# 2024－2024学年部编版语文九年级下册第22课《陈涉世家》导学案

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-06-29

*课题：《陈涉世家》教学目标：1．积累文言词语，确切理解其含义。2．反复朗读，培养文言语感。3．把握本文运用对话及对话时的语气来表现人物性格的写法。一、预习检测。1.作者背景：司马迁的父亲司马谈，学识渊博，在汉武帝时就任太史令（史官），掌管秘...*

课题：

《陈涉世家》

教学目标：

1．积累文言词语，确切理解其含义。

2．反复朗读，培养文言语感。

3．把握本文运用对话及对话时的语气来表现人物性格的写法。

一、预习检测。

1.作者背景：司马迁的父亲司马谈，学识渊博，在汉武帝时就任太史令（史官），掌管秘籍、史料、职司记载等。司马迁自幼受父亲熏陶，10岁就到长安学习，20岁起曾多次到南北各地游历，观察各地的风俗人情，采集传闻异说，为后来写作《史记》打下基础。38岁时继任太史令，更有机会博览皇家藏书，掌握了丰富的史料。42岁时开始写作《史记》。后由于上书替投降匈奴的汉将李陵辩解而触怒皇上，获罪下狱，被处官刑。为完成《史记》，司马迁忍辱负重，发愤著书，历时10多年，终于写成历史巨著《史记》。

下面12个成语介绍了司马迁的一生：

博闻强记

家学渊源

栉风沐雨

名山大川

挺身而出

犯颜极谏

飞来横祸

不白之冤

忍辱含垢

大笔如椽

鸿篇巨制

藏之名山

2.作品背景：《史记》是我国第一部纪传体通史，也是我国第一部传记文学。这部书记载了上自黄帝下至汉武帝的三千多年历史。全书包括十二“本记”（记历代帝王政迹），十“表”（大事年表）、八“书”（记各种典章制度）、三十“世家”（记诸侯国兴亡）、七十“列传”（记重要历史人物的言行事迹）。书中史料翔实，作者思想倾向也极为鲜明。例如课文《陈涉世家》，作者把农民起义的领袖陈涉的传记列在“世家”里，足见他对陈涉的历史地位和作用的看重。

鲁迅先生曾称赞《史记》为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”。

3．时代背景：秦始皇统治时期，大规模地兴建宫殿和陵墓，以及筑长城、修驿道，对匈奴和南越的用兵，耗费了大量的人力和财力，极大地加重了人民的徭役和赋税负担。同时，还制订严刑酷法，使人民动辄触犯刑律。秦二世继位后，赋敛益重，致使天下困疲不堪，人民陷于深重的苦难之中。“官逼民反，民不得不反”，在这样的残暴统治下，爆发了中国历史上第一次轰轰烈烈的农民起义，这就是陈胜、吴广领导的大泽乡起义。

