# 高考作文热点素材汇总（推荐5篇）

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2024-06-29

*第一篇：高考作文热点素材汇总让时间在知识的枝条上、智慧的绿叶上、成熟的果实上留下它勤奋的印痕!想要作文写的好，作文素材是必不可少的。下面是小编为大家收集关于2024高考作文热点素材，欢迎借鉴参考。学术造假、学术腐败危害无穷“只要随便堆砌几...*

**第一篇：高考作文热点素材汇总**

让时间在知识的枝条上、智慧的绿叶上、成熟的果实上留下它勤奋的印痕!想要作文写的好，作文素材是必不可少的。下面是小编为大家收集关于2024高考作文热点素材，欢迎借鉴参考。

学术造假、学术腐败危害无穷

“只要随便堆砌几万个文字，通过答辩，就能从‘博士生’摇身一变为‘博士’。这样的‘博士’到底价值几何?”日前，南京师范大学教授陈吉德在评审一篇教育部抽检的博士论文后，发博客称该论文差到让他愤怒。陈吉德教授的“冲冠一怒”，暴露出的不仅仅是当前论文评审的诸多问题。

学位论文是一个人理论修养、知识水平、研究能力的综合体现，刻苦钻研、诚实守信是一个学者安身立命之本。如果像这样弄虚作假、敷衍了事，用古人的话讲，那就真正是“斯文扫地”。须知，博士生教育的高标准、严要求，既是对学校师生负责，更是对一国学术能力、科研能力的保护。我国推行科教兴国战略和人才强国战略，目的就是要培养造就一批有真才实学的人才，挑起国家改革发展的大梁，如果都像这样腐蚀学术殿堂，连起码的学术准则都不要，连基本的学术要求都达不到，遑论解决“钱学森之问”。

学术是一面镜子，映照的是社会的生态和人们的心态。当人们都忙于巧夺浮名、急功近利，学术研究就不可能有“板凳要坐十年冷，文章不写一句空”的氛围。当人们都忙于钻营讨巧、敷衍了事，真正的学术尊严就不可能得到尊重。当学术也被人们当作摆设来对待，甚至当作商品来交换，那么一个国家的原创力、创新力就会遭遇“劣币驱逐良币”的困境。每一篇“问题论文”都是国家教育塔基上的一道“裂纹”，“裂纹”多了，学术大厦就会摇摇欲坠。

大学，曾是圣洁的象牙塔;博士，曾是众人仰望的泰山。然而，当他们遭遇“造假”，原有的美丽光环都褪了色。学术造假，甚于其他商品的造假;学术腐败，甚于其他领域的腐败，因为两者动摇了一个国家一各民族发展的科学根基，动摇了知识分子的良心。

新闻操守不可丢

通讯员石金泉是一名知名拍客和网络推手，常向当地多家媒体供稿。通讯员供稿很正常，但媒体不该不经求证就直接采用。不是自己采写的稿子却署上自己的名字，没在现场也不核查，与其说这是粗枝大叶，不如说这是丧失职业操守，背叛新闻伦理。

如果没有这家正规媒体的报道，这则策划的新闻不会有如此之大的影响力。这是在消费大众的情绪。对最美人物的好感、对正能量的渴求、对弱势群体的同情、对富裕却无良群体的憎恶，都能被拿来煽动或发酵，在大众不自觉、不知情的情况下，变成一股由策划者操纵的力量。这是严重失掉新闻操守的行为，新闻从业人员当引起警醒和思考。“深圳最美女孩”事件，见证了人性中的丑陋与猥琐。那些为了一己之名利，而欺骗整个社会的人，必须受到谴责。

【适用文题】炒作、闹剧、浮躁、远离欺骗、职业操守、弄虚作假、媒体公信力等。

作文热点素材积累

1、快节奏的生活方式

在快节奏生活的当下，不少物事的生产创造似乎也加速起来。比如各类技能培训，只要有钱，到处都是班，两三个月就能拿到一本证书。写书、拍电视剧等等，也无不可以速成。

现代社会，时间就是生命，办事讲效率没有错。随着科技的进步，很多事情确实可以做到事半功倍。但实践也告诉我们，有些时候“欲速则不达”，一味地追求速成不是好事。正所谓“十月怀胎，一朝分娩”，事物的成长发展往往有其规律，那些违背规律的速成，往往就会先天不足，无异于拔苗助长。一些以次充好的假冒伪劣“速成”产品，一些偷工减料的“速成”工程等等，多是以牺牲质量或成效，乃至以牺牲安全为代价，这样的速成就不仅无益，而且有害。

2、捍卫历史就是维护良知

近日，备受关注的侮辱革命烈士邱少云案一审宣判，二被告被判决公开赔礼道歉并赔偿精神损害抚慰金。消息传来，人们都说“痛快”。

“快”中有“痛”。现实中，总有一些人出于各种目的，或借解构历史的由头、或假学术研究之名义，罔顾历史事实，任意剪裁素材，去臧否史实、编造故事、扭曲是非。在他们眼中，历史似乎是个可以任由自己打扮的小姑娘，全然不顾相关言行会混淆视听，给社会信息流注入杂质。

时评类作文素材：选择做一粒种子

“我们共产党人好比种子，人民好比土地。我们到了一个地方，就要同那里的人民结合起来，在人民中间生根、开花。”把共产党人比作“种子”，可谓寓意深刻，发人深省，感召和激励着一代一代中国共产党人去奋斗和奉献。

在革命年代，一名党员就是一粒种子，他们到了一个地方，就在那里发动群众、积蓄力量，掀起冲天的革命浪潮;在建设和改革年代，一名党员也是一粒种子，他们在各自岗位上不辱使命、埋头苦干，书写平凡中的不朽传奇。正是因为众多扎根泥土的种子默默奉献，才支撑起人民共和国的巍峨大厦。

种子的本色是质朴。杨善洲以当“草帽书记”为荣耀，李保国以“把自己变为农民，把农民变成自己”为志向，都体现了种子般的质朴和纯粹。他们活得本色，干得本色，让我们读懂了平凡中的伟大、质朴中的辉煌。

种子的精神是坚韧。无论被风刮到哪里，无论被小鸟衔到哪里，无论面对怎样恶劣的环境，坚韧的种子总会发芽，或结出饱满的果实，或长成参天大树……一部原创话剧《种子的天堂》，讴歌了钟扬种子般的品格，他坚持援藏16年，在青藏高原跋山涉水50多万公里，数次攀登至海拔6000多米，带领团队收集了4000多万颗种子。16年中，他为“种子事业”殚精竭虑、呕心沥血，以致心脏肥大、血管脆弱，付出了生命健康的代价，可他仍像一粒顽强的种子，生命不息、奋斗不止。其背后是情怀与梦想的支撑，是初心铿锵有力的搏动。

种子的品格是奉献。植物界的种子，奉献给人类的是绿荫，是食粮，是果实。像种子那样扎根大地、默默奉献，是千千万万共产党员的情怀和追求。从“活着我没有治好沙丘，死了也要看着你们把沙丘治好”的焦裕禄，到“只要祖国需要，我必全力以赴”的黄大年;从梦想“水稻长得像高粱一样高”的袁隆平，到“多干一点，少拿一点”，将毕生积蓄880多万元无偿捐献给教育事业的卢永根，都是种子精神的践行者、社会风尚的引领者。“一个基因可以拯救一个国家，一粒种子可以造福万千苍生。”千千万万共产党人的敬业奉献精神，正如种子一样播撒进了无数人的心田。

夏衍在散文名篇《野草》中，赞叹植物的种子是世界上力气的。种子的力量来源于向往阳光的“向上”，更来源于扎根沃土的“向下”。没有土地作根基，没有雨露的滋润，再好的种子也难以发芽生根，更遑论长成参天大树。同样，没有一种根基，比扎根于人民更坚实;没有一种力量，比从群众中汲取更强大。只要我们像种子那样，把根深扎于群众之中，不断从人民群众中汲取智慧和力量，就能永葆生机与活力，永远立于不败之地。

“苔花如米小，也学牡丹开。”没有华丽的外表，却有顽强追求的内核;没有惊天动地的举动，却有默默无闻的奉献。面对生活，面对未来，选择做一粒种子，有种子甘于寂寞的耐心和集聚迸发的力量，即使卑微的生命，也能开出绚丽的花朵，即使平凡的人，也能收获丰硕的果实。

经典作文素材：多自我反思，少用道德绑架别人

四川达州八旬老人李某坐动车到成都看病。因只买到达州到营山的座票,老人在南充站被所坐座位主人请了起来。座位的主人是一位女生,老人女儿恳请她和母亲挤一挤,遭到拒绝。老人女儿挽着母亲往后走,后面两排年轻人视而不见,之后一中年男子为老人让了座。这时,老人女儿说:“年轻人啊,应该多学学。”女生委屈地哭道:“坐自己位置错了吗?”女生拒绝让座的理由很充分:二等座车厢,座位并不宽敞,硬要挤两个人,比较勉强;从南充到成都近1个半小时,女生若是让座就得长久站着。所以从法理上说女孩的做法是正确的,凭车票对号入座是市场规则决定的,是她应有的权利,而让座只是一种义务。只是不让座在人情上讲是有过错的，有失尊老爱幼的优良传统美德。相对的，老人的女儿也要反思。老人与她既购买站票,则表示认同无座乘车的条件。且老人身体有恙,若因“挤坐”而影响病情,对女孩来说也是一场无妄之灾。所以,女生的做法不过是维护自己的权益,老人女儿横加指责,就有道德绑架之嫌了。正如作家马伯庸在微博中也评论说:“若子女真有孝心,上车前买个马扎才多少钱?或者主动提出赔偿三倍票价给让座乘客也成。为了老人健康,愿意多付代价,这是孝;宁可让老人站着等别人发善心,也不愿自己用钱解决,我看这个女儿才真是不孝。”一个秩序良好的社会，少不了法理和人情。如果做事时都遵从法理，自己按“理”设定方案，而不把希望寄托在别人身上，自己也不会遇到麻烦;设身处地地为别人想想，就不会对别人生出许多不该发的怨气。如果在遵从法理的基础上，人人再付出点温情，这个社会就美好了。3社会热点作文素材有哪些

假造“善良”是大恶

最美和最丑之间，其实只有一线之隔。如果是发自内心地尊敬老人、善待乞丐，比如媒体此前报道的为老年乞丐雨中打伞的女孩，为溺水老人做人工呼吸的女护士，这些理应受到礼赞。她们纯粹而本真地用一己之力坚守美好，既为受助的老人带去温情，更给社会增添人性的温度。公众在激赏善举的同时，内心也受到了净化，类似好人好事多多益善。而这名泡沫化的“最美女孩”却是丑的，也许她本身就是一个道具，其背后的导演更应受谴责。消费公众善心，这是不可原谅的。今天，公众为一些慈善机构缺乏公信力而扼腕，如果再放任来自民间的伪善心大行其道，势必对慈善产生摧毁性打击——谁还会相信好人好事?谁还会存善念、行善举?

