# 中华经典文化教育工作方案

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2024-06-22

*第一篇：中华经典文化教育工作方案中华经典文化教育工作方案一、指导思想：贯彻落实《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》：“要有针对性地开展爱国主义、集体主义和社会主义教育，中华民族优秀文化传统和革命传统教育，理想、伦理道德...*

**第一篇：中华经典文化教育工作方案**

中华经典文化教育工作方案

一、指导思想：

贯彻落实《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》：“要有针对性地开展爱国主义、集体主义和社会主义教育，中华民族优秀文化传统和革命传统教育，理想、伦理道德以及文明习惯养成教育”。主要以中华经典文化为载体，传承中华民族的崇高精神和优良美德。以丰富活泼的形式开展活动，使学生快乐学习、科学传承、健康成长。把中华传统文化落实到课堂教学和学校工作计划中，落实到师生的心中，落实到师生的日常实践中。挖掘传统文化精华，发挥其在构建和谐社会中的积极作用，使学生在接受传统文化教育中得到熏陶和感染，茁壮成长为道德高尚、人格优雅的祖国未来接班人。

二、宗旨：

传承中华民族的经典文化，提高学生人文素养，以“敬、让、静、雅”为礼仪规范，潜移默化的进行思想道德熏陶。让全体师生在经典诵读中，攀登思想的高峰，在经典诵读中，攀登道德的高峰，在经典诵读中，攀登知识的高峰，在经典诵读中，攀登人生的高峰。

三、具体工作

（一）、创设氛围，是开展中华经典教育的前提

l、学校在教学楼上悬挂“诵读中华经典、写好中华汉字、弘扬民族精神”、“读圣贤书、立君子品、做有德人”等大型条幅和“敬、让、静、雅”的版块。

2、教学楼内里建有“经典长廊”，墙面上分别悬挂历代名人画像、警句等。

3、各班教室建立经典诵读评比展示栏，教师将学生诵读的情况及时进行总结、展示、评比。

-第1页（共5页）育，以经典文化为主题，开展书画、绘画、手工制作，筹建国学教室、经典书籍及影碟借阅室，每周三第8节组织教师观看经典教育讲座，为全校师生提供学习交流的空间。

3、坚持抓紧一切时间开展个人诵读、班组诵读的基础活动。“书读百遍，其义自见”，对于这些内涵深刻时间久远的著作，如果不经过反复诵读，是不可能理解其含义的。因此，在课前、课下、中午甚至回家时，教师都安排了定时定量的诵读内容，使学生可以拳不离手，曲不离口。利用早上晨读时间、大课间时间由学生自觉的按要求诵读。把学生分为若干个小组，由小组长负责把考核记录填写清楚，组长检查，教师只起到辅助监督的作用。“三天不念口生，两天不写手生”，为此我们设计“学生阅读档案”吐明诵读篇名。页数、字数、检查人、时间等）、“经典诵读情况统计表”（每月统计一次，记录各班已诵读篇数和诵读最多的学生姓名以及篇数）、“经典诵读比赛统计表”等相关表格，老师定期进行以督促为目的的检查、评比及竞赛活动，调动学生互相竞争的积极性，使学生日有所读、日有所获。主管领导也定期对各班进行抽查，与负责教师及时沟通，了解诵读进展的情况，做到心中有数。

4、将诵读活动与书法、绘画、表演融为一体。在坚持诵读的基础上，配以各班独特的文艺和竞赛活动，如吟唱活动组，表演活动组，相声诵读组，合唱活动组，使学生们把诵读同各项文艺活动紧密结合在一起，让学生们在轻松娱乐的环境中受到教育，陶冶情操。为发挥学生特长，并使其特长不断发展，不断提高，开展展示活动，旨在展示学生在诵读方面、自身素质提高的成果。利用书画作品、摄影作品、学校陶艺小组的学生制作镌刻有《论语》名句的陶瓷作品等形式，让诵读活动与其它活动相结合，让学生永远保持高度的热情。

