# 最新新教师工作总结(十二篇)

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2024-06-28

*总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下...*

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**新教师工作总结篇一**

增强思想政治学习，进步本身的政管理论程度。牢靠建立经心全意为人民办事的宗旨和正确的世界不雅、人生不雅和代价不雅，思想认识和自身素质都有了新的进步。

从踏上工作岗位开始，我就严格要求本身，勤奋尽力，时刻切记经心全意为人民办事的宗旨，在本身平凡而普通的工作岗位上，尽力做好情况监测本职工作，本着对工作积极、认真、负责的态度，认真遵守各项规章制度，客气向领导和同事请教，尽力学习各项业务知识，通过继续学习和积累，使工作效率和工作质量有了较大进步，较好地完成了各项工作任务。

始终保持谦虚谨慎、客气求教的态度，主动向领导、同事们请教，学习他们求真务实的工作风格及处置惩罚问题的经验等;向实践学习，把所学的知识运用于实际工作中，在实践中查验所学知识，查漏补缺，进步本身。

生活中，我是一个积极而又乐不雅的人，有着严谨的生活态度、优越的生活习惯及风格，为人热情大方，诚笃守信，赞助他人的同时也晋升本身，勇于挑战自我，与同事相处也非常融洽。

**新教师工作总结篇二**

“做一名好老师”是许多老师一生所追求的目标，也是我的目标。自踏入教育这个岗位以来，我始终以勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作，以“师德”规范自己的教育教学工作，以“当一名好老师”作为自己工作的座右铭,现将一学期的工作总结如下：

我积极参加各种学习培训考试，认真参加政治学习，教育教学理论，提高自己的思想觉悟，我还深知要教育好学生，教师必须先身先之率，时时做到教书育人、言传身教、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生，努力使学生、家长能接受我、喜欢我。作为一名教师自身的师表形象要时刻注意，我在注意自身师表形象的同时非常重视对学生的全面培养。因为我深信良好的品行是每个人身上最美的东西，针对社会这一大气候和学生这一小气候我把学生的德育、美育工作放到了最重要的地位。在工作中，我积极、主动、勤恳、责任性较强，乐于接受学校布置的各项工作；我还注重文化学习，在不断的学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。

把学生教好，让学生成功，是每位教师最大的心愿、最高的荣誉。对于课程改革环境下的教师，光有一桶水是不够的，教师拥有自来水。在工作中，我深知学习的重要性，抓住一切机会认真学习，在不断学习、不断实践中不断提高自己的教育教学水平及教学管理水平。在校内，虚心、主动地向刘月霞、付艳华等老师学习信息技术，丰富教学手段，抓住学校安排校内听课的机会，虚心学习，不耻下问，及时消化，吸取别人的精华，在自己的教学中不断实践，不断总结，不断提高。平时向书本学习、向身边有经验的老师学习，提高自己的课堂教学水

总之，在这一学期中，我不仅在业务能力上，还是在教育教学上都有了一定的提高。但我平时工作中出现需改进的地方也较多，如理论知识不够，论文精品意识不强；电脑知识长进不快。在今后的工作中，我将扬长补短，不断努力。

在每周10多节课的情况下，要安排好自己的条线工作，的确有时感到力不从心。但在校领导指引、支持下，学校各项活动和竞赛在各位老师的帮助下有条不紊地开展这。分管工作思路清晰，做到期初进行合理计划，实施过程抓落实，及时反思小结，期末总结。这学期为了扎实地推进新的教学课程，积极和本组、本年段教师进行课堂教学调研活动，我尽量抽出时间，按照计划，落实调研工作，及时与教师探讨、交流。教师教学汇报课能积极准备认真上课。学生学习也能尽自己的力量，进行辅导。作业作到面批面改。使学生的成绩都有不同程度的提高。

**新教师工作总结篇三**

时间过得很快，转眼间，一个学年见习期的教育教学工作已经即将结束了，本学期我担任二年级数学教学。由于是刚毕业，教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学年的努力，获取了很多宝贵的教学经验，也取得了较好的成绩。现将具体工作总结如下：

改革课堂教学从参加新教师培训到具体的教学实践以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知――探究――反思――延伸为主线的重点篇目学习法、以合作――探究――创造――创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，坚持课后写教学反思，并不断归纳总结经验教训。同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。由于准备充分，教学效果明显，学生易于接受。

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求智欲望呢？新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我始终采用整体感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。

教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

提高学习效率现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个的可操作的平台。

培养学生的语文实践能力死教书、教师书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。“授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷”。

教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对初中学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。为此，我针对不同的知识版块，采取不同的训练方法：夯实基础――硬笔书法每日一页，字词听写“循环放映”；扩大积累――课外阅读每日一段，读书笔记（摘记）天天都写；训练能力――阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼；作文训练――循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励学生放飞思想，大胆发挥……教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。坚持每天抽空听课，并经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。本学年，按照教研组的安排，听了本校十位同事的公开课，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

