# 2024年初中教师教学心得体会800字(12篇)

来源：网络 作者：雨声轻语 更新时间：2024-06-06

*从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。优质的心得体会该怎么样去写呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。初中教师教学心得体会800字篇一我班的学生在数学...*

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。优质的心得体会该怎么样去写呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

**初中教师教学心得体会800字篇一**

我班的学生在数学学习的基本方法“读、听、思、记、写”方面都存在着一定的缺陷，严重影响学生数学学习效率，主要表现在：

1.阅读能力差 往往沿用小学学法，死记硬背，囫囵吞枣，像浮萍溅水，一摇即落。根本谈不上领会理解，当然更谈不上应变和应用了。这严重制约了自学能力的发展。

2.听课方法差 抓不住要点，听不入门，顾此失彼，精力分散，越听越玄，如听天书。如此恶性循环，厌学情绪自然而生，听课效率更为低下。

3.思维品质差 常常固守小学算术中的思维定势，不善于分析、转化和作进一步的深入思考，以致思路狭窄、呆滞，不利于后继学习。

4. 识记方式单调 机械识记成份多，理解记忆成份少。对数学概念、公式、法则、定理，往往满足于记住结论，而不去理解它们的真正含义，不去弄清结论的来龙去脉，更不会数形结合，纵横联系，致使知识无法形成完整的知识网络。

5.畏难情绪严重 一遇难题(综合性强、灵活性大的题)便不问津，或互相抄袭，应付了事。

如何提高数学教学质量，使学生变“被动”为“主动”，提高学生学习效率，我认为应从以下几个方面入手：

1.教导“读”

数学教学中，教师不仅要教会学生对数学语言的翻译，更重要的是教导学生怎样读数学，这是读法的核心，教师可以从以下几个方面教会学生读书：

①粗读。即先浏览整篇内容的枝干，传到既见树木又见森林。然后边读边勾、边划、边圈，粗略懂得教材内容，弄清重难点，将不理解的内容打上记号(以便求教老师、同学)。

②细读。即根据章节的学习要求细嚼教材内容，理解数学概念、公式、法则、思想方法的实质及因果关系，把握重点，突破难点。

③研读。即带着发展的观点研讨知识的来龙去脉、结构关系、编排意图，并归纳要点，把书本读“薄”，以形成知识网络，完善知识结构。

2. 开导“听”

数学教学中，首先应从培养学习数学兴趣入手来集中学生注意力，使其激活原有认知结构，打开“听门’,专心听讲。这样，才能把接收的“频道”调谐到教师输出的“频道”，达到同频共振，获得最佳教学效果。其次，要开导学生注意去听教师对每节课所提出的学习要求;对定理、公式、法则的引入与推导过程;对概念要点的剖析和概念体系的串联;对例题关键部分的\'提示和处理方法;对疑难问题的解释及课末的小结。

3. 引导“思”

教学中，对学生思法的引导，应着力于以下四点：①从学生思维的“最近发展区”入手来开展启发式教学，引导学生去积极主动思考，使学生学会联想。②从挖掘“问题链”来开展变式训练，引导学生去观察、比较、分析、推理、综合，使学生学会转化。③从创设问题情境来开展探索式教学，引导学生追根究源去思索，使学生学会深思。④从回顾解题分歧过程来开展评价，引导学生去分析错因，便学生学会反思。

4. 指导“写”

作业书写最能反映学生对知识的掌握程度，因此，必须充分重视。

在教学中，既要注重对教学语言的解释，又要注重必要的句法分析 ，这是理解、掌握数学语言的基础。如通过比较、区分和弄清一些易混淆的词语，如“大于”与“小于”，“都不”与“不都”，“有一个”与“至少”等等。

要注意语言规范，这是正确运用数学语言的保证。其一，说法要规范。以利思考和表达的规范，如“在直线 上顺次截取 ”,不能说成“在直线 上截取 ”;其二，书写、作图要规范，如(x+5)千克，不能写成x+5千克。画图也要规范，直线要直，垂线要垂，锐角要锐，不能乱来。

总之，我在教学中尽力充分认识学生的认知障碍和情绪障碍，克服学生在“读、听、思、记、写”等方面的缺陷，创设正迁移条件，矫正学生学习障碍;同时加强与学生的沟通，强化学生主体意识参与意识，提高师生互动的正面效益，争取取得良好的教学效果和学习效益。

**初中教师教学心得体会800字篇二**

这次我有幸参加了河北省20xx年特级教师讲学团送教下乡活动。这无疑为我们教师业务素质的提高提供了一次不可多得的学习机会。每一节课都有很多值得我学习借鉴的东西，下面就谈谈我在英语方面的一点听课感受：

在听课中，我发现优秀的教师都有几个共同特点：

1、口语流利，发音准确。只有做到这一点，才能保证孩子对课程的理解，才能保证孩子学到正确的知识，地道的语言；听课过程中，李冬老师和赵芳老师都是全英教学。给学生提供了非常好的英语学习环境，有助于培养学生良好的口语能力。

2、善于利用多媒体等多种手段辅助教学，使孩子接触到的知识更立体，更直观，更生动；教学中，李冬老师用幻灯片呈现了一张写有180元的电影门票，顿时，学生就发现了这家电影院的票价高。这种多媒体的运用使得知识直观地呈现在了学生眼前，提高了课堂效率。

3、教态亲切，表情丰富，在课堂上能轻松，活泼，潇洒地进行授课，富有艺术性；我感觉就是因为李老师的和蔼可亲才让他们大胆的回答问题，与老师互动。

4、有扎实的英语基础知识作为后盾，词汇丰富，课堂充实。李冬老师在下午的讲座中说到了单词的教学，她随便举了几个例子，信手拈来地就组成了歌谣，打着拍子就说起来了，句子非常有节奏，朗朗上口。而且一些句子，她排列了一下就唱出来了。顿时，枯燥的句子就变成了好听的歌曲。真的很令人佩服。如果不是有良好的英语基础又怎会这么快地就编出歌谣和歌曲！