5、将经典教育与学生道德品质、行为习惯养成教育紧密结合。

-第3页（共5页）之博大精深。经典教育是一项修复传统文化断层的工程，涉及到传统文化的传承、民族精神的铸造、爱国情怀的培育等多方面的内涵，在经典教育过程中要注意加强引导，提高学生明辨是非的能力，摒弃传统经典文化中掺杂的封建色彩、糟粕之面，让学生在各种生动、有趣的活动中汲取传统经典文化的精华。让学生在先进文化的熏陶中接受思想洗礼，孕育理想种子，提升道德品位，真正让浩如烟海、名扬天下的中华传统经典文化绽放异彩。

“如果人类要在21世纪生存下去，必须回到2500年前汲取孔子的智慧”，我们将为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平，弘扬民族文化，用我们的智慧和力量，去推动人类文明的进步和发展。

鞍山市第 中学 2024年3月1日

-第5页（共5页）-

**第二篇：“中华传统文化教育”实施方案**

“中华传统文化教育”实施方案

“中华传统文化教育”实施方案

教育需要积极而有效的文化，学校教育价值最值得品味的东西就是学校所拥有的文化，以强化超功利的人文教育思想，给学生一个东方传统文化熏陶下的人格支撑、精神支撑是我校教育模式特色化创建的主导思想。正是基于这一教育理念，我校决定以“中国传统文化教育”为内容进行德育特色化学校创建活动。

一、指导思想：

“用文化经营学校，用理念支撑学校” 是我校的特色化学校创建的指导思想。中国有着五千年未曾中断的发展历史。在漫长的、不绝如缕的繁衍历程中，我们的祖先创造了光辉灿烂的文化，形成了本民族特有的思维方式、价值取向、审美情趣、行为模式、德行素养和社风民俗。通过开展“中国传统文化教育”，系统整合教育资源，形成德育特色模式，全面提升学校办学的核心竞争力，全方位提高育人质量。通过教育，为学生奠定文化修养的基础，未来能以健全的人格、道德和智慧投身于社会，为中国文化之发扬光大，为建构“人文和科技交汇的未来世界”做出贡献，培养名副其实的文明人、现代人、成功人。

二、总体设计 以“中国传统文化导读”为主线，以人文性管理为手段，以养成教育为途径，以德育活动为载体，以“合约式”评价为终结，引导广大青少年从小树立民族自尊心、自信心、自豪感，从中国传统文化中挖掘和寻求熠熠生辉的精神瑰宝，从而继承和发扬传统的美德、良好的风范、高雅的情趣、昂扬的气概、坚韧的意志、顽强的的追求，逐步形成“明理厚德”的德育体系。

三、意义

（一）理论意义

为贯彻落实中共中央国务院《关于进一步加强和改进学校德育工作的若干意见》、《关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》、《中小学开展弘扬和培育民族精神教育实施纲要》等文件精神，进一步改进学校德育工作体系，对学生进行爱国主义、集体主义、中华民族优秀传统教育、革命传统教育等。

依据心理学原理“幼儿养性，童蒙养正，少年养志，成人养德”进行传统文化教育可以提高学生的记忆力，提升学生的民族素养。民族凝聚力来自中华民族的优良传统，中华传统文化教育不仅有利于社会主义德育内容民族化，系统化和科学化体系的建设，而且有利于解放和发展社会主义社会生产力，有利于国家统一、民族团结、社会进步。

（二）实践意义

1、抵制社会不良环境影响的需要。由于受应试教育的影响，许多家长急功近利，只要求孩子“成才”，而对孩子做人的教育却越来越淡漠。在功利化的社会背景下，我们的教育环境存在着许多问题：影视、网吧演绎着“武侠加爱情”、“黄色加暴力”；成人思想中的拜金主义、享乐主义……这些都使学生的身心受到了严重的的侵害。开展中国传统文化教育，有利于引导学生追求真善美，抵制假恶丑，弘扬正气。

2、迎接全球化挑战的需要。人们在全球化中进一步误读东方，甚至走向西方中心主义。我们的民族文化在全球化的语境中没能占据应有的位置。中国传统文化面临着被集体遗忘的尴尬，其结果就是使学生对我们民族的历史，不仅没有深刻而较全面的了解，反而凭空多了一份蔑视，这对民族精神是巨大的伤害。而民族身份认同的问题，在全球化时代又显得尤为严峻。因此，开展中国传统文化教育是培养现代中国公民的需要。

