# 2024年初中政治教案教学反思简短(十六篇)

来源：网络 作者：风起云涌 更新时间：2024-07-19

*作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。初中政治教案教学反思简短篇...*

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

**初中政治教案教学反思简短篇一**

通过不断的教学反思，我认为面对现在的学生，教师需要投入和付出的不仅仅是时间、精力和脑力，还有感情也就是教师的爱。爱学生是和尊重学生、信任学生连在一起的。学生需要老师的抚慰，盼望老师的理解，同时更害怕受到来自老师的伤害。所以和学生相处，必须用真心去接纳学生，用真情去投入，并且对象是全体学生。

我相信扎实的基本功、高尚的敬业精神加上教师自身的人格魅力，那么这样的教师一定会被学生所承认，一定会受学生爱戴。这一定是每一位教师孜孜不倦所追求的。前途是光明的，但过程中需要进行不断反思，并且在反思中逐步成长并走向成熟。

美国学者波斯纳曾提出过这样一个公式：教师的成长=经验+反思。试想一下，如果一个教师仅仅满足于获得经验而不对经验进行深入的思考，那么即使具有20年的教学经验，也许只是一年工作的20次重复。因此，作为教师必须着眼于自己教学行为的改进，通过自己对教育教学活动的自我觉察，来达到或提高自己的教育教学效能。在从教的两年当中，本人就一直在进行教学反思，以求促进自己的教育教学工作。

有人说：“课堂教学是一门遗憾的艺术”，再好的教学总有它不足的地方，总有须待进一步改进、进一步优化的地方。因此在课堂教学中，我们“不追求平平淡淡的完美，而追求有突破性的遗憾 ”就是这个道理。平时在教案书写中，除了符合学校要求外，我力求形成自己的特色。每份教过的教案，我都会认真的回顾并进行诊断，开出教与学的“病历”，并且对这些“病理”进行分析、交流，最后发现并提出解决这些教学“病理”的对策。“他山之石，可以攻玉”，平时我还非常珍惜并利用进修等渠道观摩其他教师的课，并争取与他们进行对话交流，学习他们的教学思想，分析他们是怎样组织课堂教学的，他们为什么要这样组织课堂教学。同时与自己的课进行比较。通过这样的反思分析，从名家名师的教学艺术中得到启发，得到教益。

时代呼唤创新教育。传统的思想品德课堂存在许多弊端，如：教师讲授多，学生思考少;师生一问一答多，学生探讨研究少;教师启动问题多，学生启动问题少;强求一致多，发展个性少等等。这些倾向妨害和限制了学生与生俱来的个性和潜能，不利于创新人才的培养。作为教师，应该充分地正视和严肃地对待这一问题，要在课堂教学中突出创新意识和创新精神。从每一节课做起，要敢于在师生关系的改善、教学内容的处理、教学设计的研究、教学策略的运用等方面“另辟蹊径”、“独出心裁”，让课堂教学活起来。

**初中政治教案教学反思简短篇二**

20xx年7月，本人从湖南科技大学思想政治教育专业毕业，到如今已从事教育工作五年时间。在这五年的教育教学过程中，我感触颇多。

一.政治课是一门理论和实践水平都很高的课，要想让学生坚定信念学习，就必须叫学生知道学习政治课的重要意义。大多数人对政治课的学习存在一个误区，认为只要能记能背，就可以把政治课学好，考试得了高分，就可以了。其实，这里存在一个偏差，初中阶段，正是青少年的一个关键阶段，初中政治的开设，一个最关键的任务是帮学生树立正确的世界观、人生观、价值观、帮他们正确处理自己的关系。

在实际的教学过程中我们要注意到两点：

1.学高为师，身正为范。老师不仅仅是教学，而且在日常生活中，应该注意自己的一言一行，注重自身的修养，对学生不仅仅要帮其解决学习中的问题，而且要分析每一个学生，了解他们的内心世界，帮助其解决生活中遇到的困惑。这就要注重平时多与学生谈心，这是了解学生的第一步。与他们谈心就是谈心，不能带有目的性，随便谈，可以谈家庭、谈社会、谈他们的同学，在谈话中了解他们的人生观、世界观、学习观、家庭观。通过谈话了解他们最想要的是什么、通过谈心了解他如何与家人相处、通过谈心了解他们对学习的看法与做法。而分析是全面了解学生的金钥匙。通过与同学的谈话，了解其内心世界，通过家访了解他们在家的表现，通过其他同学的反映了解他们的日常行为，通过对这些的综合分析，就可以对学生有一个基本情况的大概了解。要知道了解学生是一个连续的过程，因此在每一次的了解后都要做好记录。在不断发展的过程中去正确认识学生，掌握学生的变化，帮助其树立正确的价值观，世界观，人生观。

2.我们要明确，初中政治的教学不仅仅是背诵的教育，它也是一种能力的培养过程，在教学过程中，我们要主意加强学生学习的体验性，引导学生主动参与、亲身实践、独立思考、合作探究，发展学生搜集和处理信息的能力，培养学生获取新知识、分析和解决问题的能力，以及交流与合作的能力。要在教育教学过程中，体现出以人为本，以学生为中心，以学生的发展作为终极目标的教育理念，要摆正学生在教学中的主体地位，以思想品德的综合知识和学生的亲身体验为载体，不断地诱发学生主动探究的动机。

