# 舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词(17篇)

来源：网络 作者：悠然自得 更新时间：2024-06-24

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词篇一...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词篇一**

合：晚上好

陈：巨龙腾飞，舞动中华，我们跟随时代的脚步掀开崭新的篇章

隋：盛世豪情，霓裳华舞，我们和着创新的号角挥洒生命的魅力

女：聚焦党的，我们祝福祖国繁荣昌盛

女：喜迎团建九十周年，我们舞动青春的旋律

隋：开展学生干部工作，我们无所畏惧，首当其冲。

女：我们是五月的花海，在热情似火的五月里，用舞姿彰显师大学子的风采

男：我们是初升的太阳，在温暖和煦的朝阳下，用舞曲张扬熠熠跃动的青春

女：舞蹈是超越语言的特殊符号，是灵与动的结合

隋：舞蹈蕴藏着肢体和灵魂的解放，是力与美的较量

女：现在，就让我们共同开启第一篇章：传千载文明，舞古典龙韵

第二篇章：承传统文化，展龙马精神

女：神州华夏五十六个民族，团结和谐，丰富多彩的民族色彩美不胜收。

男：蒙古舞的灵动活泼，新疆舞的热情洋溢，苗族舞的清新淡雅正是其真实的写照。

女：颔首低眉，翩若惊鸿，举手抬足间浮现远古的传奇 男：眼波流转，巧笑嫣然，旋转流连处舒展生命的曼妙

女：形体美，身姿俏，博大精深的传统文化在这里徜徉，自信豪迈的民族精神在身畔闪光

男：让我们舞起来，跳起来，任青春的风鼓噪心田，用美的姿采赢得阵阵喝彩!

女：接下来，让我们走进第二篇章：承传统文化，展龙马精神

请欣赏由美术学院带来的参赛作品壮族舞蹈《绣缘》 请欣赏数学学院带来的藏族舞蹈《情系康定》

请欣赏国际商学院的参赛作品佤族舞蹈《佤山火》

公布第二篇章成绩

女：承前启后，继往开来，华夏子孙紧跟时代号角，坚定执着

男：延续传统，推陈出新，辽师学子心怀家国伟业，砥砺前行

女：现代舞真实丰富，风格多样，道不尽的国泰民安，溢彩流光

男：让我们在优雅别致、飘逸灵动的舞步中播撒对祖国最诚挚的祝福

女：让我们共同开启第四篇章：启崭新时代，创猪年佳绩

请欣赏由生命科学学院带来的舞蹈《大学时光》

我校每年都会有许多毕业生加入到大学生村官的队伍中，深入到农村搞基层，抓建设，积极的投身于社会主义新农村的伟大进程中。请欣赏由法学院带来的参赛作品《选村官》

下面请欣赏由政治与行政学院带来的舞蹈《苏醒，青春》 公布第四篇章成绩+颁奖

结束

女：今夜，我们仰望星空，在这里采撷希望

隋：今夜，我们舞动梦想，在这里尽情相拥

女：让我们以党的和团建九十周年为契机，为时代的发展贡献青春的力量

隋：让我们坚定青年豪迈的脚步，激发青年一代昂扬的斗志，开启猪年崭新的华丽篇章

合：明年再见!

**舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词篇二**

男：尊敬的各位领导、老师

女：亲爱的同学们

合：大家下午好

女：六月的蓓蕾，飘摇在青春的枝头

男：六月的和风，吹拂着年青的脸庞

女：吕梁经济管理学校校园文化艺术节，舞动青春魅力校园，舞蹈大赛今天要与大家见面了。

男：我们每个班的参赛队已经蓄势待发，要用舞姿来炫出自己的风采，那么你们各自班级的助威声和呐喊声在哪里?

女： 接下来我们有请宣读本次舞蹈比赛的评分标准。

男：今天我们将以现场打分形式对参赛节目进行评比，评出一等奖一名、二等奖两名、三等奖三名。 优胜奖若干名。女：跳跃的音符，演奏着青春的活力。

男：动感的舞姿，展示着青春的魅力

合: “舞动青春魅力校园”舞蹈大赛现在开始!

1.首先要上场的是一群热爱健美的年轻人，他们想要用活力四射的舞姿来诠释脉动的节奏，让你领略青春之美。让我们以热烈掌声有请10安防班为我们带来第一个舞蹈;

2.总有一些记忆刻在岁月的深处，总有一些经典藏在悠远的心底; 有请11网络班的同学们给我们带来的舞蹈《nobody》;

3.有一段年纪叫青春，有一种情怀叫张扬，有一种闪光叫魅力，接下来10青二班的《青春魅力》一定会让大家印象深刻。掌声有请!

4.接下来上场的是一群男子汉，他们想用舞姿来告诉大家我们一定要千方百计的让自己的体魄更加完美，请欣赏11机电二班为大家带来的舞蹈《千方百计》

5：我们的祖国正走在伟大的民族复兴之路上，她就像六月的朝阳一般正在带领我们向着美好的新生活前进，有请11酒店班《祖国你好》

6.想给你打个电话问声你好，向给你打个电话告诉你生活的美好，请欣赏11青二班带来的《电话情缘》掌声有请!

7.快乐是我们青春的定义，快乐是我们生命力宣示，快乐无处不在，掌声有请10计算机班的《be happy》

8.有请10幼师班带来的劲爆舞蹈《kiss》.

9.混合着时代的气息，绚烂的舞姿，让我们随着她们的脚步，领略现代舞的魅力，现在请欣赏11计算机带来的《爵士舞》

10.11平面班的同学想邀请大家一起来跳舞，一起感受舞蹈给我们带来的快乐，请欣赏他们的《大家一起来》

11.接下来上场的又是一群纯爷们，他们带来的舞蹈一定是与众不同的，请欣赏11机电一班的《舞动青春》

12.青春是一种奇迹，生命是一种奇迹，奇迹无处不在，有请11幼师二班带来的《青春的奇迹》

13.不同于任何意义，你就是绿光如此的唯一，请欣赏11会计班带来的舞蹈《绿光》

14.在此时此刻10青三的同学们想要用独一无二的舞姿来证明，他们就是独一无二的，掌声有请舞蹈《独一无二》

15.11青一班的同学也不示弱，他们也会向大家证明他们也是非常特别的，掌声有请舞蹈《青一风采》

16.我们的活力四射，我们的活力无限，掌声有请11幼师一班带来的舞蹈《活力无限》

17.青春带给我们的不仅是年轻的身体，它也给我们带来了无限的活力，掌声有请10会计班带来的舞蹈《青春活力》

18.猪，你的鼻子有两个孔，多么经典的一段旋律，下面我们就伴随着这首好听的网络歌曲来欣赏10青一班为大家带来的舞蹈《猪之歌》 结束语

女：伴随着欢快的音符，伴随着优美的舞姿 ，“动感青春”舞蹈大赛到此已接近尾声

男：在此衷心感谢各位评委及工作人员的辛勤劳动，感谢各位观众的热情参加。

合：谢谢大家

男：舞动青春魅力校园舞蹈大赛，到此结束。 合：让我们明年再会!

**舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词篇三**

尊敬的各位领导、各位老师以及亲爱的同学们，大家下午好!

这里是歌的世界，这里是舞的海洋;这里的蓝天白云构筑了一幅天堂般的画卷。初冬的尕朵虽然有点寒冷，但这却挡不住我们孩子的童贞和孩子们的激情和阳光。为推进我校校园文化建设，充分展示全校学生良好的精神风貌，努力营造文明高雅、奋发向上的校园文化氛围，丰富学生的课余文化生活，特举办本次舞蹈比赛。

首先介绍一下参加本次比赛的班级分别是：五年级代表队;四年级代表队;三年级代表队;二年级代表队;一年级(1)班代表队，一年级(2)班代表队。

本次比赛的评委老师分别是：久美昂布校长 、昂伙才仁副校长、昂文才仁主任 、胡源泉老师、刘元铭老师 、东郭老师、尕才仁老师。

担任本次比赛的记分员是孙娟亮老师、拉毛永藏老师。下面我郑重地宣布本次比赛现在开始。

1、今天是个快乐的日子，收获的季节让我们欢聚在一起;今天是个快乐的日子，相聚的时刻我们放飞希望、放飞的理想，我们真诚地希望我们每个人每天都快快乐乐地过日子，请欣赏一年级(2)班带来的舞蹈《快乐献给你》。

2、尕朵寄校是我们学习的殿堂，也是一个欢乐的海洋，这里有我们的收获，有我们的努力，也有我们快乐的童年，我们就像聪明快乐的小精灵，每天沉浸快乐的学习生活中，下面请欣赏二年级带来的舞蹈《快乐的精灵》。

3、武术，是中华民族的传统体育运动项目，它历经几千年的沧桑岁月，以其深刻的文化内涵和多元化的价值功能，受到了人们青睐。武术不仅可以强身健体，还可以磨砺学生的意志，下面请欣赏校武术队带来的节目。

4、当我们怀着崇高的理想即将走进美丽的新校园，走进新校舍，我们感受了党和政府以及社会各界人士的关怀，当我们跳起欢快的舞步，祝愿尕朵的明天会更好，人们都过上幸福吉祥的日子。下面请欣赏三年级带来的舞蹈《吉祥的日子》。

5、尕朵是我们美丽的故乡，这里有着丰富的历史文化和人文文化，尕朵寄校是我们学习的乐园，它就像一个和睦的、温馨的大家庭，我爱我们的故乡，我爱我们的母校，下面请欣赏五年级同学带来的舞蹈《我的家乡》。

6、藏戏我国传统民俗文化的重要组成部分，藏戏历史悠久，具有缜密的表演程式，在藏族人民精神生活中具有无法替代的地位。表演形式多样，藏戏的剧本也是藏族文学的一个高峰，它既重音律，又重意境，大量应用格言、谣谚和成语，甚至还在情节中穿插寓言故事，保留了藏族古代文学语言的精华。下面请欣赏我校藏戏表演团的精彩表演。

7、今天是吉祥的日子，今天是幸福的日子，我们真诚地希望我们的恩师、我们的家人、我们的朋友每天都平平安安、吉祥如意，下面请欣赏一年级(1)班带来的舞蹈《吉祥如意》。

8、洁白的哈达献给你 ，欢乐你请收下 ，幸福伴着你 ，心中的歌儿唱给你，我尊敬的老师，愿你每天幸福吉祥，下面请欣赏四年级带来的舞蹈《洁白的哈达献给你》。

伴随着欢快的音乐节奏，本次跳舞比赛到这里圆满结束了，此次参加比赛的小朋友，他们的在绚丽的舞台下，相信已经感染了在座所有观众。为了本次比赛的精彩节目能够及时上演，班主任和同学们付出了艰辛，利用课余时间进行紧张的排练，终于献上了这台精彩的节目。这所有的一切也都离不开老师们的积极配合和大力支持，在这里我真诚地向你们到一声：“谢谢”。

**舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词篇四**

开场：甲：敬爱的老师们!

乙：敬爱的同学们!

合：大家下午好!

甲：走进春天，就走进了蓬勃的希望,每一颗心都焕发出缤纷的色彩!

乙：走进春天，就走进了动感地带,世界在我们眼前灿烂地舒展开来!

甲：今天让我们伴着美妙的音乐，舞动春天

乙：今天让我们跟着动感的旋律，绽放青春，畅想20xx

甲：仙居中部板块”民族魂.中国梦----阳光下成长”舞蹈比赛现在开始

乙：1.有这样一群孩子,远离家乡,像蒲公英一样飞翔,他们经历着的世界的新奇,又感受着生活的艰辛,他们活泼懂事,渴望知识,他们是一群成长在异乡的流动娃,请欣赏舞蹈《流动娃》，由官路中心小学表演。

2.一群可爱的羚羊在草原上享受着快乐、无忧无虑的生活，突然一阵枪声传来，同伴应声倒地，人类的入侵使得羚羊从此开始了动荡、悲惨的生活…….

舞蹈结束后：(同学们，让我们一起行动起来，还给动物们一个自由、和平，充满爱的家园吧!)

