上理解，教师在课堂上常用语应是：\"想读吗?\"\"想怎样读?\"\"想说什么?\"\"想表演吗?\"\"想知道吗?自己试试看。\"\"老师有个问题不明白，谁来帮帮我?谢谢!\"等等，甚至有时候，教师还要给他们创造条件，满足他们想当\"老师\"的愿望。首先，以合作学习小组(3--4人)为单位，组织学生讨论，相互帮助自学，解决自学过程中碰到的个别疑难。其次，教师解疑，教师向其他小组的同学\"请教\"，由愿作\"导师\"的学生解疑答难，老师则当\"旁听生\"，在他们讲疑答难的时候，会惊喜地发现他们所具有的探究意识和创新精神，极大地出乎教师的想象，同时，也只有给学生足够自由的空间和活动的机会，把课堂变为\"师生共同交流信息和切磋学问的论坛\"，探究才能成为现实。

二、创设情境，激发探究兴趣

探究性学习的起始点就是发现问题、提出问题。教师不再像一般教师活动那样，把没有争议的定论教给学生，而是本着\"提出一个问题往往比解决一个问题更重要\"(爱因斯坦语)的精神，抓住契机，用心制造\"问题场\"，设置一些问题的情境，利用一定的\"诱因\"激发学生的探究动机，点燃学生探究问题的灵感和热情。

三、质疑问难，搭建探究平台

古人云：\"学起于思，思源于疑。\"可见，在学习过程中，有怀疑才会去思索，有思索才会进一步探究，然后才会有所得。另一方面，\"人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，这就是希望自己是一个发现者、研究者、探索者。\"(苏霍姆林斯基语)。因此，教师可抓住学生的这一心理需求，\"在任何时候都要鼓励学生提问。\"(肯尼思.h.胡弗语)比如在学习一篇课文时，我们可先让学生根据教学目标，紧扣教学要求，认真诵读或默读，在阅读感知、思考领悟中圈点勾划，旁批侧注，翻字典，查资料，扫除阅读障碍，在此基础上，再由他们自己提出在阅读过程中发现的问题。开始的时候，学生们提出的问题可能会带有任务观点，比较肤浅，不着边际，甚至在课堂上招致学生的唏嘘声，这时教师一定要加以鼓励，要善于把握学生们思维火花闪现的瞬间，使它燃起智慧之火炬，久而久之，学生们便具有善于疑的能力，能提出较有探究价值的问题。

四、表达交流，展示探究成果

评价探究结果，具有共享学习成果，激励后继学习的意义。由于学生在探究中师生之间，学生之间、小组成员之间对探究的成果也进行了小范围交流讨论，对探究中存在的问题进行了质疑，对来自各方的观点进行了归纳总结，对探究的问题有了较全面、深刻、独特的见解，他们内心有着想展示思维成果的渴望与冲动，他们想在展示成果中展现自我。因此，教师要设置丰富多彩的展示平台，鼓励学生用适合自己的方法和策略来汇报探究成果，以便使不同类型的学生都能发挥自己的潜能，都能从探究阅读中获得收益。善于表演的同学，可将文中的精彩片断改编成小品，举行书中人物化妆扮演会;心思细腻，不善言辞的同学可写探究报告，心得体会;善于辞令的同学可进行辩论，以展示思想。在探究成果展示会上，喜欢古诗词的同学朗诵、赏析了古今中外描摹春天的诗文来盛赞美春天。擅长丹青的学生则用手中的彩笔描绘了一幅生机勃勃的春景图;长于写作的学生则写了一篇声情并茂的文章来表达自己对春天的喜爱……这种表达和交流是完全自发的，没有任何的强制色彩和顾忌，表演不分优劣，认识不分高低，理解不分深浅，只要积极交流，积极展示，就给予热情鼓励。在展示探究成果中，学生获得的不仅是知识，还有智慧和能力。学生的智力因素和非智力因素都得到培养，《基础教育课程改革纲要(试行)》提出的\"培养学生搜集和处理信息能力，获得新知识的能力，分析和解决问题的能力，以及交流与合作的能力\"就能落到实处。

阿基米德说过：\"给我一个支点，我就可以撬起地球。\"那么，就让我们给学生一个探究的天空，让他们用\"探究\"这一支点去\"撬起\"整个知识王国吧!

**新课改培训心得体会短小篇六**

通过对新课程培训的学习,我感觉受益良多，让我在教育教学方面有了更深切的感受，以下就是我的一点心得。

高中新课程的实施是我国高中教育战线上一场深刻的变革。新一轮的基础教育课程改革，带来了教育理念、内容、方式方法等方面很大的变化;新的理念、新的教材和新的评价，对广大教育工作者提出了更高、更新的要求。在这种背景下，作为人文社会科学的核心之一的化学学，对于提高国民的整体素质和文化素养，尤其是人文素养，发挥着非常重要的作用。现在我国正在进行的基础教育课程改革是新中国成立以来的第八次课程改革。新一轮高中化学课程改革全面实施素质教育，大力推进教育创新，构建具有中国特色、充满活力的普通高中新课程体系，为造就数以亿计的高素质劳动者、数以千万计的专门人才和一大批拔尖创新人才奠定基础。作为一名一直处在高中化学一线教学的教师，怎样做才能在教学过程中更好的走进新课程呢?

一、理论学习与观念转变，是走进新课程的必然起点

有不少教师认为，新课程理念高高在上，距离课堂实际太遥远，对课堂教学起不到具体的指导作用，其实这种想法是片面的。有什么样的理念，就有什么样的行动，一个人的教育教学行为往往受他的意识理念所支配。因此理论学习与扎根课堂并不矛盾。

新课程理念，相对一线教师是陌生的，实施新课程，必须进行理念翻新，深刻领会其内涵精要。观念不变，理念不明，根本无法走进新课程。没有教育观念上的彻底转变，即使用上新教材新教法，新理念也只是停留在表层，甚至发生曲解，如果遭遇坎坷，还会拿出老一套来拯救。所以有效地搞好理论学习，是进入新课程的第一重要关口。

二、研究新课标与新教材，提高把握新课程的能力

研究新课标与新教材必须和比照旧大纲旧教材同时进行，这样才能在实施新课程的时候心中有数，知道哪些地方是更新的，哪些地方是保留的，哪些地方是舍弃的，才能更好地把握新课程的实施方向。

我个人观点是：在聆听专家进行新课程新教材的解析之后，组织教师将本学科新旧课标与教材中的相同与不同之处列出，进行比较研究。查阅网络、杂志等有关资料，吸收其他实验区新旧教材探索的成果，和本校的研究结果汇总一起，形成文字，记录下最初始的探索，为今后的正式实施准备宝贵的参照资料。通过比较分析，教师的研究视野开阔了，目光更明亮了，把握新课程的能力增强了。

三、突出学生主体和学生学习过程。

高中化学新课程标准与高中化学教学大纲比较看，有一点值得提醒的，就是课程目标有明显的不同，在高中化学教学大纲中教学目的分为：知识学习、能力培养和思想教育，而在新课程标准中，把课程目标分为：知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观。这里的“过程与方法”体现了新课程“以学生为主体”的教学理念。所以在实施新课程的过程中，教师尤其应该当重视学生学习的过程，一般来说学生学习化学的过程主要有七个环节：一是学习动机的确立;二是化学知识的积累;三是对化学的体验与感受;四是相关能力的培养;五是对化学事件、化学人物和化学现象的评价与理解;六是对化学线索、化学规律的概括与总结;七是对相关化学知识、方法和理论的应用。

四、评价手段多样化。

在教学评价上，要改变过于强调考试成绩的单一评价方式，建立了有利于促进学生全面发展、激励教师积极进取和促进课程不断发展的多元化评价体系。

1.评价对象和参与者多元化，不仅仅局限于学生和教师，而且包括学校、家长、教育主管部门等对化学教学起作用的各种因素，当然，评价的主要对象是学生。

2.学习评价目标和内容多元化，不再局限于知识及能力领域，还包括方法与过程、情感态度与价值观。

3.学习评价方法多元化，有学习档案、化学实验、化学调查、考试等，做出定量和定性相结合的评价。

这种评价方法突出地体现了“以学生全面发展为教育目标”的理念，寓学生的学习活动于平常的生活活动中，将极大调动学生学习的积极性。

总之，通过这次培训，我深切感受到：更新教学理念是新课程对教师的基本要求。同时也对教师提出了较高层次的要求：要不断的更新知识，关注最新研究新动态，引入新观点激发学生的思维活动，为学生更好地认识现实，适应新时代提供借鉴。

