# 2024年大班语言活动教案及反思(六篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-06-21

*作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。大班语言活动教案及反思篇一1、引导幼儿通过对比懂得心灵美才是真正的...*

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**大班语言活动教案及反思篇一**

1、引导幼儿通过对比懂得心灵美才是真正的美，进一步培养孩子的自信心。

2、进一步发展幼儿对故事的理解能力和言语表达能力。

3、引导幼儿理解作品内容，感受作品中的语言美和意境美。

故事《流星花》课件、录音机、磁带

这是一篇写的比诗还要美的童话：静谧的月夜，眨眼的繁星，千娇百媚的睡花图，随季节变换颜色的流星花……这些无不引起每个人的遐思和神往。作者用无比优美的词句讲述了一个让人感动的故事，用质朴传神的语言刻画了丑小花纯真美好的心灵。

这里的想象美丽、神奇，能给孩子留下深刻的印象，启迪他们的审美想象力。幼儿正处在审美能力的形成期和自我意识的萌芽阶段，让他们懂得什么是真正的美和具备一定的自信心很重要，因此活动的重点是引导孩子理解作品内容，在此基础上引导幼儿通过比较懂得心灵美才是真正的美；帮助幼儿理解丑小花的行为，体验丑小花的情感，进一步培养幼儿的自信心。

活动时我准备主要采用分段欣赏和整篇欣赏相结合的方法：首先是分段欣赏，引导幼儿较好的理解故事内容，在这一部分突破重难点，让幼儿体验丑小花的自信，理解心灵美才是真正的美；其次是整篇欣赏，给幼儿一个完整的印象，在这一部分主要引导幼儿体验故事的语言美和意境美。在活动过程中我准备采用提问法作为引导幼儿理解作品内容的主要手段，把讨论法作为和幼儿互动的主要方法，把艺术

活动绘画自己较喜欢的故事场景作为活动的延伸。

在大屏幕上出现几幅花的图片，借助问题“你最喜欢哪幅图片？为什么？”激发幼儿的兴趣，引出活动内容。

1、分段欣赏故事：结合课件教师分段讲述故事。

①“有一朵小花，长的小小的瘦瘦的……她天天开。”

主要问题设计：丑小花长的什么样子？她长的丑自己难过吗？听了花儿们对她的嘲笑丑小花怎么说的？我们该向丑小花学习什么？

这一部分主要是引导幼儿体验丑小花的情感，进而培养幼儿的自信心。

②“晚上，星儿出来了……流星落到了丑小花的花瓣上。”

主要问题设计：老星星为什么叹气？丑小花怎样帮助老星星的？玫瑰花和牡丹花是怎样做的？谁看起来美？谁做事美？

在以上的基础上引导幼儿分组讨论“这时你最喜欢谁？为什么？”引导幼儿一步步的懂得心灵美才是真正的美，外表美并不代表心灵美，从而实现突破重难点的目的。

2、整篇欣赏故事：

主要问题设计：从整个故事来看我们该向丑小花学习什么？丑小花为什么会变成流星花？听故事的时候你的感觉是什么？

自然结束，请幼儿回班后绘画自己喜欢的故事中的场景。

反思：

一开始，我就让孩子们说说自己喜欢的花，全班几乎每个孩子都说出了不同的品种，可谓多姿多彩。本打算这个环节一带而过，但我临时增加了时间。因为，我发现孩子们是那么想说、愿意说，我何不给他们机会让他们多说呢！我们语言教育的真谛不就是增强幼儿的语言运用能力吗！就这样，孩子们的参与热情从上课伊始就被激发了出来，为接下来的师幼互动打下了良好的开端。

30分钟的课堂教学很快结束了，我的脸蛋都是红红的，自我感觉比较欣慰。有两位老师争先恐后地跟到了办公室，她们迫不及待地给我反馈：总之，千言万语汇成一句话，那就是听主任的课就是一种享受！