3.滴答滴答滴答，时针不停向前跑，莫等闲，白了少年头，空悲切!让我们做学习时间的主人，与时间赛跑，向着未来，向着美好奔跑，请欣赏田市中心小学带来的舞蹈《时针时针快快跑》

4.我们在阳光下成长，我们有个绿色的梦想，让我们的家园变得更加美丽，让我们的地球就能得更加可爱，下面请欣赏步路小学的舞蹈《绿色的梦》

5.素有“中华第一灯”之美称的皤滩无骨花灯享誉国内外，今天地处花灯之乡的皤滩小学的同学们又是如何来演绎灯之神韵呢，请欣赏舞蹈《俏花灯》

6.美丽的中国,美丽的家园,众所期待.可是如果城市里车影随行、雾霾笼罩，又如何 看得同她的美丽呢?下面请欣赏由白塔第二小学带来的舞蹈《天天》

7.一群活泼可爱的小喜鹊,带着对美好的向往,唱着歌,跳着舞,叽叽喳喳地欢呼着,从巍巍神仙居北麓,悠悠永安溪畔飞来了,飞到了仙人居住的地方!下面欣赏由白塔中学带来的《喜鹊喳喳喳》

8.生命的魅力在这里挥洒，青春的风采在这里绽放，在这激情飞扬的时刻，让我们起舞现在，请欣赏啦啦操《青春洋溢》

甲：火热的五月，向我们健步走来

乙：火热的五月，鲜花盛开，姹紫嫣红

甲：充满欢乐的五月，承载着多少欢乐与期待

乙：同学们，老师们，让我们用所有的热情和智慧，去创造一个更加辉煌的未来

甲：舞蹈比赛时间虽然短暂，但艺术空间是无限的!

乙：仙居县中部板块”民族魂.中国梦----阳光下成长”舞蹈比赛到此结束

**舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词篇五**

男：尊敬的各位领导、各位来宾!

女：亲爱的朋友们!

合：大家上午好!

男：伴随着冬日里温暖的阳光，充满希望的20xx年就这样翩然而来;

女：这一刻，我们感受到了春的气息，感受到了春的暖意;

男：岑巩县老年大学在县委县政府的在高度重视和坚强领导下不断地前进着;

女：我县老年教育事业发展的步伐正在加快，为越来越多的老年人提供了更好的生活、学习和娱乐的空间;

男：夕阳顿丘松不老，来水清风鹤长鸣;

女：让我们燃烧生命，情系夕阳;

男：今天，我们将在这里隆重举行岑巩县老年大学舞蹈大赛，本次大赛得到了县委县政府的大力支持与厚爱。

女：让我们以热烈的掌声预祝这次活动取得圆满成功。

男：在舞蹈大赛正式比赛前，请大家欣赏老年大学的学员们跟大家带来的才艺表演。

女：首先掌声有请一班的李永福为带来独唱《欣起你的盖头来》;

男：第二个节目有请一班龙政彾、张凤香为大家带来一个滑稽表演《老伴》;

女：第三个节目是由一班的高菊凤给大家送上一段快板表演《岑巩是个好地方》;

男：第四个节目还是由一班的张凤香表演另一段快板《党的政策好》;

女：一班学员才艺表演后现在请大家欣赏有二班学员为大家带来的精彩才艺表演，首先出场的是由周重元、黄贵林伟大家带来的歌曲《母亲》;

男：第二个是由王大华带来的葫芦丝表演《月光下的凤尾竹》;

女：第三个节目是许跃光、李汉成等人的快板表演《打太极诸病消》;

男：第四个是由冯德敏等人表演的诗歌朗诵《我爱老年大学》。

女：接下来由三班的学员为大家表演，第一个出场的是杨槐的书法表演;

男：第二是付红英的酒歌《劝世文》。

女：接下来是四班学员的节目表演，第一个出场的是陈发娣的山歌《岑巩是个好地方》;

男：接下来是蔡锡英的快板表演《岑巩新面貌》。

女：最后又五班学员潘光林为大家带来歌曲表演《苗乡侗寨》;

男：第二个是由田芝兰带来的折千纸鹤

合：下面比赛正式开始。

男：腊月寒冬之后将是美好的春天，正月又是我们每一年的开始，让我们用热情展望美好的20xx年，首先有请第一支参赛舞蹈《正月里来是新春》上场，大家掌声欢迎。

女：热情的土家族是我县少数民族之一，土家族的舞蹈又是劳动人民的智慧与汗水的结晶，让我们以热烈的掌声有请第二参赛舞蹈《土家族摆手舞》上次。

男：茶叶我们都喝过，但是没采摘过茶叶，现在就让我们跟随着《三板里的采茶舞》一起去感受采茶过程中的快乐吧!

女：位大的中华是我家，我爱我家，下面我们用热烈的掌声有请舞蹈《爱我中华》上场。

男：金钱棍，它既是舞具，又是伴奏乐器。如今在我县，跳金钱棍成为了老百姓生活中的一种健身活动。其变化多端的击打方式和部位，极具观赏性。揍演队形主要有横向击跳、纵向击跳、换位击跳、下蹲击打等。击打体位有手掌、肩、脚掌、后跟及手臂。下面，请大家欣赏我县极具独特的《金钱棍》舞蹈，掌声欢迎。

女：我们在前面才领略了《土家族的摆手舞》，那么现在请大家再一次去感受土家族的风情万种，掌声有请舞蹈《请到土家来》。

男：毛主席领导我们全中国大解放，我们现在的幸福生活更加不能忘我们可爱的解放军战士们，下面请欣赏舞蹈《解放军大生产》，掌声有请。

女：拳似流星眼似电，腰如蛇形脚如钻;闾[lǘ]尾中正神贯顶，刚柔圆活上下连;体松内固神内敛，满身轻俐顶头悬;阴阳虚实急变化，命意源泉在腰间。这是练习太极拳的诀窍，太极拳是一种极具养生的体育活动，下面请大家欣赏两场《太极拳表演》，掌声欢迎。

男：子女要感谢父母的养育恩，人民要感谢党的养育恩，我们要常怀感恩之心，我们的生活才会更加幸福，我们的生命才会更加精彩，下面请大家欣赏舞蹈《感恩的心》。

女：太阳永远是那么辉煌，我们的心应该充满阳光，我们的生活才会更加喜洋洋，请大家欣赏舞蹈《太阳出来喜洋洋》。

男：现在，我相信大家都沉浸在这欢乐的海洋中，让我们再次用心感受《欢乐的海洋》的舞蹈表演。

女：春天即将来临，欢快的鸟儿将带给我们春的气息，请欣赏舞蹈《百鸟朝凤》。

男：我想今天精彩的舞蹈定会令大家今夜回味无穷，请大家欣赏舞蹈《今夜舞起来》。

结束语：

女：多么难忘的时光，多么动人的一天。转眼间，我们的舞蹈大赛就要落下帷幕了，让我们舞起来吧，分享这胜利的喜悦。

男：精彩的表演，展示了我们老年大学的风采;\"老有所教、老有所学、老有所乐、老有所为\"在这里得到了充分的展示

男：欢乐的笑声，让我们看到了老年大学铸就了无数个潇潇洒洒的俏夕阳，

女：热烈的掌声，表达了我们衷心的祝愿：

男：我们祝愿——老年教育的蓝天更加瑰丽;

女：我们祝愿——老年大学的未来更加灿烂!

合：我们祝愿---新的一年里祝各位领导和同志们：身体健康，工作顺利，阖家幸福，万事如意!

男：最后，我们以山歌《岑巩是个好地方》结束本次活动圆满!感谢学校，感谢演员们的精彩演出，感谢对这次活动支持的有关单位和领导们!，

合：谢谢大家的光临!

**舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词篇六**

甲：尊敬的各位领导，各位来宾。

乙：父老乡亲们。

合：大家上午好!

甲：炎炎夏日，百花绽放。

乙：七月流火，激情飞扬。

甲：在这美好的日子里，由隆尧县文广新体局主办，县舞蹈协会协办的xx县广场舞蹈大赛，

合：现在开始。

乙：有一种舞蹈，可以万人同舞。她舞动的是健康的活力，舞动的是自信的魅力，它是和谐的润滑剂，是城乡文明的催化剂，它就是——我们钟情的广场舞蹈。

甲：广场舞蹈历史悠久，源远流长。广场舞蹈源于社会生活，产生在人民群众之中，群众是广场舞的创作者和表演者。

乙：在历史的长河中，人民群众不仅创造了广场舞蹈，而且发展了广场舞蹈，不只是在繁华都市，像我们这样的小城乃至农村也掀起了一股全民健身的广场舞热潮。

甲：随着百姓生活水平的日渐提高，人民群众的体育需求、健身需求日益高涨。特别是举世瞩目的北京奥运会的召开，更是极大的激发了亿万中国人热爱运动的热情。

乙：今天，我们将以丰富多彩的广场舞形式，迎接8月8日“全民健身日”的到来欢度这个在中国体育史上具有重大意义的日子。希望更多的人加入到全民健身的行列，一起来享受健康、享受和谐的健身活动。让运动成为习惯，让生命更加精彩。

甲：本次比赛得到了各级领导的关注和支持。今天，县委、县人大、县政府、县政协的分管领导也应邀出席了今天的活动，让我们以热烈的掌声对各位领导的到来表示热烈的欢迎。

乙：下面有请政府副县长王致辞。

甲：今天，来自全县的14支代表队，200多名演员将为我们带来一场精美的文化盛宴。首先，请欣赏张庄乡王雄庄村舞蹈队带来的广场舞表演《亲爱的姑娘我爱上了你》。xx镇x村舞蹈队做准备。

乙：xx乡是我县的农业大乡，多年来，他们千方百计增加农民收入，为本乡的经济发展注入了新的活力。让全乡人民走上了一条经济富裕、生活充实的康庄大道。

甲：笑容绽放在脸上，喜悦激荡在心中。看他们欢快的舞姿，舞出了健康与和谐，跳出了幸福和欢乐。

乙：接下来上场的是莲子镇镇南吴瞳村舞蹈队，她们表演的是《爱我就向我追求》。双碑乡木花村舞蹈队做准备。

甲：舞蹈如同音乐，是人类超越语言的特殊符号。人类的进化进程，蕴藏着肢体和灵魂的解放，正是这种力量，催化了人类肢体和谐运动的最高境界——舞蹈的诞生。 人类的花样年华，由此舞动出更多的奇迹、更多的美丽和精彩。

乙：xx镇镇是我县的企业重镇，在立足做大做强方便面、饮品产业的同时，群众的文化娱乐活动也开展的红红火火。她们在劳作之余，跳起欢快的广场舞，表达他们对幸福生活的赞美，对美好明天的祝福。她们的表演展现了莲子镇镇干部群众团结奋进，携手共创精品城镇的信心和力量。

甲：下面请欣赏双碑乡木花村舞蹈队带来的广场舞表演《火火的姑娘》，牛桥乡菅村舞蹈队做准备。

乙：忽如一夜春风来，千树万树梨花开。蓬勃发展的新农村，不仅改变了面貌，也改变了农民的身份和职业内涵。富裕起来的双碑乡人民，用优美的舞姿展示她们的质朴和善良，抒发美丽的心情和喜悦。朝气蓬勃的队伍，带给我们美好的祝愿。祝愿我们的家乡五谷丰登，富裕兴旺。

甲：下面请欣赏牛桥乡菅村舞蹈队带来的《恰恰》表演，尹村镇东尹村舞蹈队做准备。 乙：牛桥乡民间艺术源远流长，菅村的管子会、梅庄的大鼓、牛桥村的大洪拳都繁衍在这片沃土上。其中，xx村的管子会、xx村的大洪拳正在申报非物质文化遗产。

甲：恰恰声声，舞姿矫健，那潇洒挥舞的手臂，舞出了她们心中的喜悦，舞出了丰收的美景，舞出了幸福美好的新生活。

乙：接下来表演的是尹村镇东尹村舞蹈队带来的舞蹈《跳到北京》。山口镇后枣林庄舞蹈队做准备。

甲：广场舞是流行于民间的艺术之花，它把舞蹈和健身有机结合在一起，呈现出热情、奔放、欢快的气氛，展示了劳动人民勤劳勇敢、善良朴实、意气风发的精神风貌。 乙：看她们健美的身姿，翩翩的舞步，身披一身灿烂，以奋进的姿态，展示着生命的蓬勃与绚烂。这是舞蹈带来的魅力，是广场舞带来的无限精彩。

