# 劝学诗

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-07-17

*第一篇：劝学诗古代的“劝学诗”，按其内容大体可以分为六类：一、立志少小多才学，平生志气高。别人怀宝剑，我有笔如刀。（《神童诗》）朝为田舍郎，暮登天子堂。将相本无种，男儿当自强。（《神童诗》）读律看书四十年，乌纱头上有青天。男儿欲画凌烟阁，...*

**第一篇：劝学诗**

古代的“劝学诗”，按其内容大体可以分为六类：

一、立志

少小多才学，平生志气高。别人怀宝剑，我有笔如刀。（《神童诗》）朝为田舍郎，暮登天子堂。将相本无种，男儿当自强。（《神童诗》）

读律看书四十年，乌纱头上有青天。男儿欲画凌烟阁，第一功名不爱钱。（明 杨继盛《言志诗》）

二、勤学

三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。（唐 颜真卿《劝学》）

力学如力耕，勤惰尔自知。但使书种多，会有岁稔时。（宋 刘过《书院》）

三、惜时

青青园中葵，朝露待日晞。阳春布德泽，万物生光辉。常恐秋节至，焜黄华叶衰。百川东到海，何时复西归？少壮不努力，老大徒伤悲。（《长歌行》）

盛年不再来，一日难再晨。及时当勉励，岁月不待人。（晋 陶渊明《杂诗》）劝君莫惜金缕衣，劝君惜取少年时。有花堪折直须折，莫待无花空折枝。（唐 《金缕衣》）

昨日兮昨日，昨日何其好！昨日过去了，今日徒烦恼。世人但知悔昨日，不觉今日又过了。水去汩汩流，花落日日少。万事立业在今日，莫待明朝悔今朝。（佚名《昨日歌》）

今日复今日，今日何其少！今日又不为，此事何时了？人生百年几今日，今日不为真可惜！若言姑待明朝至，明朝又有明朝事。为君聊赋今日诗，努力请从今日始。（明 文嘉《今日歌》）

明日复明日，明日何其多。我生待明日，万事成蹉跎。世人若被明日累，春去秋来老将至。朝看东流水，暮看日西坠。百年明日能几何？请君听我明日歌。（清 钱泳《明日歌》）

四、方法

读书切戒在慌忙，涵泳工夫兴味长。未晓不妨权放过，切身须要急思量。（宋 陆九渊《读书》）

读书患不多，思义患不明。患足己不学，既学患不行。（唐 韩愈《劝学诗》）

五、体会

半亩方塘一鉴开，天光月影共徘徊。问渠那得清如许，为有源头活水来。（宋 朱熹《观书有感》）

昨夜江边春水生，蒙冲巨舰一毛轻。向来枉费推移力，此日中流自在行。（宋 朱熹《观书有感》）

六、乐趣

木落水尽千崖枯，迥然吾亦见真吾。坐对韦编灯动壁，高歌夜半雪压庐。地炉茶鼎烹活火，一清足称读书者。读书之乐何处寻？数点梅花天地心。（元 翁森《四时读书乐》冬）

春读书，兴味长，磨其砚，笔花香。读书求学不宜懒，天地日月比人忙。燕语莺歌希领悟，桃红李白写文章。（民国 熊伯伊《四季读书歌》春）

富家不用买良田，书中自有千锺粟；安居不用架高堂，书中自有黄金屋；出门莫恨无人随，书中车马多如簇；娶妻莫恨无良媒，书中自有颜如玉；男儿若遂平生志。六经勤向窗前读。

**第二篇：劝学诗**

少小多才学，平生志气高。别人怀宝剑，我有笔如刀。（《神童诗》）

朝为田舍郎，暮登天子堂。将相本无种，男儿当自强。（《神童诗》）

读律看书四十年，乌纱头上有青天。男儿欲画凌烟阁，第一功名不爱钱。（明·杨继盛《言志诗》）三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。（唐·颜真卿《劝学》）力学如力耕，勤惰尔自知。但使书种多，会有岁稔时。（宋·刘过《书院》）