**新教师工作总结篇四**

作为一名新调入本校的一名教师，工作了半个学年，我有很多的思考和感受，现将本学期教学工作总结。

我能够积极参加学习，尊重前辈老教师，热心帮助同事， 团结同事;在教学上教育目的明确，态度端正，钻研教材，勤奋刻苦;关心学生，爱护学生，为人师表，与学生亦师亦友。 热爱自己的事业，积极的投身到工作之中去。积极的参加了学校和教育局组织的培训，使自己在教育科研、教育理论上都有所成长和进步。

1、备课 从开学初，认真的准备备课。 作为一名新教师我积极把握听课机会，向其教师学习，学习他们的经验以及那种对学生的认真负责的态度，不断的提高自己的教学水平。 可以根据要求，课前认真备好课，力求吃透教材，找准重点、难点。为了上好一节课，我经常的上网查阅资料，集中别人的优点确定自己的教学思路， 时常和有经验的老教师研究教学环节。

2、上课上好课的前提是做好课前准备。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，简单些的找学困生回答。因材施教，用学生的喜爱教学方法，学生积极的回答问题，能够和学生积极的融合在一起，教学的任务顺利完成， 学生的学习效果比较的理想。

德育是学校工作中的重中之重， 我认为德育工作的秘诀就是爱。 让学生感受到你爱他们!作为六(2)的班主任，我常和学生一起跑操，参加课外活动，关心他们的学习生活， 和他们成为朋友，倾听他们的心声。经常找后进生谈话，多鼓励，多指导，发掘他们的闪光点，帮助他们树立自信心，维护他们的自尊。教师的责任不仅在于教授学生知识，更在于引导他们学会生活和生存的基本技能， 及做人的基本行为准则。

积极学习各种教育理论，不断的充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件。作为新教师，在教育教学中仍然存在许多不足，教学经验不足，得多向老教师请教学习;在课堂教学中，不能很好地引导学生探索发现，某些例题等细节处理不好，还要采取多种方式调动学生的积极性，还有课堂上一些“意外”事件的处理等等，所以得多多地学习.

加强自身基本功的训练，不断提高自己的教学水平和教学能力。争取让自己所带的27个孩子都养成良好的学习习惯，让学生、家长满意。

**新教师工作总结篇五**

坐在电脑前敲下这篇日志的时候，全校已经正式放假了。这也意味着我毕业后正式进入教学岗位的第一学期已经结束。回想一学期，恍然如梦，第一节课仿佛还是昨天，如今一转眼却已是最后一节。

音乐期末考还是按照计划进行。按照学期初给学生制定的评分计划，课前表演30分，出勤20分，期末考试50分，期末考试分为两个部分，分别是听力和笔试。音乐是听觉的艺术，因此我把听力分值比重更大一些，占30分，笔试则是20分。所有题目都是选择题。

所有题目都围绕了本学期的音乐课内容，包括舞曲题材的听辨，音乐要素的听辩，以及分析中国乐曲的调式等。从结果来看，能看出很多学生的音乐底子都很不错，90%的学生80分以上，70%的学生90分以上。在听力题中，大部分的错题主要集中在舞曲体裁的听辩上。让我困惑的是，在当时的课堂上，大部分学生都能听辨出的体裁，为何一到考试就有这么多的错误呢？得出结论还是教的不够深入。在课堂上，我只是简单地从拍子上对两种舞曲进行辨别，而没有挖掘二者更多的音乐要素上的区别。其次，课堂上播放的对比曲目量也不够大，导致学生没有对二者建立足够多的感性体验及理性认识。这一点在第三大题中也得到了印证。在对下学期音乐课的期待中，有学生写到希望老师能够讲的再深入一些。这也是我下学期需要注意的方面。

在开学初我让学生填写了对音乐课的期待，为了印证音乐课是否达到学生最初的期待，我设置了第三大题。全年级共433名学生，每一位学生写的我都认认真真看了。第一题，最喜欢的一节音乐课，除去大部分说每一节课都很喜欢的回答，得票最高的一堂课是《寻梦环游记》。学生最喜欢的一节课并不是课本上的内容，虽然是意料之中，但却是情理之外。不过相对应的，也有极个别学生回答说喜欢讲牧歌的那一课，给了我很大的信心，课本的内容也是可以让学生喜欢的。

除此之外，还有很多五花八门的回答，比如喜欢课前表演的：

还有不喜欢课前表演的：

还有很多“拍马屁”的：

除了上课内容方面的建议外，更多的对于课堂纪律的建议。很多学生都提出希望音乐课的纪律能够更好。

回顾这过去的一学期的成果，似乎还算比较令自己满意。比如：申请上了成功率只有20%xx市中小学生小课题；新开设了一个校本课程；参加xx市青年教师教学能力大赛并获得二等奖；还有令我最开心的事——被学生评选为“最受学生欢迎老师”。在我入职的第一个教师节活动中，有一个颁奖环节是对上个学期的“最受欢迎老师”进行颁奖，我才得知每个学期，学校都会组织学生对老师进行匿名评分，评分90分以上的老师便为最受欢迎老师。这时候，我暗暗许下一个目标，下一次“最受欢迎老师”颁奖，我一定要成为其中一名领奖人。然而我没想到的是，一个学期后的今天，梦想成真了。我真的站在台上，从校长手里接过了奖状。虽然并不是什么省级市级奖项，但是却是我心目中，最有分量的奖项。

