# 高一希望议论文[5篇材料]

来源：网络 作者：雨声轻语 更新时间：2024-06-17

*第一篇：高一希望议论文人生离不开希望，没有希望的日子，生活也就黯淡无光。没错，没有了希望的人在这世上必定没有什么成就。下面小编给大家分享一些高一希望议论文5篇，希望能够帮助大家，欢迎阅读!高一希望议论文1又一次，他背上了书包;又一次，怀着...*

**第一篇：高一希望议论文**

人生离不开希望，没有希望的日子，生活也就黯淡无光。没错，没有了希望的人在这世上必定没有什么成就。下面小编给大家分享一些高一希望议论文5篇，希望能够帮助大家，欢迎阅读!

高一希望议论文1

又一次，他背上了书包;又一次，怀着无比兴奋的心情踏入了学校;又一次，看到了那张张熟悉的面孔。他禁不住露出了笑容……

他永远无法忘记，在那个夜晚，在那间教室，那点微弱的灯光，那希望的灯光……

还记得，那时的他还是一个整天游手好闲无所事事的人，老师们也曾苦口婆心地教导过他，可他屡教不改，一错再错，连最耐心的老师也拿他没办法，只好选择了放弃。而他自己呢，也乐得个逍遥自在。直到有一天，她来了——他的新班主任来了……

“同学们，我是新来的语文老师，兼你们的班主任，我姓吴。从今天开始，我将和你们一起来学习、探讨。希望我们能共同度过一段美好的时光……”

“这位年轻的女老师，笑容甜美，有着一头飘逸的长发，一双虽小却那样有神的眼睛。哦，她的眼睛里，分明充满着一种我从没看到过的神采。那是一种怎样的神采呢?”他看到新老师，脑子在飞转着。

哦，原来她跟别的语文老师并没两样，一样的认生字，解生词，一样地分析课文。他好失望，于是，渐渐进入了他上课的一贯状态。

恰好就在这天晚上，有一节语文自习课，他早有准备，今晚要看那本新到的杂志。上课了，她却并不像原来的语文老师那样让大家自己学习，而是在课堂上搞起了什么“互动游戏“游戏?听起来倒蛮新鲜的。”他想。可他不知道这位老师葫芦里卖的什么药，管她呢，反正也与他不会有啥关系的。

他正准备把事先带来的杂志拿出来时，听到老师开始提问了。哦，原来都是一些很简单的问题，连他都基本上能回答。同学们积极地举着手，争相回答老师的问题，可他却好像局外人一般，只是静静地看着一个个同学尽情“表演”。

“第四大组最后一排那位男同学，请你回答一下这个问题好吗?全班同学的目光一下子全集中到他的身上，他压根就没想到老师会请自己回答问题，毫无思想准备，甚至连是啥问题都没听清楚，看到大家都盯着自己，只好机械地站了起来，低着头，默不作声。

“看着我回答问题，好吗?与别人交谈时看着别人的眼睛是一种礼貌。”依然是那甜美的声音，声音里充满一种不可抗拒的力量，使他不由自主地抬起头。他看到了老师的眼睛，那眼神好复杂：既有关切，又有期待;既有信任，又有责备。他仿佛突然读懂了老师眼光的含义，循着那眼光，他找回了久违了的回答问题的勇气。

从此，他再也忘不掉老师那双眼睛，他觉得那双眼睛里闪现出的就是希望的灯光，那灯光在指引着自己，激励着自己迈向新的起点……

高一希望议论文2

“你怎么这么不听话!”“乖，你真听话。”“这孩子可听话了，每次考试都考100分。”“你这不听话的孩子，又犯错了不是?”……

曾几何时，我们被这样无礼地叫来叫去，“听话”似乎成了比较我们“好坏”的计算单位。一句“听话”，就代表他们说过了很多正确的话，而我们的努力只是听他们的话并进行实践而已。所以，当他们看见自己的孩子硕果累累时，很自然就认为是自己教育有方，而从来不很重视孩子所付出的努力。不只是亲戚，别人夸奖我们的时候，也都近似于这样：“这孩子真听话，肯定是父母教育有方。”夸是夸了，真的是在夸我们吗?恐怕也是别有深意吧;而一句“不听话”，似乎是我们连话都不会听，不是聋子就是呆子，是不可造之材。而说这句话的人也显得自己很有水平，推卸了自己的责任：看，早就教了你们，问题只是出在你们的身上，是你们自己没学好嘛!

在成功时，当自己沉浸在“丰收”的喜悦里，一句温柔的“听话”立刻无情地否定了我们的全盘努力，要是换成了像“你真棒!”之类的话，就会让我们快马加鞭，更加有百分之两百的勇气向前冲，同时成就的快乐也会永远铭记于心，在记忆中留下一片黄金地带，一举两得，岂不妙哉?在犯错或失败时的心灰意冷中，一句“不听话”同样如期而至，本来还些许流动的水，在这一瞬间就变成了硬邦邦的冰块，堆积在心灵的深处里，成倍地消耗我们的勇气和希望;而同一种情况下，如果能说一点鼓励的话，或干脆少说点话，我们也会觉得好受多了。比如：有一次，我在客人面前缺少了点礼貌，又不小心拿错了客人的水喝，导致客人闷闷不乐地走了，我本以为老爸会把我骂得狗血淋头，结果老爸只是指出了我的错误和导致的后果，并告诉我下次该怎么做，就结束了，异常简单，于是，我的心情又像平常一样开朗了，同时也确实记住了这次小小的教训。

其实，我们知道，“听话”和“不听话”本意是好的，都是出自为我们含辛茹苦的长辈们的口中，妄加评论确实不礼貌。但是，如果换一种说法又何尝不可呢?天下汉字千千万万，信手拈来就是一堆，组合一下不就比那两个词更好更温馨?我们也不更容易接受吗?

所以，我希望无论是父母、兄弟、爷爷、奶奶还是其他长辈，请不要再说“听话”了，也为我们考虑考虑吧，好吗?

高一希望议论文3

当新闻标题再一次出现它的名字，当关键词再次弹跳出这令人新生恐慌的字眼，那曾经满目疮痍的过去就好像是张张画册在脑海里翻过，而在这一刻……它们却再度重合。

我不明白上天为何总要在每个希望的季节给人们以些许磨难或是挫折，那一年里的汶川被一场突如其来的地震化为平地，无数家庭的破碎，无数孩子的无家可归，那些个催人泪下的场面还历历在目，而在这一刻……我却有预感它们就快再度重逢。

好像是一个梦靥，在今天的午后看到这则消息。平日将自己扎进书堆题海里，偶尔的一个周末却又听闻如此悲痛的消息，或是换一个词……恐慌吧。我对生命有着难以言表的尊敬与崇拜，我从不认为任何一个生命都能任由尘世的摆弄，他们都是活生生的、跳动着的心脏，都是世间独一无二的叶片、都是最纯净的灵魂。

伤员数目随着搜救工作的进展而逐渐上升，我却胆怯的不再去翻看，这一刻我难以控制自己的情绪去书写，我生怕一个不留神，上天便又会毫无眷恋的夺走他们的生命。那广袤的土地上，那温润的气候里，这明媚的四月中，又有花朵在未盛开前就提前凋零，又有蓓蕾在未绽放时就悄然离开，我还是有所庆幸的，还好上一次的痛苦记忆让人们学会了坚强，还好上一次的措不及防让人们掌握了基本的自救能力，还好这一次不是遍地的泪痕，还好，我们都还在这人间。

我还能说些什么呢?万千的言语最终都会化为一声祝福和一句期盼。

四川加油，那些年里再多的苦痛你都一一坚持，那些年重建里的再多难过你都一个人默默承受，崭新的楼房拔地而起，不会再因世事无常而轰然倒地，整洁的教室还光洁如鲜，不会再因突如其来的灾难而被藏匿在土里。

就让这缠人的梦靥快快走开，就让那令人落泪的数字别再增加，愿远方四川亲人一切平安，愿生者自强，愿四川的春天还依旧美丽，愿南疆的红棉也能照常盛开。

我感动于祖国的力量，当我听到这消息的第一瞬间，来自前线的记者就已在发回报道;我感动于人民解放军的力量，前线官兵的生死置之身外，一切为了人民，又一次将中国的大爱表露得酣畅淋漓，还有什么好怕呢?(不过是黑夜提前袭来，光明依旧，而且会提前到来。为前线官兵祝福，愿平安归来。

我在想，这篇寄托了来自内蒙古草原上无尽祝福与等候的文字究竟唤作什么，回头透过窗棂便看到那刚刚露头的草儿花儿

——那又何尝不是希望呢?

那便是四川永恒的希望。

高一希望议论文4

“咚咚咚!”是谁在敲门呀?人家我玉皇大帝正在睡觉呢!“进来吧!”我揉了揉腥松的睡眼，无可奈何地说：“进来吧!”“吱呀”一声，门开了，原来是盘古大仙。我心想;他又要来告什么状呢?前几年来，他曾多次来天庭告状，说人类大肆砍伐他的汗毛——树木，把许多白色垃圾都丢进了他的血液——江河湖海里，害得他还得了白血病呢!那今天他又要来告什么状呢?

我抬头朝他望去，只见盘古的脸上洋溢着灿烂的笑容，大步流星地朝我走来，与以前判若两人，怎么回事?我的心里疑惑起来，真像个丈二和尚——摸不着头脑。盘古兴冲冲地对我说：“玉皇大帝，你知道吗?自从我向你告状以后，人类都改正了错误，开始了他们的‘绿色工程’。最近，人类还发明了一种新的能源!咱们赶快去看看吧!”“好啊!”我高兴地答应了。

最近由天庭的工事太繁重，我已经好久没有开阔视野了，转眼间就3008年了，时间过得可真快呀!我一边自言自语，一边和盘古披上“隐身风衣”，戴好“语言翻释头盔”，做上了“时光机”，兴致勃勃地开始了我和盘古的“人间之旅”。

没过多久，时光机便稳稳地登上了地球，走出机门，我被眼前这美丽的景象给吸引住了：天空一会变紫，一会变蓝，太阳公公笑眯眯地将和煦的阳光洒向大地，树上、地上到处都是香喷喷的巧克力豆，清澈的湖水里，许多美人鱼在湖面上成群结队地嬉戏，墙壁上闪着彩虹般柔和的光芒……这么美的星球是地球吗?

