# 2024年罗布泊消逝的仙湖说课稿(3篇)

来源：网络 作者：紫云飞舞 更新时间：2024-07-03

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。罗布泊消逝的仙湖...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**罗布泊消逝的仙湖说课稿篇一**

一、整体把握课文内容，培养学生的概括能力和表达能力。

二、学习对比、比喻、拟人、排比等修辞手法的作用。

三、了解罗布泊消失的原因，汲取历史教训；联系实际增强学生的环保意识、生态意识。

一、图片导入：展示罗布泊昔日的图片与现在的图片，让学生直观的认识罗布泊的变化之大。

二、解析课题，阅读课文，整体把握课文内容（找出概括罗布泊今昔景象的语句，概括罗布泊消失的原因。）

三、细读课文，学习修辞手法的运用，说说它们的表达效果。

四、展示家乡青土湖的生态现状（幻灯片），培养学生的环保意识、生态意识。

五、在《家乡》的歌曲声中结束课文。

一、导入

同学们，今天这节课我们先欣赏一组图片（播放幻灯片）

师读：塔克拉玛干沙漠边缘有个罗布泊。自20世纪初瑞典探险家斯文赫定闯入罗布泊，它才逐渐为人所知。1980年，我国著名的科学家彭加木在那里进行科学考察失踪；16年后，探险家余纯顺又在那里遇难，更给罗布泊增添了几分神秘色彩。罗布泊．一望无际的戈壁滩，没有一棵草，一条溪，夏季气温高达70℃。罗布泊，天空中不见一只鸟，没有任何飞禽敢于穿越。

可是，从前的罗布泊不是沙漠。在遥远的过去，那里却是牛马成群、绿林环绕、河流清澈的生命绿洲。

二、解析文题，整体感知课文内容。

师：我们今天学习的就是一篇关于罗布泊的文章——《罗布泊，消逝的仙湖》（板书课题）。课文的标题是“罗布泊，消逝的仙湖”，就是说，罗布泊本是非常美丽的湖泊，如今消逝了，成了荒漠。大家想想，为什么作者用了“消逝”而没有用“消失”呢？（“消失“只是客观的陈述，而“消逝”带有强烈的感情色彩，能表现作者的惋惜之情）下面，请同学们接着读课文，整体把握一下课文内容。

提问：

1、同学们，读了课文，你能说说今日罗布泊和昔日罗布泊分别是什么景象的吗？哪个词可以概括它呢？

生归纳概括；师点拨：

今日罗布泊是怎样一个地方？关键词是“沙漠”“神秘”。

过去罗布泊是怎样一个地方？关键词是“绿洲”“仙湖”。

提问：

2、昔日的生命绿洲眨眼间变成了今天的死亡之海，是什么原因呢？在读课文的过程中，哪位同学同学发现了，请举手回答。

生答后明确：罗布泊为什么消亡？关键词是“改道”“四盲”。

这个问题要抓住重点片段（“问题出在近30多年……浑然一体”），从中获得启发。

最值得注意的是“盲目”二字：“盲目增加耕地用水、盲目修建水库截水、盲目掘堤引水、盲目建泵站排水，‘四盲’像个巨大的吸水鬼，终于将塔里木河抽干了……”“盲目”，就是目光短浅，急功近利，只图眼前利益，不顾长远利益，头脑里根本没有可持续发展的观念。盲目，就是目光狭小，只图本地区利益，不顾整体利益。盲目，就是不懂自然规律，不懂生态平衡，不懂上游将水抽干了，下游的河道就会干涸，罗布泊就会干涸，周边生态环境就会严重恶化，乃至荒漠化。

当年“塔里木河两岸人口激增”，扩大耕地，开采矿藏，也是开发，问题是当年的开发没有考虑水资源，简单的以为塔里木河有的是水，顾了上游不顾下游。

从罗布泊消失的深层原因中应该吸取的教训是：开发要克服盲目性，认识自然规律，认识生态平衡，谋求发展必须抓好生态环境的保护和建设。

三、细读课文，体会感悟。

请同学找出文中你认为写的好的句子，说说它们的表达效果

主要抓修辞手法的运用：

1、对比手法。作者对比罗布泊的今昔，让人知道罗布泊并非从来如此，原来昔日这里曾是美丽的仙湖和繁华的绿洲。作者将两种截然不同的景象都作了鲜明而具体的描写，显示了巨大的落差，造成了文势的跌宕，产生震撼人心的力量。

