# 昂起头来真美作文高中（5篇范文）

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-06-24

*第一篇：昂起头来真美作文高中小草从泥土中奋力钻出，向上生长，迎着大地向着天空，始终昂着头不曾低下，你能说它不美吗?雄鸡立在岩石上，对着山川朝着河流，自信地昂起头来展示它的歌喉，“雄鸡一唱天下白”，正是因为有这种自信，雄鸡才得以唤醒世人，迎...*

**第一篇：昂起头来真美作文高中**

小草从泥土中奋力钻出，向上生长，迎着大地向着天空，始终昂着头不曾低下，你能说它不美吗?雄鸡立在岩石上，对着山川朝着河流，自信地昂起头来展示它的歌喉，“雄鸡一唱天下白”，正是因为有这种自信，雄鸡才得以唤醒世人，迎来黎明，你能说它不美吗?下面给大家分享一些昂起头来真美作文高中，希望对大家有帮助。

昂起头来真美作文高中1

小时候我只和女生一起玩儿，每次老师抽我回答问题，我总是支支吾吾，半天回答不起。

过了一段时间，妈妈又教我大胆发言，勇敢与同学们分享自己的观点。还让我不能只和女生一起玩，男生也可以一起玩，这样拉好关系，老师抽我回答问题，我就不怕说错了。

上小学一年级，我的成绩中等，和同学们的关系很好，下课每个同学都邀请我和他们一起玩儿。

上小学四年级(就是现在)我的关系仍然很好，学习成绩一步步提高。

记得有一次，老师让我们回去准备演讲(想当组长、班长、大队委都必须通过竞选)。我特别想当班长，但是，我本身是一个二号组长，新年新变化，总应该升一个级别吧!所以，准备两份演讲稿。把爸爸和妈妈当作同学，自己来演讲。第一次我十分紧张，好像心里有一个小兔子跳来跳去。不知道怎么说，说什么好。反复背了几遍演讲稿，明显更加放松、大方、自信、声音洪亮。

第二天，我自信大胆地走上讲台，像在家里的那样自信。最引人注目就是稿子生动，显得非常地自信。何禹橦、王一炜、阙玉心、单曦都是我的挑战对手，还有很多同学，共有十二位同学参加演讲。而且我还是第一个在大家没有准备的时候，挺身而出，得到大家的信任和肯定。我开心极了。我以二十九票当上了班长。这票数我非常满意，因为我是班长里票数最多的一个。票数超过了上一任大队委阙玉心，超过了上一任班长罗雅霜，还超过了发言能手何禹橦。我十分开心。

再说竞选组长的情况吧!一共有二十四位同学，参加了激烈的演讲比赛，我在中间有一会儿准备时间。我非常放松。但是，我们组以前的一号有32票，要当一号，我必须超过她，我演讲了!我以34票超过了赖香锦!

通过演讲我总结出来：自信大胆，没有成不了的事。

昂起头真美。

昂起头来真美作文高中2

灰土的脸庞，过于矮小的他，在人群中，总觉得自己在别人看来就是个“怪物”。

正值青少年时期的小佳，常常为自己过于矮小的身材感到烦恼，他开始慢慢地将通往外界的门关上，性格显得孤僻，自卑，不愿抬起头，把头深深地埋进了自己的无声世界。

他的父母也想设法地开导他，不要过于在意身高，但孤僻的他，就是不愿与人交流，他担心别人嘲笑他，确切地说，他早已失去了自信心。

在班上没有谁与他亲近，但一直以来在班级里处在若有若无地位的小佳，那日老师竟在班会课上点名，“李小佳，下课到我办公室一趟!”生性胆小的他，瞪大眼睛，疑惑不解，心中忐忑不安：”我做错了什么吗?“

放学了，小佳踱着小步，小心翼翼地走到办公室门口，”老……老师……“\"哦，小佳快进来。”

小佳的班主任是位年轻温柔的女教师，小佳心中也十分敬佩她。在他看来，班主任是个有智慧的人，是他带领全班取得“先进班级”荣誉称号，并且在拔河比赛中指挥并赢得了比赛。

“小佳，你知道老师为什么要找你吗?”班主任微笑着看着他。

“不……不知道。”胆怯的小佳用手指不停地卷着那处衣角，呆呆地看着天花板。

“老师想带你去个地方。”

小佳与老师坐了一小阵的车来到了一片田间。这儿除了金色的麦穗在田间摇曳，还有一大片灿烂无比的向日葵。那一朵朵向日葵自信地昂起头，向着洋溢着幸福的太阳。每一颗向日葵的笑容都充满了阳光，真美!那是金色灿烂的海洋。

小佳被这幅美景所震撼，情不自禁地发出感叹：“啊，真美!”

