# 汉语言文学专科综合实践环节实施细则(暂行)

来源：网络 作者：雨雪飘飘 更新时间：2024-06-22

*第一篇：汉语言文学专科综合实践环节实施细则(暂行)陕西电大开放教育试点汉语言文学专业（专科）综合实践环节教学实施细则(暂行)中央广播电视大学“人才培养模式改革与开放教育试点”汉语言文学（专科）专业是培养综合素质良好的实用型人才。“中央广播...*

**第一篇：汉语言文学专科综合实践环节实施细则(暂行)**

陕西电大开放教育试点汉语言文学专业（专科）

综合实践环节教学实施细则

(暂行)中央广播电视大学“人才培养模式改革与开放教育试点”汉语言文学（专科）专业是培养综合素质良好的实用型人才。“中央广播电视大学人才培养模式改革和开放教育试点”实践环节教学工作是整个教学过程的重要组成部分，旨在培养学生的创新意识和实践能力，是实现应用型专门人才培养目标的重要环节。加强实践环节教学工作的规范管理，对于推进素质教育，深化教学改革，切实保证教学质量，有着特别重要的意义。根据[2024]《中央广播电视大学人才培养模式改革和开放教育试点实践环节教学工作规范》、陕西广播电视大学[2024]《“人才培养模式改革和开放教育试点” 实践环节教学工作规范的通知》的文件精神、2024级中央电大汉语言文学专科专业的教学计划及实施方案，现结合陕西电大汉语言文学专科专业教学实际，制定本实施细则如下：

汉语言文学专业（专科）综合实践教学环节包括二个部分的内容：毕业实习（社会调查）和毕业论文。

第一部分 毕业实习(社会调查)毕业实习的目的是加强学生对国情、民情以及社会、政治、经济、文化生活和教育实践的了解；培养和训练学生具备认识、观察社会的能力，并为撰写毕业论文打下基础。

一、毕业实习的内容和形式

汉语言文学专业的毕业实习内容可分为文学、教育和秘书三种类型。

汉语言文学专业的毕业实习形式可采取“文学或文字的专题讨论”、“模拟教学”、“秘书实习”或“社会调查”等形式，不得免修。

二、社会实践时间

毕业实习时间原则上应在修完规定的主干专业课程之后集中进行。汉语言文学专业（专科）一般安排2—3周时间。

三、毕业实习的成果形式 毕业实习成果为2024字左右的总结报告一篇。

小论文的形式可以是“专题讨论报告”、“教案”（附：教学效果评价）、“调查报告”（附调查方案以及调查的相关资料）。

四、毕业实习的考核说明 毕业实习是“中央广播电视大学人才培育模式改革与开放教育试点”汉语言文学专业本科的集中实践教学环节之一。社会实践为3学分。社会实践必须在修完汉语言文学专业80%的主干专业课程之后进行。

（一）考核要求 必须在真实有效的毕业实习基础上提交。如有以下情况之一者视为无效：未亲自参与专题讨论，或虽亲自参加讨论但不是自己完成的报告；不是自己设计并亲自上课的教案，且没有教学效果评价的；没有亲自参加调查，或亲自参加了调查，但不是自己亲自完成的调查报告。

毕业实习的考核要求提交以下成果形式和相关资料作为成绩评定的依据。1．毕业实习的成绩考核以学生提供的书面材料为依据，学生选择“专题讨论”形式，则要提供专题讨论报告；选择“课堂教学”形式，则要求提供教学教案（附效果评价），选择“社会调查”的形式，则要求提供调查报告。

2．专题讨论报告内容只限于“文学”或“文字”，专题讨论报告字数在2024字左右，并附“讨论情况记录”；教学教案的字数在2024字左右，必须附上教学效果评价，最好有相应的教学情况分析；办公室日常管理及工作汇报和总结，并附上自我总结及单位的评价；调查报告的内容必须与教学或文学现象有关，字数在2024字左右，一般要附上相关的资料（访谈记录、采访名单、问卷、录音等）。

3．毕业实习成果的格式要求

所交的毕业实习材料必须按照所选择毕业实习类型的固定格式。

专题讨论报告的格式：讨论的主题及署名；参与讨论的人员；具体讨论的过程；讨论的结论，心得及其建议等。

教学教案的格式：标题及署名；教学目的；教学重难点；教学课时；教学过程设计；教学情况分析；参加人员的教学评议并签字加盖参与人员单位的公章。调查报告的格式：题目及署名；问题的提出；调查的对象，调查的方法，调查结果分析；调查结论以及建议等。

（二）毕业实习成绩的评定

毕业实习“总结报告”的成绩由取得由陕西电大文法部汉语言文学专业“社会调查报告评阅主持人和评阅教师”组成的评审小组评定，成绩的评定为百分制。

注意事项：

1．毕业实习的书面考核材料经审核合格后给予相应的学分。没有参加教学实习、未交书面材料者或成绩不合格者，不计学分。

2．参加毕业实习的学生应当填写社会实践鉴定表，写明有关参加毕业实习时的基本情况，由毕业实习活动的组织单位或接受单位签署意见。

3．毕业实习的指导教师由具有相应资格的教师担任，学生毕业实习的书面材料由毕业实习评阅教师评定。

4．毕业实习成绩初评不合格者，允许补做一次。

第二部分 毕业论文

毕业论文的写作是“中央广播电视大学人才培养模式改革与开放教育试点”汉语言文学专业（专科）的综合实践教学环节之一，是整个教学活动的有机组成 部分，是实施专业教学计划，实现专业培养目标的重要步骤。它旨在系统地检验学生的学习成果，考查学生运用所学专业知识分析问题、解决问题的能力，并培养学生的专业研究素养，使学生的专业素质得到提升。

一、学生申请毕业论文写作的资格审查

学生在进行毕业论文写作之前，必须进行资格审查。申请毕业论文写作的学生必须同时具备以下两个条件：

1．学生必须进行了毕业实习，完成毕业实习的书面报告，取得社会实践的相应学分；

2．学生必须修完课程总学分的80%。

毕业学生需填写“陕西电大开放教育毕业论文申请表”，文法部中文中心教研室审核学生所撰写的毕业论文的资格表，并于开学第二周前申报，审查合格后的学生方可进行毕业论文的写作。