当然，我并不能因为得了个奖就骄傲自满，我深知我所获得的肯定和赞誉一定是远超于我的实际能力的。在这一个学期中，我所犯过的错误就不少。比如，学生小课题的队长选择过于随意，导致后来由于队长的能力问题，造成课题开展过程出现了很大困难。再如，因为我太过心软，校本课程并没有进行考核，而是让所有报名的学生都参与了进来。结果后来因为学生的程度相差太大，教学难以协调，导致教学效果极其不理想，还出现了一批消极上课的学生——每次上课都不带东西，只坐在一起聊天。最后就是纪律问题，学生都说我脾气好，很亲和。但是我有时候会反思自己是不是太过于“亲和”反而丢失了教师应有的威严了呢？比如在期末考试的建议中，很多学生对下学期音乐课的期待都是关于希望课堂纪律能更好一些的。再比如，一些学生见着我，跟我打招呼不是叫“老师好。”而是直接就挥挥手说“hi~”，让我哭笑不得。

期末发生的另一件事，让我更加不得不重新审视了自己教师威严。在期末考试的前一周，所有非考试科目都要停课，学生在教室自习，科任老师看班。周四下午第一节，轮到我去看班。我心里想，看自习课嘛，比上课轻松多了，又不用说话，教室里走一走就行了。况且这个班是一个比较乖的班级。期待中的场景是，我走进教室，原本喧闹的学生，立刻就安静下来，齐刷刷拿出书本准备自习。带着这个期盼，我踏着预备铃走进教室，然而，嘈杂的声音并没有因为我走进来而有丝毫的减弱。一些学生仍然在走动，讲话的仍然在讲话。我站在讲台前，一动不动地看着这些学生，以期他们能够对我的目光有所反应，自觉地安静下来。可惜，学生和我之间似乎并没有我幻想的这种默契。最后班级好不容易安静下来，还是因为女班长走上讲台，用平静但是却不容质疑的口吻说，谁再讲话就出来做平板支撑，并且以迅雷不及掩耳之势罚了三名男生，与此同时还转过头对我说：“老师，我先把他们管好，再交给您。”我赶紧像抓着一根救命稻草一般，用充满感激的眼神地对着这名气场十足的女班长拼命点头。

哎，我这个老师的威严还不如学生，下个学期是不是真的要凶一点呢？

一个学期就这样过去了，开学时候拟定的很多计划其实并没有完成。然而时间不等人，它就像飞速行驶的列车，而我就是在车外追逐列车的人，拼劲全力奔跑，却无法赶上，只能目送着车越来越远。所以有时候会焦虑，很怕自己蹉跎了这学习的最好年龄。因此给自己设定了许多目标，但是无奈很多时候又会被自己的惰性打败，然后便陷入自责的死循环中。

但最庆幸的是，仍然坚持在写周记。这一篇篇不成熟的小周记，能让我回过头的时候，清楚地看到自己走过来的脚印，让我在偶尔陷入对自己无法达到期望的自责中，获得安慰，在觉得自己碌碌无为的焦虑感袭来时，感到踏实。

**新教师工作总结篇六**

4月29日我参加了赣榆区xxxx年新教师培训。此次的主题是“科研读书写博”，我有幸聆听了两位大家的关于科研和读书的讲座，也给我未来的学习和工作带来了很多启发，我知道了我作为新教师要怎么做，怎样做。

上午的讲座是王常亮老师的“课题研究与论文写作”。王老师主要从课题的研究、如何进行课题申报、填写课题申报表以及论文的写作方面的内容。王老师深入浅出，幽默风趣的讲座，给我留下了深刻的印象。通过他的讲座，我对课题和论文的理解更深刻了，也初步了解了教育方面的论文应该如何撰写。同时，我也感受到了王老师的知识是非常渊博的，文字功底是深厚的，我想这与他的勤奋和平时的积累是分不开的。当然，教师的细心观察和善于思考也是非常重要的。如果没有细心的观察和思考，也就没有那么多优秀的课题和论文。

下午刘记海老师关于读书的讲座也让我感受颇深。刘老师通过自己读书的经历，向我们展示了他为什么读书，从而引出我们要读些什么书。他用自己的读书经历告诉我们，作为教师，我们一定要不断的读书，不断的充电，我们教师才能不落伍。在刘老师列举的那些书中，他几乎对每本书都有自己的见解，这也说明这些书他认真的读过了。读书是快乐的，是富有的，我们教师不但自己要做一个爱读书的人，也要引导我们的学生做一个爱读书的孩子。当然读书的时候，我们也要不断的思考和记录。我们学校也有图书馆和阅览室，学校帮我们提供了有利的条件，我们每天都会花点时间去读书。