”小佳，你瞧瞧，这多美呀，外面的世界是精彩灿烂、美好的，只有主动地去追求那美好的太阳，才能得到阳光的滋润，才能感受到这世界的美好，而要做到这样的第一步，就是‘昂起头’，只有昂起头，你才发现世界的美，就像这片金色的向日葵花海。

小佳不禁流下泪水，他内心的那扇紧闭的大门开始微微敞开，慢慢迎接这美丽的世界。“昂起头”，可真美!

昂起头来真美作文高中3

纵观中国历代的伟人们，大都喜欢“昂首”这一动作。东晋嵇康临行前引颈长叹，言《广陵散》从此将绝传，道出了一个耿直的文学家为世人所不容的悲伤。乔冠华在联合国大人直仰天长啸，震碎了议会大厦的玻璃，心中是强盛的祖国给他带来的无穷自信;鲁迅的招牌动作则是横着一字须，脸面朝上，神色透露着不凡的气度与肚量，让抓捕他的特务都惊惧三分。昂首，是一个气质的体现。昂起头来做人，更是对国人最基本的要求。

19世纪初期，外国列强借着坚船利炮打碎了清朝统治者的美梦。一个被关了一百多年的国家突然国门洞开，却又无力反抗外国势力疯狂的渗透。那时候，中国国民的腰是佝偻着的，头是低着的。当时人们餐风沐雨，居无定所，政府视之如草芥，哪有余力和勇气昂首做人!可是历史注定要修改这一切的不公。列强操纵下的巴黎和会，吾泱泱大国竟位列于二等国家之中，然而使团代表顾维钧却仰起头来，用振聋发聩的声音痛斥日本的行径，让人油然而生壮怀激烈之感;黄花岗起义中义士受刑前的照片里，烈士们个个昂首挺胸，大有“杀了夏明翰，还有后来人”的勇气;今日的中国人，在国际舞台上更是不低眉屈膝，列强不合情理的提案，我们能于第一时间否决。昂起头来，是实力、勇气的见证，坚韧中透着自信，给人以无限美感。

昂起头来，还是一颗阳光心灵的表现。人在失意惆怅时，心灵萎靡，头也随之下垂，走路不再昂首挺胸，做事不再果断麻利，人生处于停滞不前的状态。这时千万要昂起头来，让别人认识到你并没有被打败，你有信心应对接下来的人生挑战。俄罗斯画家克拉姆斯柯依的《无名女郎》一画描绘了一名女性知识分子抬起头来，目光中尽是沉静与淡然，还有一丝的孤傲。仿佛已参透这花花绿绿的世界。当时十月革命的新思潮正在冲击古老的俄国，作为一名女性，她不能持枪到前线去，她所能做的便是抬起头来做人，为自己博取权利。美好的心灵，给人的外貌也带来一个春天。一个有着健全心灵的人，是不会低头去投入那无尽的黑暗里，而会抬起头来，仰望头上的灿烂星空。

每一个活着的人，都应昂起头来，去实现自己的人生价值，不惧风起浪涌;为后人的路上添些光明，不怕披荆斩棘。昂起头来，提升自己的灵魂，展现人性的美丽。

昂起头来真美作文高中4

又是艳阳高照的大晴天，这个美丽的小城镇还是一如既往的热闹，楼下的汽车声、自行车铃铛声、音乐声还有聊天声络绎不绝。但城市的喧哗声并不能掩盖住自然的气息，小草也是生命，在家中的我能隐隐约约地听见他的心跳，小草——昂起头来真美。