我简直不敢相信自己的眼睛。盘古一脸诡密地对我说：“哈哈!没想到吧!人类发明了一种‘绿色能源’。这种能源是多功能的。它可以保护环境。它的里面有一个‘红外线探头’，能把所有看到的、听到的记录下来，最后经过自己的判断，放射出一种特殊物质，这种物质和墙上那些彩虹光芒结合起来，就会形成一层厚厚的保护层，它能把所有的垃圾都清除掉，进化出新的空。如果有人想破坏环境，它能发出警报，布置在周围的‘小卫士’会迅速将他送入警局。这种能源不但能环保，还能打扫房间，‘唰唰’几下就把房间打扫得一层不染，比清洁工还牛呢!现在，地球早就被插上‘五星球’的牌子啦!盘古自豪地说。

回去的路上，我无心欣赏风景，盘古的话深深印在了我的心上。这么美的星球真是地球啊!

同学们，你们也想拥有这么美的家园吗?让我们行动起来，保护环境。也许有一天，你会发现：我们的地球真的变美了!

高一希望议论文5

9月14日这个日子，我永远难忘。

我是一个对篮球十分着迷的小男孩，从我第一次接触篮球，我就深深的被它所吸引住了，于是我就疯狂的练习篮球，希望有朝一日能将篮球打得很出色，正所谓天道酬勤，我的梦想终于实现了，篮球技术在班上也名列前茅。我十分开心，可天外有天，人外有人，我遇到了一位强敌——汪宇阳。他和贾云扬、张致超组建了一个团队，在他的团队里个个都是精英，充满信心的我，虽然已经大概了解到他们的实力了，但我却没把握胜利他们，怀着紧张不已的心情，我们就入了球场，一场激烈的斗争即将开始!

开始跳球了，我和汪宇阳脚对脚，只见贾云扬将篮球往上一抛，在篮球抛上去的一瞬间，我用力一跳，双手紧握住篮球，接到球后，我将球传给了离篮筐最近的周康赐，周康赐虽说个子并不高，但却力气惊人，他用力一投，球飞越了篮筐，砸在篮板上，往我这边飞来，我正准备接，可却忽视了高个子贾云扬，贾云扬猛地一跳，将篮球接入手中，我向周康赐使了个眼色，周康赐和我心照不宣，他向贾云扬冲去，包围着他，不让他有投球的机会，这时，我和张泽群分别拦着贾云扬的队友，让他丧失传球的希望，贾云扬凭借他高大的身躯，展开了突破。我见情况不妙，立马改防贾云扬，贾云扬趁机传给了汪宇阳，汪宇阳以惊人的速度向篮球框跑去，一个跳跃投篮，他们便和我们拉开了距离。我和张泽群对汪宇阳进行了二重包围，周康赐便全方面堵截贾云扬，我趁汪宇阳不注意，一个拍球，将球抢了回来，我拿着球，望着汪宇阳，我知道他不会放过我的，于是，我便在那里进行了车轮战术，我将球传给周康赐，周康赐将球传给张泽群，张泽群又将球传给了我，我见汪宇阳他们向我冲来，于是，我攒足力气，将球往篮筐扔去，没想到球竟然进了，我们信心大增，对汪宇阳他么展开了猛烈进攻，但却失败了，最终，汪宇阳以8比2大获全胜，我们输了!望着队友失望的表情，我知道，是我的错，我的指挥能力和团队合作没有协调好。虽说我输了，但我不失望，我还有我的队友，我还有信心能战胜你们，等着吧，终有一天，我会赢得最后的胜利。

我的信心是不灭的!

**第二篇：高一希望议论文800字**

有人说高中生活是充实的,我们收获的将是希望;有人说高中生活是乏味的,希望越大失望越大;下面小编给大家分享一些高一希望议论文800字，希望能够帮助大家，欢迎阅读!

高一希望议论文1

阳光无言，却以永恒的光芒守护世界的温度;善行无言，却已无悔的付出点亮生活的希望。是否还记得月笼雏菊时那个飞速奔跑的身影?当危险挟卷着生命从高楼之上急剧坠落，当众多行人除了震惊都手足无措时，吴菊萍张开双臂，拥抱住了一个即将枯萎的花蕾。而她仅仅托起的并非只是一个未谙世事的生命，更是整个社会的希望。幼小的女孩或许不足以记得她生命中这个生死攸关的时刻，但她长大后一定会懂得以自己的光芒去照亮别人的生命，来回馈她无悔的拯救。

是否还记得晨光熹微中那个奋力骑行的老人?一间破旧的铁皮屋，一辆早以锈迹斑斑的三辆车是这个形单影只是老人的家当。本该子孙满堂，安享晚年的岁月，他却数十年如一日地俯首弯腰，只为再多捡一片可以凑足孩子们学费的纸张，只为再守一个孩子走出困境筑梦未来的希望。大爱无疆，礼赞芬芳。那些得到帮助的孩子或许并不知道烈日炎炎下的白方礼爷爷是怎样的沧桑。但他们一定会深深感激他以无悔的坚持所承载的自己渴求知识的目光。

是否还记得76秒之中所完成的生死抉择?当钢片毫无征兆的袭来，车窗瞬间破碎，残片直入肺腑。死神预留的时间只有76秒，然而吴斌却以此点亮了所有乘客生命的绿灯。惊慌中的乘客或许难以描述情况的急迫，但他们一定会记得有一个人以自己无悔选择来将他们从危险中安渡。

然而在我们看到那些善行点亮的的希望散发的熠熠光芒之时，却也不得不感叹社会中依旧存在阳光无法刺透的阴冷。当小悦悦被碾压18次而无人伸出援手时，气息奄奄的心灵是否会对这个世界绝望?当男孩明亮的双眸被惨无人道地割去后，他又是否还会记得这个世界还有光明?当“西湖女侠客”跳入冰冷的湖水中救人的事迹只被当作人们饭后的谈资时他又是否依旧保持原有的热诚?

善行的意义绝不仅在于能够救人于困境，更重要的是能够透过一次的付出倾注一分温暖，以心灵的热度消除绝望，点燃整个社会的希望。

高一希望议论文2

当你用满怀希望的目光看世界时，世界也会充满希望地看着你——题记

成绩单发下来了，看着手中画满叉叉的单子，心中猛然一震“居然才考75分!”我惊叹道。我的心情瞬间跌落了谷底，风在耳边呼啸着，仿佛在嘲讽我的无能。走在回家的路上，眼前的一切昏天地暗。

回到家里，把自己狠狠地砸在了床上。母亲看见我闹这番，便知道了事情的来龙去脉。淡淡的阳光照在了我的脸庞，柔和的音乐紧紧混绕在心头，渐渐地，我的心缓平了许多。我抬头望着母亲，母亲对我和蔼地笑了笑，“是不是遇到不顺心的事情了?考试考得不好吗?”我点了点头，母亲摸着我的头说“这次虽然考得不好，不过不要紧，失败是成功之母，明天不是也有一场考试吗?那就要抓紧机会，争取明天考一个好成绩”母亲的话犹如一股暖流渐渐地涌入我的心田，我逐渐恢复了信心，对明天的考试有了希望!因为这份希望，我又继续投入了永无止境的学习当中去，题海再次将我包围住。

“今天的考试，势在必得!”我激励我自己。走进考场，试卷发下来了，密密麻麻的题目映入眼帘，“这里的题目，昨天晚上有做过。”我暗暗窃喜，考场上的同学个个奋笔疾书，想考个我成绩，我也不甘示弱。不一会，便行云流水地写完了试卷。母亲的告诫再次在脑海里浮现，她仿佛在对我说“不得大意失荆州呀!”我的目光再次在试卷上缓缓移动，错误就像只调皮的精灵在试卷上来回穿梭。我不得不瞪大眼睛仔细寻找。铃声响起，随着一声“收卷!”我满意地将自己的考卷交了上去。果不其然，第二天公布成绩，我有了明显的进步，取得了95分的满意成绩。

母亲给我希望，有希望才会有成功，回到家里，我与母亲分享了成功的喜悦。

“希望”这个词是如此神秘，它带给穷人财富，带给在绝境中的人信心，带给失败的人成功。充满希望的生活是有生机的，有活力的，那么就让我们充满希望地过着每一天，用充满希望的眼睛看世界。

高一希望议论文3

殊不知，在漫漫的生命长河中，有一种力量叫做希望。它可以让人在一度绝望以后，新的希望又在泪水的灌溉下，慢慢的滋生发芽了。新的希望使我看到了曙光，我源于枯竭的那些希望，像浸了水的黄豆一样开始膨胀﹑发芽了。但也是这一丁点的光亮，在人的心上像一个太阳，照亮了世界，温暖了全身，也许就是凭借着股热力和光明来生活的呀!

