# 以感悟大自然七年级话题作文（推荐五篇）

来源：网络 作者：紫云轻舞 更新时间：2024-06-29

*第一篇：以感悟大自然七年级话题作文大自然的美无处不在。宇宙就是它的神殿。自然之美，呈现在春日百花怒放中，摇摆在翠绿的枝头和柔嫩的青草间，游荡在深海与幽谷里，闪耀在贝壳与宝石的光泽中。当然，不仅仅是这些细微的事物，这里给大家分享一些关于以感...*

**第一篇：以感悟大自然七年级话题作文**

大自然的美无处不在。宇宙就是它的神殿。自然之美，呈现在春日百花怒放中，摇摆在翠绿的枝头和柔嫩的青草间，游荡在深海与幽谷里，闪耀在贝壳与宝石的光泽中。当然，不仅仅是这些细微的事物，这里给大家分享一些关于以感悟大自然七年级话题作文,供大家学习。

以感悟大自然七年级话题作文1

自然是血液，它无声无息地保证着这世间万物的和平。

去年暑假，我去了湖南的张家界。在那里我真正体验到了什么叫做心旷神怡。站在武陵源里的至高点让我情感荡漾。

第一天到那里，已入夜，无法去欣赏美景了。为了防止人员过多入不了园，我们五点就已起床。虽然到了景区还不到六点，可门前已有不少的人。但这丝毫不妨碍我们观赏地雅兴。

坐游览车观赏山中的河流，就好比那上等的丝织品在山涧中流动。满山的绿色中夹杂着星星点点的红，好比在欣赏一幅大画家的作品。如果我是舞蹈家，我会用美的舞蹈来展现这美景;如果我是画家，我会用最美丽的颜色去描绘这美景;如果我是诗人，我会用最美丽的诗句写出这美景。可是我什么都不是，我只有用语言来形容这美。

我们去了张家界的自然保护区，那里有无数的猴群和数不胜数的名贵树种。茂密树林中有无数可爱的小精灵，和一条清幽的小道，那意境让人流连忘返。

沿着小道往里走，到了我们要寻找的地方——金鞭溪。我喜欢这地方，因为它就和它的名字一样，那么招人喜爱。长长的溪流如同一只金丝猴的尾巴，在阳光的照射下，闪闪发光。溪水清的可以当镜子用，但却不失那湍急。

我们还去了黄龙洞。坐船走到最里面，在船上绝不可去摸那水，并不是水里有电，而是那水中有名贵的娃娃鱼，万一被它给咬住，那手可就成“金手”了。洞里全是石笋，据说，这些石笋每年都会生长，有的再过几百年，可能就接在一起了。在那里面有一条“流沙河”，因为那石头上，就好比流着黄沙，可用手一摸，却什么都没有。

在张家界的三天里，我充分体会到了什么叫做美，什么叫做地球的心脏。

我们现在在不停地破坏大自然，为什么我们不能学学长江和黄河，变得宽容些呢?为什么我们就不懂得应如何去包容这世间万物呢?

以感悟大自然七年级话题作文2

走进大自然，就像是走进了一个梦黄多彩的世界。她多姿多彩、色彩斑斓。它是那样的美妙，那样的和谐，那样的壮丽，又是那样的可爱。我渴望走进自然，因为我爱它;爱它的春夏秋冬，爱它美的景物，美的情感，美的语言。来吧让我带你走进自然。

当嫩绿的小草从地里探出头来张望世界时：当杨柳抽出新芽换上新装时;当小燕子站在电线上“叽叽叽”的演奏出春的第一乐章时……春姑娘来了。她来看望久违的朋友，为它们带来珍贵的礼物——春风、春雨。她让这个春天更美丽，更富有生机。

当火辣辣的太阳晒到脊背时，夏天来了。我们走进林间，去倾听小鸟们的歌唱，去和友善的小动物追逐嬉闹：我们走向海边去倾听海的召唤，穿上潜水衣去探寻深海里奥秘：夜深人静时，遥望星空，那满天的星斗似颗颗珍珠镶嵌在天空，闪闪发亮，无限壮丽。

当秋妈妈忙着为数目披上金装时，秋天到了。一阵凉风吹过，树叶纷纷落下，似蝴蝶翩翩起舞。那红彤彤苹果，黄橙橙的柿子，亮晶晶的葡萄，沉甸甸的稻穗，挺着大肚子的玉米……以及农民伯伯脸上洋溢的喜悦，构了一幅多么好看的图画，让我们充分感受当了秋的甜秋的香，秋的美。

当北风呼啸，山川盛着银装时，冬天来了。辛劳的冬姑娘为麦苗盖上厚厚的棉被，为大地铺上银色的厚地毯，小伙伴们在银色的世界里打雪仗、堆雪人，无忧无虑的跑着、笑着，尽情地游戏着。

这就是我们的自然，它有着无边无际的辽阔胸怀，有着取之不尽的宝藏。快来吧，让我们走进自然，去呼吸自然的气息，去感受它的宽广、它的博大、它的深奥吧!