二、毕业论文指导教师的资格与职责

（一）指导教师的资格

毕业论文的指导教师应具有汉语言文学专业本科以上学历和中级以上专业技术职称或汉语言文学专业研究生以上学历人员担任。指导教师必须具有较高的思想水平、专业修养和较强的写作能力和工作责任心，凡未按指定层次和指定专业指导的毕业论文（设计）指导成绩无效。

（二）指导教师的职责

毕业论文指导教师的主要职责是： 1．开题阶段，指导教师主要引导学生确定论文题目，开列参考文献目录，提示研究方法，帮助学生制定写作计划，指导学生完成开提报告。经指导教师审阅并签署同意开题后，学生方可进行论文写作。

2．撰写、修改及定稿阶段，指导教师主要对学生的初稿、二稿、三稿进行修改，仔细审阅，提出修改意见，解答疑难问题，评审论文。要求指导教师把每次指导的评语以及修改意见直接书写于学生的论文稿之上，并在此基础上认真填写《毕业论文（设计）指导过程记录》。

3．定稿后，指导教师要对学生的论文做出初评意见，并指导学生作好答辩的准备工作等等。

4.每位指导教师每届指导的学生人数不能超过15位。

三、毕业论文写作要求

（一）选题要求

1．毕业论文是学术论文的一个重要的门类，是反映学术成果、传递学术信息的工具，应当具备学术文体的一般特征。调查报告、工作总结及文学作品等各类非学术文体的文章不能作为毕业论文提出。但文艺欣赏类文章中有学术含量的可以作为汉语言文学专业的毕业论文。

2．毕业论文应由学生本人在指导教师的指导下独立完成，必须杜绝一切抄袭、剽窃行为。3．毕业论文的选题应以学生所学专业课的内容为主，而不应脱离汉语言文学专业范围。撰写毕业论文既是一项科研活动，同时也是学习过程的一个步骤。本科生撰写毕业论文不仅是为了传播学术信息，推进学科的发展，更重要的目的还在于梳理、总结学习成果，反映学生对本门学科的基础理论及其他专门知识的掌握程度。此外，选题还应鼓励创新，避免选择已经完全得到解决的常识性问题。

（二）毕业论文参考选题方向

学员可以从所给定的范围中选择自己感兴趣的一个作为自己的论文选题，也可自己确定题目。汉语言文学专业（专科）论文必须与汉语言、文学、小学语文教学研究等本专业方向相关。论文的具体选题方向请参见《汉语言专科专业论文选题范围》。

（三）毕业论文质量要求 1．毕业论文应当做到观点新颖，材料翔实，结构完整，思维明晰，论证有力，语言通顺，格式规范。

观点新颖是指要有一定创造性，选题、立论或材料运用，要有属于学生自己的思考、分析或论证，或者从新角度来讨论问题，或有新发现的材料来论证；观点明确是说论文中要明确地提出自己的论点，中心突出。

材料翔实、有力要求学生不仅要有详尽、真实的材料，而且材料必须能为论文的中心服务，具有较强的说服力。

结构完整、严谨要求论文必须有提出问题、分析问题、解决问题三个部分，每一部分之间或每一部分内部都必须符合逻辑关系。语言必须通顺。

格式规范就是要学生必须严格按照论文的规定格式去作。2．论文要有某些学术价值或一定的理论支撑。

论文要有某些学术价值是指所探讨的问题对于本学科的研究是有些推进，或有些启发的，当然最好是能够为人文精神的建设乃至社会的发展，起到某些促进的作用。虽说这一要求对于我们来说可能高了些，但这是我们写论文的一种追求。

论文要求有一定的理论支撑。指问题的提出、分析和论证，要有抽象分析的介入，要透过现象抓本质，寻找规律。也就是说不要抄抄赏识性的结论，再加上几个例子，或者只是个别经验事实的简单描述，堆砌一些材料而已。

3．要求毕业论文要符合学术规范。毕业论文的字数一般不少于3000字，不超过8000字。

（四）毕业论文部分的组成： 1．封面与封底

毕业论文封面与封底由陕西电大统一配置。2．目录

目录是论文中主要段落的简表，能够反映论文的主要信息。3．中文摘要及其关键词

摘要是论文的内容“不加注释和评论的简短陈述”。摘要应具有简洁性，是对论文内容的高度概括，不宜写得过长，以200字以内为宜。摘要下应列出关键词。关键词是从论文中选取出来用以标示论文主要内容的名词性术语。一篇论文应有3－8个关键词，以显著的字符另起一行，排在摘要的左下方。

4．论文题目（下附署名）

要求准确、简练、醒目、新颖。5．正文

毕业论文正文的内容和结构要比交流论文复杂，为了使文章的脉络更为清晰，毕业论文的主体部分大都有章节之分，而且要尽可能加上小标题，标示各个部分的内容要点。

6．注释

汉语言文学专业（专科）毕业论文的注释，规定一律采用尾注的形式。注释主要有两种作用：第一，注明引文出处；第二，补充内容（主要是要深入，但与文章的主体关系不大的内容）。

7．参考文献

参考文献是论文作者在研究和写作中可参考或引证的主要文献资料，是评定论文作者的研究状况及钻研程度的一个重要依据。

常用参考文献的格式：作者（或编者），文章名（或专著名），出版社，出版日期

（五）毕业论文的装帧要求

1．毕业论文统一用Ａ4纸打印、装订。

2．字体要求：

论文主标题用3号黑体，居中； 论文如有副标题用4号黑体，居中； 论文正文内各标题用小4号黑体； 正文用5号宋体；

注释用小5号宋体，全部采用尾注； 参考文献用5号宋体； 行距设为固定值20磅。3．毕业论文的装订顺序 由上至下依次为：

封面、目录、摘要及其关键词、正文、注释、参考文献、封底

四、毕业论文的成绩评定

（一）评定毕业论文成绩的环节

毕业论文的成绩是毕业论文形成性考核成绩和毕业论文初评成绩两项成绩的综合得分。毕业论文成绩评定根据论文评定的标准和等级的要求，分为优秀、良好、合格、不合格四等。评定的具体标准见后。