例如，着名企业家甘布士的故事。就是告诉我们在任何处境下都要怀抱希望，向着希望前进，将希望进行到底。他也说过：“他的经验之谈便是不放弃任何一个哪怕只有万分之一可能的机会。”

有一年的圣诞节前夕，甘布士要搭火车去外地，但事先没有买好车票。因为是圣诞前夕，到外地去度假的人很多，因此火车票很难买到。妻子打电话到车站询问，但没有票。所以无奈地回家对他说：“很抱歉，没能买到票。售票员说有人退票的希望只有万分之一。”甘步士听到妻子的话后，马上开始收拾行装准备出发。面对妻子不解的目光，他说：“我去碰碰运气，如果没有人退票，我就当是提着行李去散步了。”甘布士欣然提了行李赶到车站。在车站里，他开始等待。可是等了好久，一直没人退票。甘布士仍然耐心等待。就在火车还有5分钟就要开时，一个女人匆忙来退票，因为她家里有急事，只得改期。于是甘布士如愿以偿，搭上了火车。

到了目的地，甘布士给夫人打了一个长途电话：“我抓住了那只有万分之一的机会了，因为我相信一个不怕吃亏的笨蛋，才是真正的聪明人。”

他凭着抓住生命中每一个看似渺茫的希望这个信念，靠着不放弃万分之一机会的执着。从一家织造厂的小技师，最终成为美国百货业巨子，然后又成为企业界举足轻重的人物。在谈起自己成功的感悟时他说：“我之所以成功，就是因为我抓住了万分之一的希望。别人以为我是傻瓜，其实这正是我与众不同的地方。”

生活中，我们缺少的往往就是这种等待、这份耐心和勇气。即使希望之后的结果常常是失望，也应该重新鼓起勇气和决心。就像甘布士把失败说成提着行李去散步，那是一种怎样积极的心态啊。如果他在失败之后就去抱怨命运，便不再去争取生命中许许多多的万分之一的希望，也就不能获得事业的成功了。

更多的时候，我们缺少的恰恰是为了万分之一的希望去拼搏、去追求的信心，看似不可能便放弃了。我们也会常常嘲笑身边那些为了不可能实现的梦想而痴心奋斗的人们，笑他们的愚蠢和不明智。可是想想因为目标遥远抑或困难重重而放弃希望的我们，到了最后一无所获，不是更应该被嘲笑吗?成功绝非偶然，虽然有时看似简单，但我们不曾注意的地方，却很少想别人曾怎样为了这万分之一的希望而付出辛苦的汗水和智慧。

希望就是力量，有了希望便会有成功的可能。成功和失败之间，其实只隔着一颗充满希望的心!所以，将希望进行到底，便可成功。

高一希望议论文4

行走在喧嚣的大街，耳边充斥着形形色色的吵闹声，我不禁皱了眉，似乎一切看起来都是那么不顺眼，就像他看我不顺眼一样……

漫天的雨水劈天盖地朝我脸上打来，感到一阵一阵钻心的疼痛，抬头看天，那是雨水，是世界上最软弱的东西，为什么会疼呢?我伸出手，接住他，就像接住自己一样，那么软弱的它，怎么能经受住狂风的摧残呢，在天上不是很好，何必下来受这罪呢?雨水似乎不同意我的话，急着从我身边逃走，看着它随着风漫天飞舞，我却突然急躁起来，怕它不被需要，怕他不被理解，怕它会因讽刺而感到悲伤，怕我的悲剧在它身上重演，想到这，想到那个冷漠的身影，眼眸一淡……

跟着那欢快的小水珠走过大街，穿过小巷，它似乎没有停下来的预兆，可我却早已累了，心中却不远认输，希望能看看它到底归向何处，也许只是想看看自己该归向何处吧!

风停了，雨落了，我哭了……

它最终归向了农民伯伯的稻田里，看着伯伯们的笑脸，小雨似乎更加卖力，风儿也开始起舞，似乎将他们的全部生命都奉献给了这篇稻田。我悄然离开了，带着那份理解与感动……

带着那份重新出发的心情我重新回到了那里，那个梦魇……

打开了门，看着他那挺拔的背影，眼眶一红，忍住心中的那份不快，回到自己的房间，开始收拾那少得可怜的衣物，门毫无预警的被踹开来，但我早已见怪不怪，因为这不是第一次，“你为什么如此执着?我娶的是你妈，你知道吗?多你一个要承担多大的压力知道吗?”他仍然他滔滔不绝的说着，“不用说了，我会搬走的，不会再来打扰你们的生活!”“真的假的?不会又是糊弄我的吧!”看着他那怀疑的目光，我心中一痛，这就是我叫了三年的父亲，一个在妻子面前表现出父爱的好父亲!“不会的，你放心，妈妈那边我会跟他说，我自己自愿的，放心，你们安心过你们的日子，以后不会再来打扰你的生活!”“哈哈，我就知道我这三年没白养你，要走还是现在就走吧，不然一会你妈回来你就走不了了!”看着这个男人由衷开心的笑脸，我快速走出了家门，看着这个我待了三年的地方，心中居然没有一丝难过，只有轻松……我解脱了，就像那颗小水珠一样，终于脱离了天空的牵绊，找寻生命的新起点。

两年后……

山上，树木被春风摇醒，睁开睡眼，张开了柔嫩的臂膀，扭着腰肢。

“山重水复疑无路，柳暗花明又一村，小朋友知道是什么意思吗?”“不知道”“这两句诗的意思呢，是说在遇到困难的时候千万不要放弃，因为……”“老师，我知道，因为希望就在前方!”

高一希望议论文5

终于，所有的数学字符都在顷刻间消失的无影无踪。

眼帘前只有它的样子清晰可见，多字的嘈杂多日的疲惫，许久的束缚许久的憋闷，当这一串文字开始在脑海中千万遍反复的确认和订正，于是我搁笔。明知心中那乖戾又不甘寂寞的家伙已无法抑制。

随手翻来桌上一张空白的演算纸，慢些，容我笔尖的速度跟上你的节奏。

明明是沉浸在课本中无法自拔，明明是与计算符号的对抗中头昏脑胀。练习册上方那一角无人觉察的清泉我依然看到，一汩熟悉的暖流顺着它的方向流经心田，莫名的雀跃;它说：“飘落不是忧伤，因为它将孕育新的希望。”究竟是该开朗亦或是惆怅，末了我却忘了应做个什么表情。

我背对着窗，也背对了那一轮清冷月光。

却同样能感受到那即将升腾的希望，夜深了，星河暗了，诚然;黎明近了，便携一抹春光。我不看，视线聚焦在这一片被填补着的空白，我不停，耳边如隧道般的嗡嗡作响，轰鸣也在一刻里没留半丝弥漫。

安静了，真好。

似乎是又患上了胆怯懦弱的怪病。桌前放着的大大的倒计时，鲜红明亮的数字看起来却显得越发苍白。有人说世界上最通透的颜色是拜，它把一切都包容，都涵盖;你说它纯净，无暇，单调，发人深省;你说它澄澈、细腻，像步步为营的心机。像一躯被浸溢在水中的灵魂，快被这强大的压力所窒息。我怕，我生怕，一个不小心就回到原点，回到那一望无际的灰暗边缘。我努力爬，却不敢确认自己所处的方向，我怕希望所带来的巨大失望，我怕自己的指令竟是原地旋转，看不完的树叶，解不开的方程式。

真想要一把钥匙。

为什么要另起一段呢?因为发觉这笔者似乎又回到了一个死结。连环扣，连环问，连环困惑，不提也罢。四分之三的空白已变成随性潦草的笔记，快达到饱和状态的战士猛然间得到了力量——我的满斗志状态在说出来的畅快里。终于以我所主宰的方式解来了，如释重负的轻松短暂，接踵而来的还是和上一秒没有两样的试题和求解，立意和证明。

又一轮复习，与这春天美景格格不入的相匹配;又一次欲火，再大的蛮力也睁不开排名、分数的束缚和枷锁。他们说既来之则安之，罢了，这次且听一回老人言。

佛家说禅心是聆听自然之声，看树影蝶舞，听山泉溪涧。

可否让我洗耳明目的听听看看，他山之石落入这清澈?

它在一波未起中迸发希望，坠落的过程，沉寂的力量。平和，安详。

**第三篇：高一议论文**

高中作文训练系列---议论文(高一)

作文训练序列一： 了 解 议 论 文 教学目标：

1、了解议论文基本常识

2、中心论点的确立与表述 课时安排： 2课时 第一课时

一、议论文的基本常识

1、什么是议论文

当我们了解生活中的某件事情、某个现象或某些问题时，总会形成自己的看法、主张和观点，把这些看法、主张和观点表达出来，并加以阐释、说明，就是议论；写成文章，就是议论文。议论文是一种议论、说理的文章。

2、议论文的三要素：论点、论据、论证。

论点：是作者对要议论的问题所持的见解或主张，是一篇文章的灵魂、统帅，任何一篇文章只有一个中心论点，一般可以有分论点。

论点应该鲜明、准确、概括，绝不可模棱两可，让人捉摸不定。论据：用来证明论点的材料，有事实论据和理论论据两种。事实论据用事实来说话，而理论论据靠经典性取胜。论据必须围绕中心论点，这是一个最基本的要求。选用的事例与论点若不能保持一致，势必削弱说服力量。

像1999年高考作文题《假如记忆可以移植》，若写议论文，就必须要弄清“记忆”与“记忆力”的区别，有的考生所举的事例就明显犯了论据与论点游离的错误，举了郭沫若倒背《红楼梦》的事例，使说服力大打折扣

论证：是议论文写作的重要一环，是运用论据来证明论点的过程和方法，使论点和论据之间的逻辑关系。

①论证的基本类型（论证方式）立论——立论从正面论述 驳论——驳论从反面论述

我们写议论文一般以立论为主。②常用的论证方法

a、例证法 用典型事例作论据来证明论点

运用例证法要注意对事例叙述的方法。注意并列的几个事例的顺序，还要注意安排的详略，大家熟知的材料要略写，不熟知的要详写。

b、喻证法 用比喻来说明道理的方法 运用喻证法增强了作品论证的形象性。运用喻证法要注意本体、喻体的相似性。鲁迅的《拿来主义》中把文化遗产喻为一所大宅子，列举一个青年对待大宅子的态度来表达作者对文化遗产采取“拿来主义”的态度，形象、生动，给人们以很深的印象。

c、对比论证 通过事物之间的正反对比，从而证实某个论点是正确的，或是错误的方法，就叫正反对比的论证方法。

3、三要素之间的关系：

论点是解决“需要证明什么” 论据是解决“用什么来证明” 论证是解决“怎样证明”