**第二篇：高考作文热点素材**

高考作文热点素材

一 “非诚勿扰”节目“拜金女”事件

在2024年某期江苏卫视“非诚勿扰”节目中，来自北京的一个叫马诺的女孩说：“我宁愿坐在宝马车里哭，也不愿坐在自行车上笑！”此言一出，不仅使马诺赢得了“拜金女”的头衔，而且让她得到了众多女孩的声援。此事引发了社会上的一片讨论声，赞成者、反对者都有。

二 华中科技大学校长“根叔”演讲受热捧

2024年6月23日，在华中科技大学(微博)2024届本科生毕业典礼上，校长李培根院士亲自撰写的题为《记忆》的演讲，在16分钟的时间里被掌声打断了30次。在2 000余字的演讲词内，4年来的国家大事、学校大事、身边人物、网络热词均包含其中，如“妈妈喊你回家吃饭”“俯卧撑”“躲猫猫”“打酱油”“被就业”“蚁族”“蜗居”等词汇也均有出现。全场7 700余名学子全体起立，亲切地高喊：“根叔！根叔！„„”演讲内容也在网上网下迅速传播，被人们广为关注。

三 汕头大学移植“牛顿苹果树”事件

2024年6月，香港富商李嘉诚将自己获赠的英国剑桥大学的“牛顿苹果树”的树苗转赠给广东的汕头大学，然而广东的气候条件却不适宜苹果树生长，为避免“牛顿苹果树”水土不服，汕头大学悬赏10万元人民币征集移植办法。对于汕大的做法，有人认为，“牛顿苹果树”代表了一种可贵的科学精神，能够获赠这样一棵树，对于汕大来说是极高的荣誉，汕大的悬赏无可厚非；但也有人认为，在不适宜长苹果树的地方强行移植苹果树，汕大所做的正是一件彻头彻尾违反科学规律的蠢事。

四 新《红楼梦》“黛玉裸死”引争议

2024年6月，电视剧新版《红楼梦》在全国多家电视台热播，引起巨大争议，特别是剧中“黛玉裸死”的镜头，更是引发了诸多口水战。近年来，国内掀起一股对经典作品进行翻拍的风潮，《西游记》《三国演义》《水浒传》《红楼梦》这四大名著无一幸免，原著中的很多内容被改得面目全非，有人称赞说这是在对经典进行创新，也有人批评说这是在糟蹋经典。

五“打工皇帝”唐骏身陷“学历造假门”

2024年7月1日，有“打假斗士”之称的科普作家方舟子一连在自家的微博上发出21条消息，把矛头指向新华都集团总裁兼CEO、著名的“打工皇帝”唐骏。在这一系列微博中，方舟子针对唐骏在《我的成功可以复制》一书中透露的其个人学位、求学及工作经历，提出了质疑，并出示了部分查证证据，提出“唐骏的‘加州理工学院博士学位’是假的”。方舟子接着怀疑唐骏所读的美国西太平洋大学“是一家著名的卖文凭的野鸡大学，此校在夏威夷注册，没有得到美国认证机构的认证”。但唐骏仍然否认自己造假，此事一经披露，立即在全国引起了轩然大波，但唐骏矢口否认自己的学历和经历造假。

六 世博会历史上首次设立“志愿者主题日”

2024年7月10日是“中国2024年上海世博会志愿者主题日”，这也是世博历史上首次设立的“志愿者主题日”。上午8时开始，主办方陆续开展“体验志愿者”“聚爱世博”“圆梦世博1+1”“孤儿世博梦”“行，志愿世博”等活动。清晨，550名少先队员在家长带领下，走上上海市多个交通路口，共同体验城市文明志愿者(交通志愿者)的工作。新加坡青年交流访问团、赴滇志愿者代表、青年自组织社团领袖、西部计划大学生志愿者等及通过社会自主报名的100多名公益人士参加了“体验园区和城市站点志愿者服务活动”。据悉，世博会期间，上海陆续有约8万名园区志愿者、10万名城市站点志愿者和近200万名城市文明志愿者上岗。

七 青岛“100年后的备件”事件

2024年7月，青岛原德国租借区的下水道在高效率地使用了100余年后，一些零件需要更换，但当年的公司早已不复存在。城建公司的员工四处寻觅配件公司，后来一家德国的相关企业给他们发来一封电子邮件，说根据德国企业的施工标准，在老化零件周边3米范围内，应该可以找到存放备件的小仓库。城建公司根据这个提示，在下水道里找到了小仓库，里面全是用油布包好的备用件，依旧光亮如新。

八“80后”宣扬“父母皆祸害”事件

2024年7月，一个拥有两万多名成员的网络讨论小组被网友和媒体推到了风口浪尖上。这个讨论小组全名是“Anti-Parents 父母皆祸害”，这个被评价为“惊悚、大逆不道”的名字，以极强的号召力，在很短时间内聚集了大量成员。成员们基本是“80后”，大多是被家长忽视或者伤害过的孩子，或者是“一群在父母子女关系中受到挫折、苦苦思索出路的年轻人”。他们在小组宣言里写道：“我们不是不尽孝道，我们只想生活得更好。在孝敬的前提下，抵御腐朽、无知、无理取闹的父母的束缚和戕害。这一点需要技巧，我们共同探讨。”

对于这个组织，许多人表示了愤慨：爱怎么就成了“祸害”？父母给了自己生命，这已经是最大的恩赐，懂感恩的人才是真正有良知的人。也有人表示理解：父母和孩子生活在不同时代，思想上存在代沟，要相互理解，很多时候父母确实应该转变观念，不能将自己的意志强加给孩子。还有人评论说，受过父母伤害的孩子毕竟是少数，不能当成主流来评述。

九 郭德纲徒弟打人事件

2024年8月1日，北京电视台“每日文娱播报”的编导和摄像在当天下午约4点左右，就“郭德纲别墅被指侵占公共绿地”事件前往其位于北京市大兴区赢海庄园小区的别墅进行实地探访过程中，遭郭家人蛮横拒绝并动粗。当记者出示证件表明来意后，开门的一名身高约1.68米、短发、30岁左右的男子态度蛮横地拒绝了，没说几句就动粗，朝着记者的头打了几十拳，他还试图夺下摄像机。后经了解，打人者为郭的徒弟李鹤彪。

郭德纲在自己的博客里，以《有药也不给你吃》一文首次对徒弟打人事件作出了回应，不仅对北京台记者私闯民宅表示不满，断定其说谎，并直斥北京台装孙子。对于打人事件，郭德纲似乎并不以为意，毫无道歉之意：“今儿我徒弟打人了，打就打了呗。过两天给他搞一专场，智斗歹徒民族英雄专场。”

十 中国—东盟教育交流周

2024年8月3日，中国—东盟教育部长圆桌会议暨第三届中国—东盟教育交流周在贵阳市开幕。交流周以“合作共赢，和谐共生”为主题，东盟各国使节、教育家和青少年代表近300人参加了开幕式。

“合作”“和谐”是全人类的共同心声，但不可否认，不合作、不和谐的事件在21世纪，依然在世界各地频频发生。

十一 陈树菊现象

48年，陈树菊的全部生活，就是卖菜。然而，她卖着青菜，吃着酱油拌饭，却凭借卖菜累积的小利，捐出了大多数人赶不上的善款：17年来陆续将1 000多万元新台币(约214万元人民币)的卖菜积蓄，捐给了母校——台东仁爱国小，以及专门收容孤儿的“阿尼色弗之家”。

没有显赫的声望，也没有庞大的营利事业支持，2024年3月，陈树菊却和多名国际富豪一起，登上了《福布斯》亚太慈善“英雄榜”。几个月后，美国《时代》杂志又将陈树菊列入2024年全球百大最具影响力人物的“英雄榜”，其排名第八。当《时代》“英雄榜”公布后，媒体如潮水般涌向陈树菊，可她的第一个反应竟是问记者：“什么是《时代》？”

台湾《联合报》说，陈树菊事迹的动人之处，不在于她的“有余”，而在于她的“不足”。她让世界看到人类的力量如何从草根喷涌，她证明了影响力绝非精英阶层的专利。

十二 北大才子出家事件

他是全国名校华师一附中走出的“数学天才”，曾以满分摘得国际数学奥赛金牌；高中毕业后，他被保送至北京大学；大学毕业前，他成功申请到美国麻省理工学院全额奖学金；他是美女作家蒋方舟公开宣称的“梦中情人”„„大学毕业后，他来到北京西山脚下的龙泉寺，成为一名修行居士。

他就是柳智宇。2024年9月，关于他出家的消息在网上迅速传播，有人赞赏，有人惋惜。

十三 “中国首善”陈光标承诺“裸捐”

有着“中国首善”之称的江苏黄埔再生资源利用有限公司董事长陈光标，2024年9月5日在其公司网站上刊出一封致比尔·盖茨和巴菲特的信，陈光标在信中指出，当即将离开这个世界的时候，能够把财富归还世界，是一种高尚和伟大。相反，“如果在巨富中死去则是可耻的”，所以“在我离开这个世界的时候，将不是捐出一半财富，而是向慈善机构捐出自己的全部财产”。