以感悟大自然七年级话题作文3

在我的心目中，大自然是一个富有色彩的世界。

在春天的时候，大自然穿上了万紫千红的艳装。蔚蓝的天空里可以看见有几只稚嫩的小鸟在自由地、无忧无虑地飞翔着。路边的小草也伸了一个懒腰，从草地下窜了上来，好像迫不及待想看到大自然的美丽景色。一丛丛洁白如雪的小花在长茎的扶持下，衬托着绿叶，是那么清新、淡雅。春风拂过，他摇拽着，一股股幽幽的清香沁人心脾。几只翩翩起舞的蝴蝶仙子们时不时地停在花朵上，好像被这股清香吸引住了。

在夏季即将来临的时候，大自然渐渐地成了一块绿色的大草原。不过天气闷热得要命，一丝风也没有，稠乎乎的空气好像凝住了。六月的天，孩子的脸，说变就变，刚才还是晴空万里，一会儿便是乌云滚滚，电闪雷鸣。豆大的雨点打在翠绿色和嫩绿色的叶子上，发出“滴答，滴答”的清脆响声。一切都好像是绿雨、绿叶、绿山、绿水，似乎大自然的一切经武斗融入到这绿色的世界里。

秋季来了，大自然形成了一片一望无际的金色海洋，空气里到纯弥蝈蝈、漫着一股瓜果的熟香，一嗅就能使人直流口水。咦?谁在举办大自然的演奏会呢?喔!原来是蟋蟀、油葫芦，一声声，一阵阵，一大片，远远近近，组成一部宏大的秋季交响乐，为秋季的大自然增添了一丝生气。枝头的荒野被一夜秋风扫尽，遍地似的为大自然涂上一层亮闪闪的金色。

转眼间，秋季过去，冬天就来临了，大自然的小径上已经盖上了一条长长的白地毯，那么纯洁，那么晶莹，真叫人不忍心把脚踩上去。在美丽的大自然里，冬天，相依为喘着白色礼服的公主，高贵而矜持。有时，他还会舞动她那神奇的面纱，送来阵阵凛冽的寒风。

我喜欢这个四季的大自然，更喜欢大自然的一切美丽景色!

以感悟大自然七年级话题作文4

“叽叽叽——叽叽叽——”每当清早，第一缕晨光射向大地，窗外鸟儿欢快的歌声便会迫不及待地把我从睡梦中唤醒。

我揉揉惺忪的双眼，觉得今天小鸟们的话语分外动听。如今告别了骄阳似火的夏天，迎来凉爽的初秋，不知这啼叫是否预示着我今天的好心情。

吃过早饭，我便迈着轻快的步伐，带着满怀的好心情，轻轻的，走进大自然，用心聆听自然。

我来到一座默默无闻的小山，“呼——呼”这里的空气是那么清新，微风轻轻地撩起我的头发，仿佛在欢迎我的到来。紧接着，“沙啦啦——沙啦啦”在风儿的安慰下，落花落叶们带着一丝遗憾地投入大地母亲的怀抱，它们飞舞着，轻快地跳跃着，围绕同伴们转一个优美的狐线，翩然落下。

当我漫步在田野间时，远处，伴随一阵淅淅沥沥的声音，秋雨悄无声息地来到了我的身边。全世界都仿佛蒙上了一层纱，雨滴们都为我们弹奏着一首首婉转动听的乐曲。我跟着它们的节奏也一齐哼起了歌儿，不知不觉，我的心也荡漾起来。

不一会儿，雨又如它来时一般悄悄地离开了，但树叶和房檐上的雨水还不停往下滴落着，发出异常清脆的声响，“叮——咚——叮——咚——”。

经过雨水的洗刷，一切都更加清晰了，身处其中，我如入仙境。

一阵余风吹过，满山的声音络绎不绝，此起彼伏地响起来：树叶摩擦声，雨珠滴落声，小溪流动声咦?这是什么声音?“啪啦，啪啦”，原来已夕阳西下，缕缕炊烟升起，那是农人们归来，在厨房中用锅与铲子演奏出来的奇妙音乐。看来，我该回家了。

希望有一天，你们能与我手挽手，一起走进大自然，用心聆听哪些魅力多姿的声音。

以感悟大自然七年级话题作文5

我始终相信，大自然有一种声音，它只有我才能倾听，其他人听不到。我不知道这是为什么?也许有人认为我是疯子。真的，我总觉得有一种大自然的声音，所以我把题目取名叫大自然的声音。

每次走在不太热闹的马路上，我总觉得，路边的小鸟、小树、小鸭等一些动物都好向在对我阐述内心的独白。小鸟的眼睛里总充满着悲哀，因为它们的栖息地已经被侵占了不少，这它看到了生活的冷酷无情。它们的声音里好像在痛苦的呻吟，呻吟内心的独白，它内心的独白是对生活的呻吟。偶尔能听到它们的欢笑声。我想通过这次写作，呼吁人们对鸟栖息地的保护，以及对其他生物栖息地的保护。

看见小鸭，小鸭先生的心情也不是很高兴，它对我说，河水很脏，它不能洗澡了。以前的水清澈见底，还有小鱼儿吃呢!可现在的水又黑又臭，恶心死了。如果我是人类，我一定要呼吁全世界的人们好好保护这水源，不浪费一点点，可惜他们听不懂我的话，唉…

小树对我说，小朋友，全世界只有你能听得懂我说的话，你替我告诉他们，不要砍我，砍的时候会很痛的，再说了我还能为你们进化空气啊，你们不能恩将仇报啊。

小鸟、小树、小鸭们的话语你们明白吗?这一句句话语像一支支锋利的箭刺进我的心，让我想到了20年后的地球，如果我们还是这样不懂的爱护，它肯定是一个没有色泽的星球了，像枯叶一样了。为了不让地球像那样，我们从现在开始学习爱护吧，行动起来保护它!

以感悟大自然七年级话题作文

**第二篇：以感悟大自然为话题中考作文**

大自然是多么和谐!每一条河流，每一棵树，每一只嗡嗡鸣叫的昆虫，还有那丛林中的薄雾，蓝天上的白云，都在演奏着自己的乐曲。各种各样的声音交织在一起，构成了一曲美妙绝伦的大自然交响曲。下面小编给大家分享一些以感悟大自然为话题中考作文，希望能够帮助大家，欢迎阅读!