两位老师在讲座的时候，也向我们展示了他们的教育博客。他们在读书科研的同时也在写教育博客，教育博客是他们积累教学经验的平台和工具。他们通过写教育博客，不断自己进行了积累锻炼，也实现了资源的共享。想想自己，有些惭愧，从开学初开通博客到现在，我才写了17篇，每篇字数很少有超过1000字的。听了讲座后，我决定我也要努力的去写教育博客，将自己的教育教学思考记录下来，不断的积累。

从今天开始，我要不断的读书，努力让自己一个富有的读书人，做一名新时代的教师。

**新教师工作总结篇七**

xx年，我校共招聘七位新教师，xx年有两名特岗教师，是近六七年来新教师进得最多的，所以学校领导高度重视新教师的培养工作，把9位新教师的培养工作作为教师培训的一个重要方面，努力通过培训把他们培养成勤奋敬业、业务精良的合格教师乃至优秀教师，尽力缩短他们的成长期。现将20xx学年新教师校本培训工作总结如下：

为了使七位新教师尽快适应教师工作岗位，学校为9位新教师分别找了一位责任心强、教学经验丰富的老师作为他们的师傅，通过签订师徒结对协议，明确师傅和徒弟的职责，为新教师的成长搭建了一个平台。会上，新教师代表和师傅代表分别发言，任校长对新教师和师傅分别提出了要求。

5月初，我校进行了期中考试，在期中考试期间，学校对全校教师的备课本进行了全面的检查，并专门对七位新教师的听课笔记和作业本作了检查，检查发现，听课多的有十六节，接近学校提出的要求，但也有部分新教师听课较少。作业批改和备课的认真程度上差异也很大。针对这个情况，学校及时召开了新教师会议，会上9位新教师分别谈了两个月来工作中的得失，任校长希望新教师尽快转变角色，适应环境，在工作中发挥主观能动性，积累经验，不断进步。沈校长结合自身工作第一年的经验，谈了自身成长的体会，并特别强调新教师要注重基本功，把教学五认真落到实处，要在调控课堂上下功夫，要多听课，尽快成长起来。

为了适应新课程改革，调动青年教师教学的积极性,进一步促进新教师的迅速成长,提高其教学业务水平。学校组织开展了新教师课堂教学比武活动，为新教师提供了一个展示教学风采的平台。

学校召开了学期新教师培训总结会，在肯定成绩的同时，也客观的指出了新教师发展的不平衡，任校长希望新教师要增强质量意识和奉献意识，利用寒假，既要总结反思，同时做好三年成长规划。利用寒假，多学习，不断做厚自己，使自己立于不败之地。

本学期召开了新教师会议，校级导全部到会并讲话；7位新教师上交了三年成长规划；开学初学校领导分别听了7位新教师的课，并分别作了交流；加强了备课本、作业本、听课笔记的检查，期中考试期间除了检查备课本，对新教师还专门进行了听课本检查；期末复习阶段，文化课老师又开了一堂展示课，让我们看到了新教师的进步。

**新教师工作总结篇八**

从20xx年开始工作以来，随着时间的推移，我工作将近两年了，作为一名“双新”教师，既新参加工作，又恰逢新课改，刚出校门又进校门，环境虽无重大变化，自己也由学生转变为高中数学教师。在工作中我坚持努力提高自己的思想政治水平和教学业务能力，从各方面严格要求自己，努力提高自己的业务水平丰富知识面，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，与时俱进、不断创新，教书育人，为人师表，在德、能、勤、绩等方面表现优异，圆满地完成了教育教学任务。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步不断努力，现对近年来教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教学工作更上一层楼。

（1）坚持认真备课。备课中我按照学校的教学法则，实行“五环互动”的教学模式，把自主学习、合作探究、展示交流、点拨总结、巩固练习，五部分认真写好，不仅备学生而且备教材备教法，还根据教材内容及学生的实际，对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

（2）努力增强我的上课技能。提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上语文课，就连以前极讨厌语文的学生都乐于上课了。

（3）与同事交流，虚心请教其他老师。在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

（4）完善批改作业。布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

（5）做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的\'转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

（6）积极推进素质教育。新课改提了的，要以提高学生素质教育为主导思想，为此，我在教学工作中并非只是传授知识，而是注意了学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

我于20xx年9月担任了班主任工作，班主任工作是一件责任大，事烦琐的工作。普通班的学生原先基础一般，对大部分同学来说，学习起来都比较吃力，我首先做好他们的思想工作，克服他们的自卑心理，树立学习的信心和勇气，树立班级良好的学风。部分同学品行有缺失，遵守纪律不够，我多次找他们谈心，从思想上引导他们，增强他们的纪律观观念，形成好的班风。在平时，我从生活上和学习上等方面关心爱护学生，和学生打成一片，做学生的良师益友。总之，在过去一年中，我的努力得到了回报，取得了一定的成绩，但也发现了许多不足之处，如在教学上创新有余，稳重不足，对学生的管理还缺少经验。在以后我会继续努力丰富自己，提高自己，不断提高自己的业务水平，为祖国的教育事业努力奋斗。