甲：接下来表演的山口镇后枣林庄舞蹈队，她们带来的是《舞动中国》，隆尧镇官庄村舞蹈队做准备。

乙：近年来，山口镇按照“开发尧文化、弘扬尧文化”的工作思路，努力将尧山打造成为以尧文化为主题的旅游区，集观光、宗教朝拜、文化体验、工业遗址展示、休闲娱乐为一体的隆尧人民的后花园，带动了隆尧其它文化产业的快速、健康、持续发展。 甲：山口镇后枣林庄的大鼓曾多次参加元宵节秧歌大赛暨乡艺汇演， 这次她们以广场舞的形式再次走上舞台，用欢快的舞蹈舞动民族情，炫动中国风。

乙：接下来上场的是隆尧镇官庄村舞蹈队，她们表演的舞蹈是《张灯结彩》。千户营乡杜家庄村舞蹈队做准备。

甲：隆尧镇交通便利，是全县政治、经济、文化的中心。随着经济的发展，他们的业余文化生活也日益多姿多彩。茶余饭后，他们走上街头，活动一下筋骨、舒展一下腰身，伴随着欢快的乐曲，尽情地扭起来、跳起来，内心的欢乐从他们开心的表情和喜悦的眼神中迸发出来，让我们感受到一种轻松与和谐，体会到热烈与奔放。

乙：奔放的舞姿，飞扬的旋律，展现出一幅幅幸福和谐的画面，描绘出一道道绚丽动人的风景。

甲：下面上场的是千户营乡杜家庄村舞蹈队，她们表演的舞蹈是《山里红》。金太阳舞蹈队做准备。

乙：千户营乡有着丰富的文化资源，民间艺术种类繁多。其中，该乡的招子鼓被评为国家级非物质文化遗产，多次参加国家、及省市艺术汇演并获奖，成为我县对外宣传的一张亮丽的名片。

甲：如今，她们跳起欢快的舞蹈，带着对中国梦、家乡梦的美好祝愿，走向民族复兴的未来，谱写更新更美的篇章。

乙：接下来上场的是金太阳舞蹈队，她们带来的舞蹈是《走向复兴》。东良乡小干言村舞蹈队做准备。

甲：金太阳舞蹈队也是活跃在我县城乡的一只以中青年为主的舞蹈队，她们在闲暇之余，自编自演舞蹈，秧歌等节目，充分展示了她们美丽、豁达、温馨和谐的精神风貌。

乙：我舞动、我健康、我快乐是我们的活动宗旨。现在村村都掀起了学习广场舞的热潮，具有广泛的群众性和代表性，舞者们倾情跃动，已然成为尧乡大地一道亮丽的风景。

甲：接下来上场的是东良乡小干言村舞蹈队，她们带来的舞蹈是《快乐给力》。北楼乡重贤村舞蹈队做准备。

乙：地处隆尧西部的东良乡，自古以来人杰地灵，五谷丰登。有着丰富的文化底蕴和浓厚的文化气息。泽畔贡藕洁白无暇、香脆可口，至今已有几百年的种植历史;泽畔抬阁被评为国家级非物质文化遗产;大干言村豆腐加工业远近闻名，产品细致，在本县及周围邻县畅销不衰。

甲：快乐是健康的源泉，健康是人生的第一财富。群众性文化体育活动的蓬勃开展，使广大人们群众在强身健体的基础上，得到了心灵的愉悦和精神的升华。真正实现了文化大繁荣，经济大发展，生活大丰富，为隆尧经济腾飞谱写了浓墨重彩的篇章。

乙：下面上场的是北楼乡重贤村舞蹈队，她们表演的舞蹈是《跳到北京》。固城镇东王村舞蹈队做准备。

甲：俗话说：健康是生命之源。保持健康是对自己负责，也是对社会负责。让我们以平和的心态去工作、去生活、去善待一切。

乙：让快乐萦绕在心房，让喜悦陪伴在左右，让运动引领时尚，让健康伴随我们一生。

甲：接下来上场的xx镇xx村舞蹈队，她们带来的舞蹈是《西班牙斗牛士》。xx镇xx村舞蹈队做准备。

乙：固城镇是我县装备制造业生产基地，拥有多家汽车配件企业。此外，固城镇还有一项独特的非物质文化遗产—“抬皇杠”，说它独特是因为其它村庄没有，只有固城镇固城村有此项活动，它气势雄浑，威武雄壮，具有浓厚的乡土气息和地方色彩，深受广大人民群众的喜爱。

甲：今天，在广场舞的大舞台上，她们尽情舞动青春，挥洒风采!伴随着动感的旋律，展现轻盈的舞姿，让舞步快乐飞旋，让快乐永驻心间。

乙：下面上场的是魏庄镇王尹村舞蹈队，她们带来的舞蹈是《爱着你宠着你》。美丽人生舞蹈队做准备。

甲：在魏庄镇王尹村北二百米处，有一片方圆几百米的洼地，里面散布着残缺不全的石马、石人。据史料记载，这里是唐高祖李渊第四代祖宣皇帝李熙的“建初陵”，及第三代祖光皇帝李天赐的“启运陵”，二陵共茔，合称“大唐帝陵”，简称唐祖陵。20xx年5月，唐祖陵被国务院公布为第六批全国重点文物保护单位，正式命名为“隆尧唐祖陵”。

乙：在这片钟灵毓秀的土地上，勤劳善良的魏庄人民，用双手建设家乡，用智慧描绘未来，用潇洒的舞姿诠释着岁月的风尘、诠释着美好的人生。

甲：接下来上场的是美丽人生舞蹈队，她们带来的舞蹈是《卓玛》。

乙：青春多绚丽，中年更精彩。每个人都有过青春的美好时光，都有过激情燃烧的岁月。正是有了青春的奋斗与拼搏，才有了不同的丰厚与完美，才有了今天的壮丽与辉煌。

甲：看她们的舞姿婀娜，刚健细腻，柔美洒脱，队形变化多样，既有传统的精髓，又融入了时代的血脉，为我们了带来美得享受。

乙：跳起来你就拥有了快乐，舞起来你就感觉到了年轻。从她们那一张张喜悦的笑脸上，我们看到了她们对生活的热爱，对未来的向往，展示了女性特有的韵致和风采。

甲： 好!现在比赛成绩已经产生。获得优胜奖的代表队是 ——

获得优秀奖的代表队是——

乙：掌声祝贺。

甲：下面举行颁奖仪式。

首先颁发优秀奖。请获得优秀奖的代表队领队上台领奖。有请： 为他们颁奖。

乙：下面颁发优胜奖。请获得优胜奖的代表队上台领奖。有请为他们颁奖。

结束语

甲：健康是生命之本，健康是生命之源。

乙：拥有健康，你就拥有了幸福，拥有了美好人生。

甲：广场舞活动的开展，为我们带来了愉悦，带来了康健，带来 了轻松愉快的好心情。

乙：是运动，将我们彼此的心灵凝聚得如此紧密;是舞台，让我们平凡的人生充满活力，充满精彩。

甲：在此，我们希望所有的朋友们用不倦的心灵，精心打磨自己 的人生，用一颗真诚的心把人生装点得更加幸福、更加安康。

乙：我们衷心祝愿大家信心十足，生活快乐，身体健康，创造每一天，享受每一天。

甲：祝愿朋友们在舞动中提升生命的质量，在追求健康中享受美好生活。

乙：各位来宾，各位朋友，隆尧县广场舞蹈大赛到此结束。祝大家工作顺利，心情愉快，身体健康。

合：再见。

**舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词篇七**

男：各位领导、各位来宾、

女：全体团员青年、职工家属同志们：

合：你们好!

女：五月的蓓蕾，飘摇在青春的枝头

男：五月的春风，吹拂着年青的脸庞

女：五四的日子，记录着85年青春的脚步

男：五四的火炬，燃烧着85年青春的热情

女：为纪念五四运动八十五周年，展示青年风采，厂团委举办了这次“动感青春舞蹈大赛。\"

男：参加这次舞蹈大赛的有：

子弟中学团委、一车间团总支、二车间团支部、三车间团支部、四车间团支部、

女：五车间团支部、十一车间团支部和零备件制造车间团支部。

男：担任这次舞蹈大赛的评委有：

厂党委胡书记、康副书记、厂工会杨主席

女：厂工会宋副主席、政治部副主任、厂团委冯书记、厂团委樊会鲜

男：明天我们将以现场打分形势对参赛节目进行评比，评出一等奖两名、二等奖三名、三等奖五名。

女：跳跃的音符，演奏着青春的活力。

男：动感的舞姿，展示着青春的魅力

合:“动感青春\"舞蹈大赛现在开始!

节目序：

1中学团委：现代舞

2一车间团总支民族舞：净土

3零备件制造车间交际舞：今夜无眠

4、二车间团支部现代舞：看我72变

5、三车间团支部民族舞：西班牙女郎

\_十三车间团支部乐队歌二首

6、四车间团支部现代舞

7、五车间团支部民族舞八百里洞庭

8、十一车间团支部民族舞：

9、试飞团支部现代舞：

10、零备件制造车间民族舞好收成

报幕词：宣布开始中学上台

(1)刘振生李安

刘振生：刚才为大家表演的是中学教师、学生联合为大家表演现代舞

中学团委一直以

李：下面要为大家演出的是一车间团支部。一车间团总支在工作中紧密围绕车间生产经营，开展了青年文明号“节约挖潜”和生间突击、义务献工等活动，被厂团委评为先进团支部，被团市委评为市级先进团支部，被团省委评为省级青年文明号，是一个有凝聚力、有战斗力的集体。下面请欣赏由他们带来的舞蹈：净土。

2、刘振生：接下为大家表演的是零备件制造车间团支部。零备件制造车间团支部是原十二车间团支部和工装处团支部组成。两个支部在以往工作中积极开展青工岗位兵劳动竞赛、生产突击和青年创新创效等活动。曾先后被厂团委评为先进团支部，被团市委评为市级先进团支部、今年两个优秀团支部结合成一个更有战斗力的集体，相信在今后的工作中会做出更新更好的成绩。下面请欣赏由零备件制造车间带来的舞蹈：今夜无眠。

3、李安：接下来为大家表演的是二车间团支部

二车间团支部是一个有活力、有创新精神的集体、一年来结合车间实际开展了形式多样的文化体育活动，丰富了青年人的业余文化生活，提高了青工队伍的凝聚力。积极开展青年科技创新和拜师学艺等活动，充分发挥了团组织的育人作用，被厂团委评为标兵团支部，被团市委评为市级青年文明号、市级优秀团支部，下面请欣赏他们带来的舞蹈“看我72变”.

4、刘振生

接下来为大家表演的是三车间团支部

三车间团支部工作作风扎实，是工厂多年的标兵团支部，工作中他们结合实际，开展了行之有效的活动，为促进车间生产经营和青年岗位成才起到了积极的促进作用。在厂团委举办的青年创新创效、青年拜师学艺、青年质量百分达标中成绩突出，走在了全厂前列。先后被评为市级先进团支部、省级先进团支部，同进还被团省委评为省级青年文明号，省级青年安全生产示范岗等。下面请欣赏由他们带来的舞蹈：西班牙女郎

5、李安

刚才我们欣赏了五个团支部带来的舞蹈，可以说精彩分层，各有千秋。

十三车间团支部是一个团结的支部，一个有凝聚力的集体，厂团委组织的各种活动都能够积极参加，并且能够结合本单位特点，开展生产突击义务献工等活动，在生产经营中较好地发挥了生力军和突击队作用。今年五四期间被厂团委评为先进团支部，今天虽然他们没有参赛，但他们组成了一个小乐队，为大家友情演出两首歌曲。

6、刘振生：让我们再次用掌声谢谢十三车间乐队的友情演出。

五车间团支部是一个务实肯干的支部，几年来为车间义务清理发动机蒙布近万余块，连起来可以绕车间厂房十几圈，开展的节约挖潜，生产突击活动为车间生产经营起到了积极促进作用，是一个有活力有战斗力的青年集体，连续几年被厂团委评为先进团支部

接下来请欣赏他们带来的舞蹈：\"八百里洞庭我的家\".