以感悟大自然为话题中考作文1

我喜爱美丽的大自然，爱她的春夏秋冬，爱她的昼夜轮回，爱她的阴晴雨雪。放眼自然，巍峨的山岳、茂密的丛林、无际的大海，无不令人感叹她的鬼斧神工，无不令人折服于她深深的智慧。我们生活在大自然，应学会去感恩。

清晨，空气格外清新，令人精神抖擞。太阳将升未升，徘徊于天际。小草上沾满露珠，显得格外晶莹剔透。花朵争芳斗艳，有的红胜火、有的白如雪、有的粉似霞，为大地缀上了缤纷的色彩。小鸟们叽叽喳喳地叫着，好像在相互诉说着昨夜的美梦。望着这清晨的美景，不禁令人感叹“一日之计在于晨”。感谢大自然赐予我的一抹清新。

黄昏，太阳收起耀人的光芒，洒下些许余晖，湖面映着夕阳的余晖，平静地像一面金光灿烂的镜子。天空被染成深红，红得仿佛要滴出血来，就像一朵硕大的红玫瑰在天空上怒放，尽情地喷芳吐艳，天空中时不时有鸟儿飞过，真可谓“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”。感谢大自然赐予我的一抹绚烂。

夜晚，随着夕阳的沉落，暮色像张黑色的网，悄悄洒落，笼罩了大地，夜色如浓稠的墨砚，深沉得化不开。漆黑的苍穹布满了点点繁星，倦鸟归巢般依偎在那一轮明月旁。月光洒在小湖上，为小湖披上了一层银纱。湖边水声潺潺，仿佛在享受着月光的爱抚，令人疑问“江畔何人初见月?江月何年初照人?”风吹树林沙沙作响，昆虫各自奏着自己独特的乐曲，水流声、风吹树叶声、虫声，构成了好一首“月光鸣奏曲”!感谢夜晚赐予我的一抹宁静。

“蜜蜂从花中啜蜜，离开时营营的道谢。浮夸的蝴蝶却相信花是应该向他道谢的”，我们人类不也正是如此吗?我们应感恩大自然，因为是她给予了我们生命，并供我们以生存。从现在做起，让我们为大自然多添一抹绿色，多去一份负担吧!

以感悟大自然为话题中考作文2

读大海，读出了它坦荡豪放的胸怀;读太阳，读出了它普照万物的无私;读梅花，读出了它冰清玉洁的心灵。

梅令人幽，菊令人雅，松令人傲，柳令人柔，兰令人淡，大自然的所有的一切都令我感动。

我喜欢品读竹的高洁，因为它有伟岸的身躯，凛然的傲骨。它凛然的正气让我肃然起敬。“根扎大地，渴饮黄泉，未及出土便有节;枝横云梦，叶拍苍天，及凌云处尚虚心。”竹，是许多人精神的寄托，它那高洁的品质让我感动。东坡先生是嗜肉一族，但在肉与竹之间，他毅然选择了竹，他说：“宁可食无肉，不可居无竹。”可见，竹的气节是多么的高洁。

“独坐幽篁里，弹琴复长啸。”走在竹林中，细细品读它，在这样的环境里，能不醉，能不痴吗?

竹是大自然创造的个性的生物，梅则是大自然创造的最富冰清玉洁气质的生物。

当万物凋零时，梅却绽放了。“遥知不是雪，为有暗香来。”梅在寒冬开放，它的勇气让我感动。它也是最宽容的。“零落成泥碾作尘，只有香如故。”人们虽然践踏了它，但它仍不忘给人们带去阵阵芳香。它虽然已不再洁白，但它的心灵依然白净如昔，它的自强也令许多人感动过。“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”它艰苦奋斗、自强不息的勇气令我感动，令我赞叹不已。

大自然的伟大在于它创造的生灵让我们感动，让我们平淡的生活变得绚丽。低头的麦穗，浩瀚的大海，广阔的沙漠，墙缝的小草，这一切都让我们感动。

低头的麦穗，它不是在欣赏自己的硕果累累，而是在想，它的籽粒是怎么饱满的。麦穗尚且懂得感恩，我们还有什么理由不感恩自然呢?

广袤的大海，他宽广的胸襟让我们学会了宽容，原谅他人，包容他人，就如“退一步海阔天空，忍一时风平浪静”。宽容是人与人交往过程中的甘泉一滴，它让人化解矛盾，和平共处，这一点是大海教会了我。它让我感动。

一位女探险家，走出沙漠时，采访她，问她征服沙漠后有什么感想。女探险家不承认她征服了大自然，她感谢沙漠允许她通过。

这不得不让我们思考，人们声称征服自然是多么的愚昧。我们应感谢它，它教会了人类许多的东西。

感恩世界，感恩自然!

以感悟大自然为话题中考作文3

一座座高山挺拔耸立，一条条河流川流不息。一根根大树拔地而起，一个个生命奇异诞生……所有的所有，都是大自然鬼斧神工的创造，那超于万物的想象之力，太过让人震撼，自然，是你给了我一切的一切。

西藏西南部的珠穆朗玛峰，新疆北部天山与青海交界处的昆仑山，都是你一手拔起，是你让我们人类有“站得高，看得远。”是你让我们人类能够触摸那天空的蓝云。

汹涌的长江，惊骇的黄河，唯美黑龙江，富裕的珠江……那是你身体的血脉，是你用你的血液，哺育着我们人类，哺育着所有生灵，我们要感谢您--大自然。

森林被誉为动植物的自然家园，也是你一手的神作。每天起床，打开窗户，深深呼一口气，那沁人心醉的氧气，为我新的一天提供活力。要是没有你的神作，那么世界将会覆灭，所有的生命将会化为虚无，一切的一切都离不开大自然的您。但是我们这些卑微的人类，却还未有珍惜你们的作品，砍伐森林，掠夺自然资源，为了自己的利益不顾世界的感受，我也只能默默哀念，或许有一天他们回头发现，他们留下来的，不止是世界的毁灭，还有那传承千古的罪名。