我坚持准时参加学校组织的政治学习，认真做好笔记。并学习一些报刊杂志，从上面了解一些信息便于自己的不断进步。为了能迅速完成从师范生到教师的角色转变、走好入行的第一步，积极参加区教育局精心组织的师德教育作为重要内容的06年新教师岗前培训活动。同时积极参加学校组织的“校本课程研究”活动，使自己在教育科研、教育理论上都有所成长和进步。教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦。热爱自己的事业，团结同事，虚心求教，遵守劳动纪律。关心学生，为人师表。

（1）在提高自身教学水平上，争取多听，多思，多写，多交流；

（2）课堂纪律还有待改进。一个星期一节课，并且孩子们对音乐课又是非常的喜爱，所以在课堂上很容易出现“比嗓子”、“比动作”等等备课中无法预设的场景。（3）经常看书，多做课件，常写论文。

（4）继续做好校本培训，在实践中不断丰富自已的经验与技能。要想提高学生的素质，首先从提高教育的素质做起，在教给学生一瓢水的时候自已先有一桶水。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。一份春华，一份秋实，让我把一份矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

**新教师工作总结篇九**

本学期，我担任了高二10班、11班两个理科班的语文教学工作，为使今后更好地开展工作，总结经验，吸取教训，以鞭策自己更好地迎接新一学期的到来，现将本人在这半年来的教学工作总结如下：

通过对学情的把握，根据学生的实际情况，为提高他们的学习成绩，我着力做了以下工作：

1、夯实基础，穿插语法知识训练，寻求突破难点的切入口。

教学过程中，学生感觉最困难的是文言文翻译和语病的辨析，这种状况的产生与初中淡化语法知识的教学有关，为此，我穿插为他们传授了相关语法知识，从语素、词的构成讲起，着重让他们明白词的构成，由此及彼，让学生明白短语的结构和句子的成份划分，让他们能分清短语和句子，单句和复句，使学生能从语法的角度辨析语病，并能修改语病，在写作中也避免了很多语病。

另外，着重为他们讲了词性的判定，有些词的词性很难明确划分，所以，在教学中指导学生结合该词的特点和它在句子中的位置及作用来判定。这样，学生对文言文一词多义现象、词类活用情况和特殊句式的类型就容易掌握了，学生学习文言文的兴趣大大提高了。

2、注重培养实力，严格要求背诵课文，力求整体素质提高。

高中语文课本中的文章都是精品，特别是教材要求背诵的文章。基于此，我一直严格要求学生背诵那些必背书目，要求他们必须到我这里

过关。这些文章的背诵，有助于学生自身修养的提高，能加深他们对课文的理解，对他们自己的作文写作也大有裨益。

针对现今高考有默写的考题，我在学生背完课文后，我还组织他们全篇默写，加深印象，记住字词。

在复习过程中，更注重对这些基本能力的验收，文言文还要求每句翻译，每天坚持检查几句翻译结果，有问题的及时纠正，讲解。

鉴于学生写作材料不足，在背诵默写课文时，我还有意以问题形式默写，让学生学会从教材中积累写作素材，提炼思想观点，充分发挥教材的作用。

3、提升学生能力，培养口头表达，促进学生素质全面提高。

听、说、读、写能力的培养，是中学教学的要求，多年来，学生注重的只是写和读的能力，忽略了说的能力的培养，而说的能力对学生的成长与处世尤为重要。因此，我在授课时，经常训练学生的口头表达，让学生大胆地发表自己的见解和看法，让别的同学参考讨论，最后为他们总结，肯定其正确的，纠正其不足，让他们明白事理，增加自信。

为使学生有更大的学习兴趣，使每个同学有展示的机会，本期，我特意组织了一次朗诵比赛（事先印发了资料进行指导），一次辩论赛，并坚持采用“课前三分钟”的形式，每天一个同学上来朗诵，然后评委给出公正的评分，评分结果向所有同学公布，通过一期的训练，很多学生口头表达能力得到了提高，学习语文的兴趣明显增强。

4、作文训练，循序渐进，规范文体意识。

作文是中学教学的重点，也是中学学习最不易学习的内容，毕竟作

文要的是学生长期的生活积累，要广泛涉猎课外书籍，另外，要的是学生的一种悟性、一种感觉、一种灵感。

另外，从学生的实际能力来看，他们连一种规范的文体要求都不懂，写的多是意识流，流水帐，没有中心，没有章法，为了提高学生的写作能力，我注重对学生的文体意识的培养，本期着重指导了议论文的写作，指导了学生如何分解论点，如何利用事实论据，经过几次训练，学生的文体意识有了很大的提高，相当一部分学生能写成比较规范的议论文。

1、加强自身教学基本功的训练，课堂上做到精讲精练，加强趣味性，落实愉快教学，注重对学生能力的培养，注重双基教学，知识上做到课课清、堂堂清。下学期，再进一步落实与加强阅读教学，加强阅读欣赏，提高写作水平。