7、李安：接下来为大家表演的是十一车间团支部，十一车间是工厂能源大户，团支部在开展各种青年文化活动同时，围绕节能降耗等方面积开展了节约挖潜竞赛、节能监督岗等活动，曾先后被团市委评为市级先进团支部、级青年安全先进生产示范岗。下面欣赏他们带来的舞蹈

8、刘振生

试飞站是工厂飞机修理工作的最后一道关口，试飞站团支部围绕试飞工作实际能够认真开展青年文明创建和青工质量百分达标等活动，在各种急、难、重任务中能够充分发挥了生力军突击队作用，先后被团省、市委评为市级青年文明号，省级青年文明号。今天他们带来的舞蹈是

李安：最后一个节目是由零备件制造车间带来的舞蹈：好收成。

预示着单位合并后将会市场更大，实力更强，将会有更好的收成，也祝愿着工厂在新一轮创业中将会有着更快的发展，更好的成绩

结束

**舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词篇八**

开篇词：

女：魅力师大，欢歌载舞迎八方宾朋

男：和谐神州，创先争优促科学发展

女：尊敬的各位领导，各位来宾

男：亲爱的老师们、同学们，大家

合：晚上好!

女：六十一年来，神州大地插上了腾飞寰宇的翅膀，飞速发展的城市乡村印证着改革开放的力量

男：九十一年来，大江南北收获着郁郁葱葱的希望，一代代青年人用激情和智慧彰显青春风采

女：创意与激情共舞，挑战与梦想齐飞，花津河畔欢歌笑语，喜迎宾朋满座

男：奋斗书写辉煌路，豪迈共谱锦绣景，师大青年激情澎湃，喜迎十次团代会和学代会

女：听!崛起的中国在歌唱，嘹亮的歌声献给伟大的中国共产党!

男：看!幸福的青年在舞蹈，律动的舞步送给亲爱的中国共青团!

男：今天我们在这里隆重举行安徽师范大学“天翼杯”第五届“春之

声”舞蹈大赛决赛。首先请允许我介绍莅临比赛现场的领导和嘉宾，他们是:

团省委副书记汪华东老师

校党委书记吴良仁老师

校党委副书记、校长王伦教授

团省委学校部部长李国阳老师

校党委副书记顾家山老师

团省委学校部副部长史学田老师

男：国家中央机关驻芜干部

女：莅临比赛现场的还有参加省第四届“挑战杯”创业计划大赛的32所高校的领队、指导老师、参赛代表，让我们以热烈的掌声欢迎他们!

男：光临比赛现场的还有：学校有关部门和学院的领导、参赛团队的亲友团，欢迎你们!

男：本次大赛的赞助商、电信集团领导莅临比赛现场，掌声欢迎!

女：经过学院初赛和学校复赛选拔出来的13个节目参加今晚的决赛，大赛专门邀请了位专家老师担任评委，他们是：

男：让我们以热烈的掌声感谢各位专家评委的到来。

女：下面我宣布安徽师范大学第五届“春之声”舞蹈大赛决赛

合：现在开始(合)!勤播希望一垅垅，喜获丰收万千圃。

下面进入第一篇章：丰收时节

女：灯笼舞是极具特色的地方舞蹈，它生动反映了过上美好生活的人民群众，在喜庆节日里手持灯笼庆贺佳节的美好画面。

男：而那飘扬在神州大地、牵动着华夏儿女情怀的中国红，则讲述了中国人那解不开的红色情结和对未来的美好向往。

女：下面就有请1号参赛节目---《火红的日子》。

男：有请!

男：丰收时节的吐鲁番盆地，到处瓜果飘香、歌声荡漾，解放军女战士和维吾尔族姑娘们一起采摘葡萄、共享美好生活，生动诠释了中华民族大团结、一家亲!下面请欣赏2号参赛节目---《丰收时节》

女：翻身当家做主人的藏族儿女过上了幸福生活，康巴汉子用激扬的舞蹈表达着内心的喜悦与豪迈!男：西部大开发给那里的人民描绘了新的美好蓝图，千千万万志愿者响应国家号召走向西部、建设西部、扎根西部。

女：是啊，我校已经先后选派了137名西部计划志愿者投身西部建设，涌现出张春姑等一批典型，今年又有100多名同学报名参加，学校20xx年被评为西部计划“全国优秀项目办”。

女：下面请欣赏3号参赛节目---《阳光康巴》。

女：柔美的傣族舞蹈极具民族风情，多姿多彩、红绿相映、分外窈窕，下面请欣赏4号参赛节目——《红色青春》，让傣族姑娘们用优美的舞蹈带您体味那纯朴的民风、悠远的意境

女：下面是评委议分时间，有请评委老师离席议分。美好的节日里，幸福的我们要放声歌唱，歌唱生活，歌唱祖国，歌唱美好新生活。下面请欣赏由音乐学院蔡枫丹同学带来的歌曲《节日欢歌》。时代潮头青春驻，青年携手写风华。

下面进入第二篇章：时代风华

男：梁启超先生在《少年中国说》中写道：少年智则国智，少年强则国强，少年进步则国进步，少年雄于地球则国雄于地球。

女：梁启超先生在《少年中国说》中写道：红日初升，其道大光;河出伏流，一泻汪洋;鹰隼试翼，风尘吸张。

男：请欣赏5号参赛节目《少年中国说》。

男：下面宣布1-4号节目得分：

女：抗日战争时期英勇的中国女医护人员，为了民族解放与世界和平，不畏牺牲、救死扶伤。

男：今天，汶川地震、玉树地震等大灾面前，白衣天使们用对人民的唉爱与使命，筑起灾区同胞的生命防线!

女：抗震救灾，青年先行。我校学子先后在两次灾难面前无偿献血达40万cc、捐款20余万元，将师大青年与灾区人民的心紧紧相连。

下面请欣赏6号参赛节目中国舞《战杜鹃》。

女：60年前，面对侵略者，为了新中国，共和国女兵如同暴风雨中的海燕，奋勇杀敌，勇往直前。

男：60年后，共和国女兵昂首阔步地走过天安门城楼，接收党和人民的检阅，英姿飒爽，别样美丽。

女：下面请欣赏7号参赛节目《共和国女兵》

女：身姿与羽扇的翩然结合，时动时静的典雅意境，宛如一首有着浓郁中国风情的抒情诗。下面请欣赏8号参赛节目《时代风华》

男：凌霜竹箭傲雪梅,直与天地争春回!

女：魅力激情南山桂 岁寒方知傲雪梅!

男：柔美的女子舞能把梅花的凌寒飘香生动演艺，阳刚的小伙子同样能把梅花的顶风傲雪完美表达。

男：下面请欣赏9号参赛舞蹈《傲雪梅》

男：下面宣布5-8号节目得分：

女：光荣属于过去，奋斗成就未来。下面进入第三篇章：扬帆远航

男：在灿烂的阳光里，踏着韵律欢快的节拍，我们青年沐浴成长，充满生机和活力，向着未来昂首前进，追寻着心中的理想，承载时代的召唤。下面请欣赏10号参赛节目《集合在阳光下》。

女：4年的大学时光，有快乐、有摩擦、有忧伤、还有爱情，到了最后，剩下最多的还是兄弟姐妹间的依依不舍和青春少年对未来的美好期望。青春彼岸，盛夏正在一天一天的灿烂。下面请欣赏

11号参赛节目《毕业照》

女：有一个大学女毕业生下乡支教，面对着一张张可爱的笑脸，一双双求知的眼睛，她选择了留下。

男：选择留下，就是选择了奉献自己的一生，用无悔的青春，用一生的大爱，展现出了伟大的师魂。

女：这就是温情的朴实的师谣。下面请欣赏将现实题材与彝族舞蹈融合在一起的12号参赛舞蹈《师谣》。

男：有请。

男：扎西德勒是藏族人表示欢迎、祝福吉祥的话,一般就是吉祥如意的意思。是对我们民族大团结的美好向往。热情的藏族舞《扎西德勒》，在现代音乐节奏下舞出了康巴汉子的豪放气派和女子的娇俏灵动，请欣赏。

男：音乐不息，舞蹈不止，在这个芬芳的季节，繁荣的时代，心怀昂扬、喜悦，拼搏奋斗，开拓进取。在紧张等待比赛结果的时候，请欣赏音乐学院严李娅演唱的《美丽的心情》。

结束语：

男：热烈的掌声，久久不歇。美丽的舞姿，还在眼前。就在我们精彩表演时，专家评委已经评出了比赛的成绩。

女：下面我宣布获得第五届“春之声”舞蹈大赛铜奖的节目是： 让我们用掌声向他们表示祝贺。有请为他们颁奖。

男：下面我宣布获得第五届“春之声”舞蹈大赛银奖的节目是： 让我们用掌声向他们表示祝贺。有请为他们颁奖。

女：下面我宣布获得第五届“春之声”舞蹈大赛金奖的节目是： 让我们用掌声向他们表示祝贺。有请为他们颁奖。

男：再次向获奖选手表示祝贺，向颁奖嘉宾表示感谢。

女：舞出青春风采，谱写时代华章。

男：践行青春使命，勇挑历史重担。

女：江水滔滔，青山巍巍，我们用歌声印证新中国61年来的伟大巨变;

男：步履铿锵，热血满腔，我们用舞步雕刻新青年91年来的辉煌历程;

女：明媚的六月，神州大地已是繁花似锦、郁郁葱葱。

男：金秋的十月，大江南北必将欢天喜地、共庆丰收。

女：舞动青春、祝福学校，祝福我们伟大的祖国

男：舞动阳光、歌唱时代，歌唱我们美好的生活

女：祝愿我们的学校事业再创辉煌，祝愿我们的祖国繁荣富强!

男：祝愿挑战杯竞赛取得圆满成功，祝愿各位领导宾朋幸福安康!

男：下面我宣布安徽师范大学第五届“春之声”舞蹈大赛决赛圆满结束(合)!

女：祝各位老师、同学晚安，有请领导嘉宾和评委老师与参赛选手合影留念!

**舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词篇九**

1：尊敬的老师们 2：亲爱的同学们 合：大家下午好

1：斗转星移，历史的车轮就要碾过 20xx

2：寒来暑往，时间的脚步即将迈入 20xx

1：在收获的季节里，我们分享快乐

2：在喜庆的日子里，我们欢聚一堂

1：新年的钟声即将敲响,时光的车轮又留下了一道深深的印痕。伴随着冬日里温暖的阳光，满怀着喜悦的心情，20xx年元旦即将如约而至。

2：新年拉近了我们成长的距离

1：新年染红了我们快乐的生活

2：新年让我们截取下了四季的片段

1：在这一刻，我们已经感受到了春的气息

2：今天，我们相聚在这里，享受缘分带给我们的欢乐，享受这段美好时光

1：今天，我们相聚在这里，一起用心来感受真情，用爱来融化冰雪

2：今天，我们相聚在这里，敞开你的心扉，释放你的激情 1：今天，我们相聚在这里，这里将成为欢乐的海洋，让快乐响彻云霄

2：今天，我们欢聚一堂、载歌载舞

1：今天，我们激情满怀、心潮澎湃

2：今天，我们送去我们的祝福

1：在这里，有我们对生活的激情，更有我们对未来的渴望 2：相约在这里我们一起庆贺快乐的节日。

合：下面让我们荣幸的宣布附小20xx年元旦文艺舞蹈比赛正式开始!

★下面有请 上台表演，请 做好准备，大家掌声欢迎!

★下面有请 上台表演，请 做好准备，大家掌声欢迎!

结束语：

1:快乐的时光总是那么短暂，

2:团聚的日子特别让人感动，

1:动听的旋律还在耳边回响，

2:优美的舞步仍在眼前浮现。

1:多么精彩的表演，多么难忘的时光。

2:虽然我们无法阻挡时间的流逝，但是我们可以主宰自己的心情：

1:20xx年，又是一个充满欢声笑语的新年。

2:让我们在20xx年奋发图强，与梦想同行，为我们的成长创造一片更加广阔的晴空。

1:让我们记住难忘的今天 ，

2: 让我们记住激情的时刻，

1: 让我们记住温馨的回忆，

2：让我们期待明年再相逢。

合：祝同学们新年快乐!——再见!

**舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词篇十**

开场：

男：尊敬的各位领导、各位老师

女：亲爱的同学们，大家

合：晚上好!