1．毕业论文形成性成绩

为了加强毕业论文的过程质量监控，从总分中列出部分分值作为毕业论文的形成性考核成绩。要求根据学生在毕业论文写作过程中与指导教师的联系交流为依据，全程监控，由指导教师根据记录给出此项等级分（分优秀、良好、合格、不合格四等）。毕业论文的形成性成绩不及格者不能参加毕业论文的答辩。指导教师应做好指导记录，以备专业主持教师不定时抽查。毕业论文形成性成绩打在毕业论文封面记录过程表的右下角并签署指导教师的姓名。

2．毕业论文初评成绩 初评成绩是论文定稿之后，由该论文的指导教师对论文的质量给出一个最初的评定成绩并署名。

3．毕业论文综合成绩

毕业论文综合成绩主要是综合毕业论文形成性考核成绩和毕业论文初评成绩，给出毕业论文的最后成绩。

（二）评定论文等级质量的要求

对论文质量主要应从以下几个方面进行评定： 1.学术性

主要是题目要有一定的学科意义。内容要有足够的专业知识含量。2.独创性

学术论文应提供新的科技信息，其内容应有所发现、有所发明、有所创造、有所前进，而不是重复、模仿、抄袭前人的工作。所谓独创性，是指论文的观点是新的学术见解，是与众不同或前所未有的看法。当然，如果能用别人没有用过的材料，或者能以新的论证方法，从一个新的角度，重新对已有的理论观点加以阐释，论文也算是带有学术创新性。

3.逻辑性

学术论文是一种逻辑构成，所有的观点和材料都应当纳入一个逻辑框架之中，整篇文章应当自成一个理论认识系统，自成一个相对完整、缜密的论证体系。

4.规范性

论文的总体构成及表述方式必须合乎文体规范。见学术论文的具体规定。

（三）论文成绩评定的等级和标准

1．毕业论文成绩的等级分为优秀、良好、及格、不及格四等，取得及格以上成绩者给予毕业论文的学分。

2．评定标准如下：

（1）优秀（85分以上）：观点明确、新颖，材料翔实、充分，结构完整、谨严，论证深入、有力，语言流畅，格式规范。从总体上看，文章具有一定的独创性和理论性，表明作者确实已经很好地掌握了本门学科的基础理论、专门知识和基本技能，并有从事科学研究或担负专业技术工作的初步能力。

（2）良好（75分-84分）观点明确，材料翔实，结构完整，论证有力，语言流畅，格式规范。从总体上看，文章具有一定的新意，表明作者确实已经较好地掌握了本门学科的基础理论、专门知识和基本技能。（3）合格（60分-74分）：观点明确，材料较为翔实，结构完整，语言通顺，格式规范。从总体上看，文章没有明显的漏洞或缺欠，表明作者已有一定的专业知识基础和素养，并且能用所学专业知识分析和解决问题。

（4）不合格（60分以下）：有下述情形之一者便为不合格：观点不明确或明显错谬；内容空泛或材料虚假；结构不完整，缺少层次感和逻辑性；语言不够通顺，病句或错别字较多；格式不够规范，不合乎文体特征；字数少于3000字；有剽窃、抄袭及其他弄虚作假行为者。

陕西电大文法部

2024年3月

**第二篇：汉语言文学(专科)综合实践开题细则**

东城电大汉语言文学专业综合实践环节实施细则

一、社会调查(暑假完成)

1、社会调查是“中央广播电视大学人才培养模式改革与开放教育试点”汉语言文学专业专科的综合实践环节之一。社会调查必须在修完汉语言文学专业80%的主干专业课程之后进行。社会调查为3学分。（社会调查书面考核材料经审核合格后给予相应的学分。没有参加社会调查、未交书面考核材料者或成绩不合格者，不计学分。）

2、社会调查的目的是加强学生对国情、民情以及社会、政治、经济、文化生活和教育实践的了解；培养和训练学生具备认识、观察社会的能力，以及运用汉语言文学知识分析问题、解决问题的基本能力，并为撰写毕业论文打下基础。

3、社会调查的内容可分为语言文学、教育、秘书三种类型。各试点单位应根据汉语言文学专业的特点，结合毕业论文的选题，有针对性地进行实习指导。

4、社会调查采取实地调查的形式，不得免修。各试点单位应根据学生工作的实际情况布置社会调查工作，让学生结合工作进行社会调查。

5、必须在真实有效的教育教学调查基础上提交调查报告。有以下情况之一者视为无效：未亲身参与调查活动；虽亲身参与了调查活动，却未独立完成调查报告。

6、.应认真完成教育教学调查报告的写作，认真填写调查情况登记表和考核表中的有关项目，不得抄袭他人的调查报告。如有抄袭 1

按作弊处理。

7、教育教学调查的考核要求提交以下成果形式及相关资料作为成绩评定依据：

(1)调查报告并附调查方案；

(2)调查相关资料(包括座谈会纪要、访谈记录、原始数据、采访名单、采访录音、问卷等；)

8、调查报告字数要求3000字（其中调查方案200字）。调查报告需独立完成。

9、学生应参照“北京广播电视大学社会实践报告、毕业论文（设计、作业）格式要求及模版”的撰写规范进行写作，所提交的调查报告必须具备如下格式：

（1）社会调查的题目及署名，摘要（150-200字），关键词（3-5个）。

（2）问题的提出；社会调查的背景与目的。

（3）社会调查的过程，包括时间、地点、方式、范围、对象、内容等。

（4）社会调查的结果与分析，可包括发现的问题，调查过程的相关资料等。

（5）社会调查的结论，可包括效果、建议、对策、体会等。

10、调查报告格式统一按照北京电大教务处颁发的模版执行。个人填写调查表和考核表，请相关调查单位盖章。

11．社会调查书面考核材料由指导教师评定成绩，由北京电大终审。(社会调查审核比例：分校初审100%；北京电大教学部抽审30%，教务处将组织专家对社会实践报告进行抽查。)12．社会调查成绩初评不合格者，允许补做一次。

13．社会调查用Ａ4纸打印，社会调查的格式、字体按照模板操作。

14．社会调查在2024年9月2日上交。

二、毕业论文

1．毕业论文是学术论文的一个重要门类，是反映学术成果、传递学术信息的工具，是检验学生学习效果和理论研究水平的重要手段。应当具备学术文体的一般特征。调查报告、工作总结及文学作品等各类非学术文体的文章不能作为毕业论文提出。5学分