**新课改培训心得体会短小篇七**

本人通过参加这次新课改培训班的学习，使自己对高中新课改有了更深一层的认识。基础教育课程改革，既要加强学生的基础性学习，又要提高学生的发展性和创造性，从而培养学生终身学习的愿望和能力，让学生享受“快乐教学”。21世纪是个知识经济时代,科学技术日新月异，教育要跟上时代的潮流就必须改革，课程改革正顺应了时代的召唤，培养社会主义现代化建设所需要的新型的、具有创新能力、实践能力、有思想、有能力的有用人才，新课程改革将为中国的教育带来了生机与活力。现将自己参加此次培训学习的学习心得汇报如下。

1、转变观念是教师真正走进新课程的关键

课程改革必须在观念方面有根本的变革。教师只有全面深入地了解和理解新课程改革的背景、理念和具体内容，才能真正走进新课程。因此本次物理学科培训以转变观念为切入点，对教师进行“洗脑”，使教师在今后的实际教学工作中，全面把握改革思路、全面贯彻改革精神，不偏离改革宗旨和方向，保证改革沿着正确的目标前进。

2、改进教师的教学方式是走进新课程的动力

新课程强调教学过程是师生交往、共同发展的互动过程。在教学过程中要处理好传授知识与培养能力的关系，注重培养学生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究，在实践中学习，使学习成为在教师指导下主动的、富有个性的过程。教师应尊重学生的人格，关注个体差异，满足不同需要，创设能引导学生主动参与的教育环境，激发学生的学习积极性，培养学生掌握和运用知识的态度和能力，使每一个学生都能得到充分的发展，为每一个学生终身发展打下良好的基础。教师不再是权威，只是教学过程的组织者、引导者，课堂上会较多地出现师生互动、平等参与的生动局面，教师尽可能地组织学生运用合作、小组学习等方式，在培养学生合作与交流能力的同时，调动每一个学生的参予意识和学习积极性，课堂教学形式多样，经常开展讲座交流和合作学习，让大家共同提高，老师们多是鼓励性的话语，对待学生和蔼可亲，尽量发现学生的闪光点。

3、引导学生改进学习方式是走进新课程的不竭源泉

在基础教育改革下，学生学习方式开始逐步多样化，学生在学习中能乐于探究、主动参与，勤于动手，学生的学习，不再是整天处于被动地应付、机械训练、死记硬背、简单重复之中，不再是对于所学内容总是生吞活剥、一知半解、似懂半懂，学习内容比以前宽泛多了，经常能够联系实际，接触社会实际，从生活中来学习、思考，作业形式也丰富多了，有手工制作、写小论文、社会调查、查找资料…等等。活动性作业比书面作业有增多，让学生学习更轻松、更喜欢上学，对学习更有兴趣和积极性。

4、改变固有的评价模式是走进新课程的保证

新课程的评价强调：评价功能从注重甄别与选拔转向激励、反馈与调整;评价内容从过分注重学业成绩转向注重多方面发展的潜能;评价技术从过分强调量化转向更加重视质的分析;评价主体从单一转向多元;评价的角度从终结性转向过程性、发展性，更加关注学生的个别差异;评价方式更多地采取诸如观察、面谈、调查、作品展示、项目活动报告等开放的及多样化的方式，而不仅仅依靠笔试的结果;更多地关注学生的现状、潜力和发展趋势。

总之，通过本次的培训学习使我感受到：新课程下的课堂教学，应是通过师生互动、学生之间的互动，共同发展的课堂。它既注重了知识的生成过程，又注重了学生的情感体验和能力的培养。因此，我们在教学中对教材的处理、教学过程的设计以及评价的方式都要以学生的终身发展为中心，以提高学生的全面发展为宗旨，这才是课改的最终目标。

**新课改培训心得体会短小篇八**

在忙碌了一个学期的老师们想必都在好好享受着假期，无论是选择休闲娱乐，还是继续充电，或者是为下一学期的教育教学工作做准备。作为老师，我是幸运的!假期我有了一个这样的外出学习的机会。那么在这里我想说谢谢小教部给我们林区教师提供一个这样的学习机会,希望这项活动能永保青春,让每位林区的教师都能受益.下面我就我个人学习谈一点心得体会:

此次学习我聆听了十位教育专家的讲座,分别从师德修养、教育叙事研究、小学语文阅读法、新课程下的教学反思、教学研究导论、数学课题教学的实效性、语文教学中的朗读指导、数学课堂教学评价指南、有效教学促进学生思考、信息时代下教师专业发展这十个方面对我们进行了培训。

一、提升师德修养

师生关系的新注解，对话与理解、爱与平等。课程实际上对教师提出了教育专业工作者的要求,教师在教学活动中所遇到的“老”问题必须以新的理念为指导,师生关系的正确处理是教学工作的一个关键问题。新课程要求师生关系从对抗走向对话,从压迫走向平等,教师角色从传统的课堂主宰转变为教学的促进者,学生成长的引路人,学生潜能的唤醒者。只有在新型师生关系下,学生的素质、教师的智能、新课程的优势才可得到充分的发挥。

“捧着一颗心来，不带半根草去。”陶行知老先生曾用这句话来高度概括了教师无私奉献的精神。

通过些次学习使我更清楚的认识到：作为新时代的人民教师，更应该用自己一颗挚热的爱心去了解学生，公平地对待他们，尊重他们，关心、爱护他们。用自己的爱心去开启每一个学生心灵的窗户。让教师的爱心成为孩子学习、生活成功的原动力，激发他们的求知欲和创造欲。

在不断的付出自己对学生的爱心的同时，不断地提高自身的师德修养。成为每名学生的良师益友，使自己的教学环境自然的形成民主、合谐、平等、愉乐的教学氛围，成为培养孩子们创造性的思维的主阵地。

二、提升教学理念

新课改的春风吹拂教育界好多年，我心中的教学理念也在不断的提升中，通过这次学习我有了一个更清楚更系统的认识。

“振兴民族的希望在教育,振兴教育的希望在教师”,没有教师的支持,任何教育改革都无法进行。此次基础教育课程改革所力图实现“知识与技能、过程与方法以及情感态度价值观”三位一体的课程功能。而此次学习我对这一功能有了简单的体会：

教学目的的新构想，教学的目的应是为了挖掘每一个孩子的天分,培养其独特的个性,教学活动应成为促进学生全面发展的基石,教师则是构筑基石的材料。多元化的发展、多元化的素质，。新课程所强调的课程内容的选择性正是为了适应学生发展的不同需求而提出的。我们应该用积极乐观的眼光和态度来欣赏和预见学生的天性,应将每一个学生都视为一片有待开发的资源和财富,并进行有效的挖掘和利用。我们首先要改变传统的教学目的理念,认识到教学活动的意义在于培养人的发展所必备的素质,诸如塑造学生健全的人格,健全的意志品质,陶冶丰富的情感,培养研究性学习的能力,树立正确的价值观念等。使学生学会做人、学会求知、学会生活、学会创造、得到全面和谐的发展,成为新一轮课程改革所力求达成的目标。

三、提升教学方法

教学活动的新诠释，树立以生命为本的教学过程观、以研究为主体的教学方式观、以促进发展为目的的教学评价。

叶澜教授曾经指出:“今日教学改革所要改变的不只是传统的教学理论,还要改变千百万教师的教学观念,改变他们每天都在进行着的、习以为常的教学行为。”作为学生生命成长的重要支柱,教师必须转变观念,认识到教学活动并不是围绕书本传授“符号”的过程,做教材的“奴隶”,而在于以课程为中介,通过师生之同的积极互动,将课程“动态化”,通过体验和发现去开发新的课程,能动地、个性地解读教材,去创建新的课程意义,使课程活起来,使教学活起来,力求达到生命的一次又一次的提升。

