# 2024年教师培训心得体会感悟简短(二十一篇)

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2024-06-30

*从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。教师培训心得体会感悟简短篇一这次的培训虽然只...*

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

**教师培训心得体会感悟简短篇一**

这次的培训虽然只有短短的几日，但是比起我自己在书中体会和学习的那些知识比起来，老师们的这些经验对我来说实在是醍醐灌顶!对这次的培训，我的感受总结如下：

一、在心态上

在刚开始的时候，我是真的不怎么乐意来参加暑假的培训。当时的我比起接受其他老师的教导，我更愿意用这段时间去自己学习，在自己现在的路上去更好的发展。现在回想起来，我当时的思想实在是太过顽固。这次的培训中，我感受到很多不同老师的不同思想，他们有的和我走的路线差不多，但是有稍有不同的转折，有些选择的是与我完全不同的教学路线。

虽然在路线上不同，但是都是殊途同归，大家都是为了在教学上做的更好在努力的做好自己教师的本分。在不断的接受和见识其他老师的教学方式后，我也不得不承认这次的培训给了我很多的收获，至少这么多的见识，让我在教学的思路上有了许多新的想法，也许好好的总结一下又是一条新的道路。

二、教学培训

除开其他老师的经验，培训老师的教导才是这次培训给我真正的惊喜。在老师的讲课中，我看到了许多和我相似的教学方式，可是老师却用了更加高明的手法，或者说是比我更加优秀的表现手法。而且在很多的地方都出现了我曾经没有想过的新方法，一个比一个有趣，一个比一个精彩。

听着培训老师的讲课，我实在是想说上一句：“精彩!”可惜我光是不断的做笔记已经是非常的忙碌了。但是在和其他来参加培训的老师们交流之后，我又见识到了其他老师对这次培训中经验的新看法，总结过后，我的收获就更加的精炼了。

这次的培训实在是收获颇丰，不仅加强了自己教学思想，对教学的方法也是收获了很多，总结之后，我对下个学期的教学变得非常的期待!现在看来，这次的培训就像是一个巨大经验聚集地，能在这里找到这么多的经验和收获实在是意外之喜，也许我真的该好好的改改自己之前那样独行的方式。

**教师培训心得体会感悟简短篇二**

学一次，长一志，用一世，优秀中学教师培训心得体会。这是我对培训学习后的感叹。听专家讲座，感叹他们的博学多思，惊人的创意和精辟独到的分析。培训短暂，但确实学到了不少知识，结识了一批新朋友，接受了一些新鲜观念，点燃了我们教育理想的火把，催我们前行，激励我们在教育这片沃土生根发芽。细细回味几天的学习内容和多年工作的实践，有以下几点感受。

一、理念引领，深入人心

对于一位老师来说，在实际工作中需要有价值的理念引领，需要有前瞻性的眼光看问题，有利于我们找准发展方向，而不是盲目蛮干。李海林博导论述“教学反思的五个层次”，吴军老师讲述“制定教学目标的四项原则”，马卫平博士阐述的“五问快乐体育”等等这些理念，就可以在我们实际工作当中加以运用，让这些理念穿行在我们的教学实践中，指引我们理论联系实际把工作做实做好。

二、认识提高，目标确定

培训过后，结合本地的实际情况，反思过去的教学现象，应该认识到一些不足，如：对学生学习方式的指导不够，要么过于小步子教学，包办代替现象严重，要么放手难收，缺乏指导，小组合作交流处于形式化的状态，耗时低效;学生学习缺乏规范;学生学习缺乏感悟体验或创造;重活动轻技能……教师为了追求某个现象，而顾此失彼，使教学发生偏颇。面对这些问题，要“知不足，方进取”，要集思广益，确定好自己的发展目标。有目标，效率高，目标不明，办事不行。我们要联系实际，确定长远目标和近期目标。

每一阶段要抓住某个重点，并持之以恒地实施推进，不断给自己提出要求，化压力为动力，不能混混而已，人要有所为，一步一个脚印地朝着一个又一个的目标迈进。

比如，这次在学校上研究课《少年拳》，我为自己确定：第一阶段做到课前要充分思考，预设教案，做到没有思考不进课堂(教学设计)。第二阶段做到课堂上培养具有高思考力水平的学生(学生探究)。第三阶段做到师生互动(营造氛围)。第四阶段做到注意收集信息(教学反思)……以上各层目标可以综合实施，也可以分阶段，每一阶段哪怕实施一种，只要持之以恒，就能有质效地提高教学。

三、结合实际，反思实践

学习的关键是要能学为所用，要在听中学，做中学，把学到的要做出来，做过的要说出来，理论联系实际，行为跟进，求真务实，一定要在自己的教学中带来一些行为上的变化，从改变自己开始，再来改变学生，并且不断地反思实践，提升自我，渐入佳境，做个具有专业化素质的教师，心得体会《优秀中学教师培训心得体会》。

1、讲究策略抓重点。

目前，有一些常规课教学容量不够，教学重点抓不住，难点没突出，节奏缓慢，负荷量不足，学生学习状态不佳，导致效果不好。应该对这些现象进行归因分析，不要课前少思考，一定要讲求教学策略，吴军老师强调的要善于对学生提出问题，让学生到媒体中找答案，到课外书中去找答案，在学生交流中找答案，这就是一种教学策略。教好每一节常态课，向常规课要质量，要做一个有智慧的老师，课前充分思考，充分预设，做到智慧地教，让学生聪明地学，培养具有高思考力水平的学生，促进他们可持续发展。

2、课例研习最有效。

教师不是教书匠，一流教师，教人;二流教师，教书;三流教师，教“应试”。我们要在教学中养成教研一体的意识，培养学生全面发展，让学生的多元智能得到开发，特长得到发挥，并逐渐养成培养自己教研一体的良好习惯，课前多思考研究，天天动脑筋上课，这样会有无穷的乐趣，课后多反思，在反思实践中学会与自己对话，与同伴对话，与理论对话，与实践对话。正如李海林博导谈到的：学生学到了什么?你实际上在教什么?我看到了什么?每个环节达成的原因是什么?没达成的原因是什么?怎样改进?让上课与自主反思交互发展，螺旋上升。长期下去，相信每位老师都可以成为一流教师，教出让家长满意的学生。

3、追求卓越求发展。

社会发展，科技进步，需要我们不断学习，否则慢进则退，我们必须树立终身学习的意识，以避免不能适应新形势要求。教师要追求卓越，应做一个爱学习的教师，更要做一个爱思考的教师，才能避免“学而不思则惘”，在思考的基础上，努力实践自己的想法，相信会有所收获的!通过听专家的讲座，及在网上同学友们的交流，我再次认识到学习对一名教师成长的重要性，无论从知识面的拓展上，还是专业知识与技巧的提高上，只有不断的学习才会做到。如果不思进取，满足已有的只会固步自封，越来越不能适应新形势下教育工作的需要。而学习是需要毅力和耐心的，因此，无论是为了专业成长的需要，还是为提高自身素养，都要不断的学习，拓宽自己的知识面，做一个有思想的博学教师。那样，教学生才会充满自信，意气风发，学生才会钦佩你，爱上你!从现在做起，坚持学习，学习，再学习!同时，也是为了磨练一下自己人生的斗志，和锻炼自己在繁忙生活中挤时间的能力，也使自己的生活更加的充实，时时散发着诱人的清香和魅力!通过这次学习，我深深的懂得，教师要追求卓越求发展，就得把自己的角色定位于指导者、组织者、参与者和合作者，从指导学生学会自学、学会倾听、学会评价、学会说话、学会合作入手指导学生参与学习，掌握学习的方法和技巧，引导学生学会自评、互评，与学生平等相处，深入学习小组与学生合作、探究、互动，让舞台给学生、让精彩给学生，真正把学生放在主体地位上，让学生同样追求卓越求发展。

“不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香。”作为适应社会发展的骨干教师，我们必须不断地学习理论知识，用理论指导教学实践，研究和探索教育、教学规律，把科研和教学结合起来，使自己具有教学知识方面的前瞻性。这样才能培养出新时期创新性的学生，这样才能让我们向卓越型教师迈进!

**教师培训心得体会感悟简短篇三**

一走进中国教师报华南培训基地—罗湖区幼儿园骨干教师培训的场地，心中就不觉升起一种自豪感。为自己的职业而自豪，为自己的岗位而自豪，更为能来参加此次罗湖区骨干教师培训而自豪。心里就莫名的想，自己也是众多教师队伍中优秀的一员，感到很荣幸。但随着蔡迎旗教授对中国学前教育发展与改革动态的讲解，才知道自己的想法多么单纯和无知，自己对学前教育的发展竟然是一无所知，了解的太少了。蔡教授通过学前教育的发展讲解，道出了学前教育发展的严重不足以及学前教育者的自身素质和师资力量严重欠缺，更通过实例讲明了中国学前教育的从公办到民营、从城市到乡村教育的明显发展部平衡状态。更突出了学前教育模式的多样化。从一个简单的开始，就明白了自己的专业水平和素质还欠缺甚远，庆幸自己参加了此次培训，还能有了解的机会。下面就简单谈谈我此次培训的收获和受益。

一、对艺术的重新认识

艺术，一个能马上联想到优雅、型美、气质等相关词汇。但通过牛晓牧教授的透过艺术的健康教育活动的讲解，明白了一堂课下来课程设计的重要性。课程要求必须动静结合，让每个人都有参与性，不但让学者能感受到课堂的轻松、愉悦的学习氛围，更要发挥其自由的艺术天性。让每个人都能根据自己对艺术的理解，用自己完美的肢体语言去诠释自己体会到的艺术之美。不是感觉在学，而是在玩，这样才能尽情释放自己心灵深处的艺术特质。

二、对培养幼儿注意力、思维发育、人际交往的认识

幼儿园教育活动是幼儿园综合活动的一种重要形式，是教师进行计划、设计和组织的专门活动，或称正式指导的活动。对教学活动的评价是幼儿教育评价的重要内容。但教学活动的标都是为了了解教学活动的成效，了解教学过程中教师和幼儿的行为，了解教学对幼儿发展的意义。因此，香要教学活动有一定的成效，就必须要求幼儿这样活那样的规范，才能使幼儿健康、有效的发展。但往往会存在很多问题。比如：幼儿的注意力、人际交往等问题，只有找出孩子为什么会在课堂上存在种种问题的原因及这些行为产生的原因，运用到实际的教学活动中去，关注每一个孩子，和他们互换角色，培养他们的情感，并且树立他们的责任感，然后给予肯定，再通过适宜的沟通和技巧，改变他们的思维，使之与你想要的效果思想统一，相信孩子一定会更出色的。

三、对教育教学过程中心里保健的认识

原来一直认为，幼儿园的教学活动中不包括心里保健的知识，也只认为那是园医要操心的事，所以一直也没重视。通过莫源秋教授的讲解，才明白幼儿园心里保健工作是指一切皆在维护和增进在园幼儿以及在园工作的幼儿教师、保育员、园领导等人员的心里健康的各种活动和措施的总称。要做一位优秀教师，就要明白自己的主要职责就是在于使幼儿经常处于快乐的情绪之中，培育幼儿良好地心里素质和发挥成长的潜力，做一位有宽容、仁慈之心、善于发现幼儿优点、富有童心的老师，才能给幼儿一个健康、温暖的环境，把他们培养成为一个积极、乐观、大胆、自信、有良好习惯的孩子。

四、对自身的反思

听了这么多教授的授课，虽然角度各有不同，但莫教师提到的一点我非常认同，那就是做一位让幼儿喜爱的魅力老师，使之成为一个富有活力、注意自己仪容仪表、有幽默感和无穷趣味的老师，让孩子能从你的实际行动中，感受到你的魅力、你的快乐、让孩子来幼儿园就像来儿童乐园一样，给孩子创造一个轻松、愉悦、没有压力的学习环境，传授他能接受的知识，根据孩子的需要，给他一个适宜的发展空间，相信自己也会在幼儿园教师这个岗位上，更好的展现自己的才华的。

结语：自己对本次培训的感想及收获还很多，期望自己能在自己的领悟中，迸发自己更多的情感，全身心的投入到自己的教育事业中，做一个不断学习、泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应学前儿童的需要，通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。最后，要充分利用各种学习机会，扩大自己的学习资源和空间，及时了解学前教育的最新动态和发展，秉承终身学习和教育理念，以适应教育改革的新浪潮。最后，引用牛晓牧教授的一句话：我们应永远怀着一颗感恩的心，包括每一寸阳光、每一滴雨露，感谢所有关心培育我们的人，更要感谢罗湖区教育局的各位领导给我们这么好的学习机会，趁此真诚的道一声：“们辛苦了，谢谢!”