达尔文的《物种起源》正是为你而书写，解开的生物的来源，为人类的思想进一步的更新。但是被称为生物学的牛顿--达尔文，如果没有大自然你的庇护，想必他也没有可能写出关于你的秘密。人从无到有，襁褓中的胎儿，出生的孩儿，小孩子，少年，青年，成人，中年，老年，直到化为飞灰。这是你所有作品之中最让人震撼的一件，有了智慧的人。有智慧的生物便与无智慧的生物相差太多，是你给了我们最宝贵的智慧，感谢您--大自然。

所有的所有，都是你的一手打造，你那精美的手艺让我惊奇，我想世界的艺术家与您想必，也就只能自叹不如而已。我相信，你还会给我们带来更多的惊喜，谢谢您为我们人类作出了巨大贡献。

以感悟大自然为话题中考作文4

“叽叽叽——叽叽叽——”每当清早，第一缕晨光射向大地，窗外鸟儿欢快的歌声便会迫不及待地把我从睡梦中唤醒。

我揉揉惺忪的双眼，觉得今天小鸟们的话语分外动听。如今告别了骄阳似火的夏天，迎来凉爽的初秋，不知这啼叫是否预示着我今天的好心情。

吃过早饭，我便迈着轻快的步伐，带着满怀的好心情，轻轻的，走进大自然，用心聆听自然。

我来到一座默默无闻的小山，“呼——呼”这里的空气是那么清新，微风轻轻地撩起我的头发，仿佛在欢迎我的到来。紧接着，“沙啦啦——沙啦啦”在风儿的安慰下，落花落叶们带着一丝遗憾地投入大地母亲的怀抱，它们飞舞着，轻快地跳跃着，围绕同伴们转一个优美的狐线，翩然落下。

当我漫步在田野间时，远处，伴随一阵淅淅沥沥的声音，秋雨悄无声息地来到了我的身边。全世界都仿佛蒙上了一层纱，雨滴们都为我们弹奏着一首首婉转动听的乐曲。我跟着它们的节奏也一齐哼起了歌儿，不知不觉，我的心也荡漾起来。

不一会儿，雨又如它来时一般悄悄地离开了，但树叶和房檐上的雨水还不停往下滴落着，发出异常清脆的声响，“叮——咚——叮——咚——”。

经过雨水的洗刷，一切都更加清晰了，身处其中，我如入仙境。

一阵余风吹过，满山的声音络绎不绝，此起彼伏地响起来：树叶摩擦声，雨珠滴落声，小溪流动声咦?这是什么声音?“啪啦，啪啦”，原来已夕阳西下，缕缕炊烟升起，那是农人们归来，在厨房中用锅与铲子演奏出来的奇妙音乐。看来，我该回家了。

希望有一天，你们能与我手挽手，一起走进大自然，用心聆听哪些魅力多姿的声音。

以感悟大自然为话题中考作文5

我始终相信，大自然有一种声音，它只有我才能倾听，其他人听不到。我不知道这是为什么?也许有人认为我是疯子。真的，我总觉得有一种大自然的声音，所以我把题目取名叫大自然的声音。

每次走在不太热闹的马路上，我总觉得，路边的小鸟、小树、小鸭等一些动物都好向在对我阐述内心的独白。小鸟的眼睛里总充满着悲哀，因为它们的栖息地已经被侵占了不少，这它看到了生活的冷酷无情。它们的声音里好像在痛苦的呻吟，呻吟内心的独白，它内心的独白是对生活的呻吟。偶尔能听到它们的欢笑声。我想通过这次写作，呼吁人们对鸟栖息地的保护，以及对其他生物栖息地的保护。

看见小鸭，小鸭先生的心情也不是很高兴，它对我说，河水很脏，它不能洗澡了。以前的水清澈见底，还有小鱼儿吃呢!可现在的水又黑又臭，恶心死了。如果我是人类，我一定要呼吁全世界的人们好好保护这水源，不浪费一点点，可惜他们听不懂我的话，唉…

小树对我说，小朋友，全世界只有你能听得懂我说的话，你替我告诉他们，不要砍我，砍的时候会很痛的，再说了我还能为你们进化空气啊，你们不能恩将仇报啊。

小鸟、小树、小鸭们的话语你们明白吗?这一句句话语像一支支锋利的箭刺进我的心，让我想到了20年后的地球，如果我们还是这样不懂的爱护，它肯定是一个没有色泽的星球了，像枯叶一样了。为了不让地球像那样，我们从现在开始学习爱护吧，行动起来保护它!