天气很好，今年的春天来得太晚太晚，小草又熬过了一个寒冬，鸟儿飞回来了，冰一点一点地融化了，咕咕地流动起来。春天的到来让小草低下的头重新昂了起来，昂起头来可真美，春天的暖阳总是那么的美好，照在背上，舒服得心窝都变得暖和起来。

还记得冬天，在公园里散步，寒风刺骨，地上结了些小冰，有点滑，当时的小草弯下了弯，感觉起不来的样子，头低低的，一点精神也没有，就算没什么花朵对比，也显得十分丑。难道小草就是那么地脆弱不堪吗?不久，下起了雨，更冷了，小草的头更低了，就像被踩扁了一样。他的头什么时侯才能昂起来啊。

春天来了，当我再次走到公园，万物复苏、百花争艳、花团锦簇、绿树成荫。春姑娘真的有那么神奇吗?化结冰为流水。但在我眼里，唯一的主角是他——小草。小草昂起头来真美，我发现他的头昂起来是那么地自信。所谓“野火烧不尽，春风吹又生”也就像这样了，他并不是那么脆弱不堪，他昂起头来十分精神，既便有鲜艳的花朵夹在中间，也抢不了主角的戏。

春天的神奇无可用语言来表达，你不看他昂起头的样子，你永远不知道他是怎样野坚强。下雨了，小草仍然挺直腰板、昴起头。小草——昂起头来真美!

昂起头来真美作文高中5

在严密的石缝中，我看到了一抹嫩绿，我看到了生机勃勃的生命力，我看到了那一抹嫩绿在阳光下沐浴，伸展枝芽。我们也许总是看脚下的路，却忘记天空的蔚蓝。

我们总是习惯看脚下的路，却从未发现昂起头看看蔚蓝天空有多美。人生似乎总要选择，每个人都想要一帆风顺，而不是一路披荆斩棘。当我们在后悔时，却从未发觉昂起头竟是海阔天空。无论何时，我们都要牢记，遇到挫折困难时昂起头来看看。

我是一名普通初中生，平平凡凡，简简单单。但我总是相信，自信是一切行动的源泉。我们低下头只看见脚下的路，当我们昂起头时才发觉原来我比别人看的更辽阔，更遥远。人生总是要遭遇失败，当然我考试失利了。但父亲看到成绩后并不生气，而是语重心长地对我说：“失败并不可怕，可怕的是没有信心去面对它!”曾在《意林》中看过一篇文章，她失去一臂，却生出一对翅膀。她是一名超模，但天生残疾，但她没有自暴自弃，有人问她成功的秘诀时，她笑着说：“自信使我生出一对翅膀。”

我看完这篇感到非常震撼，有什么困难能够抵过天生残疾，抵过生死。原来我所经历的困难只是她冰山之一角。我看着这篇文章，想着我有什么资格去自暴自弃?为何我就不能有李白“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的洒脱。为什么我不曾昂起头看过更绚丽的日出，最震撼的云海，原来昂起头来真美。

我们曾在人生路上彷徨，迷茫，重重迷雾看不清方向，挫折是我们失望，但我们要像雄鹰那样长鸣飞翔。让我们充满自信，原来，昂起头来真美。

昂起头来真美作文高中

**第二篇：昂起头来真美**

昂起头来真美

寂静。

短暂的无声后，是经久不息的雷鸣般的掌声。

我做到了！学校70周年校庆就这样在我最后一句主持辞中圆满成功！在那一刹那间，抛却头脑中自己的所有缺点与不足，将悲观与哀愁付诸九霄云外——我尝到了成功的滋味与自信的喜悦。

随着人流渐渐离场，我走向后台，泪水悄悄地顺着脸颊流入嘴角，竟是清甜的。

“交给你一个任务，”那天晨会结束徐老师把我叫去大队部，一见到我便开门见山地说，“下周一是我们学校70周年校庆汇演，我打算由你和詹某某来主持，马上你要做的就是叫詹某某来办公室，根据主持词理清整个典礼流程，熟悉每一个节目，并要对主持辞进行相应的修改„„总之，时间很紧迫啊！”