女：火热的青春，激情飞扬;五彩的梦想，绚丽缤纷

男：灿烂的微笑，朝气蓬勃;曼妙的舞姿，魅力四射

女：在这青春的舞台上，踏着欢乐的舞步，我们的心共一个频率

男：在这激荡的旋律里，合着动感的节拍，我们的心同一个呐喊

女：为传扬校园文化，丰富校园生活，展示大学生的青春风采，培养校园舞蹈新势舞蹈比赛主持词力，xx大学生舞蹈团特此举办第四届“舞动青春”舞蹈大赛

男：本次比赛的评委由音乐学院领导和舞蹈老师担任，他们是：

女：让我们再次用热烈的掌声欢迎他们的到来。

女：此次大赛，经过初赛、复赛后，共有12组选手脱颖而出，进入决赛。我们将以评委现场打分的方式对参赛节目进行评比，采取十分制，去掉一个最高分，去掉一个最低分，取最后平均得分的方式来进行成绩的判定。最终评选出一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀奖6名。

男：下面由我来说一下本次比赛的评分细则。其中对舞蹈音乐的理解准确，舞蹈动作吻合音乐旋律，有节奏感(1分);表演过程中的动作流畅、协调、表现力和技巧性强(2分);舞蹈表演具有时代感，抒发健康情怀，能够展现舞者风采(2分);精神饱满，台风端正，现场反映良好，如遇突发情况处理得当(1分);服装造型符合舞蹈表演形式，表演者表演过程中流露出一种良好的艺术气质，营造出一个良好的舞台效果(1分)。舞蹈整体编排具有合理性、连贯性、完整性(2分);舞蹈的编排、表演形式新颖有创意(1分)。好的，以上就是我们的评分细则。

女：跳跃的音符，演奏着青春的活力

男：动感的舞姿，展现着青春的魅力。第四届“舞动青春”舞蹈大赛决赛，

合：现在开始!

男：跟着音乐，合着节拍，看着人来人往，听着潮起潮落，在震撼的音乐中释放自

己，在活力的舞步中充满自信，请欣赏一号选手——传媒学院等人带来的鬼步舞《超级玛丽》

女：用震撼的音乐燃烧热情，用充满活力的舞姿闪耀青春，每一个音符的跳跃，都尽显着年轻的活力与张扬，下面是由二号选手——等人带来的爵士《change》，请欣赏。

男：混合着时代的气息，伴随着绚烂的舞姿，让我们随着他们的脚步，领略爵士的魅力，请欣赏三号选手——等人带来的《maniac》

女：这个追赶潮流的时代，在这个年轻人迸发无数活力的时代，他们又将会给我们带来怎样的惊喜呢?请欣赏四号选手——等带来的爵士《cry cry》

男：感谢前面四组选手的精彩表演，现在让我们轻松一下，欣赏一首好听的歌曲由带来的《天高地厚》，掌声有请

男：好的，一首好听的歌曲过后，接下来也是该宣布第一组选手的具体的分了，一号选手去掉一个最高分 ，去掉一个最低分 ，最终得分 ;二号选手去掉一个最高分 ，去掉一个最低分 ，最终得分

女：三号选手去掉一个最高分 ，去掉一个最低分 ，最终得分 ，四号选手去掉一个最高分 ，去掉一个最低分 ，最终得分 。有人把青春比作火，热烈奔放，而我们比火烧的更炽烈。请欣赏五号选手——等人带来的舞蹈《给你看》

男：the best dream意思是最好的梦想，在舞蹈的世界里，舞者都赋予梦想最真挚的诠释。下面请欣赏六号选手——等人为大家带来的舞蹈《the best dream》

女：在急促和动感的音乐中，舞者们张扬着自由活泼，时而刚硬，时而妩媚。下面就请大家一起欣赏七号选手——等人带来的爵士《u》

男：有那么一个国家充满了神秘的风情和深远的文化，人们从一张朦胧的面纱中便可以看见它那无穷的魅力。没错，它就是土耳其。今晚，在这个激情四溢的时刻，有位美丽的姑娘将舞动她那窈窕的身姿，为我们带来一段肚皮舞《土耳其之韵》，有请八号选手——

女：感谢选手们热情洋溢的表演，接下来有请为我们带来歌曲

女：接下来将要宣布的是第二组选手得分情况了，五号选手去掉一个最高分 ，去掉一个最低分 ，最终得分 ，六号选手去掉一个最高分 ，去掉一个最得分 ，最终得分 。

男：七号选手去掉一个最高分 ，去掉一个最低分 ，最终得分 ，八号选手去掉一个最高分 ，去掉一个最低分 ，最终得分 。此刻，在这缤纷的舞台上，是舞者间的较量，然而充满激情和对舞蹈的热爱的她，也即将为我们带来她的舞蹈魅力，请欣赏九号选手——带来的舞蹈《kiss my ass》

女：年轻，没有理由;快乐，更不需要理由，在青涩的青春里，我们需要开怀大笑。下面是由十号选手——等人带来的爵士《哈哈哈哈》

男：一个音符，一段弦律，给我们带来的是心灵的沟通。无论是直观的言语表达还是机械性的肢体表现，它们所传达出来的却是同样的寓意。请欣赏十一号选手——等人带来的舞蹈《dr feel good》

女：一支舞蹈，演绎者给了它一条生命，欣赏者给了它一颗真心。有一些舞蹈是给人跳的，有一些舞蹈是给人看的，还有一些舞蹈是给人爱的，比如下面这一支充满爱意却又伤感的舞蹈，现在就让我们一起来欣赏十二号选手——等人带来的现代舞《爱的悔悟》

男：感谢他们的精彩演绎，请欣赏由等人带来的藏族舞表演。

男：谢谢他们的精彩表演，接下来是第三组选手的得分情况，九号选手去掉一个最高分 ，去掉一个最低分 ，最终得分 ;十号选手去掉一个最高分 ，去掉一个最低分 ，最终得分

女：十一号选手去掉一个最高分 ，去掉一个最低分 ，最终得分 ;十二号选手去掉一个最高分 ，去掉一个最低分 ，最终得分颁奖

女：我们的比赛已经全部结束了，下面进行我们的颁奖环节。三等奖获得者： 有请 为我们的选手颁奖。恭喜获得三等奖的同学

男：接下来是二等奖获得者，他们是： 有请 为我们的选手颁奖。再次恭喜她们

女：接下来是最激动人心的时刻，本次大赛一等奖获得者他们是： 有请 为我们的选手颁奖。恭喜获得一等奖的同学们

男：下面是优秀奖获得者： 有请 为我们的选手颁奖。好的，谢谢各位领导、老师为我们的选手颁奖!、

结束：

男：伴随着欢快的音符，伴随着优美的舞姿，本次校园舞蹈大赛到此已接近尾声了，

女：在此衷心感谢各位评委及工作人员的辛勤劳动，感谢各位同学的热情加入。舞动青春，展现风采，第四届校园舞蹈大赛到此结束

合：老师，同学，再见!

**舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词篇十一**

a:舞动青春

b:放飞梦想

a:尊敬的各位领导 各位来宾

b:亲爱的老师同学们 大家

ab:晚上好

a:跳跃的音符演奏着青春活力

b:动感的舞姿展示着青春风采

a:为了进一步丰富校园文化生活，提高大学生的艺术素养，由黄冈职业技术学院主办、机电学院承办的“第九届大学生校园文化艺术节舞蹈大赛”今晚将在这里隆重举行

b:每届的大学生艺术节舞蹈大赛都是全校师生十分关注的一项赛事，从前期的策划编排到演员的组织选拔，各学院团总支都积极筹备，投入了大量的人力、财力、物力来支持这项活动

a:在此，让我们对支持本次比赛的领导、老师表示衷心的感谢

b:同样，本次比赛也离不开队员们的积极参与。据我所知，很多队员都是从10月份开始利用课余时间、周末时间，在教室、在操场、在路灯下、在环境极其艰苦的条件下进行排练。有的同学病了，受伤了，膝盖青了，这都不算什么，他们表现出了极大的责任感和团队意识。今晚，进入决赛的12支参赛队，他们已经准备充分，整装待发，将在这个舞台上展现各自的风采

a:是的，有人说赛场如战场，每一场都是紧张激烈，每一场都是惊心动魄。今晚，究竟谁能获得最终的胜利呢?让我们拭目以待

在比赛开始之前，请允许我为大家介绍莅临本次大赛的领导老师，他们是：

下面为大家介绍担任本次大赛的评委老师，他们是：

b:现在，我为大家介绍本次大赛的比赛流程。比赛分为三个环节。第一环节，12支参赛队各表演完整的参赛作品，由评委老师打分，满分10分按分数高低依次决出进入下一环节的参赛队;第二环节，晋级的参赛队互相抽题进行作答;第三环节，各参赛队根据抽签顺序进行即兴表演，由评委老师打分，最后三个环节分数相加就是最终的总成绩 a:下面，我为大家宣布第一环节的评分标准：

舞蹈内容健康向上，能充分展现大学生的精神风采2分;舞蹈编排连贯完整2分;表演者动作协调流畅2分;舞姿与音乐相互吻合，富有节奏感2分;服装造型能展现出良好的舞美效果2分。同时，比赛设一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名以及优秀奖6名和最佳创编奖1名

下面，请允许我宣布黄冈职业技术学院“第九届大学生校园文化艺术节舞蹈大赛”总决赛现在开始

首先有请1号参赛队，他们的参赛作品是《 今夜有鬼 》。该作品是根据迈克·杰克逊的鬼怪舞改编而来，音乐的剪辑与动作的协调搭配，将激情惊悚的一面通过视觉和听觉的效果展现给大家，搞怪却又充满艺术色彩的舞步充分体现了作品的创新。有请

b:感谢1号参赛队的精彩表演，下面有请2号参赛队，他们的参赛作品是《工地节奏》。该作品生动地展现出了建筑工地上紧张的劳动场景，舞者生动形象的表现力结合着独特的道具将施工队上一幅幅感人的画面表现的淋漓尽致，同时也表现了建筑工人勤劳的品格和忘我的精神。有请

a:感谢2号参赛队的精彩表演，下面有请3号参赛队，他们的参赛作品是《舞力对决》。该作品主要表现武当时期不同门派之间武术的相互切磋和相互决斗，便捷灵敏的武术动作和铿锵有力的舞蹈节拍巧妙地相结合，反映出古往今来男儿的一腔热血和现代街舞的多样化。有请

b:感谢3号参赛队的精彩表演，下面有请4号参赛队，他们的参赛作品是《阿拉伯之夜》。该作品是一支充满神秘色彩的印度舞，柔美性感的舞姿伴着动感欢快的音乐将舞者的阴柔之美精巧地表现给大家。有请

a:感谢4号参赛队的精彩表演，下面有请5号参赛队，她们的参赛作品是《床前明月光》。该作品是一支带有古典色彩的爵士舞，舞蹈的情节主要以人酒互醉渐续展开，激昂的音乐加上舞者刚劲铿锵的表演将整支舞蹈愤世嫉俗、纠结无奈的主题表现得淋漓尽致。有请

b:感谢5号参赛队的精彩表演，下面有请6号参赛队，她们的参赛作品是《醋之韵》。人说山西好风光，地肥水美醋更香，该作品是一支汉族群舞，主要围绕山西陈醋来进行表演,无论从舞蹈的编排还是音乐的剪辑都将少女们酿醋,品醋,懂醋,恋醋的场景描绘的淋漓尽致。有请

a:感谢6号参赛队的精彩表演，下面有请7号参赛队，她们的参赛作品是《春蚕》。自从李商隐一句“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”名句横空出世，世人对春蚕和蜡炬更有了无限的赞美，而《春蚕》这支舞便从奉献入手，诠释了“蚕”的伟大奉献精神。有请

b:感谢7号参赛队的精彩表演，下面有请8号参赛队，她们的参赛作品是《白月光》。该作品是一支当代舞，其音乐的剪辑加上舞者生动形象的表现力不觉让人身临其境，委婉柔美的舞姿伴着凄美的音乐将舞蹈推向高潮，更感孤独无助、彷徨迷茫的凌乱之美。有请

a:感谢8号参赛队的精彩表演，下面有请9号参赛队，她们的参赛作品是《烛火燎天》。“风萧萧兮易水寒，壮士一去不复返”。该作品主要表现战乱时期女子送别壮士时的缠绵爱意，急缓交错的音乐加上高难度的动作更加形象地表现出了烽火狼烟似的爱恨情仇。有请

b:感谢9号参赛队的精彩表演，下面有请10号参赛队，他们的参赛作品是《龙的传人》。龙，是中华民族的吉祥物，代表着民族的兴起与强大，龙的形成记录了中华民族的发展过程。该作品以“龙”取名，荡气回肠的舞蹈编排将炎黄子孙的一腔热血表现得淋漓尽致。有请

a:感谢10号参赛队的精彩表演，下面有请11号参赛队，她们的参赛作品是《清风荷影》。一方清荷，任凭风吹雨打，在泥泞的沼泽中她们傲然挺拔，看似娇弱却有着一颗无比坚强的心。该作品以“荷”喻“人”，表现出女子“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”的坚强品性。有请

b:感谢11号参赛队的精彩表演，下面有请12号参赛队，她们的参赛作品是《紫竹调》。紫竹调是一首30、40年代流行于苏州的市井爱情小调，展现的是江南水乡农家女打湘涟的场景。该作品以优美的舞曲不禁将人带入别样的江南水乡。有请

a:好的，感谢我们12支参赛队的精彩表演，接下来呢，请欣赏由校艺术团梁娅丹为我们带来一首好听的歌曲《走罗平》

b:非常好听一首歌曲啊，感谢她的精彩演唱。接下来啊，紧张的时刻就要到了，让我们有请12支参赛队的领队上台，有请

a:好的，经过了我们第一轮精彩的比拼，各支参赛队的表现都是相当的不错，那么究竟有哪些参赛队可以成功晋级呢?下面由我来为大家公布第一环节的比赛结果。第一环节晋级的6位参赛队分别是：