十四 “打假斗士”方舟子遇袭事件

北京警方2024年9月21日晚8时举行新闻发布会称，发生在8月29日傍晚的“打假斗士”方舟子遇袭案告破。

据北京警方介绍，警方经过缜密侦查，一举抓获该案4名嫌疑人，其中一人是湖北某大学医学院泌尿外科主任肖传国，缴获羊角锤、钢管等作案工具。

经警方初步审查，该案是因为肖传国认为方舟子通过媒体、网络对其学术“打假”，从而导致其未能入选中国科学院院士。肖传国为报复，指使戴建湘等人实施犯罪行为。

在过去几个月里，方舟子因“打假”而格外引人注目，他先是揭发“打工皇帝”、原微软中国区总裁唐骏文凭造假；又与唐骏校友禹晋永在微博上论战；而后再批张悟本、李一等“养生大师”是伪科学。

方舟子遭袭之后，各大媒体纷纷报道，大家在称赞方舟子科学态度、斗争精神的同时，又在担心，方舟子的“打假”之路究竟能走多远？

十五 开学“万元”装备PK打地铺家长

秋高气爽的9月是开学的季节，全国各地的大学又迎来了新的面孔，宁静的校园顿时热闹喧嚣起来。然而，热闹的不仅仅是校园，还有各大商场、购物街的“学生手机节”“学生电脑节”等促销活动。相比以往，如今在新生们的“开学账”中，3G智能手机、笔记本电脑、数码相机成了开学必备“三大件”。而除了这“三大件”，不少学子的行囊更有“扩军”之势，以往火热的MP3正被MP5代替，PSP游戏机、电子书也加入到学前科技“装备大军”中。而购买这些装备一般都需要万元资金，再加上新衣服、化妆品等其他开销，学生们顿时成为了9月的消费主力。相比之下，来自灾区及困难家庭的学生们则要过得朴素得多，他们几乎没有额外的消费，甚至连学费都凑不齐，依靠学校的贫困补助和自己勤工俭学生活。与此形成鲜明对比的是，网上公布了一组拍摄于华中师范大学体育馆的照片，照片中整整齐齐地铺着400多张席子，躺在上面的则是该校送孩子上学而没有条件住宾馆的学生家长。

十六 “伪娘”之争

2024年，有一个词相当流行，这就是“伪娘”。伪娘，ACG(Animation、Comic、Game的缩写，是动画、漫画、电玩游戏的总称)界名词，通常指的是有女性美貌的正常男性角色。随着伪娘角色的增多，越来越多的男性动漫爱好者开始喜欢伪娘。

一个名叫刘著的“快男”，让“伪娘”这个词迅速流行起来。刘著来自“2024快乐男声”成都唱区。随着其参加海选的一段视频在网络上曝光和流传，这位容貌、着装甚至说话、唱歌都酷似女生的19岁男生在民间迅速走红。对于有人质疑他“不阳光”和“不健康”，刘著的态度很强硬：“我哪里不健康了？我觉得我很阳光、很健康！”对于女性化装扮，他解释说：“这是我个人化的选择，我并没有妨碍到任何人，做男做女有什么不同呢？”

对于“伪娘”，不同的人有不同的看法。有人认为，“伪娘”不是洪水猛兽，它只是一种个性的张扬，它的流行代表了社会的宽容与进步。也有人认为，“伪娘”是在哗众取宠，它的流行说明这个时代的人有多么空虚和无聊。

十七 “断臂钢琴师”刘伟夺得“中国达人秀”冠军

2024年10月10日，历经三个月的角逐，东方卫视“中国达人秀”的冠军终于诞生，来自北京的选手，有“断臂钢琴师”之称的刘伟几乎是无悬念夺冠。因为在整个参赛过程中，刘伟已经赢得了世界的关注，不仅这次来沪的英美“达人”都一致认为他最“令人震撼”，各国媒体也纷纷对他进行了报道，称他是“独一无二”的。更重要的是，他身上有一种令人震撼的精神力量，他的人生故事也能承载起中国“达人”的梦想，即“小人物大情怀”。

十八“我爸是李刚”事件

2024年10月16晚，“官二代”李启铭在河北大学校园里醉酒驾车，将两名女生陈某、张某撞伤，陈某经抢救无效不幸死亡。惨剧发生后，李启铭仍驾车继续行驶，在学校门口被保安和学生拦下后，他高呼：“有本事你们去告，我爸是李刚！”后经证实，肇事者的爸爸李刚，是河北省保定市公安局北市区分局主管刑侦的副局长。在目击者集体“被沉默”的同时，“我爸是李刚”却迅速成为网络流行语，成为2024年十大热词之一，网友们甚至在网络上展开了造句大赛，“床前明月光，我爸是李刚”等句子受到热捧。

十九上海世博会闭幕

举世瞩目的中国2024年上海世博会于2024年10月31日闭幕。城市，作为人类工业文明的集大成者，第一次成为了世博会的主题。现代化的都市，已经成为大多数人生活的科技、文化和经济中心，每个人都被裹挟跟随着时代一起进步，享用最新科技的成果，体验各种文化的交融。但大多数时候，我们在这个庞然大物面前只会心生敬畏，个人无论如何抉择只会徒生无力感。究竟是谁主宰了城市？又是谁可以改变城市？“城市，让生活更美好”，这不仅仅是上海世博会的主题，也是文明的进步带来的反思，是人类对后代的庄严承诺。

二十 智利矿难事件

2024年10月13日上午，智利圣何塞铜矿被困的33名矿工就要升井了。眼看获救在望，矿工们清楚等待他们的将是怎样的一份荣耀和报酬，可贵的是，当他们知道自己的井下经历已成为媒体重金索求的新闻后，为防止个人利用这些集体故事获利，他们拒绝了国家电视台采访和拍摄纪录片的邀请，在井下请一名律师签署了一份法律合同，约定获救后一起出书，共同分享收益。

二十一 纽约市长旧皮鞋已穿10年现象

已经68岁的纽约市长迈克尔·布隆博格是身家超过180亿美元的亿万富翁，在《福布斯》世界富豪榜上排名第23位。布隆博格已经当了近9年的纽约市长。当布隆博格出现在各种公开场合时，他脚上几乎总是穿着同样的皮鞋。他有两双皮鞋，在当市长之前就开始轮流穿了，至今已经穿了整整10年。鞋子磨损了，就找鞋匠修理，鞋底磨穿了，也找鞋匠更换。有趣的是，由于皮鞋太旧，有时候就连他自己也觉得“羞于见人”。有一次，当布隆博格与第一夫人米歇尔并肩坐在一起谈话时，他下意识地将两只脚团缩在一起，试图将脚上的旧皮鞋“藏起来”。然而，这戏剧性的一幕依然被眼疾手快的摄影师拍了下来。

布隆博格极其节俭朴素，无论在个人开支或者政府财政方面都很节省，“比如买咖啡时，他总是向店员强调选分量最小的给他”。

二十二 3Q大战

2024年11月3日傍晚，腾讯做出“艰难的决定”，让用户必须在QQ和360之间做出选择。其间两家公司多次弹窗，发表公开信，互相指责。11月22日，工信部对360和腾讯进行公开通报批评，责令两家公司5日内公开道歉。次日两家公司均公开道歉，并恢复兼容。

虽然纷争在表面上已结束，但这场纷争引发的关于隐私、创新、垄断、合作、竞争等话题的讨论仍在继续。

二十三 中学生集体不让座事件

2024年11月5日早上，7名中学生在南京公交车上“集体不让座”，漠视一位白发苍苍的老大爷站在身边。这组照片被网友发了出来，与另外一篇“老人给孕妇让座，学生无动于衷”的帖子，一同受到了网友的关注。这两篇帖子受到近2万名网友关注，有网友说“90后没素质”，有网友说“让座不是义务”，还有学生上网跟帖说“我们比他们这些老人累多了”！

比起公共交通工具里随处可见的“老弱病残孕专座”标识，北京地铁里的一句提示语“请将座位让给需要的乘客”因脱离了生硬的道德要求而更显温暖。

二十四 网络热词“给力”登上《人民日报》头版头条

2024年11月10日，《人民日报》头版头条标题《江苏给力“文化强省”》让不少人有些“意外”。一向以严肃严谨著称的《人民日报》采用如此“潮”的标题，立刻引发如潮热议。有网友将这一标题截图发布在微博上后，网友纷纷大呼“标题给力”。

“给力”，原本属于网络语言，意思类似于“牛”“很棒”“酷”，常作感叹词用。此前曾有人担心，网络语言会破坏中国汉语言的传统和纯净，因而一些地方也主张在政府公务系统等领域限制使用网络语言。此次《人民日报》在头版头条中使用网络热词“给力”，引发网友热评：“《人民日报》作为党中央的机关报，敢于标新立异，引用网络热词，足见网络文化正在被国民所接受，被主流媒体所认可。”难怪有网友大呼：《人民日报》这次的标题很“给力”！

二十五 瓷器爱国主义

2024年11月，一个乾隆时期的瓷瓶被中国买家以超过5亿人民币天价购得，震惊英国媒体。拍卖行对该瓷瓶最高估价不过1 285万人民币。拍卖成交后那位出售瓷瓶的英国妇女几乎晕了过去。英国媒称中国人正不惜代价买回失去的文化遗产，背后是“瓷器爱国主义”。“瓷器爱国主义”是指中国富豪出于爱国主义热情，抢购流失国外文物的情结。

爱国主义似乎是一瓶香水，可以用来随意喷洒和涂抹、美化和粉饰。无论什么词都可以与爱国主义进行组合，并产生一种奇特的效果。

二十六 “文化现象”

2024年岁末，中国作家富豪排行榜出炉了。前十名里，以青少年儿童为主要读者对象的占了半壁江山：杨红樱、郭敬明、郑渊洁、韩寒和天下霸唱。这还没有包括专写职场经验的李可，专写育儿的尹建莉。排行榜前十名作家中，没有一位是严肃文学作家；青春文学、玄幻小说、职场攻略最受追捧。面对这样的现状，有人认为中国作家“爱吃青春饭”是由近几年火暴异常的青少年读物市场决定的，这种现象无可厚非。但也有人不无担忧地指出，对青少年而言，如果他们的青春都在低幼化、浅阅读中度过，未免太可惜。一旦走出青春阅读的气场，读书的习惯就会在生活的压力下渐渐消失。据调查，中国成年人年均阅读图书不到两本，与发达国家大多在10本以上、以色列甚至高达64本的阅读量相比，实在悬殊。