4、例文分析： 干事业需要激情 向剑军

激情是吹动船帆的风，没有风船就不能行驶；激情是火箭的推进剂，没有推进剂，火箭就难以飞向蓝天。生活告诉我们，灵感可以催生不朽的艺术，激情能够创造不凡的业绩；缺乏激情，疲沓涣散，很可能一事无成。因此，我们对待工作必须始终保持高昂的激情，有了激情，工作才能轰轰烈烈地进行。

对待工作的激情不是心血来潮、兴之所至，而是一种觉悟、追求和境界。在实际工作中，有许多胸怀大志、奋发向上，开拓进取、顽强拼搏，只争朝夕、埋头苦干的人，他们始终保持高昂的工作热情和旺盛的革命干劲，因而工作成效明显，事业日新月异。高昂的激情来自崇高的理想。没有理想，人就会失魂落魄。一块手表可能有最精致的指针，可能镶嵌了最昂贵的宝石，然而如果缺少了发条，它仍然一无用处。同样，一个人无论怎样学富五车，也不管多么健壮高大，如果对工作毫无激情，甚至连热情都不足，生命就会黯然失色。昆虫学家法布尔正是因为有献身昆虫学的崇高理想，正是因由于对事业有着火热的激情和满腔的热忱，才创造出了骄人的成就。

高昂的激情来自强烈的责任感。责任感是对党和人民事业的忠诚和热情。一个具有高度责任感的人，会把工作看成追求和奉献，而把名利看得轻如鸿毛，满怀激情地投入工作；一个丧失责任感的人，会把工作当作一种负担，自然就会失去工作的乐趣。田家英同志曾经写过一首诗：“十年京兆一书生，爱书爱字不爱名。一饭膏粱颇不薄，惭愧万家百姓心。”这就是一种高度责任感的写照。由责任感激发出来的力量是巨大的。有了强烈的责任感，才会有奋发有为的精神状态，才能开拓创新，干好事业。高昂的激情来自自强不息的追求。“天行健，君子以自强不息。”自强不息是激情不断迸发的动力，是推动事业发展的加速器。我们所处的时代是一个强手如林、竞争激烈的时代，是一个日新月异、你追我赶的时代，是一个大潮涌动、不进则退的时代。我们应当保持清醒的头脑，与时俱进，自强不息，克服知足常乐的思想惰性，向着更快更高更强的目标前进，不断研究新情况，解决新问题，开辟新境界。让我们始终保持奋发向上的精神状态，把高昂的激情投入到工作中去，才能用勤劳的双手创造幸福的生活和美好的未来。【简评】这是一篇结构规范的议论文。整篇文章是典型的“总一分一总”结构，本论部分又设置了三个分论点“高昂的激情来自崇高的理想”“高昂的激情来自强烈的责任感”“高昂的激情来自自强不息的追求”，层层论证了中心论点，呈现出并列式结构。整篇文章结构严密，层次分明，脉络清楚。第二课时

一、论点的确立

1、中心论点是议论文的灵魂，起着统帅全文、纲举目张的作用。因而论点的确立与引出是写好议论文的前提。

2、下面以“理想”为话题就“怎样确立论点”加以说明。

参考一：从“对象”的角度确立论点，如《青年的理想》，中心论点可以确立为：青年人要树立理想，奋斗是青年实现理想的阶梯。参考二：从“是什么”的角度确立论点，如《理想是什么》，中心论点可以确立为：理想是人毕生追求的崇高目标；理想就是人的奋斗目标，是人对自己未来的理性思考和一个方向性的设计；理想是人不息奋斗的动力，理想是人毕生追求的那盏明灯，它时刻照耀人前行的足迹。

参考三：从“为什么”的角度确立论点，如《呼唤理想》，我们为什么要树立理想呢？中心论点可以确立为：树立理想是把握自我的首要准备，只有这样，才能对未来充满信心和憧憬。如果没 有理想，就容易对生活失去信心和兴趣，在生活和工作中迷失自己。

参考四：从“怎么样”的角度确立论点，如《理想的实现》，怎样才能实现我们的理想呢？只有通过奋斗，青年人怎样才能找到通往理想的阶梯，实现自己的理想？ 奋斗，是实现理想的阶梯。

由此可知，给定一个话题后，我们可以从“对象”“是什么”“为什么”“怎么样”的角度确立中心论点。

3、写议论文的中心论点时要注意的问题：（1）论点要绝对正确（2）论点要态度鲜明（3）论点要新颖独到（4）论点要有针对性（5）忌立论肤浅。

二、怎样引出一篇议论文的中心论点？

1、论点的位置一般有四个：①文题 ②开篇 ③文章中间 ④结尾

考场作文以第一种方式为主。即论点在开头提出，不要离题太远，要尽快切入话题。

2、中心论点的提出方法： 议论文论点的亮出，既要开门见山，又要讲究艺术。一切优秀之作，其论点的安置是有铺垫，有烘托，由背景，由原委的。在写作实践中，经常运用的有这样一些方法：

开门见山。即在文章的开头不是亮出论点就是导出论点。比如，《谈骨气》一开篇就开门见山地提出中心论点——“我们中国人是有骨气的”，既简洁明了，又重心突出。再如，毛泽东在《改造我们的学习》中，一开篇就写道：“我主张将我们全党的学习方法和学习制度改造一下，其理由如下。”这一开篇，既提出了问题，又表明了中心论点，非常直接。

引用名言。就是议论文一开篇就直接引用一句名言作为全文的中心论点。比如，《说勤》的开头：中国有句俗话叫“一勤天下无难事”。唐代大文学家韩愈也说过“业精于勤”。这都是说学业方面的深厚造诣都来源于勤奋好学。

故事导入。就是在文章的开头先讲一个故事，然后再由故事引出议论，并将开篇讲述的故事作为全文议论的依据。这种方法的好处是既可以使文章说理有据议论有本，还可以使文章就事说理，针对性很强，进而增强文章的说服力。例如，鲁迅的《灯下漫笔》就是先讲了“钞票换银元”的故事——本来银元和钞票可以通用，但时局的变化却让钞票几乎成了一张废纸，于是人们纷纷用钞票抢换银元，并且还是在不等价兑换后还万分庆幸，之后才由此引发“中国人是很容易做奴隶的”议论。这就是议论不但自然，而且还很有说服力。设问开篇。就是在文章的开头就要议论的问题提出自己的疑问，然后再在回答问题中提出自己的观点。例如，毛泽东的《人的真确思想从哪里来的》的开头：人的真确思想从哪里来的？是从天上掉下来的吗？不是。是人的头脑里固有的吗？也不是。人类的真确思想只能从社会实践中来。

解释概念。就是在文章的开头明确地解释与论点有关的的概念的含义，从而点出文章的中心论点。例如，《自强、自负、自卑》的开头：自强就是努力向上。一个人要有所作为，就应该具备这样的品质：既不自卑，也不自负，而是要自强。这种开头的好处是可以通过诠释概念挖掘论点的深意，明确论述的方向，给人清晰明确的印象。

对比开头。就是在文章的开头通过对比阐明事理。例如，《感谢冷漠》的开头：如果说宽容是一种美丽的潇洒，那冷漠就是一个幸福的磨难。因为，冷漠给了我们生活的动力。我们应该感谢冷漠。文章的开头巧用对比，不仅能表明作者的情感倾向，自然引出文章的中心，还能通过鲜明的对比突出中心，给人耳目一新之感。

设喻开篇。就是先在文章的开头写一个故事、一则寓言或者一个笑话，然后以其设喻引出中心论点。例如，《哨子》就是先写自己小时候为得到一个哨子付出了很大的代价，现在很后悔，然后把哨子比作“权势”“名望”“财产”“寻欢作乐”“远远超出自己生活水平的享受”等引出自己的观点：许多人遭受悲苦，都是由于自己 对事物的价值做出错误估价造成的。以设喻开篇能够借助形象说理，使文章生动活泼，并增强文章的表现力和感染力。欲进先退。议论文的论点与传统观点相对是，可以在文章的开头先提出传统观点，然后再提出自己的观点。例如，《近墨者未必黑》，就可以先提出传统观点——“近朱者赤，近墨者黑”，然后再提出自己的观点——“近墨者未必黑”。这种欲进先退的开篇方法往往可以使读者体会到作者观点的独到、新颖，从而使文章与众不同。

树立靶子。写驳论文，最好是在文章的开头就先亮出对方的谬论，并将其当作靶子深入批驳。例如，《个人与集体》这篇文章，作者就是先提出“有人提出这样一种人生哲学，叫„人人为自己，也就是人人为大家‟”，接着便具体分析这种错误的人生观，并进行了抨击。

总之，议论文的开头方法多种多样，每种开头的方式都有其优势，大家只要多练习，多思考，就一定能找到适合作文与自己的开头方法。

**第四篇：高一议论文600字**

高一议论文600字

现如今，大家都经常看到论文的身影吧，通过论文写作可以培养我们独立思考和创新的能力。怎么写论文才能避免踩雷呢？下面是小编为大家整理的高一议论文600字，仅供参考，欢迎大家阅读。

高一议论文600字1

数千年文明下，有许多古人曾留给我们许许多的经典语录，而这每一句的经典语句就一把金钥匙打开智慧之门。探索着其中古人的高尚情操。在生活中，我们遇上了许多大大小小的事，有好的有坏的。有人的却因为好事小而不去做，有的人却以为坏事小影响小便不以为然。但并不是这样的，我们得知道要从小事做起。

古时候，有句名言 “勿以善小而不为，勿以恶小而为之。”这句名言是三国时期蜀国临终是嘱咐他儿子刘禅所说的，意在教育刘禅不可轻视小事不要因为好事影响小就不去做，也不要因为坏事影响小就去做.后世常用来人与人之间相互告诫，此言成为千古名言。同时也告诉了我们应该明白名言中的道理，从小事做起。