以感悟大自然为话题中考作文

**第三篇：以感受为话题的作文：感悟大自然**

大自然以最独特的手法，装点了我们周围，让我们无时无刻不在感受心灵的美丽。当清晨的第一缕阳光撒像大地，走在阳光灿烂的小路上，不经意地一瞥，一朵花瓣，在枝头滑落，伴随着几片落叶，飘飘扬扬地落在地上，微风轻轻吹拂，将它们带到了那遥远的天边 当我们驻足芳林，耳边总响起婉转而动听的声声鸟语、阵阵歌声。蓝天上飞翔的鸟儿，展翅翱翔的雄鹰。它们都用自己最亲切的语言表达自己对大自然的喜爱，用最柔美的歌声表达对大自然的感谢，感谢大自然给了自己生命，感谢大自然给了自己一个美好幸福的家园。当憩于静静的小池边，遥望远处那密密的竹林，实在是绿得可爱，一条幽幽的小径直通远方。低头倾听桥下的流水声，淅沥淅沥地欢快而平静地流淌，仿佛在与大自然愉快地私语，倾吐自己的心思与喜悦。

在瑟瑟的秋风中，落叶顺着秋风飘到了地上。从相伴了一生的指头上悄悄地落下来。它没有一丝埋怨因为她的一生都奉献给了人类。冬天，为了大树的休息生养，它依然牺牲自己，不向大树争养分，不给母亲添烦恼，断然从树上落下来，悄然离去，回到了哺育、抚养它的土壤中，化做养分，把自己的一切又全部献给了大地。

当我们身临浩瀚无垠的大海面前时，听着海的呼吸，感受海的气息，体会大海的那种种与世无争、平静和那深沉的力量以及那沉默的美。尤其是它那宽广的胸怀，包容万物的情怀。它对待世界万物是最公平的。

当我们身处一泻千里的长江，和那奔流不息的母亲河黄河。看见它们那黄色的血脉，永久不息的生命力，那咆哮的力量和那博大的胸怀，足以让每个中国人为它感到骄傲，它象征着我们中华民族的精神，它是我们中华民族的灵魂。

当我们站在一望无际的内蒙古大草原上时，当我们站在雄伟的万里长城脚下时，当我们站在神秘的西藏布搭拉宫时。我们都会惊叹祖国的建筑是如此辉煌壮观，祖国的文化是如此灿烂!大自然是如此神秘!大自然的美，在与每一滴水，每一棵树，每一朵花，每一株小草和每一块石头。感悟它那微弱而坚强美丽的精神。大自然的美，在与四季，感悟它生命的更换。

朋友，大自然的美需要我们投入它宽广的怀抱，全身心地领悟。领悟它内在的那独特的美，领悟人生，领悟哲理。那样我们会拥有一颗善良的心，美丽的心，纯洁的心。那样我们会很幸福地聆听大自然的声!放眼自然，处处有着迷人的色彩，第一丝清风拂过，是万木吐翠的春，这是一个细腻的季节;第一屡阳光洒下，是鱼跃荷开的夏，这是一入清爽的季节;第一片金黄铺开，是五谷丰登的秋，这是一个寂寞的季节;第一瓣雪花飘下，是凛冽萧条的冬，这是一个温馨的季节。自然，将我的世界装扮得格外美丽。

春雨潇潇时，总会牵动着我的心弦，把我带入那如烟、如雾、如沙、如尘的世界。那丝丝细雨，像滴滴甘露，让我感受着生命的活力，让我摆脱人间约束，放逐心情，在虚空中狂奔，在寂寞中追逐。

夏天轻轻吹拂时，绿色向我扑面而来。山绿如碧，山清如镜，徜徉其中，你会感受到自然无穷的魅力。空闲时，我喜欢坐在窗前，打开窗户，让夕阳的余晖照在脸上，让夏日的凉风无私地吹来。不管心中有多少怨恨、多少惆怅都可以任它吹走，只留下心灵的蓝天，任思绪飞翔，此时，我总是禁不住在心里高 呼：多么美好的人生啊!秋月掠过大地时，我总喜欢趴在床上，打开音乐，听一段欢快的乐曲。窗外虽然秋雨不断，夜空虽然风急云低，但我的内心却丝毫没有染上半点愁绪。冬雪慢慢飘落时，屋内外的灯光交织着飘落的雪花，像一曲飘扬的乐章，像一幅美丽的图画，让你浮想联翩。再过一阵，小孩们便会欢呼着堆起了雪人，打起了雪仗。想想自己小时候的情景，一种欢乐莫名地涌上心头。要是遇上圣诞节，这雪花便成了自然送给我们的最好礼物，看着窗外的雪花，带着期待的幻想，美梦会伴你到天明。自然，像一条无比绚烂的彩虹，生活像一杯浓郁可口的咖啡;自然像一支悠扬委婉的乐曲，生活像一片蔚蓝浩瀚的大海。不管生活是酸、是甜、是苦、是咸，看一看美丽的大自然，我的生活便充满了情趣。

**第四篇：感悟大自然话题作文写作指导**

感悟大自然话题作文写作指导

一、训练文题

我们生活在大自然中。雄奇的山峰，广袤的原野，欢快的溪流，深沉的海洋，都会引起我们深思；朝晖夕阴，寒来暑往，花开叶落，鸟语虫鸣，都会引起我们的遐想。在沉思和遐想中，我们会有所感悟，请以“感悟大自然”为话题，自拟题目，写一篇不少于800字的文章。

二、训练主项

1． 提高想象联想能力（突出“构思精巧”和“有个性特征”）

2． 提高综合运用表达方式的能力

三、训练要点

1． 增强“开合”能力（既要放得开，又要合得拢）

2． 增强“选择”能力（什么方面，什么方式，什么方法）

四、指导要点

（一）“化一为万”