二、政治课是一门理论和实践水平都很高的课，因而要求教师要有较高的业务水平。

教师平时要认真分析教材，认真备学生，坚持新课改。真正做到以学生为主体，以教师为主导，还课堂于学生。在日常教学过程中要让学生明确学习目标、掌握教学的重点、难点。

首先，可以通过让学生根据自学后对文本的把握，教师根据对课程标准的把握，通过师生共同讨论来完成，先让学生预设学习目标，然后，学生在通过自学、生生互动、师生互动等形式初步达成预设的目标，并让学生找出重点、难点问题进行深入的探究。其次，让学生以个人或小组为单位回顾预习情况，进行组内、全班的展示和交流。这样通过形式多种多样的师生、生生的互动学习、感受交流。最后，让学生对前面的课进行反思和总结，对预设的学习目标进行回归性的检测，本环节尤其突出“弱势群体”，让他们说、谈、演、写，进一步检查落实情况，能否达到三维目标。这一环节主要利用好“兵教兵”、“兵练兵”、“兵强兵”战略，促进全体学生的发展。

而教师作为主导，就是要做到及时点评，做好引导和解惑工作。把课堂交给学生，并不是老师就没有事了，而是工作难度更大了。老师要宏观调控，这就要有较强的驾驭课堂的能力，要有对课本知识和现实生活的更深理解。否则，课堂给了学生，就会一放就乱。教师在学生自主学习中要调控学生的学习方向和探讨问题的切题性，在上课交流的过程中，注意捕捉和激发学生思维的火花和学习的灵感，发现和挖掘学生发展的潜能和性向。学生讲得精彩的地方，要给予及时称赞。对于讲的不太好的学生也总是鼓励。学生在成长过程中不可避免地要犯错误，也会受社会上不良影响，反映在课堂上，想法有错误有偏激，这就需要教师对学生要有关爱之心、理解之心、宽容之心。这就需要我们的老师在人格上要充分尊重学生，对他们的缺乏和错误要理解、宽容，很难想象一群互不尊重对方的人能将很好地互相合作的。同时需要教师要具有亲和力(包括课内课外)，不要居高临下。

作为教师，对学生要耐心引导。久而久之，学生感受到教师的态度，自然愿意和教师亲近，课堂上愿意把自己的想法和困惑无保留地和教师同学交流。学生处于一种轻松、和谐的氛围中，他们的思维也处于活跃、流畅的状态，这样才可以使各种观点自由畅通，可以为个性的发展提供最为广阔的空间。在宽松、民主的氛围中，学生才可以集中精力思考问题，形成自己独特的见解。这样，学生的个性才能得到较好的发展。教师要抛弃所谓的“师道尊严”，要把自己作为平等活动的主体，学生才可能在课堂上敞开心扉、畅所欲言，让课堂洋溢出宽松、和谐、愉悦的气氛，学生才会把课堂当作吐露自己心声的场所，这样才能启动学生的积极性、自发性，使每一个学生都能够真情投入，有话说、想说话;真情流露，说真话，说心里话。教师要无偏颇、无成见、无条件地关注全体学生，为每一位学生提供平等参与活动的机会。在课上，要让不管是什么层次的学生，都愿意起来交流自己的看法，课堂气氛轻松和谐的，从而形成融洽、和谐的课堂氛围，让教师真正的起到主导作用。

**初中政治教案教学反思简短篇三**

20\_\_\_\_年7月，本人从湖南科技大学思想政治教育专业毕业，到如今已从事教育工作五年时间。在这五年的教育教学过程中，我感触颇多。

一.政治课是一门理论和实践水平都很高的课，要想让学生坚定信念学习，就必须叫学生知道学习政治课的重要意义。大多数人对政治课的学习存在一个误区，认为只要能记能背，就可以把政治课学好，考试得了高分，就可以了。其实，这里存在一个偏差，初中阶段，正是青少年的一个关键阶段，初中政治的开设，一个最关键的任务是帮学生树立正确的世界观、人生观、价值观、帮他们正确处理自己的关系。

在实际的教学过程中我们要注意到两点：

1.学高为师，身正为范。老师不仅仅是教学，而且在日常生活中，应该注意自己的一言一行，注重自身的修养，对学生不仅仅要帮其解决学习中的问题，而且要分析每一个学生，了解他们的内心世界，帮助其解决生活中遇到的困惑。这就要注重平时多与学生谈心，这是了解学生的第一步。与他们谈心就是谈心，不能带有目的性，随便谈，可以谈家庭、谈社会、谈他们的同学，在谈话中了解他们的人生观、世界观、学习观、家庭观。通过谈话了解他们最想要的是什么、通过谈心了解他如何与家人相处、通过谈心了解他们对学习的看法与做法。而分析是全面了解学生的金钥匙。通过与同学的谈话，了解其内心世界，通过家访了解他们在家的表现，通过其他同学的反映了解他们的日常行为，通过对这些的综合分析，就可以对学生有一个基本情况的大概了解。要知道了解学生是一个连续的过程，因此在每一次的了解后都要做好记录。在不断发展的过程中去正确认识学生，掌握学生的变化，帮助其树立正确的价值观，世界观，人生观。

2.我们要明确，初中政治的教学不仅仅是背诵的教育，它也是一种能力的培养过程，在教学过程中，我们要主意加强学生学习的体验性，引导学生主动参与、亲身实践、独立思考、合作探究，发展学生搜集和处理信息的能力，培养学生获取新知识、分析和解决问题的能力，以及交流与合作的能力。要在教育教学过程中，体现出以人为本，以学生为中心，以学生的发展作为终极目标的教育理念，要摆正学生在教学中的主体地位，以思想品德的综合知识和学生的亲身体验为载体，不断地诱发学生主动探究的动机。