现在，一个犯错误，也往往是从并不起点的小事开始的。俗话说“小时偷针，大了偷金”“千里之堤，溃于蚁穴”，讲的就是这个道理，坏事虽小，但它能腐蚀一个人的灵魂，日积月累，就会从量变导致质变，最后就会跃进犯罪的泥坑，成为可耻的罪人。现在中学生脱口而出表示脏话，使人听了感觉不舒服，但是他们却认为那是一种“酷”的表现。这样下来。当他们想改正的时候也已经晚了，已经成为了一种坏习惯无法改正。

有这么听过“亡羊补牢”的寓言故事，有一个农夫养了十只羊，有天洪水将羊圈冲破了个窟窿，农夫觉的没什么就走了，到第二天，农夫发现羊又不见了几只，便决心补好窟窿，从那以后，羊圈便没有丢过羊。若是农夫没有补窟窿，那么羊圈就没有羊的出现。

当在沮丧的时候给予的那一声鼓励便能够变得乐观，当你捡起脚边的香蕉皮便是一种道德，当你扶着老爷爷过马路便是一种热心，当你让座的时候那是一种美德……我们要从小事做起。

高一议论文600字2

生活的让人们变得庸俗，在这个环境下，人们迷失了生活的方向，不认识自己到底是谁，自己要去做什么，自己为什么要来到这个世界上。人们开始越来越虚伪，为了自己的那种小小的利息，放弃了真正的梦想和追求。没有什么真正的追求，仅仅是满足这种庸俗的生活，人们开始贪婪，强烈的追求公明，十分虚荣。有多少人像这种庸俗的生活屈服，任凭这种生活的糟蹋个摧残，只会接受这种耻辱的现实。

这样的人，一辈子也不懂什么才是真正的生活。这样的人内心早已经空虚，完全丧失了灵魂，这样的人，只不过是外边还活着，内心和灵魂早已死去，这样的人，到底还算不算活着。我知道，命运的确，但我没有迷失生活的方向，我要活出生命的本质，生命的本质是什么，庸俗的人们不会懂得。

从我开始写作的那一天起，我渐渐的发现了人生的意义，人只有一次生活的机会，怎样的生活算是有价值，那就是做自己最愿意做的事情而不去追求功名，不追求利息，只是能让生活变得更快乐。时间是不是过得快乐是衡量时间是否有价值的唯一标准，这是多年来我一直衡量时间的标准，我把我最喜欢做的事情做了，也做好了，这就是我实现了我人生的价值，只不过，在别人看来我失败了，但是我从来就没有认为我失败过。

只有做自己喜欢的事情，能够让时间快乐有价值这样才算是成功，才算是活出了生命的本色。

高一议论文600字3

今天，风和日丽，万里无云，在这阳光明媚的日子里，我们班举行了“班干部竞选”。

上午第三节课，徐老师站在讲台上，笑逐颜开地对我们说：“班干部竞选现在开始，首先，竞选班长的同学上来。”我从容不迫地走上讲台，站在我身旁的是老班长徐可和学习委员郑硕然，我想：他们两人都是上学期的班干部，而我却什么也不是，我真是无地自容，上学期连勇气都没有，但是今天，我要挑战勇气!

徐可和郑硕然都读完了，最后轮到我了，我两腿发抖，手颤抖着，心怦怦直跳，紧张得无法形容。“敬爱的老师，亲爱的同学们，大家好……”我虽然没读好，但是还是把演讲稿读完了，顿时台下响起掌声，我对徐老师说：“徐老师，我还有一句话想说：“老师们，同学们，也许我心里明白，班长是徐可，就算我输了，也没关系，因为今天我有勇气站在这里，已经是最棒的了!这时，我听见了雷鸣般的掌声，徐老师接着说：“姜静?一直都很胆小，没上来竞选，但是，她今天却上来挑战勇气了，让我们再次把掌声送给姜静?吧!”那掌声又一次响起来，是的战胜了勇气!一瞬间，我忽然感觉自已不再胆小，正因为我有了勇气，勇气战胜了我心中的“魔鬼”，使我感到很骄傲!

徐老师把我们三个人的名字写在黑板上，又笑容可掬地说：“现在要投票了，你们只能举一次手，哦!”台下的同学开始交头接耳起来，看看选哪一个，现在要投票了，同学们纷纷举手，票投完了，我转过身看了看，“32!”我心花怒放，可他泣不成声，我也没先前那么的高兴了，因为她们都哭了，而我却在一旁高兴，这样太没人情味了。可我只想对他们两人说：“你们不要气馁呀，虽然你们没选上，但是你们有勇气上来，就是大家心里的骄傲!

从这次班干部竞选中，我从内心深深地感到：“爱拼才会赢，有勇气才会赢!”

高一议论文600字4

紧紧握在手中的气球不知道什么时候飞走了，那张严严含在最爱小说中的字条不知道在什么季节里丢了，那棵经受风霜岁月即使奄奄一息也挺直的花朵却在这个阳光明媚的日子里凋谢下去了。

一条以往熙熙攘攘到密不透风的街道如今只剩下被踏上欢乐的落叶，被雪冻得腐烂发黑却还死死不肯消失。为什么不消失呢？留在这里还有什么意义呢。晚夜，街灯亮了，给风雪中的行人带点温暖，只是短暂的。起风了，点点苍白的小雪花纷纷落了下来，街边的长椅被铺上白绒绒的毯子、冰冷的可怕。把手放在不温暖的口袋中迈着一步一步没有目的的脚步，迷茫的前方，哪里算是到达。偶尔想证实一些真实的存在，却又害怕结果是一次又一次荒芜的空地。总是可笑的以外我们望的是同一片天空，捧着同一色彩虹，总是开心的以外我们是一样的。原来我们的世界那么的不同，原来我一直都是一个人。

老师常说要学习贝多芬向命运挑战的精神，可是这样说我们就能像他一样么？我们不是圣人，没办法决定自己的将来，没办法去决定很多事，一些好的就被贮存在漂流瓶中，一些坏的就随处被摧残。渐渐的、什么都被带走了，看开了。留住干吗呢？不属于自己的干嘛干嘛，这一句平时觉得有点搞笑的话顿时觉得蛮有道理的。有时候听到一些话会马上感觉喘不过气，不是生气，不是悲伤，能让人霎时沉默。一些很无奈的事既常常发生又无法避免。我们还能怎样呢，有时候觉得人类很懦弱，受不起一丁点的打击，越想拼命的往上爬就越怕一失足从更高处摔到粉身碎骨。在阳光到不了的地方，在视线去不了的地方。平日里反复练习的旋律，往常中散乱浮空的羽毛，都消失不见了。嘘，不要出声，忘记那微弱的呼吸声，离开，去想去的地方，好么？那里每个角落都弥漫着深爱的音符，一切进行的很安静，没有被打扰，没有被打断…

如果画板上的色彩不会褪去，如果定位液失去了作用，如果阳光不那么孤单，如果海水不那么冰凉。

高一议论文600字5

我们每一个人都具有智慧，但并不是我们所有人刚出生就都具有智慧。智慧是由时间慢慢沉淀而产生的，而智慧更是一种经验。

海明威，诺贝尔文学奖的获得者。每一个人都会说海明威是具有智慧的，但同时也有很多人认为海明威的这种智慧是与生俱来的，可谁又知道海明威在背后所付出的努力。曾经，在社会中流传着海明威每天一大早起床写作，并且一天可以用掉20支铅笔，曾有记者采访时，他说：“一大早起床写作不假，但一天写作用掉20支铅笔不可能的，曾算过，写顺手的话，一天会用掉7支铅笔。”海明威是具有智慧的，而他的智慧来源于他的刻苦努力，来源于他具有丰富的经验，并不是与生俱来的。大多数的智慧都是如此，都是经过自己的努力，一点点的积累经验而获得的。

对于防治疟疾药物研究的屠呦呦来说更是如此。十年如一日，每一刻都不停歇。而屠呦呦经历了190多次的失败，每一次失败都是对内心的考验，每一次失败都是对经验的沉积。最终在190多次的失败后成功了。屠呦呦是具有智慧的，而这种智慧来源于190多次失败后的经验教训，更是来源于她的那种坚持不懈的精神。

著名表演家陈道明。几乎每一个人都看过他所演的戏。他对表演的要求几乎到了极致。他所演的每一个角色，让别人看了，都会认为他就是本人所演。而他的表演技术是他一点点积累，没日没夜的练习而获得的。他在每演一部戏时都会细细揣摩每一个角色的性格和当时的心态，在拍摄时每一段戏他都会拍摄不同的角度，来让导演选择。演什么像什么的陈道明，是具有智慧的，而他的智慧来源于他的努力，来源于他对人物内心的揣摩，来源于他的表演经验。

智慧是一种经验，而智慧并不是靠一日来获得的，是靠每日的努力，每日的积累获得的。做一个有智慧的人，做一个有经验的人，尽管会遇到各种困难，但我们不会放弃获得智慧。

高一议论文600字6

知足是一样宝贵的心灵财富，是转忧为喜的的法宝。

记得有一次在书本上看过这样的一个故事：一位国王即使家财万贯，佳丽成群，吃的是山珍海味，穿的是绫罗绸缎，但他仍然不快乐，天天都是烦恼重重，因为他不知足。于是有一天，国王出去寻找快乐，他来到了一个偏僻而荒凉的小村庄，一个赤脚的农夫正哼着歌快乐地走过来，国王很不解，问：“你那么穷，连鞋子都没有，为什么还会那么的快乐呢？”农夫回答道：“曾经我因为没鞋子穿而苦恼，但后来我遇见了一个断了腿的人，我发现我根本没有理由因为没鞋子穿而烦恼。做人就应该知足常乐。”

一个人要有知足的心态，才能过好每一天，与其烦恼重重，皱着眉头想自己是多么的差劲，还不如停下来回头看看，或许还会有一些意想不到的惊喜呢！

知足，是一种心态，台湾漫画家曾说过：“如果拿橘子比喻人生，一种橘子大而酸，一种橘子小而甜。一些人拿到大的就会抱怨酸，拿到甜的又抱怨小。而我，如果拿到了小橘子会庆幸它是甜的，拿到酸橘子就会感谢它是大的……”