四、实施原则

1、全面性原则：中国传统文化教育要在每一名学生身上得到落实，使每一名学生都能得到和谐发展。

2、整体性原则：中国传统文化教育思想要体现在学校工作的方方面面，形成体系。

3、发展性原则：实施中国传统文化教育要由浅入深，循序渐进，不断提高，不急功近利。

五、建设目标

1、近期目标：明确“中国传统文化教育特色学校”建设指导思想，达成共识，研讨细化具体操作方案。

2、中期目标：通过进行中国传统文化建设活动，加强学生的道德修养和人文修养，使学校形成良好的教风、学风、校风。

3、远期目标：

（1）通过诵读经典文化，使学生在中学阶段能够掌握1000条成语，300余首古诗词，熟练背诵《弟子规》、《大学》、《论语》等经典篇目。

（2）通过开展中国传统文化教育，为学生的终身学习打下良好的基础，为学生一生优美的人格奠定基础；通过社会反馈，学生在家庭、社会上的表现，学生明确知道应做一个怎样的社会人。

（3）培养和造就一批师德高尚，教学风格独特，具有人文素养的名教师。

（4）形成稳定的可持续发展的“中国传统文化教育模式”，使学校在办学思想、学科教学、学校管理、校园文化等方面的独特性得到社会的认可。

六、主要内容

1、在全校范围内开展“传统文化导读”活动，深化“传统美德教育”课题研究，形成理论体系。

2、围绕中国传统文化教育活动，进行校本课程的开发，使学生能更好地汲取中国传统文化精髓。

3、围绕特色校创建活动，逐步形成彰显学校人文特色和育人品位的校园文化。

4、使教师逐步形成以人为本的人文性教育思想。

5、在学科教学中讲究方法，渗透传统文化教育思想。

6、创建人文性学生和教师评价机制。

7、利用多种手段，围绕特色校创建开展系列配套活动，达到育人目的。

七、实施步骤

（一）准备阶段（2024年4月～～2024年9月）

1、成立“中华传统文化教育研究室”，开题论证，组织讨论，认清创建“中国传统文化教育”特色校的重要意义。

2、组织学习《面向21世纪教育振兴行动计划》、《中共中央关于进一步加强和改进学校德育工作的若干意见》、《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》、《中小学开展弘扬和培育民族精神教育实施纲要》等文件，通过学习，转变教育思想，为开展创建活动奠定思想基础。

3、成立领导小组，制定创建方案，准备中华传统文化教育讲座并对全体师生进行培训。

（二）创建阶段（2024年9月～～2024年7月）宣传落实，注重过程，进行阶段评估，提供实验报告，总结经验论文。

各阶段具体安排如下：

1、在全校范围内开展“传统文化导读”活动，初中部开始诵读《弟子规》，高中一年级开始诵读《大学》、《论语》、《老子庄子选》、《唐诗三百首》、《孟子》、《诗经》等，至中学毕业完成。

2、校本课程开发： 2024年9月以前完成《〈弟子规〉讲解》、《蒙学旨要》校本课程的开发；2024年底以前完成《国学纲领》这一校本教材的编写。

3、校园文化建设：2024底年以前完成传统文化经典篇目大理石贴壁，设立孔子塑像，校园宣传栏、班级壁报文化凸显传统美德教育思想，在全校形成传统文化教育氛围。

4、教师队伍建设：2024年以前，培养出一支师德高尚、业务素质高、有独特教学风格的教师队伍。5年内培养出3—5名校、县级师德典型及以人文性教学为特色的名师。

5、学科渗透：2024年以前，制定可操作的实施方案，针对不同学科，具体细化渗透传统文化教育的内容、途径及方法及目标。6、2024年9月以前，制定切实可行的人文化学生及教师评价方案并进行实验运作；并形成具体的操作模式。