所谓“化一为万”，是指打开思路，多角度观察和立意。“感悟大自然”的话题是相当宽泛的，给我们提供了神驰遐想的广阔空间。我们要善于从虚到实，化概念为万象。“大自然”仅仅是一个概念，如果我们从概念出发，当然打不开思路，导致千篇一律去写“要保护自然环境”“要改造大自然”等等。当然，这些立意本身很好，但是从拓开思路的角度说，就不能不说局限性很大。怎样才能打开思路，出现异彩纷呈的局面呢？那就要“化概念为万象”，然后“万中取一”。要在眼前呈现生机勃勃的大自然，让大自然的万千景象奔涌眼底，这样才能让思维的触角多方接触，给写作提供无限契机。不要静止地观察，要动态地观察和感知，要感受到大自然的生命，和自己的心灵碰撞，撞击出思想的火花。例如，水有千变万化，山有奇崛险怪，树有万种风情，云有千姿百态。夜望星空，慨叹宇宙之广阔深邃，感悟“吾生也有涯知也无涯”，哪怕只写流星，也会想到“不要追求短暂的闪光，而要追求永恒的光辉”；静听虫鸣，惊叹世界奇妙多彩，感悟生命的无穷力量，哪怕只写蝉鸣，也会感悟“四年的黑暗劳作，才有短短一个月的欢唱”；走进森林，感知物种的丰富多样，感悟世界的多样性和人类应有的位置，哪怕只写小草，也会感叹“野火烧不尽，春风吹又生”；浮游大海，感受大海的宽阔胸怀，感悟“海纳百川，有容乃大”，哪怕只写涛声，也会慨叹“沧海横流，方显出英雄本色”。雨中行，感受一份洒脱和生活的情趣，感悟生活不能总是死死板板，还有另外一种活法；云中游，感受未曾有过的坦荡和奔放，感悟“会当凌绝顶，一览众山小”的襟怀，则“从前的大事，现在变成小事，从前的小事，现在变成无事”。啜一口溪水，感受小溪的清纯，感悟远离尘世的喧嚣，保持大自然的本真；攀一段山岩，感受大山的倔强，感悟“壁立千仞，无欲则刚”的气节，不失大自然的本色。人为万物之灵长，有什么不可以摄入笔端，赋予性灵的呢？只要我们用心去和大自然沟通，就会拥抱大自然的给予，笔下涓涓，尺幅天地！

（二）“化题为象”

“化题为象”是指善于借助“象形想象”，化抽象为具象，用具体生动的形象来表达情思，力避概念化图解话题。郁达夫在《故都的秋》中这样写北国的秋：“在北平即使不出门去吧，就是在皇城人海之中，租人家一椽破屋来住着，早晨起来，泡一碗浓茶，向院子一坐，你也能看得到很高很高的碧绿的天色，听得到青天下驯鸽的飞声。从槐树叶底，朝东细数着一丝一丝漏下来的日光，或在破壁腰中，静对着像喇叭似的牵牛花（朝荣）的蓝朵，自然而然地也能感到十分的秋意。”“北国的槐树，也是一种能使人联想起秋来的点缀。像花而又不是花的那一种落蕊，早晨起来，会铺得满地。脚踏上去，声音也没有，气味也没有，只能感出一点点极微细极柔软的触觉。扫街的在树影下一阵扫后，灰土上留下来的一条条扫帚的丝纹，看起来既觉得细腻，又觉得清闲。”再如欧阳修的《秋声赋》，峻青的《秋色赋》，无不借助具体生动的景物描写寄托情思，抒发情怀。

老舍先生说：“在细微处显出才华。”切忌把大自然当成一个概念，要运用“创造想象”中的“分想”，把整体形象进行细微的分解。朱光潜先生说：“

„分想作用‟就是把某一意象和与之相关的许多意象分开而单独提出它来，这种分想的作用是选择的基础，许多人不能创造艺术就因为没有这副本领。”事实上，我们不应把大自然当作一个整体来感受，所谓感受总是具体的。我们要善于选择自己感受最深的来写，要善于选择最具典型意义的景物来写，才能为写“悟”打下基础。就拿郁达夫笔下故都的秋来说，与其他地方的秋有什么不同呢？如果笼而统之地写，是难以写出故都秋色的特点的，或者说难以使读者感受到北国之秋的特点。郁达夫运用“分想”手法，抓住故都的秋天极具特色的几种景观来细致入微地描写，使读者感受到了故都之秋特有的秋意。可以说，没有“分想”，就没有细描，就难以引人入胜，就难以抒发真实感人的情怀。所以，“化题为象”，就是要把抽象的东西化为可具体感知的东西，通过“化大为小”，为“以小见大”创造条件。

（三）“缘象驰想”

“缘象驰想”是指在表现客体时加入主体的思想感情。力避纯客观的“见山是山，见水是水”的“再现”，力求从自然到自觉，赋予人的情感的“再造”。自然万物只有在加入人的情感之后，才有了审美意义或具有了新的品格。“春山如笑，夏山如恋，秋山如妆，冬山如睡”，都具有人的感情色彩。一方面，由我们的眼睛观察万物，则万物都著我之色彩；另一方面，自然之美也无不能“暗示生活”（车尔尼雪夫斯基）。苏轼观察西湖，就看出了西湖具有人的品格：“水光潋滟晴偏好，山色空蒙雨亦奇，欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”

散文家秦牧在《榕树的美髯》一文中说：“松树使人想起志士，芭蕉使人想起美人，修竹使人想起隐者，槐树之类大树使人想起将军，而这些老榕树呢，它们使人想起智慧、慈祥、稳重而又饱经沧桑的老人。”

【思路导引】

这是一道命意型作文，要写好这篇作文，在构思时必须注意以下三点：

二、表现“感悟”内容。

三、明察隐性限制。

写这篇作文，我们还必须明察该材料作文命题中的一个隐性限制，即要让我们的作文采用“情景交融”的写法。这一隐性限制虽蕴含在该材料作文的命题当中，却不难被我们明察，因为只要稍微动一动脑筋，就会知道，写以具体“自然景物”为“感悟”对象的作文时，你若不采用“情景交融”的写法，你的“彻悟”就不能自然表露。注意到这一点，我们写这篇