2．毕业论文应由学生本人在指导教师的指导下独立完成，杜绝一切抄袭、剽窃行为。

3．毕业论文的选题应以学生所学专业课的内容为主，不应脱离汉语言文学专业范围。选题具体要求：

（1）汉语言文学专业的学生可撰写与汉语言文学专业课程相关的毕业论文，也可撰写对某一论题的综述（陈述各家各派对某一问题的认识、观点）。不能写教育、教学方面的选题，也不要将论文写成范围很小内容简单的工作报告、工作总结或研究报告；与上述要求不符的论文无效，不能取得相应学分。

（2）学生要在占有相关研究资料后慎重选择毕业论文的题目，选题的确定应与指导教师协商决定，题目确定并撰写过程开始后不能随意更改。

4．毕业论文应当做到观点新颖、明确，材料翔实、有力，结构完整、谨严，语言通顺，格式规范。

5．毕业论文的字数应当不少于5000字。6．毕业论文应由以下项目构成：

①封面

封面由北京电大统一制定，各项内容必须真实填写。②目录

是毕业论文的必备项目。③摘要

摘要是论文的内容“不加注释和评论的简短陈述”。首先，摘要应具有客观性。摘要是对论文内容的客观反映，要避免主观评价，避免使用诸如“对„„有重要意义、有创建、有贡献”之类的词句；其次，摘要应有独立性。从某种意义上说，摘要应为一篇相对完整的短文，读者即便不读论文全文，也能通过摘要对论文内容有大致的了解，能够获取必要的信息。最后，摘要应具有简洁性。摘要应是对论文内容的高度概括，不宜写得过长。一般限制在150—200字，不分段。

④关键词

关键词是从论文中选取出来用以标示论文主要内容的词语。一篇论文应有３－5个关键词，以显著的字符另起一行，排在摘要下方。

⑤正文

毕业论文的内容和结构比较复杂，为使文章的脉络更为清晰，毕业论文的主体部分要加上小标题，标示各个部分的内容要点。

⑥注释

毕业论文的注释一律采用脚注的形式。⑦参考文献

参考文献是评定论文作者的研究状况及钻研程度的一个重要依据。由于毕业论文的篇幅长、容量大，用作参考的文献多，所以毕业论文所列的参考文献的数目要不少于6部（篇）。

7．毕业论文用Ａ4纸张打印，三、指导过程中的要求：

在论文写作过程中，学生要积极与指导教师联系，不要让指导教师督促写作，不要给老师留下坏印象。将每次指导的过程填到《指导教师指导过程记录表》。指导次数不少于3次。

四、毕业论文写作时间安排

2、假期完成论文写作提纲、论文初稿。3、2024年9月16日至少完成第二次修改稿。4、2024年10月12日至10月16日集中进行论文格式辅导。5、2024年10月19日至少完成第三次修改稿，并将论文内容基本定稿。6、2024年10月27日是最后交论文的时间。具体时间若有变动会及时通知大家。

五、交稿要求

1、开学第二周到班主任处领毕业论文审批表及档案口袋。指导教师通知学员定稿后，学员应当按《指导教师指导过程记录表》的内容填写封皮第二页的指导教师指导记录表，并让指导教师在每次指导后签字、写评语、给出初评成绩。

2、上交论文时，档案袋中的材料应有：（1）论文（1份打印正稿，2份复印正稿。）（2）修改稿打印件（至少2稿）

（3）学生填写好的《指导教师指导过程记录表》

另交一份电子版（定稿后发送到ruitinghan@sina.com邮件名称是学号后三位、姓名、专业年级层次，如：123张三09秋汉专）

附1：毕业论文选题范围 现代汉语方向1、2、浅谈\*\*话的方言辨正方法（从语音、词汇和语法三方面）浅谈汉字与英文的区别和联系（从结构、形体、造字方法等方面）3、4、5、汉字规范化之我见 浅谈词义的模糊性

选取《围城》中一段文字，分析其比喻的修辞手法（比喻的形式，所表现的思想内涵）

6、选取《红楼梦》中的几段对话，分析其交际主体、交际语境、交际规则及遵循的会话合作原则的情况7、8、浅析中国文化在称谓词中的体现

找出《祝福》中的关联词语，分析它们对表达作品思想内容的作用

9、王朔小说语言中北京文化的体现

10、浅析网络语言的特点

中国现代文学方向 1． 2． 3． 4．

鲁迅历史小说《非攻》赏析。张恨水小说作品综述。

穆时英在小说的语言组织、结构方式上的特点综述。艾青诗集《北方》的简况、特点与地位综述。

5． 曹禺话剧《日出》陈白露、潘月亭、李石清等形象评述。

中国当代文学方向 1． 2． 3． 4． 5． 赵树理小说《“锻炼锻炼”》人物形象赏析。现代历史小说的三大特点和三大模式综述。《茶馆》与“老舍式戏剧结构”赏析。杨朔、秦牧、刘白羽的散文模式综述。

从下列小说中任意选择一篇：《人到中年》《你别无选择》《黑骏马》《绝望中诞生》《冈底斯的诱惑》《风景》《动物凶猛》《古船》，从内容、人物或艺术特色等方面写出作品赏析或作品评述。

古代文学方向

1、《史记》写人艺术初探

2、浅析屈原楚辞之比兴手法

3、浅析《诗经》中的婚姻爱情诗歌

4、李白诗歌的浪漫主义精神

5、试论杜甫诗歌的艺术特色

6、浅析王维诗歌之艺术特色

7、浅析苏轼豪放词之艺术手法

8、浅析陆游诗歌的爱国主义精神

9、试论《三国演义》之人物描写

10、试论《西游记》之浪漫主义

11、《红楼梦》中人物形象分析（选择其中一个人物）

12、浅析《水浒传》的细节描写。

外国文学方向 1． 2． 3． 4． 5． 6． 7． 8． 9． 荷马史诗的内容及史诗对“荷马时代”希腊社会生活的反映。古希腊悲剧的演出形式和基本特点。文艺复兴的性质及人文主义文学的基本特征。莎士比亚悲剧的主要内容及艺术特点。浮士德形象及其深刻思想内涵。