7、根据传统文化教育内容，每年有计划的开展以爱国主义为核心的传统美德教育活动、传统节日教育活动、传统礼仪教育活动、传统文艺、体育教育活动等。

（三）总结阶段：2024年9月～～2024年12月）创建结束,申报验收,推广成果。

八、途径与方法

以课堂教学为主渠道，全面开展传统文化经典活动；以人文化管理为手段，加强对创建活动的检查与指导，如对学生实行“合约式”评价、对教师考核实行“四评”制度等；以宣传教育活动为载体，营造传统文化教育的氛围，如：利用广播、板报、墙报、手抄报等进行传统文化、思想的宣传，通过各种节日、纪念日进行教育，通过观看录像片、主题班队会、读书教育活动、演讲比赛、知识竞赛等形式使学生的思想得到升华；通过社会实践活动开展参观、调查、访问等形式使学生的行为得到检验。

九、保证措施

1、实施“一把手”工程，校长亲自抓落实，由研究室具体抓课题实施的过程及内容的选择，落实讲座及实验活动项目，德育处、团委具体负责学生行为规范的检查指导。

2、加大经费投入力度，学校在研究教师培训、器材、资料、教材等方面提供条件，保障特色校创建的顺利进行。

3、不断学习各校的先进经验，调整方案，改进方法，围绕德育科研课题,组织系列研讨活动。

4、引入激励机制，完善考核及考评制度，保证实验的有序进行。

5、做好材料的收集与整理，加强过程管理。2024-2024学第二学期 “中华传统文化教育”工作计划

中华传统文化是中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力。加强中华优秀传统文化教育，不仅是运用现代教育手段增强中华文化的国际影响力，更是构建社会主义核心价值体系、有效推进未成年人思想道德建设的重要手段。本学期，我校中华传统文化教育将进一步走向深入，使之贯穿于学校教育的全过程，教学全过程，通过学科渗透、课堂引导、课余活动得以全面展开。此外，学校还将积极拓展家庭和社会教育资源，特别是家庭方面，定期召开家长会，充分利用传统文化资源和方式，如各种传统节日、法定假日、重大历史事件纪念日，革命领袖、民族英雄、杰出名人等历史人物诞辰和逝世纪念日等，加以开拓和创新，开展主题班会、专题演讲、知识竞赛、歌咏比赛、文艺演出等多种形式的主题教育，引导中小学生弘扬民族精神，增进文化自信和爱国情感，提高道德修养。

具体措施：由校长室动员布置，德育处、团委会组织牵头，学校研究室负责具体教学实施。每逢双周，校园网直播《弟子规》讲解（本学期学完），各年级各班安排双周诵读任务，检查落实；定期进行中华传统文化教育讲座；举行诸如诵读比赛、讲演竞赛、手抄报评比等系列传统文化教育活动；召开主题班会活动；进行传统节日文化纪念活动；爱老敬老教育社区教学实践活动等。具体操作见行事例------

“中华传统文化教育”工作行事例

第一周校会，“中华传统文化教育”第二阶段学习动员

校长室

第二周弟子规》讲解

研究室

第三周行春祭礼

团委会、德育处

第四周《中华传统文化教育摭谈》讲座

研究室

第五周 《弟子规诵读比赛》（初中部）

教导处

第六周清明节吕集烈士陵园墓地祭扫

团委会、德育处

第七周《中华传统文化概说》讲座

研究室

第八周中华传统美德故事竞说（高一年级）

德育处 第九周纪念屈原诞辰2351周年诗歌创作暨集体朗诵会

团委会

第十二周 中华传统文化学习手抄报评比（高二年级）

教导处

第十三周《中华传统文化与现代化》讲座

研究室

第十四周 红叶社区阳光老年公寓敬老助残

团委会、德育处

第十五周 “天涯共此时”中秋节书信大赛

团委会

第十六周 《家校连线》“亲情日记”孝心活动汇报交流

德育处

**第三篇：“中华传统文化教育”工作总结**

黄台岗中学2024—2024学第一学期

“中华传统文化教育”工作总结

时代在发展，教育要出新，实施中华传统文化教育，创建德育工作特色学校是我校2024—2024学学校工作的重头戏。一个学期以来，我们的这一项工作已取得了阶段性的成果。