其实，这个活动也有不足之处，正如她们指出的：搜索的多媒体课件效果一般。真的，假如，课件的质量跟上，那这节课，我将带给孩子们的还会更多更多。这是我第四次给孩子们上语言课，每次，我都是尽心尽力地准备。

**大班语言活动教案及反思篇二**

1、了解故事的大致内容，体会父母对克丽桑丝美美的呵护。

2、仔细观察图画，发现并尝试理解克丽桑丝美美心里的变化过程。

3、在阅读过程中不断产生自我认同感，正确认识自己的民资，不自卑，不骄傲。

4、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

5、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。

一、谈话导入

1、孩子们，你们快要上小学了。可是你们知道学校的名字吗？

2、今天，老师也给小朋友们带来了一本书，在大屏幕上出示书的封面，让孩子们说出它的名字？

1、讲述出生取名

2、上学前

3、第一天上学

4、逐步引导孩子们把自己的名字变长？

5、回家，看图片讲故事

6、再上学，出示图片，讲故事

7、补充后记，把故事讲完

1、故事讲完了，让幼儿回去自己在看一看这本书。

2、你的名字一定也有故事，去问问爸爸，妈妈吧！

小朋友们：在我们每一个父母的眼中，你们懂是独一无二的，完美无缺的。就像你们的名字，这是你来到这个世界上，爸爸，妈妈送给你的第一份礼物，这份礼物里面充满了爱和希望，好好珍惜自己的名字吧！

活动结束后，我认真反思了这节课，教育活动应以幼儿的需要、兴趣，尤其是幼儿的经验来进行教学决定，在活动中我对自己角色的定位是一个参与者，我希望和孩子共同发现、探讨、寻找，让孩子在观察时享受探索的快乐。一节课下来，我个人认为，我设计的这节课符合幼儿的年龄特点。