二、政治课是一门理论和实践水平都很高的课，因而要求教师要有较高的业务水平。

教师平时要认真分析教材，认真备学生，坚持新课改。真正做到以学生为主体，以教师为主导，还课堂于学生。在日常教学过程中要让学生明确学习目标、掌握教学的重点、难点。

首先，可以通过让学生根据自学后对文本的把握，教师根据对课程标准的把握，通过师生共同讨论来完成，先让学生预设学习目标，然后，学生在通过自学、生生互动、师生互动等形式初步达成预设的目标，并让学生找出重点、难点问题进行深入的探究。其次，让学生以个人或小组为单位回顾预习情况，进行组内、全班的展示和交流。这样通过形式多种多样的师生、生生的互动学习、感受交流。最后，让学生对前面的课进行反思和总结，对预设的学习目标进行回归性的检测，本环节尤其突出“弱势群体”，让他们说、谈、演、写，进一步检查落实情况，能否达到三维目标。这一环节主要利用好“兵教兵”、“兵练兵”、“兵强兵”战略，促进全体学生的发展。

而教师作为主导，就是要做到及时点评，做好引导和解惑工作。把课堂交给学生，并不是老师就没有事了，而是工作难度更大了。老师要宏观调控，这就要有较强的驾驭课堂的能力，要有对课本知识和现实生活的更深理解。否则，课堂给了学生，就会一放就乱。教师在学生自主学习中要调控学生的学习方向和探讨问题的切题性，在上课交流的过程中，注意捕捉和激发学生思维的火花和学习的灵感，发现和挖掘学生发展的潜能和性向。学生讲得精彩的地方，要给予及时称赞。对于讲的不太好的学生也总是鼓励。学生在成长过程中不可避免地要犯错误，也会受社会上不良影响，反映在课堂上，想法有错误有偏激，这就需要教师对学生要有关爱之心、理解之心、宽容之心。这就需要我们的老师在人格上要充分尊重学生，对他们的缺乏和错误要理解、宽容，很难想象一群互不尊重对方的人能将很好地互相合作的。同时需要教师要具有亲和力(包括课内课外)，不要居高临下。

作为教师，对学生要耐心引导。久而久之，学生感受到教师的态度，自然愿意和教师亲近，课堂上愿意把自己的想法和困惑无保留地和教师同学交流。学生处于一种轻松、和谐的氛围中，他们的思维也处于活跃、流畅的状态，这样才可以使各种观点自由畅通，可以为个性的发展提供最为广阔的空间。在宽松、民主的氛围中，学生才可以集中精力思考问题，形成自己独特的见解。这样，学生的个性才能得到较好的发展。教师要抛弃所谓的“师道尊严”，要把自己作为平等活动的主体，学生才可能在课堂上敞开心扉、畅所欲言，让课堂洋溢出宽松、和谐、愉悦的气氛，学生才会把课堂当作吐露自己心声的场所，这样才能启动学生的积极性、自发性，使每一个学生都能够真情投入，有话说、想说话;真情流露，说真话，说心里话。教师要无偏颇、无成见、无条件地关注全体学生，为每一位学生提供平等参与活动的机会。在课上，要让不管是什么层次的学生，都愿意起来交流自己的看法，课堂气氛轻松和谐的，从而形成融洽、和谐的课堂氛围，让教师真正的起到主导作用。

**初中政治教案教学反思简短篇四**

教学反思是教师以自己的教学活动过程为思考对象，对自己所做出的行为、决策以及由此产生的结果进行审视和分析的过程，是一种通过提高参与者的自我觉察水平来促进能力发展的途径。通过教学反思，教师可以形成自我反思的意识和自我监控的能力。只要我们坚持不懈地努力进行教学反思的实践，终会有所收获，使自己在思想品德课教学领域不断取得进步。新课程改革在我市的全面推行，对全体教师而言，无疑是一种挑战。下面我根据自身的教学实践，谈谈初中思想品德课中的教学反思。

一、教学反思是教师成长的阶梯。

思想品德课教师在日常工作中，往往只强调备好课、上好课，但上完课之后能否写好“教学反思”，却未引起足够重视。所谓“教学反思”，顾名思义，就是教师借助行动研究，不断探索与解决自身和教学目的以及教学工具等方面的问题，将“学会教学”与“学会学习”统一起来，努力提升教学实践的合理性，使自己成为学者型教师的过程。因此，写好“教学反思”，不仅不是额外负担，还是备课的好“帮手”。它有助于积累教学经验，加深对课程资源的开发利用，从而改进和提高思想品德课教学的效果，以此达到教师成长。美国学者波斯纳认为，没有反思的经验是狭隘的经验，至多只能形成肤浅的知识。只有经过反思，教师的经验才能上升到一定高度，并对后续产生影响。他为此提出了教师成长的公式：教师的成长=经验+反思。一名合格或优秀的教师，不仅应是一名教育家，同时也应该是一名研究者。一个只知道埋头苦干不善于理性的反思、总结、再反思、再总结的教师也许凭自己的经验能维持一阵子，但是他到底能走多远，的确让人难以做出肯定的回答。教师要自主发展，就必须有“反思”作前提，这是提高教师素质的一个良好的阶梯。

(一)反思是为了立足教学实际，创新解决问题。

事实上，教育具有多重属性。教育的这些特性决定了教育实践不可能只是一个纯技术层面的过程，把教师等同于教书匠的观念从根本上来说是错的。教师终日只专注于应付上课，也无兴趣去系统地思索，作为一种生活的教育过程的“传统型的教师该下岗了”。然而，“新课程动了教师的奶酪了”，经过新课程的培训后，经常听到教师们这样的议论，其中担忧和困惑多于满腔热忱的殷切盼望。许多教师在新课程面前觉得茫然。这种茫然提示了一个问题——教师应怎样将更新的教育理念转化为具体的行动，使自己与新课程共同成长?