2、对差生再多加强“三心”，即再多些关心，多点爱心，多份耐心，使他们在各方面有更大进步。多找找学生的优点和可爱之处，让自己每堂课以愉悦的心情投入。言传身教，以自己的热情感染每个学生，让学生快乐学习。

3、加强理论学习，多听课，多研究学生的学情，一切为了学生，为了学生的一切。

总之，一个学期结束了，我在本学期中尽心尽力，班上同学的语文成绩也有了明显的提高。在今后的工作中，我一定在校领导及全体同仁的帮助下，加强学习，提高工作能力，发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的成绩，使自己的思想和工作都能更上一个新台阶！

**新教师工作总结篇十**

光阴似箭，日月如梭。一个学年的学习生活即将画上句号。身为一名语文教师，我感触颇多，越来越感觉到书上仅有的知识远远不能满足学生那一双双求知若渴的眼睛，自己仅有的知识更是满足不了他们如饥似渴的求知欲。作为一名年级组长，仅靠多动嘴、多跑腿就能做好年级工作是远远不够的，必须用心、动脑，身先士卒，调动一切积极因素才会较好地引领全年级向更快、更好的方向发展。现将本学期的语文教学工作总结如下：

“晨读、午练、暮省”是我校博雅教育的七大行动的重中之重，它作为学生生活的行为方式，我们特别重视晨读、午练、暮省，在行动中培养良好的学习习惯，促进学生的全面发展。

（一）晨读。

1、定内容。每周两次的晨读，我都会认真组织，积极对待。首先时间上保证，7：30准时开始。其次内容上有选择，《花开的声音》、《日有所诵》、《拼音报》、《同步阅读》都是孩子们喜闻乐见的。《日有所诵》一书，我们选择名家名篇，指导孩子们熟读成诵，实在背不下来的读熟即可。《花开的声音》来自于身边的同学，可模仿性、可阅读性都比较强，为此我结合教材内容，选择典型的文章指导阅读，学习作者的选材方法和布局谋篇，让孩子们在仿效中提高写作能力。每期《拼音报》，我最先阅读，选择有指导意义的篇章利用晨读、自习课时间充分阅读，训练孩子们的阅读能力和写作能力。

2、求实效。俗话说：一年之计在于春，一日之计在于晨。学校之所以将“晨读”定为孩子们的生活方式，一定源于此吧！无论什么内容，我们的宗旨都是充分利用早读时间，保证效果。在我的影响下，四年级全体都能保证晨读的时间，保证晨读的质量。

3、养能力。一个月评选一次语文学习积极分子，這样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位\"小老师\"领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一学期的努力，学生能充分利用晨读时间，大声朗读，上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日里每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。

（二）午练。加强写字指导，提高学生的写字能力。长期以来，写字教学往往被老师忽略，好像写字指导都在课外的写字训练班。本学期，我们结合学校的学习方式，严格午练时间，重视写字指导，从基本笔画入手，将统一结构、统一偏旁的字归类指导，引导孩子们在明确目标和方法的前提下练习，让每天的午练落在实处。另外，还重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。在学校里举行的写字比赛中，全体同学积极参与，我班的七位获得了优秀的成绩。

我们深知：课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。本学期，我们尤其重视课堂教学，运用新理念，实践新模式，提高课堂教学效率。为了上好每一节课，我们积极探索、实践新学期我校提出的“先学后教，精讲精练，当堂反馈，单元过关”的教学模式，课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。

“高效课堂”是我们正在实践的理想课堂，也是我们努力奋斗的目标。开学初，我们又一次复习了学校的“高效课堂”实践模式，并在论坛中交流、学习。如今，我们对“高效课堂”已有畏惧、模糊，发展到清晰、珍爱，因为這样的课堂回归自然，真正实现了学生为主体，老师为主导的至高境界。每一课的知识，孩子们先自学，不会的互学，也就是兵教兵，实在攻不下的难关教师该出手时就出手，這样孩子们才会真正学到知识。

另外，我们积极发挥同组教师的团队力量，对教学中的疑点、难点，采取不定时的研讨，有时甚至面红耳赤，但我们的教研不再是固定时间，围在一起的形式，而是实实在在。当然，每周一次的教研活动我会认真组织，大家围坐在一起学习教学理论，研究单元知识点，共话能力训练点，在教研活动中不断提高教研教改能力，促进教师成长。

**新教师工作总结篇十一**

紧张忙碌中的时间过的特别快，转眼间我在新教师工作岗位上服务将近一年了。这关键的一年里，受到了各级领导的关怀指导和同事们的爱护帮助顺利的完成了由学生到教师角色转变。目前，我负责的各项工作已经步入正轨，有序有效的开展开来。在这一年里，有成长进步，也有失败挫折，同时也存在着很多的不足。现将一年以来的工作从德、勤、绩、能等几个方面进行总结，请各位领导批评指正。