**教师培训心得体会感悟简短篇四**

今年7月15日至19日，我有幸参加了市教育局对各中心校小学教师的培训，虽然只有短短的五天，但却让我受益匪浅。

在本次培训中，班主任做到了精心安排，严密组织，培训知识切合我们教学实际，有宏观的阐述，也有微观的剖析，有理论的提升，更有课例的充实。

作为一名参与培训的老师，我觉得收获颇丰，尤其使我的教育观念得到进一步的提高与更新。

一、大量的课例欣赏，转变了我的教育教学理念

本次培训的教材是《教师教学基本功的新修炼》，主要内容表现在:语言交流基本功，教具展示基本功，教学实施基本功，学生学习指导基本功，教学评价基本功，课程资源开发基本功，教学研究基本功共七大块，对于每一个内容老师都详细地进行了诠释，尤其是学生学习指导基本功出示了大量的课例。

如:《简单的统计》教学案例1与教学案例2，通过两案例的比较，强调教师设计课堂是应充分考虑到学生的需求，站在学生的角度去思考，如提出的问题应符合学生的口味，能激起学生的统计的兴趣。

《8的组成》教学案例1与教学案例2，通过两课例的比较，强调把“学数学”变为“做数学”，把“书本数学”变为“活动数学”，让学生在活动与应用中体悟与理解知识，这也是我们一线教师必须积极实践的课题。

再如:《加法交换律》教学片断，教给我们学数学必须严谨，全面的一种启示。

《百分数的意义》教学强调充分地尊重每一位学生的发言，让学生的学习从熟悉的生活开始。

《比例尺》的教学，真正激发激活学生的经验，使学习过程更加亲切，更加具有挑战性。

《长方体的认识》教学，强调观察不等于体验，他们的认知度不一样，参与的情感不一样，留下的印象自然是不一样的等等。

通过这些大量的课例给我灌输了一种新的理念，那就是时刻以学生为本，教给学生学习的方法，鼓励学生自己去发现、探索。

二、同行之间的交流，使我得以取长补短

本次培训，汇集了几十所学校的老师，里面不乏有教学经验丰富的老师，课余闲暇时间，则是我们交流的最佳时候，我们每天都有研讨的问题，有课堂教学方面的，也有班级管理方面的，还有对某一细节讨论的，如:批改做业。

结合我们学校学生多，班容量大的特点，每天近七十本的作业，我总是全批全改，认真对待每一位学生的正误，工作量之大，自然比较辛苦，针对此情况，一同培训的蔡老师说:“你可以发挥学优生的作用呀，让学生当小老师，学生批改学生的作业，这样一对一、结对子，既巩固了知识，又提高了学生的积极性。”在交流过程中，我还了解到其它学校的新课程开展情况，并且注意到他们是如何处理新课程中遇到的一些困惑，以及对新课程教材的把握与处理，从中涉取一些先进的经验充实提高自己。

三、老师新理念的引入，使我深刻反思

在培训过程中，老师阐述了自己对小学数学的独特见解，比如:转变学生的学习方式，引导学生自主探索，创设民主和谐的教学氛围，鼓励学生和他人合作学习、交流分享，在老师的引领下，我的思想深深受到震撼，作为一名数学教师，我思考得太少，平时对如何上好一节课，对于学生的长期发展考虑得并不多，甚至是忽视了这一方面。

以前重视知识的落实，忽视知识的形成过程;重视单一解答方法的教学，忽视数学思想方法的渗透，听了本次培训后，使我明确了以后努力的方向，在今后的教学生涯中，我要不断地学习理论知识，学习新的课改经验，使自己成为一名学习型的老师，真正做到“活到老，学到老”。

总之，此次培训，犹如为我打开了一扇天窗，拨云见日，使我豁然开朗。

“玉不琢，不成器。

人不学，不知义”，培训虽然结束了，但我还在思考着，今后，我将在实际教学中不断反思，不断积累，摸索出一条有利于学生长远发展的路。

**教师培训心得体会感悟简短篇五**

经过短短几天的培训，听到许多优秀专家的讲座，让我深受教育、启发，各位专家的宝贵经验无私的传授给我们，让我深受感动。通过这次培训，让我主要思考了以下几点：

一、 教学先育人，人品很重要。

赵谦翔老师在讲座中说：“要育一流‘学生’，莫育一流‘生’”。赵老师以以身殉“名”、以身殉“星”、以身殉“钱”、以身殉“网”四类具有“疾病”的学生为例，说现在的有很多的学生患有精神疾病。并且还把精神疾病分为“贫血(爱心缺失)”、“缺钙(心理脆弱)”、“脑膜炎(思想疲软)”。赵老师对这三种学生不是排斥和放弃，而是通过自己的班队会感悟课，让学生通过心动、笔动(写自己的绿色作文)、行动，体会班队会感悟课的真正。通过赵老师的班会感悟课让我认识到：要让学生有梦想，我们不能做盗梦贼;要解放学习的“奴隶”，培养学习的主人;要让学生学会感恩，唤醒学子的孝心等等。我们班主任要通过对问题学生的心理疏导，把他们培养成“以人为本、以德为先”的一流学生。

二、 学习生活要搞好，习惯培养很重要。

李莉老师《用爱和责任引领学生健康成长》告诉我们“一个好习惯决定人一生的成就”，一个人的好习惯用21天就可以养成，如果家长不注意的话一个坏习惯也会在21天养成，而且早期教育花一公斤的力气就可以让学生拥有好习惯，晚期教育要花一吨的力气(甚至是自费)也不一定能让学生养成好习惯。李莉老师不管在课上课下都能多管齐下，培养学生良好的习惯。如：课上李老师运用认真记笔记法、“出其不意”法、当小老师法等等。课下李老师用自找资料充实法、指导积累法、家长评价法等。李老师通过运用这些方法，学生们的习惯在一天天养成，他的学生不管是课内知识、课外知识还是生活方面的自理能力，都比别的班的学生好得多。在今后的工作中，我也可以把这些好的习惯方法运用到自己的教学工作中，让我们的学生也受益。

三、 班集体要建设，班级活动很重要。

在讲座中，每一位专家都阐述了班级活动对一个班集体建设的重要性。丁如山老师在《打造魅力课堂》中认为：班队会是班主任工作的重要抓手，是班主任工作的有效载体。赵谦翔老师对“人”字的感悟是这样的：一撇一捺互支撑，一灵一肉两相成，一情一理为双翼，一言一行赖悟功。他通过自己对“人”字的理解，运用班会感悟课教给学生怎样做一个大写的“人”。张邦浩老师则通过组织多种多样的学校班级，如：学生社团活动、道德实践活动、春秋游活动、学习法律知识活动、公益劳动、体育活动等，培养学生诚实、勇敢、善良、宽容的品质，让学生在活动中体验集体活动的乐趣。李莉老师则通过设计丰富的队活动，培养学生的参与意识、创新意识、责任意识、竞争意识……构建温馨和谐、团结协作、积极进取的班集体。

通过这些活动，在无形中影响了学生的人生观、价值观，也在无形中增强了班级的凝聚力，形成了积极向上的班风。

四、 家校共配合，沟通很重要。

班主任只有得到了家长的配合，班级工作才会顺利进行。郑立军老师在《班主任，活出你的精彩》中说：“家长是我们最重要的同事。”我们在日常工作中，要经常与家长进行沟通、交流，我们要关注学生的进步、成长，不要总是一味的关注学生的学习成绩，也不要总是因为学生的学习问题与家长进行交流，这样久而久之家长就不会主动与老师进行交流，我们的工作也无法顺利进行。

李莉老师在讲座中说道：“在家长会时，我们要告诉家长改变学生的策略，这才是家长最想知道的。”李老师在家长会上告诉家长“怎样为孩子创造一个良好的家庭教育环境”，“怎样激发学习兴趣，培养孩子良好的学习习惯”还有“给家长的一些友情提醒”。李老师通过自己的方法总结，让家长学习了教育孩子最有价值的方法，这也是家长开家长会时最关心的问题。

我认为与家长沟通时，

1、要让家长体会到，老师是真心为自己的孩子考虑。

2、要让家长感受到，老师是在用心教育自己的孩子。

3、要让家长了解到，老师是在细心的照顾自己的孩子。

4、要让家长明白，老师是在用爱心关怀自己的孩子。

5、要让家长体谅，老师平日工作的不易。只有这样家长才会理解我们班主任，才会支持我们的班级工作。

五、幸福、快乐带班级，心态很重要。

郑立军老师在开始讲座前与我们一起分享了《快乐人生36计》，让我们懂得凡事要保持一颗平常心，人生才会真正的幸福、快乐，这不是每个人都能做到的，只有用心、用智慧生活的人，才会做到。同样，我们班主任在工作中，也需要用心、有自己的智慧来管理班集体。郑老师讲到“教育的最终目的就是把人引向优秀和幸福，只有幸福的教师才能教出幸福的学生，只有快乐的教师，才能带给别人快乐和活力。一个苦熬着的教师，不仅自己活得不舒服，更可悲的是还会带给一群孩子痛苦。”郑老师以乌鸦老搬家的启示提醒我们“牢骚满腹的人做事成功率最低!怨天尤人的人幸福感指数最低!”所以我们要“让工作成为自己喜欢的事情, 为兴趣而工作，是人生幸福之源!”我们要在工作中变被动为主动，变消极为积极，因为我们要做工作的“创造者”、“成功者”、“幸福者”。

杨敏毅老师在《教育智慧与真情——做一个幸福的教师》中提到幸福人生四个有“心中有盼头、手中有事做、身边有亲友、家中有积蓄”，还讲到智慧教师的心理和谐“情感与理智的和谐、坚持与放弃的和谐、控制与宣泄的和谐、精神与物质的和谐、工作与休闲的和谐”。我们要成为学生心目中的“达人”、“偶像”，只有这样我们的内心才会充实，也只有这样我们才会幸福、快乐的工作。

其实，如何提高我们的工作水平，还是在于提高我们自身的水平，同时转变思想、调整心态、不断反思，这样我们的工作才会真正的不断进步。在今后的工作中，我就要借鉴各位专家的经验，不断调整自己、提高自己，让自己的工作变得更出色!

