# 最新水浒传读书心得四百字汇总

来源：网络 作者：落霞与孤鹜齐 更新时间：2024-06-25

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧水浒传读书心得四百字篇一毕竟我是个女生，自然是喜...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**水浒传读书心得四百字篇一**

毕竟我是个女生，自然是喜欢脂香粉气、柔和诗意的《红楼梦》多一些，认为成天打打杀杀的《水浒传》很没劲。

可是，当我翻开扉页时，深沉的文字间萦绕的古老质朴之气已将我彻底征服。一个个粗壮的铁血汉子，他们重情重义，直率坦诚，不拘小节。如果说《红楼梦》是萦绕在耳边的一支琴曲，婉转悠长，余音袅袅，那么《水浒传》就是回荡在脑海里的鼓声，大气磅礴，震人心魄。

并非不爱红楼，只是被梁山好汉的激情所感染，也想大碗喝酒，大口吃肉，摈弃胭脂华服，到烽火弥漫的战场上去厮杀一番。

除了热血澎湃，《水浒传》细腻的笔触也让我印象深刻。古白话是有些生僻难懂的，然而却更有味道，将人物形象勾勒得充实丰满。一百零八位好汉，多数性格鲜明，即使有个别性格类似的英雄，作者也会将他们的不同之处表现出来，让人过目不忘。像鲁智深和李逵，两人虽都是直爽鲁莽的好汉，但鲁智深粗中有细，仗义疏财，李逵直来直往，率真耿直，甚至滥杀无辜。

反面角色的刻画也很不错。而我认为，《水浒传》中最大的反面角色就是宋江。

因为宋江他厚颜无耻、背信弃义、虚伪、狡诈，就是一个红果果(赤裸裸)的卑鄙小人!为什么这么说?因为宋江一心想招安，想过安生日子，结果让那么多人给他陪葬!既然他本就不想为寇，上什么梁山?既然他看不清朝廷腐败、大局形势，当什么首领?最后竟怕李逵替他报仇，坏了“忠义”，骗李逵也喝了毒酒!这就是为了名声、面子而不惜杀了兄弟的宋江!一介懦夫!而且每次俘获敌方将领时，他都要“慌忙解开绳子”，怒叱手下，扶起将领，作势要退位让贤。人家脸皮可没他那么厚，自然是受宠若惊、羞愧不已，最终临阵倒戈，助他里应外合，取得胜利。偏偏这招他还屡试不爽，真可恨!现在想到宋江这种行为我还有些咬牙切齿，但不得不佩服作者确实把宋江刻画得很生动，使宋江的伪善嘴脸深入我心。

话又说回来，宋江之所以如此，只因他根深蒂固的“忠君思想”，长期处于封建阶级统治下的古人，难免如此。而在当时，能打破旧貌的，或许只有战火。

战火是可怕的、无情的，兵马喧嚣中，会有无数条生命失于马蹄之下。乱世中，会有人站在巅峰，临风而立，指点天下，而更多人只是在他脚下，铺就通往顶端的路径。如果可以，我宁愿做一缕战魂，只要在金戈铁马之下，烽火狼烟之中，找到自己就够了。寂寞清冷的月光下，我可以烫一壶酒，唱一曲小调，在回首间，望见那离世孤傲的背影，知道自己付出的意义，便可安然策马而去，在如血的夕阳中，奔赴自己的宿命……

当然，《水浒传》要告诉我的，远不止这些。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找