以上就是我此次学习的一点心得体会，可能某些方面的认识还很肤浅，但我相信，用我对一颗对教育的执着追求的奉献之心，在以后的工作中会不断的提升自己，完善自己，时刻看到自己、认识自己、丰富自己。

**新课改培训心得体会短小篇九**

课改是一次对传统教育的革命。它打破传统教育原有的单一、教条的教学模式，构建以人为本、百花齐放的新型教学体系;它变沉闷、闭塞的课堂为欢声笑语，是师生的交流、学习过程以及学习过程中资助探究、合作交流的情感体验，它还注重在学习过程中培养学习和做人的品性。在教育飞速发展的今天，我们不断更新教育理念，坚持立足实际，以科学的发展观统领学校工作全局，坚持“巩固、深化、提高、发展”的方针，坚持“教育以育人为本，以学生为主体，办学以人才为本，以教师为主体”的原则，培养学生的创新精神和实践能力，促进学生自主和-谐全面发展、积极推进素质教育，全面提高育人质量。在这次学习中我从中学到了很多知识。

在这段时间里，作为一名小学教师，我已经看到了新的变化，并且有了较深的体会。

教师的地位由传统课堂教学中的以教师为中心的主体地位，转变为教育课堂教学活动中的组织者、设计者、指导者与参与者。

在传统的学习方式中，课堂成了“教案剧”出演的“舞台”，好学生是配角中的“主角”，大多数学生只是“观众”与“听众”。在课堂上，学生被当成是单独的学习个体，而教师往往居高临下地对待学生，有点为老师独尊的架势，而且一味地强调学生接受老师灌输的现有知识，很少甚至没有考虑过学生的真实感受。

而此次棵改中强调-教师是学习活动的组织者和引导者，同时认为学生才是课堂的主题，老师应尽可能地把课堂还给学生，让尽可能多的学生参与课堂，把“主宰”权还给学生。我认为，学习的目的是为了学以致用，而不是单纯地为了考试，为了升学，因此，作为教师确实有必要转变一下自己的角色地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的可让氛围，在这种轻松的氛围里真正地引导学生们积极、主动地学习，这样一来，学生有了较自由的学习，有了与老师平等对话的机会，变得越来越大担，在课堂上踊跃发言，积极地表现自我。

学生变过去传统的被动学习状态的客体地位为主动学习的主体地位，变“要我学”为“我要学”、“我爱学”“我会学”，真正让学生成为主宰学习的主人，学习活动参与者、探索者与研究者。

学生是共同管理学习过程中的参与者，这个观点必须牢固地扎根于教师的头脑中，切实贯彻于课堂教学实践中，这是培养学生主体的必然要求。因为只有认识到这一点，教师传统的一些做法才会相应地改变，才不会像以往那样\_学生学习，使得大部分的学生失去学习的主动性。

开展特长教育。学校开设了各类小实践活动，以活动为载体，陶冶情操，增长知识，弘扬个性。

从细小处抓起，开展养成教育。在学生理解《小学生日常行为规范》的基础上，认真落实行为规范的每一个条款。充分发挥晨诵、班队会、红领巾广播、黑板报的作用，让讲文明话，看到废纸主动捡起来这些看似平常的小事情成为全校学生的自觉行为。

新课程理念的核心是“为了每一位学生的发展”，我想这就是评价新课程课堂教学的标准。

在教学实践中，试图从日常生活入手，创设生动有趣的问题情景，吸引学生的注意力，激发学生的学习兴趣，这样使学生从生活经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中学习数学，理解数学，同时把学习到的数学知识应用到生活实际，使学生亲近数学，感到学习数学的快乐，初步体现于现实生活的联系。

在教学中，充分关注学生情感态度变化，采取积极的评价，较多地运用激励性的语言。

能和老师发上共鸣，对于教学课堂而言，不光是知识的传授，而是包括知识与技能、思考解决问题，情感与态度等几个方面。那种追求“能够教好一节课”或“教出了几个能考高分的学生”为目的的教学已经不符合课改精神。教会学生知识，教给学生独立和生存的能力应成为所有教师的职业追求。

总之，在新世纪基础教育课程改革中所凸现出来的尊重多元和个性差异，尊重课程的生成性和开放性，都是以学生发展为本位的。为此，我们教师必须具备驾驭教材，处理教材的较高能力，要根据教材的内容，结合学生特点对教材进行深加工，这样才能创造性地用好教材。同时，更需要教师角色、评价方式等一系列的创新，以适应基础教育课程改革的潮流，进而达到适应二十一世纪教育发展的要求。

我深知，实施素质教育任重道远。我将一如既往地更新观念，创新思想，总结经验，开拓进取，为促进学生全面发展、全面提高教育质量而不懈努力。

**新课改培训心得体会短小篇十**

新课程改革的浪潮滚滚而来，我有幸参加了为期一天半的小学数学课改培训。通过培训，对于数学新课程、新教材有了深入的认识，胸中总涌动着一股澎湃的课改激情。

一、伴随着新一轮基础课程改革的启动，数学作为基础教育的核心课程，在面向21世纪全新课程理念的指导下，引发了教材编写、学习方式以及教育评价等全方位的变革。

1、数学课程在教材编写上，试图建立旨在促进学生发展、反映未来社会需要、体现素质精神的数学课程新体系。

新教材在编写上努力确立学生在数学学习中的主体地位;致力于改变学生的学习方式，倡导自主探索、合作交流与实践创新的数学学习方式;强调体现教材的人文精神。在此思想指导下，新教材不是以例题、习题形式，而是以数学活动的形式安排的。提供了大量的观察、操作、实验等实践活动，如：“实践活动”、“数学小调查”、“做一做”等栏目。加强了学生生活、社会生活的联系，在题材上引入了“奥运”、“环保”等内容，着眼于学生的情感体验，教材还设计了“数学故事”……

2、数学课程在教学方式上，强调教师要通过情境等手段引导学生进行数学活动。

活动中，教师要了解学生的想法，有针对性地进行提导，并组织学生进行合作与交流，得出有关结论。因此，教师在教学中要注意培养学生学习数学的愿望，培养良好的学习习惯，创设生动有趣的学习情境，结合学生实际进行教学，鼓励算法多样化，重视学生的实践活动，关注学生的学习过程，创造性地使用教材，以此实现学生学习方式上的转变，提高学生终身学习的能力。

3、数学课程在评价体系上，由注重甄别和选拔转变为注重激励，关注过程。

《标准》在评价建议中贯穿着评价观念的转变。强调评价的最终目的是为了“全面了解学生的数学学习历程，激励学生的学习和改进教师的教学。”因此，课程评价应由注重甄别和选拔转变为注重激励和过程。这样的评价体系应做到评价目标多维性，评价主体多元性，评价方法多样性，评价结果激励性。

二、 新一轮基础教育改革给我们每一位教师带来了严峻的挑战和不可多得的机遇。

本次课程改革，不仅要改变教师的教育观念，而且要改变老师们每天都在进行着的习以为常的教学方式、教学行为。新课程能否顺利实施，关键在于教师的素质能否适应要求。因此，当务之急是加深教师对新课程的理解，提高教师实施新课程的能力和水平。

我是这样抓住数学本质的问题解读教材的。六年级上册“比的应用”是解决现实生活中按比分配的问题。

主题情境：幼儿园大班30人，小班20人。

(1)把这筐橘子分给大班和小班，怎么分合理?

(2) 把这筐橘子按3∶2应该怎么分?分一分，并与同学交流分的过程和结果。

(3) 如果有140个橘子，按3∶2又应该怎么?与同学交流你的想法。

上述问题串，是逐步递进的;前一个问题是解决后一个问题的基础。

(1)是理解按比分配的合理性。

(2)是体验按比(3∶2)分配的过程与结果。

(3)是把按比分配的实际问题转化为数学问题，并加以解决。

如何把实际问题转化为数学问题，即是从实际问题抽象成数学模型的过程，是关联数学本质的问题。

从按比分配的操作中可以体会到，尽管按比分配要分几次才分完，每次分掉的橘子的个数可以变，但大、小两班分得橘子个数的比(3∶2)不能变。最后分的结果就是把这几次分的结果累加起来，相当于把全部橘子分成5份，大班得到其中3份，小班得到2份。

怎样画线段图表征这个实际问题?