这是新课标的重要特点，也是素质教育的要求。通过听课我发现教师的教学理念都发生了转变，都树立了“以学生为主体”的教学理念。把整个课堂还给了学生，注重学生能力的培养，注重主体参与，教学中互动模式多样，多采用小组竞赛的模式或创造一个语境，让学生展开联想，激起了学生们对英语学习的兴趣，营造了宽松，民主，和谐的教与学的氛围，让学生真正成为了课堂的主人。在本次同堂异构课中，两位老师都在课堂上让学生们小组讨论，真正地把课堂教给了学生，学生们讨论很积极，争先发言，取得了非常好的教学效果。

很快，学生们就和老师如好朋友一般快乐地交流。为本节课的学习打下了良好的基础。这种课前活动就打开了学生们的“话匣子”。让学生们敢说英语、爱说英语。

我认为两位老师在这一点上做得很到位。首先，上课前与学生做互动式就有意引入比较级这个话题，课程开始后，从单词的讲解，到听力练习，再到对话讨论，一环扣一环可以说衔接得非常自然，学生们都能很好的理解和跟进，思维没有断点。并且他在每一环节和环节之间的过渡中都在反复应用本节课的语法重点，孩子们很自然的完成了接触，理解，使用的一系列过程。

在今后的教学工作中，我要以她和各位优秀老师为榜样，转变教育思想、转变教育理念、转变教学方法。积极思考，精心设计，让学生喜欢上英语课。力求体现以学生为本，处处为学生考虑，上出有价值、有质量的课来。同时，在教学中，要不断学习，不断反思，学习教师们新的教学理念、教学思想，学习他们对细微之处处理的独具匠心，学习他们扎实的教学基本功底等等，反思自己的教学，真正提高自己各方面的能力。

通过这次听课，我开阔了眼界，看到了自己的\'不足，让我深切的体会到了紧迫感，认识到了自己的局限。反思之余，真的庆幸。只有激情和对工作的热情是远远不够的。自己需要学的东西太多太多。首先要提高自身的专业素质，英语一天不看，不听就会退步，经常提醒学生，却麻痹了自己。其次，热情永远不能跟经验相抗衡。虚心向别人学习，充实自己。做一个永不自满的学习者。

总之，这次外出听课学习，让我在欣赏别人精彩的同时发现了自己的很多不足，在以后的教学中，一定要严格要求自己：做到课前认真解读教材，根据本班学生的情况设计出合理的教学流程；课后认真反思，坚持写好教学后记；多看书学习，多做笔记，不断提高自己的文化底蕴和业务水平。争取成为一名有思想、有特色让学生、家长和自己都满意的研究型教师。

**初中教师教学心得体会800字篇三**

学习方法对于每一位莘莘学子来说都至关重要。好的学习方法能令你受益终生。但学习方法也是因人而异，因科而异的。

总言之，有四方面要点。

俗话说：“万丈高楼平地起。”做任何事，基础尤为重要，更何况学习。若能将基础知识全面地，系统的熟练掌握，并能有机地、灵活地结合起来，任何难题都会迎刃而解。所以，我们应脚踏实地地学，决不要心浮气躁。

每一位成功人士在介绍他们的成功秘诀时，都无一例外地提到要“讲求效率”，我们不妨也学一学。即上课一定要全神贯注，积极思考，尽量做到当堂吸收消化。若能

真真切切地达到此境界，那么偶尔参加各种丰富多彩的课余活动，虽占用时间，但不是浪费时间，而且还会促成你更高的学习效率。

课本的知识是有限的，而要挑战中考及以后人生道路上的每一次重大考验，就应有厚实的知识作为盾牌。所以我们要“挤”出时间阅读名家散文、诗文名句，文学典故;浏览海内外最新高科技信息，观看《焦点访谈》之类的.评论性节目。只要坚持不懈，必有收获。

学习固然重要，但也要注意劳逸结合。适时适度地给自己放假，会给你带来意想不到的效果。例如：在紧张的模拟考之后给自己轻松半天。与好友一起去看场电影，溜一会儿旱冰，或是戴上久违的“walkman”，或是对着蓝天白云高喊一声，舒心惬意，好不自在。不过，别忘了轻松之后又该崩紧那根弦了。

**初中教师教学心得体会800字篇四**

虽然我从事语文教学工作只有短短两年的时间，但是我却深深的感受到语文教学不仅是一门科学，同时也是一门艺术。如何上好一堂语文课了，这时每位语文老师都需要仔细思索的，以下是我的心得体会。

设计好教学导语。导语是新课的引子，是教学一篇新课文的开场白，一段精彩的导语是一节课能否取得成功的关键，因此，导语设计是语文教学中必不可少的一个环节。那如何才能设计好课堂教学的导语呢？

根据不同课文类型设计不同的形式，设计时并要围绕教学内容，学习目标来构思，突出教学重点，避免华而不实，偏离课堂教学的主题，让学生茫然不知所云。注意简明、概括。导语应力求做到以少胜多，言简意赅，用一段简明的导语，抓住课文内涵的要点实质和学习材料的核心内容，有利于概括教学的主要内容，使学生轻松掌握有关知识。要生动、有感染力。充满色彩的生动的导语，能使学生产生学习的兴趣，能感染学生，调动学生去领略课文的风采，引起感情上的共鸣。

创设良好的课堂气氛，课堂气氛直接影响着教学效果。教师是课堂教学的组织者和领导者，其知识，人格和威信是一种巨大的精神力量，具有很大的震憾作用，是影响学生情感、制约课堂气氛的关键要素。所以，在课堂教学过程中教师对学生要“严”不能放任自流。当然，“严”也不能严得过度，以免给学生带来心理上的压力。