在新课程的背景下，如何加快思想品德教师成长的步伐，使新课程下的教学反思不断改进自己的教学，立足教学实际创新解决问题呢?

1、运用多元解读观，寻找反思创新的增长点。

对“教材文件”的解读是多元的，因为学生是发展的、独特的、具有独立意义的人。我们应当鼓励学生“见仁见智”地从教材文本中找到属于自己的特殊感悟，也可以结合自己的生活体验进行合理的假设推理，甚至想象。因此，教学反思立足于教学实际，才能找到反思教学创新的增长点。

2、回归生活，寻找反思创新的伸展点。

思想品德课教学要求我们打破“以本为本”的教科书垄断地位，对于课本和教参，我们除了使用它外，还要学会建设它，甚至也可批判它。我们还应该把自身的人格素养融入教学反思中，来引导学生学做负有责任的公民，过积极健康的生活，使教学过程获得一种独立、自我有别于他人的教学体验。

生活的多样化、人性的多面性和课程资源的丰富性，为我们的教学反思提供了创新的广阔天地。当你在不断反思中找到了创新的基点时，面对新课程就可以潇洒地说：“谁也动不了我的奶酪。”

(二)反思是为了“两个学会”，加速师生共同提高。

除了教师的知识面、人生感悟外，还可以是学生的。要培养学生自主学习能力，调动他们的学习兴趣，经常让他们结合自己的生活环境和各种媒体收集材料，在教学中形成师生和生生之间的共享共进。这样，教学反思才能将“学会教学”与“学会学习”统一起来，努力提升教学实践的合理性，使教师成为学者型教师。教学是一种生命活动，生活有多广阔，教学的空间就应该有多广，教学反思应该向社会生活延伸。可以通过一些与教材相关内容的社会实践、调查访谈活动拓展学生的知识面，在学会教材知识的同时，也学会做好公民，过积极健康的生活。

每一位成功的教师必定是一位反思的实践者，一位积极进取、永远向前、敢于尝试、不断总结的进行者，而不是一位原地踏步的、机械重复的教书匠。只有在继续的基础上，不断总结、不断创新，专业化实践的水平才能不断提升，才能不断超越自我，步入新境界。

**初中政治教案教学反思简短篇五**

在开展教学工作前，我先对初一教材做了一个大概的了解。《新课标》指出，不同的学生具有不同的学习能力、兴趣爱好、生活经验和不同成就感。因此，课堂教学应尊重学生个体的独特性和差异性，培养学生的个性品质，使不同个性的学生都能得到发展。而且现在新教材的可读性强，知识点较少，还增加了一些漫画和相关图片，教材以联系生活实际，活泼生动的方式呈现，学生都比较喜欢这门课。因此，我们初一的备课组对每节课的教学都花费了大量的精力，力求精心设置情景，营造民主和谐的学习氛围，充分调动学生学习的主动性和积极性，让学生享受成功的喜悦，体验到课堂的乐趣和团队合作的重要性，主要采用了以下一些方法。

一、创设活动情境，让学生主动参与教学

思想品德课重在激情、明理、导行。教学中要扩展学生的参与，让学生在实践中去感受，丰富学生的情感体验，感悟和理解社会的思想道德价值要求，逐步形式正确的道德观和良好行为习惯。如教学时，“小品进课堂”，开展活动情境表演，就可以使教学内容从静止的纸面上站起来，引发学生的亲切感与新鲜感，调动学生大脑皮层的优势兴奋中心，使之在轻松愉快的心境下保持旺盛的学习热情。例如在上“文明交往”一课中，我根据教学内容创设一个打电话找老师的活动，让学生来表演，切身感受礼貌用语的作用。此外，平时根据教学内容，还可创设其它多种形式的活动情境，创设机会让学生参与其中，通过做一做、想一想，慢慢体会，从中悟出道理，加深学生的道德认识，从而更好的撑握知识。表演形式主要有小品、角色扮演等。通过学生的自身表演进入情境，从而较好地激发了学生的道德情感，加深了学生的道德认识。

二、多种媒体，创设视听情境

多媒体技术的最大特点就是生动性、形象性和直观性，而中学生的思维又以形象思维为主，针对学生的特点、利用多媒体的优势，对调动学生非智力因素，营造情境、浓厚课堂氛围创造了有利条件，使学生对所学知识产生新奇感、惊讶感、新颖感，不仅可以引起学生的兴趣，而且可以吸引学生的注意力，激发学生的想象力，大大地提高了学生学习的积极性和主动性，从而带来了良好的教学效果。例如，在教学“养成良好学习习惯”一课中，我选取我国“闻鸡起舞”的成语故事，通过多媒体把相关影像播放给学生观看。这样，使学生在愉悦中，既掌握了知识，培养了想象力，又进行了美的心灵陶冶，进而提高了课堂教学效率。

三、关注课堂导入

俗话说：良好的开端等于成功的一半，我们在平时生活水平中可能也会遇到这样的情形：一本好的小说加上一个扣人心弦的序言，我们就会手不释卷;一部好的电视剧，有一个激动人心的序幕，我们定会目不离屏。同样，一堂好课，有个引人入胜的开场，自然会把学生的全部精力引到我们授课中，使学生积极参与教学活动，从而提高整个课堂效率。上课之前，为了使学生从下课的兴奋状态中转到上课的气氛中，我就经常用一些诗歌、音乐、故事、事例等导入新课，结果，绝大部分的学生，马上就完成了状态的转换，从而使整堂课有个良好的开端。比如，播放歌曲《我是女生》，每个人都懂得男生和女生之间是有诸多的不同，而且之间的相处也要注意很多礼节，那么男生女生到底怎样交往才算正常、合乎礼节呢?从而导入教学主题——男生女生的正常交往;引用“一封情书”的案例来引出——青春期的男女生应如何解决对异性产生的好感。等等。