知足，不是没有了崇高远大的追求而一生碌碌无为，而是要懂得感恩，感谢上苍现在给予我们的一切。因为知足，所以快乐。

树，因为雨的滋润而快乐，它没有期盼得到更多。正如一位哲人所说：“最幸福的似乎是那些无原因而快乐的人，他们仅仅是因为快乐而快乐。”

在现实生活中，总有一些愚昧的人在努力的寻觅着昨天的快乐与未来的\'幸福，去往往将现在所拥有的一切都遗忘了。拥有了，却仍然不知足；得到了，依然不珍惜所拥有的一切。

其实，知足常乐仅仅只是一种简单的幸福和快乐，它没有任何的束缚，也不需要任何的理由，只需要一颗简单的心。

高一议论文600字7

它充满生命力，他为记载人一生的光辉与丑陋而活。它代表着一个人的一切，它无声无息，潜伏在你左右。

每个人的生边都有着无声无息的日历，他静悄悄的，不发出一丝声响。无论你在做什么，无论你站在领台上呐喊或是持刀闯入他人家里时。他从不出现在你的面前他会轻悄悄潜伏在你周围，轻悄悄的记载你的一举一动。

日历是生活忠实地记录，我们每一天都生活在这一页一页的日历上，随着光阴飘然而过，日历也随风轻拂。日历具有生命感，当你翻过一页时。你是否已将难忘的昨日珍藏于你的生命史？当你翻过一页时，你是否明白鲜活的今日需要你去填补？又是否会意识到美好的明日在等待你去创造？随着日历一页一页撕下，生命也在一天一天流逝，身边也无时无刻在发生变化。你又是否为翻过的这一页而自豪？或者内疚？

一页复一页，生命的日历翻过，有辛酸的悲伤和眼泪，有灿烂的明天和憧憬，也有母爱点点滴滴堆砌而成的幸福。日历时我们生命的见证者，它不会因私心而改变你的生命记录，他会永远的保留的保留你的昨天，今天，明天，以及你的一生。也许它会成为你快乐的源泉，也与他会成为你悲伤的泪痕。知道你的生活停息，日历将会一页一页永无止尽的翻过，日立将会为你的一生与你的心灵构成一座最近的桥。

日历，一个普通的名词，可能幼稚的你不懂得它。年轻时，你也许会因狂傲而不重视他。只有到你年老时，你才会以满怀激动的的心情，用那苍老的手，翻过那一页又一页。也许你会含着上里的微笑，也许你会留下闪烁的泪水。

日历，一位无声无息的伙伴，请敞开你的心扉，在它之上记录你一生的幸福与快乐。

高一议论文600字8

自强，是一首歌，是一首终生的歌，也是一首生生不息的歌，它陪伴着一个人的人生，伴人走向美好未来。

孩提时

“努力，加油！”伴随着那一声声的鼓励，我历尽千辛万苦，终于，终于迈出了第一步，我终于能够稳稳地站在那里，世界在这一刹那间，已经因我而改变，我一鼓作气，走出了第二步，第三步，第四步……“哎呀，小心！”一声急喊向外传出，我摔倒了，重重地“睡”在地上，我全身骨架仿佛散了，但是，父母没有将我扶起，而是在我面前用鼓励的眼神看着我，我紧咬牙关，忍住那膝下不时传来的痛楚，我毅然缓缓地站起。“真是好样的！”父母跑过来把我抱住，高兴地笑了，我也终于学会了走路，踏出了人生的第一步。

童年

阳春三月，又是一个春天了，我已经是一名戴着红领巾的小学生了。今天我很高兴。因我首先来到我自己房间，拿起扫把，拿着抹布，迅速打扫。不用一会儿，我的房间焕然一新。然后，我又把家里里里外外都清扫了一遍。望着这成果，我满意极了。但是，我一不小心，摔倒了，膝盖上血肉模糊，一股想哭的冲动直冲脑门，眼里早已水汪汪，但我一想到那个，我忍下来了，忍着巨痛我自己拿着消毒药水清洗了一遍，然后贴上了创可贴。我呼出一口气，心情也高兴起来，因为我已经学会自立了，自强的前一步，我会学会自强的。

青少年

今天，我已是一名初三学生了，生活已经需要自己独立了，自己的事也是要自己做了，我自小就有一个梦想，那就是要对人类作出自己的贡献。我自己也清楚，要实现这个理想靠行是自己，要学好科学文化知识，不断充实自己，完善自己，最重要的，就是要自强，做生活和强者，做困难的胜者，让自己在平凡的一步步进步，在不平凡中实现自己的价值，在所有的一切走向自强，实现我的理想！

自强，是人生的一首美好的伴曲，永远缠绕在我的耳边。我将伴着那一声声美妙的歌曲，共同演奏那一首属于我和自强的歌！

高一议论文600字9

春去秋来，花开花落，岁月就这样流逝，不留痕迹。有人喜欢伤春悲秋，有人喜欢享受当下，而我们应该做的就是珍惜现在的一切，明白知足方能常乐。

不知足常悲。有句俗语说得好：“人心不足蛇吞象。”蛇吞象，受苦的还是自己，就像人如果只看到自己没有的，只会令自己郁闷，自寻烦恼。追名逐利一直是很多人的梦想，他们原本是为了让自己快乐，却在追寻的过程中丧失了原来的东西，即使后来成功拥有了名和利，也是不快乐的，何苦呢?很多人为了名利放下亲情、友情，等到后来才明白这些才是人生最重要的，可是这些都已经消逝，再找不回来了，因此他们只能空悲叹。不知足常悲，因此我们不要不知足，否则只会令自己后悔。

知足常乐。多想一下自己拥有什么，这才能学会知足，同时，你也会快乐起来。唐伯虎曾经写下“不见五陵豪杰墓，无花无酒锄作田”，与仕途擦肩而过，唐伯虎没有悲伤，反而对自己的田园生活感到快乐。“赌书消得泼茶香，当时只道是寻常。”纳兰容若的恬适生活令他沉醉，他满足于这样的生活，所以他是快乐的。苏轼的“一蓑烟雨任平生”豁达乐观,令世人感慨，虽仕途不顺，但他不过分悲叹自己，反而生出这样的大境界，如何能令人不敬佩?还记得那个“奉旨填词”的柳三变吗?“你且去浅斟低唱，何要浮名?”一句话，即断送了柳永的仕途。这，他悲伤过，低徊过，但他最后选择接受命运的安排，在勾栏瓦肆之地浅斟低唱，追寻自己的快乐。朝廷只是少了一位小官，却成就了两宋的大词人，璀璨了两宋文坛，照亮了宋词的前程。不要老想着你没有什么，要想到你拥有什么，你会快乐的。

人生就像一场梦，要做个好梦，就得带着微笑，多看看自己拥有的，比如亲情、友情。如果你懂得自己拥有这么珍贵的东西，怎么会不快乐呢?

高一议论文600字10

他气宇不凡：“孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。”他勇于拼搏：“乘风破浪会有时，直挂云帆济沧海。”他总是以飘飘欲仙的诗句挥霍着内心情感，其实他也会孤寂：“举杯邀明月，对影成三人。”也会伤怀：“抽刀断水水更流，举杯消愁愁更愁。”但是他却可以笑看人生：“天生我材必有用，千金散尽还复来。”这些气壮山河的诗句成就了他一生不朽的诗篇——李白，这位潇洒欲仙的古人，给后人留下了笑意的诠释。他笑看人生百事，所以敢孤身仗剑走天涯。人生本该豁达乐观，才不会愁眉不展。

一位老妇人整天叹气，因为她的大女儿嫁进了洗衣店，小女儿嫁进了雨伞店。每逢晴天，小女儿家店寥寥无人，每逢雨天，大女儿家店无法工作。老妇人终日叹息。一个人见状，对她说：“您多有福气呀，晴天大女儿家生意兴隆，雨天小女儿家财源滚滚，还有什么值得忧愁的呢？”老妇人一听，笑盈盈的舒展了眉毛。

其实很多有忧虑不存在，乐观就似贫矿田里一枝花，给人希望，给人动力。我曾经有远大的出国梦想，这个梦一直给我鼓励，给我能量，我努力地背单词，学英语就是希望有朝一日能实现它。可是妈妈说家里事业刚起步，不可能有闲钱供我出国，家里积蓄几乎没有。所以每当我看见那些远渡重洋，凯旋归来的游子时，总是鼻子酸酸的。十几二十万的人民币对我来说是个遥不可及的数字。可是我的老师告诉我：“不要担心，有梦就大胆往前跑。努力学习英语，一切都会变好，笑对钱财。”听完之后我如获至宝，是的，笑对钱财，有能力就不怕捡钱的牵绊！所以我现在学英语更加刻苦努力，期末时英语是100分。

笑的魅力到底有多大？古往今来，多少英雄相竞为它折腰；观古纵今，多少诗篇为它绽放笑意。再大\*\*，笑一笑海阔天空；远大理想，笑一笑无所畏惧。人生岂不应该在悲欢离合之后，笑看人生百事。欢聚欢散，花开花败，一笑回首，忧虑不在……

高一议论文600字11

我看到这样一则引人深思的漫画：一只名为‘机会’的鸟在高空飞过，地面上的两个人看到后，都拿出弓箭，相互争论着是要‘烤着吃’还是‘炖着吃’。殊不知，那只鸟已经快飞走了。

事实上，这种现象在现实中也不时发生。有的人在机会来临时，说尽空话，不做实事，这简直跟痴人说梦没什么两样。所以我认为，当机会向你伸出手时，你应该紧紧地把握住机会，并付出行动来维持它，切忌说空话。