《悲惨世界》中的冉阿让的形象及小说的人道主义主题。批判现实主义文学产生的社会条件和思想基础及特征。《高老头》的人物形象、思想意义及艺术成就。

《玩偶之家》中娜拉的形象。《玩偶之家》的思想意义和艺术特点。

10．《复活》的思想意义、聂赫留朵夫的形象及《复活》的艺术特点。

古代汉语方向

1、《邹忌讽齐王纳谏》评述

2、试根据《劝学》总结荀子的教育思想

3、根据《出师表》，并结合历史谈谈诸葛亮的军事才能

4、浅谈古代汉语中的宾语前置

5、浅谈古代汉语中的词类活用现象

6、浅析古代汉语中的被动句式

7、古代汉语中的代词系统综述

8、从形声字的构成看古人的文化心理

9、汉字千年不变的文化思考

10、浅谈字与词在古代汉语中的关系

附2汉语言文学专业社会调查参考选题（仅供参考，学员可自己选择题目）文学方面

1．20世纪中国文学名著阅读情况调查 2．中外文学名著影响调查 3．我最喜爱的名著作品调查 4.中学生阅读名著情况调查

5．关于文学书籍社会消费现状的调查 6．文学对现今人们生活影响的调查 7． 通俗文学在接受者心目中地位的调查 8． 关于严肃文学存在必要性的调查

9． 对当代文学家和文学作品的社会责任的调查 10．对文学如何发挥社会影响力的调查 11．关于文学教育在素质培养中作用的调查 12．关于市场经济对艺术创作的影响的调查 13．大众文学社会效果的调查

14．严肃文学走入低谷原因的调查 15．网络对文学发展影响的调查

教育方面

1．电视大学学生对教师满意度情况的调查 2．北京中学教师工作现状调查 3.小学生课外阅读情况调查 4.成人高等教育学生生源构成调查 5.在职人员继续教育需求的调查 6.独生子女教育问题调查 7．成人自主学习方式调查 8．学生上网学习习惯调查 9.成人学习动机调查 10.远程教育优势调查

11.××学校教师工作压力的调查 12.某学校兼职教师现状调查 13.成年人英语学习情况调查 14．初中生平均每天上网时间 15．初中生平均每天使用QQ时间 16．关于儿童图书馆的设立和使用情况 17．关于儿童朗读习惯的养成 18．关于儿童最喜爱的十部动画片

19．英语教育的普及是否加深中国人对于世界的认识 20．素质教育给语文教育带来什么样的变化 21．电视大学学生对毕业论文写作情况的调查 22．关于北京外来务工人员子女语言使用状况的调查 23．关于北京市中小学生阅读兴趣的调查 24．关于北京市学龄前儿童英语学习情况的调查 25．中小学生网络游戏迷恋情况调查 26．关于小学生娱乐消费的调查 27．关于中小学教师健康状况的调查

28.××区市民对城市公共教育设施满意度的调查 29.××社区教育师资队伍的调查 30.××区小学教育资源配置差距的调查 31.××城市流动人口子女教育问题的调查 32.××民办中学教育经费来源的调查 33.××小学师资队伍现状的调查 34.关于私立幼儿园师资情况调查 35.××小学校务公开状况的调查 36.××小学减负措施的调查 37.××小学体育活动开展情况调查 38.××区小学生校服情况的调查 39.××小学教师工作压力的调查 40.新时期师生关系的调查

41.××区（或小学）学生课外辅导班情况的调查 42.××学校学生对交通规则的熟悉情况的调查 43.××学校教案管理现状的调查 44.××学校收取学杂费情况的调查 45.关于小学生课外阅读情况的调查 46.关于北京市小升初问题的调查 47.关于小学生心理健康状况的调查 48.学龄前儿童识字水平调查 49.小学生课外体育锻炼情况调查 50.家乡义务教育情况调查

社会问题方面

1.社区居民环保意识调查 2.目前职业的社会声望调查 3.文秘工作需求调查

4.关于大众对北京市房价走势期待的调查 5．大众对物价提升的心理承受力的调查 6.公民奥运对于北京市民生活的改变 7.对自己的纳税人的权利的了解程度调查 8.问题奶粉曝光之后公众对于政府的信任度

9.婆媳关系家庭伦理剧的观众群调查（职业、年龄、教育程度）10.核心家庭在北京这类大城市所占的比例（即所有家庭成员为父母

和18岁以下的孩子）

11.啃老购房者所占的比例（即依靠父母购房的成年人）12.汶川地震的孤儿收养情况落实调查 13.小学生向学校实际缴纳费用调查 14.“于丹讲论语”的认可度调查 15 民工在大城市的归属感调查 公民的选举权和被选举权行使情况调查 17.关于塑料袋有偿使用的调查报告

18.春节期间留守外来务工人员基本生活状况调查 19.中学生手机使用情况调查报告 20.北京外来务工人员子女生活状况调查 21.电视大学学生职业变更情况的调查 22.电视大学学生选择专业的心理状况调查 23.北京市民对国家新法定节假日的反映 24.关于北京市机动车限行情况的调查 25.关于5．12地震后人们心理状况变化的调查 26.北京市家庭保姆问题调查 27.小学生消费习惯调查 28.农村社区卫生服务水平调查 29.大学生兼职收入情况调查 30.小学生饮食习惯调查 31.北京房地产现状及前景调查

32.有关收入分配及家庭收支状况(不同阶层、地位、职业)的调研 33.农村环境污染状况调查

34.北京主要河流受污染情况的调查分析 35.城市低收入家庭的生存状况调查 36.城市居民邻里关系现状研究 37.城市流浪乞讨人员生活现状调查 38.城市农民工的工作与生活现状调查 39.农民卫生健康观念与习惯的调查 40.北京失地农民的生存状态调查 41.对于弱势群体法律援助状况的调查 42.基层民主法制状况调查