2、拟人手法。作者将胡杨林拟人化：“那奇形怪状的枯枝、那死后不愿倒下的身躯，似在表明胡杨在生命最后时刻的挣扎与痛苦，又像在向谁伸出求救之手！”赋予胡杨以人的感情，怎能不令人感情激荡，为自己盲目破坏生态环境而痛惜不已。作者又将罗布泊拟人化：“站在罗布泊边缘，你能看清那一道道肋骨的排列走向，看到沧海桑田的痕迹，你会感到这胸膛里面深藏的痛苦与无奈。”这里同样赋予罗布泊以人的感情，怎能不令人痛心。

3、排比手法。例如：“四盲”：“盲目增加耕地用水、盲目修建水库截水、盲目掘堤引水、盲目建泵站抽水，‘四盲’像个巨大的吸水鬼……”连用四个“盲目”，遗憾之情、谴责之情大大强化。又如篇末三个“救救”，呼吁之声，振聋发聩。

4、直接抒情。例如：“此时此刻，我们停止了说笑，那一片巨大的黄色沙地深深地刺痛着我们的心，使我们个个心情沉重。”这样的抒情让人共鸣，让读者也深深地痛心，深切地意识到破坏生态环境的严重后果，觉悟到只有保护环境才能保护人类自己。（让学生大声朗诵所找的句子以更好的体会其强烈的感染力和震撼力。）

四、同样的悲剧还有哪些？（青海湖湖水下降，陆地向湖中延伸；月牙泉水域缩小，有干涸之势。）结合课文，联系现实，说说你还知道哪些由于人为的破坏导致生态恶化的例子。（展示家乡及青土湖生态的图片，引导生结合家乡生态坏境谈）

五、结束语。（播放韩红的《家乡》）

同学们，我们的双手是用来创造的而不是用来毁灭的，善待地球就是善待我们自己。为了我们这唯一的赖以生存的家园，让我们现在就行动起来，保护生态，爱我家园，不要让我们人类的眼泪成为地球上的最后一滴水！

板书设计：

（绿洲）仙湖------罗布泊消逝的仙湖-------（沙漠）神秘

↑（改道↑四盲）↑

过去（同样命运）如今

青海湖

月牙泉

生态意识环保意识

只有保护环境才能保护人类自己

**罗布泊消逝的仙湖说课稿篇二**

（一）知识与能力目标：

1、积累词语，掌握“萧瑟、和煦、干涸、吞噬、裸露”的读音、字形、词义并学会运用。

2、了解报告文学的文体特征。

3、了解罗布泊消逝的原因，理解作者强烈的忧患意识。

（二）过程与方法目标：

1、引导学生运用设问、概括提要的方式理清行文思路，整体把握课文内容，培养学生筛选信息、概括要点的能力和语言表达能力。

2、揣摩语言，体会课文语言底真实性、形象性、抒情性，增强语感，丰富语言积累。

3、运用课文的理念，联系现实，思考关注环境问题，培养学生分析问题、解决问题的能力。

（三）情感态度与价值观目标：

培养学生的生态意识、环保意识、可持续发展意识，增强社会责任感，引导学生关注生态问题。

1、了解罗布泊的过去和现在，并归纳变化的原因。

2、理解造成生态环境破坏的深层原因，明确我们在西部开发中该吸取哪些教训。

1、品读课文，揣摩语句，体味其真实性、形象性、抒情性。

2、探究造成罗布泊消逝的深层原因，总结教训。

朗读、自主、合作、点拨

学生课前预习

1课时

一、创设情境。

在我国西北地区有一个曾经非常美丽的仙湖；那是一个牛马成群、绿林环绕、河流清澈的生命绿洲；现在，那里已经是一个寸草不生，不见飞鸟，令人恐怖的地方；是一个充满神秘的地方，我国科学家彭家木、探险家余纯顺先后在那里失踪、遇难；那就是罗布泊。

罗布泊，曾经是有水的，曾经是有很多水的。一个非常美丽的仙湖，如今却成了沙漠。是什么原因使罗布泊发生了如此大的变故呢？下面就让我们一同走进曾经的仙湖——罗布泊。（板书课题）