教师在课堂教学中还要有“激情”，教师每上一堂课前应以满腔热情的\'积极状态，将知识技能传递给学生，使学生的心随着教师的情感而奔腾澎湃。只要我们从内心深处去热爱学生，关心学生和爱护学生，积极主动地创造条件，让学生从中潜移默化地受到熏陶和感染，良好的课堂气氛自会形成，从而达到预期的教学效果。

要培养学生发现美的意识。米开朗基罗在被视为平常的大理石中发现“大卫”，牛顿在苹果落地后发现万有引力定律，卞和在执著信念中发现和氏璧。要想让学生能发现美，除非培养他们善于观察的眼睛。“一花一世界，一鸟一天堂”，运用自己眼睛感知生活中真善美。这里有母亲的呵护，朋友的问候，老师的关心，一丝一缕中都寓含浓浓深情。要从身边琐碎生活小事中引导学生去发现美，感知美。从花的香、草的绿中体味自然，从阳光的明媚感受到生活的快活，从绚丽多彩中感受到生命的丰富。

培养学生深刻思考意识。感觉于世界丰富多彩，体会生活绚丽缤纷，要能学会思考。创造人的是自然，启迪和教育人的却是社会。要能感动于社会中事、物、人，并且能激荡内心的扬善溢美的思想情感。学会因事悟理、由情至理，上升到对生命意义感悟，对生活哲理思考，提升人文精神的深刻思考，探究生活的真谛。

**初中教师教学心得体会800字篇五**

自参加工作以来，我就从事物理的教学工作。如何发挥学生的最大潜能学好物理?初中物理教学中如何把教学的侧重点由教师的“教”转到学生的“学”上来，现将我工作的点滴体会介绍如下：

物理课是初二年级的一门新学科，这对刚接触这门课的学生来说，往往有一种新鲜感。许多学生对此学科表现出极大的兴趣，但这种兴趣仅仅是停留在表面的一种新奇，如不及时深化，“热”的时间是短暂的。这就要求教师在上序言课时，认真设计教案，上好第一堂课。比如象通过演示“三棱镜分解白光”、“被纸片封闭在倒转的玻璃杯中的水不会流出来”等操作简单、现象明显的实验，引起学生的疑问，激起他们求知的欲望。为今后的奋发学习打下良好的开端。

初中物理是所有学科中最具有科学性的学科，每一个概念和规律、公式，都是通过物理实验得出。物理概念和规律是在大量的观察、实验的基础上，运用逻辑思维的方法，把一些事物本质的共同特征集中起来加以概括而形成的。所以在物理新课实验中，我真正体验到，新课程强调的教学是教与学的交往、互动，师生双方相互交流、相互沟通。在物理实验课上我是从以下几方向来做的：

课本要求的每一个演示实验、学生实验在课前我都要反复地做几遍，认真分析实验成败的\'关键因素，排除干扰。

例如：动能和弹性势能的相互转化，由于发生弹性形变和恢复形变的时间非常短，学生不易观察，课件就能够让学生较好地观察这一过程。再比如：日食、月食的成因，分子的运动，导体容易导电与绝缘体不容易导电的原因等都可以通过课件起到很好的教学效果。

例如“导体和绝缘体”一节中，我先是让学生思考设计一个电路来检测哪些物质是导体哪些物质是绝缘体，当检测到水、人体、铅笔芯（较长的）时，小灯泡不发光，于是先把它们归为绝缘体。之后，我指着那堆导体问：这些物体一定都是导体吗？（是）又指着那堆绝缘体问：这里面一定都不能导电吗？马上就有学生说：不一定，有可能是电流太小了，小

灯泡不会发光而已。此时我就给学生介绍了我自己去买的发光二极管的特点，发光二极管被作为各种用电器的指示灯，学生很容易理解只要很小的电流就可以使它发光。于是我又用发光二极管检测了一遍，学生自己得出了人体、水、石墨是导体。也体会到了导体的导电能力是不同的。

教会学生学习和总结物理学科解决问题的方法。

在实验教学之初，我们往往会遇到两难的局面：一方面，教师若指导过度，则学生无法实现真正意义上的自主学习和自主探究；另一方面，若教师若指导不到位，学生的探究和学习活动又会杂乱无章，盲目无序，从而无法完成学习任务，两者仿佛形成了一个“解不开”的“结”。如何处理教师指导和开放式教学之间的关系呢？如何在教学过程开放的同时尽量减少探究活动的盲目和无序呢？针对这些问题，我们展开“课题”研究，在一线不断的教学尝试中，集体攻关，初步摸索出以下一些行之有效的做法：首先教学方法上“循环探究，逐步深入”。先将新课内容划分为几个大问题，再将每一个大问题分为若干个环环相扣的小问题。

在复习中，要时刻注意“信息反馈”。通过反馈信息来了解已设计的教学内容与预期目的是否符合，学生对知识理解和掌握。所以我在每个阶段复习教学中，除了注意来自学生方面各式各样的反馈信息外，还特别重视每次测验和考试的信息反馈。坚持做到按时、按量、按评分标准，科学分析试卷，评价试卷，并注意各层次的学生学习状况和掌握知识的程度。要求学生对测验情况进行知识点、面、掌握情况及学习上的主观因素和客观因素进行分析，寻找存在不足的原因。

初中物理虽然需要注意培养思维能力，但同时也要重视记忆，不要死记硬背绝对不是不要记，不要背，而是更加强调在理解的基础上进行记忆。

以上是我从事物理教学工作的一点体会，还有许多问题需要今后进一步的学习和总结。

**初中教师教学心得体会800字篇六**

很荣幸能够在4月23日参加海南省20xx年初中青年数学教师课堂教学评比活动，作为一名刚参加工作六年的教师，能得到这样的机会，我既紧张又兴奋。这次评比活动使我使我对于教学的认识产生了深刻的影响，让我感觉从中受益颇丰，在此仅简要总结一下我的个人感受，希望能以这次评比为契机使我今后的教学水平能够迈上一个新台阶。