**教师培训心得体会感悟简短篇六**

回顾10天来的培训，使我领悟颇多。

既有观念上的洗礼，也有理论上的提高;既有知识上的积淀，也有教学技艺的增长。

一、领悟到什么是灵动的课堂。

外教老师始终充满笑容的表情，始终充满课堂的活泼，有时一个幽默的笑脸、一个夸张的身体动作，甚至是即兴的表演，都吸引着每一个学生，激发起我们学习的兴趣、探索的欲望。

由于精彩，我乐于参与;由于精彩，我觉得时间悄然而过;由于精彩，我把上课当成了乐趣，舍不得落下每一节课。

让我深刻体会到:学习=享受+快乐。

外教ian准备了很多的道具运用于课堂，比如说会叫的大公鸡、铃铛、还有愤怒的小鸟、小丑的帽子。

班里的一名学员有一次迟到了，差点被戴上小丑的帽子。

其实他的这个做法就给了我们启示:学生上课迟到了，我们没必要大发雷霆，可以向ian学学。

二、领悟到什么是平等。

我们说尊重学生，往往是一句口号，“师道尊严”使我们保持着老师的神威，让学生望而却步。

这几天外教的授课，才让我大开眼界，真正地体会到平等的含义:没有一点老师的架子，走近学生，以身作则，亲身参与和引导学生进行各项活动。

外教adam，他是最有亲和力的一个，在他和你谈话的时候，他有时会蹲在你面前，感觉很亲切;有时他让你回答问题，你不愿回答，他会牵着你的手，把你带到台前，让你积极地参与到课堂中，勇敢地张嘴说英语。

三、领悟到什么是素质教育。

我从教达20xx年，习惯了安静的课堂，习惯了老师的充分讲解、个人发挥，给学生的自由度极小，属于填鸭型教学法。

而外教老师这几天的活泼课堂、活动课堂，既有提问，又有同桌练习，还有小组讨论;不但动嘴，还要动脑，更要动手和脚。

老师只是引导者，更多的是学生的充分活动。

外教能够从分发挥我的思维，比如:让我们编写童话故事，通过观看猫和老鼠的动画片，让我们选择是老鼠还是猫，每个老师都得发表自己的观点，畅所欲言。

四、领悟到了什么是责任。

今年的三个外教各有特点，ian很敬业负责，每次下课休息十分钟，他不会超过十分多一秒。

他的时间观念很强。

而且备课很充分，材料、教学用具的准备和ppt的制作都很到位。

这是我们值得学习的。

adam特点是很幽默，有亲和力而且ian具备的特点他都具备了，所以他是最受欢迎的老师。

由此可以看出有亲和力和幽默，再加上精心的备课，我们也一定会成为学生们喜欢的好老师，让他们爱上英语。

什么样的课堂会让学生的思维动起来?这个问题是不言而喻的。

我们这群具备足够世界观、价值观、学习观的有自制力的成人们尚且如此，更何况内心渴望自由、快乐的孩童们!创新真的不是说说的。

无味的课堂持续几天便有惰性，何以达几个月、数年之久?

十天的学习使我深深地感到外教们的教学真谛:他们重视营造语言环境，重视课堂的趣味性，他们常常使用夸大的生动活泼的面部表情和肢体语言和我们交流，甚至把自己融入所讲的故事情节，按不同角色给我们表演。

在生动有趣的课堂中，我们随着外教一起快乐一起进步，自身的口语也在交流中得到了进一步的提高。

同时，我们也深深地懂得了在平时的教学中要变注入式教学为启发式教学，变学生被动听课为主动参与，变单纯知识传授为知能并重，教师施教之工，贵在引路，妙在使学生开窍。

在课堂教学中能让学生思考的进来让学生思考，能让学生动手的尽量让学生动手，能让学生总结的尽量让学生总结，教师不能包办代替。

把讲堂变为课堂，把书本知识转化为生活情境，变为生活的大课堂，让学生参与进来，像演员一样体验人生的种种际遇，在过程中感悟语言的魅力，领会语言运用的真谛。

束缚式的教学、强迫式的学习是一种破坏性教育，我们的学生有知识，没文化;有文凭，没水平;分数高，能力差……让我们给孩子一片自由的天空，不让他们背着沉甸甸的包袱，使他们学得愉快而有兴趣，这应该是我们教育追求的目标。

就像上述外国教师所做的那样，体验生活的灿烂和新奇，体验自由、探索的精神，体验学习的快乐，体验自身的价值。

兴趣是激发学生努力学习的条件，鼓励他们敢想敢做才是真正的教育。

以前我经常忽视教材中活动环节的有效利用，经常把它们随意删掉。

通过此次培训，我明白了，这些活动任务恰恰是我们应该重视、并且提高学生能力的重要部分。

我们不能局限于让学生学习固定的句子，固定的课文。

我们要打开学生的思想，让他们自由驰骋，每个人都得到更好的发展。

也许，培训过后我们仍是一名默默无闻的初中教师，但是丰盈自我不也是博大的收获吗?也许，培训之后我们实践时仍会存在问题和疑惑，但是上下求索不也是自我的提升吗?

**教师培训心得体会感悟简短篇七**

这次在幼儿园培训了五天，让我对教育的价值又有了更深刻的理解，进一步明确了教育的目标“不仅要学会学习，还要学会做人和学习生活”。致力于每一个幼儿的发展，为儿童的发展学习奠定基础。”认识到幼儿教师是生活在“镜子”里的，时时刻刻都有孩子在注视并模仿着我们，我们是每个孩子的榜样，应该做一个有理有节的人。而且在新的教育时期，做一名合格的幼儿教师不但需要有幼儿教育方面的专长，更需要有自己的特长。同时作为幼儿园集体中的一份子，我们必须尊重自己的职业规律，具体团队意识，维护幼儿园集体的荣誉。

我们明确了在教育中，要尊重幼儿的主体地位，要给孩子足够的尊重和信任，应该根据各年龄段儿童在教育中存在的不同侧重点，实施相应的教育教学活动。对幼儿园生成主题教学有了新的认识，知道主题的展开有：任务驱动式、团体讨论式和作品分析式三种形式。清楚地认识到教师应该做一个有心人，善于观察儿童的生活与学习，从孩子的生活中、兴趣中去发现孩子，引导孩子，教育孩子。我们不但要学会“教”，更应学会“学”，学会反思、学会研究、学会做人。

教育的本质是培养人的社会属性，教育的价值在于促进人的发展和社会统一，这就是新的教育观。创新教师教育观的基本包括：转变以教师为中心、以传授知识为主要目的的传统教育观，形成以培养学生能力为主要教学目标的新教育观;改变严守纪律死气沉沉的课堂氛围，营造主动探索、生动活泼的课堂氛围;鼓励创新性学习，发挥学生的主体能动性;要敢于打破常规，激发学生创造性解决问题的欲望;尊重学生个性，善于发现和保护学生的创新意识，使每个学生都能发挥自身潜能;建立新型师生关系，尊重学生人格，以宽容、保护、积极的态度对待学生;注重实践，打破封闭式教学。传统教育中之所以出现高分低能的现象，就是教师思想上重知识轻实践造成的。一个大学物理教师不会修简单的收音机就是一例。要把教学活动延伸到相关联的现实生活中去，改变封闭的教学形式，让学生通过实践活动亲身感受具体而丰富的客观世界，从而激发其好奇心和求知欲，使其在实践过程中发现问题、解决问题。

要实施创新教育理念，创新型教师必须具备以下几种业务素质：(1)有丰富的知识结构，这是教师发挥创造性的基本保证。(2)有较高的管理艺术。管理包括两方面，一是班级的整体管理，二是针对每个学生的个别指导。(3)有丰富的情感。教师声情并茂的朗诵，热情洋溢的赞赏以及在与学生接触时的仪态、表情和举止所表现出的积极情感能随时地激发、调动学生的热情，激发学生的学习动机，学生因“亲其师而信其教”，变苦学为乐学，单纯的知识传授变成了双向的情感交流，使教者亦乐、学者亦乐。

能否成为一个好教师，首先在于有无敬业精神，是否喈叹这项职业。要有“捧着一颗心来，不代办根草去”精神，陶行知先生献身教育无怨无悔，关键在于有一种精神。从一个人心理角度看这是一种自我超越的境界。我们每个人都有本我、自我和超我三个心理层次，培养教师的敬业精神，弘扬好的风气，鼓励教师为神圣的教育事业奉献自己，会使每个人通过自我的修养，约束本我的不正当欲念，达到超我的境界。倘若不抓住教师敬业精神的培养，素质教育就可能是空中楼阁，只有培养出良好的教师敬业精神才能把素质教育落到实处。因此，欲兴事，先兴人，铸造爱岗敬业的高尚形象，并努力提供一切所必需的条件，使每个教师忠诚于党的教育事业。有了这个基础，教师的教育观、质量关、人生观等就比较容易调整到位，跟上时代的步伐，他们才会自觉地站到素质教育的前列，成为合格教师。

幼儿园教育工作应该坚持体、智、德、美诸方面的教育互相渗透，有机结合。遵循幼儿身心发展的规律，符合幼儿的年龄特点，注重个体差异，因人施教，引导幼儿个性健康发展。幼儿教育要面向全体幼儿，热爱幼儿，坚持积极教师的职业是相通的，热爱事业，热爱孩子是第一位的。幼儿不同于小学，孩子的自我保护能力差，是一生品德行为形成的最佳时期，好模仿，是非观念在萌芽时期等特点要求我们幼儿教师要有更高尚的人格魅力，要正直，和善，温柔，可爱，要因可爱而美丽动人。我们既要做到母亲般的关爱，又要做到高于母亲的教育，从思想上、品质上给予渗透影响，教育他们使他们是非概念清晰，引导他们能关爱别人，带动他们积极乐观开朗，实事求是使他们诚实，幼儿教师要有“敬业、乐业、专业、创业”的精神，要公正地爱每一个孩子，我们带给他们的应该是最美好，最公正，最无私的爱。 鼓励，启发诱导。合理地综合组织各方面的教育内容，并渗透于幼儿一日生活的各项活动中，充分发挥各种教育手段的交互作用。

通过这次培训我知道了要转变教育思想、教育理念。先进的教育思想、理念是我们基层幼儿教师必须思考的问题。在活动中，教育思想直接促进或制约着我们教学方法的选定和设计，同时决定着活动的质量和效果。在设计活动的时候，往往我们考虑到的只是“我该如何教”，而忽视了“幼儿如何去学”的问题。其实作为幼儿教师，引导作用是要充分发挥的，但引导的目的主要是为了幼儿，通过这种引导，让幼儿学会自己去学习，去探索。 有人说过：开展好一次活动，不仅是知识信息的传播过程，更是一个心灵交汇的心理场。如果教师在活动中的表现只是平平淡淡，没有激情，那么幼儿的情绪也不会特别高涨。因此我觉得在活动中激发幼儿的情感，教师自我的情感体现是非常重要的，这直接影响到了活动的成功与否。

五天的幼儿教师培训结束了，但留给我的却是深深的回忆，是一笔宝贵的财富。牛顿曾经说过：“我之所以成功是因为我站在了巨人的肩膀上。”这些成功的经验为我今后的教育教学奠定了良好的基础，缩短了探索真理的路途。

**教师培训心得体会感悟简短篇八**

暑期培训接近尾声，细想一下虽然很累，但真的有一丝的舍不得，舍不得这样形式的镇校级培训;舍不得这样深刻的教研活动，更舍不得自己数学组里的老师们。

本次活动，为我们提供了一到六年级精彩的教材分析，专家团队进行了点评，还观看了各种与教学有关的视频，使本来枯燥的学习、抽象的内容变得生动易懂，扎实有效，提高了学习效率，拓展了自主学习和讨论交流反思的空间，给我们的课堂教学指明了方向，提供了方式方法。十几天的培训学习，是对教育思想的洗礼和升华，也是对教育教学方法的改进和提升。通过与小组内老师们的讨论、交流，思维的碰撞和个人反思，我们发现了教育教学(此文来自)过程中的一些不足，也找到了许多解决问题的办法。