4．朗读课文，查字典，给下列加粗字注音。

阳夏（jiǎ）辍耕（chuò）（点缀   掇  啜泣）鸿鹄（hú）

闾左（lǘ）適（zhé）

戍（shù）（戊戌）当行（háng）度已（duó）失期

以数（shuò）

谏（jiàn）

罾（zēng）间令（jiàn）篝火（gōu）忿恚（huì）

宁有（nìng）

攻蕲（qí）铚（zhé）

酂zàn）柘（zhè）

谯（qiáo）憔  樵

千骑（jì）社稷（jì）怅（chàng）恨  嗟（jiē）

酂（zàn）烹（pēng）徇（xùn）（询     殉）被坚执锐（pī）

苟（gǒu）富贵  鸿鹄（hú）之志   袒（tǎn）右     丛祠（cí）

陈胜王（wàng）

鞭笞（chī）毋（wú）斩   会（huì）计事长吏（lì）以应（yìng）陈涉

二、知识探究。

1）、学生疏通文意（一组翻译，另一组评议，教师指正不足）注意重点词语的理解。

2）、翻译下列各句，并说说它们在句式上有何特点。

1．陈胜者，阳城人也。

陈胜是阳城人。这是判断句，用“都江堰市……也”表示判断。

2．发闾左適戍渔阳九百人。

征发穷苦人发民九百人去驻守渔阳。这是倒装句，“九百人”应移至“適”的前边。

3．祭以尉首。

用（两）尉的头祭天。这是倒装句，翻译时要将“以尉首”移至“祭”的前面。

4．上使外将兵。

皇上派他在外面带兵。这是省略句，“使”。的后面省略了宾语“之”。

5．天下苦秦久矣。

天下的苦于秦朝的统治已经很久了。“苦”字后面省略了表示被动的“于”字，这一句既可看作省略句，也可看作是被动句。

3）、【知识梳理】

1、通假字。

（1）苟富贵，无相忘。无，通“毋”，不要。（2）发闾左適戍渔阳   適，通“谪”。

（3）为天下唱    唱，通“倡”，首发。

（4）固以怪之矣

以，通“已”，已经。

（5）将军身被坚执锐    被，通“披”，披着，穿着。

2、词类活用。

天下苦秦久矣        苦，形容词的意动用法，以……为苦，苦于。

乃丹书帛曰“陈胜王”    丹，名词作状语，用朱砂。

置人所罾鱼腹中       罾，鱼网，名词活用为动词，用鱼网捕。

固以怪之矣。怪，形容词的意动用法，认为……奇怪，对……感到奇怪。

夜篝火           篝，名词作动词，用笼罩着。

狐鸣呼曰          狐，名词作状语，像狐狸一样。

卒中往往语，皆指目陈胜。目，名词活用为动词，用眼睛示意。

广故数言欲亡，忿恚尉    忿恚，形容词的使动用法，使……恼怒。

将军身被坚执锐       坚、锐，形容词活用为名词，坚固的铁甲；锐利的武器。

皆刑其长吏         刑，名词活用为动词，惩罚。

3、古今异义。

今亡亦死             古义：逃亡。今义：死亡。

又间令吴广之次所旁丛祠中。古义：私自，偷着。今义：空隙。

卒中往往语。古义：处处。今义：常常。

将军身被坚执锐。古义：亲自。今义：人、动物的躯体。

会天大雨。古义：适逢，恰巧。今义：集会，见面等。

楚人怜之。古义：爱戴。今义：怜惜，可怜。

夜篝火              古义：用笼子罩着

今义：在空旷处或野外架木柴、树枝燃烧的火堆。

而戍死者固十六七。古义：十分之六七，表分数的约数。今义：整数的约数，十六或十七。

比至陈。古义：等到。今义：比较，比方。

号令召三老、豪杰来会计事。古义：动词“会”与“计”的连用，聚会商议。今义：管理财物的人员。

陈胜、吴广皆次当行。古义：编次。今义：次序；品质差等。

4、一词多义。

（1）会 A.会天大雨（恰逢）

B.与皆来会计事（聚集、聚会）

（2）将 A.项燕为楚将（名词、将领、大将）

B上使外将兵（动词，率领、带兵）

（3）次 A.皆次当行（编次，依次编排）

B.之次所旁丛祠中（旅行或行军在途中停留）

（4）书 A.乃丹书帛（写）

B.得鱼腹中书（字条）

（5）乃 A.陈胜、吴广乃谋曰（于是，就）B.当之者乃公子扶苏（用在判断句中，相当于“是”）

（6）为 A.皆次当行，为屯长（做、当）

B.为天下唱（介词：给、替）

（7）故 A.广故数言欲亡（故意）

B.扶苏以数谏故（名词，缘故）

（8）道 A.道不通（道路）

B.伐无道（这里指封建社会所认为好的政治）

（9）令 A.乃令符离人葛婴将兵（派）B.陈守令皆不在（官名，县令）

（10）数 A.以数谏故（多次）

B.卒数万人（数词，几）

（11）行A陈胜、吴广皆次当行（行列、队伍之列）

B乃行卜（去、往）

C行收兵（行军）

4）、内容探究。

1、陈涉是什么出身？他与一般的农民有何不同？

明确：“佣耕”之民，却入世家——反秦大业“由涉首事”，“其所置遣侯王将相竟亡秦”，故入“世家”。正如项羽反秦首功，列入“本纪”一般。

这一段从籍贯、身世、志向等方面来介绍陈胜。(1)“与人佣耕”，表明陈胜是个被剥削受压迫的穷苦农民；(2)“怅恨久之”，说明他对所处的贫困地位的不满；(3)“苟富贵，毋相忘”，表达出他有福同享的思想意识；(4)“燕雀安知鸿鹄之志哉”，用形象的比喻说明了他的远大志向。

2、农民起义的原因是什么？在段中画出句子。

明确：农民起义的直接原因是苛重的兵役和残酷的刑法，“发阁左適戍渔阳九百人”，一次征发就有900人，可见摇役之重；“失期，法皆斩”说明秦朝法律的苛酷，从而表明起义是被逼的。

3、陈胜、吴广谋划起义的主要策略是什么？

明确：先提贤君公子扶苏可以利用，以宗法观念掀起人民反抗秦二世的情绪，并争取人民的支持，分化统治者内部力量；再提深受楚国人民爱戴的名将项燕，以其名义发动起义，具有号召力，又可燃起人民对秦灭楚的复仇火焰。两个策略，反映陈胜对时局的关注和精到的智识。