青青园中葵，朝露待日晞。阳春布德泽，万物生光辉。常恐秋节至，焜黄华叶衰。百川东到海，何时复西归？少壮不努力，老大徒伤悲。（《长歌行》）

盛年不再来，一日难再晨。及时当勉励，岁月不待人。（晋·陶渊明《杂诗》）

劝君莫惜金缕衣，劝君惜取少年时。有花堪折直须折，莫待无花空折枝。（唐·杜秋娘《金缕衣》）

昨日兮昨日，昨日何其好！昨日过去了，今日徒烦恼。世人但知悔昨日，不觉今日又过了。水去汩汩流，花落日日少。万事立业在今日，莫待明朝悔今朝。（佚名《昨日歌》）

今日复今日，今日何其少！今日又不为，此事何时了？人生百年几今日，今日不为真可惜！若言姑待明朝至，明朝又有明朝事。为君聊赋今日诗，努力请从今日始。（明·文嘉《今日歌》）

明日复明日，明日何其多。我生待明日，万事成蹉跎。世人若被明日累，春去秋来老将至。朝看东流水，暮看日西坠。百年明日能几何？请君听我明日歌。（清·钱泳《明日歌》）

读书切戒在慌忙，涵泳工夫兴味长。未晓不妨权放过，切身须要急思量。（宋·陆九渊《读书》）读书患不多，思义患不明。患足己不学，既学患不行。（唐·韩愈《劝学诗》）

半亩方塘一鉴开，天光月影共徘徊。问渠那得清如许，为有源头活水来。（宋·朱熹《观书有感》）昨夜江边春水生，蒙冲巨舰一毛轻。向来枉费推移力，此日中流自在行。（宋·朱熹《观书有感》）

山光照槛水绕廊，舞雩归咏春风香。好鸟枝头亦朋友，落花水面皆文章。蹉跎莫遣韶光老，人生唯有读书好。读书之乐乐何如，绿满窗前草不除。

新竹压檐桑四圍，小斋幽敞明朱曦。昼长吟罢蝉鸣树，夜深烬落萤入帏。北窗高卧羲皇侣，只因素稔读书趣。读书之乐乐无穷，瑶琴一曲来熏风。

昨夜庭前叶有声，篱豆花开蟋蟀鸣。不觉商意满林薄，萧然万籁涵虚清。近床赖有短檠在，及此读书功更倍。读书之乐乐陶陶，起弄明月霜天高。

木落水尽千崖枯，迥然吾亦见真吾。坐对韦编灯动壁，高歌夜半雪压庐。地炉茶鼎烹活火，四壁圖書中有我。读书之乐何处寻，数点梅花天地心。（元·翁森《四时读书乐》）

春读书，兴味长，磨其砚，笔花香。读书求学不宜懒，天地日月比人忙。燕语莺歌希领悟，桃红李白写文章。寸阴分阳须爱惜，休负春色与时光。

夏读书，日正长，打开书，喜洋洋。田野勤耕桑麻秀，灯下苦读书朗朗。荷花池畔风光好，芭蕉树下气候凉。农家四月闲人少，勤学苦耕把名扬。

秋读书，玉露凉，钻科研，写文章。晨钟暮鼓催人急，雁去燕来促我忙。桔灿篱疏情寂寞，枫红曲岸事彷徨。千金一刻莫虚度，老大无成空自伤。

冬读书，年去忙，翻古典，细思量。挂角负薪称李密，囊萤映雪有孙康。围炉向火好勤读，踏雪寻梅莫乱逛。丈夫欲遂平生志，一载寒窗一举汤。(熊伯伊《四季读书歌》)

