# 最新美术国培研修日志(4篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-07-18

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。美术国培研修日志篇一一、更新教育理念对于“待进生“的认识，我以前就有误区，听...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**美术国培研修日志篇一**

一、更新教育理念

对于“待进生“的认识，我以前就有误区，听了教授的报告后，改进了我之前的认识。待进生的形成有三个原因：学习基础差、行为习惯差、家庭教育差。前两者不是差的原因，而是差的结果，他们都是可以通过教师的努力而改变的。所以从某个意义上讲没有绝对的差生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予学生必要的关心和帮助。只要有了问题时及时处理，处理的方法得当，注意和学生沟通，学生就会信任你，喜欢你。爱学生，还表现在老师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求，又要注意对学生的个体差异，区别对待。对成绩比较差的学生，我们老师要采用不同的教育方法，因材施教。通过学习和反思，我认识到未来教育需要科研型的教师，而不再是“教书匠”。教师要想从“教书匠”转为科研型教师，首先要树立终身学习的观念，给自己不断充电，消除职业倦怠。由于我们从事的教育事业，面对的是一群对知识充满渴求的孩子，将他们教育好是我们的责任和义务。

二、增长了专业知识

持学生的学习兴趣和成就动机，提供最适合的知识加工法，激励学习。建立友善、关爱、和谐的人际关系和环境。这为我以后的教学指明了方向，在今后的教学中，这对我以后教学中对开放题的讲解有很大帮助。

其次，如何使我们的英语课堂愈发显得真实、自然、厚重而又充满着人情味，作为英语老师的我更要关注的是那些伴随着师生共同进行的探究、交流所衍生的积极的情感体验。我们不但要传授知识，而且要善于以自身的智慧不断唤醒孩子们的学习热情，点化孩子们的学习方法，丰富孩子们的学习经验，开启孩子们的学习智慧。

最后，我还认识到：一节好的英语课，新在理念、巧在设计、赢在实践、成在后续。此外，我认识到：一节好的英语课，不要有“做秀”情结，提倡“简洁而深刻、清新而厚重”的教学风格，展现思维力度，关注英语方法，体现英语课的灵魂，使英语课上出“英语味”！而教师的“装糊涂、留空间”也是一种教学的智慧和方法。

三、结交了良师益友

这次培训，我认识了许多仰慕的专家，还接触了许多优秀的同行，他们中有全国优质课比赛一等奖获得者，有经常在英语教育教学杂志上发表文章的老师。在与他们的交流中，我不仅学到了许多教育教学方面的经验，更被他们爱岗敬业的精神所感动。

四、锻炼了意志品质

作为一线教师，我平时的教学任务繁重。很少有机会到处参加培训，而有些培训是搞形式，没有实质作用。从参加工作以来，这次培训是最严格的，我也是最认真的。每天认真听讲座，参加专家视频答疑，写教学日志，写教学设计与反思，评论多次，发帖，作业按时按质完成（所有作业都合格），撰写研修日志（均合格 ）。

这次的学习让我如沐春雨，使我明白了许多。此次的研修学习，形式多样，让我最感兴趣的是在网上与专家与同仁互动式交流、评论，在交流、评论中教师共同探究、集思广益、各抒己见，大家的观点来得更直接、更朴素、更真实。在交流中得到启发，得到快乐。通过这些天的学习，我从中学到了很多，不仅拓宽了我的视野，还丰富了我的实践经验，更让我的思想得到了升华，使我对英语教学有了更新的认识，更加热衷于教育事业。

**美术国培研修日志篇二**

此次的国培学习，使我了解了网络学习的覆盖面与资源的共享性。在此次国培学习中，我对新课程改革的理念有了更深刻的认识，明确了学习目标、提高自身专业素养的重要性，从思想上认识到此次学习的重要性。并从中提升了学习理念、丰富了专业理论知识。

一、首先，在思想上，我知道了新课程改革对教师所提出的要求。我们要以良好的心态去重新审视我们从事的教育工作，不断地提高自身素质和教育教学水平，不断地总结自己的得失，提高认识，不断学习，才能适应教育发展对我们教师的要求。网络研修好处很多。有利于我自主安排学习，减少了工作与学习的矛盾。也有助于我和许多老师的交流。

其次，提高了我使用计算机的能力，能编辑作业，能发贴跟贴，谈自己的观点，有问题求助于同行。这是一个双向的舞台，只有沉下心来，才能完成学习任务。

第三，在国培学习中，让我对小学语文教学有了深入的理解与思考；知道语文教学应是师生平等对话、双向交往、双向互动的过程。教师以尊重、理解、相信学生为前提，激发学生学习的兴趣，注重培养学生学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，关注学生的创新精神，鼓励学生选择适合自己的学习方式。教师应创造性的理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学习，使学生的语文素养，情感、态度和价值观的到全面的发展。