4月24日，吴校长率先提出学校德育工作改革，提倡中华传统文化学习，对学生进行民族传统道德文化文明教育，召开学校领导组扩大会议，成立“中华传统文化教育研究室”，并亲任主任，栗秀峰同志任副主任，立即开始工作。次日，吴校长亲自去购书，广泛搜集整理传统教育文化典籍，对传统教育理论作系统的学习与研究。

为了创设传统文化教育氛围，本学期我们印刷了传统文化教育名篇《三字经》、《朱子家训》、《劝学》、《师说》等大理石贴壁，定期开展中华传统文化讲座，在学生宿舍文化建设上也注重突出传统文化特色，学生时时处处耳濡目染自觉接受传统文化的熏陶，在整个德育工作中唱响传统文化教育的主旋律。

由于校长室的重视，教导处、德育处、团委会及各方面的积极配合，本学期我校的德育特色创建工作开展的十分顺利。各年级组、各班认真组织学生每周一准时收听收看，兴趣高涨；科任教师上课从背诵《弟子规》开始。通过学习，同学们知道如何做一个合格的中学生，一个懂礼貌的孩子，一个对社会有用的人才。学生的精神面貌发生较大的变化，思想道德素质显著提高，校风、学风得到很大改观。学生学习努力了，学会认真做事了，讲究吃穿的少了，懂事了，孝顺了。如一个来自农村的学生在他的作文中写道，一次跟父亲去市区，走进百货大楼看到一款很很漂亮的运动服，好想拥有它，可是知道自己家庭经济的贫困，不想跟父亲说，让大人为难，直至回家后心里仍一直在纠结，自己想买的念头表现在脸上有怕被父亲发觉，让爸爸难过、愧疚。这个故事说明孩子很懂事，很孝顺，很感人。在中心学校组织的经典诗词朗诵比赛中赵璇同学等表演的《弟子规》情景剧荣获了一等奖。由德育处组织牵头的《弟子规》背诵比赛进行得如火如荼，学生的积极性极高，《弟子规》手抄报评比中出现了不少具有一定水准的作品，如高二付硕宇、高一杨恒涛、张梦瑶等作品受到广大师生的一致好评。在“为母亲剪一次指甲、洗一次脚”感恩教育活动中，各年级认真组织，从数千份的反馈材料看，学生收获很大，如初一（2）班学生缪志龙家长来信说：“我非常感谢文华学校对我孩子的教育，让他比以前更勤快、更懂事了。”初二（3）班主任谢欣同志在反馈材料中称：“《弟子规》中的礼仪规范是做人的根本。做人，只有将最基本的道德建立起来，一个拥有谦虚恭敬仁慈博爱的心的人，才会在今后的生活、工作中立于不败之地。”她还说：“学习《弟子规》，我想不仅是一个提高个人修养的过程，更是一个思想升华的过程。对一个人的成长来说，是十分必要的。爱周围的人，爱这个世界。只有这样，这个社会才会变成和谐社会，这个世界才会变成和谐世界。”在纪念孔子诞辰2561周年暨元旦汇报演出中，整个活动在一片喜庆、欢快而不失隆重、肃穆的气氛中进行。活动开始，首先向孔子行祭拜礼，集体朗诵感恩词，全校师生的思想精神面貌得到一次很好的洗礼与升华。

一个学期结束了，我们的中华传统文化教育才只是个开始，更多的工作还将继续；我们取得了一些成绩，但更多的事情还有待我们去做。下一个学期，我校中华传统文化教育将进一步走向深入，使之贯穿于学校教育的全过程，教学全过程，通过学科渗透、课堂引导、课余活动得以全面展开。进一步浓厚传统文化氛围，建立孔子雕塑，加强校园文化建设。此外，还将与我县“创建全国诗词之县”工作结合起来，进一步丰富传统文化教育内涵。学校还将积极拓展家庭和社会教育资源，定期召开家长会，充分利用传统文化资源和方式，如各种传统节日、法定假日、重大历史事件纪念日，革命领袖、民族英雄、杰出名人等历史人物诞辰和逝世纪念日等，加以开拓和创新，开展主题班会、专题演讲、知识竞赛、歌咏比赛、文艺演出等多种形式的主题教育，走出去，请进来，将中华传统文化教育德育特色化工作推向一个新的阶段，取得新的收获，新的成果。中华传统文化是中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力。加强中华优秀传统文化教育，不仅是运用现代教育手段增强中华文化的国际影响力，更是构建社会主义核心价值体系、有效推进未成年人思想道德建设的重要手段。创建德育特色学校进行中华传统文化教育工作任重而道远，新的一年我们将奋然前行。