这次评比活动我最重要的目地是锻炼自已和虚心学习别人的长处。参加这次评比活动的每一位老师都是各市县的优秀教师，通过笔试后的短暂交流我就发现，他们对教育事业的热爱和对教学精益求精的态度都是我今后工作中要着力加强的方面。

这次评比活动最大的特点，就是把所有教师的课堂实录通过网络平台展现出来，这无疑给每一位教师提出了非常高的要求，因为每一个小疏忽和漏洞都将毫无保留地呈现在全省教师的面前，压力之大可想而知，但我想，一位青年教师想要迅速成长，能够得到这么专家和老师的点评，必将是受益终生的宝贵经历。同时也正是能过网络平台，我才有机会反复观摩各位老师精心准备的课题，从中吸取宝贵的经验，下面我把这次评比活动中教师们展现出来的教学特色同时也是值得我学习的地方总结如下：

1、教态：端庄、大方、从容，衣着得体，情绪积极是这次大赛所有教师都能表现出的良好外在形象。从这点可以看出教师对大赛的重视及良好的自身素质。

2、口头语言表达：表达准确，语言简洁流畅，逻辑严密，更为可贵的是大部分教师的语言表达具有很强的亲和力和感染性，抑扬顿挫、激情洋溢，体现出教师扎实的语言功底。

3、体态语言：即肢体语言和表情。参赛教师的教学热情通过他们的肢体语言和丰富的表情语言表达的淋漓尽致，眼神、表情、动作在他们身上很自然的流露，同时表达着他们的思想感情和教学内容，使听课者忘记了时间、不厌其烦地听了一节又一节课。

如果说以上几点都是教师外在素质的表现，那么，通过教学技术和对教材的理解把握以及对新课改精神的贯彻落实等则进一步体现出参赛教师的\'内在素质和风采。

4、教学技术：在这次大赛中，最突出的特点就是对教学资源的关注和利用，参赛教师能熟练地运用现代化教学手段，恰当运用网络资源，尤其是多媒体教学和网络技术教学的运用尤为精彩。教师对多媒体和网络技术的运用体现了“选择性”、“针对性”和“实效性”，避免了形式主义，促进了教学活动的进行，增加了课堂容量，使教学内容具体形象、生动有趣，提高了教学效率。

5、对教材的理解和把握：基于对本次大赛的高度重视，在充分准备的基础上，各位参赛教师对教材的理解和把握做到了“准确与深刻”，对各项技能的具体要求体现的尤为明显，从“提出问题”到“分析问题”到“解决问题”，做到了“重点突出”、“深入浅出”，同时也体现了“理论与生活实际相结合、与学生实际相结合、与社会实际相结合”，体现了“学以致用”、“教书育人”的教学原则。

6、对新课改精神的贯彻落实：对新课改精神的贯彻落实主要体现在一下几个方面：突出了学生的主体地位；体现了师生平等、崇尚民主自由的观念；注重师生互动、双向沟通的教学活动；课堂教学形式灵活多样、不拘一格；注重学生体验、实验、活动，鼓励学生质疑、求索、创新；适时使用激励性评价，调动学生的学习热情；能使用绿色语言，建立融洽的师生关系，创建民主和谐的教学氛围。

总之，通过这次大赛，自己长了见识，加深了对新课改的理解，进一步增进了对教师这一职业的的责任和感情；而收获最大的还是从中得到了锻炼，增强了信心，也发现了不足，激发了探索创新的热情。希望各位教师亦能从中受到启发，不断提高自身素质，在教育教学方面打造出一片自己的天空，形成自己的特色，做一名成功的人民教师。

**初中教师教学心得体会800字篇七**

“师者，所以传道受业解惑也”，我们要有“道”可传，有“业”可授，时能解“惑”，就必须不断学习，不断充实完善自己，而研修就是非常好的途径。课程团队给我们组织了这么好的一个平台，我们没有理由不好好利用。唯有主动才能抢占先机，唯有主动才能取得丰硕的研修成果。这种主动包括主动学习课程视频和文本资料，主动参与在线研讨、班级研讨，主动学习、收集、整理平台上每日发表上传的好资料，同时主动做出自己的评价，在这一过程中还要主动接受专家的引领，主动与同行交流等等。

学习，需要耐得住寂寞，关起门来用心钻研是必要的。但不能永远关起门来搞建设，我们还要尝试走出去和引进来，这种走出去和引进来就是交流的过程。而交流是我们学习成长的催化剂，很多平时百思不得其解的问题，可能因为对方的一句点拨就有如醍醐灌顶，豁然开朗。肖伯纳说，倘若你有一种思想，我也有一种思想，而朋友之间相互交流思想，那么，我们每个人就有两种思想了。但我觉得我们很可能不单单因为交流有了两种思想，我们非常有可能在交流的过程中产生多种思想，所以这远非一个“一换一”、“一换二”的交流，而是“一换多”的交流。所以，交流非常有必要。

在研修中这种交流就包括很多种，比如你读文本资料，从文本资料中获得知识和思想，你将写出的文章发表出去，别人读你的文章而与你的思想交流有了他自己的收获；又比如我们给别人评论，会吸引来作者或其他学员回复，然后再回复下去，或者参与班级研讨和在线研讨，这种交流就是一种非常及时的交流；甚至我们还可能由此而结交些许好友，大家相约着面对面交流。总之，交流让我们们学到更多的知识，让我们收获更多的思想，也让我们结交更多志同道合的好友。当然，在主动学习和主动交流之后我们还要学会主动反思和总结，这个过程也是非常重要的。