二十七 中国国家形象片在美国播出

2024年1月17日，中国国家主席胡锦涛起程访问美国，与此同时，准备已久的《中国国家形象片——人物篇》在美国纽约时报广场的电子显示屏上正式播出。这则宣传片以中国红为主色调，在短短60秒钟的时间内，展示了包括邰丽华、吴宇森、宋祖英、刘欢、郎平、姚明、丁俊晖、袁隆平、吴敬琏、杨利伟在内的，涵盖文艺、体育、商界、智库、模特、航天等各行各业的数十位杰出华人，以“智慧、美丽、勇敢、才能、财富”等概念诠释中国人形象，旨在向全世界展示立体的中国。宣传片在纽约时报广场大型电子显示屏上以每小时15次、每天共300次的频率播出，同时，美国有线电视新闻网也会播出该片。至2月14日，中国国家形象片共计将播放8 400次。

二十八 山东等地删减经典引争议

因为担心“带有糟粕性的内容”会“扭曲了学生的价值观念，腐蚀了中小学生的心灵”，山东省教育厅发出通知，严禁该省各级教育行政部门和中小学校向学生“不加选择地”全文推荐《弟子规》《三字经》等经典作品。而此前湖北省也有部分学校专门对《三字经》等经典文本进行了删节，将“昔孟母，择邻处”“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”等句子删掉后，重新编排发给学生学习。

对于这样的做法，有人表示支持，他们认为国学经典中大多数内容都是好的，但也有一些不科学或与时代发展相悖的东西，如封建思想严重，轻视女性、轻视劳动等，确实不适合孩子学习；也有人表示质疑，认为经典就应该通篇诵读，学习不能因噎废食，若人为地把作为一个整体的经典割裂开，学生将无法吸收其精髓，也不知道什么是糟粕，失去自己探究和分析鉴别的能力。更有人指出这样做会使更多的经典被断章取义，造成对全社会的误导，而孩子们应该拥有了解原著的权利。

二十九 “虎妈”育儿法引发中西家庭教育争论

“虎妈”，名叫蔡美儿，是美国耶鲁大学的华裔教授，她的一本名叫《虎妈战歌》的书在美国引起了轰动。该书介绍了她如何以中国式教育方法管教两个女儿，她骂女儿垃圾，要求每科成绩拿A，不准看电视，琴练不好就不准吃饭„„这一系列做法引起美国关于中美教育方法的大讨论，美国《洛杉矶时报》把蔡美儿的书描绘为“像病毒一样蔓延”。2024年1月，“虎妈”的故事登上了《时代》周刊封面。

而《时代》周刊内文《虎妈的真实故事》写道：用她剃刀般锋利的笔，蔡美儿让整个美国的父母思考这样一个问题——我们是不是就是她所说的“失败者”？

英国媒体分析称，美国人如此激烈的反应，其实跟中美表现迥异的经济状况密不可分，当美国遭遇大萧条以来最严重的经济颓势时，中国却稳步前进在经济增长的道路上，为什么会出现这样的现象，还不如去问问“虎妈”。

不过“虎妈”的言论并没有得到中国妈妈的认可，著名海归洪晃就表示：“我在中国所认识的诸位母亲中，没人会像她那样对待孩子。”

中国传媒大学副教授陈凯认为，由于在中国“赢者通吃”，所以父母把太多的压力放在了子女身上。而美国教育却更关注孩子的品质、创新和独立，小孩可以很自由，而这也造成了小孩学习太放松，成绩不理想的情况。中美教育可以说是两个极端的教育，一个是“批评太多”，一个是“表扬太多”。四 坚强自信“铁娘子”当选巴西第一位女总统

三十 2024年1月1日，迪尔玛·罗塞夫宣誓就职，成为巴西历史上第一位女总统。

罗塞夫是一名经济学家，她从来没有正式竞选公职的经验。不过，罗塞夫对政治并不陌生。19岁时，向往社会主义制度的罗塞夫就参加了地下党和游击队，和巴西前总统卢拉等劳工党高级政治家一起，反对当时巴西的军事独裁统治。罗塞夫有过3年的牢狱生涯，当时，媒体还曾广泛报道在监狱中罗塞夫受到酷刑，但始终没有向独裁统治投降。卢拉当选总统后，作为战友的罗塞夫成为了他的左膀右臂，一直担任卢拉总统府民事办公室主任。在卢拉的第一届总统任期内，罗塞夫曾担任矿产和能源部长。2024年罗塞夫做了一次癌症手术，切除了左臂上的一个肉瘤。当时已经传出她可能会被任命为总统候选人的消息，反对党还曾质疑她的身体是否足以胜任总统竞选。不过，有着“铁娘子”之称的罗塞夫为人低调、性格直率，但作风强硬、意志坚强，每次出现在公众面前的时候都是面带微笑，显得颇为自信。

三十一 食品打黑，重拳出击

3年前，自“三聚氰胺毒奶粉”事件曝光以来，食品安全就曾一度成为人们热议的话题。然而造假售假者似乎并没有在此次事件中吸取教训，这两年有毒食品的出现竟有愈演愈烈之势，瘦肉精、皮革奶、毒豆芽、染色馒头、墨染粉条、牛肉膏、一滴香、火锅红、地沟油„„如此大张旗鼓地制假贩假，食品安全现状令人担忧。

对此，全国人大代表、重庆市公安局局长、“打黑英雄”王立军表示：“食品药品安全犯罪的社会影响与黑社会性质犯罪相比，有过之而无不及。如果说黑社会性质犯罪影响的是一代人，那食品、药品犯罪则关系到三代人的健康和生命安全。经济形势不好，5年、10年可以调整；社会秩序不好，也可以通过法律、行政、体制等方式进行调整。但因食品、药品不安全造成的健康危害，会伤害整整一代人，如果破坏了遗传基因，还会祸及子孙，百年时间都不足以弥补。”

2024年4月26日，重庆警方召开新闻发布会宣布，全面启动打击食药品安全犯罪百日专项行动，集中上万警力，向食品药品安全犯罪正式宣战，并表示，要“像扫黑除恶一样打击食品药品安全犯罪”。

三十二 “40岁4 000万”，财富=成功？

“当你40岁时，没有4 000万身家不要来见我，也别说是我的学生„„”这是北京师范大学房地产研究中心主任董藩教授于2024年4月4日发的一条微博，也是他对研究生提出的要求。董藩教授认为：“对高学历者来说，财富意味着奋斗意识和汗水，贫穷意味着无能、懒惰、耻辱和失败。”

三十三 娱乐，请放开历史

2024年4月1日，广电总局电视剧管理司司长李京盛在中国电视剧导演委员会2024年年会上发言表示，如今“穿越剧”有越来越热的趋势，总局不提倡对历史表现得太随意，而时下泛滥的穿越题材电视剧则需要“冷静反思和讨论”。李京盛还指出：“‘穿越剧’最近一段时间渐多渐热，但题材内容和表现方式上有很多值得商榷的地方。譬如作为‘穿越剧’，怎么用正确的历史观表现历史？现在的‘穿越剧’很难用历史观去衡量，整体的思想内涵还没有提高到‘观’的历史高度。新奇怪异的手法招之即来挥之即去，人物天马行空，这样对历史的表现有些过于随意。”

实际上，从年初开始，“穿越”就成为了电视剧领域的一大热词，而“古装加神幻”则是“穿越剧”的必备噱头。《古今大战秦俑情》《宫》《女娲传说之灵珠》等剧一经播出都异常火暴。放眼望去，等待上档的“穿越剧”还有很多，《宫2》《步步惊心》《剑侠情缘》和《回到三国》等等。

三十四 唐骏遭遇女生踢馆

2024年4月27日，“学历门”事件后较少在公众场合露面的“打工皇帝”唐骏现身南京林业大学，做了一场主题为“我的成功可以复制”的讲座。讲座临到尾声时意外出现，一位来自南京大学(微博)的大四女生竟然直接闯到讲台以“我觉得唐骏先生的成功不仅可以复制，还可以复印”为开场白，当面质问了唐骏三个问题：一是美国绿卡的由来，二是拿了一摞西太平洋大学毕业证书复印件请唐骏签名，三是让唐骏发表对他旗下公司

“紫金矿业排污事件”的看法。这唐突的一幕令所有在场人愕然，有人直言这位南大的女同学是方舟子式的英雄，也有人批评这样太鲁莽不懂得尊重别人，甚至想趁机出名炒作。

三十五 故宫“三重门”事件尴尬了谁？

连日来，故宫博物院仿佛在上演新闻连续剧，一个“门”接着一个“门”。有论者将此“三重门”概括为“失守失语失明、丢物丢人丢魂”，可谓辛辣到位。不过，与既成的事实相比，故宫方面在事件面前支支吾吾、遮遮掩掩、躲躲闪闪的态度更让人愤怒。

先是“失窃门”——防线被“撼”，故宫展品失窃。

5月8日，故宫发生失窃案件，7件展品被窃。58小时以后，案件告破，嫌犯石柏魁被抓获。尽管警方已经尽力追回展品，但仍有三件宝贝尚未追回，而且多件展品被损坏。

再是“错字门”——锦旗错字，强词夺理。

5月13日，故宫博物院向北京市公安局赠送锦旗，感谢警方迅速破获故宫博物院展品被盗案。其中一面锦旗写有“撼祖国强盛，卫京都泰安”，网友质疑“撼”为错别字，正确用字应为“捍”。面对质疑，故宫相关负责人表示，“撼”字没错，显得厚重。“跟‘撼山易，撼解放军难’中‘撼’字使用是一样的。”此说法遭到语言学家和网民的批评。沉默三天后，故宫终于就向北京市公安局赠送的锦旗上出现错字一事道歉。

最后是“会所门”——建福宫会所传言。

继失窃案和错字\*\*后，央视主持人芮成钢在其微博上爆料称，故宫的建福宫已被改成一个全球顶级富豪们独享的私人会所，500席会籍面向全球限量发售。这一“建福宫改建豪华会所传言”由此引发公众强烈关注。尽管故宫方面对此进行了澄清，但公众并不买账，随着调查的深入，一个名为“北京故宫宫廷文化发展有限公司”的机构所进行的商业行为进入了人们的视线。