好的，恭喜你们，接下来请你们到后台稍作休息准备下一环节的比赛

b:大家也看到了啊，现在留在台上的呢还有6支参赛队，虽然他们没能成功晋级，但是他们同样也付出了不少的努力，背后一定也有许多心酸的汗水，让我们一起来听一下他们背后的故事。。。。。。好的，感谢他的发自肺腑之言，希望他们以后能够继续坚持自己的梦想

a:是的，虽然他们没能进入我们接下来的比赛，但是他们精彩的表演相信已经深深的印入了我们观众朋友们的心中，让我们再次把热烈的掌声送给他们

下面让我们进入今天的第二环节。第二环节，6支参赛队以现场抽签的形式分成三组，并互相抽题进行作答，其分值为0.4分，答错一道扣除0.2分。让我们有请6支参赛队的领队再次上场

b:(上场之后)有请我们的礼仪小姐 请我们6位领队分别抽取编号，根据编号分成a b c三组 好的，现在请我们的a组进行抽提作答，请我们的b组和c组做好准备

a:首先，有请我们的a1为a2选题，请看大屏幕。他抽到的题目是。。。。a2请回答

b:接下来是我们的b组，请我们的b1为b2选题，请看大屏幕。好的，他抽到的题目是。。。。b2请回答

(同上)

a:感谢我们6个领队的精彩回答，下面呢，让我们进入第三环节。第三环节，6支参赛队根据抽签顺序分别听音乐进行即兴表演，其分值为0.6分，表演内容与音乐相符，表演动作连贯流畅，表演者不低于4人均可为满分。首先有请a 1领队和他的搭档上台表演，有请

下面有请a 2领队

。。。。

b:好的，感谢我们三组参赛队的精彩表演。观众朋友们，“第九届大学生校园文化艺术节”舞蹈大赛比赛环节到这里已经全部结束，不得不说我们这一届的舞蹈大赛实力是相当的强，这不，接下来的嘉宾舞就是从众多队伍中脱颖而出的，下面请欣赏来自商学院的藏族学生为我们带来舞蹈《天河果谐之舞》

好的，感谢他们精彩的表演，看得出来啊，我们这一届的舞蹈大赛各个学院的领导老师都是相当的重视，各支参赛队呢也都是下足了功夫，经过了我们紧张激烈的角逐之后，那么接下来啊，激动人心的时刻就要到了，有请我们6支参赛队的队长再次上场

a:是的，经过了前面的种种挑战，我们的比赛也告一段落，那么今晚比赛的结果到底如何呢?现在就由我来为大家宣布本次大赛的最终结果。首先为大家揭晓今晚三等奖的获得者，他们是：

b:获得本次大赛的二等奖是

a:好的，我想不用说大家都应该知道获得本次大赛的一等奖是哪支参赛队了，现在让我们一起来喊出他们的名字

是的，那么获得我们黄冈职业技术学院”第九届校园文化艺术节—舞蹈大赛”总决赛一等奖的是

b:接下来为大家宣布本次大赛的最佳创编奖，他就是

a:让我们再次把热烈的掌声送给我们今晚所有的参赛选手，相信他们是最棒的，也相信他们在以后的道路上会越走越好

b：是的，那么伴随着欢快的音乐呢我们本次大赛到这里就要结束了，我们将会在12月份的颁奖晚会上对我们的获奖队伍进行颁奖，同时也要感谢各位领导、各位评委老师以及现场的所有工作人员对本次比赛的大力支持，让我们来年再见。

a：再见

**舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词篇十二**

女：尊敬的各位老师

男：亲爱的各位同学

合：大家下午好!

女：舞蹈如同音乐，是人类超越语言的特殊符号。人类的演化进程，蕴藏肢体和灵魂的解放，正是这种力量，催化了人类肢体和谐运动的最高境界——舞蹈的诞生。

男：人类的花样年华，由此舞动出更多奇迹。人类需要奇迹，如同芭蕾舞者脚尖踮起的那一刻，世界浓缩成一个点，撑起最优美的曲线。这就是奇迹，人类精神感动升华的奇迹。

女：在这里，大家可以毫无顾忌，尽情舞动青春，挥洒风采!

男：，让我们赶快动起来吧!伴随着动感的旋律，展现我们轻盈的舞姿，让我们的舞步快乐飞旋!

女：为丰富校园文化生活，展示青春风采，我校艺术组、校团委、德育办等单位共同主办了这次“首届“中国梦 青春谣”校园舞蹈大赛。\"希望选手们尽情地“畅想中国梦，绽放青春美”

男：担任这次舞蹈大赛的评委有：杜莉老师、陈雪飞老师、杨波老师、吴雷老师、王彦文老师、邢潇楠老师、翟胜楠老师。让我们以热烈的掌声欢迎他们的到来!! 女：下面，我来宣布一下本次校园舞蹈大赛评分标准

本次比赛，总分10分，评委打分精确到0.01分。具体要求：

1.舞蹈整体编排具有合理性、连贯性、完整性。(2分)

2.舞蹈的编排、表演形式新颖有创意。(1分)

3.对舞蹈音乐的理解准确，舞蹈动作吻合音乐旋律，有节奏感。(1分)

4.表演过程中动作流畅协调，表现力和技巧性强。(2分)

5.舞蹈表演具有时代感、抒发健康情怀，能够展现中职生风采。(2分)

6.表演者精神饱满、台风端正，现场反映良好，如遇突发情况处理得当。(1分)

7.服装造型符合舞蹈表演形式。表演者表演过程中流露出一种良好的艺术气质，营造出一个良好的舞台效果。

男：跳跃的音符，演奏着青春的活力。

女：动感的舞姿，展示着青春的魅力!现在我宣布 宿州一职高首届校园舞蹈大赛

合：现在开始!!!!

鬼步舞全名叫墨尔本曳步舞又叫曳步舞，拖步舞，由于曳步舞者在黑夜跳的时候速度疯狂地快而让人看不清步伐才有了“鬼步舞”的别称。这是一种拖着脚走的舞步，动作快速有力，音乐强悍有震撼力，舞蹈充满动感活力，极具现场渲染力，有着非凡的飘逸感。请!

印度舞是一种充满神秘色彩的舞蹈，历史悠久，对印度人来说，舞蹈不仅是艺术，更有宗教的含意。印度舞源自对神无比虔诚洁净无私的爱，舞者藉由本身的手指、手臂、眼睛、五官、身体表达和诠释宇宙间的万事万物。所以一些印度舞只在庙里表演给神看，印度舞也因此多了一层神秘色彩。请!

民族舞泛指产生并流传于民间、受民俗文化制约、即兴表演但风格相对稳定、以自娱为主要功能的舞蹈形式。不同地区、国家、民族的民间舞蹈，由于受生存环境、风俗习惯、生活方式、民族性格、文化传统、宗教信仰等因素影响，以及受表演者的年龄性别等生理条件所限，在表演技巧和风格上有着十分明显的差异。

中国幅员辽阔、人口众多、历史悠久，不同的生态环境、不同的历史和文化背景，经过漫长的岁月和丰厚的文化积淀，使我国众多的民族发展成为今日具有各自语言、习俗、文化、宗教信仰等独具特色的人文状况与景观，不同的民族，因生活环境、生产方式和宗教文化等方面的差异，而拥有着数以万计从内容到形式，从韵律到风格各显异彩、斑斓夺目的民族民间舞蹈。请!

有人说“芭蕾舞跳条件，现代舞跳观念”，是的，现代舞的概念非常广泛，在现代舞者的眼里，大自然的一切无一不能舞，而人的每种行为和每个动作无一不在跳舞。有请 选手!

拉丁舞是运动舞蹈比赛中的其中一个类别，本项目群包括五种舞蹈，几乎都是起源于拉丁美洲，拉丁舞包括恰恰恰、伦巴、桑巴、斗牛舞和牛仔舞。恰恰和伦巴起源于古巴黑人舞蹈，桑巴起源于巴西，斗牛舞起源于西班牙，牛仔舞起源于美国。拉丁舞的五项舞蹈各有风格，桑巴的激情，恰恰的活泼，伦巴的婀娜，斗牛的强劲，牛仔的逗趣。拉丁舞中具有代表性的恰恰起源于墨西哥，虽与伦巴有很多相通的地方，但它俏皮欢快，风格与最具代表性的伦巴截然不同，动作潇洒帅气而又充满活力。有请!

街舞是一种民间舞蹈，兴起于20世纪80年代的美国黑人青少年，是美国黑人\"嘻哈文化\"的组成部分。由于这种舞蹈出现在街头、不拘于场地器械，所以称为街舞，并且具有极强的参与性、表演性和竞赛性。在逐渐的发展中，街舞青少年形成了一种共同的思想理念和行为方式，他们以街舞来张扬自我个性，展示青春的活力和激情，表达勇于进取的生活态度，他们强调的是\"做自己，享受生命，勇于挑战\"的理念。街舞包括三大类：霹雳舞、嘻哈舞、疯克舞。有请!

结束语：

女：伴随着欢快的音符，回味着优美的舞姿，本次校园舞蹈大赛到此已接近尾声。 男：在此衷心感谢各位评委及工作人员的辛勤劳动，感谢各位选手给大家带来的

精彩表演。现在，我宣布，宿州一职高首届“中国梦 青春谣”校园舞蹈大赛，

合：到此结束!!

**舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词篇十三**

(甲)尊敬的各位老师、同学们：

(甲、乙)大家下午好!

(甲) 送走初夏的阳光

(乙)迎来金色的秋阳。

(甲)树文明，树新风，建和谐校园，为发展阳光体育运动，培养学生兴趣爱好，增强师生体质，繁荣校园文化生活，今天我们即将在这里举行阳光体育特色舞蹈大赛。

(甲乙)让我们共同预祝本次比赛圆满成功!