听了一连串的安排，我愣在原地没反应。“怎么了？”徐老师看着把头低得极低的我问道。“我„„恐怕不行”，我只顾盯着地面，小声地回答，“在这么重要的校庆典礼上主持„„我一定会紧张的。”

老师好像意识到了我那高频率哆嗦的双腿，笑了笑，抬起我的下巴，道：“紧张？紧张是很正常的啊，自信一点嘛，昂起头来，相信自己能行的，去吧去吧，快行动起来。”

我只好应了一声，昂着僵硬的脑袋走出了大队部。校庆典礼时长两个多小时，主持词的初稿就占整整6张纸，如果在一千余号人面前忘词岂不是很惨，我怯怯地想。

师命难违。无奈之下，我花了一整天的时间，和詹同学一起对着流程将主持稿一点一点地“啃”了下来，工作告一段落，心中突然产生了莫名的成就感。

“看我们用一天的时间就将稿子弄出来了，放学给徐老师检阅一下就可以开始背稿了，多亏了有你，要一起加油啊！相信自己的能力！”我在詹同学憨憨的笑中又找到了自信。“嗯，相信自己，一起努力，”我抬起头回应他。

接下来的几天，校对、过稿、排练，有条不紊地进行中，我也在成长着。

“最后再次感谢各位来宾的光临！祝大家身体健康万事如意！”“庆祝南京长江路小学建校七十周年文艺汇演到此结束。”掌声雷动，自信之旗随风扬起，昂着头目送着嘉宾们离场，帷幕落下，圆满成功！我在这个舞台上见证了自己的成长。

泪水悄悄地顺着脸颊流入嘴角，竟是清甜的„„

昂起头来真美，虽然往事如烟般飘散，但这次成功却一直照亮着我人生路途前行的方向，从此我不再胆怯和自卑，无论遇到多大的困难，我都会昂着头，勇敢地走下去„„

初二:jasmine21

**第三篇：《昂起头来真美》读后感**

《昂起头来真美》读后感

——单鹏碧

自信就如同一颗会发光的星星，拥有自信的人，他的身上也会同样散发出独特的光芒，这种光芒会给他的人生带来美丽的风景。

故事的主要内容是12岁的珍妮是个总爱低头的小女孩，因为她总觉得自己长得不够漂亮，在家常常做“隐形人”，在学校她从不主动举手发言，是一个很容易被老师和同学们忽略的人。一天早上，她在上学的路上，到饰物店里买了一个绿色的蝴蝶结，店主夸她很漂亮，她很想让同学们看看，出门跟别人碰了一下都没在意。那天她得到了很多人的赞美，她想一定是蝴蝶结的功劳，但是她回家一照镜子，头上根本没有蝴蝶结，她能得到这么多的赞美，完全是因为她昂起头来，是自信给她带来了赞美。

读完这个故事，我懂得了：自信会使人变得美丽。我以后要昂起头来，面对人要面带微笑，衣着要整洁大方。有自信的人才能交很多好朋友，才能得到别人的信任，才能给别人带来快乐。

**第四篇：昂起头来真美演讲稿**

别看它是一条黑母牛，牛奶一样是白的。

珍妮是个总爱低着头的小女孩，她一直觉得自己长得不够漂亮。有一天，她到饰物店去买了只绿色蝴蝶结，店主不断赞美她戴上蝴蝶结挺漂亮，珍妮虽不信，但是挺高兴，不由昂起了头，急于让大家看看，出门与人撞了一下都没在意。