总之，通过学习，学会了交流。共同研讨，开拓了我的视野。通过这次培训提高，真是感受颇深，更显终身学习的重要性

我很幸运地参加了这次教师国培在线研修学习，观看专家与老师讲座的视频：一个个生动的教学课例，让我更加贴近了课堂；专家们精辟独到的分析又使我知道了教学中应该注意什么，哪些细节需要扬弃，哪些地方需要改正。特别是在语文作业布置、批改上我有更深刻的认识。我认真完成自己的作业，研修日记，阅读了大量的文章，深刻感受到学习的乐趣。

多年以来，一直感觉小学语文是模模糊糊一大片，不知道该讲些什么，该怎样讲。经常听到这样的言论：小学语文一定要姓“语”；语文课要上得有“语文味儿”。“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”。我将以得益于本次国培研修的巨大进步为契机，“爱心铸师魂，真诚育桃李”，在教育生涯的轨道上阔步向前，付出汗水和执着，努力成为一名爱心无限、技能超群的。研究型教师。

1．在这次学习中，我认真观看多个视频。并认真做好读书笔记，写出自己的心得。不断在理性认识中丰富自我，在学习中成长自我。

2．这次研修解决了我在教学中的许多困惑。如当专家讲到作文教学时，我口说我见，我手写我心。.。.。我发现学生的写作困难是我所限制了。

3．这次研修提升了我的教学水平。以前，在教学中，我由于教学时间紧张，对课堂中的细点问题总是采用“大概式”的处理方式，通过这次研修，看到名师的经典课例使我认识到处理课堂中的细点问题的重要性。

1．对于一节“好课”的思考。什么是一节好课呢？通过研修，在我看来，只要有敬业精神的课，只要有提高的课都均可称之为“好课”。

2．对于创新教研方式的思考。教研是教学研究的简称，重“教”轻“研”不称之为教研。反思过去的教学与思想，我要坚持过去的好的优良的传统，一改过去的不科学的理念和方法，尽力做好以后的教学教育工作。

3．这次研修使我从其他的学员身上学到了很多。他们的好学给我留下了非常深刻的印象，他们努力研修，认真思考。我对他们非常钦佩，在他们身上我认识到我的不足，我就在今后的学习工作中弥补自己的不足。

4．通过此次研修，我认识到做为一个教师必须终身学习，只有不断的学习，不断的更新我的知识和教学理念，我才能胜任教师这一角色。

总的来说，作为语文教师的我们应在教学过程中应努力地备课，尽力去设计好教案，在备课和设计教案时首先要搞清楚，我教什么，然后在想怎样教的法子。必须尽快自主地尝试走出那座“教什么”的迷雾，不能眷恋着迷雾中“安逸”，也不能寄希望于那“迷雾”自行散去而为此付出长时间的等待——虽然我们都知道这“自主地尝试走出”的背后肯定是充满着困惑与艰辛的。语文老师要善于引导学生通过咬文嚼字，去感悟作者表情达意，遣词造句的功夫。体会语言要靠功力，要凭语感，凭着一种直觉。需要我们语文老师潜下心来研读文本，需要我们语文老师提高自身的文化底蕴，需要我们语文老师修炼自己的语言功夫。在以往的教学过程中，我从未认真思考过“语文教学教什么”。今天，我第一次沉下心来认真思考语文教学中“教什么”。长期以来，我一直认为“怎么教”更为重要，因为这直接关系到学生对于所教知识的接受程度。比如同样一个知识，分别请两位老师来教，教学方式更适合于学生接受的那位达到的效果必然更好，因此很少顾及语文教学教什么。然而语文学科教学内容相对宽泛和模糊，我们教学时不能面面俱到，所以解决“教什么”的问题相当重要。如果无法确定适合且有用的教学内容，那么即使在“怎么教”上如何如何地大做文章，结果也可能并不乐观——或许你的教学方舟在出发伊始已经偏出了最佳的航道。

年轻的教师要认真学习传统的语文教学理论。传统的语文教学理论是根，根扎实才能长出参天大树。我们要学习传统的精髓，学死、用活，弃糟粕。要做教育教学实验，要有自己的课题，自己定下一个目标来，每天为了这个目标努力，每天都要写教学日记，教学要有反思，读书要有心得。要树立独立思考的精神，留一点自己的自留地，有一点自己思考精神的东西，教出自己的风格，有自己独到的东西。要认真读几本书。读什么书？要读经典。如果脑子里装着若干篇古文、古诗，再熟悉一些中外新文学的名家名篇，从古典和现代的韵文传统、散文传统中汲取营养，在教学中就会应付自如。建读好《古文观止》、《唐诗三百首》，许慎的《说文解字》，刘勰的《文心雕龙》，以及《学记》等。还要认真地读叶圣陶等语文教育家的论著。也要读一些国外的教学理论和一般的时文。要处理好经典和一般书籍的关系，“通百艺而专一长”。语文教师，还要好好学习教学论、儿童心理学知识。要了解儿童心理，掌握小学语文教学的基本理论和规律。尤其是这一点很重要。”小学语文教学论”是一门科学，具有独特的理论体系。要熟练地掌握才好。