?个

140个

大班：

小班：

?个

这个线段图把实际问题中的数量关系直观地表示出来。根据这个线段图，可以发现许多解题的方法。

解法1：3+2=5

140÷5=28

28×3=84(个)

28×2=56(个)

解法2：3+2=5

140× =84(个)

140× =56(个)

解法3：设大班分到x个橘子，则小班到 x个橘子。

x+ x=140

解得x=84， x= ×84=56

学生学会画按比分配问题的线段图，掌握数形结合的数学思想方法比掌握具体的解法更为重要，因为前者是源，后者是流。读懂教材，方能正本清源。

六年级下册“图形的放缩”也是比的实际应用。图形放缩是研究图形的相似变换，图形变换的本质问题是变换下的不变量问题。图形放缩的不变量是什么，始终是这节教材探究的主题。

图形是长方形时，容易观察到长方形放缩前后长的比等于相应的宽的比。这是可以从主题情境中观察到的。

如果是一般图形(没有特定的边叫长或宽)，它的放缩是什么保持不变呢?

教材通过“画一画”感受关于一般图形的放缩，在放缩前后图形中任意两点之间水平距离的比与相应的竖直距离的比保持不变。

教材又创设探究活动，体验一般图形放缩前后，图形上点所对应的数对中的两个数，必须扩大或缩小相同的倍数。

上述关于图形放缩变换下什么是不变量的发现、描述及其逐步抽象化的过程是学生需要经历的数学化过程。

学校数学教育的一个主要目标是使学生学会自主学习。自主学习的一个重要内涵是学会阅读，学会与教材文本对话。教师的责任不是直接教教材，而要教会学生自己去学教材，鼓励学生自己与教材对话，然后针对学生自学教材中发现与存在的问题进行针对性的教学活动。这样的课堂教学活动对教师提出了更高的要求。教师的高明不是脱离教材另起炉灶，旁征博引，而是靠教材搭起师生的互动平台，捕捉契机，传授方法，启迪智慧，引导价值。这一切都必须源于教材;都必须立足于个性化地解读教材，不仅读懂而且读通教材的基础之上。

**新课改培训心得体会短小篇十一**

过这次的培训学习我收益非浅，新课程理念的核心是\"为了每一位学生的发展\"，我想这就是评价新课程课堂教学的惟一标准。

通过这次的培训学习我收益非浅，新课程理念的核心是\"为了每一位学生的发展\"，我想这就是评价新课程课堂教学的惟一标准。通过学习与教学实验，慢慢理出一点头绪，下面谈谈自己的一点体会：

今日世界,科学技术迅猛发展,国际竞争日趋激烈,国力的强弱越来越取决于劳动者的素质.普通高中教育的任务是在九年义务教育的基础上,进一步提高国民素质,并使学生在全面发展的基础上实现有个性的发展.生物课程是高中阶段重要的科学课程.在当代科学技术领域中,生物科学和技术的发展尤为迅速,成果显著,影响广泛而深远.它不仅影响人类的生活,社会文明和经济活动,还深刻影响着人们的思想观念和思维方式.高中生物课程应当与时俱进,以适应时代的需要.

课改让我感受到了它所带来的勃勃生机。在这样一种契机下，在不断地摸索探求之中，使我无论是在教学行为上还是在教学意识上都有了一定的提高，课程改革以来，我参加了几次培训，通过学习，使我对新课程标准有了进一步的理解，对新教材有了一个新的认识，获得了一些宝贵经验。其中感触最深的是新教材特别关注学生的全面发展。

一、建立新型的师生关系，成为学生的朋友和榜样。

建立新型的师生关系，就是要建立合理的伦理关系和情感关系。建立充分体现尊重、民主和发展精神的新型的师生伦理关系，要树立教育民主思想;提高法制意识，保护学生的合法权利;加强师德建设，纯化师生关系。师生伦理关系是师生关系的有机组成部分，我们应面向新时代，努力创建民、平等和促进个性发展的师生伦理关系，真正使师生关系焕发出迷人的光彩。这将成为本次课程改革的高亮丽的风景线。

师生情感关系，从整体上说，目前的状况仍难以另人满意，师生之间的情感冷漠缺乏沟通的现象比比皆是，师生之间缺乏积极的情感关系，不仅使得一直为人们所珍视的师生情谊黯然失色，也使教学活动失去了宝贵的动的源泉。优化师生关系，重建温馨感人的师生情谊，是师生关系改革的现实要求。新型的良好的师生情感关系应该是建立在师生个性全面交往基础上的情感关系。创造新型的师生情感关系，需要从如下几个方面努力：第一，教师需真情对待学生，关心爱护学生。第二，展现教学过程的魅力，品味教学成功的喜悦。第三，完善个性，展现个人魅力。教师要得到学生的爱戴，就要利用内在的人格魅力。努力完善自己的个性，使自己拥有热情、真诚、宽容、负责等优秀品质，这是优化师生关系的重要保证。为此，教师要自觉提高自身修养，扩展知识视野，提高敬业精神，提升教育艺术，努力成为富有个性魅力的人。

二、上好课堂教学，最大限度的提高课堂教学效率。

1、创设情境，发挥最佳效果。

在教学实践中，试图从日常生活入手，创设生动有趣的问题情境，吸引学生的注意力，激发学生的学习兴趣，这样使学生从生活经验和客观事实出发。就在每个学生的身边,如热点新闻,医疗健康,个人生活,当地资源,环境保护等,都含有与学生切身利益相关的问题,我们在教学中适当加入这些内容,会开阔学生的思路,加深对相关知识的理解,并能够认识到许多社会问题的多方面性.

2、奖励激励，提高学习积极性。

在教学中，充分关注学生情感态度变化，采取积极的评价，较多地运用激励性的语言。如：说得真好!你懂得真不光少!你想象力非常丰富!真聪明等等!调动了学生积极探求知识的欲望，激发了学生学习的情感，让每个学生体验成功，增强自信心。课改要求能发挥学生主体性和积极性，有一个创新思维活动的空间，关键在于教师;教师如何引导，启发，点拔?能否真正地把学生引到这一领域?教师在平时备课中不但要吃透教材，而且要尽量地搜集，制作与教材有关的知识，教具;又要善于把握学生的心里，使学生能够与老师发生共鸣。生物学科与自然界紧密相联，和生活，生产密切相关。因此，在教学中教师要善于引导学生从熟悉的事物，现象出发，根据学生掌握的情况，创设情境提出问题，激励学生共同参与，发挥想象，积极思维来解决问题的意向。

对于教学课而言，不能光是知识的传授，而是包括知识与技能、思考、解决问题、情感与态度等几个方面。那种追求\"能够教好一节课\"或\"教出了几个能考高分的学生\"为目的的教学已经不符合课改精神了。教会学生知识，教给学生方法，教给学生独立和生存的能力应成为所有教师的职业追求。

3、学生应成为课堂学习的主人

环顾周围，在我们的教学中还存在许多这样的现象：一些学生在生活中早已熟悉的东西，教师还在不厌其烦地从头讲起;一些具有较高综合性和较高思维价值的问题，教师却将知识点分化，忽视了学生自主探究和知识的综合运用能力的培养;一些本该让学生自己去动手操作、试验、讨论、归纳、总结的内容却被老师取而代之;一些学生经过自己的深思熟虑形成的独特见解和疑问，往往因为老师的\"就照我教的来\"而扼杀。在新课程下，教师应当成为学生学习的组织者、引导者和合作者，激发学生的学习积极性、创造性，为学生提供从事活动的机会，构建开展研究的平台，让学生成为学习的主人。

4、灵活使用挖掘教材

有许多教师不适应新教材，不知道把教材与实际联系起来。实际上，教师在教学过程中应根据学生的认知规律和现有水平，在认真领会教材编写意图的同时，学会灵活、能动地运用教材，根据学生实际进行必要的增删、调整，这样才能从\"有限\"的教材中无限延伸。

5、追求形式和效果统一的课堂

现在，一些课堂滥用讨论、合作学习的方式，不给学生足够的机会和科学的指导，使课堂流于形式。在教学过程中，教师设计组织有效的、科学的活动应从以下几个方面入手：首先问题情境必须贴近学生的实际生活，活动内容必须与学生已有的知识结构和认知水平同步;其次要让学生有一个独立思考的过程，让他们带着自己的观点去充分地讨论研究，发现自己的不足，构建完整全面的知识体系;还有对不同层次的学生要有不同的要求，允许学生有不同的方法和观点，让学生在交流、探究、比较的过程中将知识优化组合，完成筛选，做出正确判断。

阿基米德说过：\"给我一个支点，我就可以撬起地球。\"那么，就让我们从现在开始，从我做起，在今后的教学中，不断的尝试，不断的改进，力求将中国的教育事业推向一个更新的台阶!