三十六 “五道杠”少年当官记

一则出自湖北省武汉市的新闻，让公众开始关注一个13岁的少年——少先队武汉市副总队长黄艺博。但凡看到这则报道中有关黄艺博照片以及其博客的人，不少都戏称黄艺博“长得有些‘官相’，写的文字有些‘官腔’”，而更引发关注的是各种有关黄艺博的照片中，其手臂上戴着的“五道杠”少先队队牌，让一直以为少先队至多“三道杠”的读者们，甚是好奇。实际上，黄艺博是武汉市华师一寄宿学校初一的学生，他除了手臂上挂的那个有“五道杠”的队牌之外，其身上也笼罩着“全国百名优秀好少年”“武汉市首届‘十大孝星’”等诸多光环。在武汉当地媒体的报道中记者发现，黄艺博的父母在接受采访时曾表示，黄艺博“两三岁开始看《新闻联播》，7岁开始坚持每天读《人民日报》《参考消息》，且已在全国重要报刊上发表过100多篇文章，并将其近3000元稿费和变卖废品赚来的零花钱都用于资助与看望孤寡老人”。并称“更重要的是这个孩子在政史上的许多见解，甚至已超出了我们理解的范畴”。这些言辞让读者们不得不把黄艺博与“天才”少年相联系。

**第三篇：高考作文热点素材**

2024年高考作文热点素材解读及立意方向

①

最美女教师：张丽莉

在车祸发生的瞬间，她推开了学生，而自己的双腿被轧。黑龙江省佳木斯市第十九中学29岁的女教师张丽莉，为救学生身受重伤，她的事迹在网络上引起强烈关注，张丽莉也被网友们称为“最美女教师”。2024年5月8日晚上，正是放学时间。学校门口一辆大客车突然启动，撞向前面的大客车，客车向前面几个毫无知觉的学生冲去。电光火石之间，张丽莉老师冲上来推开学生，自己却被卷入车底……在那个生死时刻，张老师但凡有一丝迟疑，就来不及把学生推开，几个更加年轻的生命势必遭逢大难。然而她义无反顾地冲了上去，自己身负重伤，保得学生安然。张丽莉老师在关键时刻舍生忘死救学生的壮举是一种正义冲动，源于平时的情感积累，形成于长年累月的行为习惯。

【一材多解】

1.大爱。张丽莉的“最美”，不仅美在她心中有爱，还美在她心中有情。

2.舍己救人。面对车轮下的生死考验，她毅然决定牺牲自己保全他人，这样舍己救人的壮举，显然超越了一般人的行为境界。

3.良好习惯。张丽莉老师在关键时刻的壮举源于平时的情感积累，形成于长年累月的行为习惯。

4.勇敢。在危险到来的那一瞬间，张老师能够挺身而出，护住自己的学生，这是最美的行为，她是最勇敢的人。

5.师德。张丽莉作为柔弱的女性，用阳刚的实际行动诠释了为人师表的深层含义，彰显的是高尚的师德。

6.理想与追求。教师这一职业的要求不仅在于传授知识与能力，还在于从教者毕其一生对职业理想坚持不懈的追求。

②

三十而立的青年意见领袖韩寒

2024年，整整30岁的韩寒已经顶天立地，成了“80后”中坚力量的代表人物。在互联网上，没有哪一个作家比韩寒更有号召力了，别的不说，单他那个著名的博客每天访问量就有2万以上，累计访问量已达5亿多。韩寒，作家、赛车手、知名博主，1982年9月生于上海。1999年以《杯中窥人》一文一举夺得首届新概念作文大赛一等奖，从此一发不可收拾。韩寒，这位从出道开始就争议不断的“80后”作家，文学作品曾获得许多奖项，并受到许多文学专家的关注，但他也因为严重偏科和特立独行的作风遭众人非议。由韩寒引发的相关社会现象更是被媒体称为“韩寒现象”。而他的最新杂文集《青春》的火爆畅销和某品牌咖啡的千万代言费把韩寒再次推上舆论的风口浪尖。

【一材多解】

1.率真。作为“80后”的一员，他活得真实而自由，展示了中国青年公民的能量和公民社会的希望。

2.叛逆与成功。从狂傲不羁的懵懂少年到“80后”文学的领军者，韩寒逐渐成长、成才、成名，为后来者树立了不可复制的标杆。

3.名人效应和坚守原则。千万代言费充分说明了韩寒的影响力，而他也并非一心向钱看向厚赚的主儿，始终坚持着内心的操守毫不动摇。

③

“文艺保安哥”陈红

2024年3月16日，成都元华一巷某小区的一位保安，独自坐在小区门口弹古筝的照片被网友“乖乖喵宝宝”上传至微博，引来数万网友围观，并被冠以“文艺保安哥”的头衔。一夜间，他在网络上迅速蹿红。有感觉时弹一曲《云水禅心》，不在状态时就一言不发，众网友不禁感叹：这才叫生活。记者来到元华一巷，找到了这位保安。原来他从小就喜欢传统文化，古筝学了两个多月，就连“多来咪”也是从零学起，为学习古筝，他特意和同事换班，连上了两个多月夜班。他说，弹古筝是为了修炼自己浮躁的心情，净化心灵。

【一材多解】

1.兴趣。陈红说，他从小就对传统文化感兴趣，骨子里就是一文艺青年。

2.执著。他从小喜欢传统文化，古筝学了两个多月，就连“多来咪”也是从零学起。

3.勤奋。为学习古筝，他特意和同事换班，连上了两个多月夜班。

4.生活品位。作为一种生活方式，人身心的愉悦和享受，也在休闲中充分得到实现。

④

幸福的“微笑哥”

2024年正月十五晚上，在郑州中央商务区，一名流浪汉从地上捡起半瓶冰红茶，喝了一口，仰望天空，一朵烟花绽放，他露出了微笑。男子的身后，是幻化为斑点的霓虹和隐约可见的红灯笼，几个市民同他一样，抬头望着天空，望着烟花绽放的地方。该流浪汉名叫王振德。图片上，他那简单的微笑，感动了无数人，网友亲切地称他为“微笑哥”，纷纷留言称“被戳中泪点”。据知情人说，去年农历十月以前，“微笑哥”一直住在桥下，但后来不知去向。“平时就在垃圾堆扒点东西，一天便将就过去了”。“微笑哥”身体比较健壮，智力也没有太大问题。他曾被骗到黑砖窑打工，也曾给一家医院扫了一个月的地，可一分钱也没有拿到。

【一材多解】

1.感动。网友被如此简单的笑容感染，被如此乐观的人生打动。

2.乐观。他说看烟花时很高兴，之后走了两个小时到火车站找睡觉的地方都不觉得累。

3.幸福。他的幸福就是半瓶冰红茶以及看烟花时的微笑，我们是否应该反思一下自己的幸福。

4.关注。社会应给予像“微笑哥”一样的弱势群体以关注。

⑥

7000万的婚宴

2024年3月18日，在海南三亚度假的游客们有幸目睹了一场盛大的婚礼、一场规模盛大的演唱会。演唱会由朱军和周涛主持，请来的明星既有王力宏、萧亚轩、周杰伦、范玮琪、飞轮海、游鸿明等港台流行歌手，也有宋祖英、阎维文、殷秀梅、韩红、冯巩、朱时茂等大陆艺术家。不过，这既不是央视的《同一首歌》，也不是《欢乐中国行》，而是山西一位煤老板为女儿举办的豪华婚礼的一部分。这位煤老板叫邢利斌，是山西柳林首富、联盛集团董事长。为了女儿的这场婚礼，他专门花数千万元从北京请了专业的婚礼策划，订下当地两家最知名的五星级饭店，同时还包下了三架专机。迎娶的车辆，也是6台超过百万的法拉利跑车。婚宴花费超过7000万元，其中最大的开销，莫过于艺人的出场费。

【一材多解】

1.虚荣。星级酒店、大牌明星、奢华婚礼的确令人艳羡，可这7000万除了能满足煤老板暴富的虚荣，还能为我们留下些什么？

2.反奢。我们或许不该仇富，但我们却必须反奢。

3.人格。对于那些“唱堂会”的明星艺人，或许会因此背上媚富的恶名，可面对那高额的出场费，又有几个能不为所动？

4.反思。山西的煤炭资源造就了诸多富豪，但当地民众的生活却没有得到实质性的改善。这实在是一个令人纠结的问题。

5.影响。这场7000万的婚礼、3000万的堂会的社会负面影响都将远大于其个人感受。

⑦

没有高考，你拼得过富二代吗？

2024年2月24日，一句“没有高考，你拼得过富二代吗”爆红网络。这是浙江永康市第二中学在校园LED大屏幕上打出的励志标语。今年，负责标语收集工作的陈老师快到退休年纪，她说偶然间看见白岩松说过这句话，果断地把它收进了“高考励志标语”里。永康二中的师生对这条标语议论纷纷。小童是应届高考生，之前那些高考励志标语，他都没啥印象，这一条却牢牢记住了。他说，如果高考成功的话，以后有可能会比富二代过得好；但如果不去参加高考，就财富而言，自己肯定比不过富二代。引来巨大争议后，学校换掉这条标语，改为“这是一个只承认强者的时代，学习正赋予我们做强者的原始资本”。

【一材多解】

1.公平。高考即使有万千毛病，但却是目前最公平的一种选拔人才的方式。

2.励志。高考作为草根阶层改变命运的一条途径，但也并非说高考就是为了去“拼过富二代”，这仅是一种励志。

3.和谐。如果公务员考试、事业单位考试乃至所有的求职考试中都如高考一般只拼实力不拼爹，社会一定会和谐得多。

4.争做强者。基于出身不同的起点差异是客观存在的，承认强者，但不赞同“弱肉强食”。

⑧

“90后”高中生卖肾换“苹果”

小王是安徽人，事发时是名高一学生。如今在他左侧肚子上可以看到缝针的痕迹，一个肾没了，而这一切都源于他在上网时接触到的一个卖肾中介。“当时想要买一个iPad2，但是没钱。在上网时，有卖肾中介发信息来，说卖