文化方面

1.××学校精神文化建设现状的调查 2.海洋馆儿童观众的年龄和数量

3.市民愿意选择什么样的方式欣赏电影（1电影院、2购买光盘、3网上下载）

4.原声英语电影的观众群调查（职业、年龄、教育程度）5.关于北京市民春节度假方式的调查

6.报纸文艺副刊的在受众中地位的调查（以某家具体报纸为对象）7.．关于观众喜欢的电视剧题材的调查 8.观众对农村题材电视剧的关注和认同的调查

9.．对广告词的真实性认同的调查 10．关于当前大众文化热点的调查

11．当代流行的审美文化的调查与分析（针对某一种）12．电视剧的艺术创新与当代观众的期待心理的调查 13.农民文化娱乐现状调查 14.电视广告用语规范调查

**第三篇：汉语言文学专业专科集中实践环节教学实施方案**

汉语言文学专业专科集中实践环节教学实施方案

集中实践环节教学工作是整个教学过程的重要组成部分，旨在培养学生的创新意识和实践能力，是实现应用型专门人才培养目标的重要环节。根据2024级中央电大汉语言文学专科专业的教学计划及实施方案、[2024]中央电大文法部《汉语言文学专业专科综合实践环节教学大纲》要求，结合湖南电大汉语言文学专科专业教学实际，制定本实施方案。

汉语言文学专业专科集中实践教学环节包括社会调查和毕业论文两部分。

一、社会调查

社会调查是“中央广播电视大学人才培育模式改革与开放教育试点”汉语言文学专业本科的集中实践教学环节之一。社会调查的目的是加强学生对国情、民情以及社会、政治、经济、文化生活和教育实践的了解；培养和训练学生具备认识、观察社会的能力，并为撰写毕业论文打下基础。

（一）调查要求

社会实践必须在修完汉语言文学专业80%的主干专业课程之后进行，社会实践为3学分。毕业实习时间原则上应在修完规定的主干专业课程之后集中进行。汉语言文学专业（专科）一般安排2—3周时间。

社会调查的指导教师由具有相应资格的教师担任，学生毕业实习的书面材料由毕业实习评阅教师评定。

社会调查字数不少于2024字，内容应具有一定研究价值的社会问题或现象，并符合汉语文学专业的学习内容。不得免修。

参加社会调查的学生应当填写社会实践鉴定表，写明有关社会调查时的基本情况，由社会调查活动的组织单位或接受单位签署意见。

调查报告的内容：题目及署名；问题的提出；调查的对象，调查的方法，调查结果及分析；调查结论以及建议等。

(二)成绩考核

必须在真实有效的毕业实习基础上提交。如有以下情况视为无效：没有亲自参加调查，或亲自参加了调查，但不是自己亲自完成的调查报告。

毕业实习的考核要求提交以下成果形式和相关资料作为成绩考核的依据： 1．毕业实习的成绩考核以学生提供的书面材料为依据；

2．调查报告的内容必须具有一定研究价值的社会问题或现象，并符合汉语文学专业的学习内容；字数不少于2024字；

3．毕业实习成果的格式要求

成绩考核标准：社会调查的成绩为合格、不合格两级制。毕业实习的书面考核材料经审核合格后给予相应的学分。没有参加实习、未交书面材料者或成绩不合格者，不计学分。毕业实习成绩初评不合格者，允许补做一次。

二、毕业论文

毕业论文的写作是汉语言文学专业专科集中实践教学环节之一，是整个教学活动的有机组成部分，是实施专业教学计划，实现专业培养目标的重要步骤。它旨在系统地检验学生的学习成果，考查学生运用所学专业知识分析问题、解决问题的能力，并培养学生的专业研究素养，使学生的专业素质得到提升。

（一）指导教师的资格与职责

指导教师的资格：毕业论文的指导教师应具有汉语言文学专业本科以上学历和中级以上专业技术职称或汉语言文学专业研究生以上学历人员担任。指导教师必须具有较高的思想水平、专业修养和较强的写作能力和工作责任心，凡未按指定层次和指定专业指导的毕业论文（设计）指导成绩无效。指导教师指导的学生人数一般不超过10人。

指导教师的职责：开题阶段，指导教师主要引导学生确定论文题目，开列参考文献目录，提示研究方法，帮助学生制定写作计划，指导学生完成开提报告。经指导教师审阅并签署同意开题后，学生方可进行论文写作；撰写、修改及定稿阶段，指导教师主要对学生的初稿、二稿进行修改，仔细审阅，提出修改意见，解答疑难问题，评审论文；定稿后，指导教师要对学生的论文做出初评意见，并指导学生作好答辩的准备工作等等。

（二）论文写作资格

1．学生必须进行了毕业实习，完成毕业实习的书面报告，取得社会实践的相应学分； 2．学生必须修完课程总学分的80%。

（三）写作要求 1．选题要求

毕业论文是学术论文的一个重要的门类，是反映学术成果、传递学术信息的工具，应当具备学术文体的一般特征。调查报告、工作总结及文学作品等各类非学术文体的文章不能作为毕业论文提出。

毕业论文应由学生本人在指导教师的指导下独立完成，杜绝一切抄袭、剽窃行为。毕业论文的选题应以学生所学专业课的内容为主，而不应脱离汉语言文学专业范围。撰写毕业论文既是一项科研活动，同时也是学习过程的一个步骤。本科生撰写毕业论文不仅是为了传播学术信息，推进学科的发展，更重要的目的还在于梳理、总结学习成果，反映学生对本门学科的基础理论及其他专门知识的掌握程度。选题鼓励创新，避免选择已经完全得到解决的常识性问题。

2．毕业论文参考选题方向 学员可以从所给定的范围中选择自己感兴趣的一个作为自己的论文选题，也可自己确定题目。汉语言文学专业（专科）论文必须与汉语言、文学、小学语文教学研究等本专业方向相关。

3．毕业论文质量要求

（1）毕业论文应当做到观点新颖，材料翔实，结构完整，思维明晰，论证有力，语言通顺，格式规范。

观点新颖是指要有一定创造性，选题、立论或材料运用，要有属于学生自己的思考、分析或论证，或者从新角度来讨论问题，或有新发现的材料来论证；观点明确是说论文中要明确地提出自己的论点，中心突出；材料翔实、有力要求学生不仅要有详尽、真实的材料，而且材料必须能为论文的中心服务，具有较强的说服力；结构完整、严谨要求论文必须有提出问题、分析问题、解决问题三个部分，每一部分之间或每一部分内部都必须符合逻辑关系。语言必须通顺；格式规范就是要学生必须严格按照论文的规定格式去作。