(甲)首先我强调一下比赛纪律：

1、各班级参赛时，要做到精神抖擞，状态振奋;

2、各班级观看时，要做到鼓掌热烈，文明观赛，不得讲小话，不得随意进出场地，要保持场地干净整洁。

(乙)首先进入比赛场地的是六年级，请五年级作好准备。(六年级上场)舞蹈比赛主持词请评委为六年级亮分：1号评委 分，2号评委 分，3号评委 分，4号评委 分……

(甲)接下来进场的是五年级 ，请 四年级班做好准备。(五年级上场) (乙) 六年级最后得分是 分。请评委给五年级亮分：1号评委 分，2号评委 分，3号评委 分，4号评委 分。下面参与比赛的是 四年级，请三一班做好准备。( 四年级上场)

(甲)五年级年级最后得分是 分。请评委给四年级亮分：1号评委 分，2号评委 分，3号评委 分，4号评委 分。下面参与比赛的是 三一班，请三二班做好准备。( 三一班比赛)

(乙)四年级班最后得分是 分。请评委给三一班亮分：1号评委 分，2号评委 分，3号评委 分，4号评委 分。下面参与比赛的是 三二班，请二一班做好准备。( 三二班比赛)

(甲)：三一班最后得分是 分。请评委给三二班亮分：1号评委 分，2号评委 分，3号评委 分，4号评委 分。下面参与比赛的是 二一班，请二二班做好准备。( 二一班比赛)

(乙)三二班最后得分是 分。请评委给二一班亮分：1号评委 分，2号评委 分，3号评委 分，4号评委 分。下面参与比赛的是 二二班，请一一班班做好准备。( 二二班比赛)

(甲)：二一班最后得分是 分。请评委给二二班亮分：1号评委 分，2号评委 分，3号评委 分，4号评委 分。下面参与比赛的是 一一班，请一二班班做好准备。( 一一班比赛)

(乙)二二班最后得分是 分。请评委给一一班亮分：1号评委 分，2号评委 分，3号评委 分，4号评委 分。下面参与比赛的是 一二班，( 一二班比赛)

(甲)：一一班最后的分是 分，请评委给一二班亮分：

现在计分人员正在紧张地统计最后两个班的比赛成绩。稍后将宣布比赛结果并举行颁奖仪式，请同学们耐心等待。

乙：有请陈校长宣布比赛结果：

比赛获得第一名的班级是：

比赛获得第二名的班级是：

比赛获得第三名的班级是：

甲：下面举行颁奖仪式：

获得本次广播体操比赛3等奖的班级是：

请以上班级上台领奖。请学校领导为获得3等奖的班级颁奖，大家欢迎! 获得本次广播体操比赛2等奖的班级是：

请以上班级上台领奖。请学校领导为获得2等奖的班级颁奖，大家欢迎! 获得本次广播体操比赛一等奖的班级是：

我们以热烈的掌声对他们在比赛中的突出表现和取得的成绩表示祝贺! 总结

甲： 我们带着永不言败的执着，

乙：我们带着自强不息的誓言。

甲：我们同心协力，为美好的未来打拼;

乙：我们现在出发，向胜利的终点冲刺。

甲：此刻将成为比赛的终点，此刻又将成为我们自觉健身的起点。

合：让我们养成自觉锻炼的习惯，提高素质，爱国爱校。让我们努力学习，顽强拼搏，用辛勤的汗水，共同创造卡子小学更加辉煌灿烂的明天!卡子小学律动舞蹈比赛到此全部结束。

甲：请各班有序带回。

**舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词篇十四**

男：尊敬的各位领导、老师

女：亲爱的同学们

合：大家晚上好

女：五月的蓓蕾，飘摇在青春的枝头

男：五月的春风，吹拂着年青的脸庞

女：五四的日子，记录着92年青春的脚步

男：五四的火炬，燃烧着92年青春的热情

女：为纪念五四运动八十九周年，展示青年风采，交谊舞大厅新庄学院特举办了这次“动感青春舞蹈大赛。

男：首先让我们掌声欢迎担任本次这次舞蹈大赛的评委，舞蹈比赛主持词女： 接下来我为大家介绍本次舞蹈比赛的评分标准：从舞蹈动作的 整齐、协调性，表现力、艺术技巧及完整性进行打分，十分制，去掉一个最高分，去掉一个最低分，取最后平均得分。

男：今晚我们将以现场打分形式对参赛节目进行评比，评出一等奖一名、二等奖两名、三等奖三名。 优胜奖若干名。

女：跳跃的音符，演奏着青春的活力。

男：动感的舞姿，展示着青春的魅力

合: 校园舞蹈大赛现在开始

女：此次舞蹈比赛共分为三个板块，第一部份，健身操，彰显同学们的青春活力，第二部份民族舞，体现出我们课余生活的丰富多彩，我们没有功底的深厚，只有深爱的兴趣。第三部份是激烈热情的现代舞，同学们用自己的肢体语言告诉了我们“我的青春我做主”，希望今天的晚会能给同学们带来耳目一新的感觉。

1. 和风送暖燕剪柳，飞雪迎春蝶恋花。春天正是万物复苏的季节，变如花季中的我们，风华正茂，一切充满了希望，一切都充满了活力!下面请欣赏907班的同学为我们带来的开场舞蹈《活力无限》

2. 904，5，7班的同学马上就要离开学校步入社会了，相信他们已将自己全部的精力都准备好投入到新的生活方式中去。此刻不拼搏，更待何时?下面请欣赏由904班的健儿们为我们带来尽显真我风彩的《搏击操》表演。

3. 人们常说：“笑一笑，十年少”可偏偏就有那么一些人对此有另外的说法，到底是“笑比哭好”还是“哭比笑好”让我们听听104班同学为我们带来的精彩辩论。

4. 舞蹈是八大艺术之一，是于三度空间中以身体为语言作心智交流现象之人体的运动表达艺术，以有节奏的动作为主要表现手段。舞蹈可分为很多种，有拉丁舞，摩登舞，交谊舞，街舞，肚皮舞，芭蕾舞等等，下面要为我们展示的是另一种形式——民族舞蹈有请109班同学表演《有一个美丽的地方》

5. 看过了傣族舞，我们再来看看具有异域风情的新疆舞，这些小姑娘们曾经是天竺少女的表演者，请欣赏由102班同学带来的舞蹈《西域风情》

6. 如今上网成了我们生活中必不可缺的一部份，但网络有利有弊，同学们可别深陷其中成一个名副其实的“网虫”下面请看由108班同学为我们 带来的小品《网虫》

7. 看过了精神爽朗的健身操，又看了优美儒雅的民族舞，下面又到了大家喜欢的劲爆时间。现代舞是20世纪初西方兴起的一种与古典舞相对立的派别，以合乎自然运动法则的舞蹈动作，自由抒发人的真实感情，下面请欣赏905班同学模仿lady gaga 的舞姿《bad romance》

8. 看过了外国现代舞的模仿，再来看看咱们中国现代舞表演，另外一种表达自我，彰展青春的肢体语言，以催人奋进的形式来到我们面前。请看由106班同学带来的现代舞表演《不如跳舞》

9. 有这样一句俗语广为流传，头可断，发型不可乱。这足以证明发型已然站倨了人们心中举足轻重的地位。下面请欣赏由102班的罗剑，万弟权为我们带来的精典哑剧表演《理发》。

10.街舞，英文hip-pop，是爵士舞发展到今的产物，它的动作是由各种走、跑、跳组合而成，并通过头、劲、肩、上肢、躯干、等关节的屈伸、转动、绕环等扭动等连贯动作组合而成。下面请欣赏由105班同学为我们带来的街舞《逆转》。

11.我们的工作学习最后都是为了更好的生活，现在市面上流行着一种非常特别的工作方式，是他们这些人给我们的生活可能带来了方便，也可能造成了烦恼。请看看那是什么?请欣赏由105班同学带来的小品

结束语

女：伴随着欢快的音符，伴随着优美的舞姿 本次校园舞蹈大赛今天的比赛到此已接近尾声

男：每个人的心里都拥有一个梦，它让我们充满了热情与力量，这力量仿佛为我们插上了一双翅膀，那么就让我们乘着梦的翅膀在优美的舞蹈中飞翔吧~

女：在此衷心感谢各位评委和同学们的辛勤劳动，感谢各位观众的热情参加。谢谢大家!

男：本次舞蹈大赛 ，到此结束，祝朋友们晚安!

**舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词篇十五**

尊敬的各位领导，各位来宾，

敬爱的老师，亲爱的同学，大家上午好!

跳跃的音符，演奏着青春的活力。

动感的舞姿，展示着青春的魅力

校园舞蹈大赛现在开始

各班参赛的节目名单和顺序

1.参赛的第一个节目 是4(3)班的现代舞《小苹果》

今天是个伟大的日子，摘下星星送给你，拽下月亮送给你，让太阳每天为你升起，变成蜡烛燃烧自己，你是我的小苹果，怎么爱你都不嫌多。下面请欣赏4(3)班带来的舞蹈《小苹果》，掌声有请!

2.参赛的第二个节目 是6(5)班的藏族舞蹈《优美的舞姿》

舞姿轻灵，身轻似燕，身体软如云絮，双臂柔若无骨，步步生莲花般地舞姿，如花间飞舞的蝴蝶，如潺潺的流水，如深山中的明月，如小巷中的晨曦，如荷叶尖的圆露，使我如饮佳酿，醉得无法自抑。请欣赏6(5)班带来的舞蹈《优美的舞姿》

3.参赛的第三个节目 是4(2)班的藏族舞蹈《བཀྲ་ཤིས་ཤོག》

4.参赛的第四个节目 是6(6)班的藏族舞蹈《欢乐的节日》《དགའ་སྥྲོའི་རྡོག་སྒྲ》

5.参赛的第五个节目 是5(4)班的藏族舞蹈《རྟེན་འབྲེལ་བཟང་པོ》

6.参赛的第六个节目 是5(1)班的《རྩེད་རིག》

7.参赛的第七个节目 是6(7)班的印度舞蹈《梦境》

说起印度，很多人在脑海里会立即浮现出华贵的面纱，美丽的少女，印度歌舞也堪称世界闻名，那些妖娆动人的舞姿，悠扬迂回的音乐，营造出一种浓郁的东南亚情调，接下来的这个舞蹈就将你们带进这个神妙的国度，请欣赏6(7)班的印度舞《梦境》

8.参赛的第八个节目 是སྒྲ6(2)班带来的藏族舞蹈《དྲུག་གཅིག་བསུ་བའི་རྡོག་》

9.参赛的第九个节目 是4(5)班的藏族舞蹈《青春踢踏》

青春是跳动的旋律，青春是飘扬的音符。青春是生命中的火把。点然你我沸腾的热情，照亮你我飞翔的梦想。请欣赏4(5)班带来的舞蹈《青春踢踏》

10.参赛的第十个节目 是5(3)班的藏族舞蹈《同学》

请伸出你的友谊之手，让我们手牵手，肩并肩，真心体验友谊，真心感受友谊，珍惜友谊，让友谊之花处处盛开，我坚信，我们的明天会更加美好灿烂。下面请欣赏5(3)班带来的藏族舞蹈《同学》。

11.参赛的第十一个节目 是6(1)班的藏族舞蹈《བཀྲ་ཤིས་པའི་གཅན་ཚ》

12.参赛的第十二个节目 是4(4)班的藏族舞蹈《བཀྲ་ཤིས་ལུང་པ》

13.参赛的第十三个节目 是4(1)班的藏族舞蹈《欢聚》14.参赛的第十四个节目 是6(8)班的街舞《非常可爱的宝贝》

今天我们欢聚在这里，一起欣赏6(8)班的同学们精彩的表演。他们将用劲爆的节奏，动感的节拍，舞动的身影，让我们跟着他们的旋律，一起释放我们的青春。请欣赏6(8)班带来的街舞《非常可爱的宝贝》

15.参赛的第十五个节目 是5(6)班的现代舞《不如跳舞》 花花宇宙，不如跳舞。花花世界，多姿多彩。只要自己觉得幸福，是每个人的天赋。继续跳吧，不如跳舞!下面请欣赏5(6)班演出的现代舞《不如跳舞》

16.参赛的第十六个节目是6(9)班的藏族舞蹈《མཚོ་སྔོན་པོའི་སྤྲོ་གླུ》

17.参赛的第十七个节目 是6(4)班的藏族舞蹈《གར》

18.参赛的第十八个节目 是5(5)班的《གངས་རིའི་བརྩེ་ཞེན》

19.参赛的第十九个节目 是5(2)班的藏族舞蹈《ངའི་ཕ་ཡུལ》

20.参赛的第二十个节目是5(8)班的藏族舞蹈《欢庆》

六月是孩子们的节日，六月里充满了欢声笑语，六月的儿童欢天喜地，六月的阳光灿烂无比，我们的心儿像怒放的花朵，荡起一片欢乐的海洋。下面请欣赏5(8)班表演的舞蹈《欢庆》

21.参赛的第二十一个节目 是5(7)班的印度舞蹈《印尼之花》印度是一个古老而神秘的东方民族，印度舞更是以它优美而神秘的韵味吸引着我们的眼球，你看，美丽的天竺女孩们款款而来，让我们随着他们婀娜的舞姿走进这个神秘的国度。下面有请5(7)班的姑娘们给我们带来的舞蹈《印尼之花》

22.参赛的第二十二个节目 是4(6)班的藏族舞蹈《迎接六一的曙光》

今天是个快乐的日子，举国上下的少年儿童为庆祝自己的节日，都在尽情的歌唱，唱出自己的心声，唱出自己的韵味，都在欢快的舞蹈，跳出了自己的欢乐与幸福，跳出了明天的希望与辉煌。请欣赏4(6)班的小伙伴们带来的藏族舞蹈《迎接六一的的曙光》

23.参赛的第二十三个节目 是6(3)班的印度舞《美丽的印度少女》

在一个古老的国度,夕阳似火，燃烧了激情,曼妙的舞姿是你的语言,神秘的眼神是你勾人魂魄的魅力。请欣赏6(3)班带来的舞蹈《美丽的印度少女》

**舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词篇十六**

女1:感谢大学生艺术团舞蹈队为我们带来的精彩表演

男1：尊敬的各位领导

女1：敬爱的老师，亲爱的同学们，大家

合：晚上好

男2：欢迎来到安徽师范大学皖江学院第十一届舞蹈大赛的比赛现场，我是今晚的主持人张明明

女2：我是易坤

男1：我是主持人鲍鹏

女1：我是田胜男 男1：当欢乐穿越时空，激荡豪情无限

女1：当梦想挽起明天，拥抱灿烂生活

男2：伴随着动感的旋律，我们奔腾皖江，挥洒风采!