**大班语言活动教案及反思篇三**

1、幼儿乐意在同伴面前大胆表达自己的设想，能认真倾听同伴的讲述。

2、能大胆想象小蚂蚁飞上天的方法和飞上天后看到的景色，并运用已有经验进行创编故事。

3、激发幼儿好奇心和丰富的想象力，丰富幼儿词汇：飘荡、飞来飞去、叽叽喳喳。

1、平时引导幼儿观察生活中能飞行的物体。

2、观察过小蚂蚁，了解它的生活习性。

3、生活中已认识蒲公英，带孩子一起玩过蒲公英。

1、背景图

2、磁铁教具（小蚂蚁、蒲公英、气球、小鸟等）

3、幼儿用书：蚂蚁飞上天

一、以谈话的形式，引入活动。

教师：平时老师带你们出去散步，经常看到一些会飞行的物体，你们还记得是什么吗？（幼儿畅所欲言）

教师：有一只非常勤劳的小蚂蚁，它也想飞到天上去看看，可是它会飞吗？怎么办呢？请小朋友们帮小蚂蚁想想办法吧！（鼓励幼儿发挥想象）

二、出示背景图，教师讲述故事。

教师：小朋友们想出了很多好办法，那到底小蚂蚁是怎样飞上天的呢？我们一起来边听边看吧！

教师讲述后提问：

1、谁帮助了小蚂蚁？它是怎样带小蚂蚁飞上天的？

2、小蚂蚁在天上看到了什么？它有什么感觉？

以上问题引导幼儿去说，教师出示磁铁教具帮助理解。

3、再次欣赏故事，通过教师提问更深入地理解故事。

教师：小蚂蚁飞到天上时看到地面上的东西和我们平时看到的一样吗？有什么变化？为什么？

三、完整讲述故事《蚂蚁飞上天》

教师：现在我们一起来把这个故事连起来讲一遍怎么样？

1、教师与幼儿一起看幼儿用书进行讲述。

2、请部分幼儿进行看图讲述，让其余幼儿仔细倾听，分辨出几位幼儿讲述的不同之处和相同之处。

四、迁移想象创编故事：假如我是小蚂蚁

1、假如你是一只小蚂蚁，你会想出什么好办法让自己飞上天？

在老师的启发、引导下幼儿展开丰富想象，想出各种让小蚂蚁飞上天的办法，并能创编出新故事情节。（表扬说的多、说得范围广、说的方法离奇、有趣的幼儿）

2、小蚂蚁飞上天后，还能看到什么美丽的景色呢？

3、律动：师幼一起学做蒲公英到草地上寻找小蚂蚁。

**大班语言活动教案及反思篇四**

如果你也曾翻开过那本名叫《黄雨伞》的书，我相信你一定也会和我一样不由自主地爱上她，那些美得让人惊讶的画面，听了还想听的音乐。虽然从头至尾没有一个文字，可是在画面的转承启合间，却让你真的能读懂画家的心思。这样的作品对于孩子一定会更加亲切，因为，书中那一把把的雨伞，分明就是孩子们在雨中的舞蹈：一幅幅变换的背景，就像流动的音乐，记载着孩子们的欢声笑语。一路走去，伞越聚越多，快乐也逐渐膨胀。这样美轮美奂的作品，我们怎样传递给孩子们呢？是否就从音乐开始呢？带着这样的思考，我们为孩子们设计了“黄雨伞”这个分享阅读活动，让美传递，冈为我们棚信：传递美就会在孩子心中种下爱。

1、积极阅读、仔细观察，感受画面和音乐所呈现的优美意境。

2、能从画面前后的关联、变化中合理想象画面内容，大胆讲述自己的理解和感受。

ppt课件，幼儿人手一册绘本，音乐《黄雨伞和雨滴》《朋友》，小黄伞、小蓝伞各一。

一、导人

1、出示绘本。请小朋友一起看封面，说说从封面上看到了什么？感觉这本书会讲关于谁的故事。

2、介绍绘本——《黄雨伞》。

（绘本的封面给阅读者提供了丰富的信息，灰蒙蒙的天空、灰蒙蒙的背景。在灰色的背景中有一把鲜艳的黄雨伞显得十分醒目，简洁的封面奠定了整本书画面的风格和基调，画面中间淡淡的灰色，很容易让人联想到那是一条雨中的小路。一幅简简单单的画面，足以让孩子驰骋想象，感受绘本的风格与特色。）

二、集体阅渎扉页及前两页

1、阅读扉页：说说看到了什么？猜一猜这个扣‘黄雨伞的是谁？

2、播放音乐《黄雨伞和雨滴》，阅读第一页：听着音乐，你在画面中仿佛看到了什么，

3、播放音乐《朋友》，阅读第二页：画面有什么变化？提供小伞道具，请小朋友想象并尝试表演两个朋友见面的情景。

（对这两个画面的阅读。我采用的是让幼儿静静聆听与画面极其相配的音乐，在音乐中想象画面，让音乐帮助延展画面的内容。这样，相对于整本书来说最为简单的两幅画面，没有让幼儿在阅读时匆匆而过。我觉得，这种停留对于孩子是非常有必要的，因为舒缓的音乐放慢了阅读的节奏，也让孩子的心灵随着音乐安静下来，进入了边看边想的境界，进入了与《黄雨伞》契合的阅读状态，更为幼儿阅读后续画面做好了心理上和阅读技巧上的铺垫。）