珍妮走进教室，迎面碰上了她的老师，“珍妮，你昂起头来真美！”老师爱抚地拍拍她的肩说。

那一天，她得到了许多人的赞美。她想一定是蝴蝶结的功劳，可往镜前一照，头上根本就没有蝴蝶结，一定是出饰物店时与人一碰弄丢了。

自信原本就是一种美丽，而很多人却因为太在意外表而失去很多快乐。

温馨提示：无论是贫穷还是富有，无论是貌若天仙，还是相貌平平，只要你昂起头来，快乐会使你变得可爱——人人都喜欢的那种可爱。

**第五篇：昂起头来真美(作文案)**

主备人：

审核人：（备课组长签名）

时间：

教师寄语：有信心的人，可以化渺小为伟大，化平庸为神奇。——萧伯纳

作文指导导学案

【学习目标】

1.学习如何点题

2.学习如何锤炼开头和结尾 【知识链接】

1.如何点题：

所谓点题，就是在恰当的地方用简明的语言点明题意，提示文章主旨，暗示文章脉络层次。

2.点题的方式：点题的方式有抒情点题、议论点题、总领句点题、描写点题。3.点题的位置：点题的位置是灵活的，可以在以下位置点题。（1）标题点题：即直接用文章的观点来做文章的标题（需要自拟题目的作文）（2）篇首点题：即开门见山点题。

（3）篇中点题：即在文章叙述或论说过程中，以简洁精炼的语句，恰如其分地点出文题所蕴含的深意，加强文章内容与标题之间的联系。

（4）篇末点题：即在文章的主题已经得到充分表现的基础上，再加上点睛之笔，可以使读者更准确地把握文章中心，而且也可以在结构上起到收束全文的作用。

（5）通篇点题：即综合运用前面提到的点题方法，在文章的不同位置反复点题，也就是标题、开头、中间、结尾都点题。

4.中考作文“凤头”八法（见智慧背囊第8页）5.中考作文“豹尾”五法（见智慧背囊第42页）【文题展示】

自信原本就是一种美丽！无论是贫穷还是富有，无论是逆境还是顺境，无论是相貌平平还是帅气美丽„„只要昂起头来，就会使你变得美丽！

请结合自己的生活经历和感悟，以“昂起头来真美”为题，写一篇文章。文体不限，不少于600字。【思路点拨】

这是一道同时给出“提示语和题目”的作文。

一、分析提示语，这里的提示语用一句话“自信原本就是一种美丽！无论是贫穷还是富有，无论是逆境还是顺境，无论是相貌平平还是帅气美丽„„只要昂起头来，就会使你变得美丽！”着重突出了两个方面：一是强调“自信”的本质，实际上是“一种美丽”；二是强调无论“贫穷”“富有”，还是“顺境”“逆境”，亦或是“相貌平平”“帅气美丽”„„只要有了“自信”，就是美丽的，这说明了“自信”的重要性。

二、看题目的要求，题目中要求“结合自己的生活经历和感悟，写一篇文章，文体不限”。这里一方面是给出了写作的内容，可由事而发，亦可由景而感，更可由情而发，用善于观察的眼睛、善于思索的头脑去寻觅生活中的独特的事件、景物、情绪，由此引发，好文章自会倾泻于笔端。另一方面从体裁上，文章可以抒发议论写成议论文，也可以叙述故事、谈自己的人生体会写成记叙文。

写这类的文章，切忌泛泛而谈，应当在具体的事件叙写、景物描写中给人以深刻的思考和启迪——“自信比外表更美丽，它可以掩盖外表的不足，而且不需要饰物的点缀”。这样才能准确把握文题的含义，取得较高的分数。主备人：

审核人：（备课组长签名）

时间：

作文讲评导学案

【学习目标】

1.学习如何点题、学习如何锤炼开头和结尾 2.学会点评他人的文章

一、初次亮相，书写展示：

二、教师点评，抛砖引玉：

三、小组支招，互帮互助：

以四人小组为一单位，对作文互相批改。

四、再次登台，展示自我： 1．展示学生诵读自己的文章 2．本组展示小组评语 3．其他小组再评价

五、再次创作：

请阅读下面的优秀作文，重新审视自己的文章进行二次创作。

（一）范文：

【佳作欣赏一】

昂起头来真美

翟桂珍

不经意间，抬头，阳光撒到脸上暖暖的，我昂起头来，看曲终人散，看没有边际的终点站。

中考倒计时：十天、九天、八天„„

我从书堆里爬出来，抬起头呆呆地望着黑板上的倒计时，心里乱乱的，嘴里含的棒棒糖也不知什么时候开始化了，思绪不再眷恋课本。细细算了一下，已经十几天没有正经梳过头发了，原来想为了学习把头发剪了，却无论如何也狠不下心，只得胡乱应付了一通。