听过有经验的老师上的课，不由得感慨：姜还是老的辣。同样的材料，类似的材料，课堂的引导和把握就不一样，效果大不一样。听过精心准备的公开课，由衷赞叹。一堂高质量的课，准备的工作量真的很大，真希望随着新教材的逐步推广，各校教师能通过这个网络平台进行交流，共同发展。

“一分耕耘一分收获”，以上是本人在教学实践中的一些心得体会。新课程理念下的课堂教学，作为教育教学的主阵地，完全有赖于我们的教师带着新思想、新认识、新做法去耕耘、去发挥、去创造，去呈现新的气象、新的风尚、新的成效。当然，我在与其他老师的交流中也发现自己的不足：比如，各个环节的衔接，对学生的发散思维的培养，时间的安排上和对学生的启发上的不合理之处等等。总之，在今后的教学中我会不断实践、不断学习、不断反思，发挥自己的优势来不断的提高自己的教学水平，成为一名受学生欢迎的老师和朋友，达到一种“亦师亦友”的境界。

**初中政治教案教学反思简短篇六**

1、抽象内容变生动化和生活化。科学发展观内容比较抽象，列举学生身边的经济现象，帮助学生理解;

2、整体教学与分组任务搭配有机结合。落实科学发展观措施有五条，在整体要求基础上，分组完成，尤其是论述到社会主义新农村建设内容时，身为农村学生说出很多农村新变化实例，小组之间竞争达到高潮。

3、学生情感升华。教材只是阐述了国家层面科学发展观，我们在处理完教学任务同时，将科学发展观要求上升到个人层面，要求学生如何进行环保，从思想和做法两方面环保，学生谈到节约用水、及时断电、珍惜粮食和研发替代能源等，达到教育学生效果，符合学科特点。

4、摆事实，讲道理。教材中正确观点，借助学生列举经济事实材料，论证充分，避免空洞说教。

5、发放激励卡，调动学生求知欲和竞争性。因为是篮球生，拥有很强竞争意识，依据课上表现适时发放激励卡。

6、依靠文科综合学科组教研力量，发挥集体智慧。周一下午第八节课，我们政史地三个学科组举行研讨活动，郭立山老师和董伟老师分别提出宝贵建议。我们组董慎兵、郑海涛和王芝老师给予大力帮助。

**初中政治教案教学反思简短篇七**

新课程改革的展开与深入，灵活多样的教学方式以及丰富多彩的学生活动已经悄然走入了我们的课堂。课堂教学也从单纯注重传授知识转变为引导学生学会学习、学会合作、学会生存、学会做人，关注学生的发展，培养学生责任感、健全其人格，培养创新精神和实践能力的过程。但在这个过程也有很多值得我们反思的地方。孔子曰：“吾日三省吾身”，使之成为一代宗师;我们不断地反思，实际上就是重新审视自己，发现自己，升华自己的过程，就是走向合理教学、提升教育理念、完善自我的过程。

一、教师角色的改变

面对新课程，教师首先要转变角色，由传统的知识传授者转变为学生学习的组织者、指导者、参与者。但并不是彻底否定过去的角色，例如有人认为不能当“知识的传播者”，要当“学习的促进者”，不能当“教学的管理者”，要当“学生的引导者”……，如果学生是主体，整个课堂缺乏教师的正确引导，学生就会各行其是，像一盘散沙，虽然他们各抒己见，但对须掌握的知识模棱两可，达不到预期的教学目标。新课改是要求我们必须打破过去教师“满堂灌”的习惯，把学习的主动权还给学生，体现学生学习的主体性，但不是全盘否定讲授法，讲授法并非全是“灌注式” 。其实讲授法自有它的优势，简洁高效，在单位时间内信息输出量大。正确运用讲授法，对发展学生的智能也是有益的。如：资本主义社会的基本矛盾是生产社会化同生产资料资本主义私有制之间的矛盾。在学习时，什么是生产社会化就需要老师加以适当的讲解。不然学生就很难理解资本主义社会的基本矛盾。在传统的教学中，老师一直注重的是结果，所讲给学生的是生硬的知识，知“其然”，而不知“其所以然”。但在新课改下的课堂教学中，老师以一个学习者、尤其是一个成功的学习者的身份引导学生学会学习，掌握必要的学习方法。即在讲的内容上，注重的是学生学习的过程和获得知识的过程，而不是生硬的结果。

作为教师，“传道、授业、解惑”我认为仍然是教师应尽的责任，因此我们不应以否定一切的态度来看待教师角色的转变，而应该多一点辩证观点，教师既是知识的呈现者，也是信息的组织者;既是学习的引导者，也是学习的促进者;既是课堂的管理者，也是课堂的合作者;既是学业的评价者，也是学生成长的记录者。在这里，无论前者还是后者都是不能忽略的。教师是课堂教学的组织者，在课堂教学中起穿针引线的作用，把各个教学环节有机地连接起来，引导学生去发现问题、解决问题，把学生反馈的信息进行重组、加工，使学生能在积极、有效、高质量的多向、互动、探究中掌握知识。