三、幼儿自由阅读图书

1、幼儿自由翻看书本。鼓励幼儿如果看懂了，可以小声地说一说看到的内容。

2、分享交流：发现小朋友撑着小雨伞经过了哪些地方，有什么发现。

[page\_break] 3、提问：那你最喜欢小雨伞经过什么地方呢？（帮助孩子大胆表达自己对画面的感觉，尝试用艺术的语言表达阅读到的感受。）

（行走是有节奏的，阅读也是有节律的。孩子们阅读了前两幅画面后，急切地想要了解后面的内容，我及时满足孩子们的好奇心，让他们自由地翻阅图书，有效地运用前阅读的经验，去捕捉前后画面之间的关系，尝试完整欣赏图书。以“你发现小朋友撑着小雨伞经过了哪些地方”，帮助幼儿融会贯通所有的画面，并把在自由阅读中获得的零散的、片段的信息有机地整合起来，融合成孩子们自己的故事。在基本熟悉整本书画面的基础上，借助“那你最喜欢小雨伞经过什么地方呢”，引导孩子们交流、分享对画面细节的把握、对美的感受……）

四、感受绘本《黄雨伞》的特别之处

1、提问：你觉得这本书有什么特别的地方？

2、小结：这本书只有画面没有文字，这样的书叫无字书。画家把所有的故事都藏在画里面，让每个看书的人自己来编故事，有的地方和别人差不多，有的地方可以有自己特别的理解。

（在孩子们阅读了《黄雨伞》后，我想他们所得到的应该是心灵的自由。一本可以由自己来编故事的书，一本可以按自己的方式来连接的书，构成了孩子心中自己的书。面对这样的书，孩子会有很多快乐的表达。）

五、整体阅读图书

1、播放课件，整体阅读。

2、请幼儿说说自己喜欢这本书的理由。

3、给幼儿介绍书的作者和音乐家。鼓励幼儿以后再来欣赏这本书和书中的音乐。

（我们把图书制作成了自动播放的图画书，在阅读的最后呈现给孩子。伴随着轻快的主题曲，孩子们再次完整地欣赏画面、自由地串接一幅幅场景，合成美丽的故事。对孩子来说，这样的阅读是来自心灵需求的阅读，是有利于其身心成长的快乐阅读。）

活动反思

本次活动充分挖掘了绘本《黄雨伞》的审美元素，将画面与音乐整合的美感通过不同的阅读方式传达给幼儿。激起了幼儿积极阅读理解、审美感知与创造性表达，可以说这个阅读的过程是带领幼儿享受艺术的过程，更是引发幼儿审美情趣多元进发的过程。主要特色体现在：

1、将故事情节与音乐有机整合，让幼儿感受优美的意境。本次活动打破了以往绘本教学的模式，将故事情节与音乐有机整合，通过提问“听着音乐，你在画面中仿佛看到什么”，请小朋友想象并尝试表演两个朋友见面的情景，引导幼儿在音乐中展开想象，感受喷泉池边嬉戏的快乐、游乐园里游戏的自由、十字路口过马路的匆忙……借助音乐帮助幼儿理解故事内容，注重幼儿的情感体验。

2、充分发挥幼儿的主体作用，给幼儿更多的阅读空间。活动努力体现以幼儿为主体的教学理念，特别是选择了只有画面没有文字的无字绘本，告诉幼儿画家将所有的故事都藏在画里面，鼓励幼儿自己来编故事。教师把重点指向帮助孩子自由联想，通过联想串接、融会贯通所有的画面，尝试用自己的语言表达美的感受。在教学过程中，教师注意为幼儿创设平等、宽松的交流环境，给幼儿充足的自由阅读的时间，既鼓励幼儿小声地进行交流，有机会与同伴相互学习，也鼓励幼儿大胆在集体面前表达表现，最大限度地调动幼儿的主动性、积极性和创造性。将幼儿真正看成是主动获得知识经验的主体。

3、运用多元的阅读教学方法，使幼儿能多角度地进行思考表达。在阅读的过程中，教师有目的地采用了多种不同的阅读方式：幼儿集体阅读扉页及前两页、幼儿自由阅读、重点感受绘本的特别之处、整体阅读等。在为幼儿提供多元阅读的环境和方式时，注意一方面向幼儿提出开放性问题，激发幼儿多角度地进行思考，寻找各种不同的答案：另一方面鼓励幼儿自己发现问题、提出问题，这都有助于幼儿创造性思维能力和口语表达能力的培养。