二、新授课

（一）、整体感知

1、题目给我们提供了哪些必要的信息？

罗布泊，原本是非常美丽的仙湖，如今却消逝了，成了荒漠。

2、提问：针对题目，你能提出哪些问题？

明确：罗布泊曾是一个怎样的仙湖？什么时候消逝的？为什么消逝？现在的罗布泊是什么样子？罗布泊的消逝带来怎样的恶果？同样的悲剧还有哪些？

3、学生带着问题默读课文，

（1）用笔画出你所解决的问题以及不懂的生字新词。

（2）圈点勾画，筛选关键语句，概括文意，归纳要点。

4、需掌握的词语

萧瑟（xiāo sè）和煦（héxù）干涸（hé）吞噬（shì）裸露（lù）

沧海桑田：大海变成农田，农田变成大海。比喻世界变化很大。

5、学生自由回答提出的问题，教师总结。

明确：罗布泊过去是广阔、美丽、充满生机的湖泊，罗布泊周边是牛马成群、绿林环绕、河流清澈的生命绿洲。现在的罗布泊变成了一片死寂的荒漠，胡杨林成片死亡，寸草不生，不见飞鸟，令人恐怖。罗布泊消逝于20世纪70年代。

消逝的原因有两个：一是20世纪20年代塔里木河曾经人为改道，导致下游干旱缺水；二是盲目滥用塔里木河水资源，致使下游河道干涸、罗布泊断水，生态环境彻底破坏。

罗布泊消逝导致生态环境遭受人为破坏，迅速恶化，沙漠在扩张。

同样的悲剧还有：青海湖湖水下降，陆地向湖中延伸；月牙泉水域缩小，有干涸之势。

（二）、合作探究，深层探究，突破难点

1、造成罗布湖生态环境破坏的深层原因是什么？

学生讨论：（12、13段）——造成了罗布泊的消逝深层原因是人为因素。具体体现是两次改道和四个“盲目”。盲目就是目光短浅，急功近利，只图眼前利益，不顾长远利益，头脑里根本没有可持续发展的观念；盲目就是目光狭小，只图本地区利益，不顾整体利益；盲目就是不懂自然规律，不懂生态平衡，不懂上游将水抽干了，下游的河道将会干涸，周边生态环境就会严重恶化，乃至沙化。

（只图眼前利益、不顾长远利益，没有可持续发展的观念）

2、我们应吸取怎样的教训？对西部大开发应提出哪些忠告？（学生讨论）

开发要克服盲目性，认识自然规律，认识生态平衡，谋求发展必须抓好生态环境的保护和建设。

3、全文表达了作者怎样的感情？

痛惜之情、作者强烈呼吁：拯救生态环境

4、学生概括文意。文章从今日罗布泊的荒漠景象写起，接着上溯历史上的美丽景象，然后着重说明罗布泊消逝的缘故，又具体展现今日罗布泊的荒漠景象，最后推而广之，说到青海湖、月牙泉的颓势，篇末发出拯救生态环境的强烈呼吁——目的。

全文的思路：

今昔（对比）――消亡的缘故――具体展现荒漠――推广（青海湖、月牙湖）――发出呼吁

5、从哪些句子可以看出，理解文中作者强烈的忧患意识？

抒情性：体会下列句子的思想感情

①此时此刻，我们停止的说笑，那一片巨大的黄色沙地深深地刺痛着我们的心，使我们个个心情沉重。②这出悲剧的制造者是人！③救救青海湖，救救月牙泉，救救所有因人的介入而即将成为荒漠的地方！

（三）、品读课文。

本文是一篇报告文学，既有真实性又有文学性，从文法上探究体味文章的真实性、形象性、抒情性。自由阅读课文，画出文中你认为最精彩的句子，点评其好在哪里。（提示：哪些语句使文章富有较浓的感情色彩，哪些语句直接抒发了作者的感情？）