一、培训对自己思维的触动，逐步更新教学行为

通过理论与实践的培训，对我来说，受益颇多。从教材分析和专题报告中，我感受到了老师们对教材梳理的严谨细密，教师积极创新的意识;从专家团队的讲座报告中，我领略了数学最前沿的理论，解开了心中的一些疑惑。通过本次学习活动给我很大的启示。

1、不断更正自己的教学行为

我校一直也在强调教师不要只顾走备课，要根据学生实际情况进行随时的更正，但如何更正，一直无从下手，听了韩老师的报告，我眼前一亮，韩老师讲了如何备课，讲了学生所不懂得的，放在备课之前，在反思中构建数学备此文转自 课;课中反思，注意教学过程本文来自优秀教育资源网中的倾听;课后反思，不断更正自己的教学行为，而不是完全按备课走下来的，因此，学生学习积极性很高，课堂效果就相当好，

2、数学思想方法的渗透。

一节好的数学课的教学，并不仅仅是让学生有效参地与教学活动，更重要的是要让学生学会数学的思想方法。首先我们要研读教材，从学生的实际出发，创设合适的问题情境，通过让学生猜测，探究的方法进行实践，从而将生活问题转化为数学问题，增强数学思考的含量。 这正是科学的探究态度，是数学的思想方法本质所在。

3、充分体现自主学习、自主发展。

学生是学习的主人，这是一直坚持的教学原则。但是如何让学生成为自主学习的主人，是长期以来教师们在一直探讨的问题。在学生学习的过程中，自主学习的学生都有较明确的学习目的，强烈的求知欲望，浓厚的学习兴趣，积极自觉的学习态度，刻苦勤奋的学习精神。因此我们要学会巧妙地把学生的思维牵引到一个探究自悟的思维空间，不仅让学生获取了教学目标应该完成的学习任务，而且让学生掌握了获取知识的学习方法。为学生的自主学习排除干扰，让学生乐学、会学。

二、在读书中反思

本次培训，让我充分领略到专家那份独特的魅力――广博的知识积累和深厚的文化底蕴。我想这与他们经常读书是分不开的。读书，可以让自己从不同层面得到丰厚;读书，可以加深自身文化底蕴，提高自身专业素养。而再想一下自身，自叹不如。知之而改之，今后我努力的方向就是要读书，只要坚持，哪怕读一点点都是好的。在读书的过程中，还必须要学会思考，在思考中进步。

三、培训激励我前进

小学数学教师培训，犹如为我们打开了一扇窗，拨云见日，使我豁然开朗。“玉不琢，不成器。人不学，不知道。”古人寥寥数语就将学习的重要性高度地概括出来了。活动虽然即将结束了，但我还在思考着，今后，我将在实际教学中不断反思、不断积累，摸索出一条有利于孩子们长远发展的路。让孩子们和自己一样“一路欢歌，一路收获”!

**教师培训心得体会感悟简短篇九**

20xx年7月19日至25日，我有幸参加了“美术教师转岗培训”学习。参加这次培训的共有来自全区的40名中小学教师。这次培训的主要目标是提高受训教师的美术理论素养，更新老师们的教育教学理念和教学方法，要求参加本次培训的40名教师，回到各自的工作岗位后，发挥骨干教师的作用，带动本地区美术教学教研工作的蓬勃开展。

在5天的培训期间，我们学习了美术教学基础技能，也学习“美术教育理论”“美术教学教法研究”等理论知识，更有贴近美术教师上课实践的“多媒体教学技术及课件制作”“微格实践与案例分析”。作为这次培训的承办单位，进校非常重视这次培训，教师渊博的学识和尽职尽责的授课，使我们受益匪浅。下面我谈谈参加这次培训的一些感受。

一：加强美术教师专业水平，更新专业知识。

这次培训可以看出对教师专业水平的重视程度。在这次培训开设了创意素描，归纳色彩等课程，更突出强调-教师要有创造思维和主观表现，打破了传统素描课、色彩课的严谨写实的拘束，这种教学理念在小学美术教学中也有很大的实践意义。

二：广大小学美术教师要准确定位自己在学校美术教育中的作用。

美术新课程标准中规定美术课程是九年义务教育阶段全体学生必修的艺术课程，那么我们美术教师因该面对全体学生进行美术素质教育，而不是针对少数美术特长生和高考班的(转专业美术培训，我们广大基层美术教师应该将主要精力放在对全体学生的美术教育上，不要为了追求个人利益或者所谓个人成绩而忽略了自己的基本职责。

三：美术教师不仅要做美术技能传授者，还要做美术文化的传播者。

美术学科具有知识面广，综合性强等特点，它与社会科学，人文科学，自然科学有直接和暗含的关系。因此，它是素质教育中不可缺少的有机组成部分，把美术学习从单纯的技能技巧层面提高到美术文化学习的层面，可以使学生较为全面地了解美术与人类，美术与生活，美术与情感，美术与历史等方面的联系，从而更好地学习美术。这就要求我们美术教师必须重视文化学习，提高自身文化修养，不仅是一名美术人，还应该是一名文化人。

四：美术教师应立于本地区自然风景、民间文化特色，开发有本地特色的课程资源。

在此次培训中授课的专家们对学生们寄予殷切期望，希望学生们结合本地区特色，深入生活，开发具有地方特色，民间特色的校本美术课程资源。客家地区有天下一绝的风光，有丰富独特的民间文化，这为我们开发校本美术课程提供了得天独厚取之不竭的丰富资源，我们美术教师应静下心来，深入生活，潜心研究，拿出有地方特色，有个人风格的课出来。

**教师培训心得体会感悟简短篇十**

为了提高教学质量，增强教师的业务素质，加强对新教师的培养，根据我校师徒结对子协议，我校制定了《新教师培养方案》，对青年教师提出了明确而具体的要求。几年下来，《新教师培养方案》得到了认真贯彻和执行，青年教师培养取得了明显的实效。

一、青年教师培养的执行状况

为了把青年教师的培养工作真正做到实处，我校为每一位青年教师确定了一名老教师担当其师傅，由师傅具体负责其培养工作。按照我校要求，青年教师务必完成必须数量的教学工作量，务必完成必须数量的教学论文或教学、科研课题等。一般状况下，青年教师务必在每学期末对自己的工作和学习状况写出书面总结，然后理解师傅和学校的共同考核。对于培养过程中出现的问题，及时给予指正。几年来，由于师傅负责，方法得当，措施到位，其效果良好。

近几年来，几位青年教师在各自指导教师的培养下，透过个人的学习和努力，都有了较大的进步，在工作中也都取得了较大的成绩。主要表此刻以下几个方面:

二、加强学习教育，提高了道德修养和法律素质

近年来，几位青年教师能够认真学习党的路线方针政策，用心参加我校组织的政治学习和业务活动;能够做到爱岗敬业、为人师表。在个人工作和事业上，有追求、有理想，用心进取，脚踏实地，能够按时完成学校交给的各项任务。指导青年教师认真学习“教育法”、“教师法”，透过群众和分散学习等多形式多渠道的指导方式，让各位教师熟悉并严格按照教学工作的有关规定要求规范自己的行为，深刻认识到自身在提高教学质量中所担负的使命和职责;提高了思想政治素质、职业道德水准和依法办学、依法治教的意识，杜绝教学活动中的违规行为。同时指导青年教师学习关于加强师德建设的有关文件，学习媒体报导的师德高尚教师的典型事迹，要求教师要不断加强自身的道德修养，以高尚的人格潜移默化地影响学生，从而做到依法执教，爱岗敬业，热爱学生，严谨治学，团结协作，廉洁从教，为人师表。

三、鼓励青年教师群众备课，迅速提高整体素质

群众备课也是提高青年教师整体素质的重要途径，不仅仅能够挖掘青年教师个人的潜能，又能充分发挥群体的作用。所以我要求青年教师用心参与群众备课，大家群众研究，在资源共享和智慧碰撞中，相互启发，相互促进，以到达共同提高。

1、要求青年教师在群众备课前独立备课，认真钻研新课标、教学大纲、教材，研究教法学法，以现代教学观念为指导，对授课资料进行科学地分析，从而确定授课资料的教学目标，重难点及教学方法等。并在此基础上总结出学习目标，以及实现这些目标的学习任务和巩固练习。

2、每次群众备课时，师傅确定青年教师轮流作为中心发言人进行说课。其他青年教师参与，就中心发言人设计的群众备课方案的各项资料发表各自的独到见解，决不当“听客”和“看客”。鼓励大家见仁见智，知无不言，言无不尽。教学设计是否体现了由浅入深的循序渐进的教学原则;是否每个学习目标都有具体的操作活动;是否体现了“以学生的发展为本”的教学理念;是否落实了新课标所倡导的自主学习、合作学习、体验学习、探究学习、建构学习等的学习方式;是否体现了开放性思维训练和创新意识的培养等。课堂练习的设计是否有针对性;是否有基础题和潜力题;是否关注了重点、难点、考点等。

四、转变教育教学观念，促进学生发展

让青年教师认识到老师讲、学生听;老师说、学生记;老师写、学生抄;老师做、学生看的传统教学方法已经不适应当前新的教育形式的需要了。要求他们务必转换教师主角，从教材知识传播者和学生的管理者，转变为学生学习的合作者和学生发展的促进者。为此，要他们做到以下几个方面:

1、教师就应离开讲桌，到学生群体中来，和学生的距离更近一些、态度温和一些、融洽一些，个性是班级的后进生，要他们在学生身边多看一些，多关注一点、多指导一点，使学生学习情绪都会得到鼓励。应对面来了解他们，和他们一齐研究，探讨合作学习，调动他们的学习用心性，给他们以良好的学习心理支持和思维上的点播。

2、学生是课堂的中心，学生是学习的主人。为此，师傅要求青年教师把课堂的学习时间和空间更多的还给学生，放手让学生去自主学习、合作、讨论、探究。让他们引导学生更多的参与学习、体验学习、探究学习，透过师生和学生的互动、交流、讨论，来经历求知的探究和潜力全锻炼的过程。

3、青年教师要欢迎学生个性的张扬，充分调动学生展示学习的个性，鼓励学生敢于讲话，敢于提问，敢于向老师质疑，敢于表达个人的见解，敢于评价教材资料和评价别人，敢于把自己获得的有关信息应用于学习之中。这样调动学生是开发学生个性资源的基本表现，是教学方式转变的一种表现。这全在于教师主角的转换，从学生学习的管理者转变为学生学习的引导者。从而，引导学生在求知的过程中将知识转化为潜力。

4、青年教师要注意唤起学生自主学习的意识，让学生产生自己能学的意识并体会到资料和乐趣，让学生在同伙伴们的讨论、交流中，自己体会大家在一齐研究学习的乐趣和收获，要让学生在玩乐中学习。因而，青年教师要创设学生自主学习的思维支点。第一个支点是解疑，给学生设疑点，且要求学生自我设疑点，并引导学生解决;第二个支点就应是目标点。要引导学生按教材的资料目标学习，也要求学生自己设立学习目标，让学生自己选取要完成哪些学习任务。第三个支点是找推敲点、争论点。第四个支点是找兴奋点。只有这样学生才会养成自主学习的习惯。

五、群众听课和互相听课

为了使青年教师尽快胜任教学工作，师傅要求他们每周至少群众听老教师(包括我)的课两次和互相听课若干次。对青年教师来说，坚持听课，可使自己尽快成长，同时我还在以下方面指导他们:

听一节课，应有一个明确的目的，对于青年教师来说，听课时需要关注如下几点:

1、课的结构课的结构是指课的组成部分及各部分的顺序和时间分配。课型不同，课的结构也不同。新教师在听课时，要看指导教师是怎样安排课堂结构的。

2、重点难点的突破一节课的重点难点能否突破，标志着这节课的成功与否。听课时要听教师是怎样化难为易，突破难点，突出重点的，这些往往是他们积累多年教学经验的所得。

3、板书及教学媒体运用一般说来，板书要详略得当，重点突出，能起到提纲挈领的作用;层次分明、脉络清晰;增强直观效果，同时也有利于引导学生由形象思维向抽象思维过渡。教学媒体是对教学起辅助作用的。听课时要注意结合教学资料，看教师媒体的选取、运用是否行之有效。

4、课堂气氛课堂气氛是弥漫、充盈于师生之间的一种教育情景氛围。这种氛围如果是和谐融洽、平等民主的，就能激发学生的潜能，树立学习的信心，培养学生的创新潜力。所以在听课时青年教师要关注授课教师是透过何种方式让学生用心参与教学活动，发挥学生的主体地位的。是以激情感染学生还是用亲切的语言鼓舞学生，这些都是新教师听课时需要个性注意的。

5、关注学生的学对于学生的学习活动，青年教师就应关注:学生是否在教师的引导下用心参与到学习活动中;学习活动中学生经常做出怎样的情绪反应;学生是否乐于参与思考、讨论、争辩、动手操作;学生是否经常用心主动地提出问题;学生活动的时间是否充裕得当;学生自学习惯、读书习惯、书写习惯是否养成;学生分析问题，解决问题潜力如何等。

另外，要求他们在听课之后就这节课展开讨论，必须要做到各抒己见，直言不讳，肯定优点，并诚恳地提出不足之处和提出自己的推荐。之后要他们写出反思和体会。这样，他们透过群众听课和互相听课能够互相取长补短、互相促进，大大提高了他们的教学水平。

近年来，几位青年教师在学习基本理论及专业知识方面，一向能够严格要求自己，始终没有放松。例如:史运红老师一向钻研本学科教材，能独立主讲语文课程，并在师傅的带领下指导学生学习。韩春香老师前两年在师傅的指导下，参加全县举行的点名听课活动中获得了良好的成绩。

所有这一切，都说明了我校的青年教师培养取得了明显成效，标志着几位年轻教师已经成长起来，正在成为我校教学和科研方面的骨干力量。当然，这也与学校的人才政策、各级领导部门的大力支持是分不开的。今后，我们将一如既往，不骄不躁，继续加倍努力，为我校的建设与发展作出新的贡献。

**教师培训心得体会感悟简短篇十一**

一、充分发挥教师的主导作用

在课堂教学中，教师的主导作用是不容忽视的。在先学后教，当堂训练的教学模式上，教师的主导作用应该体现在精心的准备上，体现在简而精、通俗易懂的语言上，体现在将复杂问题简单化、形象化的演示上，体现在能够及时发现问题的精锐的目光上，体现在耐心的巡视指导上，体现在及时解决问题的方法上。

二、相信每一个学生

学生在个性上存在差异，但在智商上是绝对没有差异的，每一个学生都有很大的潜力有待于教师去挖掘。所以我们应大胆地放开手，让所有学生去学习，去全力地发挥自己的潜能，并通过教师的培养逐渐提高学生的各方面的能力。

三、使学生能真正地成为课堂的主人

积极地动脑思考，动手操作，充分体现了学生的主体作用，使学生从思维到实践都得到很好的锻炼与提高。 当堂训练的方法提高了课堂教学的质量，让学生能够在课堂上发现问题解决问题，不留死角，一直处于主动状态，有利于培养学生学习的主动性、积极性，真正体验学习的乐趣。

四、因人施教，不让任何一个学生掉队

任何一个学生都有学习的能力，要向让他们学好，就必须给他们提供学习的基本条件，同时针对学生的个性差异，辅以合适的指导方法。在不失大局的前提下，让后进生学好，刺激他们的学习积极性。当后进生的能力提上来之后，又会产生一些所谓的后进生如此循环下去，后进生在不断提高，同时整个班级的成绩就会进步，而整个学校的教学质量将会随之不断提高。

通过这次培训，我感触很深，受益匪浅，自己感觉就像和所有的老师融合在一起，翱翔在知识海洋中，陶醉不已，流连忘返。不仅教育教学水平提高了，师德师风也得了升华。为此，我代表所有的教师衷心地感这次培训我们的 “专家、教授、名师”，也希望以后类似的培训机会延续下去。更希望我市的教育大业在市委、市政府的指引下，日新月异，与时俱进，大放光彩!

**教师培训心得体会感悟简短篇十二**

为了提高教师的素质，进一步推动学校教育教学改革，不断提高教学质量，学校举办了全体教师暑期培训班。与以往的暑期培训不同，本次培训立足于校情，紧密围绕当前学校进行的课堂改革，不唱高调，进一步让老师明白课改如何进行才有效。虽然烈日炎炎，但我还是兴致盎然。因为，通过本次的暑期培训，确确实实对我下一阶段的教育教学工作起了一个引领的作用。

本次培训，分为两个阶段，第一阶段为7月15日-7月19日，第二阶段为8月21日-8月24日，内容丰富，形式多样。不但有自己学校领导作报告，也有外校的老师介绍经验;不但有教育法规的宣传，也有老师自己的心得体会;不但有教学方法的指导，也有思想品德的提升;不但有集中学习，也有小组讨论和在家自学。这次暑期培训内容充实，但是重点突出。配合当前学校推进的导学单模式下的课堂改革，我们聆听了南通市的教改先驱金盛中学校长刘剑的报告《导学单课堂教学》，施建国主任的《课改课研讨课总结》、《导学单设计及使用》、《小组合作学习指导策略》，更精彩的是各学科老师代表参加的《我与课改》的演讲。老师们用自己切身的体验告诉大家，小组合作学习过程中学生所展现出来的前所未有的学习状态，极大地鼓舞我们将课改进行到底的决心。

自从学校三月份推行课改以来，我们在某些学生身上看到了课改的成果，享受到了课改的喜悦，但是大面积的丰收还没有出现。我们很惊讶金盛中学在导学单课堂教学短时间内所取得的辉煌成就，也困惑自己在实施过程中诸多问题的产生。这次听了刘剑校长的经验介绍，感受很深。

任何一项改革，都是困难重重的，都需要我们坚定信念，一步一个脚印走下去。教学不同于一般的工作，它需要和学生产生共鸣，尤其是小组合作的模式，真正体现了学生是学习的主人，课堂是他们的舞台，所以在导学单设计过程中，一定要考虑学生的实际情况，要围绕学生的思维能力来设计问题。而我们总是理所当然地认为这是学生应该会的，那也是学生应该会的，我们以自己的思维代替了学生的思维，结果往往是导学单设计精美，但是往往来不及完成任务。

施建国主任的《课改课研讨课总结》让我们明白了课改前期我们的导学单设计及组织小组合作学习方面的优劣得失。在《导学单设计及使用》的报告中，施主任从为什么要使用导学单教学模式、导学单教学模式的优势、我校导学单教学模式中存在的问题、导学单设计理念及导学单设计四个方面具体详细地介绍了导学单的设计和使用，纠正了我们在导学单设计过程中的偏差。在他的指导下，各备课组分组讨论，集中半天修正了利用暑期备的新学期的导学单，受益匪浅。《小组合作学习指导策略》给我们如何指导学生开展小组合作学习更细致更明确更可操作性的方法。比如:有的小组成员学习只关注自己，不在乎别他人。有的同学事不关己，高高挂起，一副无所谓的态度。那么，评价合作学习时，一定要以小组的总体成绩作为奖励而非个人。小组合作多了，对于有些学生产生一定的依赖性，时间长了要影响学生的独立创造性。因此小组合作学习一定要建立在学生先独立思考的基础上。有的学生觉得合作学习影响自己的学习，那就要认清合作学习究竟是一种怎样的学习情境?学生的学习情境有三种:竞争性的情境、个体性的情境、合作性的情境。前两种情境分别是利己损人、不利己也不损人，只有合作性的情境是利己利人的。还有一点重要的是教师一定要参与合作学习，以为学生按照导学单内容讨论一段时间，然后老师一声:现在各组展示讨论结果!

这种做法是极其错误的。

很多的课改的困惑在这次暑期培训中都豁然开朗了。另外，朱爱美老师以最朴实的语言向我们介绍了她从教以来的先进事迹，让我们感受到了平凡中的伟大;纪卫东校长以生动的哲理小故事深入浅出地诠释了《变革中教育理念引领》，饶有趣味;罗飞校长阐述了新学期的工作思路，让我们感受到了身为紫琅人的责任感。

这次暑期培训，比以往任何一次都紧贴实际，很实在，真正指导了我们新学期的工作，让我们更好地推进课堂教学作了很好的铺垫。

**教师培训心得体会感悟简短篇十三**

我参加了小学教师计算机信息技术培训。这次培训，我感触很深。我深深地体会到计算机辅助教学已经走到了我们身边，认识到课堂上要把信息技术完美地融合到教学之中，充分发挥计算机工具性能，利用网络资源，搜集信息、处理信息，从而提高教学质量。

另外我体会到教育对教师在专业知识方面的要求越来越高，进入21世纪，知识总量呈几何数增长，俗称“知识暴炸”，专业知识更新之快，使得一些专家昨天还是专业知识的权威，今天就可能落伍。

所以说我体会到作为一名教师如果不努力实现在专业方面发展，将跟不上不断变化的教育发展的新形势。教育专业发展不仅要帮助教师更深刻、灵活地理解学科知识，还要帮助教师理解学习者的言行，掌握关于学习的知识，了解可用的课程资源和最新教育教学技能技术，并培养教师对实践进行分析和反思的习惯和技能。

多媒体在教学中的使用，改变了以往教师讲得津津有味，学生听得无精打采的教学气氛。它使教师从传统的知识传递者变成学生学习的指导者和教学的组织者，教师和多媒体、教学内容以及学生组合成了一个合理、协调、有创造性和发展性的学习整体，从而使学生的学习不再枯燥乏味、了无生趣。

如课堂教学中，学生在教师的指导下，利用教师提供的资料(或自己查找信息)进行个别化和协作式相结合的自主学习，并利用信息技术完成任务。最后，师生一起进行学习评价、反馈。在整个教学过程中，学生的主体性和个别化得到较大的体现，这样的教学氛围十分有利于学生创新精神和问题解决能力的培养。同时，教师通过现代教育媒体，发挥了自己的主导作用，以各种形式、多种手段帮助学生学习，进一步调动学生的学习积极性。

多媒体技术与课堂教学的有机结合，是一种积极的，合作的教学模式，由于其视听结合、手眼并用的特点及其模拟、反馈、个别指导和游戏的内在感染力，故具有极大的吸引力，最终使学生成为学习的主人，做到自主学习、冲学习和高效学习。在现行教学中恰当、正确地使用多媒体手段来辅助教学，有助于提高学生学习兴趣，突破教学难点，对优化数学教学起着显著的作用。

传统的教学手段似乎就是那么单调，黑板加粉笔。由于有些学科自身的特点，没有那么形象、生动、具体。学生起来有点枯燥无味，从而直接影响学生学习积极性。

随着计算机辅助教学进入课堂，确实给教学带来了生机和活力，多媒体计算机把语言、声音、图象、文字、动画、音乐等经过处理后，形成一种全新的、图文并茂的、丰富多彩的形式呈现教学信息，弥补了以往课堂教学中的某些不足，对教学中重点的讲解、难点的突破有很大的辅助作用。