都说时间是海绵里的水，要挤，总会有的，可对于我们这些疲于应付中考的学生来说，饭，都得迅速地吃，时间，哪里还挤得出？不注重形象，也情有可原嘛。

时光隔着玻璃放肆地喧哗，推了推鼻梁上厚厚的镜框，吃力地看了看手表，十二点整。前些日子的毕业合影，今天该发下来了吧？好期待呀！不对呀，那天照毕业照的时候，自己打扮的跟个“村姑”似的，头发乱乱的，没正经梳，脸，恍惚记得也没有洗。那天的精神状态似乎也不是很好，整个人就像霜打了的茄子似的。唯一值得安慰的是，快门按下的时候我是昂头微笑的，可又有什么用呢？发下照片，岂不丢死人了？唉，谁叫自己不注意自身形象呢！„„

“照片，快看„„”还是逃不过，照片还是发下来了。我反扣在桌面上，没敢掀开看，怕自己的样子会吓到自己，可还是忍不住瞄了一小眼。“嘿，不错吧，看你笑得多灿烂啊！”同桌狠狠拍了我一下，吓了一跳的我悻悻地说：“就我这形象不给咱班丢脸就成了！”“说什么呢？仔细瞧瞧，你昂头笑起来的时候多美啊！”“是吗？”“嗯！”同桌用力地点点头，我小心翼翼翻过照片，一看。嘿！自己昂起头微笑的时候还是挺美的，尽管自己打扮的很随意，可“随意”早就被昂起头的笑容排挤得无影无踪了„„

原来，不管什么时候，只要昂起头来微笑，你就是最美的！主备人：

审核人：（备课组长签名）

时间：

【得分要点】以小见大，彰显主题 【简评】

三年的初中生活步履匆匆地走向了尾声，在中考这个指挥棒下，许许多多的学生疲于应付，淡忘了学习之外的很多、很多。作者于繁复的学习生活中，撷取小材料，将笔触锁定在毕业照上自己那昂起头微笑的脸，以小见大地表现了文章主题——“不管什么时候，只要昂起头来微笑，你就是最美的！” 【佳作欣赏二】

昂起头来真美

何兆荣

我是一株草。

我是一株丑陋的草，她们那么说，我自己好像也是这么认为的。“看，我的叶子多么好看啊！”她们聚在一起讨论着。“是啊，油亮修长！”低下头看看自己，黄黄的。可能真的融入不了她们的圈子。头上的包压得我喘不过气了，可能真的像她们说的是“瘤子”吧？下意识的我往阴影里躲了躲，叶片上的露珠静悄悄地蒸发，那是夜晚的泪。

“你们有见过花吗？和你们差不多，只是多了一朵红的或者别的颜色的花就漂亮很多了！”刚从山谷外回来的小麻雀叽叽喳喳的说。“花，为什么感觉那么熟悉？梦里，似乎有一缕白色的清香飘过。

“小麻雀，花„„有白色的吗？”我怯怯地说。

小麻雀打量了一下四周，才发现角落里的我：“我刚要说呢，谷口的百合就是白色的，特别好看，丑丑，你见过？”

丑丑是我的名字。

我隐了声音，一瞬间觉得自己应该是一朵花，白色的百合花。

我开始逐渐地侧弯身子，享受阳光的照耀，从来没有这样放松过，身体的每个细胞都充斥着阳光，头上的包也大了一点，叶子也开始变绿了呢！

“丑丑！你竟然是朵花！” “没错，白色的百合花！

当我低着头时，我是丑丑，一颗丑陋的无人问津的草，当我昂起头的一刻，我成了一株最美的花。

忘不了当昂起头时，看到的景色，和在耳边响起的声音：“下一秒开放的你，会更美！”

【得分要点】童话构思，细节点染 【简评】

似梦似幻，作者把自己幻化为一株草，一株丑陋的草，从忧伤、沉郁、胆怯到振作、奋起、开放，形象地展示了由不自知到认识自己后昂起头开放的美丽。文章中细节描写非常成功，“下意识的我往阴影里躲了躲”“怯怯地”“逐渐地侧弯身子”等语句，形象地勾勒出百合花从自卑到振奋的情态。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找