几天的培训，我的脑海里充斥着新的教学理念及以人为本的教学态度。关注全体学生，放下架子把学生当作朋友是我今后努力的方向。教学资源共享成为本次培训的一大收获。通过培训对新课程有比较深刻的理解与体会。但对具体实施仍有一定的困惑，还须在实践中不断学习、总结和反思，希望今后能有机会参加类似的活动。

新课程提出了一些新的课程理念，如关注学生个性化发展，倡导课程的综合化，及以课程管理的“去集权化”等。这些理念对广大教师来说是全新的，在教学实践中没有遵循过的，因此对教师的教学活动提出了很大的挑战，教师应积极对其做出回应以推动课程改革的顺利进行，传统教育对学生个性化发展的忽视表现在很多方面。在课程设置上，长期以来我国的学校课程曾经是必修课程一统天下，学生没有迭择的余地，传统的学校管理的观念和方式有利于控制和效率，但不利于学生个性的发展，与传统的课程与教学相比，新课程更加关注学生的个性发展，关键一点，就是新课程能够保障学生的个性化的学生权力的实现，保障学生个性化的学习权力，就是关注学生的个别差异性。求得每一个学生的发展，这种全新的理念对传统学校教育带来前所未有的冲击，我国历来有精英主义教育的传统，追求学业成绩的优秀，追求在考试竞争中打败同伴，脱颖而出，这是一种精英主义的教育，它是以牺牲很多学生的发展为代价的，新课程就是从关注学生个性化的学习权力，求得每一个学发展的角度来对学校文化进行重建的，在基础教育新课程体系中，为了让每一个学生获得有个性的发展。在课程结构上开设大量的选修课，让学生在普遍达到基本标准的前提下获得更多的自由发展的机会。从而实现个性发展。

**新课改培训心得体会短小篇十二**

实施课程改革以来，我积极地投人到课程改革之中，认真学习钻研，不仅创造性地使用教材，而且积极创设教学情景，改变传统美术教学模式，充分发挥学生学习的创造性、主动性，培养学生自学能力、合作精神和学习兴趣。现把一年来的实验心得体会总结如下。

一、教师是活动的指导者，学生是活动的主体

传统的教学，课堂是教师预设好的课堂，教师在课堂上的地位是非常有的。教师怎样教学生就怎样学。学生根据教师的思路一步一步来掌握知识，教学过程忽略了学生的存在。而新课程标准下的课堂是教师和学生之间、学生和学生之间互动的过程。一堂课可以有不同的教法，但不管怎么教都必须有利于学生的学习，保证学生的主体地位，因为教学的成功，关键在于让学生主动参与学习的过程，获得成功的体验。例如，一年级《摸一摸画一画》一课，教师引导学生体验色彩、点、线条、肌理等造型语言。教师在黑板上画了两条弯曲的线条，要求学生想象感觉到了什么。有的学生说感觉像小河，有的说感觉像小路，有的说感觉像山间飘浮的云，还有的说像妈妈做饭飘出的香味，这时教师让学生根据想象去练习，不少学生画出了许多意想不到的有创造性的生动的画面。这样为学生提供了独立的思考空间，尊重了学生的个性。同时教师对那些积极参与抽象造型游戏的学生以鼓励和评价。例如：你的想象力真丰富、你的画法很有创造力~等。让学生在教师的评价中感受到成功的喜悦和自豪感。同时也让学生参与评价，听取学生的意见，让学生在评价和被评价中树立自信心。

二、面向全体学生、尊重学生的自主选择

为了更好地培养学生的主人翁精神和激发学生的学习兴趣与积极性，在教学中注意安排一些选择性的学习活动，让学生自由选择学习制作方法。例如，在“造型·表现”和“设计·应用”学习领域的教学中，我在介绍完几种表现方法之后，并不限定学生用哪一种方法，而是鼓励学生根据自己的需要和兴趣，自主地选择方法，大胆、自由地表现自己的感受。在整个练习中学生还可以和小伙伴合作共同运用不同的方法进行练习，通过练习调动了学生学习的主观能动性，增强了学生的自信心、愉悦感和满足感。

三、团结协作，培养学生与人相处的能力

“很难想象一个不会与人相处的人在当今的社会将如何生存。”美国商界某知名人士的这一感叹，无疑给教育提出了新的命题：必须把我们的学生培养成会交往的人。有分工、有协作的合作练习，不仅增长了学生的技能，提高了课堂效率，更重要的是在潜意识里教会学生如何与人相处，促进了学生之间情感的交流。如今的学生大多是独生子女，在家中唯我独尊。开展合作学习，让他们并肩作战，一起完成任务，这样可以让每个学生都认识到对方的重要性，体会到集体智慧的力量，从而无形中培养了学生团结互助的好品德，让他们乐于与人交往，善于与人交往。如上《花地毯》一课，我把全班分成六个组，每组有一组长，要求全组学生合作绘制花地毯，然后以小组为单位进行讨论、评比，选出好的作品拼贴在一张大纸上，形成一张大的花地毯，最后各小组再把自己组的作品贴在一张更大的纸上，这样全班学生作品自然在黑板前形成更大的地毯，组合壮观，色彩鲜艳，达到了很强的视觉效果。全班同学眼前为之一亮，学生不由得在一起讨论，老师适时小结。这样使学生清晰地感受到了合作的力量和集体的智慧，从而热情高涨，一节课在轻松愉快的气氛中结束。

四、让学生“玩”得痛快，在玩中增长知识

儿童最“喜”的莫过于玩了，我抓住他们的这一特性，让他们玩自己亲手制作的东西，在玩中增长知识。如教《会转的玩具》一课时，我让同桌两人分别站到课桌两头吹动刚做好的风轮，和前后桌比一比，谁的风轮转得快，为什么？学生很快发现，风轮越圆，转得越快。于是检查起自己的风轮，看看是否要改进。同时，他们发现，风的大小与吹风的位置和风轮的转速也有着极大的关系。学生在轻松愉快的氛围中善于发现问题，并能究其根源，大大丰富了教学内容，拓宽了知识面。

五、在欣赏中引导学生学习彼此的长处

在新课程“欣赏·评述”学习领域，欣赏可以是组织学生看展览，也可以是同学的优秀作业的相互观摩。从某种意义上来说，欣赏同学的优秀作业更有价值。因为对于小学生来说，模仿同学更胜于模仿老师。这是因为他们的水平接近，更易于模仿。在课堂中巧妙地安排一些欣赏，让他们一起讨论、评价，取长补短，能地促进学生的发展。这种欣赏可以是课前的，也可以是课后的。我更多的是在课堂中间组织学生观摩，因为这样可以学习到别人的绘制过程和技巧，利于学生及时地对自己的实践进行调整，从而取百家之长，酿自家特酿。这对拓宽思路，培养学生创新精神是极有意义的。

总之，新课程下的课堂教学，应是通过师生互动、学生之间的互动，共同发展的课堂。它既注重了知识的生成过程，又注重了学生的情感体验和能力的培养。因此，我们在教学中对教材的处理、教学过程的设计以及评价的方式都要以学生的发展为中心，以提高学生的全面发展为宗旨，这才是课改的最终目标。