同时，化抽象为具体，更加直观和具体地将信息传达给学生，不仅把学生的听觉、视觉等一起调动起来，使学生成为主动参与、发现、探究和建构知识的主体，这不仅激发学生的学习动机，也提高了教学效果和课堂效率。

在今后的工作中，要不断地更新自己的教学观念，改变自己的教学行为，并把这次所学的内容和方法用到自己的教学实践中，努力提高教育质量，让学生快乐成长。

**教师培训心得体会感悟简短篇十四**

我认真参与了学校组织的教师培训，教师精英们以鲜活的实例和丰富的知识及精湛的理论阐述，给了我强烈的感染与深深的理论引领，在一次次的感悟中更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，并反思了以往工作中的不足，拓宽了学习的视野，更新了教育观念。下面谈谈我对本次学习的心得。

教师素有“塑造人类灵魂的工程师”之美誉。在对灵魂塑造的过程中，教师既要有比较渊博的知识，更要有高尚的道德和崇高的精神境界。教师应当成为学生的表率，成为学生的良师益友，成为全社会文明的楷模。为此，教师要时刻谨记不断提高自身的道德修养，展现自身的人格魅力。

热爱祖国，献身教育事业，是教师道德最基本最重要的要求。爱岗敬业是教师处理与教育事业之间关系的准则，是教师职业道德的基础和前提。尤其在市场经济条件下，在教育大发展的今天，教师要正确处理好奉献与索取的关系，不计较个人得失，发扬“红烛”精神，甘做“人梯”，安于“粉笔生涯”，以“捧着一颗心来，不带半根草去”的高尚情怀，献身教育，鞠躬尽瘁。相反，如果教师不热爱自己的事业，“身在曹营心在汉”，必定不能把工作做好。

热爱学生，诲人不倦是教师履行教育义务的传统美德，是衡量教师道德水平高低的主要标志。每一个学生，都希望得到教师的爱，师爱是一种巨大的教育力量。它能使学生感受到教师的温暖，产生愉快的情绪，从而激励他们对学习的兴趣和爱好。了解学生和关心学生，是热爱学生的起点。教师仅仅把功课教好是不够的，还要多关心学生的健康成长，为学生的一生着想，从思想上、学习上、生活上全面了解学生，关心学生，爱护学生，因势利导地进行有针对性的教育。热爱学生还要尊重和信任学生。

教师要有民主思想，尊重学生的人格，尊重学生的感情，允许学生独立思考，切不可刺伤学生的自尊心。在日常的教育教学工作中，认真评价学生的行为，和善平等地对待学生，绝不能为了树立自己的威信而对学生采用体罚、讽刺、挖苦等侮辱人格的做法。当学生进步时，教师不要吝惜自己的赞美之辞;当学生犯错或退步时，教师也不要任自己的批评侮辱之话泛滥。多一点微笑，多一点赞美，多一点信任，你会得到更多的回报。

在教学实践活动中，教师只有以身立教，为人师表，才能有力地说服学生，感染学生。无数经验证明，身教重于言教，“不能正其身，如正人何?”“其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。”这说明凡是教师要求学生做到的，自己必须先做到，给学生树立好榜样;凡是要求学生不做的事情，自己本身坚决不做，以免给学生留下坏的影响。教师要以自己的良好道德言行来教育和感化学生。

诚实正直，勤奋好学，礼貌待人，是教师以身作则，为人师表的具体体现。如果教师缺乏坚定正确的政治方向，没有远大的理想，其教育必定失败。教师要教育学生勤奋刻苦，好学进去，自己必须勤奋好学，广学博览，精益求精。教师在日常教学中，要用文雅和亲切的语言启迪学生的心灵，陶冶学生的情操，以自己的模范行为，影响教育学生。

随着信息技术的迅速发展，人类正在进入信息社会。在知识经济时代，知识老化速度大大加快，学习就成了当今人类生存和发展的重要手段。教师终身学习，不仅是时代的呼唤，教育发展的要求，也是教师教学自我提升的需要。“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”是新世纪教师应有的终身学习观。教师要善于从教育实践中汲取能量和资源;善于在任何时间向任何人学习，包括在教学过程中和学生分享知识;善于和同事交流，扩大视野，促进自身专业成长。

教师终身学习已成为全球教育改革的突破口。要促进自身专业化成长，教师就要具有终身学习的理念，拥有自主学习、自我学习的观点。因为终身学习已成为未来每个社会成员的基本生存方式，那种“一朝学成而受用终身”的观点已经过时，人们再也不能只通过一段时间的集中学习，获得一辈子享用的知识技能。只有主动去掌握新概念，学习新理念，研究新问题，培养适应新环境的能力，才会使自己重视终身受益。

教育是全社会的大事，但重任主要落在教师身上。时代在变，对人才的要求也在变，教师必须认清终身学习对自身成长和发展的重要性，自觉地树立终身学习的观点，不断地提高自身的素质，以适应现代的教育需要。

首先要加强政治思想方面的学习。我国素质教育坚持“五育并举，德育为首”的原则，教师首先要以德育人。教育思想、教育观点对教育事业的发展至关重要，正确的教育观可以造就人才，错误的教育思想则会摧残人才。教师的政治取向、道德素质、教育观、世界观和人身观对学生起直接影响作用。

其次要加强专业知识的学习。课程走向综合化是基础教育改革的大方向。我身为一名中青年教师，又奋斗在课程改革实验的最前沿，更应当树立终身学习的意识。无论是教育家，还是中外名师，他们都具备较深的文化底蕴，这与经常学习是分不开的。随着课改如火如荼的展开，我们教师要有一种强烈的资源意识，克服“一支粉笔教下去，一本教案讲过来”的人生惰性，自觉拓展自己的思维空间和知识结构，以便更好的为教育教学服务。

知识的更新换代让我们的学生接触了更多的新生事物，广阔的课内课外学习资源为他们知识的积累提供了更多的机会。我们在学校学习的那点知识，已经远远不够传授了。要想成为研究型教师、专家型教师，不学习怎么可以，怎么能胜任更多的教育教学工作?生活是一个广阔的学习的课堂，有很多东西是我们所不了解的，为了使自己不被社会所淘汰，只有加紧学习的步伐!一个优秀教师应该抓紧一切时间增加知识储备，只有这样才能用人格魅力来感染学生，和学生共同发展。

随着时代的进步，教育的改革，当今的形势向每一位教师提出了严峻的挑战，因此，在今后的工作中，我将树立终身学习的观点，在师一日，便不可荒废半日。通过学习不断获取新知识，增长自身的才干，适应当今教育改革的新形势。

为了无愧于教师这一职业，也为了实现自己心中的理想信念，今后的工作中，我定会更加努力，加强学习，提高素质，完善自己，书写出灿烂美好的未来。

**教师培训心得体会感悟简短篇十五**

通过这一段的培训学习，让我颇有感触。不由让我深思;21世纪的音乐课，应该教给孩子们什么?

一、培训使我对教师这一职业有了更加清楚的认识

这也使我对教师这一职业有了更深的思考和认识：

1、教师是文化的传递者。

教师是人类文化科学知识的继承者和传播者，在社会的延续和发展中起着不可缺少的桥梁和纽带作用。在学校里，我担任的是音乐教学。音乐教学是小学教育的一个重要组成部分，对陶冶儿童的情操，培养儿童的心灵美起着积极的作用。音乐教育要把激发学生的学习兴趣贯彻到教学的始终。对低年级学生我以进行节奏、音准训练为主，并适当进行识谱教学，让学生在节奏、律动中去感知音乐的美。

2、教师是榜样。

身高为师，身正为范。教师本人是学校里最重要的师表，是最直观的、最有教益的模范，是学生活生生的榜样。在《关于教育问题的谈话》中明确指出：教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。学生都有向师性，其受教育的过程是人格完善的过程，教师的人格力量是无形的、不可估量的，教师要真正成为学生的引路人。小学的音乐教学同样要从育人的目标出发，对学生进行审美教育。

3、教师是组织管理者。

教师是教育过程的组织者，必须具有较强的组织、领导、监督和调节能力。

只有这样，才能使教学更有效率，更能促进学生的发展。为了使学生能轻松、愉快地上音乐课，我从创设情境出发，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质，让学生在愉快的气氛中接受审美教育。

4、教师是朋友。

所谓良师益友，就是强调教师和学生要多交心。学生尊敬老师，会加强教师对教育工作的光荣感、自豪感，从而更加热爱教育事业和学生;教师热爱学生，会使学生感受到温暖，受到鼓励，会更加尊敬教师，甚至对教师的这种尊敬转移到学习上来。

二、培训使我对课堂教学行为的重新认识与思考。

1、要学会欣赏学生。

教师要在教学中树立以学生为本的现代教育观念，给每个学生提供思考、创造、表现及获得成功体验的机会。做到这一点，教师要学会欣赏每一位学生，发现每一位学生的闪光点。比如在音乐课上，我会经常说“这小朋友节奏感真好”“这个小朋友声音真美，长大了就是歌唱家了”……这些鼓励的话能大大的调动学生学习的积极性。学生在老师的关注中，不仅会喜欢老师，喜欢上课，产生融洽和谐的师生情感，还会在课堂上积极表现，快乐愉快地去学习。

2、要及时反思自己的教学

传统意义上的音乐课，就是老师教一句，学生跟着学一句，老师很少审视自己的教学是否引起了学生的兴趣，也不够关注学生的参与度是否与自己有关。当学生出现与课堂教学不一致的行为时，只是一味怨学生，很少反思自己的教学行为是否适应了学生心理特点，激发了学生的求知欲。如果我们在每节课后及时反思自己的教学，不断改进教学，那么就能及时调控学生的情绪，引导学生积极参与课堂教学。

三、培训为我以后的实际工作提供了许多方法和策略。

教学是门艺术，多在备课上下功夫;当老师每天要有新鲜感;当教师经常要有上升感等。

教学中一定要认真地贯彻新的教学理念，以学生发展为本，以新的教学姿态迎接新的挑战。“音乐教育——不是培养音乐家，首先是培养人”这是苏霍姆林斯基的名言。中小学音乐教育的意义，远远超出艺术的范围，是陶冶高尚情操的有力手段，而德育与美育是它的灵魂。我们要全面提高学生的素质，培养完善的人格，音乐教育首先要教会学生“学会做人”。在教学方法上，我主要采用德国作曲家奥尔夫创立的奥尔夫教育体系，即一切从儿童出发，提倡学习“元素性”音乐，注重培养创造力，使儿童能以最自然的方式进入音乐，并从中获得个性的发展。

四、培训使我对未来的工作充满了信心和动力。

通过培训，我认识到作为一个副科老师同样具有重要性，我们的素质教育需要孩子的德、智、体、美、劳全面发展，而音乐作为美育的一部分，对学生的全面发展起着一定的作用。现代的小学音乐教育，是开放的、综合的和可持续发展的。面对二十一世纪音乐教育，作为小学音乐教师，要不断更新自身的人文素养和调整自身的知识结构，以适应现代音乐教育的发展。

**教师培训心得体会感悟简短篇十六**

作为一名当代社会的教师，我认为需要不断学习的东西非常之多，所以我一向都很珍惜每一次学习的机会。经过这一个假期的培训学习，我感触颇深，受益匪浅，使我更加深刻的认识到了自己的差距与不足之处，对自己的人生价值、认识水平、理论水平等都有更进一步的提高。在培训的这些天里面，我的感觉是充实的，因为每一次都能感受到思想火花的冲击。在这里，我们与各位同仁、专家的教学理念进行了一次次亲密接触，听取了专家及各位同行的各种观点和见解，反思了自己的不足。教育改革是永恒的主题，社会在不断的变革，就必然要求教育也不断变革。新一轮基础教育课程改革中提出了一系列新的教育观念，也对教育提出了很多挑战。教师想在这场滚滚而来的课程改革中占据主动地位，就应与时俱进，以饱满的热情，开放的心态投入课程改革的浪潮，迎接新课程所带来的全新挑战。新课标更为彻底的摒弃了以前我国基础教育课程那种“学科中心论”的教学模式，更为充分地突出了教学中心是学生这一主体。同素质教育的理念要求是一致的，即：将“以书本为中心，以教师为中心，以课堂为中心”转向以学生发展为中心。下面是我通过培训获得的点滴体会：