**第四篇：中华传统文化教育总结**

中华传统文化教育总结

颍东区枣庄镇刘寨小学

中华传统文化教育总结

颍东区枣庄镇刘寨小学

面对青少年思想道德严重滑坡的现象，面对民族历史虚无主义的思潮，我们寻求着合适的德育内容，寻思着如何在学生心中种下中国根，留住中国魂，使学生成为一个堂堂正正的中国人。我们尝试着从中华传统文化中吸取营养，继承和弘扬中华传统文化，是凝聚中华民族力量的客观要求，是建设有中国特色的社会主义物质文明和精神文明的现实需要，更是实施素质教育，促进学校的师德师风建设和学生行为习惯的养成的理论支持。“中华传统文化教育”拨开了我们眼前的迷雾，利用优秀的传统文化教育我们的学生。坚定了我们的信念，开启了对我校学生进行中华传统文化教育的探索与实践。

一、思想上高度重视，大力宣传活动的意义

思想重视，率先垂范，利用教师例会、教研会、升旗活动向全体教师和学生宣传学习传统文化的必要性、紧迫性和可行性，教师利用班会、诵读课等向学生明确传统文化涂亮人生底色，滋养心灵等经典诵读的益处。学校在醒目处悬挂《弟子规》、《论语》、《仁义礼智信》等传统文化的宣传板画，校园内有关传统文化教育的名言警句等让学生时刻感受着传统文化带来的巨大影响。

二、制定相关制度，促进传统文化教育工作顺利开展

1、组织健全，职责明确

我校成立了领导小组，由校长负总责，少先队辅导员具体抓，在全校范围内开展传统文化教育活动，全体班主任和语文教师为主要成员。组长负责整个活动的策划和指导，人员的分工，职责的明确，活动方案的起草；教务处负责诵读课程的安排落实，并负责日常班级诵读情况的督查和组织开展诵读比赛；语文教师负责安排学习内容，并进行专题讲座和资料的整理和归档。

2、成立传统文化大讲堂专业团队

中华传统博大精深，涵盖内容非常广泛，如何利用最短的时间学习最有价值的东西，需要精心选择和安排。学校充分利用语文教师的专业优势和阅历丰富，知识渊博的老教师的特长，组建了传统文化大讲堂讲师团。根据宣讲内容，结合个人特点，讲师团成员各司其职，通过查找资料，认真组织，每个人都针对不同的内容在全校范围内进行传统文化知识讲学，为全校师生快速解读传统文化的深刻内涵，提升个人修养奠定的良好的基础。

三、明确目标、落实活动方案

1、明确活动目标

通过开展经典诵读和传统文化讲学活动，培养学生良好的阅读习惯和阅读兴趣，开阔视野，增长知识，发展智力，活跃思维，陶冶情操，传承并弘扬中华优秀文化，传承中华美德，促进学校人文化发展，提高办学品位和特色。

2、灵活安排，确保诵读时间。

利用每天上午早读前10分钟和每天中午上课前10分钟，开展经典诵读活动，由语文教师组织并指导学生诵读，帮助学生尽快进入学习状态；教务处对学生的诵读情况进行检查。

3、组织比赛，隆重颁奖

为检验诵读效果，由教务处负责组织各班级的诵读比赛，比赛内容丰富，形式多样，全校学生均参与其中。经过预赛、决赛，评选出一、二、三等奖，学校拿出一定资金进行奖励，并专门举办了《中华传统文化诵读比赛暨〈弟子规〉展演》颁奖典礼。除了部分获奖节目展演外，又组织编排了体现中华传统精髓的节目，获得家长师生一致好评。