我认为，这个社会之所以会发生这种现象，就是因为这社会风气太浮躁了！他们宁愿撒开双手，相互说着一些不切合实际的话，也不愿意拿起手上的工作，去做一些充实有意义的活动。他们不切实际地幻想每一天，他们浑浑噩噩地过完每一天，最后机会没了，他们依旧一事无成。这就是漫画中的那两个人啊！‘机会’飞过来时，他们还没有把它打下来，一切都还没有成定局，他们就已经在商讨结果——炖着吃还是烤着吃。还不如先把它打下来再慢慢说也不迟，先说空话又有什么意义呢？

现在，世界的脚步不断向前，我们的机会也随之增多，不同领域的开发，也给不少人提供了不少合适他们自身的机会。当然，属于我们青少年的机会也有，比如说，高考。

高考确实是改变我们人生命运的最好机会。不然为什么那么多人愿意每天埋在题海里，复习到凌晨也不愿意费口舌多说一句话？就是因为他们都能静下心来认认真真地读书刷题，而不是在那里夸夸其谈。考场上每一分的得失，交换的都是人生。他们只不过就是付出行动来捉住这次机会，来改写他们不同的人生而已。

所以，还在想什么？还在犹豫什么？赶紧静下心来，拿起笔，打开书，让我们一起拥抱题海，捉紧机会吧！

要知道，我们离高考也就只有四百四十三天了，离学业水平考试也只剩下八十几天了，机会离我们越来越近了！在最后的几百天里，我们一定要紧紧地把握住机会，并付出行动来维持它，但是一定要切记，少说空话！

高一议论文600字12

人是彷徨的，是最容易迷失方向的，所以你只有擦拭理性的目光，才能找到前进的方向。

为什么有时我们在生活的海洋中随波逐流，碌碌无为？为什么我们在书山学海中迷失方向，错失真知？是世俗的裹挟和面对歧路的彷徨，是心灵的浮躁和人云亦云的盲从，更多的时候，是因为理性的缺失！此时此刻，你是否渴望有一双理性的慧眼，帮助自己透过迷雾，认清目标，走上人生的坦途？

我们的生活中不能没有理性与冷静，正如生活中不能没有梦想与激情。理性与感性，就像鸟儿的双翼不可或缺。但理性的获得谈何容易！理性需要勇气，理性也总是与思考相伴而行，却也离不开广博的学识和质疑的精神。理性拒绝狭隘与偏执，否则我们就难以发现蕴涵在科学中的“旷世奇美”……

拥有了理性的目光，我们就会少一份浮躁，多一份从容；少一份迷惘，多一份清醒；少一分失败，多一分机会。我们只有不断汲取先哲今贤的理性智慧，时时擦拭自己理性的目光，以理性引领行动，用智慧把握航向，让自己的人生路途少一些风雨，多一些阳光。

理性离不开勇气、智慧和学识的渊博。所以何时何事都不能动摇身为理性的我坐下思考判断的理由。

高一议论文600字13

在这个现代化的城市里，我竟然发现了一段废弃的铁轨，两边早已杂草丛生，有几朵白色的野花，也有飞舞的蜻蜓。钟声响起，如此寂寞，如此荒凉。现在的社会愈发进步得飞速，我们不能否认现在的科技给我们带来的便利，但可悲的是，在日益繁荣的表象下，隐藏的却是人们对自然的无视。我们沉浸在科技发达的喜悦中，我们宅在家里，觉得被wifi包围，就是最幸福的事。然而我们早已忘了，窗外还有花，还有草，还有蓝天。

遥想那“轻罗小扇扑流萤”的年代，仿佛已经渐行渐远。或许你会说，网络带给我们很多便利，工业化的进程彰显了中国的实力，人们的物质生活愈加的丰富，为此你感到骄傲。但是当萤火虫只在00后的教科书中出现，你可曾叹息？当大片大片的森林变成了书籍，油印着保护环境的字样，你可曾无奈？当呼吸一口新鲜空气都成为奢侈的时候，你可曾懊悔？多少人为了所谓的金山银山，大肆破坏环境，是的，钱袋子是鼓了，可是脑瓜子空了呀！看一看周围，那一些昔日的良辰美景，如今都在雾霾的包围下，变成了灰白，转身是灰白，再转身亦不见色彩。

都说人是不可能征服自然的！可是人偏偏不信这个邪，非要试一试，先污染后治理的道路我们已经吃到了苦头，大自然向我们发出了一次又一次的警告，可是呢，谁又能真正吸取教训？大家都醒醒吧！既要金山银山也要绿水青山！不要再让数星星都成为泡影！

高一议论文600字14

一直朝向一个方向前行，是否，会感到疲惫?不妨停下来，把时间留给自己。

繁忙的城市似乎总是停不下来，不管在白天，还是黑夜。无论到哪里，都能见到正在奔走着的人们。有的人是为了学业而奔波，有的人是为了工作而奔波，有的人是为了别人而奔波。但是，这难道是真正的快乐吗?

我想这并不是。为自己而做事，把时间给自己，才是令人开心的事情。透过窗户，看到的是大街上的人们一直在走着，不去休息一下自己，就像是涨了潮的海浪留恋陆地上的阳光，不愿退回到海里。他们低着头匆匆像前走，不抬头看看周围的风景。他们似乎忘记了一切，忘记头顶的天空比平常还要湛蓝，忘记身后的野花在风中努力的摇曳着身姿，忘记身旁的树木已愈发高大，忘记前方的路依然很长……

如果，把时间留给自己呢?

把时间给自己，让自己支配，可以放下忙碌的工作和学习，出去散散心。慢慢走，不时抬头看看那一块柔软的云彩，并把它想象成任何东西。你认为这朵云是一条鱼，它在你心里就是一条鱼;你认为那朵是花，它就是一朵花。你把它看成什么，它就是什么。

把时间留给自己，停下来环视我们的城市，没有太多的高楼给人以压迫感，走到哪里都有一种熟悉，舒服的感觉。虽然不如小乡村那么闲适，但是——有家的味道。那是一种极其温暖的味道、幸福的味道，一种别处、别人感受不到的专属于自己的感觉。

抬起头，看看周围的美丽，把时间给自己，放下繁琐与急躁。停下来，静下心，把美好的时间，留下来给自己。

高一议论文600字15

曾经他们怀抱着美好的信念身披年轻的朝气走向那使无数人倾心的圣地，去打拼，去奋斗，有成功的喜悦也有失败的泪水，但后来有的人选择离开，他们并未放弃，他们只不过是想要寻找一方属于自己的净土，去找寻那份属于他们自己的港湾。

材料中提到一些白领选择离开他们工作的地方选择回乡自己创业，就我个人而言，他们的行为值得钦佩，他们有自己的理想也有自己的方向，他们因为梦想选择离开，他们是无怨无悔的。

他们对白领生涯感到厌烦进而选择了退隐，正如那儿些厌烦了官场的诗人一样，去追寻自己心中的净土，去寻找一个想要的生活方式。正如陶渊明那样，在归乡之际恨晨光之熹微，回到故里在这里感受亲情的温暖找寻一片宁静的港湾。

在这个灯红酒绿的世界里又有几个人能像他们那样？选择放弃名与利去寻找自己最初的那方净土，去追寻那稍纵即逝的安宁。“采菊东篱下，悠然见南山。”的陶元亮“不为五斗米折腰。”回到那个离散多年的故乡去找寻那种疏懒隐逸的生活，他不正是现在这种人的代表吗？寻一方净土让心灵在此孕育，让思想在此遨游！

还内心一方净土，还自身一个空明澄澈的心灵，洗去自身浮华，让自身回归宁静，他们放弃了在外打拼的机会，以及在外地工作的现状，回到了自己的故乡，回到了自己魂牵梦绕的地方，让自己趋于宁静，还自己一个闲适的生活。

他们厌倦了那种披星戴月般的生活方式，他们也厌烦了那个灯红酒绿的世界里的污浊。他们想找寻一种“携幼入室，有酒盈樽”的安逸生活。他们不想要四处漂泊，他们想要一个自己的生活！

还自身一方净土，还内心一抹空灵，摒弃世间的浮华去找寻自身的方向。正如“世界那么大我想去看一看。”一样，去找寻属于自己的一方天地。

还内心一方净土，还自身一个自由身！让心灵任意翱翔，让思想肆意驰骋，还自己一个空明澄澈的心灵！

**第五篇：高一议论文宽容**

宽容是一种能震憾心灵的美德，多一点宽容，多一点担待，这世界一切都将变的更加美好。下面小编给大家分享一些高一议论文宽容5篇，希望能够帮助大家，欢迎阅读!

高一议论文宽容1

宽容是一种美德，是一种修养，是一种智慧，也是一种处世方式。

——题记

我是这样理解宽容的，宽容是使一个人可以对自己所憎所恶的那个人，给予一个真心的微笑;宽容是对自己曾经做过坏事的人，待如朋友;宽容是给嫌弃你的人，一个鼓励，一个帮助。这些行为举止并不难，主要看你是如何看待，是趁别人失落的时候，进行报复，那么这样的你和那些人有何区别。

我们敬爱的周是一个有着宽容心的人。一次，一位理发匠为理发时，因为过度紧张，手一抖，不慎将的头皮蹭破。却故作无恙，事后也未向他人提及此事。

宽容如此简单，只要无视别人的错失，你获得的是更重要的东西。

有一次，我带回了一个漂亮的笔盒，周围满是羡慕的眼神与赞叹，我很高兴。可是，一节体育课后，笔盒不翼而飞了，我四处寻找，还告知老师，“真凶”很快找到了，当我得知是我最要好的朋友时，有点不知所措了，本来老师要公开批评的，可我不知哪来的勇气，竟说了一句“不需要了”，我想，也许退一步会海阔天空吧。不久，我的笔盒又神不知鬼不觉地回到我的书包里，我和那个朋友也越来越亲密，成了无话不说的好朋友。

我庆幸当时对她的宽容，换来了珍贵的友谊，如果当时我没有原谅她，我想今日的我们会视如陌生人。其实，要原谅一个人并不难，就当他一不小心闯如你的私人世界，你只要一笑，开玩笑地说一句“哇!你竟然找到我，好厉害呀”找个台阶给他下，是维持当前关系的最好办法。

学会宽容别人，给别人一个改过的机会，也是给自己一个收获的季节。愿宽容是风，吹遍大地;是花，香飘四野;是永恒，停留在每个人的心里。

高一议论文宽容2

雨果曾经说过：“世界上最宽阔的是海洋，比海洋更宽阔的是人的胸怀。的却，宽阔是中华民族的传统美德之一，宽容就是以大局为重，不计较个人恩怨得失，学会宽容，就是学会善待自己。怨恨只能令我们的心灵永远埋藏在黑暗之中，而宽容却能令我们的心灵获得自由。

生活中，许多事情都是需要宽容的。比如：家庭中，爸爸和妈妈之间的宽容;社会上，商场上的宽容;友谊之间的宽容是肯定的，如果为了一件小事就和好朋友闹翻了，这样的人是没有宽容之心的。再比如，男女之间如果一方没有一颗宽容之心，那他们就没有符合的永远感情好的可能，可想而知，宽容这个词在人与人之间的作用是多么大的啊!他可以化解人们的误会，让人们变得美好起来!