女2：怀揣着年轻的梦想，我们舞释青春，畅想未来!

男1：今夜，带着动感的节拍，我们在这里真情相聚

女1：今夜，带着星光的梦幻，我们在这里欢乐起舞

男2：青春的活力在挥洒，个性的脉搏在跳动

女2：青春的脚步在舞动，耀眼的光芒在绽放

女1：为迎接五四青年节，展示当今大学生热血沸腾得青春活力和积极向上的精神风貌，学院特举办第十一届奔腾皖江，舞释青春舞蹈大赛

男1：接下来由我为大家介绍出席本次大赛的评委老师，他们分别是：

女2：让我们再次以热烈的掌声欢迎他们的到来

男2：本次比赛共有11支参赛队伍，分别来自：体育系一队、化学工程系、经济系、视觉艺术系、管理系代表队

女1：以及电子工程系、外语系、人文与传播系、音乐系、学前教育系、体育系二队代表队

男2：下面为大家介绍本次比赛的评分细则：动作编排20分，现场完成20分，技术舞感20分，团队合作20分，音乐与服饰20分，总分100分

女2：本场比赛将评出一等奖2名、二等奖4名、三等奖5名。

男1：下面我宣布，安徽师范大学皖江学院第十一届舞蹈大赛现在

合：正式开始。

(1) 女1：西部是牛仔广阔的天地，驰骋在一望无际的荒野上，肆意挥洒着你我激情的汗水

男1：皖江是莘莘学子学习的家园，遨游在学习的海洋中，奋力吹起青春的号角。

女1：下面就让体育系的舞蹈《牛仔rap》。。

(2)男2:绿是春天的色彩，绿是生命的象征，绿给人以启迪与思考，绿让人充满了渴望与自信。

女2:呼唤绿荫，是对新世纪的呼唤，是对生命的呼唤，是对遥远的呼唤，是皖江学子对未来的呼唤。

男2：下面有请化学工程系代表队为我们带来舞蹈《呼唤绿荫》

(3)女1：听罢落花诉情，看过璞玉生烟，哼唱着宫商角徵羽，变幻着五音三千调

男1：抚琴品箫，吟风弄月，在高亢低回之间，诉说着许多熟悉或陌生的故事，辗转铿锵，余音悠长。

女1：让我们再次用最传统的中国符号，演绎青春的韵律美，下面请欣赏由经济系带来的中国风舞蹈《宫商角徵羽》

大学生艺术团表演：《让座》

男2：我们的生活充满了故事，故事也在体现生活的美好 女2：美好的生活就在我们的身边。你能想象一辆公交车上发生的精彩吗?

男2：下面有请大学生艺术团为我们带来精彩表演《让座》

(4)女1：摇啊摇，摇啊摇。摇到外婆桥。多么熟悉的声音，不由勾起了我们儿时的回忆。

男1：看，她们来了，她们一个个身着蓝色的服饰，一个个灵巧可爱。她们时而安静甜美，时而欢乐嬉戏。

女1：青春是那样快乐，那样美好。让我们跟随她们的脚步梦回青春。

男1：接下来，让我们掌声有请视觉艺术系带来的舞蹈《摇到外婆桥》

(5)男2： 一种相思，两处闲愁，自有寂寞梧桐深院锁清秋

女1:相思难忘皖江情，一池春水恋旧人。心怀皖江心，一生不相离。

男2：下面请欣赏由管理系代表队带来的《落花情》

(6)男1: 一弹戏牡丹，一挥万重山，一横长城长，一竖字铿锵。

女1：一画蝶成双，一撇鹊桥上，一勾游江南，一点茉莉香。

男1：下面请电子工程系为我们带来古典水袖舞——《墨舞》

(7)男2： 层层叠叠的吊脚木楼，浓郁古朴的民风民俗，香甜的米酒，醉人的飞歌，带你领略苗族的美。

女1:山美水美人更美，盛装的苗族姐妹用曼妙的舞姿，欢快的舞步，为姐妹送去祝福

男2：下面就请外语系为我们带来舞蹈《一抹红》。

(8) 女1：红的是花，是山上那一簇簇热烈绽放的映山红，像铺开的霞色云锦，像一个个擎起的火炬，不张扬，不做作，开在山间，静静等待。

男1：映山红映红了山，也映红了革命战士的笑脸。革命者站在山顶一片红色的花海中，像映山红一样做了大山的主人，他们把自己交付于祖国，一生只做一件事，一生只随祖国行。

女1：下面请欣赏人文与传播系代表队带来的民族舞《映山红》

(9) 女2：五月的春风情深意暖，五月的花海流溢飘香，和着春潮，伴着夏韵，在花海灿烂夺目的季节里，我们迎来了“五四”运动九十七周年。

男2：巍巍山川化诗笔，书写着九州的锦绣前程;浩浩鲲鹏展翅飞，俯瞰着四海的灿烂美景。

女2：青春不停步，永远跟党走，下面请欣赏由音乐系代表队带来的舞蹈《唱支山歌给党听》

(10)男1: “山之麓，河之曲，一湾秀色盘虚谷。”舞者手中的扇子忽而是冬日里迎风斗雪的寒梅，忽而似春日竞相斗艳的群花 女1:翩若惊鸿，婉若游龙。回眸间的一笑，扇绸间的倩影，一举一动间的灵巧与俏皮，展现了江南女子的温婉可人。

男1:下面请欣赏由学前教育系代表队带来古典舞《秀色》

(11) 男2：四年大学生活就像一个行囊，满满的感动、无限的追忆、伤感和欢欣

女2：这里的四年，有传道授业的恩师

男2：这里的四年，有关怀备至的阿姨

女2：这里的四年，有一起携手走过的女孩儿

男2：这里的四年，有一辈子最想珍惜的朋友

女2：如果可以，还想和我的姐妹们到后门吃一顿回味无穷的夜宵

男2：如果可以，还想和兄弟们再打一场酣畅淋漓的篮球，或者在宿舍组队玩一次激情的dota

女2：这四年里，有我一生最美好的回忆

男2：这四年里，有我永远无法忘记的怀念。最后让我们一起欣赏舞蹈《青春毕业照》

女1：下面有请今晚的评委 老师上台做精彩点评

男2：感谢老师的精彩点评，下面为大家公布最终得分：

女2：本次比赛获得三等奖的队伍有： 下面欢迎获得三等奖的队伍上台领奖，

男2:有请 老师为获得三等奖的队伍颁奖，掌声欢迎

男1：本次比赛获得二等奖的队伍是： 下面有请获得二等奖的队伍上台领奖，

男1:有请 老师为获得二等奖的队伍颁奖，掌声有请

女2:：本次获得一等奖的队伍为： 最后，有请获得一等奖的队伍上台领奖，

男2:有请 老师为获得一等奖的队伍颁奖，大家掌声欢迎

男1：跳跃的音符，演奏着青春的活力。

女1：感动的舞姿，展示着青春的魅力。

男2：我们用飞翔的翅膀丈量蓝天，告别今天，我们将站在新的起点!

女2：我们用奔跑的足迹铺展生命。展望明天，我们将用奋斗塑造更加壮丽的青春风景线!

男1：到这里，安徽师范大学皖江学院第十一届舞蹈大赛到此圆满结束

女1：感谢各位评委老师以及各位同学们的到来

男2：同时，也要感谢学院组织这次活动，给我们一个展示自我的机会，也要感谢各系部的认真组织以及全体工作人员的辛勤工作

女2：最后，祝大家晚安。请同学们有序离场，谢谢合作

**舞蹈比赛主持人串词 舞蹈活动主持人串词篇十七**

女：尊敬的各位领导、各位老师;

男：各位参赛选手、同学们，

合：大家晚上好!

女：舞步飞旋，舞出新的生活、新的节拍!

男：舞姿矫健，舞出新的时代、新的风采!

女：这里是襄樊学院第七届体育舞蹈大赛的比赛现场，

男：非常感谢大家的到来，下面请运动员入场，

女：接下来是裁判员入场，他们是

男：再一次感谢大家的到来

女：请允许我向大家介绍出席本次大赛的领导和嘉宾有 ，让我们再一次用热烈的掌声对他们的到来表示衷心的感谢!

男：接下来请全体起立，奏国歌!

女：下面让我们有请 领导为本次体育舞蹈大赛致辞!

男：感谢 领导的精彩致辞!本次体育舞蹈大赛是由襄樊学院体育运动委员会主办，同时由襄樊学院教育学院大学体育教研室，襄樊学院教育学院09级体育舞蹈班，襄樊学院学生联合会体育部承办。另外，非常感谢社会交际协会 ······

女：下面由我向大家介绍本次比赛参赛组别以及奖项设置：参赛组别有3个分别为甲组为大学体育组，乙组为体育系专业组和巾帼组。比赛分为团体舞比赛和甲乙巾帼组单项比赛 本次比赛的奖项设置为甲组大学体育组录取前八名并颁发证书，乙组体育专业组录取前四名并颁发证书， 大学体育组设团体奖，团体总分列前三名单位颁发奖杯。比赛设优秀组织奖3~5个院并颁发证书，另外比赛结束后，单项奖由校学生联合会体育部统一发放，团体总分前三名由颁奖嘉宾现场颁发给获奖学院。

男：下面有请裁判员代表 宣誓!

女：接下来请运动员代表 宣誓!

男：下面请 领导宣布本次比赛正式开始!

男：好，下面请运动员从退场口退场，开始准备你们的比赛。另外再告诉大家一个好消息在刚刚结束的湖北省普通高等学校大学生体育舞蹈锦标赛中，我校体育系体育舞蹈专业的学生在此次比赛中纷纷取得了优异的成绩，其中由体育系体育舞蹈专业教师许志琳老师组织编排的摩登集体舞在此次比赛中取得了第二名的好成绩，下面请大家先欣赏他们为我们带来的精彩表演，掌声欢迎。

好，让我们再一次把热烈的掌声送给他们，欣赏完如此精彩的摩登集体舞，下面就到了本次大赛的正式比赛阶段，首先第一场进行的是各院系的团体舞比赛，有请1号代表队美术学院华尔兹集体舞，请音响师给音乐!

感谢美术学院的队员为我们带来的精彩的华尔兹集体舞，下面请2号代表队10体教的队员带来的集体舞，请音响师给音乐。

感谢10体教的队员带来的精彩表演，接下来是3号代表队10社体带来的集体舞，请音响师给音乐。

欣赏完10社体带来的集体舞，下面是4号代表队09体教带来的集体舞。请音响师给音乐。

感谢09体教的队员带来的精彩表演，接下来是5号代表队09社体带来的集体舞。请音响师给音乐。

感谢09社体带来的精彩表演，接下来是6号代表队10体教带来的集体舞，请音响师给音乐。

感谢6号代表队的精彩表演，接下来您将看到的集体舞是今晚最后一支集体舞的比赛，有请7号代表队带来的体育系集体舞-----梦。请音响师给音乐。

亲爱的舞友朋友们，我们的第一场集体舞比赛到此就全部结束了，下面进行的是第二场甲组乙组和巾帼组的单项比赛，请大家注意自己的比赛项目，按秩序册依次进行检录和比赛。

1，首先进行的是甲组拉丁 b组预决赛——11组→取前8名，请参赛甲组拉丁 b组的选手上场。 请选手背对裁判，现在核对号码簿，裁判员请注意场上现在有11对选手取前八名(伦巴+恰恰) 请音响师给一首甲组伦巴的音乐。

好，请音响师暂停音乐，请选手继续准备你们的第二之舞恰恰恰!请音响师给一首甲组恰恰的音乐，请音响师暂停音乐，感谢选手们的精彩表演，请选手们从退场口依次退场。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找