4、陈胜、吴广为谋划起义作了舆论准备，是怎样的？有何作用？

明确：陈胜、吴广用“鱼腹藏书”和“篝火狐鸣”制造陈胜要做王的舆论，主要作用是“减众”。

5、本段中对人物的刻画主要采用什么描写方法？

明确：刻画人物以对话为主，运用语言、动作、外貌描写刻画了陈胜、吴广的革命精神和非凡的才干。

6、第2段写了哪些内容？

明确：写了三方面内容，A并杀两尉，B为坛而盟，C．胜利进军。总的来说是叙述了发动起义到建立张楚政权的经过。

7、第3段开头交代了几个场面？有何用意？

明确：开头交代了“并杀两尉”“召令徒属”“为坛而盟”这三个场面，“并杀两尉”是为了扫清障碍，“广故数言欲亡”“故”表明用计，目的是激怒将尉“答广”“尉果符广”“果”表明计划成功，“剑挺”写出将尉的凶残，接着用“夺”“杀”“佐”“并杀”连着四个动词，生动形象地表现陈胜、吴广面对强敌，奋勇杀敌的斗争精神。“召令徒属”慷慨陈词，几句话简洁精炼，说理中肯，具有强烈的鼓动性和号召力。再次体现陈胜的胆识和才智。文中在描述这两个场面后，插入一句议论“从民欲也”，表明起义正是人心所向，对“为坛而盟”的描写，则显示了简朴隆重的气氛。

8、课文后半部分哪些词语体现了起义军的胜利进军情况？

明确：“攻”“下”“收”“皆下”等动词，表明陈胜、吴广起义势如破竹，所向披靡，结尾一句进一步反映起义的影响之大。

三、知识拓展。

1、复述课文的内容。

要求：（1）用现代白话复述；（2）复述要突出事件的重要环节和关键之处。

2、文章选取的材料那些详写?那些略写？为什么这样安排？

有关起义以前的事迹，只选其典型事例来介绍陈涉高出常人的言行，写得比较简略。有关起义筹划过程和起义场面，写得十分详尽。文章之所以这样安排材料，主要是为了突出陈涉的非凡才干。

四、课堂检测。

1）、有关字词。

1、解释出自本文的成语、名句并背诵。

鸿鹄之志：比喻远大志向

篝火狐鸣：假托鬼狐之事诱众起事。

苟富贵，无相忘：有朝一日谁富贵了，别忘了咱们。

燕雀安知鸿鹄之志。燕雀怎么会知道鸿鹄的远大志向呢。

王侯将相宁有种呼！王侯将相难道是天生的贵种吗？

2、【中考链接】

（2024年甘肃省兰州市）

（二）阅读下面文言文选段，完成10-14题。

（15分）

“吴广素爱人，……杀之以应陈涉。”

（节选自《陈涉世家》）

10.用“/”给文中画线句子划分朗读节奏（只划三处）。（3分）

乃令/符离人葛婴/将兵/徇蕲以东

11.解释下列加点词的意思。（2分）

（1）吴广素爱人  素： 向来，一向

（2）将军身被坚执锐  身： 亲自，亲身

12.用现代汉语翻译下面的句子。（3分）

而戍死者固十六七

译文： 可是戍守边塞的人十个中也得死去六七个。

13.这段文字首先叙述了发动起义的情形。下列选项中能正确概括其步骤的三个关键词是（C）（3分）

A.并杀两尉  失期当斩  攻大泽乡    B.激怒其众  召令徒属  攻大泽乡

C.并杀两尉  召令徒属  为坛而盟    D.激怒其众  皆已失期  为坛而盟

14.陈胜、吴广起义提出了“诈称公子扶苏、项燕”的策略，从而掌握了民心动向，请概括出这一策略的效果是从哪两个方面得到证明的。（4分）

答： 起义队伍迅速发展并建立张楚政权；各郡县纷纷举事响应陈涉。

问答。

（l）起义的导火线是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（戍卒在开赴渔阳途中遇雨失期）

（2）陈胜认为起义将得到广大人民支持的理由是：①\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；②\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（①秦二世杀太子扶苏，引起人民群众对秦王朝的更大不满；③楚人怀念楚将项燕，有强烈的复国愿望）

（3）为起义作舆论准备的办法是：①\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。②＿\_\_\_\_。

（①将写有“陈胜王”的布条置鱼腹中，戍卒买鱼烹食，得鱼腹中书；②吴广在驻地旁的丛词中，狐呜呼口：“大楚兴，陈胜王。”）

（4）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_是起义的第一步；接着用\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。作为动员群众起义的口号。

（并杀两尉；自称公子扶苏、项燕的队伍）

（5）你心目中的陈胜是个怎样的人？文章主要通过什么写法来展现这一形象的？运用人物个性化的语言来表现人物。

陈胜是一个对封建统治强烈不满，敢于反抗，敢于斗争，善于斗争的有志气，有抱负的农民起义的领袖。

（5）吴广是个有勇有谋的人，请你说说在杀死两尉的过程中，他的智谋表现在哪里。

(1)抓住时机

(2)故意使自己受辱(使用激将法)

(3)激怒众人

【板书设计】：

一、谋划起义

1、原因

直接

失期，法皆斩

根本

天下苦秦久矣。

2、策略

立公子扶苏

楚人怜楚将项

3、舆论

鱼腹藏书

篝火狐鸣

二、发动起义

1、起义开始时的情形：并杀两尉，召令徒属，为坛而盟。

2、起义初期的迅猛发展和陈胜立国的经过。

3、概述此后诸郡县反秦斗争的情形。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找