今重读民国年间湖北著名儒医熊伯伊的《四季读书歌》，感慨良久，深觉我辈读书远不如前人，故学作《一日读书歌》一首以自勉。

晨读书，记忆强，空气清，精神爽。淡山丽水着晓露，茅屋竹舍亦芬芳。早莺争飞青天外，新燕斜穿薜荔墙。

大好时光勿虚度，休将春色付梦乡。

昼读书，日正长，立课题，写文章。多元智能强素质，人本建构育栋梁。知识技能打基础，过程方法不可忘。情感态度价值观，自主合作探究忙。

晚读书，目十行，四野静，好思量。绿衣红楼情寂寞，陆游荷马品周详。未名湖畔风光好，兴安岭上玉露凉。信息时代尚须勤，与时俱进莫轻狂。

夜读书，天气凉，钻科研，实验忙。网上点击向世界，电邮频频夜生香。晨钟暮鼓勤学苦，雁去燕来诗成行。今人应学熊伯伊，读书一曲天下扬。(杨沛郁《一日读书歌》）

击石乃有火，不击元无烟。人学始知道，不学非自然。万事须己运，他得非我贤。青春须早为，岂能长少年。（唐·孟郊《劝学》）

读书不觉春已深，一寸光阴一寸金。不是道人来指引，周情孔思正追寻。(唐·王贞白《白鹿洞诗二首》)窗竹影摇书案上，野泉声入砚池中。少年辛苦终事成，莫向光明惰寸功。（唐·杜荀鹤《闲居书事》）

富家不用买良田，书中自有千钟粟。安居不用架高堂，书中自有黄金屋。出门莫恨无人随，书中车马多如簇。取妻莫恨无良媒，书中自有颜如玉。（宋真宗《劝学》）

旧书不厌百回读，熟读深思子自知。他日名宦恐不免，今日栖迟那可追。我昔家居断还往，著书不复窥园葵。朅来东游慕人爵，弃去旧学従儿嬉。狂谋谬算百不遂，惟有霜鬓来如期。故山松柏皆手种，行且拱矣归何时。万事早知皆有命，十年浪走宁非痴。与君未可较得失，临别惟有长嗟咨。（宋·苏轼《宋安淳秀才失解西归》）古人学问无遗力，少壮工夫老始成。纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。（宋·陆游《冬夜读书示子聿》）韦编屡绝铁砚穿，口诵手钞那计年。不是爱书即欲死，任从人笑作书癫。（宋·陆游《寒夜读书》）少年易老学难成，一寸光阴不可轻。未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声。（宋·朱熹的《劝学诗》）窗间白发催愁境，烛底苍头劝读书。（明·汤显祖《正觉寺示弟儒祖》）

一个浑身有几何，学书不就学兵戈。南思北想无安着，明镜催人白发多。（明·宋应星《怜思诗》）

书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲。眼前直下三千字，胸次全无一点尘。活水源流随处满，东风花柳逐时新。金鞍玉勒寻芳客，未信我庐别有春（明·于谦《观书》）

天生龙湖，以待卓吾；天生卓吾，乃在龙湖。龙湖卓吾，其乐何如？

四时读书，不知其余。读书伊何？会我者多。一与心会，自笑自歌；

歌吟不已，继以呼呵。恸哭呼呵，涕泗滂沱。歌匪无因，书中有人；

我观其人，实劳我心。弃之莫读，束之高屋，怡性养神，辍歌送哭。

何必读书，然后为乐？乍闻此言，若惘不谷。束书不观，吾何以欢？

怡性养神，正在此间。世间何窄，方册何宽！千圣万贤，与公何冤！

有身无家，有首无发，死者中身，朽者足骨。此独不朽，原与偕殁，依啸丛中，声振林鹊。歌哭相从，其乐无穷！两阴可惜，曷敢从容！（明·李贽《读书乐》）

读书不知味，不如束高阁。蠹鱼尔何如，终日食糟粕。（清·袁枚）

读书如树木，不可求骤长。植诸空山中，日来而月往。露叶既畅茂，烟打渐苍莽。（清·法式善《读书》）一日不读书，胸臆无佳想。一月不读书，耳目失清爽。（清·萧抡谓《读书》）