4、适时、适宜的经验分享和语言能力培养。在绘本中。蕴含了丰富的色彩、美学、社会、人文等教育因素。在本次活动中，我注意捕捉到这些有价值的信息，及时随机地在观察画面的过程中与幼儿一一分享，并准确到位地进行提炼。如“火车道口的内容分享”“集中观察发现俯视的画面感”“画面中的色彩运用” 等等，在分享的过程中自然引发幼儿对“高耸入云”“灿烂如花”“陆陆续续”“步履匆匆”等一些文学语言的关注和运用。

**大班语言活动教案及反思篇五**

孩子升人大班后，我发现他们越来越多地出现在语言区，反复摆弄语音盒中的实物，那些形象逼真、小巧可爱的物品让他们爱不释手。蒙台梭利博士曾经指出：“婴幼儿时期（o～6岁）是语言发展的敏感期，在这一时期，如果孩子处在良好的语言环境中，便可事半功倍地掌握某种语言。但语言的敏感期具有阶段性和特定性．一旦错过便无法弥补，所以一定要把握时机好好利用这一学习语言的黄金时期。”我园抓住孩子们对语音盒所表现出的兴趣，充分利用游戏方式及独特的语音盒学具对幼儿进行有效的引导，促进幼儿语言能力的发展。

1．感知“d”的正确发音并正确认读。

2．运用语音盒中的物品与字卡对应游戏，感知汉字与拼音。

3．练习组词造句、创编故事，提高语言表达能力及语言组织能力。

1．d音实物：袋子、带子、电池、垫子、钉子、订书机、灯笼、豆、刀、蛋。

2．与实物对应的四段卡（图卡、图文卡、字卡及拼音卡）。

3．神秘袋一个，欢快的音乐。

1．将四段卡打乱顺序散放于周围。将d音的实物放于神秘袋中。

2．出示神秘袋，提问：袋子中都是发d音的物品，猜一猜有什么？

3．猜测后请幼儿依次从神秘袋中摸出一件实物，正确说出实物的名称，教师提醒幼儿正确发音。

4．请幼儿依据自己取到的实物从四段卡中取出与实物相对应的图卡、图文卡、字卡及拼音卡，并依次对应摆放于实物下方，正确认读四段卡上的文字及拼音。

5．幼儿分成三组，第一组每人持图卡一张，第二组每人持文字卡片一张，第三组每人持拼音卡一张。

6．教师播放音乐请幼儿听音乐自由走动，音乐停止时，图卡、文字卡、拼音卡为同一实物的幼儿手拉手坐下，用该词汇每人说一句完整的话，然后交换卡片继续游戏。

7．将四段卡打乱顺序图案向下分散排列，每三名幼儿为一组，每人每次任意翻开一张卡片，认一认与图片对应的实物或用这三种实物创编简短的小故事。当幼儿熟悉后，可将图卡改换成文字卡或拼音卡进行。

1．量词游戏：可请幼儿分别用不同的量词描述自己摸到的实物。如：一颗豆子、一粒豆子、一把豆子、一碗豆子……

2．形容词游戏：在量词游戏的基础上请幼儿用不同的形容词形容实物。如取出实物豆子，可引导幼儿说出“可爱的豆子、圆圆的豆子、鼓鼓的豆子、饱满的豆子、香喷喷的豆子”。

3．排物造句：请幼儿任意取出两至三个实物排成一排，依据实物排列的顺序造句。句子里面包括取出的物品且顺序正确。如取出实物垫子、钉子、灯泡。可造句子“垫子上有一个钉子和一只灯泡”。当幼儿熟悉后，可将实物改变为文字卡或汉语拼音卡，所取数量也可逐渐增加。