**新课改培训心得体会短小篇十三**

通过学习语文新课标的学习以及实施过程中的体会。

由于学生自主、合作、探究性地进行学习而导致课堂教学进度放慢，但是，我认为表面上看上去进度慢了，教学任务似乎没有很好地按时完成，但从学生的学习的实际效果来看，这种“慢”还是有效果的。除了学生对语文材料的感知和领悟得到了落实之外，学生的好奇心、求知欲得到了很好的爱护，学生学习的主动意识、进取精神以及合作精神都得到了充分的激发和增强。以前那种老师只顾讲解，不管学生有没有自己的体会和感悟，有没有学习的兴趣和进取心，教学进度虽然掌握得很好，但教学的实际效果是可以想见的。

从现在实施课改的课堂教学实际来看，由过去那种学生被动接受式的学习方式转变为学生自主、合作、探究式的学习方式，课堂教学的时间和进度确实不像由老师“满堂灌”那么好控制，因为学生的思维的深度和广度是动态多变的。但毕竟课堂教学是应该有一个时间观念和安排的。过去那种完全由老师牵着学生走的教学方式在许多教师的头脑里还是比较根深蒂固的。所以，一当学生放开了思维，而又没有很好地控制好时间，教学进度较为缓慢的时候，这种“积习”就不免抬起头来。老师并不是不能“讲”，关键是要讲得精彩，讲得恰是时候。那种以牺牲学生的自主学习为代价的“讲”是不合乎新课改精神的。

现在有很多教师还是经常采取老师先设计好问题，提出来让学生分小组去讨论这种方法。虽然这样可以使得学生直奔教材的重难点而去，既解决了主要问题，又节省了许多时间。我认为老用这种方法用新课标的精神去衡量有些不妥。人们常说：能提出问题有时比解决问题还重要。如果长期都是老师先提出问题然后让学生围绕这些问题去展开讨论，久而久之，学生就会养成一种惰性和依赖性， 主动探究的学习精神就得不到培养。老师在备课时可以从课文本身和学生的理解出发设计好若干问题。但不要急于在学生整体感知教材之前就把问题塞给学生，这样学生学习的主动性还是被剥夺了。老师所设计的问题的提出要等到学生充分感知教材并有了心得体会之后才提出来，而且最好是等学生自己先提出问题，如果有必要的话再进行讨论以解决问题，然后老师再根据学生提问情况把学生没有提到的问题而教师认为是比较重要的再向学生提出。如果学生已经提到的问题就没有必要再重复了。这样，既可以充分发挥学生学习的主动性、积极，培养学生质疑问难的精神和能力，又可以解决老师认为比较重要的问题。

现在“语文新课标”十分强调学生 “自主、合作、探究” 的学习方式。现在凡是进行语文课改的课堂教学学生热烈讨论的场面比比皆是。课堂讨论活跃了课堂气氛，激活了学生的思维，锻炼了学生的口头表达能力，同时还培养了学生质疑问难和合作研究的习惯。在学生的思维互相碰撞之后，课堂上每每闪现出富有精彩见地的思想火花。我以为，课堂上主要时间应该要留给学生自主阅读思考，当学生有问题而自己不能解决的时候，再让学生讨论解决，老师也应是参与讨论与解决问题成员之一。只有在学生有了充分的自我感知和理解之后再进行的讨论才是有效果的。而且，进行讨论老师还要注意对时间和内容进行合理恰当的安排和调控。因为“教师是学习活动的组织者和引导者”。(《语文课程标准》)再者，毫无边际的课堂讨论是没有休止，也是很难有结果的。当然，通过大家的讨论，能得出一个相对较为合理的答案，也是必要的。但不是什么问题都要有个结果，存疑也可以，过程有时比结果更重要。

尊重学生在学习过程中的独特体验，是对以前那种课堂教学只唯老师(《教参》)的理解为上，不考虑学生自己的领会如何的做法的反动。尊重学生自己独特体验，让学生发表自己的不同见解的主要目的，并不是为了肯定和强化学生有时并不那么正确的“独特体验”和看法，而是要让学生对教材有自己的感知和领悟，养成自己独立思考并能调动自己的生活积累，提出自己看法和见解的习惯。因为每一个人的生活阅历和认知水平是不一样的，尤其是学生，我们不能苛求他们的见解要如何高明和正确。更何况对于中国语言的理解见仁见智的情况是经常有的，就正如人们常说的“一千个读者，就有一千个哈姆雷特”，“一千个读者，就有一千个贾宝玉”。新课标就提到要“重视对学生多角度、有创意阅读的评价。”所以，当学生的见解未必尽然甚至谬误的时候，我们还是首先要保护学生发表自己见解的权利和积极性，同时，引导学生或老师自己平等地(不是居高临下)发表自己的看法并说明他们见解不够合理的理由。这样做，是允许的也是必须的。

《语文课程标准》强调：“应该让学生多接触语文材料，在大量的语文实践中掌握运用语文的规律。”“多接触语文材料”就是要学生自己去多读书，多背书。读多了背多了语感就有了，书面语言的谴词造句，谋篇布局的规律也就逐渐熟悉和掌握了。写出的文字就能像韩愈说的那样“文从字顺各识职”了。现在许多老先生，包括一些著名的科学家在内，他们一谈起自己具有扎实的文字功底，无不回想起当年孩提时代读书背书的经历来。总之，要使得学生像会说那样会写，就要让他们多读书，多背书，多写作。这就是语文教学的应有之义和正道。

《语文课程标准》提倡：“要综合采用多种评价方式，考试只是评价方式之一。”按照新课标精神，既要符合新课标课标精神，又要切实可行。下面我谈谈几种具体的做法。

一结合：笔试与口试相结合。目的是为了全面考查学生的能力。笔试主要考查学生在阅读和方面的能力。阅读和写作采取开卷的做法，试卷以能力立意，注重能力的迁移。口试主要考查学生的朗读、背诵和口语表达、交际能力。

二结合：自评与互评相结合，让学生对自己的语文能力情况(包括课内外听说读写等方面)作一个基本评价，等第分“a、b、c、d”四级。互评是让学生做“考官”，通过公布条件、自报申请、考查通过等程序确定“考官”人选和资格。然后授予他们以职权，对学生的背诵、朗读及口语表达等进行“考试”。内容采取临时抽签办法确定。

三结合：过程与结果相结合。我们要重视对学生学习语文过程的评价。对于学生的平时的课外阅读、综合性学习等语文实践活动情况，要记载下来，作为同学的学习情况的记录。这些记录在期末评价当中要在学生的成绩报告单上由具体描述。

四结合：描述和成绩相结合。以前学生学习的结果只是单一的考试成绩，现在，我们要把学生平时的学习语文的情感、态度和过程等情况作出描述，同考试成绩一道，记入学生的学习情况档案。

五结合：学校与家长相结合。家长对孩子在家的学习和表现应该是有所了解的。让家长参与学生的评价，对学生的语文学习也是一个促进。

**新课改培训心得体会短小篇十四**

新课改改变了以往的教师滔滔不绝地讲，居高临下地问，学生规规矩矩地听，小心翼翼地学。当学生平等、互尊的情感得到满足时，才会轻松、愉快地投入学习，才会主动探究。因此，现代课堂教学应确立师生平等的教学观念，构建平等对话的教学平台，使教学在师生平等的过程中进行，将师生关系理解为愉快的合作，而不是意志间的冲突，对权威、尊严的威胁，让学生在率真、坦诚、互尊的环境里一起学习。使学生处于一种心理放松、精力集中状态，思维活跃，敢想敢问，敢说敢做的氛围中学习。因为教师不是万能之人，作为教师应该放下架子向学生学习;使学生明白，不管是谁都要学习，不管是谁，只要会就能成为别人的老师