一个肾可以给我两万块。”2024年4月，小王瞒着父母在中介的安排下，从安徽来到了郴州。3个自称卖肾中介的人带着小王去医院做了全面检查。4月28日，小王在中介的安排下于某医院男性泌尿科做了手术，小王得到了卖肾的2.2万元钱。拿到钱之后，小王立刻去购买了一部“苹果”手机和iPad2，随后回到安徽老家。一回家妈妈就发现了破绽。“他带了电脑，还有苹果手机，哪有这么多钱呢？他说他把肾卖了。”介绍该少年卖肾的“黑中介”何伟、尹申、唐世民三人以及为小王实施手术的“黑医生”宋忠于、苏开宗二人，被郴州市北湖区人民检察院以涉嫌故意伤害罪，依法提起公诉。据悉，这是郴州市首例非法买卖人体器官案。

【一材多解】

1.生命。卖肾只为iPad2，再次叩问生命教育。

2.代价。为得到一部“苹果”手机和iPad2，小王换来的是三级伤残。

3.虚荣心。为了一部时髦的“苹果”手机，孩子选择去卖肾。说到底，可能更多的是爱面子、虚荣心在作祟。

4.法律制裁。黑中介和黑医生为谋取暴利，伤害未成年人，终将受到法律的严厉制裁。

⑨

【素材呈现】

副市长骑车送女儿上学

2024年6月3日，一张父亲骑车送女儿上学的照片在网上“疯传”。知情人称，骑车男子是安徽芜湖市副市长詹云超。很多网友表示深受感动。詹云超回应称，自己几乎每天都骑车送女儿上学，“这是父亲应该做的事”。据了解，詹云超2024年1月起任芜湖市副市长，分管教育、体育、地方志等方面工作。一位网友评论：“对孩子而言，骑车的是一个好爸爸！对市民而言，骑车的是一个好市长！”

【一材多解】

1.亲情。詹云超利用上班之前的时间，选择骑自行车而不是别的交通工具，比坐车更能增进父女感情。

2.感受父爱。同样的，一位每天骑着自行车驮着自己穿梭于车水马龙中的爸爸更容易让女儿感受到父亲的劳苦和伟大。

3.幸福。骑车送女儿上学的父亲，后背贴着前胸，同样会有幸福感。

4.廉洁。作为副市长，骑着一辆用了8年的自行车，每天送女儿上学，这样的场景传递出廉洁的信号。

5.亲民。作为一位副市长，詹云超肯骑车送女儿上学是亲民的表现。

⑩

张铁生：从“白卷英雄”到亿万富翁

2024年5月17日晚间，证监会网站预披露了辽宁禾丰牧业首次公开发行招股说明书。其股东名单中的第六大股东张铁生映入公众视野。因“白卷英雄”一称而家喻户晓的张铁生在入狱15年后，下海经商，成为禾丰牧业原始股东。张铁生，1950年生，辽宁兴城人。1968年中学毕业后下乡插队，曾任兴城县白塔公社枣山大队第四生产队队长。1973年参加全国高等学校招生考试时，因解答

不了试题而在空白试卷的背面写了一封“给领导的信”，被树为“反潮流”的“英雄”。1983年被锦州市中级人民法院以反革命宣传煽动罪、阴谋颠覆政府罪被判处有期徒刑15年，剥夺政治权利3年，1991年10月刑满获释。最初，张铁生在公司下属的一个工厂办公室当职员，做一些杂事。后来和另外三人创办了饲料公司，半年内，张铁生学会了使用电脑操作系统，也学会饲料配方。他的商途也充满坎坷，但终成正果，目前他所在的公司净资产过亿元，是拥有17家子公司的大集团。

【一材多解】

1.改变。张铁生在挫折、磨难中改变自己，才完成了从“白卷英雄”到亿万富翁的转变。

2.宽容。张铁生的故事告诉我们，社会和时代的开放、宽容是每个人的真正福音。

3.重塑自己。我们的社会有着坦然接受“有污点者”的胸怀，也有着让人“重新来过”的制度和价值进步。

4.重新出发。跌倒能再爬起来的人，我都佩服。张铁生是让人敬重的传奇人物。

**第四篇：2024高考作文热点素材**

2024高考作文热点素材：“神九团队”：完美打造“天吻”大戏

2024年6月，注定有一段令全国人民热血沸腾的日子载入史册。6月16日，“神舟九号”飞船带着普洱茶、中华鳖蛋，以及刘旺、刘洋、景海鹏三位航天员进入太空；6月24日，在刘旺的操作下，成功实现与“天宫一号”的载人手控交回对接；6月29日，“神舟九号”在太空邀游13天后，成功返回地面，至此，举世瞩目的、华丽的“天吻”大戏完美落幕。人们为英雄的归来而欢呼，但是谁都知道，一部大戏的上演离不开演员，更离不开背后的团队。大奖颁给大片，实际是对整个团队的肯定和赞扬。在“神九团队”里，刘洋、景海鹏、刘旺是明星，幕后科研人员、保障人员„„人人都是大明星，要知道，一个”龙套”跑不好，一部戏就要演砸，功亏一篑。

完美团队一?飞天组

浓缩素材 这是一个奇妙的组合，有人是第一次飞天的“飞二代”，有人是二度飞天的老大哥，还有人是苦等14年的老兵小将。离开地球的日子，三人相处最需要的是默契，一个眼神、一个动作、一个表情，彼此都能心领神会。

首位神女 我真的没有感觉到辛苦，反而觉得非常幸福，是一种被组织信任、被祖国需要的幸福。

——刘洋

才女实验员刘洋：为爱飞翔很幸福

她是军乐团里的黑管吹奏者，她是空军演讲比赛的得奖选手，她是文艺演出的主持人，她是人们眼中的幸运儿——中国第一位飞向太空的女航天员。

在“神九”任务中，刘洋主要负责航天医学实验和空间试验管理，内容达数十项。对于一位进入航天员大队刚满两年的“新兵”，这的确是一次严峻的考验。但是，她却顺利完成了任务。

幸运源于她的刻苦努力

刘洋深知自己的责任，自2024年5月加入航天员大队，到2024年6月首飞，两年来，她一门心思扑在学习训练上。因为热爱这个事业，刘洋耐住了这份艰苦和寂寞。为了能早日飞上天，她付出了比别人多几倍的汗水。每天晨练，别人跑5公里，她就跑7公里，刮风下雪从不间断。

幸运源自她沉着应变的抗风险能力

2024年毕业后，刘洋被分配到广空航空兵某师，并在同批女飞行员中第一位“放单飞”。2024年9月的一天，刘洋驾驶“战鹰”飞行。飞机起飞离地10米左右时，机上人员，突然听到“砰”的一声巨响，座舱内立刻便充满了烧焦的味道。危急时刻，刘洋沉着冷静，她集中精力保持飞机状态，和机组成员密切协同，实施紧急着陆。成功降落后一检查，飞机共撞上了18只信鸽，有两只被吸进了进气道。如果应急处理稍有差池，后果将不堪设想。其实，这一切的幸运，都源于她对飞行的热爱，对祖国的热爱。

素材运用 因为热爱，所以幸运。因为热爱，居里夫人幸运地发现了镭，因为热爱，屠呦呦发现了提取青蒿素的方法：因为热爱刘洋耐住寂寞，终圆飞天梦。

话题拓展 挚爱、成功背后

二度飞天 飞行员和航天员都没有捷径，坚持是唯一的选择。航空与航天最大的区别在于，航空可以99分，航天必须100分。

大哥指令长景海鹏：每一次都是从零开始

“神六”入选乘组梯队，“神七”执行任务，“神九”担任指令长，景海鹏一步一个脚印。有一件小事也许可以折射景海鹏对自己的严格要求：2024年10月，景海鹏应邀回母校解州中学作报告。看到大家都坐在露天的操场上，报告席却设在搭着凉棚的主席台上，他执意不

肯：“我是来向各位老师、校友报告自己离开母校20多年间的学习工作经历的，应该站着向大家汇报。”然后，他走下主席台，站在操场上整整讲了4个半小时。

在景海鹏的带动下，航天员们都养成了在地面模拟太空生活的习惯。他们用过的纸巾、喝过的矿泉水瓶盖，都会很自然地装进训练服衣兜，盖好兜盖，再用粘扣粘牢。景海鹏说：“航天员的职业就是飞行，不可能因为飞过一次，就可以躺在成绩和荣誉上面睡大觉。”微素材 飞行员需要通过游泳考试，50米算及格。从来不会游泳的景海鹏抱着必过的信念一头扎进深水区，竞游出了200米的优秀成绩。

素材运用 机会是留给有准备的人的，他严格认真、永不言败的劲头，让他二度飞天，弥补之前“没有拍下祖国大好河山”的遗憾。

话题拓展 未雨绸缪、模拟生活

对接驾驶员 自己的路自己选择。——刘旺写在高三毕业纪念册上的话

老兵操作手刘旺：14年的坚守

从1998年进入航天员大队至今，刘旺是航天员考试取得第一最多的人。刘旺深爱着这个事业。当杨利伟从太空返回，在空中报告伞打开的那一刻，他满眼泪花；载人航天任务每次成功执行后，他都会发短信向战友祝贺。“咬定青山不放松”的他，入选“神九”乘组，水到渠成。为了完成对接任务，他已在地面模拟器上把对接过程训练了1500多次。按照工程设计要求，对接时两个航天器对接机构的角度偏差不能超过4度，但在训练中，刘旺坚持把标准提高到了0.2度。按照正常操作程序，操作手应按照显示屏上的对接图像和参数进行操作，但他自我加压，要求自己在显示系统出现异常，甚至无参数显示的条件下，也能精确操控对接。

微素材 载人航天工程总设计师周建平有一次到交会对接模拟训练现场检查，在毫无准备的情况下，在各种不同任务的状态下，他都成功做到了。

素材运用 立长志者，赢人生。14年的坚守、14年的期盼，分毫不差的对接训练成绩，他向我们宣告：太空手控对接，舍我其谁!