4、组织传统文化讲学活动，学校组织了多次传统文化大讲堂活动，讲学内容主要是《论语》、《道德经》中相关篇目，学习了《学习的意义》、《略读》《从的思想智慧中汲取教育管理创新营养》、《道德经给我们的人生启示》、《千里之行，始于足下》、《从中学习学生管理的智慧》《中人与自然、社会和谐》《的养生学》等，学校还要继续开展讲学活动。

5、学校把传统文化教育与学生的兴趣爱好相结合，开展剪纸、手绘脸谱等手工艺活动，让学生在学习的同时，增强民族自豪感和成就感。

四、取得的成果

1、丰富了学校的德育内涵。

活动的开展，丰富了学校的德育内涵，推动了学校师生思想道德建设和德育工作的发展。师生的精神面貌得到较大的改观，良好的校风、学风、班风逐步形成，有效地促进了我校学生行为习惯养成教育的全面实施。使我校顺利通过区级德育示范校的验收！

2、提高了学生思想道德品质。

经典古诗文不仅语言精炼优美，而且意蕴深刻，境界动人，是对青少年进行爱国主义教育，培养学生初步树立正确的人生观和道德情操，陶冶高尚情趣的重要教材。

3、全面提升了学生的综合素质。

通过诵读和讲学活动，一是激发了学生诵读经典诗文的兴趣，形成了诵读的良好氛围。二是开拓了学生的视野，学生知道了“诗前幕后故事”、“文坛轶事”。三是学生初步掌握了诵读的方法，并能运用，部分学生还能把学到的经典语句运用于作文之中。四是锻炼了学生各方面的能力，学生通过自编自演节目、办手抄报，动手能力，思维能力，协调能力，艺术鉴赏力等等都得到了极好的锤炼。

4、提高了教师的文化底蕴和职业道德操守

开展经典诵读和讲学活动，学校教师主动参与，广泛融入，极大的丰富了自身的文化底蕴。

活动开展以来，我校虽然做了很多工作，取得了一些成绩，同时也积累了经验。但在实践过程中也感觉到需要更进一步加强传统文化的学习和弘扬，活动的形式还可再多样化。相信在全体师生的共同努力下，我校的传统文化和职业道德教育工作定会有所突破！

**第五篇：中华传统文化教育**

新 兴 中 学

“国学经典诵读”特色教育实施方案

为了在全校师生中传承和弘扬优秀民族文化，提高学生品德修养，教育和引导全校学生继承和发扬中华民族的传统美德，形成良好的道德素质和文明素质，学校决定在全校开展“国学经典诵读”特色教育活动，特制定本方案。

一、指导思想：

中国有着五千年未曾中断的发展历史。在漫长的、不绝如缕的繁衍历程中，我们的祖先创造了光辉灿烂的文化，形成了本民族特有的思维方式、价值取向、审美情趣、行为模式、德行素养和社风民俗。通过开展“国学经典诵读”特色教育活动，形成“人人诵读国学经典”的校园文化氛围，让学生通过诵读经典诗词感受我国传统的博大精深，培养学生热爱祖国、孝敬父母、尊敬师长、团结互助、勤学自强的优秀品质，为全面建成小康社会贡献自己的力量。

二、领导机构：：

组长：邹家勇

副组长：彭全忠、杨长军、成员：沈运帮、谭柳琼、黄美男、代妮君、吴实丞、杨政鹏、各班语文教师、班主任、音体美教师、科任教师协助。领导小组下设办公室，由沈运帮、代妮君具体办公

三、实施对象及内容

对象：新兴中学全体学生，内容：校本教材《学生德育读本》

四、总体设计

以“颂读国学经典名言”为主线，以人文管理为手段，以养成教育为途径，以德育校本教材活动为载体。引导广大青少年从小树立民族自尊心、自信心、自豪感，从中国传统文化中挖掘和寻求熠熠生辉的精神瑰宝，从而继承和发扬传统的美德、良好的风范、高雅的情趣、昂扬的气概、坚韧的意志、顽强的的追求，逐步形成“明理厚德”的德育体系。