孙敬头悬梁，苏秦锥刺股。车胤囊萤光，孙康映雪读。诸人家虽贫,有志自勤苦。终一酬壮志,功名传千古。（佚名《苦学》）

古人惜光阴，贵于惜黄金。光阴金难买，黄金失可寻。大禹惜寸阴，陶侃惜分阴。吾辈方少年，更应惜秒阴。（佚名《惜阴》）

**第三篇：劝学诗精选**

劝学诗精选

1.神童诗（宋·汪洙）少小多才学，平生志气高。别人怀宝剑，我有笔如刀。

2.神童诗（宋·汪洙）朝为田舍郎，暮登天子堂。将相本无种，男儿当自强。

3.言志诗（明·杨继盛）读律看书四十年，乌纱头上有青天。男儿欲画凌烟阁，第一功名不爱钱。

4.劝学（唐·颜真卿）

三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。

5.书院（宋·刘过）

力学如力耕，勤惰尔自知。但使书种多，会有岁稔时。

6.长歌行（汉乐府民歌）青青园中葵，朝露待日晞。阳春布德泽，万物生光辉。常恐秋节至，焜黄华叶衰。百川东到海，何时复西归？ 少壮不努力，老大徒伤悲。

7.杂诗（晋·陶渊明）盛年不再来，一日难再晨。及时当勉励，岁月不待人。

8.劝学诗 [宋] 朱熹 少年易老学难成，一寸光阴不可轻。

未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声。

9.昨日歌（佚名）

昨日兮昨日，昨日何其好！

昨日过去了，今日徒烦恼。

世人但知悔昨日，不觉今日又过了。

水去汩汩流，花落日日少。

万事立业在今日，莫待明朝悔今朝。

10.今日歌（明·文嘉）

今日复今日，今日何其少！

今日又不为，此事何时了？

人生百年几今日，今日不为真可惜！若言姑待明朝至，明朝又有明朝事。为君聊赋今日诗，努力请从今日始。

11.明日歌（清·钱鹤滩）

明日复明日，明日何其多。

我生待明日，万事成蹉跎。

世人若被明日累，春去秋来老将至。

朝看东流水，暮看日西坠。

百年明日能几何？请君听我明日歌。

12.读书（宋·陆九渊）

读书切戒在慌忙，涵泳工夫兴味长。未晓不妨权放过，切身须要急思量。

13.劝学诗（唐·韩愈）

读书患不多，思义患不明。

患足己不学，既学患不行。

14.观书有感（宋·朱熹）

半亩方塘一鉴开，天光月影共徘徊。问渠那得清如许，为有源头活水来。

15.金缕衣[唐] 杜秋娘

劝君莫惜金缕衣，劝君惜取少年时。

有花堪折直须折，莫待无花空折枝。

16．四时读书乐（元·翁森）读书之乐乐无穷，春夏秋冬乐其中。风雨霜雪频相戏，合窗展卷自从容。

17.四时读书乐·春（元·翁森）山光拂槛水绕廊，舞雩归咏春风香。好鸟枝头亦朋友，落花水面皆文章。蹉跎莫遣韶光老，人生唯有读书好。读书之乐乐何如？绿满窗前草不除。

18.四时读书乐·夏（元·翁森）修竹压檐桑四围，小斋幽敞明朱晖。昼长吟罢蝉鸣树，夜深烬落萤入帏。北窗高卧羲皇侣，只因素谂读书趣。读书之乐乐无穷，瑶琴一曲来薰风。

19.四时读书乐·秋（元·翁森）昨夜前庭叶有声，篱豆花开蟋蟀鸣。不觉商意满林薄，萧然万籁涵虚清。近床赖有短檠在，对此读书功更倍。读书之乐乐陶陶，起弄明月霜天高。

20.四时读书乐·冬（元·翁森）木落水尽千崖枯，迥然吾亦见真吾。

坐对韦编灯动壁，高歌夜半雪压庐。地炉茶鼎烹活火，一清足称读书者。读书之乐何处寻？数点梅花天地心。

21.四季读书歌·春（民国·熊伯伊）春读书,兴味长,磨其砚,笔花香。读书求学不宜懒,天地日月比人忙。燕语莺歌希领悟,桃红李白写文章。寸阳分阴须爱惜,休负春色与时光。