话题拓展 坚守、等待、精益求精

完美团队二?后勤组

浓缩素材 对于担负“天宫一号”与“神舟九号”载人交会对接任务的发射场来说，如果缺少了稳定高效的地面设施设备水暖电保障系统，后果将难以想象。

陈洪琪：“绚丽飞天”我做后盾

暖通专业负责人陈洪琪的主要工作是保证发射场各厂房的空调、通风等系统处于良好工作状态，保证火箭、卫星从进场到发射都处于一定的温度和洁净环境。去年，为了满足“天宫一号”和“神舟八号”交会对接任务需要，陈洪琪八赴发射场进行现场调研，完成了脐带塔整流罩空调系统新研、更新、改造等一系列研究设计工作，确保了在外部气象条件变化极大的情况下室内空间环境状态的恒定。而这次载人交会对接任务对发射场地面设施设备的安全性、可靠性要求更高。他和他的团队重点进行了加注库房推进剂升降温系统的更新改造和加注扣罩厂房洁净空调系统的更换升级。

微素材 除了空调系统，负责供配电系统的刘惠文、负责给排水系统的张忠霞以及他们的团队，都在自己的岗位上默默为“神九”对接做好保障工作。

素材运用 后勤保障，听起来简单，但与航天任务联系起来，难度系数就大大提高了。飞天，需要合适的温度，及时的供水、供电，这些都离不开航天人几十年如一日的默默付出。话题拓展 幕后英雄、团结协作、保障

完美团队三?飞控组

浓缩素材 从轨道设计到时间计算，从发射到返回，他们的任务就是为这出完美大戏编

写万无一失的脚本。

素材运用 飞船在天，揪住了无数人的心。是他们，不断改进技术，实时监控飞行状态，用精确的数据。永不消逝的信号为“神舟九号”的飞行设计了完美线路，他们说，一种境界叫“有我无我”，这就是飞控团队的最高目标。

话题拓展 执行力、幕后、精益求精

航天事业给我们提供了施展才华、实现梦想的舞台，在这里工作，爱拼就能赢!——李宏伟

全能博士

李宏伟：爱拼就能赢

2024年6月16日，伴随着“船箭正常分离”的报告声，测控任务的接力棒“转交”到北京航天飞行控制中心。

飞控大廳，“天宫一号”副主任设计师、博士李宏伟紧盯着大屏幕上时间、速度、姿态等各项参数的变化。从船箭分离到飞船入轨，只有短暂而紧张的180秒，但李宏伟一秒都不敢放松，因为飞船的第一条关键指令一入轨参数将必须经他确认才能发出。

2024年从北京航空航天大学博士毕业的李宏伟，初入飞控中心就被委以重任，进入总体室上行控制岗位。李宏伟只用了3年时间，就掌握了深空探测、载人航天关键技术状态，设计了10种方案，开发出手控操作快速生成、测控计划合成等软件，为任务作出了重要贡献，被称为“全能博士”。

中心将承担越来越复杂、多样化的飞控任务，我们需要更多的技术创新，需要更多异想天开的“点子”。——邢锦江

点子博士

邢锦江：创新才能进步

协同工作程序是载人航天任务中一种重要的计划方案。传统的协同程序编排过程较复杂，需要依靠人工编排，且在实际执行中无法进行动态调整。一个大胆的想法在邢锦江的脑中萌生，建立一套自动化的协同工作程序生成和执行监控机制，用最少的人办最大的事。很短的时间内，邢锦江就开发出一套载人航天飞行任务飞控协同自动规划与辅助决策支持系统，大大提高了北京中心各个飞控岗位以及决策指挥的效率和应急处理能力。

每次任务，我们轨道组都聚焦着各方关注的眼神，当飞船即将穿越大气层，回归祖国怀抱的时候，各个方向、各个系统的数以万计的数据汇集到我们这里，随之而来的是全国人民焦急的渴盼。

——张宇

神算子

张宇：与时间赛跑

2024年6月29日8时50分，搭载着三名航天员的“神舟九号”飞船进入了最后一圈的飞行，即将踏上回家的路。同时，在北京航天城的轨道机房里，轨道确定岗位负责人张宇正和他的同事们沉着地进行着飞船落地前最后一次返回落点初值的计算处理。这个参数决定着飞船返回落点预报的精度，为搜救部队快速找到飞船和航天员提供依据。从推返分离到进入黑障，跟踪弧度段只有短短的5分钟。张宇和他的同事们从铺天盖地的数据中，选出了误差率最小的数据源，在5分钟内完成落点监视、综合选优等程序，算出了飞船的精确位置。5分钟后，“神舟九号”返回舱落入祖\*\*亲温暖的臂弯，准确进入预定区域。

从飞船发射入轨到5次远距离导引；从手控交会对接到飞船安全返回„„在张宇的精确计算下，一连串精确的飞控动作在太空完美展现。精彩源于他对精度的不懈追求，对责任的勇敢担当。

完美团队四?科研组

浓缩素材 他们是科技精英，他们同样默默无闻，他们把智慧献给了航天技术事业。

[活神仙]

“技术控”孙勇：完美坚持，真诚逐梦

他从事航天器数据与星务管理分系统设计与研制工作15载，先后参与完成了“神舟一号”到“神舟九号”，以及“天宫一号”等多个型号数管分系统的研制任务，是我国当之无愧的载人航天事业的先行实践者。他是唯技术论者，忘我工作、痴迷技术，工作时间占据他生命的三分之二，他第一个使用软件工程领域模型，实现数管分系统研制过程的标准化、通用化和产品化。他是排故高手，不论型号，不论软、硬件问题都能解决，实验室内的彻夜调试、反复试验，实验室外靠香烟和方便面的不断支撑，无人不佩服之、感动之。他就是数管人眼里的“活神仙”，载人系列飞船及“天宫一号”数管分系统的主任设计师孙勇。

素材运用 人们都唤孙勇是“活神仙”，这源于他技术的精湛和对航天事业这份十五年如一日的勤勉、执著，殊不知他却是最苦、最累的“活神仙”，他从不言苦，如果不是对航天事业的无限热爱，又怎会无悔付出、默默奉献?

话题拓展 科技是第—生产力、迎难而上、无悔

[回收着陆专家]

高树义：我被航天的荣誉感召

20世纪90年代，刚跨出校门的高树义进入北京空间机电研究所工作，从此与神舟飞船结缘。刚参加工作不久，导师让高树义编写—个参与型号的技术流程方案。高树义白天扎入技术资料堆中，一页页翻，一篇篇悟，晚上潜心研究，消化吸收。高树义完成的这份专业技术流程方案成为该型号的第—份正规的专业技术标准规范。渐渐的，无数次历练将这个年轻人磨砺成了回收队伍的骨干，他终于挑起大梁。从“神舟—号”到“神舟八号”，面对型号研制的“拦路虎”，面对不断出现的技术难题，他从不退缩，带领团队成员一次次爬上高耸云霄的试验高塔，走入遥远偏僻的西南山沟，踏进人迹罕至的塞外戈壁，采用科学的方法，通过大量的试验，梳理问题，查找原因，反复验证。最终，他带领团队成功解决了伞舱总装、降落伞连接分离机构、降落伞吊挂机构等问题，实现了让航天员健康安全返回家园的目标。素材运用 高树义仅仅是载人航天系统中的一个螺丝钉，但航天的荣誉，将召唤着他在航天科研领域坚守一生。

话题拓展 坚守、攻关

速用片段

做一颗扎进梦想的螺丝钉

他们有一个共同的梦想——追天逐日，他们有神奇的默契——合作无间，他们有一个共同的名字——航天人。

飞行员是台前的主角，刘洋，第一位女航天员，恪尽职守，年轻有为；景海鹏，二度出发，从零开始，严格要求自己，精益求精：刘旺，无数次模拟让他在对接时分毫不差，表现出色。

你见过倒计时场面吗?你看得懂飞控大廳里不停跳动的数字和闪耀的信号灯吗?没有飞控人员精确的计算，不管改进的系统技术，你怎能看到飞船升空，飞船着陆时那滔天的欢呼与大家如释重负的笑容?

还有背后强大的科研团队做技术支撑，他们日以继夜地学习研究，才制造出发射系统、回收系统„„还有控制飞船水、电、温度的保障系统人员，他们都是这出戏里的小龙套、大明星。

如果不能做台前的英雄，我会选择做幕后那颗缺一不可的螺丝钉，一头扎进梦想，就是完美一生。

点评 全面呈现航天员的风貌，重点详述幕后团队，突出了“做螺丝钉”的主题。总一分一总的结构不显陈旧，原因在于句式灵活，语言亲切感人。

**第五篇：高考作文热点素材**

2024热点作文素材

作文素材及运用让笑的阳光拔开心灵的乌云笑，可以让一个人心中的“冰山”融化;笑，可以让一个人的“冬天”立刻变成万物复苏的“春天”;笑，可以让一个心灵暗淡的人变得开朗。让笑的阳光走进心灵，让笑的阳光

拔开心灵的乌云，让笑的阳光温暖一颗冰冷的心。

一天，我和同学走在街上，我发现她在对一位老农笑，我好奇的问她：“你认识他吗?”“不认识。”“那你为什么对他笑呢?”“我希望我的笑可以让他在这冷天里感到一丝温暖。”听完她说的话后，我感到了笑的更深一层的含义。

今年冬天，我们小区来了一个不爱说也不爱笑的门卫老头，虽然有一个门卫老头是很好，可是他每次开大门的时间都在七点以后，害得我每天都要多走一大圈。那天，我突然想到同学对老农笑的那件事，也想试一试对这位门卫老头笑。日复一日，终于，这门卫老头第一次对我笑，还向我讲述了他的身世：他是一个孤苦伶仃的老人，老伴死的早，儿女也不养他了，只好到这来做门卫。说到这里，他的眼泪流了下来，我一边安慰他一边对他说：“那你可以把小区里的人当作自己的亲人一样啊!”这句话之后，他开始跟我们这些小区的人有说有笑，还把开大门的时间调到了六点之后。不久，他因病去世了，他躺在床上，脸上浮现着他安详的笑，整个小区的人都为他追悼，怀念着他。

笑，不仅像阳光，也像许多许多美好的事物。让笑的阳光走进心灵，让阳光温暖全身，让快东充满整个世界。

让笑的阳光走进心灵，让我们忘记冬天的寒冷，走向美丽的春天!