（2）论文要有学术价值或一定的理论支撑。

论文要有学术价值是指所探讨的问题对于本学科的研究有推进或启发作用，对人文精神的建设乃至社会的发展有促进作用。

论文要求有一定的理论支撑是指问题的提出、分析和论证，要有相关理论分析，要透过现象抓本质，寻找规律。

（3）论文要符合学术规范，毕业论文的字数不得少于4000字。4．毕业论文部分的组成：

（1）封面与封底。毕业论文封面与封底由湖南电大统一配置；

（2）中文摘要及关键词。摘要是论文的内容“不加注释和评论的简短陈述”，是对论文内容的高度概括。摘要应简洁精当，字数以200-300字为宜；

（3）关键词。关键词是从论文中选取出来用以标示论文主要内容的名词性术语，一篇论文应有3－8个关键词；

（4）论文题目（下附署名）。要求准确、简练、醒目、新颖、具有概括性；

（5）正文。毕业论文正文的内容和结构要比交流论文复杂，为了使文章的脉络更为清晰，毕业论文的主体部分大都有章节之分，而且要尽可能加上小标题，标示各个部分的内容要点；

（6）注释。汉语言文学专业（专科）毕业论文的注释，规定一律采用尾注的形式。注释主要有两种作用：第一，注明引文出处；第二，补充内容（主要是要深入，但与文章的主体关系不大的内容）；

（7）参考文献。参考文献是论文作者在研究和写作中可参考或引证的主要文献资料，是评定论文作者的研究状况及钻研程度的一个重要依据。常用参考文献的格式：作者（或编者），文章名（或专著名），出版社，出版或发表日期； 5．毕业论文的写作装帧要求

（1）毕业论文应完成三稿。

一、二稿手写在毕业论文评审表中，第三稿（定稿）统一用A4纸打印，标题用4号黑体，正文内各标题用小4号黑体，正文用5号宋体。

（2）毕业论文的装订顺序由上至下依次为：

封面、摘要及其关键词、正文、注释、参考文献、封底

（四）毕业论文的成绩考核 1．评定毕业论文成绩的环节

毕业论文成绩考核根据论文评定的标准和等级的要求，分为优秀、良好、合格、不合格四等。初评成绩由指导教师评定，将成绩打在评审表“初评成绩”栏中，分校审核后，报上级电大终审。

2．评定论文等级质量的要求

对论文质量主要应从以下几个方面进行评定：

（1）学术性：主要是题目要有一定的学科意义，内容要有足够的专业知识含量。（2）独创性：所谓独创性，是指论文的观点是新的学术见解，是与众不同或前所未有的看法。如果能用别人没有用过的材料，或者能以新的论证方法，从一个新的角度，重新对已有的理论观点加以阐释，论文也可视为具有学术创新性。

（3）逻辑性：学术论文是一种逻辑构成，所有的观点和材料都应当纳入一个逻辑框架之中，整篇文章应当自成一个理论认识系统，自成一个相对完整、缜密的论证体系。

（4）规范性：论文的总体构成及表述方式必须合乎文体规范。

（五）成绩考核

成绩考核标准：优秀、良好、及格、不及格，取得及格以上成绩者给予毕业论文的学分。优秀（85分以上）：观点明确、新颖，材料翔实、充分，结构完整、谨严，论证深入、有力，语言流畅，格式规范。从总体上看，文章具有一定的独创性和理论性，表明作者确实已经很好地掌握了本门学科的基础理论、专门知识和基本技能，并有从事科学研究或担负专业技术工作的初步能力。

良好（75分-84分）：观点明确，材料翔实，结构完整，论证有力，语言流畅，格式规范。从总体上看，文章具有一定的新意，表明作者确实已经较好地掌握了本门学科的基础理论、专门知识和基本技能。

及格（60分-74分）：观点明确，材料较为翔实，结构完整，语言通顺，格式规范。从总体上看，文章没有明显的漏洞或缺欠，表明作者已有一定的专业知识基础和素养，并且能用所学专业知识分析和解决问题。

不及格（60分以下）：观点不明确或明显错谬；内容空泛或材料虚假；结构不完整，缺少层次感和逻辑性；语言不够通顺，病句或错别字较多；格式不够规范，不合乎文体特征；字数少于4000字；有剽窃、抄袭及其他弄虚作假行为者；有上述情形之一者便为不合格。

三、集中实践环节教学工作计划

1、开学初期 ：师生见面会和确定选题并交指导教师；

2、学期中间：完成写作提纲、初稿（包括社会实践和毕业论文）

3、学期中间：完成二稿（包括社会实践和毕业论文）

4、学期中间：完成正稿(包括社会实践和毕业论文)

5、期末：学业顾问整理论文，送交教学科

6、期末：论文送省校复审

四、实践环节所需提交的材料

1、《中央广播电视大学社会实践考核表》（手写稿）

2、《中央广播电视大学毕业设计(论文)评审表》(一稿、二稿)(手写稿)

3、毕业论文(定稿、打印稿)

4、软盘（内容为定稿）

湖南电大人文学院中文系

**第四篇：汉语言文学专业本科实践环节要求**

汉语言文学专业本科实践环节要求

为落实 “中央电大人才培养模式改革与开放教育试点” 汉语言文学专业本科教学计划，实现培养目标，保证综合实践环节教学工作的顺利进行，特制定本教学工作实施细则。

一、教学实习

（一）教学实习是“中央广播电视大学人才培养模式改革与开放教育试点”汉语言文学专业本科的综合实践环节之一。

教学实习必须在修完汉语言文学专业80%的主干专业课程之后进行。

教学实习为3学分。

（二）教学实习的目的是加强学生对国情、民情以及社会、政治、经济、文化生活和教育实践的了解；培养和训练学生具备认识、观察社会的能力，以及运用汉语言文学知识分析问题、解决问题的基本能力，并为撰写毕业论文打下基础。

（三）教学实习的内容可分为文学、教育、秘书三种类型。各试点单位应根据汉语言文学专业的特点，结合毕业论文的选题，有针对性地进行实习指导。

（四）教学实习可采取“文学（文字）专题讨论”、“模拟教学”、“秘书实习”，或“社会调查”等形式，不得免修。各试点单位应根据条件建立模拟课堂、模拟办公室或采取其他方式建立固定的教学实践基地，为学生的教学实习提供条件。