作文时就要综合运用叙述、描写、抒情等多种表达方式。

**第五篇：以热爱大自然八年级话题作文**

感谢自然，感谢她为我们带来青山绿水。在郊外游玩时，总不忘去欣赏、叹服那些巍然屹立的高山，葱茏的草木把土地裹藏起来，造物主让我们满足眼睛的需求。在晴天时，高高的山托着白云，顶着蓝天，从远处望去，那么接下来给大家分享一些关于以热爱打自然八年级话题作文，希望对大家有所帮助。

以热爱大自然八年级话题作文1

人从一出生就生长在大自然的怀抱，我们的生活始终离不开自然。

早上起床，太阳升起的第一缕阳光就开始照耀着我们，让我们感到温暖。夜幕降临，漫天的繁星又眨着明亮的眼睛陪伴着我们，让我们不感到寂寞孤独。

春天带着泥土的气息开启了四季的第一个轮回，树儿发出了新芽，花儿含苞欲放，小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的，是那样的鲜活和充满了生机。冰封的溪流苏醒过来，开始了她欢快的旅程。春天是一个万物复苏的季节，他不仅带给了人类美丽的风景，而且带给了人类新一年的憧憬。

夏天带着温暖的阳光开启了热情的大门，树木长得郁郁葱葱，花儿开得姹紫嫣红，柔弱的小草变得坚强挺拔起来，为大地铺了一层绿毡，还有“飞流直下三千尺”的瀑布，也激情万丈的向我们飞溅而来，让我们真切的感受它的气势恢宏。夏天是一个热烈奔放的季节，它带给人类的是生命的绽放多彩。

秋天带着落叶的纷飞开启了成熟的大门，枫叶红了，花儿拼尽它最后的一点力量展示它最后的容颜。“落红不是无情物，化作春泥更护花”一片片树叶伴着萧萧秋风落下，亲密的吻着躺在地上的已经枯黄的柔软小草，轻轻的告诉他，不要伤心，明年还会春风吹又生的。果园里，所有的果实都成熟了，累的树枝压弯了腰。秋天是一个成熟的季节，它带给人类的是丰收的喜悦。

冬天带着刺骨寒风结束了一年四季的旅程，鹅毛大雪纷纷飘落，为大地披上了银装素裹，一缕阳光射出，又为他镶了一道道金色的花边。冬天是个孕育的季节，它带给人类的是安宁和寂静，是圣洁和纯真。

自然为我们提供了美好的生命憩园，为我们提供了所有的衣食住行，因此我们应该感恩自然。

以热爱大自然八年级话题作文2

大自然里，世间万物五彩斑斓，各种动植物就像可爱又活泼的孩子，尽情地生活在她的怀抱。鸟语花香，淳淳的流水声，令人心旷神怡。我要感谢大自然，感谢大自然的春、夏、秋、冬，感谢它们美丽的景色给我带来了深深的感悟和无限的遐想。

春天，温暖的阳光轻抚大地，暖洋洋地，动植物又开始了新的生活，在春风吹拂下，显得生机勃勃。人们都换上了毛衣，尽情的享受着这和煦的阳光和温暖的春风，观赏着路边娇艳的花草。感谢这春意盎然的大自然，她给我带来了丰富的灵感，使我们陶醉在舒缓的绿荫中，抹去一切烦恼。

夏天，当火热的阳光撒在树林里，晒得人们汗流浃背，树木的绿叶就变成了一把把绿油油的大伞，为我们挡住了烈日酷暑，送来了一抹清凉的绿意，把之前的不快一扫而光。清澈见底的湖水上是一条条修长的柳枝，仿佛是一条条精致的辫子，感谢大自然，让我感到前所未有的放松，同时，又燃起了我对未来生活无比炽热的追求。

秋天，又是一个金黄的季节，漫天的稻谷一望作文/无际，银杏树哗哗响，四周黄灿灿的，是散落在地的银杏叶，金黄金黄的，像是一把把小扇子，走在上面发出“沙沙沙沙”的声音，仿佛正在演奏一首优美的曲子。悦耳极致，令人情不自禁地想要捡起一片，夹在书中做永久的纪念。感谢大自然，给了我愉快的回忆，让我体会到了收获的喜悦和获得的幸福，因为我相信“付出必有回报”。

冬天，是寒冷的月份。送走了秋天的金黄，换上厚厚的棉衣，戴上手套，穿上棉鞋，跑到屋外，在雪地上留下一个个醒目的小脚印和一个高大可爱的雪人，让整个季节不再寂寞。感谢大自然，给了我一个新鲜童趣的经历，结识了新朋友，得到了新成长，我们又长了一岁。

大自然的一切是美好的，她呈给我们一个清新自由的环境，使人感到无比的安宁，也让我体会到了生活的酸甜苦辣。让我们用心倾听大自然吧，用心去呵护每一寸阳光、土地和空气，与大自然永久和谐相处……

以热爱大自然八年级话题作文3

我喜爱炎热的夏天，喜爱硕果累累的秋天，喜爱大雪纷飞的冬天，更酷爱万物复苏的春天。

春，是大自然觉醒的季节，也是花草树木发芽成长的季节!下面，我们就追随着春天的脚步去观察春天吧!

首先我们来到公园，一阵芳香扑来，是什么?哦，原来是花香，看啊!那些花儿在进行正行选美比赛呢!比赛正激烈举行着呢，它们竞相开放，争奇斗艳，咦!只见花旁有许多蝴蝶，它们是在做观众呢!看看花儿们努力的付出，不正等于我们学习的刻苦精神吗?坚持不懈……呀!比赛到了高潮，蝴蝶们激动得翩翩起舞!