经过一个阶段的高中数学新课程培训，使我受益匪浅，感受很多。总的说来通过紧张而又认真的学习所获得的感想与心得体会可概括为以下几点：

1.经过专家的讲解，使我清晰地认识到高中数学新课程的大致内容。通过培训学习，使我清楚地认识到高中数学新课程内容的增减与知识的分布;怎样把握知识的深度与广度，即专家们所提醒的在对学生讲解时应该把握的尺度;新的课程标准所提出的要求。使我不仅要从思想上认识到高中数学新课程改革的重要性和必要性，而且也要从自身的知识储备上为高中数学新课程改革作好充分的准备。对于新增部分大学内容应在最短的时间里把它们拾起来，不仅要弄清，更要弄透。对于一个高中教师，要想教给学生一碗水，自己必须成为源源不断的自来水。知识的更新与深化也是为了更好地服务于社会。一成不变的教材与教法是不能适应于社会的发展与需求的。对于未曾变动的旧的知识点，考纲上有所变化的必须做到心中有数。对于新增内容，哪些是高考必考内容，哪些是选讲内容，对于不同的内容应该分别讲解到什么程度，都要做到心中有数。这样才能做到面对新教材中的新内容不急不躁、从容不迫，不至于面对新问题产生陌生感和紧张感。通过学习，使我清楚地认识到高中数学新课程的内容是由哪些模块组成的，各模块又是由哪些知识点组成的，以及各知识点之间又有怎样的联系与区别。专家们所提供的知识框图分析对我们理解教材把握教材有着非常重要而又深远的意义。对于必修课程必须讲深讲透，对于部分选学内容，应视学校和学生的具体情况而定。高中数学新课程的改革是为了更好地适应社会发展与人才需求而制定的。为了更好地适应社会发展与需求，作为教师理应先行一步，为社会的发展与变革作出自己的一份贡献。

2.通过培训学习，使我清楚地认识到整体把握高中数学新课程的重要性及其常用方法。整体把握高中数学新课程不仅可以使我们清楚地认识到高中数学的主要脉络，而且可以使我们站在更高层次上以一览众山小的姿态来面对高中数学新课程。整体把握高中数学新课程不仅可以提高教师自身的素质，也有助于培养学生的数学素养。只有让学生具备良好的数学素养才能使他们更好地适应社会的发展与进步。只有清晰地认识并把握好数学的主线，才能更好地将知识有机地联系起来。所谓的主线即贯穿于某一阶段的某个知识点，或者是某种运算，或者是某种思想方法等等。这条主线也许只贯穿于我们的初高中阶段，也许会贯穿于我们的小学、初中、高中甚至大学阶段。因此较好的整体把握高中数学新课程、清晰地认识并把握好数学的主线，对于一个高中数学教师是非常有必要的，也是非常有意义的。将个人的智慧与集体的智慧融于一体是把握数学中的主要脉络行之有效的方法之一：不同的人对待同一个问题的看法与理解角度和理解程度是不完全相同的。不同的思维模式会产生不同的讲课方式，不同的授课方式就会收到不同的效果。好的授课方式与方法能使学生轻松乐学，如沐春风;科学的思维模式，能使学生左右逢源，事倍功半;恰当的情景导学可以激发学生自主学习的兴趣和动力。因此将个人的智慧与集体的智慧融于一体进行归纳、总结、交流能促进我们产生更多更好的授课方式、方法，产生更多更新的科学思维模式。这对于我们提高课堂教学质量具有非常现实而深远的意义。

3.通过网络上一些老师具体的课堂案例学习、专家的经典点评，使我认识到应该如何把握高中数学课堂教学。通过网络上一些老师具体的课堂案例学习、专家的经典剖析，使我们认识到应该怎样突破教材的重点难点;怎样才能深入浅出;怎样才能顺利打通学生的思维通道、掌握一定的学习要领，形成良好的数学素养;怎样才能将一根根

新课程培训心得(2) 主线贯穿于我们的日常教学过程之中。我们已经认识到新的高考越来越倾向于“重视基础，能力立意”。 “重视基础”，意思就是从最基本的知识出发。从近几年的高考试题中不难发现，几乎所有的试题，追根求源，都能在课本中找到它的“根”;所谓“能力立意”，意思是说试题不是基础知识的简单堆砌，而是精心巧妙的组装，通过这种组装，题目就给人一种新颖、陌生感。“重视基础，能力立意”不但是高等学府选拔人才的需要，也是莘莘学子将来从事各种工作，研究和解决生活、社会问题的需要。因此，一个优秀的教师应该通过把握课堂教学来达到以下两个目标：一方面，通过我们的日常教学，能有效地帮助学生提高学习成绩，以便升入理想的大学继续深造;另一方面，从根本上提高学生的综合素质，为将来的持续发展奠定基础。新教材的安排与设计充分体现了编者的良苦用心。作为教师，应该通过自己与集体的创造，更好地为我们的学生和社会服务。

通过此次学习，不仅使自己的眼界得以开阔，而且使自己对高中数学新课程有了更深层次的认识和理解。这无疑将对我们今后的教学工作产生积极而深远的影响。

上星期的周四，周五，我们备课组参加了在嘉善举行的嘉兴市高中数学新课程培训。 两天的学习紧张而有序，简单的开幕式之后，嘉兴一中等6位老师给我们作了简短的报告。接下来就是吴林华和吴明华两位教研员给我们详细介绍了高中数学必修2和必修5的具体内容。通过这次高中数学新课程培训，让我对高中新课程有了更进一步的了解，特别是本学期要上的必修5和必修2。不仅了解了新教材的设计思路，还了解了新教材在数学课堂教学过程中要注意的一些问题。

**新课改培训心得体会短小篇十五**

通过这次新课标的培训，我从以下几个方面总结我的心得和体会。

首先是发挥学生主体性和积极性，有一个创新思维活动的空间。怎样作到这一点呢?我认为关键在于教师;教师如何引导、启发、点拔?能否真正地把学生引到这一领域?教师在平时备课中不但要吃透教材，而且要尽量地搜集，制作与教材有关的知识。积极源于兴趣，我认为，在新课改条件下，要上好语文课需要注意以下几点;

1.创设情境，发挥最佳效果

在教学实践中，试图从日常生活入手，创设生动有趣的问题情境，吸引学生的注意力，激发学生的学习兴趣，这样使学生从生活经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中学习语文、理解语文，同时把学习到的知识应用到生活实际，使学生亲近语文，感到学习有语文的快乐，初步体现与现时生活的联系。

2.奖励激励，提高学习积极性

在教学中，充分关注学生情感态度变化，采取积极的评价，较多地运用激励性的语言。如：说得真好!你懂得真不少!你想象力非常丰富!真聪明等等!调动了学生积极探求知识的欲望，激发了学生学习的情感，让每个学生体验成功，增强自信心。在提高学生积极性的同时，教师应确定更高层次的教学目标以适应新课程的要求。对于教学而言，不能光是知识的传授，而是包括知识与技能、思考、解决问题、情感与态度等几个方面。那种追求“能够教好一节课”或“教出了几个能考高分的学生”为目的的教学已经不符合课改精神了。教会学生知识，教给学生方法，教给学生独立和生存的能力应成为所有教师的职业追求。

3.学生应成为课堂学习的主人

环顾周围，在我们的教学中还存在许多这样的现象：一些学生在生活中早已熟悉的东西，教师还在不厌其烦地从头讲起;一些具有较高综合性和较高思维价值的问题，教师却将知识点分化，忽视了学生自主探究和知识的综合运用能力的培养;一些本该让学生自己去动手操作、试验、讨论、归纳、总结的内容却被老师取而代之;一些学生经过自己的深思熟虑形成的独特见解和疑问，往往因为老师的“就照我教的来”而扼杀。在新课程下，教师应当成为学生学习的组织者、引导者和合作者，激发学生的学习积极性、创造性，为学生提供从事活动的机会，构建开展研究的平台，让学生成为学习的主人。

4.灵活使用挖掘教材

有许多教师不适应新教材，不知道把教材与实际联系起来。实际上，教师在教学过程中应根据学生的认知规律和现有水平，在认真领会教材编写意图的同时，学会灵活、能动地运用教材，根据学生实际进行必要的增删、调整，这样才能从“有限”的教材中无限延伸。