五、建设目标

1、近期目标：明确“中国传统文化教育特色学校”建设指导思想，达成共识，研讨细化具体操作方案。

2、中期目标：通过进行中国传统文化建设活动，加强学生的道德修养和人文修养，使学校形成良好的教风、学风、校风。

3、远期目标：（1）通过诵读经典文化，使学生在中学阶段能够掌握270条名言，熟练背诵《弟子规》等国学经典篇目。

（2）通过开展中国传统文化教育，为学生的终身学习打下良好的基础，为学生一生优美的人格奠定基础。（3）培养和造就一批师德高尚，教学风格独特，具有人文素养的名教师。（4）形成稳定的可持续发展的“中国传统文化教育模式”，使学校在办学思想、学科教学、学校管理、校园文化等方面的独特性得到社会的认可。

六、主要内容

1、在全校范围内围绕校本教材《学生德育读本》进行品读和颂读，深化“传统美德教育”课题研究，形成理论体系。

2、围绕特色校创建活动，逐步形成彰显学校人文特色和育人品位的校园文化。

3、使教师逐步形成以人为本的人文性教育思想

4、在学科教学中讲究方法，渗透传统文化教育思想。

5、利用多种手段，围绕特色校创建开展系列配套活动，达到育人目的。

七、实施步骤

（一）宣传动员阶段（2024年9月）

1、开展师生培训，通过下发通知、召开培训会议、升旗仪式、校园广播、展板、条幅宣传等向全体师生全面系统的讲解学习国学精粹的重要性，转变师生的观念，达到思想认识的统一。

2、2024年9月以前完成《学生德育读本》这一校本教材的编写。

（二）具体实施建阶段（2024年10月～～2024年7 月）

3、活动途径与方式

（一）诵读活动

1、班级诵读：晨读、午读。充分发挥课堂教学主渠道的作用，同时将国学精粹与语文、综合实践等学科相结合，注重学科整合和渗透。各班要制订诵读计划，在黑板上开辟一小块专栏，安排专人将每周（每天）的诵读内容写在专栏上，语文教师负责检查落实。每天早读及下午上课前利用十分钟的时间让学生诵读国学经典，鼓励学生利用节假日坚持学习、每天诵读国学经典二十分钟。

2、国旗下颂读：每周一的升旗仪式结束后，由各班轮流开展颂读活动。

3、颂读内容：七年级：明礼仪35条，修德性60条，爱生命21条，倡节俭18条、弟子规。八年级：立志向85条、爱生命21条、弟子规。九年级：勤学习：47条，爱生命21条，交益友20条、弟子规。

（二）品读活动：各主任组织学生利用每周五的班会课进行品读活动。品读内容：七年级：知常识、明礼仪，修德性、爱生命，倡节俭五个部分。八年级：立志向、爱生命二个部分。九年级：勤学习、爱生命、交益友三个部分。

（三）主题活动。与学校的教育教学活动有机融合，创造性的开展丰富多彩的活动。利用传统节日开展经典诵读比赛、国学精粹书法赛、国学精粹征文、手抄报等活动，力争使每个学生都有参与和展示的机会，为他们搭建展示的平台。

（四）实践活动。开展社会服务活动，通过“小手拉大手”等方式，带动广大家长积极参与国学精粹经典诵读活动，开设“家庭经典时刻”，要求孩子的父母或其他监护人每天在孩子放学后、睡觉前，抽出一定时间，与孩子一起学习，“亲子诵读”，家校合作，共同引导孩子进入国学的殿堂。

4、活动展示

（1）开展《德育知识读本》知识竞赛，（由团委负责）

（2）开展国学精粹书法赛及手抄报比赛。（由音体美组负责）

（3）国学精粹征文：要求各班以《学习国学精粹的感受》为主题开展征文活动，展示读书心得，彰显人文教育。（由语文组负责）

以上各项活动，由各教研组自行拟订计划，并组织实施。

（三）归纳总结阶段（2024年7月）

认真系统地总结国学精粹教育工作经验，取之精华，去其糟粕，对后续工作进行及时的调整，真正的把国学精粹教育工作做实、做透、做深、做好，使国学精粹教育在我校落地、生根、开花、结果！

岑巩县新兴中学

2024年9月

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找