真实性的语句：如《汉书。西城传》根据史书记载具体数字。

直抒胸臆的句子例如：这出悲剧的制造者又是人！救清海湖，救月牙泉，救救所有因人的介入而即将成为荒漠的地方！

生动修辞的句子：如第20、22段，赋予胡扬林以人的感情。对比、拟人、排比手法。

三、拓展延伸。

说说我们生活周围环境被破坏的事例，谈谈你的想法。

①向自然环境任意排放废弃物，污染环境；

a、大气污染

b、水质污染

c、噪声污染

d、食品污染及具危害。

②不适当地开发利用自然资源，破坏环境。指与湖争地、乱砍乱伐森林、破坏草原等。1998年，我国长江流域爆发了历史上罕见的特大洪灾，其原因之一，就是与湖争地乱砍乱伐森林、不适当地开发利用自然资源。这一沉痛的教训，我们一定要牢记。

四、课堂小结。

罗布泊的今昔变化给人类带来了深刻的教训，让我们从现在开始保护环境。只要人人都拥有一颗保护地球的慧心，我们有理由相信：天会更蓝，树会更绿，水会更清！我们宁愿多一块人间的乐土，也不要一片荒凉的罗布泊！

五、布置作业。

试写一封公开信，呼吁人们行动起来，停止破坏生态平衡，尽力拯救已被破坏的环境，防止生态的继续恶化。

罗布泊

过去：绿洲仙湖

消亡的原因：改道四盲

今日：沙漠神秘

呼吁保护

同样的悲剧：青海湖月牙泉

学生容易读懂课文，对课文内容感兴趣，但对文章中部分语句的分析、品味不准确。

**罗布泊消逝的仙湖说课稿篇三**

1、了解报告文学的文体特征

2、学习课文对比、拟人、排比等方法。

3、了解罗布泊消逝的原因，理解作者强烈的忧患意识。

1、引导学生运用概括提要的方式理清行文思路，整体把握课文内容，培养概括要点和语言表达的能力。

2、联系现实，思考关注环境问题，培养分析问题、解决问题的能力。

吸取历史教训，爱护生态环境，树立良好的环保意识。

理解课文内容，学习课文对比、拟人、排比等方法。

感受并理解作者强烈的忧患意识

1课时

一、创设情境导入新课

罗布泊，是西北地区一个曾经非常美丽的仙湖，位于我国新疆东南部，曾是我国第二大内陆湖。昔日的罗布泊是牛马成群、绿林环绕、河流清澈的生命绿洲。而如今的罗布泊，却成了一望无际的戈壁滩，没有一棵草，一条溪，没有任何飞禽敢于穿越，是令人感到恐怖的地方。

二、整体感知

1、读一读题目，看看题目蕴含了什么信息？我们朗读时应用什么感情？

回答，明确：

罗布泊，原来是一个非常美丽的仙湖，如今消逝了，变成了一片荒漠。

朗读时充满痛惜、遗憾之情。

2、多媒体展示“心中的罗布泊”与“今日的罗布泊”图片。

选择其中几幅图片，要求用文中语句给它配上解说词。

3、用简洁的语句概括今昔罗布泊的特点。

讨论明确：

昔：美丽的充满生机

今：荒凉的令人恐怖

三、合作探究

1、再读课文，找一找谈一谈罗布泊消逝的。原因

讨论明确：

原因：改道

四盲

2、多媒体出示示意图

3、看一看悲剧延伸

多媒体展示青海湖和月牙泉图片，直观感受它们将面临干涸之势。

4、品味语言

引导体味文中所用的对比、比喻、拟人、排比等修辞手法多处用的数字所产生的效果（忧患意识，震撼人心）

5、引导认识本文的文体特点：

报告文学（新闻性文学性）

四、拓展延伸

1、假如将本文改编成课本剧，你将扮演的是湖边胡杨树的精灵，你将向人们诉说什么？

讨论交流

2、罗布泊的悲剧让我们痛心疾首，青海湖和月牙泉的悲剧已经上演，你还知道哪些类似例子？请谈一下你对我们周围环境（特别是水体）保护的一些看法和建议。

五、布置作业

如果你是罗布泊的一位世纪老人，见证了罗布泊的百年沧桑，你将向你的子孙后代或伴随着你成长的罗布泊诉说些什么呢？请将它写成一段300字的片段。

本课通过多媒体展示的图片，使学生感受到了作者那强烈的环保意识和忧患意识，从而认识到了维护生态平衡，保护环境的重要性。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找