作为一名人民教师，作为一名新教师，一名成长中的教师，我始终坚持“教师成长，师德先行”的指导思想。自觉遵守《教师法规》和学校各项制度，认真贯彻落实课堂常规要求。积极参加教研活动，服从工作分配，努力完成各项工作任务。与同事和谐相处，互帮互助，形成了良好的人际关系。对于分管的领导和指导教师，始终怀着谦卑学习的心态，虚心聆听他们的批评指导，也勤于向前辈们请教学习。对学生耐心细致，善于引导，尽自己所能给予学生最大的关爱，坚决杜绝“简单粗暴”的教育方式。

作为一名新教师，作为一名新网管，我深知自己的不足与缺乏。时刻用“勤能补拙”“笨鸟先飞”的道理来提醒自己，要勤奋，要更加勤奋。这一年我自己购买几百元的技术钻研类的图书并且到学校图书馆借阅了大量教学教法的资料。每天要求自己早到校四十分钟，晚离校一小时。利用这些时间来阅读，提高自己的网络技能和教学水平，以保证更好的服务于学校。在上学期当中，没有一次迟到和早退现象，小病不离岗，大病不离校，坚守岗位尽职尽责。

“天道酬勤”辛勤的付出终有回报。在各级领导的指导下，在老师们的帮助下，上学期我校校园网顺利升级改版，并且在青岛市校园网大赛中获得第一名的好成绩。另外，新配备的交互式电子白板也已经正常运行，服务于教学。根据，老师们的实际需要，上学期成功组织开展了三次“电教培训”活动，为老师们的教学提供了及时的技术支持。另外，作为一名信息技术老师，我担任二年级和三

年的教学。在教学工作中，也多次得到了各级领导的批评指导和指导教师的指点帮助，教学水平也在不断提高，自己也在有意识的把所学教育理论应用到教学实践当中去。当然，目前还存在着很多的不足，期待着领导和老师们的更多批评指导。

本学年，我担任二三年级信息技术科教师和学校网管。两项工作齐头并进，两手共抓。时刻牢记王珏校长“协调工作，弹钢琴式心态”的教导。“一年之计在于春，一日之计在于晨”认真积极的进行学期初的工作计划，踏实本分的进行每天的工作计划安排。努力协调各项工作任务，在保证正常本职教学工作的同时，尽最大努力及时高效的维修维护老师们和班级中的电教设备，和校园网络的维护更新工作，为各位领导和老师工作提供技术保障。同时，不满足于现状，针对自己的不足和弱势，一直保持学习的习惯，不断提高自己的业务水平和教学技能。

春华秋实，暑往寒来，一年有很多的收获和成长，也有很多的遗憾和失败。有成绩但更多的是不足，总结过去，展望未来，我要更努力。

**新教师工作总结篇十二**

本学期，我们高一年级组在学校行政的正确领导下，本着教学夯实基础、管理狠抓落实、质量再上台阶的宗旨，在上学期工作的基础上，继续扎实地做好以下几方面的工作：打造一支优良的教师团队、落实各项教学常规、注重学生综合素质平衡发展等。本学期，高一年级组在各方面都取得了一定的成绩，现将本学期的工作情况作如下总结。

本学期，我们紧紧围绕教育局《基础年级教学质量考核方案》以及校长室下达的各项质量指标，统一认识，明确目标，坚定信心，把年级的质量与个人的前途挂起钩，把手头的工作当作伟大的事业来做，全体教师齐心协力谋发展。

高一年级组自组建之日起，就面临着队伍整合的严峻考验。虽然经过了半年的锤炼，24名第一年参加工作的新教师取得了长足的进步，但他们毕竟尚未成熟，对教材重难点的把握、、教学定位、学生管理、教学方法的设计等还缺乏独挡一面的能力。因此，紧紧依靠备课组长，共同抓好新教师的培养仍然是年级组管理的重中之重。“青蓝工程”朝着良性的方向发展。新教师从备课组长的身上学态度，学作风，学业务。平时集体备课有序进行，徒弟听师父的随堂课成为新教师的每日必修。老教师还关心新教师的全方位的成长，除业务指导外，还指点徒弟的为人处世，“老爱新，新尊老”的组风逐渐形成。“集体备课人声鼎沸、办公时间鸦雀无声”也成了我们高一年级组办公室一道独特的风景线。

我们这个团队还有不少从其他兄弟学校引进的成熟教师。年级组一方面充分调动他们的工作积极性，为他们能充分施展教学才能提供平台，另一方面，加强个别谈心，在学生观、教学定位等教学理念上与他们多沟通，使冠中的优良传统得以延续。

本学期，年级组出面与教师谈心四十多人次。

质量是生命。抓教学质量的唯一途径就是抓过程中的每一个关键环节，化虚为实，量化管理。本学期，年级组根据实际情况组织了五次质量检测。根据每次阶段检测，有梯度、有重点地设置阶段性目标，强化过程管理。

备课质量的高低直接影响着课堂教学质量，本学期，共检查教师备课、听课笔记两次，并及时将检查结果加以反馈，对备课质量不高的教师提出整改意风，并记入教师业务考核档案，与教师定级、职称评定等挂起钩。