我认为对课标的正确落实源于对课标的准确理解。但反观现状，我们对课标在教学中本应有的地位已经忽视很久了。对课标的重视不够，首先体现在驻守在教学第一线的我们身上，我们很多老师已经很久没有（甚至从来没有）认认真真看过课标了，更遑论研究解读课标。很多老师平时教学往往就看两本书：教材、教参；新老师可能再加几本优秀教案之类的书；熟悉教材的老教师可能连教参都不翻了。其次，正如吴老师文中所言，课改刚开始的时候，很多专家对“课标”做过许多的解读，但是进入到操作（教学实践）层面或环节时，可能很快就脱钩了。课标的实施出现了专家解读热后的断层器和真空期。其实大家都知道，课程标准体系严密、内容丰富，是我们教学设计对照的标杆、教学评价依托的依据。我们所使用的不同版本的教材的编制都是源于课标的，课标才是最高统帅，但我们在平时的教学中，往往局限于教材和教参，甚至对教参中“对应的课程标准”也不大在意，只有在做说课评比、优质课准备等比较“重要”的事时才想起翻翻课程标准对这一课是怎么要求的。

我认真学习拷贝的视频和文本资料，张开思维的触角，学人所长，取其精华的同时我也在对比思考，在对比中，我发觉我对教材体系的理解和掌握是如此的肤浅，这也是我们年轻老师往往薄弱的.地方，但是没通过对比，自己往往没有这么强烈的感觉。我觉得如果对《数学生活》不熟悉的话，参加这样的研修就会困难重重，难以取得非常好的效果。这就好比去听一堂自己根本没有看过、没有备过、没有讲过的课，效果肯定不会太好。所以在研修的第二天，我就开始给自己多安排了一项任务：回归教材，认真研读。通过认真研读，再将自己对教材的理解和掌握与研修结合起来，惟其如此，才能收到更好的效果。后来的学习也证明我的这个反思是对的。

所以，在沉浸于研修资料何活动的过程中，我们不能忘了教材，教材是我们教学研究的一块主阵地，这块阵地要守住，还要守好，研究它，吃透它。

在此次研修中，我认识了很多学员，也认识了很多优秀的老师、专家，他们都给了我诚挚的鼓励，非常感谢他们！这次研修跟以往相比作业量、评论数大大减少，任务安排比以前更加科学，更加人性化。特别值得记住的是，在我们的研修平台上，课程团队、班主任、学员之间也相互通过“公告”、“花絮”、“评论”留言等方式传递着防风防雨的温暖提醒：“集中研修可以临时采取分散上网的方式进行”、老师考虑到大家研修时长期坐在电脑旁边，找了些在电脑前就坐的小贴士和大家分享等等。我们在研修中知识得到提升，思想得到升华，头脑得到充实的同时，情感也时时受到关爱暖流的滋润。这次研修，很值！

**初中教师教学心得体会800字篇八**

通过八年级数学的教学，在教学实践中我觉得教师的真正本领，主要不在于讲授知识，而在于激发学生的学习动机，唤起学生的求知欲望，让他们参与到教学全过程中来，经过自己的思维活动和动手操作获得知识。要提高教学效果，达到教学目的，必须在引导学生参与教学活动的全过程上做好文章：加强学生的参与意识；增加学生的参与机会；提高学生的参与质量；培养学生的参与能力。此外，在数学教学中应渗透法制教育的思想，增强学生的法律意识和自我保护的能力。

在教学中更重要的是关注学生的学习过程以及情感、态度、价值观、能力等方面的发展。就学习数学而言，学生一旦\"学会\"，享受到教学活动的成功喜悦，便会强化学习动机，从而更喜欢数学。因此，教学设计要促使学生的情感和兴趣始终处于最佳状态，从而保证施教活动的有效性和预见性。

通过激发学生的参与热情，逐步强化学生的参与意识。学生学知识是为了用知识。但长期的应试教育使大多数学生不知道为什么学数学，学数学有什么用。因此在教学时，应针对学生的年龄特点、心理特征，密切联系学生的生活实际，精心创设情境，让学生在实际生活中运用数学知识，切实提高学生解决实际问题的能力。使大家都能深深感受到\"人人学有用的数学\"的新理念。经常这样训练，使学生深刻地认识到数学对于我们的生活有多么重要，学数学的价值有多大，从而激发了他们学好数学的强烈欲望，变\"学数学\"为\"用数学\"。

通过观察、思考、讨论等形式诱导学生参与知识形成发展的全过程，尽可能增加学生的参与机会。在数学教学中，让学生积累丰富的典型的感性材料，建立清晰的表象，才能更好地进行比较、分析、概括等一系列思维活动，进而真正参与到知识形成和发展的全过程中来。

通过创设良好的人际关系和学习氛围激励学生学习潜能的释放，努力提高学生的参与质量。和谐的师生关系便于发挥学生学习的主动性、积极性。教师应鼓励学生大胆地提出自己的见解，即使有时学生说得不准确、不完整，也要让他们把话说完，保护学生的积极性。

交流沟通、求知进取、和谐愉快的学习氛围为学生提供了充分发展个性的机会，教师只有善于协调好师生的双边活动，才能让大多数学生都有发表见解的\'机会。例如，在讨论课上教师精心设计好讨论题，进行有理有据的指导，学生之间进行讨论研究。这样学生在生动活泼、民主和谐的群体学习环境中既独立思考又相互启发，在共同完成认知的过程中加强思维表达、分析问题和解决问题能力的发展，逐步提高学生参与学习活动的质量。

通过方法指导，积极组织学生的思维活动，不断提高学生的参与能力。教育心理学的研究成果表明，教师可以通过有目的的教学促使学生有意识地掌握推理方法、思维方式、学习技能和学习策略，从而提高学生参与活动的心理过程的效率来促进学习。在教学中，教师不但要教知识，还要教学生如何“学”。教学中教师不能忽视，更不能代替学生的思维，而是要尽可能地使教学内容的设计贴近学生的“最近发展区”。通过设计适当的教学程序，引导学生从中悟出一定的方法。