一、更新教育观念

现代的教师应成为学生潜在品质的开发者;成为教育教学的研究者;成为学生的心理咨询者和健康的引领者;成为课程的开发者和建设者; 成为学生学习的引领者、促进者、合作者。在课堂教学中，教师一定要从挖掘和理解教材中去摸索教学方法。经过这次培训。我深深的感觉到，作为教师只有“爱”是远远不够的，只会“传道授业解惑”也不是好的教师，只有与时俱进，勇于探索，敢于创新，尊重学生，具有专业化知识和技能，才可以做一个好教师。

二、拓展视野，把握最新动态

教学反思本身就是一种创造性再学习，是自我矫正，不断提高的过程。教师要学会自我反思，就会以特定的眼光给自己在教学中的位置定位，就会站在素质教育的高度审阅自己的教学行为，从而不断提高自己的素质，教学水平和教学效率。

这次培训，对于我来说是一次难得的充电机会。我们不仅学到了丰富的知识，还进一步提高了我们的业务素质，我们坚信通过这次培训，能促使自己更加至力于自己钟爱的教育事业。因为每一天都能面对不同风格的教师，每一天都能听到不同类型的讲座，每一天都能感受到思想火花的冲击。耳濡目染的东西很多。但要采他山之玉为我所用，纳百家之长解我所困却需要一个消化吸收的过程，这个过程也许很漫长，也许会走得很累，但作为一线教师的我会走下去，也能走下去。前边的路很长，前面的人也很多，我不能走到最前沿，但我会朝这个目标去努力。所谓“高山仰止，心向往之”这是我一生的追求。

作为教师，实践经验是财富，同时也可能是羁伴。因为过多的实践经验有时会阻碍教师对新知识的接受，也能一时地掩盖教师新知识的不足，久而久之，势必造成教师知识的缺乏。缺乏知识的教师，仅靠点旧有的教学经验，自然会导致各种能力的下降甚至是缺失，这时旧有的教学经验就成了阻碍教师教学能力的发展和提高的障碍。所以，对于这种学习、培训，对于一个教师来说，是很有必要的，是很有价值的。

三、思想认识得到了提高，灵魂得到了净化。

这几十年的教学生涯，让我已经慢慢倦怠，沉重，沉重的令人窒息。我早已像一台机器，不再有灵感。把教师当成了一种职业，一种谋生的职业。可通过这些天的培训，让我能以更宽阔的视野去看待我们的教育工作，让我学到了更多提高自身素质和教育教学水平的方法和捷径。

四、加强专业文化学习，做一专多能的教师。

想给学生一滴水，教师就必须具备一桶水。通过学习，让我更体会到学习的重要性，只有不断的学习，不断的提升。不断加强修养才能胜任教育这项工作。

这次培训内容丰富，充溢着对新课程理念的深刻阐释，充满了教育智慧，使我们开阔了眼界。虽不能说通过短短几天的培训就会立竿见影，但却也有许多顿悟。身为教师，要把握新课改的动态、要了解新理念的、要掌握学生的认知发展规律，要在教学实践中不断地学习，不断地反思，不断地研究，厚实自己的底蕴，厚积薄发，以适应社会发展的需要，适应教育改革的步伐。在今后的教育教学实践中，我将静下心来采他山之玉，纳百家之长，慢慢地走，慢慢地教，在教中学，在教中研，在教和研中走出自己的一路风彩，求得师生的共同发展，求得教学质量的稳步提高。

培训后在工作中的打算：利用本次培训成果，积极探讨新的教育理论，新的教学模式，尝试任务教学，提高学生的兴趣，努力形成自己独特的教学风格和特色。

**教师培训心得体会感悟简短篇十七**

暑假里，我参与了学校组织的教育技术培训，素质教育讨论活动，通过学习，使我拓宽了学习的视野，更新了教育观念。下面谈谈我对本次学习的心得。

一、加强自身师德修养，展现教师人格魅力

教师素有“塑造人类灵魂的工程师”之美誉。在对灵魂塑造的过程中，教师既要有比较渊博的知识，更要有高尚的道德和崇高的精神境界。教师应当成为学生的表率，成为学生的良师益友，成为全社会文明的楷模。为此，教师要时刻谨记不断提高自身的道德修养，展现自身的人格魅力。那么，如何提高自身的师德修养呢?我认为应该从以下几个方面做起：

1、热爱祖国，爱岗敬业

热爱祖国，献身教育事业，是教师道德最基本最重要的要求。爱岗敬业是教师处理与教育事业之间关系的准则，是教师职业道德的基础和前提。尤其在市场经济条件下，在教育大发展的今天，教师要正确处理好奉献与索取的关系，不计较个人得失，发扬“红烛”精神，甘做“人梯”，安于“粉笔生涯”，以“捧着一颗心来，不带半根草去”的高尚情怀，献身教育，鞠躬尽瘁。相反，如果教师不热爱自己的事业，“身在曹营心在汉”，必定不能把工作做好。

2、热爱学生，诲人不倦

热爱学生，诲人不倦是教师履行教育义务的传统美德，是衡量教师道德水平高低的主要标志。每一个学生，都希望得到教师的爱，师爱是一种巨大的教育力量。它能使学生感受到教师的温暖，产生愉快的情绪，从而激励他们对学习的兴趣和爱好。了解学生和关心学生，是热爱学生的起点。教师仅仅把功课教好是不够的，还要多关心学生的健康成长，为学生的一生着想，从思想上、学习上、生活上全面了解学生，关心学生，爱护学生，因势利导地进行有针对性的教育。热爱学生还要尊重和信任学生。教师要有民主思想，尊重学生的人格，尊重学生的感情，允许学生独立思考，切不可刺伤学生的自尊心。在日常的教育教学工作中，认真评价学生的行为，和善平等地对待学生，绝不能为了树立自己的威信而对学生采用体罚、讽刺、挖苦等侮辱人格的做法。当学生进步时，教师不要吝惜自己的赞美之辞;当学生犯错或退步时，教师也不要任自己的批评侮辱之话泛滥。多一点微笑，多一点赞美，多一点信任，你会得到的回报。

3、以身作则，为人师表

在教学实践活动中，教师只有以身立教，为人师表，才能有力地说服学生，感染学生。无数经验证明，身教重于言教，“不能正其身，如正人何?”“其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。”这说明凡是教师要求学生做到的，自己必须先做到，给学生树立好榜样;凡是要求学生不做的事情，自己本身坚决不做，以免给学生留下坏的影响。教师要以自己的良好道德言行来教育和感化学生。

诚实正直，勤奋好学，礼貌待人，是教师以身作则，为人师表的具体体现。如果教师缺乏坚定正确的政治方向，没有远大的理想，其教育必定失败。教师要教育学生勤奋刻苦，好学进去，自己必须勤奋好学，广学博览，精益求精。教师在日常教学中，要用文雅和亲切的语言启迪学生的心灵，陶冶学生的情操，以自己的模范行为，影响教育学生。

二、用学习引领自身专业成长

随着信息技术的迅速发展，人类正在进入信息社会。在知识经济时代，知识老化速度大大加快，学习就成了当今人类生存和发展的重要手段。教师终身学习，不仅是时代的呼唤，教育发展的要求，也是教师教学自我提升的需要。“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”是新世纪教师应有的终身学习观。教师要善于从教育实践中汲取能量和资源;善于在任何时间向任何人学习，包括在教学过程中和学生分享知识;善于和同事交流，扩大视野，促进自身专业成长。

教师终身学习已成为全球教育改革的突破口。要促进自身专业化成长，教师就要具有终身学习的理念，拥有自主学习、自我学习的观点。因为终身学习已成为未来每个社会成员的基本生存方式，那种“一朝学成而受用终身”的观点已经过时，人们再也不能只通过一段时间的集中学习，获得一辈子享用的知识技能。只有主动去掌握新概念，学习新理念，研究新问题，培养适应新环境的能力，才会使自己重视终身受益。

教育是全社会的大事，但重任主要落在教师身上。时代在变，对人才的要求也在变，教师必须认清终身学习对自身成长和发展的重要性，自觉地树立终身学习的观点，不断地提高自身的素质，以适应现代的教育需要。

首先要加强政治思想方面的学习。我国素质教育坚持“五育并举，德育为首”的原则，教师首先要以德育人。教育思想、教育观点对教育事业的发展至关重要，正确的教育观可以造就人才，错误的教育思想则会摧残人才。教师的政治取向、道德素质、教育观、世界观和人身观对学生起直接影响作用。

其次要加强专业知识的学习。课程走向综合化是基础教育改革的大方向。我身为一名中青年教师，又奋斗在课程改革实验的最前沿，更应当树立终身学习的意识。无论是教育家，还是中外名师，他们都具备较深的文化底蕴，这与经常学习是分不开的。随着课改如火如荼的展开，我们教师要有一种强烈的资源意识，克服“一支粉笔教下去，一本教案讲过来”的人生惰性，自觉拓展自己的思维空间和知识结构，以便更好的为教育教学服务。知识的更新换代让我们的学生接触了的新生事物，广阔的课内课外学习资源为他们知识的积累提供了的机会。我们在学校学习的那点知识，已经远远不够传授了。要想成为研究型教师、专家型教师，不学习怎么可以，怎么能胜任的教育教学工作?生活是一个广阔的学习的课堂，有很多东西是我们所不了解的，为了使自己不被社会所淘汰，只有加紧学习的步伐!一个优秀教师应该抓紧一切时间增加知识储备，只有这样才能用人格魅力来感染学生，和学生共同发展。

随着时代的进步，教育的改革，当今的形势向每一位教师提出了严峻的挑战，因此，在今后的工作中，我将树立终身学习的观点，在师一日，便不可荒废半日。通过学习不断获取新知识，增长自身的才干，适应当今教育改革的新形势。

为了无愧于教师这一职业，也为了实现自己心中的理想信念，今后的工作中，我定会更加努力，加强学习，提高素质，完善自己，书写出灿烂美好的未来。

**教师培训心得体会感悟简短篇十八**

8月19日-8月21日，我有幸参加了广饶县20xx年暑期幼儿园园长、骨干教师培训班，为期三天的培训，给我带来了不小收获，董旭花、丁鹏、鲁燕等三位专家教师的精彩报告，给我留下了深刻印象，他们不但将自己工作中成功的经验与我们分享，还给我们带来了鲜活的案例，并在案例中加上自己的见解，加以剖析，让我们对照自身的教学，从中找出不足，吸取案例中的先进经验，引导我们多方位、多角度的去考虑问题。下面就这次培训来谈谈自己的几点体会:

一、教育理念

1、幼儿园教育教学

董教授给我们讲了幼儿园的教育教学要面对两方面的发展需要。一是个体，就是要让幼儿健康、快乐、感觉有趣味，学得轻松，教师要顺应幼儿的天性，因为幼儿都是好游戏、好模仿、好奇、喜欢成功、喜欢野外生活、喜欢合群，而且还喜欢称赞的。二是社会，老师的教育要符合社会发展对人才的要求，既要体现德、能、勤、绩，德、智、体、美、劳，还要让他们学会认知、学会做事、学会合作、学会生存，总之，教师的教育既要对照社会的发展需要，还要对照个体的发展需要。