“问课堂要效率，问课堂要质量”是我们一贯的宗旨。抓好课堂结构的合理性，强化教师的语言表达能力，帮助教师加强课堂管理是我们本学期抓课堂教学环节的重头戏。本学期，年级组推门听课60节，老教师不定时听徒弟的随堂课，利用各考研组备课组的考研活动，给教师提供展示平台，取长补短，考试前期，我们还邀请了高三把关教师给部分学科、部分教师会诊，以期提高课堂有效性。

作业的布置、批改和批改后的反馈也是管理的重要环节。作业的布置、]讲义的编订一直是影响着质量的关键环节。年级组依然对讲义印制环节紧抓不放。本学期，年级组查教师作业批改2次，对学生作业和教师批改中出现的比较突出的问题进行集中整改主。对训练反馈及其他方面的问题，我们通过几次质量检测分析和全样本的教学情况问卷调查来深入了解，发现问题，解决问题。

考风直接关系着学风、校风。每次考试，我们都会召开监考教师会议，强调监考规范，并通过主题班会、年级大会、宣传阵地等在学生中强调考试纪律。这

个环节抓好了，我们才可能看到一个可信的成绩，从而在这基础上理性分析现状，制订对策。

高中教育功利性较强，学生、家长、老师、学校、社会都在瞄准高考。但学生成绩的提

高必须首先依靠学生本人。因此，帮助学生树立信心、制订目标、端正态度、激发兴趣、学会学习成了我们工作的重点和难点。有计划、有创新地开展德育工作成了我们高一年级组全体教师共同的课题。本学期，我们共召开了六次学生大会，根据阶段性的工作，我们依次设置了以下主题：“新高考方案的再解读和分班后的适应稳定”，“细节决定成败——高中生常规教育”，“期中考试动员”及“期末考试动员、誓师大会”，“高中生人际交往”，“珍视生命、热爱生活”。

我们紧紧依靠各，加强正面引导，对学生进行理想教育、挫折教育、人生观教育。班主任队伍以老带新，工作有板有眼。

年级组根据学生发展的实际情况，开展了许多有意义的特色活动。如篮球比赛、拔河比赛、相声小品比赛、5.12汶川地震捐助活动、迎奥运签名活动，并组织观看了两场有教育意义的电影。学生在活动中受到了教育，增强了集体荣誉感，展示了自己的才能。

年级组还联合学校其他部门，帮助班主任共同做好学生的心理辅导工作，特别是做好特殊对象的一对一工作。本学期，各班主任都做到经常和班上每位学生交谈，任课教师参与协助，分担学生管理的压力，年级组出面与学生谈心100多人次。

平时我们能加强家校联系，用好家长会和家校通两个平台，与家长多沟通，共同寻求帮助学生又快又好发展的途径。本学期，年级组共召开家长会三次。

1．海门市基础年级教学质量考核第一名。

2．语数外增幅全市第一，绝对均分第五，超过三厂8分，与四甲持平。

3．语文、英语绝对均分第五（原第六），增幅全市第一；数学绝对均分、增幅均列全市第四（原第六）。

4．语数外总分全市500名前14人，1000名前44人，2024名前119人，2500名前162人（2024级高一新生中考入学时列全市2024名前的学生我校仅有16人，2500名前仅有43人）。

5．语数外总分过模拟本科线的人数为374，占全年级总人数的67。4%。

6．语数外最高分为高一（1）班蔡敏花，总分为377。8，列全市55名，与中考进校名次相比，前进了2024名。

7．政治、地理过b率全市第四，仅次于海中、实验、包场。

8．模拟本科数：1800名前有90人；2100名前有111人；2400名前有143人。上线率列全市第五。

9．过双b人数为169人（市局指标140人），完成率为120。7%，列全市第二名。

10．必修科目过c率完成教育局指标。

附：本学期主要工作

序号日期主要工作

1２月份开学典礼

2２月份试考组织假期作业检测以及质量分析

3３月份组织3月份质量检测以及分析

4４月份组织期中考试检测以及质量分析

5６月份组织期末模拟考试检测以及质量分析

6６月份组织全市期末统测以及质量分析

7会议三次监考老师会议

8六次学生会议（三次考试动员、二次常规教育、一次生命教育）

9二次家长会

10四次班主任会议

11三次备课组长会议

12主题活动文科班篮球比赛

13相声小品比赛

14拔河比赛

155。12汶川地震捐助动员

16运动会

17二次电影

18文科班参加海门市迎奥运万人签名活动

19常规检查一次问卷调查

20两次教师备课笔记、听课笔记、作业批改情况检查21学生座谈会

22课务协调临时课表编排

23教师课务变动安排

24年级管理正常巡课、听课随堂课60节

25落实年级班主任导护、规范年级导护台帐制26学生心理疏导与学生交流100人次27教师交谈40人次

其它协助政教处、教务处、办公室处理相关事宜。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找