实践表明，培养学生把解题后的反思应用到整个数学学习过程中，养成检验、反思的习惯，是提高学习效果、培养能力的行之有效的方法。解题是学生学好数学的必由之路，但不同的解题指导思想就会有不同的解题效果，养成对解题后进行反思的习惯，即可作为学生解题的一种指导思想。反思对学生思维品质的各方面的培养都有作积极的意义。因此，在不增加学生负担的前提下，要求作业之后尽量写反思，利用作业空出的反思栏给老师提出问题，结合作业作出合适的反思。对学生来说是培养能力的一项有效的思维活动，培养学生反思解题过程是作业之后的一个重要环节，具有很大的现实意义。

增强法制教育在数学教学中的应用，提高学生的法律意识。如在一次函数的教学时，通过函数的表达式及图像等知识，可渗透《环境保护法》、各年的未成年人犯罪情况的相关的知识。

**初中教师教学心得体会800字篇九**

现在农村中学的英语教学质量跟城市中学存在一定差距，如何稳步提高农村初中英语教学的质量，我总结了以下几点。

1。 引导学生的学习兴趣。针对学生初次接触英语时的好奇心和神秘感，教师在上初一导言课之前要认真准备，明确学习英语的社会意义和了解英语在社会发展过程中的广泛用途，使学生对英语产生浓厚的兴趣和强烈的学习愿望，为今后积极、主动地与教师配合，学好英语打下基础。

2。 激发学生的学习兴趣。在教学中，教师必须精心备课，以教材所提供的语言素材为主线，联系学生生活实际，灵活运用所学语言材料，延伸课文教学内容。及时抓住课堂“兴趣点”设立交际情景，让学生积极参与语言实践，把语言的机械操练转向意义操练，从而活跃课堂气氛。

3。 保护学生的学习兴趣。对初中学生来说，引导和激发其学习兴趣并不难，难的是如何维护已培养起来的兴趣，使其能保持浓厚的兴趣一步步地进入更高层次的学习活动。本着创设和谐宽松的语言环境和减少学生学习心理障碍这一原则，教师应充分利用课内外一切有利时机，为学生的语言习得创设条件，指导学生广泛接触英语素材（如教唱英文歌曲、朗诵英文诗歌、观看英文影片等），开展记英语单词竞赛、出英语手抄报等活动，培养学生的学习成就感和竞争意识，以达到维护学习兴趣的目的。

英语是一门用来交流信息的语言工具。在英语教学中，教师应把书本上抽象枯燥的东西变成具体并有趣味的实践性的东西，培养学生书本知识与实践知识相结合的能力，使学生对所学知识由表面肤浅记忆变为更深入透彻、永久性的理解记忆。同时，还能提高学生的学习兴趣和对英语的反应敏感能力，使书本上的抽象知识活起来，真正成为一种交流工具。

古人说：“授人以鱼不如授人以渔。”教学的目的不是简单地向学生传授知识，而是要教给学生自主学习的本领。记单词是学好英语的\'前提，因此，要建立学生自主学习机制，培养他们的英语自学能力。学生只有掌握了正确的学习方法，才可以大大提高思维能力、想象能力和发现问题、解决问题的能力。而教学方法又是形成最佳课堂气氛的重要保证。教学方法的恰当选择与发挥，是教师创造性与教育艺术性表现的主要形式。一个教师在挑选各种具体情况下的最佳教学方法的能力越强，那么他的教学技巧与技能就表现得越娴熟、越新颖，课堂气氛就越活跃，教学效果也就越显著。

**初中教师教学心得体会800字篇十**

数学是中学教学中一门极其重要的学科，也是历年升学考试中的重头戏。数学的学习之所以如此重要，是因为数学在当今社会的发展中有着十分重要的作用，是各类科学都要用到的基础性学科，几乎找不到一门科学是完全脱离数学而存在的。

“数学是一切科学之母”，它是一门研究数与形的科学，它不处不在。要掌握技术，先要学好数学，想攀登科学的高峰，更要学好数学。数学教学的根本目的，就是要全面提高学生的“数学素养”，增强学生的数学观念。我在长期的初中数学教学中构成了自己独特的教学模式，并且深受广大学生的喜爱，在那里，我就将自己的一些心得体会拿出来和大家分享一下。

一、让生活走进数学课堂初中阶段的数学和小学完全不同，在初中阶段，学生们将开始由“算数”向真正的“数学”过渡，但是不少学生的思维难以由“数字”向“字母”和“方程”转变，难以理解具体思维向抽象思维的转变。

因此，他们就会觉得数学“很难学”、“不知所云”，进而发展成为厌恶数学、害怕数学，这样，数学成绩便一落千丈。

单纯的数学理论未免过于抽象和枯燥。但是，“数学源于生活”，在课堂教学过程中，我便按照学生的认知规律，逐步展示知识的构成过程，“化简”书本知识，把“身边的数学”引入课堂，用好用活每一篇教材。把数学和生活紧紧联系在一齐，让学生们觉得数学并不是那么抽象，而是和生活息息相关的，因此学生就会产生学习好数学的兴趣。

二、精心备课，抓住重点教学是也一门艺术，备好课是搞好教学的基本条件。要给自己制定详细的教学进度计划，什么时候要上到什么地方，这些都要了然于胸，根据自己制定的教学计划循序渐进，有条不紊。这样，自己上课的时候心里就有底，不会有有些知识点的讲解过于冗长，导致有些知识点讲解过于匆忙，学生不能掌握的状况发生。

在备课的时候，要把握自己上课时候的思路，先讲什么，后讲什么，要思考如何更好地给学生上好课，相关的知识点就应如何讲解才能让学生易于掌握，如何活跃课堂气氛，让学生能够在简单快乐的氛围中学习等等。