作文素材及运用：我看中国达人秀[1]

【文题呈现】

2024年10月22日《绍兴晚报》记者就“中国达人秀”话题，针对绍兴在校及毕业大学生做了一份简单的问卷调查。有部分被调查者认为评委的素养以及节目的体制上存在漏洞。较多认可该档节目的被调查者明确表示：“宣传到位、没有任何门槛、不限任何才艺”的宗旨，符合全民参与的标准，是其迅速走红的原因，并为其中的“奇迹轮番上映，节目扣人心弦”而声声叫好;而不看好“中国达人秀”的被调查者认为：“社会浮躁而引发成名之心”、“参赛过程以及后期产生的经济、文化效应”诱使民众参与，并消极表示这只是一种“打发时间的娱乐”而已。

对“中国达人秀”你有何看法，请以“我看中国达人秀”为话题，写一篇不少于800字的文章。要求：①立意自定;②角度自选;③除诗歌外，文体自选。

【写作指导】

这是一个时评类作文材料，对这类话题需要确立一个明确的观点，或赞许或抨击，必须旗帜鲜明。而事例往往有多维的解读，因此，拿到一个事例，我们要学会从不同角度进行分析，提炼出有思想、有深度、有意义、有个性的主旨。

以这则材料中的对“中国达人秀”的看法为例，有对节目体制和评委素养的评价的批评，有为其因“没有任何门槛符合全民参与的标准”而叫好的，有认为节目动机不纯意义不大的评论。所以，我们选择不同角度的解读，就可以得出不同的观点，在具体的写作时紧紧围绕自己的观点来阐发见解和主张就行了。

1.从节目本身的角度思考：娱乐如何大众化;娱乐节目如何告别低俗;娱乐节目与时代精神;娱乐节目如何才能吸引民众;“达人秀”不同于其他选秀类节目;“达人秀”是富有特色的“秀”;“达人秀”还是在作秀等。

2.从参赛者的角度思考：平凡与不平凡;永不言弃;“达人秀”是“凡人秀”;每一个都是达人;生命的价值;达人与能人;达人与艺人;残缺也是一种完美;超越自我等。

3.从评委的角度：达人的标准是什么;评委需要怎样的素养;评委如何完善自己;尊重与平等;话语霸权与人文性等。

当然，这个作文材料也可以描摹节目令人感动的细节，抒发自己的感情，表达自己的喜怒哀乐，写成一篇夹叙夹议的散文。

【佳作示例】

“感情秀”并非“达人秀”

姚靓琳

至今为止看了许多期的“中国达人秀”了，可是我反倒觉得对“达人”这个词竟有点陌生起来了。在周末的时候仔细翻查了现代汉语词典居然没有找到，想必这是一个比较新比较潮的词汇吧。

但其实我想说的并不是这个词汇的出处的问题，而是人们对于它的定义和理解。我甚至觉得我们都被东方卫视搅浑了判断力，说实话，我并非是讨厌或是想弹劾这个节目，仅仅是想表明一下自己的观点，难道这样的煽情表演“秀”就是“达人秀”吗?

先从一般的选手说起吧。在表演的过程中，有些时候三位评委老师会同时按下“叉”灯来结束眼前选手扯淡而又无聊的表演，然后问上几个十分荒谬又不着节目边际的问题，选手便会就此答上自己“悲惨的遭遇”，例如“我的老伴终生瘫痪了”、“我的家庭让我难以实现我自己的梦想，是我的XX伴我一路走来”如此等等。此时此刻，节目的录制现场就会马上飘起悠扬并且略显伤感的旋律。之后总是伊能静要求请上他的亲人，台上的两人继续说得稀里哗啦、泣不成声，于是评委居然来了个一百八十度大转弯而大呼“YES”，俨然忘记了他刚才无聊的表演，俨然忘记了这是达人秀而不是感情秀，俨然忘记了达人的定义和达人的标准。我真为那些自己孤身前来，精心准备和表演出真正新奇好看节目的选手们感到不公平!评委们，这是“眼泪的错觉”啊!

接着再来说说一位十分有名的选手，刘伟。我承认他确实身残志坚，拥有永不言败永不言弃的优秀品质，堪称是我们青少年一辈真正的学习楷模，可他真的算是真正意义上的达人吗?真的算是具有新奇出色的技艺的人吗?曾记得在总决赛的时候，周立波说过这样一句话：“刘

伟，我不知道你还会在这个达人秀的舞台上走多久，但如果你永远局限在这个层面上，那么你将会停步不前或是就在此止步。”意思显而易见，周立波也认为刘伟光靠每场稳定的用脚趾弹奏出一首柔情的歌曲，然后再由主持人不断介绍和强调一下他的悲惨和坚强是远远不够的，他需要有更接近“达人”意义上的表演突破。因为，其实地球人都已经知道这更接近于“感人”而非“达人”!

不过，达人秀的节目也因许多选手例如表情王、反串王等的搞怪另类表演而变得更加活泼滑稽。说实话，除了要秀出自己真正与众不同的技艺的同时，舞台上挥洒热泪着实需要，但是过多的眼泪只会湮没了“达人”这两个字背后存在的真正的意义!

或许评评委更需要与观众一样，尽量理性地去欣赏和考量选手的表演和技艺，而不是以感情或是悲情说话。

[点评]文章的题目就十分明确地表达了自己的观点，认为这个节目偏离了主题，变成了煽情的表演，变成了“感情秀”，不是真正意义上的“达人秀”。一开头，作者从“达人”这个词汇的理解出发，将它与节目的内容相比照，提出了自己的疑问，也进一步点明了题意。接着，文章从一般的选手说起，批判了选手用“悲惨的遭遇”替代“扯淡而又无聊的表演”却竟然博得评委通过的匪夷所思的现象，认为这是对“那些自己孤身前来，精心准备和表演出真正新奇好看节目的选手们感到不公平”，是评委们“眼泪的错觉”。然后，又从评委对参赛者刘伟的点评中挖掘出一点端倪：刘伟需要有更接近“达人”意义上的表演突破。这也正好证明了评委对评判标准的误读与曲解。最后，话锋一转，强调给节目带来活力的真正“达人”秀出的是“自己真正与众不同的技艺”，而适当的“挥洒热泪”只是陪衬而已。亮明了自己的看法。末尾再次强调要侧重“选手的表演和技艺”、“理性地去欣赏和考量”，回应文题。文章观点明确，结构严谨，论证层次分明，先破后立。语言充满理性睿智又不乏生动形象。如：“说实话，我并非是讨厌或是想弹劾这个节目”、“台上的两人继续说得稀里哗啦、泣不成声”、“其实地球人都已经知道这更接近于‘感人’而非‘达人’”。

作文题目预测：无奈的交流

信息技术的迅猛发展，给我们生产生活带来了深远的影响。如今的时代，书信早已被冷落，它们留存在我们心中的只是父辈们发黄的写着或黑或蓝钢笔字的纸张的身影。必须承认，电子传媒有着书信无法比拟的优点，方便，快捷，费用低廉，但是转瞬即换的信息，大多数的时候就如同三个月就长大的肯德基香辣鸡，往往味同嚼蜡。

手机也好，电子邮箱也好，能够收到的信息，都县一连串自创的但更多是人云亦云转发的数字符号，不仅不能给我们充实饱满的感觉，反而感到时时的空虚和无助，仿佛一场疲惫的梦幻。面对着电脑屏幕，我们产生了太多的冲动，可是，每当下笔时，却因想不起汉字的写法而感到心惊。

于是，我们在铺天盖地的新闻面前变得无所适从，这些没有头绪的内容也更剥夺了更多属于我们自己的时间。同时，每一次快捷的浏览，都不会让我们体会到生活的温馨。高考资源网 科技，真是让我欢喜让我忧。

点评 比喻形象，分析入理。文章开头一段以大量的篇幅对当前科技发展进行了分析，接着引述素材，表达了对科技发展引发汉语危机的担忧。

作文素材：黄丽莎，妹妹背出来的冠军

黄丽莎：妹妹背出来的冠军

在北京残奥会女子200米T53级决赛中，中国轮椅选手黄丽莎，以29.17秒夺得金牌，并打破世界纪录。

黄丽莎是河北省藁gǎo城市常安镇黄家庄村人，一岁时患小儿麻痹症，导致下肢瘫痪。父母带着她四处求医，但病情并没有好转。6岁时，为了改善她的腿部机能，父母又带着小丽莎到医院做了一次大手术，术后症状有所缓解，但终究还是落下了双腿残疾。

由于经济原因，家里没有钱给她买轮椅，妹妹黄丽静就成了她的“双腿”。妹妹背着丽莎上完了小学。为了照顾上学晚自己一年的姐姐，妹妹丽静上了两遍六年级，直到把姐姐送进初中。2024年底，黄丽莎在河北省残联组织的残疾人青少年运动员选拔中被初选为后备运动员，从此结束了妹妹七年来充当姐姐“双腿”的日子。黄丽莎说：“我欠妹妹太多了，自打她不再背我后，最近四年，她的个子一下子长了10多厘米。”

对黄丽莎来说，入选国家队是一个好机会，但接下来等待她的是艰苦的训练。轮椅竟速的训练非常艰苦，一天两练，每天五个小时。每天的训练量是40公里，相当于一个马拉松，无论刮风下雨都要坚持。黄丽莎说：“刚开始训练觉得很苦，有时训练了，累得就想睡觉，但咬咬牙也就坚持住了。”

2024年，训练了一年的黄丽莎开始参加各种赛事，并取得了优异成绩。在2024年马来西亚首都吉隆坡举行的第九届远南残疾人运动会上，黄丽莎作为首次参赛的中国运动员，包揽了轮椅竞速100米、200米、400米、800米、4X100米、4X400米6枚金牌，名列个人金牌榜前列。

分析：一分耕耘，一分收获。黄丽莎通过自己的努力，取得了辉煌的战绩，而在这一枚枚沉甸甸的金牌背后，饱含着她自己多年的辛酸血泪，也饱含着包括她妹妹在内的一家人的浓浓亲情。

适用话题：付出与回报、亲情、平凡与伟大、坚持不懈。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找