宽容别人就是释放自己，还心灵一份恬淡。面对一个无意中犯下错误，我们应该宽容!无论面对朋友还是敌人，我们都应该以宽容的微笑去面对他们。宽容可以使我们交友，当你可以以豁达的心胸去宽容别人的错误时，你的朋友自然就多了。

宽容是一种修养，更是一种美德。许多人认为，宽容意味着胆小懦弱，其实，宽容是海纳百川的博大胸怀，宽容指的歌颂，指的赞扬!宽容如水。宽容是不计较别人的过失，是心胸宽广。宽容如水般温柔，在遇到矛盾时，宽容比偏激的报复更有效。宽容似一汪清泉，涤荡人的心，使人变得冷静!

宽容如暖流。宽容其实并不意味着包容别人的过失，它意味着用自己的爱与真诚来温暖别人的心。心平如水的宽容，已是难得;雪中送炭的宽容更让人感动!

宽容如诗。宽容是一首美丽的人生礼赞。

宽容也是一种学问，要分清小过失和大过错，而对于小过失，小错误，我们应该快乐地宽容对方。宽容并非是包庇，对于大过失，大错误，我们不要对此包庇，否则会害人其人的!当然，当自己做错了事后，不应该轻易原谅自己，因为那不是宽容，而是一种懦弱的行为。所以说，宽容也是一门学问。

因为宽容，单调的生活才显得绚丽多彩;因为宽容，繁杂的生活才变得纯洁!宽容他人也是释放自己!拥有了宽容的美德，就拥有了爱心和人生的碧海蓝天

高一议论文宽容3

宽容像一滴点缀在花瓣上的露珠，虽然微小，但却可以滋润花朵;宽容像扁舟，泛滥于汪-洋之上，才知海的宽阔，宽容像一杯热茶，温暖了冰冷的心，宽容像永不熄灭的火把，点燃了冰山下将要熄灭的火种。

雨果曾说：“贵的复仇是宽容。”林则徐曾说：“海纳百川有容乃大，山高万仞无欲则刚。”有位先哲曾说：“人如果没有宽容之心，生命就会被无休止的报复和仇恨所支配。”

林肯参选总统时，他的竞争对手想尽办法在公众面前侮辱他，为难他。尽管如此，林肯当选美国总统后，在选择内阁成员与他一同策划国家大事，他不选别人，却选了那个竞争对手。”林肯说：“我知道他从前诽谤过我。但为了国家的前途，我认为他最适合这份职务。”果然，任职后，那名曾经的对手为林肯以及国家做了做了许多贡献。过了几年，林肯被暗杀后，当年那位对手说：“林肯是世人中最值得敬佩的人，他的名字流芳百世。”

包布·胡佛是一位着名的试飞员。一天他表演完毕后，准备驾机飞回洛杉矶，飞机升至空中300米的高度时，两个引擎突然熄火。好在胡佛的驾机经验很丰富，操纵飞机成功着陆，没有人员伤亡，只是飞机遭受了严重损伤。迫降之后，胡佛的第一个行动是检查飞机的燃料，他所驾驶的是螺旋桨飞机，油箱里装的居然是喷气式飞机用的燃料。那位年轻的机械师为自己犯的错误极为难过，但是胡佛并没有责骂那位机械师，甚至没有批评他。相反的，他用手臂抱住那位机械师的肩膀，说：“为了表示我相信你不会再犯同样的错误，我请你以后继续为我保养飞机。”从这个故事我们可以知道：原谅比批评更能让人醒悟。

大海的宽容包容了从四面八方奔腾而来的江水;森林的宽容包容了许许多多的葱葱绿树;大地的宽容包容了世间万物;天空的宽容包容了无边无际的蓝天……宽容是德，是对别人的一种尊重，以一个宽容的心包容别人的批评或过错，这样，对手也可以变成挚友。没有宽容，何来友谊?学会宽容，在待人处事方面要宽容，不做一个斤斤计较的人。让生活精彩每一天!

紫罗兰把它的香气留在那踩扁了它的脚踝上，这便叫宽容。

高一议论文宽容4

每个人都希望自己每天开开心心，顺顺利利，可既然是生活、学习和工作，那么总会有一些小波澜、小浪花。在这种情况下，井井计较会让自己的日子阴暗乏味，可宽容却能每天的生活、学习、工作都充满阳光。

首先，我们应学会不在意，因为不在意是大度与宽容。我们做事都要用到一个“别”字。别去钻牛角尖，别太耍面子，别事事校真，“小心眼”，别把那些微不足道，鸡毛蒜皮的小事放在心上，别过于看重名与利的得失，别为点小事而着急上火，别为点小事而着急上火，别那么多愁善感总是曲解别人的意思，也别像林黛玉那样见花落泪、听曲伤心、多愁善感、顾影自怜。

法国诗人普希金说过：“比海洋更宽阔的是天空，比天空更宽阔的是人的心灵。”在我们的生活中，这种事情不是有很多吗?我妈妈的心灵比天空更宽更广，每当我一次次犯错，一次次的让妈妈生气时，妈妈总是对我说：“看我不打你。”但是妈妈有哪一次是真正的打过我，妈妈总是要说：“以后的路，就要你一个人走了，那么你就要从现在开始努力，不然，就没有人能管你了。”以前我很讨厌妈妈的唠叨，但是明白了妈妈对我的宽容之后，我更爱她了。

不仅仅只有人具有宽容之心，连动物都懂得什么是宽容，狼和羊是天敌，狼是凶残的，羊是乖巧的，但是老羊却能用自己的奶水去喂养没有亲人的小狼崽。

现在我懂得了许多，宽容是我们生活中不可缺少的一部分，它是友谊的桥梁，是建筑的根基，是坚冰的熔点，是理想里的一朵白云，是生活中的一泓清泉，是感情里的一支劲歌，是奋斗中的一叶风帆，同时也是一种美德。

学会宽容，宽容会帮助我们创造金色的人生。

高一议论文宽容5

古人云：“宽则得众，宽厚得福。”宽容包含了理解、体贴、善待他人的精神。人们在生活中不可避免地会产生矛盾或冲突，处理得不好，就会使人感到不愉快，甚至会发生极端的现象。要想使自己生活得快乐，宽容就是正确的方法。

小时候，我常常眨着天真无邪的眼睛，撒娇着抱着妈妈的胳膊问：“你告诉我什么是快乐，好吗?”每当这时，妈妈总是宠溺地摸着我的头发，微笑着对我说：“快乐啊，就是宽容待人。”，我挠了挠我的头发，疑惑不解地问：“妈妈，那什么又是宽容呢?”妈妈耐心地向我解释：“宽容，就是要原谅那些做了对不起你的事情的人。比如说在路上别人不小心撞了你，而你却不生气，还告诉他没关系，这就是宽容，明白了吗?”我眨了眨眼睛，还是半信半疑地点了点头。

日复一日，年复一年，我对宽容的认识也渐渐的更清晰了，宽容不仅是一种快乐，还是一种美德。记的那一年，我从外婆家回来，发现了小我两岁的表妹把我最喜欢的宝贝——巴比娃娃给“扼杀”了。顿时，我火冒三丈，气打一处来，直想上前揍表妹一顿。可我并没有这么做，还是忍住了，因为我脑子里仍记着妈妈对我所说的宽容。于是，我放弃了对表妹动粗的念头，默默地走上前去，把头骨分离的芭比娃娃给重新接好，然后看了看表妹，发现她正低着头，嘴里小声地说着：“表姐，对不起，我只是想看看芭比娃娃里面到底有什么东西，所以才弄成这样……真的对不起。”她越说越小声，只差没有哭出来。而我笑了笑对她说：“以后可不要再拆了啊，芭比娃娃可怕疼的哦!”表妹看我不生气了，也高兴回答：“好，以后我再也不拆芭比娃娃了，我就知道表姐了，呵呵!”，看着一脸灿烂笑容的表妹，我的怒气也烟消云散了。

宽容不仅可以让他人感到快乐，也能让自己感到快乐。在现实生活中，每个人难免与别人产生摩擦、误会，甚至是仇恨。大多数人都以为，只要我们不原谅对方，就可以让对方得到一些教训，也就是说：“只要我不原谅你，你就没有好日子过。”其实，倒霉的人是我们：一肚子的窝囊气，甚至连觉也睡不着。下次觉得怨恨一个人时，闭上眼睛，体会一下你的感受，你会发现：让别人自觉有罪，你也不会快乐。只有对别人不苛求，自己才会快乐。

那么我们要学会宽容，“金无足赤，人无完人。”容人之过，容人之短。记住别人的好处，忘掉别人的错误，原谅别人的缺点，就能够获得心灵宁静和适意

学会宽容，就是学会尊重别人，也就是学会尊重自己。学会了宽容，你也就拥有真话、真知、真情、同时也拥有快乐。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找