另外，要区分哪些是重点，哪些是次要的，在上课时突出重点。

一堂课下来，有次要的地方也有重要的地方，如果不能突出重点资料，全部一齐带过，学生往往没有头绪，不明白这节课老师讲了什么，自己学到了什么。因此在上课时要主次有序，要突出重点，让学生明白这节课老师主要是要讲哪个知识点，而不能本末倒置。在讲重点知识点的时候，我一般会着重强调，并且以富有激情的语音和肢体语言相配合，进行详细地讲解。数学是一环扣一环的，一旦中间的任何一环出现问题，直接影响以后的学习。因此，即便是多花一些时间，务必让学生把重要的知识点让学生点弄懂、吃透。

三、引导学生培养自学潜力自学潜力的培养是提高教学质量的关键。自学潜力的培养首先应从阅读开始，尤其是初一学生阅读潜力较差，没有良好的阅读习惯，教师务必从示范做起，对课文资料逐词逐句地范读，对重要的数学名词、术语、关键的语句，重要的字眼要反复读，并指出记忆的方法，同时还要标上自己约定的符号。对于例题，让学生读题，引导学生审题，确定最佳解题方法。在学生有必须潜力之后，根据学生的理解程度，再从难点、易错处阅读提纲，设置思考题，让学生带着问题纵向深入和横向拓展地阅读数学课外材料，还可利用课外活动小组，组织交流、相互交流、相互启发，促进学生再次阅读寻找答案。

平时，在培养学生的自学潜力时，采取提前布置作业的形式，然后在学生交来的作业中寻找出普遍存在的问题和普遍有疑难的地方，然后再讲新课，这样授课就有针对性，并且能收到很好的教学效果。同时，要引导学生用心主动参与教学过程，培养学生的主体意识，让学生在数学课堂上透过动脑、动手、动口参与构成必须的自学潜力和数学思维。

四、加强学生反思潜力的培养在完成一段时期的学习，我总强调要学生抽些时间回顾近段时间学了那学资料资料，知识点之间有哪些规律和联系，自己在回顾的时候是否有新的启示等等。

及时记下这些得失，并进行必要的归类与取舍。另外，在作业中也要认真反思，尤其是在批改之后的作业，并要求学生仔细分析自己的对题和错题，写下自己的成功之处和不足之处，还能够写下自己的新思路和自己的创新。

新课程强调发挥学生主体性，把课堂还给学生，多给学生思考的空间。但其实，新教材的内容更要求教师对教材理解得很透，抓住重难点，能很好地启发学生思考，而不是一味地让学生自己看书探究，尤其是我们农村初中学生，他们的自学能力，理解能力还不是很强，所以教师更要讲得精，更要善于引导，放手之前要先看学生的水平如何。比如现在我教的有两个ab班的学生，a班的同学很活跃，设置问题就不能太放手否则课堂就会成为菜市场，毫无章法；而b班的学生比较安静，我们得让他们有话讲，适当地设置幽默环节否则课堂就会成为一潭死水，毫无生机；比较理想的教法是老师一定要担好引导者的`职责，引导思维活跃的学生掌握正确的思考方式，而对于沉闷的课堂，就要注重培养学生的自信心，我经常采用各种提问方式去激发学生表现欲望。

要成为一名教师，光有爱心还远远不够，爱心只是是作好称职老师教好书的前提。所谓身正为范，学高为师，要作一个好老师，不仅要能得学生心，还要在各方面都能在学生面前起到表率作用，无论是工作还是学识上都应该让学生佩服，这样学生才会对你产生信任感，才会甘心听从你的教导，才会喜欢上你的课。老师对学生的承诺一定要做到，比如学生那里收缴到的一些小物品，一定要在承诺的时间内归还，否则在学生心中的信任度就会大打折扣，学生对老师没有信任感后，无论你实施的什么制度和提出的建议，学生会容易产生抵抗情绪，管理和教学工作就很难开展。

备课既注重知识的落实，也努力培养学生的兴趣。上课前尽可能地做好充分的准备，每一课都做到有备而去，这样在时间的支配和知识上的引导，我们都能尽在掌握。上课过程中重视启发学生思维，我经常让学生做到三动既多动脑、动口，动笔，拿着笔上课，改掉部分学生把手放在口袋里上课的不良习惯，学生在课堂上出现了违纪，应亲自参与管理，不能一味地推给班主任，否则威信只会建立在班主任那里，次数多了，学生只会厌烦你。

除了每天上交的作业纸作业以外，对于练习册和一些辅导作业，检查任务就交给小组长和科代表，我在班上成立了数学兴趣小组，确定小组长，由小组长来检查，小组长的作业由科代表来检查。

**初中教师教学心得体会800字篇十一**

通过本学期教学工作的展开，收获良多。下面谈谈我个人的一些心得体会。

理解教材，把握教材的重点、难点才能更好地把教学任务解决好，教材的理解是对教学做充分的准备，教师只有知道上什么，怎么上，什么是重点、难点才能上好课。曾听一位老教师说：“课本编的有他一定的道理，讲课前首先要吃透课本。”当然这不是说讲课就围着书本转来回的读，而是不管怎么变都是不会脱离这个根本的。

课前准备包括备学生、备教材。作好充分、足够的准备，教师才能在课堂上游刃有余，挥洒自如。在这次的公开课交流中，我看到有的老师讲起课来可以旁征博引，不但丰富了课堂教学内容，而且也能充分调动起学生的积极性，吸引学生的注意力，整节课精彩纷呈。也有的准备不够充分，需要用到什么事例讲解的也是拿来就说，所举事例考虑不周全，有时缺乏逻辑性严密性。