“欲穷千里目，更上一层楼”。“新思考”国培研修的平台像一架云梯，让我能不断地向上攀登。平台上那么多的学员文笔流畅，才思敏捷，学识渊博，像磁石一样吸引了我，令我感慨万千，羡慕不已，顿觉“山外青山楼外楼”，“强中自有强中手”，仿佛又回到了学生时代，充满了孜孜以求的激情，洋溢着不断攀登的动力，时刻充溢着强烈的学习欲望。

总之，经过这次网上培训，我彻底领略了专家们的治学严谨、博大才学思到自己的学识水平相差甚远和平时教学方法的浅陋。感觉自己知识功底、教学方法、思想认识、心理素质等等都还有很大的漏洞，但是在专家及老师们的感染和熏陶下，我无形中有了较大的提高。在这里我增长了知识，忘记了辛苦；增添了欢乐，摈弃了烦恼；增强了自信，摆脱了困境！我将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情，投入到今后的教育教学工作中，我也希望今后能参加类似的培训，以进一步提升自己在教学等各方面的能力；我更希望，在此次培训之后，能学有所用，让自己的专业成长更快。

**美术国培研修日志篇三**

作为小学年轻的一名语文教师，本次国培带给我思想上的洗礼，心灵的震撼、理念的革新。在感叹时间过得太快，想学的东西太多的同时，所幸的是每一次的学习都觉得很充实：聆听智者的教诲，参与伙伴们的探究……收获颇丰！

在国培学习期间，我自始至终地认真学习，积极聆听专家的讲座，用心去领悟他们观点，汲取精华。整个国培给了我很多的感悟和启迪。

一、内容多元、形式多样。

国培学习紧张而有序地开展，听专家讲座，上网学习评论交流，做作业，观摩名师们成果，在博客、交流平台点评，发表文章，与学员们、指导老师交流，共同学习，共同成长。虽然学习时间很紧张，但我感觉到充实而幸福！这次国培的内容丰富，形式多样，有教育专家的专题报告，有优秀教师的教学展示，也有学员的互动讨论等等。通过理论的国培学习，教学观摩，还有自己的教学实践展示。这次的学习，对我来说既有观念上的洗礼，也有理论上的提高；既有知识上的积淀，也有教学技艺上的增长。这次国培学习有了丰厚的收获，也促进我不断成长。

二、专家面对面、如莅临指导实践。

走进了国培学习课堂，是专家们的精彩讲座，一次次地激起我内心的感应，更激起了我的反思。在这种理论和实践的对话中，我喜悦地收获着专家们思想的精髓、理论的精华。面对改革形式的不断发展，我也渐渐感觉自身的能力不够了，面对学生时总有些不知所措。远程研修开辟了一条普通教师与全国知名教育专家，紧密接触的通道。我可以随时欣赏专家的课，聆听专家的讲座，他们的专题讲座、对互动话、案例评析和思考与活动。上好一堂课，评价一堂课，不光要看教师的教，更重要的是要看学生的学。只有做好教学反思，才能促进专业成长。在这次国培的过程中我聆听的多位教育专家的生动、形象而有精彩的讲座，提高了自身的业务水平和业务知识。同时我也深深地干到自身存在的不足，我决定细品所学，总结所得，把此次国培的所学、所得用于现实教学中。

谈几点自己的心得：

（一）、革新教育观念

通过国培学习，不仅使我明白了“教什么、怎么教”的问题，并且从中受到了很多的启发，教育理念发生深刻变化。1、教师由主角变配角。学生是具有独立个性的人，教师必须与时俱进，放下“权威”思想，改变教学行为。在具体的课堂中，教师要由传统的知识传授者，转变为学生学习的组织者，为学生提供合作交流的空间与时间，让学生自主学习、同桌交流、小组合作、组组交流、全班交流等。2、多学习，有一潭活水。新课程改革，使教学内容从过去的“以教材为中心的单一书本知识”，转变为“以教材为轴线，以活动为纽带，与现实生活紧密相联，充分挖掘本土资源和校本资源”。只有语文素养深厚的教师，才能领悟文本的思想与实质，才不会停留在教材层面上的照本宣科，才能对学生提供积极有效的帮助。

（二）、个人成长规划。

1、终身学习。学习不仅是教育发展的客观需要，也是提高教师专业能力的有效途径。投入国培学习之中，在“不断努力、不断收获”的过程里感觉很快乐。教师应以此次国培为契机，强化“终身学习”理念。