2、幼儿的学习特点

幼儿天生就好奇、好动、敏感，同时幼儿还热情、天真、自我中心、还有情绪主导。让幼儿去“自我中心”是一个漫长的过程，游戏是幼儿学习和发展的的重要途径，幼儿思维灵活，学习过程也是创造的过程，人际交往过程也是幼儿重要的学习过程，幼儿的学习和物质操作是密不可分的，幼儿的学习不仅是获得知识，还有情感、态度、能力等方面，一个好的活动应该能看见幼儿真实的一面，看见幼儿真实的发展。

3、教学活动

一个好的教学活动源于好的活动素材和内容，优良的活动设计、教师的专业素质和经验，还要有教师的精心准备。在活动过程中，教师要注意对幼儿的关注，良好的师幼互动，适宜的组织实施策略，还要教师灵活的调整，课后还要及时反思，做出科学的评价。

二、教学中的问题与对策

董教授列举了教师在教学中容易出现的几个问题:第一点是素材和内容没有意义，没有意思，不能吸引幼儿;第二点是对素材价值的挖掘不到位;第三点是目标定位不准确，过高或过低，过于笼统、空洞，表述不一;第四点是缺乏情境性、活动性、操作性和趣味性等环节。比如，教师在教幼儿学习“数字宝宝”时，不仅要让幼儿知道很多物品上有数字，而且应引导幼儿观察数字数量的多少及其排列的不同。教师要知道物品并不是罗列的越多越好，要选取与生活密切关联的典型的几种即可。。董教授边举例，边讲解，使我避免在以后教学中出现类似问题。

三、环境创设

在这次的报告中，董教授和丁鹏主任分别从不同的角度，给我们讲解了幼儿园室外、室内主题环境与区域环境创设，通过学习，使我对室外、室内的环境创设要求更加明确。室外要绿化、美化、儿童化、教育化、游戏化综合考虑，要巧妙的利用自然元素和空间。室内要合理拟定区域的种类和数量，根据不同班级，不同幼儿的年龄特点对区域投放材料，投放的材料要便于幼儿操作，数量要适宜、安全、有教育性、趣味性，材料的摆放要有条理性，层次性，并让幼儿参与区域布置，因为布置的过程也是幼儿学习的过程。

四、写作方面

鲁燕老师为我们讲解了写作的要领，通过学习知道，要写出一篇好的文章，非一日之功，首先要有正确的理念，平时要多读书，多学习，多观察，勤记录，就像鲁燕老师说的，“好记性不如烂笔头”。对身边的“人”和“事”要多观察，关键是要选好题，写别人没写过的，组织好材料，用好语言文字，抓住主题和核心，主题和核心要与文章的论述内容保持一致。

总之，三天的培训下来，虽然有点累，但我还是从几位专家教师的精彩报告中，学到了很多，也懂得了很多。所以，自己认为还是值得的。今后，我一定要以这次的培训为动力，不断的充实自己，把专家们抛下的“石头”变成玉。

**教师培训心得体会感悟简短篇十九**

随着信息技术的不断发展，多媒体教学成为活跃课堂、调动学生学习积极性的一种主要手段。教育局为提高教师的自身水平提供了良好的平台，为教师专业发展提供了惬机。

不管是现在还是将来每个教育者应不断地加强，不断地给自己“充电”，才能不断的开拓进取，勇于创新，才不至于被社会淘汰。现在的社会日新月异，高科技的发展，需要老师掌握一定的计算机知识，利用网上的教育资源为教学服务，促进学生的发展。暑假教育局举办了计算机培训，我积极参加了培训。学到了很多知识，可以说我很好的完成这次学习任务。

对于计算机我可以说既熟悉又陌生，虽说经常使用，但其中好多东西都还不懂，但我对计算机特别感兴趣，经过老师的讲解，使我对网络世界有了更进一步的了解。可以说让我大饱眼福，大开眼界。

学习中，我学会了如何下载各种软件，如建立了自己的博客，拥有了自己的邮箱。学习是辛苦的，但我认真的去把的所有内容学好，认真完成每一天的学习任务。这次培训学校从教师的实际培训出发，做到了通俗易懂，由浅入深。学习了word的操作，excel的操作，等操作。

本次培训时间虽然很短，但对我来说确是受益非浅。这次培训为全县教师搭建了相互学习，相互交流的平台，使我们在相互交流和合作中不断提高和成长。并能在以后的教学活动中熟练运用这些知识，不断提高自己的教学水平，为孩子们的成长带来福音。

虽然这次培训的时间很短，但每一位老师都很有耐心，对于我们提出的各种问题，总是一遍遍地讲解，这让我很受感动。在与同行的相互学习、交流中，我收获颇丰。我不仅明白了信息技术在教育中的应用，要求教师必须提高职业的专业性。而且清楚地认识到随着以计算机为核心的信息技术在教育中的广泛应用，教师不是像以前那样，单凭一张嘴、一支粉笔、一块黑板即可进行教学，而是综合应用多种媒体技术，利用多媒体和微机网络，开展教学。

所以这种教学必然要打破传统的传授式的教学模式，而构建出适应信息社会的新型教学模式来。我深深的体会到了信息技术与各学科的密切联系，信息技术今后将成为教师教学和学生学习的重要工具。

在新课程改革的形势下，未来教育应溶入先进的教学理念与最新的信息技术，致力于信息技术在课堂上的有效应用，提高课堂教学效果，冲击着传统教学模式。

通过这次短期培训，我深深体会到：

1、信息技术对教师的重要作用。

在高科技飞速发展的今天，教师不能只停在原有知识的认识上，要不断学习，不断完善自己，不断充实自己。现在的学生更是聪明，他们不仅能在学校里学习知识，还能通过电视、网络等多种途径学到更多的知识。因而，教师必须有一种超前意识。

2、良好的信息素养是教师终生学习、不断完善自身的需要。

当今社会，一名优秀的教师应具有现代化的教育思想、教学观念，掌握现代化的教学方法和教学手段，熟练运用信息工具(网络、电脑)对信息资源进行有效的收集、组织、运用;通过网络与学生家长或监护人进行交流，在潜移默化的教育环境中培养学生的信息意识。这些素质的养成就要求教师不断地学习，才能满足现代化教学的需要;信息素养成了终生学习的必备素质之一，如果教师没有良好的信息素养，就不能成为一名满足现代教学需要的高素质的教师。

3、掌握计算机操作技能，也是教育系统本身的需要。在教育系统中，教育信息是最活跃的因素。教师可以通过网络学习新知识，可以与同行交流经验，可以与学生进行沟通，可以……因此，教育系统本身要求教师具备一定的信息素养。

这次培训的时间虽然短些，但我通过学习认识到计算机的重要性，我会在今后的工作中，充分利用学到的知识进行教育教学，还要不断学习新的信息技术。

**教师培训心得体会感悟简短篇二十**

信息技术和网络技术作为一种新的文化载体，正在深刻地改变人们的生产生活方式和思维方式。教育作为人类文化传递的重要手段，必须在人类社会已全面进入以网络为载体的信息社会的形势下肩负起传播现代文化和科技的职责。

这次有幸参加了信息技术的培训，使我收获颇丰，感悟颇深。各位专家和老师的讲座使我认识到，要有所发展，就要树立终生学习的观念，不断丰富和更新自己的教育教学理论，不断提高自己的专业知识与技能，使自己不断地在学习中进步，在教学实践中成长。

专家们精彩的讲解，为一线教师提供了许多技术上的指引，让我们从理论上有了较大的提高。flash动画的制作，让我们看到了信息技术在生活中的广泛应用。原来那些看着遥不可及的绚丽动画，是这样一帧一帧制作出来的。因为有了老师详细的讲解，我这个门外汉也可以做一点点动画出来。

虽然做出来的都是最基本、最原始的，但是心中还是那么的兴奋。毕竟，我也开始略知皮毛了。但是通过实践还是发现，有许多老师讲过的内容，在课堂上好像就听懂了，但在实际操作过程中还存在着诸多问题，比如找不着要用的工具，一碰键盘也不知哪儿就不听话了。究其原因，还是练得太少，不熟悉。所以，在今后的学习与工作中，我会加强业务上的学习，多进行一些实际操作，争取让自己的业务水平有一个大幅度的提高。

在工作中，我承担了学校很多与计算机有关的工作，比如网站管理、摄影照相等相关工作等，经常觉得自己就是一个打杂的，没有太多的发展，在本次培训中，看到名师的讲座给了我很大的触动，他的经历使我对自身的发展有了更多的思考。

信息技术教师拥有更多的发展空间，只要我们能认识自身的优势，提高自身的专业技能，投入到教育教学科研中，学会对自己的教学工作及时总结和反思，就能更好更快地提升自我，促进专业化成长。我感到自身的学习才刚刚开始。我会把这次学到的知识运用到自身的工作和学习中，通过学习和实践巩固学到的知识，利用学到的教学方法、积极开展学科教学活动、不断开拓，为信息技术教育做出自己最大的贡献。

**教师培训心得体会感悟简短篇二十一**

几天的紧张的培训既将结束，在这次培训中我受益菲浅。经历培训，从最初的抱怨和迷茫到最后的快乐和收获，我很感谢上海新纪元、纳雍县教育局、学校领导给了我这次学习的平台。

培训有教育专家的讲座，老师的讲座《数学教师的视野》，让我知道了作为一名教师，是教什么重要还是怎么教重要。老师讲到的教师首先是一个管理者，要从学生的特点出发，提出目标、制定方案、督促与帮助、最终实现目标。让我一个年轻的班主任一直头疼怎么样才能管好学生这一问题得以解决，教学思想得到很大改变。老师的《教学不仅仅是一种“告诉”》让我学到了新课标教学应该以学生为主体，教师不能搞包办。在对学生较难、抽象的知识我们要仔细推敲，借助于各种教具让学生觉得有趣，易学。老师列举的几个教学例子运用语言的巧妙性让学生易懂所学知识。要求教师在教学中“授人以鱼，不如授人以渔”。

院长的《聚焦教学，决战课堂》主要讲了九个字“去哪里?怎么去?到没有?”也就是要教师根据学生特点出发，使教学过程充满情趣和活力，追求常态、真实、有效的课堂教学;要不断拓展自己的知识视野，提升教育艺术。还给我们讲观课和议课，让我们知道它与传统的听课和评课的区别。老师的《如何构建高效的教学课堂》给我的启发更大，它是一线教师的心声，让我们知道作为教师在教学时我们要明白教什么?确定怎么教?要从教材出发，读懂学生，遵循教育现代化、提高课堂高效。

有名师及学院的精彩讲课，研究课《找规律》、示范课《年月日》、研讨课《轴对称图形》无疑不也是给我上了一课，让我知道数学教学其实也可以像做游戏一样上那么有趣、像美术课一样上那么美、像哲学课一样那么有深度。我在今后的教学中要改变传统观念的教学，要以学生为主体，要让教学来源于生活、服务于生活，要让学生感觉到数学学习是一种享受。

有小组的讨论，这次培训中多次让学员与专家之间、学员与教师之间、学员与学员之间进行交流、讨论，让我们边学边总结、边学边讨论，让学员之间得到相互交流、相互学习。这也充分发挥了团体的力量，通过在培训中和老师们交流，解决了自己在教学中的很多困惑。

总之，我感觉这次培训使我的思维更活跃，使我对教学中的出现的问题有了进一步的认识。在以后的时间里我将进一步消化所学知识，并把所学的新思想，新方法应用到自己的教学中去。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找