在一个个新颖有趣的语音盒游戏中．孩子们发现了语音游戏活动的生动和有趣，对语音盒的兴趣悄然发生着变化，由最初摆弄逐渐丰富为多种倾听讲述创编等活动。从无意的摆弄到有意的关注探索。幼儿在轻松的氛围下、愉快的游戏中相互学习，运用语言的过程中进行了积极有益的经验交流，同时也激发了幼儿运用语言进行交往与表达的爸望．使不同水平的幼儿在语音盒的活动中都得到不同程度的发展。

语音盒游戏活动是蒙台梭利教育中一项重要的内容，但蒙氏教育并没有给我们提供更加完整和有体系的教具与学具。我们在实践探索中，结合中国语言文化以及幼儿学习语言的特点，设计完善了五十余个汉语语音的语音物品盒及相对应的图片、文字、音卡。从本例中可以看出幼儿对于语音、词汇、句型等语言能力自学习是以游戏为基本形式的，与传统的语言教学活动相比，针对大班幼儿年龄特点的语音盒游戏使幼儿对图片的理解能力及文字经验在原有水平上有了提高，为幼小衔接奠定了基础。

**大班语言活动教案及反思篇六**

1、在想想、看看、编编的过程中，理解儿歌内容，学习用明快的节奏朗诵儿歌。

2、理解并学念动词：荡、吐、滚、团、啄。

3、结合生活经验联想、想象画圈方式，创编儿歌。

1．动物图片：小猴、青蛙、小鱼、刺猬、啄木鸟

2．画好圆的背景图

3．录音机

4．动物进行曲、狮子说话声

1．伴随动物进行曲入场，情景导入。

今天，森林里要举行一场画圆比赛，我们一起去看看吧！参加画圆比赛的运动员会是谁呢？（幼儿可猜测）

2．出示小猴、青蛙、小鱼、刺猬、啄木鸟图片。猜想动物画圆的动作和地点。

请小朋友完整地说出哪些动物来参加画圆比赛。

幼儿回答。

请小朋友想想它们分别会用什么样的动作画圆？在什么地方画圆？

（鼓励幼儿大胆想象和表达。）

3．出示已画好圆的背景图，创编儿歌。

（1）幼儿猜测分别是谁画的？

（2）请幼儿将动物分别贴到相对应的背景图上。

（3）根据图片让幼儿说出荡、跳、吐、滚、啄。（注意水面和水中）

（4）教师编出猴子画圆。告诉幼儿编儿歌的句式和内容。第一句是谁画圆，第二句是怎么样画圆，第三句是在哪里画圆。边在纸上画上示意图。请小朋友把其他动物画圆的情况编成儿歌吧！

（5）请幼儿为儿歌取名字。

4．完整欣赏儿歌，学习用明快、夸张的语气语调朗诵儿歌。

5．幼儿练习。

（1）幼儿教师一起念。

（2）老师念第一句，幼儿念第二句，一起念第三句。（或者男孩子女孩子）

6．情景导入。分组选择图片创编儿歌，汇报儿歌。幼儿集体朗诵向森林之王汇报画圆比赛的情况。

（“待会儿，森林之王要来，请小朋友分组选择一种动物，向森林之王汇报它的比赛情况。”）

7．拓宽思路，想象其他各种画圆的方式。根据自己的想法创编儿歌。

“如果让你参加画圆比赛，你会用什么样的动作画圆？”

8．幼儿相互讨论与同伴交流。简单说一说自己的想法。

9．小朋友积极动脑，想出了各种画圆的方法。接下来，我们一起到户外进行画圆比赛吧！看看谁能想出与众不同的画圆方法。

附儿歌：画圆

小猴画圆，

抓住树枝荡一圈，

空中画个圆。

青蛙画圆，

扑通一声跳下水，

水面画个圆。

小鱼画圆，

吐出水泡一串串，

水里画个圆。

刺猬画圆，

团起身子滚一滚，

草地上画个圆。

啄木鸟画圆，

抓住树干啄啄啄，

树上画个圆。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找