2、善于实践。结合实际学以致用，积极落实新学知识和技能。在语文教学中，突出学生主体地位，激发学生良好兴趣，让“国培”成效在实践里大放光彩！专家们循循善诱，让我受益匪浅。同时，著名的一线教师现身说法，精彩的教学实况案例，具有示范性和操作性。他们采用各种各样生动直观的激趣的方法，将教学的各个环节看似无形却巧妙有机的联系在一起。让学生自然的跟着老师的步伐，发挥自己对语言的悟性，唤起内心对的语文的热烈追求。快快乐乐地行进在知识的海洋中。如关于呈现新知识的案例：遵循由易到难，循序渐进的原则。引出新知识，老师的示范，增强语言练习的有效性和趣味性，吸引学生的注意力。学生在反复猜的过程当中，在原有知识基础上引出下个学习目标，很顺畅自然的过渡到新知识的学习。使学习更有目的性，练习更有针对性。看似无序却有序。

百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。参加“国培”补了元气、添了灵气、去了娇气，教育“惰性”焕发出无限生机。从今往后，应牢记自己的神圣使命，专心教书，勤奋育人，争做优秀教师，为祖国的教育事业贡献自己应尽的力量。理论知识，为已充电时代在进步，教育在发展，在新课程改革的当今，更需要每一位教育工作者不断进行自我充电。自我实践，不断提升。虽然国培期间的学习会结束，但终身的学习还会继续，这次国培就像一抹浓浓的绿意，带给我无限希望！

**美术国培研修日志篇四**

通过国培学习后，我觉得自己进步了很多，也学得了很多知识。

一、《纲要》对我国幼儿发展的指导作用巨大，其实践意义深远。当我们仔细解读、深刻领会《幼儿园教育指导纲要（试行）》以后，深深感到《纲要》所蕴涵着的“以幼儿发展为本”的思想，已将幼儿教育改革和发展的新里程展现在了我们的面前。

二、科学、合理地安排和组织一日生活，时间安排应有相对的稳定性与灵活性，既有利于形成秩序感，又能满足活动的需要；尽量减少不必要的集体行动和过渡环节，减少和消除消极等待等浪费时间的现象，提高活动效率；教师直接指导的集体活动要能满足绝大多数幼儿的需要；建立良好的常规，减少不必要的管理行为，逐步培养幼儿的自律。幼儿的学习是综合的、整体的。生活、卫生习惯良好，有基本的生活自理能力；建立良好的师生、同伴关系，让幼儿体验到幼儿园生活的愉快，形成安全感、信赖感；帮助幼儿养成良好的饮食、睡眠、盥洗、排泄等个人生活卫生习惯和爱护公共卫生的习惯；指导幼儿学习自我服务技能，培养基本的生活自理能力；

著名教育学家陶行知指出：“全部的课程包括全部的生活，一切课程都是生活，一切生活都是课程”。

三、教师在教育工作中应当做到：

1、不断提高自身修养，用自己的情感、态度、言谈举止给幼儿积极的影响。

2、热爱、尊重每一个幼儿，善于观察幼儿、对本班幼儿的年龄特点和个体差异以及家庭成长环境有充分的了解。

3、根据本班幼儿的实际情况制定班级教育计划，灵活的实施教育，成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者，使每个幼儿都能获得不同程度的发展。

4、尊重家长，主动与家长沟通，并于家长合作，共同促进幼儿身心健康发展。

5、善于开展、发现并利用社区和周边生活中的教育资源，合理地组织教育内容。

6、保育教师也是教育工作者，其行为同样对幼儿具有潜移默化的影响。保育员应当结合生活中的各个环节正面而积极地影响幼儿，与教师密切配合，使幼儿生活安全、快乐；活动主动、积极，身心得以健康发展。

四、《纲要》中明确指出，“以游戏为基本活动，寓教育于各项活动之中，”游戏是对幼儿进行全面发展教育的重要形式。游戏不仅是一种玩耍，也是一种学习、工作和生活。游戏是基于幼儿内在动机的选择，是没有固定模式的、主动参与活动的快乐过程，促进了幼儿主动发展。通过游戏不仅可以发展幼儿的动作技能、语言能力、解决问题的能力以及想象力和创造力，同时游戏过程也是幼儿度过的最快乐的时光。

五、幼儿教师在对幼儿进行教育的过程中，必须认真做好卫生保健工作，防止和消除不利于幼儿生长发育的各种因素，为幼儿提供适应的生活和学习环境。等等。

作为一名幼儿教师，要很好的把握教育教学方向、目标、内容，做到从不同角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等发面全面发展，在不断的学习中提高自身素质，在不断学习中建立现代化教育观念，在不断学习中不断学会创新，在不断学习中提高业务水平，在不断学习中提高教研能力。为幼儿更好的成长而努力！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找