二、自主、合作、探究的学习方式：

1、“热闹”、“浮躁”的自主、合作、探究

在当前的课堂中，新的学习方式的应用，学生自主意识比以前得到增强，合作愿望不断提高，探索热情持续高涨，热热闹闹的讨论场面已经不难见到，学生几人一组，七嘴八舌的开始了讨论研究，课堂上气氛非常活跃。然而，相当一部分讨论只要老师深入其中，就会发现这种流于形式的讨论，只是表面热闹，有相当一部分学生在各行其是，说的、做的很多都与老师要求的无关，出现了活动的形式化、浅层化倾向，并无实际功效。我们一定要透过现象看本质，注意内容与形式的有机统一，千万别让课堂变成一个没有秩序的课堂。俗话说：“没有规矩不成方圆。”秩序、规矩并没有束缚学生想象力和创造力，正相反，它能有效地保护学生正常地学习和平等交流。在一定的秩序下成长起来的孩子，会少一些自以为是，多一些尊重;少一些浮躁，多一些自律;少一些多动，多一些探究。我们说的民主并不意味着一味的迁就，自主也不等同于放任自流，尊重更不能演化成放纵。学生思维的发展和遵守井然的秩序并不矛盾，一个形式上有秩序的而内容上突显个性追求思维发展的课堂才是我们想要的课堂，让孩子们学会了倾听，学会了尊重，学会合作、学会探究，这才是我们真正需要的。

2、自主学习

新课程倡导自主的学习模式，但有人主张让学生自主学习就是“以学生为主，教师为辅”，“学生上台，老师下台”，我认为这样带有片面性。提倡学生自主活动，不等于放弃教师在教学中的主导地位，自主学习在倡导学生作为学习主体的同时，并不排斥学生作为教育对象接受教师指导的必要性。如：调查你所在的学校或居住小区周边的环境问题，并向有关部门提合理化建议。学生对回答身边的环境问题不困难，但提合理化建议就很不易说全面了，这时就很需要老师的指导。教师引导解决此类问题要从国家和个人该如何做，如何健全法制和提高公民道德素质等方面入手即可。但我们在倡导学生自主学习的同时更要注重有效的自主学习，讲究促进自主学习的策略。( 1)要建立积极的课堂环境，真心实意营造宽松、安全的氛围。(2)使教学生动有趣，并与学生的生活相联系，再借生活中的事例培养学生的问题意识。如：在九年级政治总复习中，我展示了这样一个材料：从“神舟”一号至四号顺利升空到成功发射“神舟”五号，我国成为世界上第三个独立自主研制和掌握载人航天技术的国家，在到“神六”实现双人多天飞行，我国航天事业走过了不平凡的历程。很多情况下都是出示问题后，学生讨论回答。这次我是让学生自己联系材料设计问题，由于对这个材料学生很感兴趣。学生们提出的问题很多，其中有代表性的如：①当你在电视上看到“神舟”号腾空而起，直冲云霄及载人飞船返回舱顺利着陆后，你的感受如何?这一问题具有开放性，提的不错。②请你为神舟六号飞船升空设计一条广告语或标语。这个问题设计的也很新颖，当时我追问了一句：能展示一下你设计的广告语吗?那位同学的回答是：神舟再登九天，科技创造强国。尽管学生的问题和答案还不是尽善尽美，但还是很有创造性的。(3)帮助学生树立自信心，乐于给予学生需要或渴望的额外帮助。(4)以某种建设性、激励的方式给予学生快速、准确、详实的反馈。(5)使学生感到自己有价值、与他人有联系和被尊重的感觉。(6)培养学生选择能力、履行责任的能力。(7)鼓励学生提出有深度、开放性的问题，并且鼓励学生相互回答。

3、合作学习

新课程要求培养学生的合作精神，但在引导学生进行学习方式的转变时，合作学习不应该理解成狭隘的课上讨论学习，合作学习还包括学生在课下与伙伴、老师、家长、同学等的交流，学生只要在这个过程中有所获，应该都是有效的合作学习，因此，合作学习应该渗透贯彻在整个学习过程中。现在教学中有这么几种倾向：( 1)合作学习主要适宜比较简单的学习任务的完成，因而课堂中呈现出来的合作学习，往往只是同学们“合作”找出老师布置的问题的答案。如：九年级教材第一课《人类社会的发展历程》中的问题：①地主阶级剥削农民的基础是什么?②第一、二、三次科技革命的标志是什么?③历史发展的大趋势是什么?……这些问题的回答就属于这个类型。(2)不仅在教学的难点、重点处要讨论，而且一些显而易见的问题也提出来让学生讨论，结果导致课堂教学表面上是全员参与，实际上没有任何创新和实效。(3)还有的教师在一节课就安排多次讨论，热闹的讨论声使整个教学过程显得匆忙零乱，缺乏整体性。这些都具有片面性，我们应明确以下几个方面：

( 1)首先，要明确什么问题适宜合作学习?

小组合作应该是在学生个体无法完成，或个体无法有效完成的任务;或者是学生对自己产生的想法和做法有待与他人讨论，有意义、有价值的问题。设计的合作内容要有利于促进动脑、有吸引力，同时还具有挑战性，有利于集体研究，促进合作学习，能产生积极的态度，对合作学习产生强烈的愿望。

( 2)其次，什么是真正的合作学习?