5.追求形式和效果统一的课堂

现在，一些课堂滥用讨论、合作学习的方式，不给学生足够的机会和科学的指导，使课堂流于形式。在教学过程中，教师设计组织有效的、科学的活动应从以下几个方面入手：首先问题情境必须贴近学生的实际生活，活动内容必须与学生已有的知识结构和认知水平同步;其次要让学生有一个独立思考的过程，让他们带着自己的观点去充分地讨论研究，发现自己的不足，构建完整全面的知识体系;还有对不同层次的学生要有不同的要求，允许学生有不同的方法和观点，让学生在交流、探究、比较的过程中将知识优化组合，完成筛选，做出正确判断。

新课改改变了以往的教师滔滔不绝地讲，居高临下地问，学生规规矩矩地听，小心翼翼地学。当学生平等、互尊的情感得到满足时，才会轻松、愉快地投入学习，才会主动探究。因此，现代课堂教学应确立师生平等的教学观念，构建平等对话的教学平台，使教学在师生平等的过程中进行，将师生关系理解为愉快的合作，而不是意志间的冲突，对权威、尊严的威胁，让学生在率真、坦诚、互尊的环境里一起学习。使学生处于一种心理放松、精力集中状态，思维活跃，敢想敢问，敢说敢做的氛围中学习。因为教师不是万能之人，作为教师应该放下架子向学生学习;使学生明白，不管是谁都要学习，不管是谁，只要会就能成为别人的老师。

总之，通过培训让我更加了解了新课程，在今后将以实际行动来实践新课程 。

**新课改培训心得体会短小篇十六**

当今社会经济、政治、文化、科技等的发展变革给教育带来了新的挑战，因此中国教育改革势在必行。教育部对普通高中《政治课课程计划》及《政治学科教学大纲》进行修订的基础上，又按照新课标的理念和要求对高中政治课内容都作了局部调整。课堂教学是政治课教学的基本形式，为了适应新课改的要求，完成政治课的教学任务，要从实际出发，教好每一节政治课。从以下几个方面努力的。

一、以趣引思，使科学性寓于趣味性之中

新的课程理念强调要使学生在快乐中成长，重视每一个学生的发展。如何在高中政治课课堂教学中贯彻这一理念呢?我想首先就要激发学生的学习兴趣。我们都知道兴趣是产生注意力的基础，是求知的动力。由于种种原因，一些学生对政治课不感兴趣，不愿听，不愿学，但又迫于高考压力不得不学。要上好政治课首先要扭转学生中的这种思想和情绪，使学生感到政治课有趣，有理，有用，使他们快乐的学习政治课，并且在原有基础上都有所提高。高中政治课的科学性比较强，因此我在讲课的过程中非常注意以教材为主，把科学性和趣味性统一起来。当然科学性和趣味性主次要分清，科学性是基础，要把趣味性寓于科学性之中。

在备课选材和讲课语言的运用上注意恰当使用成语典故，漫画，比喻等，可变抽象的理论观点为形象生动，变深奥的道理为浅显易懂，变枯燥无味的课堂教学为活泼有趣。

二、 采用灵活的教学策略，倡导研究性学习方式

《高中政治新课程标准》要求教师重视在教学活动中灵活运用教学策略，把教师主导的“目标—策略—评价”过程与学生经历的“活动—体验—表现”过程结合起来，在明确基本标准的前提下，结合相关内容，鼓励学生独立思考、合作、探究。

在新课标指导下，我在教学中充分利用直观、比较生动的教学形式，让学生亲自去体验去尝试，而且努力创设问题情境，制造矛盾，使学生有思维碰撞。。学生在经历观察、操作、讨论、质疑，并富有个性发表见解的过程，不仅学会了知识，而且培养了求真务实的态度和创新精神。

新课程理念还强调学生既是评价的对象，也是评价的主体，应重视学生参与评价。在日常教学中，我经常让学生撰写政治小论文，然后在班里交流,学生经过打分、得分、答辩、同学间互提问题再打分等环节，培养了自我评价意识和评价能力。

三、 鼓励质疑，巧设思维情境

学源于思，思源于疑。疑问是思维的火种，有疑问才有思维，经过思维才能释疑解疑，有所进取。亚里士多德有句名言：“思维是从疑问和惊奇开始的。”爱因斯坦曾精辟的说“提出一个问题，往往比解决一个问题更重要，因为解决一个问题也许仅仅是一个科学上的实验技能而已，而提出新的问题、新的可能性，都需要有创造性的想象力，而且标志着科学的真正进步。”

在课堂教学中设置疑问，引导学生积极思考，创设积极思考的教学氛围是《新课程标准》的重要要求。高中政治课新教材对概念既有理论的阐释，又有事例的说明，似是无疑可循，貌若“一池死水，风平浪静”。此时教师应投石激浪，巧设疑问，激起学生思维的火花，促使他们积极思考。当他们苦于“山穷水尽疑无路”，教师适当点拨，因势利导，就能收到“柳暗花明又一村”的效果。例如在讲“价值”概念时，我设疑如下：“既然价值是凝结在商品中的无差别人类劳动，那么，价值也就是劳动本身，对吗?”问题一提出，如投石击水，意见分呈，或说正确，或说错误。我提问持肯定态度的同学：“既然价值就是劳动本身，那么农民自产自食的粮食有价值，是商品，对吗?”这又激起了学生思维的波涛。多数学生作了否定的回答，我便顺理成章的归纳指出：“农民自产自食的粮食虽然耗费了人的劳动，但它没有用于交换，因而不是商品，没有价值。”接着，我又提出：“有些商品不是劳动产品也可以出卖，也有价格，这是否与 劳动价值论相矛盾?为什么?”这又引起学生们的热烈争论，大有“一石激起千层浪”之势。这样，使学生在“无疑——释疑——无疑”的过程中掌握了“价值”的概念。通过不断的设疑，让学生是始终处于积极思考的状态，调动学生思维的积极性，有利于培养学生分析问题和解决问题的能力。

四、 疏密有度，授人以渔

《高中政治新课程标准》要求学生每节课都要有个人劳动量，学生成绩以个人劳动量的多少，实行多劳多得，少劳少得，不劳不得。在以往的课堂教学中，自己对教材的处理非常细，每节课从头讲到尾，点点滴滴讲得面面俱到，生怕学生不明白，以为这是对学生负责、认真工作的最好表现，后来发现课上“分心”的同学很多，即使学生勉强听完了，也是听而不思，认真分析一下，实际上这种教学方法是不符合素质教育需要的，教师的讲解充斥整个课堂，学生的思维空间就会被挤压，许多应该由学生来完成的活动，都由教师代为完成了，学生的主体地位让位给教师，这种‘学而不需思’的教学过程，带给学生的是思维能力的下降，进而导致分析问题能力的下降，反而在教学时间上留有余地、教学内容上留有问题，能更有效的引导(ben文由wuyanrenjia收集整理)学生掌握知识。因此，教师应该给学生留下动脑思考的时间，留下积极发言、积极动手练习的时间，或先设置问题，留下一定的空隙时间，让学生在思考中填补内容空白。这种‘疏密有度’的教学方法，能使学生在思考中真正做到耳到、心到、口到、手到，提高了教学质量，开发了学生思维能力。

未来社会的文盲将不在是那些没有掌握一定知识的人，而是那些不会学习的人，“会学习”将被列为二十一世纪人才的“首要能力”，成为人们谋求发展和创新所必备的基本能力。在思想政治课教学中要注意培养学生科学的思维方法，“授人以鱼，不如授人以渔”，“给学生一车猎物，不如给学生一杆猎枪”，从而使学生在离开学校后仍具有获取知识的方法和技能，具有不断创新的能力。在教学中注意培养学生对同一问题进行不同角度思考，培养学生的发散性思维，同时教会学生注意把握知识点之间的联系，把握各章节的主干知识，逐步培养学生用所学知识分析社会问题的能力。。

我国著名的教育艺术演讲家李燕杰先生曾经有过这样一段富有哲理的论述：教育是科学，它不仅属于现在，而且属于未来;教育是艺术，懂得教育艺术的人才能不断推动教学改革的进程，并不断推动教育的发展。在政治课的教学过程中，激发学生思维的兴趣，让学生成为探索思维的主人，指导学生掌握思维的方法，是培养学生主动思维的有效措施，也是实施新课程改革下，搞好高中思想政治课课堂教学的有效方法。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找