22.四季读书歌·夏（民国·熊伯伊）夏读书，日正长，打开书，喜洋洋。田野勤耕桑麻秀，灯下苦读书朗朗。荷花池畔风光好，芭蕉树下气候凉。农村四月闲人少，勤学苦攻把名扬。

23.四季读书歌·秋（民国·熊伯伊）秋读书，玉露凉，钻科研，学文章。晨钟暮鼓催人急，燕去雁来促我忙。菊灿疏篱情寂寞，枫红曲岸事仿徨。千金一刻莫空度，老大无成空自伤。

24.四季读书歌·冬（民国·熊伯伊）冬读书，年去忙，翻古典，细思量。挂角负薪称李密，囊萤映雪有孙康。围炉向火好勤读，踏雪寻梅莫乱逛。丈夫欲遂平生志，一截寒窗一举汤。

25.惜时（董必武）

逆水行舟用力撑，一篙松劲退千寻。古云此日足可惜，吾辈更应惜秒阴。

**第四篇：劝学诗**

古代的“劝学诗”.劝其立志的“少小多才学，平生志气高。别人怀宝剑，我有笔如刀。”(《神童诗》)

“朝为田舍郎，暮登天子堂。将相本无种，男儿当自强。”(《神童诗》)

诗中强调立志、自强，对我们今天的青少年仍有启迪和借鉴意义。

2.勉励刻苦勤学的“三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。”(唐代颜真卿 《劝学》)

“力学如力耕，勤惰尔自知。但使书种多，会有岁稔时。”(宋代刘过 《书院》)

是说勤奋读书如农夫种地，几分耕耘，几分收获。

3.劝勉惜时的“青春园中葵，朝露待日晞，阳春布德泽，万物生光辉；常恐秋节至，焜黄华叶衰。百川东到海，何时复西归？少壮不努力，老大徒伤悲。”(“古乐府”诗《长歌行》)

“盛年不再来，一日难再晨。及时当勉励，岁月不待人。”(东晋陶渊明《杂诗》)

“劝君莫惜金缕衣,劝君惜取少年时。花开堪折直须折,莫待无花空折枝。”（唐 《金缕衣》）

4.劝其讲究学习方法的“读书切戒在慌忙，涵泳工夫兴味长。未晓不妨权放过，切身须要急思量。”强调读书切戒慌忙，贵“涵泳”。(宋代陆九渊《读书》)“读书患不多，思义患不明。患足己不学，既学患不行。”(韩愈《劝学诗》)

5.体会

“半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。问渠那得清如许，为有源头活水来。”（宋 朱熹《观书有感》）

提出治学的四个重要方面：多读、深思、虚心、躬行。

**第五篇：劝学诗**

《劝学诗》

做为一个老师，二十多年来，每个班都有个别学生不求上进，任你磨皮嘴皮，他自岿然不动。一想到学生交那么高昂的学费，什么也没学到，我总是看在眼里，急在心上，只批评只会导致学生反感。于是我针对学生情况做了一首打油诗，没想到还真起到了一定的作用。等我第二节上课时，学生的状态有了很大的改变。甚至在课间时竟有一部分同学连座位都没离开，一直在写作业。这种良好的局面能持续多久我不敢去想，更有可能是治标不治本。即使这样，我也有点知足了。

劝学诗

当今学生真聪明，可惜读书不用功。

长江焉有回头浪，门前流水不能西。

高富帅和白富美，不求上进焦师心。

知识与你终生伴，师生仅在一瞬间。

聪明被误实可叹，学如逆水行舟难。

白驹过隙中考到，抛泪痛哭悔亦晚。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找