衡量学生是否进行了合作学习，关键不是看有没有组织小组讨论，而是看学生的活动是否具有合作的意识，是否掌握了合作的技能(善于倾听、述说、交流、分工与协作等)，是否产生了合作的效能。如在课堂合作前，根据学生的特点进行分工，并在组内安排学困生优先发言，让他们先说出最容易想的解题策略，使他们体验成功的快乐;合作时，要求他们认真仔细地听取别人意见，细致分析一下过程，取别人之长补己之短;教师巡回指导过程中，应重点指导学困生学习操作活动，了解他们的学习思维状况，帮助他们解决操作困难。让每一位小组成员体会到：同学之间的积极的相互依赖意味着大家在彼此合作、相互启发中共同学习，而不是消极地依靠某个学生或某一部分学生解决全组问

( 3)真正让学生有效地开展合作学习应该注意的问题：①要教给学生合作的方法，循序渐进地培养学生合作。②明确学习中当多人合作的效果确实比一个人好时，才进行讨论合作。合作时要处理好组内组员之间的关系。③合作前要留出独立思考的时间，让学生作好合作的准备。④合作学习的时间、频率要控制适当。⑤引导学生善于总结，准确表达小组讨论研究的结果。

4、探究学习

探究学习相对的是接受学习。有的老师认为有了新型的学习方式，传统的的学习方式就应弃之不用了，也就是接受学习被全盘否定。这种观点是片面的。接受学习，学习内容是以定论的形式直接呈现出来的，学生是知识的接受者。探究学习，学习内容是以问题形式直接呈现出来的，学生是知识的发现者。两种学习方式都有其存在的价值，彼此也是相辅相成的关系。 ① 我认为接受学习还应分两种：被动接受式学习和主动接受式学习。主动接受式学习不同于学生单向接受老师传授知识的被动接受式学习，也不同于科学家发明创造所采用的发现式探究学习方式，而是一种通过类似探究的方法或途径来获得或体验知识结论的学习方式，在这种学习方式中，既包括探究式学习的特征，但实质上又仍然是接受式的学习，不过是通过探究和体验而获得知识结论的主动接受式学习(因为知识结论已经由前人发现并加以概括形成理论，并构成课程内容了)。而这样一种兼容两者的主动接受学习方式，恰恰正是普遍存在于我们学校中的学生学习方式。我们不可能每节课都探究，每个问题都探究，那样根本完不成教学任务，应引导学生就某个章节、某个问题让学生体会探究方法，学会对问题的探究。可见，接受式学习和探究式学习都是学生的重要学习方式，彼此应取长补短。当前我们在大力倡导探究式学习方式的时候，既要看到探究学习是师生在课堂中一种积极的学习方式，又要看到这是一种受学习内容、学习条件限制的学习方式，是一种不能普遍适用于任何内容的学习方式。

三、 多元化的课堂评价

在课堂教学中，评价的目的是促使学生对自己的学习进行反思，使学生更明智、更理性地进行学习。为了张扬学生的个性，有的老师为了追求课堂的活跃气氛，片面地运用了肯定为主的教学原则，几乎课堂只要学生回答了问题，老师总是面带微笑地表扬“不错，你动了脑筋”“你真聪明”等鼓励性语言，但对一些错误的回答，老师却没能及时地引导学生认识领悟，回答究竟是“错”，还是“对”。过分的模糊评价将导致学生的知识缺陷和是非不分，一句由衷的赞誉，或是夸奖，可能使他们终生受益，但教师的评价如果很随意，不明确，学生听了之后就犹如喝凉开水 ---索然无味，久而久之学生对老师过多的廉价表扬会默然处置，学习的积极性又从何而来?我认为，当学生的回答很好时，我们教师要给予真诚的表扬;当学生的回答残缺不全时，教师要指明努力的方向;当学生的回答背道而驰时，我们应委婉地进行批评指正，只有这样明确的、求实的评价才有利于学生学到知识，获得发展。教师不但要把握好评价的不同方式、方法，而且为了促进学生全面发展，应该在课堂评价中，实施多元评价，多方面开发学生的潜能。

实践证明，在课堂上教师对学生的表现适时作出评价，可以充分满足学生受表扬的心理需要，激发他们学习的兴趣。但学生需要的是带有真情的、恰倒好处的、中肯的表扬。这种表扬才显得珍贵，才能深深打动学生的心灵，才能成为学生内在的、不竭的学习动力。

这需要我们注意以下几点：表扬注意适当的时机和场合;表扬要讲究“度”;表扬要真实，要发自老师的内心、真诚;表扬要因人而异;表扬要讲究方式。教师同时要积极引导学生学会自评、运用自评、建立自信。学生自评有利于调动学生内因，启发学生认识自我，发现自我;运用自评有利于减少对学生的伤害，使学生不断地认识和改进自我。如：在联合国主办的一次关于环境问题的全球征文中，获得最高奖的是一篇只有一句话的文章：“当地球上只剩下一个人时，他(她)听到了敲门声……”⑴请你展开想象，续写这篇文章(不超过 50个字)。⑵续写后，结合所学知识谈谈你的感想。学生在完成续写并谈完感想后，让他们对自己的答案自评时，学生自评为“我觉得我写得不错”“我觉得我想得不够完善”“我觉得我做得还行”等等。其次，教师要引导学生互评，促进合作，共同发展。教师在引导学生互评时，首先要帮助学生学会用欣赏的眼光看待伙伴，从伙伴的优点中找到自己的不足，从而激励学生共同发展。例如：一个学生是这样续写的：他走到门前，打开了门，没有看见任何人，只有那荒凉一片，风带着沙在空中飞舞，没有花，没有草，只有那沙漠。当这个同学读完马上就有同学站起来评价，一生说：“你写得非常合理，真好，我要向你学习。”另一生说：“你写是风沙在敲门，我写的是幻觉，我想跟你比一比。”接着就很有感情地读到：当他打开门时，他看到了以前的景色，到处是绿绿的草，鲜艳的花。当他走出去时，这景象便消失了，他对自己以前破坏环境的行为是多么的后悔!多么怀念以前的时光!这位同学刚读完便赢得全班肯定的评价----热烈的掌声。