(五)教学实习的成绩考核以学生提供的书面材料为依据，书面材料的字数不得少于5000字。

（六）教学实习的成绩评定标准为：合格、不合格。

（七）教学实习书面考核材料经审核合格后给予相应的学分。没有参加教学实习、未交书面考核材料者或成绩不合格者，不计学分。

（八）参加教学实习的学生应当填写教学实习鉴定表，写明有关参加教学实习时的基本情况，由教学实习活动的组织单位或接受单位签署意见。

（九）教学实习书面考核材料由指导教师评定成绩，试点电大负责审核。

（十）教学实习成绩初评不合格者，允许补做一次。

二、毕业论文

1、毕业论文的写作是“中央广播电视大学人才培养模式改革与开放教育试点”汉语言文学专业本科的教学环节之一，是整个教学活动的有机组成部分，是实施专业教学计划，实现专业培养目标的重要步骤，旨在系统地检验学生的学习成果，考查学生运用所学专业知识分析问题、解决问题的能力，并培养学生的专业研究素养，使学生的专业素质得到提升。占5学分。

2、毕业论文是学术论文的一个重要的门类，是反映学术成果、传递学术信息的工具，应当具备学术文体的一般特征。调查报告、工作总结及文学作品等各类非学术文体的文章不能作为毕业论文提出。

3、毕业论文应由学生本人在指导教师的指导下独立完成，必须杜绝一切抄袭、剽窃行为。学生在专科学习阶段所作毕业论文不得直接或变相用作本科学习阶段的毕业论文。

4、毕业论文的选题应以学生所学专业课的内容为主，而不应脱离汉语言文学专业范围。

撰写毕业论文既是一项科研活动，同时也是学习过程的一个步骤。本科生撰写毕业论文不仅是为了传播学术信息，推进学科的发展，更重要的目的还在于梳理、总结学习成果，反映学生对本门学科的基础理论及其他专门知识的掌握程度，如果选题脱离专业范围，就难以达到预期的目的。此外，选题还应鼓励创新，避免选择已经完全得到解决的常识性问题。

5、毕业论文应当做到观点新颖、明确，材料翔实、有力，结构完整、严谨，语言通顺，格式规范。

6、毕业论文不得少于6000字。

7、论文的格式及装订顺序要求

（1）、封面，按封面上的要求内容填写。

（2）、第一页写论文目录。“目录”，3号字，黑体，居中。目录内容，4号字，黑体。

（3）、第二张纸的第一行写“内容提要”，3号字，黑体，居中。空一行，第三行写内容提要的内容，4号字，黑体。必须一页写完，一般是300字以内。内容提要后另起一行，空两格，写“关键词”，冒号；关键词，4号字，黑体，3----7个。

（4）、第三张纸写论文的内容，开始标注页码。第一行写标题，主标题：3号字，黑体，居中；副标题：4号字，黑体，居中；空一行，再写正文的内容。论文内容中各标题：4号字，黑体；论文正文：5号字，宋体。

（5）、论文正文后，如有尾注。在论文正文后空4行，写“注释”、冒号，4号字，黑体；另起一行写注释内容，5号字。论文的注释要注明引用材料书名（或著作、期刊名）、作者、出版单位、时间（引用期刊的还必须注明文章名）。引用其它参考资料也要注明资料来源。

（6）、参考文献目录：参考文献目录另起一页，第一行写标题“参考文献目录”，3号字，黑体，居中。每篇参考文献都另起一行顶格写，参考文献书名：4号字，黑体；参考文献内容：4号字，楷体。如果是杂志，先写作者，再写文章名，杂志名，出版时间。如果是参考书，先写作者，再写书名，出版社名，出版时间。

（7）、参考文献摘录：另起一页，第一行写“参考文献摘录”，居中，黑体，3号字；空一行，顶格写参考文献篇名，四号字，黑体，另起一行，空2格，写出参考的文字，5号字，宋体。参考文献摘录是不可或缺的项目，字数必须达到论文字数的一倍，即12000字以上，与你所写论文内容相关的5篇以上参考文献。必须打印，不能复印。

（8）、论文内容和参考文献摘录都用A4纸，双面打印。

**第五篇：汉语言文学教育(专科)**

课程名称：邓小平理论概论 使用教材：邓小平理论概论 作者：钱淦荣

出版社：中国财政经济出版社 出版日期：1999年版

课程名称：中学教育学 使用教材：中学教育学 作者：叶上雄

出版社：高等教育出版社 出版日期：1998

课程名称：中学心理学 使用教材：中学心理学 作者：陈安福

出版社：高等教育出版社 出版日期：1998

课程名称：现代汉语

（一）使用教材：现代汉语(增订二版)(上)作者：黄伯荣.廖序东 出版社：高等教育出版社 出版日期：2024

课程名称：现代汉语

（二）使用教材：现代汉语(增订二版)作者：黄伯荣.廖序东 出版社：高等教育出版社 出版日期：2024

课程名称：文学概论

（一）使用教材：文学概论 作者：童庆炳

出版社：武汉大学出版社 出版日期：2024年版

课程名称：基础写作 使用教材：基础写作 作者：刘孟宇.诸孝正 出版社：暨南大学出版社 出版日期：

其他教材：基础写作文选/刘孟宇、诸孝正/暨南大学出版社

课程名称：古代汉语

（一）使用教材：古代汉语 作者：郭锡良等 出版社：语文出版社 出版日期：2024

课程名称：古代汉语

（二）使用教材：古代汉语 作者：郭锡良等 出版社：语文出版社 出版日期：2024

课程名称：中国古代文学作品选

（一）使用教材：中国古代文学作品选

（一）作者：徐中玉、金启华 出版社：华东师范大学出版社 出版日期：1999年版

课程名称：中国古代文学作品选

（二）使用教材：中国古代文学作品选

（二）作者：徐中玉、金启华 出版社：华东师范大学出版社 出版日期：1999年版

课程名称：中小学语文教材教法 使用教材：语文教学论 作者：黄绮华.李求真 出版社：新世纪出版社 出版日期：1996

课程名称：中国现代文学作品选 使用教材：中国现代文学作品选 作者：钱谷融、吴宏聪 出版社：华东师范大学出版社 出版日期：1999年版

课程名称：中国当代文学作品选 使用教材：中国当代文学作品选 作者：钱谷融、吴宏聪 出版社：华东师范大学出版社 出版日期：1999年版

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找