随后，我们来到田野，哇!农民伯伯们在干嘛呢!走近一看，原来他们正辛勤地在田里播种子，待到金色的秋天，他们把丰收的果园拥抱!我们再走近一看，农民伯伯身上流出了许多汗水，这是丰收前的付出!不就等于做什么事都要先苦后甜嘛!

我们继续向前，这时天空下起了春雨，打在人身上，轻轻的，雨点时儿大，时儿小，滋润着万物……突然，乌云密布，绵绵细雨瞬间变成了狂风暴雨，和刚才大有不同，打在身上重重的，如针一般。

最后，我们走进树林，看，树木茂盛，密密层层的花开满了枝头，可有几棵却与别的不同，那几棵是柳树，在微风吹拂下，柳树的柳条如同少女的长发，还有几棵，突起了背，好似一位位老爷爷。“叽叽”树上不时传出鸟叫声，它们好像歌唱家!树林不仅是动物们的家园，还能为我们阻挡风沙!所以我们要利用植树节，拿起铁镐，植树吧!

大自然的魅力是无穷的，为人类造就了许多美丽的风景，保护了大家的安全，所以，从现在开始，我们要保护大自然，并读懂大自然对我们的启示!

以热爱大自然八年级话题作文4

主持人崔永元曾这样调侃道：“我最爱的节目就是《动物世界》，因为里面没有人。”

这句话让人在哑然失笑的同时也感到无比心酸，人类位于食物链的顶端，但却并不意味着我们能够凌驾于自然之上，为所欲为。我听见了自然的哭泣声。

或许，在许多年前，人类对自然依然是敬畏的吧?伐木工人被树虎的友爱感动，被粘在树上的树虎移送到了森林的深处，这是一种默默的保护，蕴含了人们对自然的崇敬。但猎人们呢?为了获取昂贵的树虎的皮毛，他们利用了树虎单纯友爱的本性。从而导致了树虎的灭绝。我不知，那只粘在树上的树虎，见到同伴为了自己而落入圈套，若它有感情、有思想，它会怎么做?但它跟人不一样，只有哀呜声久久在森林中回荡，若干年后，连哀呜声也无法再听到了。

伐木工与猎人两种不同的做法引人深思，在自然面前，人与人的表现也千差万别。人心受到了利益的驱使，会变。而自然仍然是单纯的模样，而且人恰恰看准了这一点，利用自然的弱点攻击自然，长此以往，终将导致自然的毁灭，也难逃自己种下的苦果。

哲学家在面对自然的雄伟绮丽时，发出了“你真美啊，请停留一下”的感叹。值得一提的是，发出感叹的人当时已双目失明。自然之美是长驻人心的，我们目光所涉及的，皆为表面。如只看到森林背后的商机，即使双目清澈心也无比丑陋，年复一年，自然未变，可人呢?

那自然多么可贵。在自然的映衬下。人是多么的渺小。而人是聪明的，在机械与科技有快速发展下，人竟妄想占领自然，让自然为己所用，人又是愚蠢的，殊不知在自然走向毁灭的那一刻，人类世界也将保卫祖国来一场巨大的浩劫。

我渴望着会有那么一天。人们放下手中的绳索与圈套，与自然紧紧相拥，而非肆意践踏自然，人与自然，本该和谐。

隐约中我仿佛看到了活泼可爱的树虎，在森林深处嬉戏着，而猎人们，正将圈套回归至原先的模样，从容地离开了这本就属于自然的天堂。

以热爱大自然八年级话题作文5

绿色的小草，清新的空气，鲜艳的花朵，弯曲的小河构成了一幅神奇的画。这画体现出大自然的鬼斧神工，是大自然的杰作。的确，大自然的美无处不在，我们可以感受到。

“今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱”从文眼中已看出春天来了，天气变暖。在山村的早晨更能感受到大自然的美无处不在，露珠初生，到处飘飘渺渺，笼罩着一层轻轻的薄雾，犹如羞答的少女蒙上一层透明的面纱，给人一种田园风光的美;花儿总是害羞地绽放着自己，把自己的花容美貌献给了大地，献给了春天，更献给了大自然;听，“吱喳，吱喳……”那便是鸟儿为春天的到来所创造的歌曲，只是画眉、杜鹃在树上跳来跳去，快活得像神仙，这样一幅充满诗情画意的画，我还没来得及领悟，夏天便伴随着荷花的绽放来到池塘。

正如“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”，远远一看，荷花豪放地显示着她的姿态，有腰美人，有站直的士兵，有拥抱的手势;柳树早已生长出鲜嫩的叶子，向人们、大地招手;高大的树木不但能撑起一方天空，还能泼洒一片余阴;蝉声歌唱着为夏天准备的歌曲，燕雀则在一旁伴着优美的旋律翩翩起舞!流水“唰唰”地流下，冲击在游人身上，爽快极了!

“稻花香里说丰年”，硕果累累，土地上到处都是一片忙碌的样子，这便是秋天特有的。原本绿色的树木换上了金装，叶子随风纷纷落下，铺成了一片金色地毯’而菊花也不逊风骚，争先恐后地向秋天展现自己的优势;远处飘来了阵阵桂花香，让人留连忘返。他们用自己的优点为秋天绘上鲜艳的色彩!

“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”，这并非说的是春天，而是冬天;冬天里，大地一片白茫茫的景象，给人一种谧静而洁白的感觉。万物都进入了冬眠佳时，唯独寒梅在风雪中饱受寒冷，它并非像众花那样竞相争艳，它宁愿“零落成泥碾作尘，更助风和雨”。雪纷纷落下，飘呀飘呀……

这便是大自然的四季美;美得嫩绿，美得红艳，美得灿烂，美得纯洁。

以热爱大自然八年级话题作文

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找