我们说教师教的是一群活生生的学生，那么人自然要有感情，我们在教书中就应该投入自己的感情。我发现青年教师都能跟学生培养出一定的感情，有了感情的教学会擦出教学的火花，使教学变得更精彩。我们的.学生都是很敏感，很聪明的，当你对他们给予了全部的爱心，饱含着热情的上每一节课的时候，他们会回报给你百倍的情意。

曾经有个学生因为受到学校的表彰，他当时要求拥抱一下我们的院长，在他的过去的学习生涯中都是差生的代表，只得到过老师的批评，第一次受到这样的奖励，让他十分的感动。是啊我们的学生也许是最调皮最不好管理的，但是他们更是内心中情感最充沛的群体，而我们的教师就是要好好的引导他们。优秀的教师就是以他们人格魅力和品德来打动人的，而并不仅仅是学识。

总得来说，这学期的工作丰富了我的教学经验和教学方法，给我的教学工作带来了很大的帮助。也使我认识到只有不断的加强学习，不断加强修养才能胜任教育这项工作。

**初中教师教学心得体会800字篇十二**

学生是我们的教育主体，尊重，理解，帮助学生是教师对学生最大的爱，初中阶段是学生成长的关键时期，学习环境以及身体发育都有了很大的变化，他们需要一个适应期。在这个阶段，学校这个教育环节就显得非常重要。在学校，一个班级的班主任工作更是重中之重。在学校工作三年，我深深体会到学生管理的苦与乐，现将一些心得体会汇报如下：

我带的班级，学生状态稳定，是一个较优秀的班级。全班共有学生31名，男生9人，女生22人。中间力量比较强，尖子生较少。学生的英语，语文两科较好，个别学生数学，科学偏科现象比较严重。他们有较高的学习热情和远大的理想，能够独立完成学校作业，每位同学都有自己的学习目标，学生平时有较好的行为习惯和学习习惯。经过三年的共同学习和生活训练，班级有较好的班风和学风。班级学习的平均成绩名列前茅。

三年以来，我坚持以德育为核心，以教学为中心，坚持以“课内渗透”为主题，“课外延伸”为增长点，深入开展爱国主义，集体主义教育。结合教师节、国庆节、敬老节，不断开展尊师敬师.爱生重教，尊老爱老，团结友爱的传统教育，并在学生中评选积极分子，宣传先进事迹。提倡“爱校守法，诚信明理，团结友善，勤俭自强”。切实教育学生做到“德智并举，探究发展，学会生存，学会做人”。力争在稳定中求发展，在发展中提升自我。加强思想教育，培养学生树立正确的人生观，价值观，全面推进素质教育。三年统筹，为中考做好思想上的准备。

(一)做好学生的思想工作，帮助学生树立远大的人生理想。

1、初中生是人生观形成的重要时期。关心时政，关心国家民族的前途命运，希望自已一生有所作为是他们的共同特性，因此抓紧抓好时政教育，特别是当前世界与中国在经济科技发展上的机遇和挑战，历史上中国的落后给我们的苦难和今天我们与发达国家相比存在的差距，以此为例经常性地唤起他们的\'历史责任感，树立起为中华之崛起而努力学习的信念。

2、帮助学生分析自已的潜在优势或帮助寻找适合于他们的人生道路。确立切实的目标，正确的学习态度，让他们看到希望，脚踏实地的朝着目标而努力，及时鼓励，让希望燃烧起光明，照亮他们人生的路。

3、提高板报、墙报宣传质量。每学期以学校学生处为中心，坚持以德育人，让学生学习应用责任感的有关知识，对自己做事的态度、能力、完成情况进行判断，教育学生从对自己负责做起，从自我评价做起。营造良好的学习氛围，构建良好的班级文化。

4、利用刊物和学校活动对学生进行思想教育，从认识自我做起：认识自我存在的价值、认识自强的意义、认识现在的自我。教育学生从对小事负责做起：牢记不会做小事的人，也做不了大事。培养学生愿意做小事，学会做小事的习惯，在实践中增强责任感。把日常行为规范落到实处，发挥学生的主观能动性。

总之，加强思想政治工作能极大帮助学生养成学习自觉性，主动性，和勇于探索的精神，让学生们明白“态度决定一切”。

(二)鼓励学生自信、自立、自尊、自强

1、树立榜样：个人修养的榜样，学习刻苦终成大器的榜样，敢于拼搏的榜样，成绩先居劣势后终于赶上来了，取得了好成绩的榜样;伟人、名人、民间故事中的典范，特别是已上盐田高中部的校友的先进事迹，鼓励学生自信、自强，为中考做好心理准备。

2、实事求是地指出学生的优缺点，帮助他们树立中考目标，取长补短。

3、面对学生考试挫折，实事求是地帮他们分析失败的原因，指出成功所需要的条件，分析学生具备的优势条件，并鼓舞他们的斗志，强调人不应只重视一城一地的得失，而应着眼于人生的全局。讲清一时的努力不会换来立时的好成绩，必需长期努力。

4、定期与学生谈心交流，了解学生的思想动态。充分利用心理咨询室对行为偏差及个别心理偏差的学主加强咨询、指导、纠正工作，及时疏导解决学生的心理问题。

5、加强与家长的联系，做好家访工作。学校家庭形成合力，及时沟通学生在家、在校的表现，多表扬少批评。

总之，应该经常鼓起学生的自信心，激励学生自尊、自信、自强，让学生们坚信“自信是人生成功的一半”。

(三)培养学生正确的学习方法

1、加强学习方法的指导，提高学习效率是班主任经常要做的一项工作，也是差生转化的中心。班主任讲清一般的学习方法，特别是它的作用和意义，并要逐步培养学生正确的学习方法，课前预习，认真上课，课后及时复习，反复复习，适当练习。要反复强调、不断督促，直到养成这个学习习惯，还需要针对每科的具体情况对具体科目的学习方法做全方位的指导。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找