新课程评价关注学生的全面发展，不仅仅关注学生的知识和技能的获得情况，更关注学生学习的过程、方法以及相应的情感态度和价值观等方面的发展。只有这样，才能培养适合时代发展需要的身心健康，有知识、有能力、有纪律的创新型人才。总之，我们要不断转变教学理念，积极探讨适合学生发展的评价方式、评价角度，建立完善的符合新课程理念的评价机制。

随着新课程的逐渐推广，自主、合作、探究学习的不断深入，会随时地暴露出一些问题，但我们坚信，只要我们能正视这些问题，在实践中不断探索、反思，在反思中不断改进、学习，提高自身素质，积极采取对策，促进学生主动参与、主动探究，必能达到中学思想政治课自主、合作、探究学习方式所追求的新境界。

**初中政治教案教学反思简短篇八**

我今年担任初二政治课教学,已经经历了两年的政治新课程教育教学实践,我感触颇深.我渐渐认识到,在政治课的教育教学过程中,可以从以下几个方面努力上好政治课.

1,充分树立政治教学新理念,多多运用情景教学模式.

随着课程改革和新课程的实施,新的教学理念正逐步深入每一位教师的心灵,它使得教学成为人的解放过程.这就要求我们要把学习的本质看作是学习者调适心理的过程,这种心理,既包括规范的拥有内在逻辑系统的,可以从多种情景中抽象出来的基本概念和原理,也包括在具体情景中所形成,与具体情景直接关联的不规范的非正式的知识和经验;建构主义教学观也要求师生分别以自己的方式建构对生活世界的多元理解,并通过合作性探讨建构起世界的意义.在实际的教学过程中,我们可以采取以学习者和问题为中心的教学策略,充分运用情景教学或支架式教学的模式,主动创设开放的,充满着意义解释和建构的学习环境;这样,学生在宽松的学习氛围里,积极主动地参与知识学习,体验快乐,增长见识,提高觉悟,培养能力.

2,注重学生学习思想政治课的兴趣培养.

在情景教学中,运用各种情景的主要目的就是为了充分调动起学生学习知识的积极性和兴趣,让他们在愉快的心理状态下主动学习,这是思想政治课教学获得成功的关键.诚然,在思想政治课的教育教学过程中,我们可以运用诸如音乐,电视,广播,多媒体教室等许多现代化教学手段,以便激发学生的求知欲和新奇感.不过,我认为这只是解决了形式上的问题,要真正培养起学生学习思想政治课的兴趣,还得从课堂教学内容本身去下深工夫.

①始终坚持启发式教学.

坚持启发式教学,是思想政治课教学的重要的历史经验教训之一.特别是在实施思想政治新课程教学的过程中,我们更要坚持贯彻启发式的教学方法.启发式教学作为思想政治课教学的总方法,是思想政治课教学改革要达到的目标中的一部分,也是思想政治新课程的教学改革取得成功的必然要求,我们必须坚持.近几年,一些有责任感的教师在这方面已经进行了不少有益的尝试.在教学实践中,我坚持深入钻研教材,发掘教学内容中的启发因素,设计富有启发性的问题.

②理论联系实际,国内外重大时事政治穿插运用.

理论联系实际,是思想政治课教学中居于主导地位的基本原则,这对于调动学生学习思想政治课的兴趣也很重要.因为思想政治理论与生活实际相结合,学生就会觉得,思想政治课的内容就在我们身边,很实际,并不只是纯理论要求,它要解决的是我们身边的一些实际问题,学了之后有用,如此,自然就能产生要学好思想政治课的动机与兴趣.不过,要贯彻这一原则,重要的是我们要正确把握它在不同教学阶段上的不同要求.

3,倡导研究性学习,以问题解决贯穿课堂始终,抓好课堂教学这一中心环节.

研究性学习,要求学习者通过对所要学习的对象进行探索,体验,分析,提炼,总结,以便获得知识,并在这一过程中开发自己的各种潜能与技能.这显然是一种学习方式的革命,它必然要求以问题解决为核心.要能解决问题,始终是学习的中心任务.思想政治课运用问题解决教学法,我们可以主导学生自己去通过阅读教材发现问题,提出问题并列出提纲(搭起知识的支架),分析探索问题,寻求问题的最终解决,自主建构起对知识的理解和世界的意义。

**初中政治教案教学反思简短篇九**

教学反思是教师以自己的教学活动过程为思考对象，对自己所做出的行为、决策以及由此产生的结果进行审视和分析的过程，是一种通过提高参与者的自我觉察水平来促进能力发展的途径。通过教学反思，教师可以形成自我反思的意识和自我监控的能力。只要我们坚持不懈地努力进行教学反思的实践，终会有所收获，使自己在思想品德课教学领域不断取得进步。新课程改革在我市的全面推行，对全体教师而言，无疑是一种挑战。下面我根据自身的教学实践，谈谈初中思想品德课中的教学反思。

一、教学反思是教师成长的阶梯。

思想品德课教师在日常工作中，往往只强调备好课、上好课，但上完课之后能否写好“教学反思”，却未引起足够重视。所谓“教学反思”，顾名思义，就是教师借助行动研究，不断探索与解决自身和教学目的以及教学工具等方面的问题，将“学会教学”与“学会学习”统一起来，努力提升教学实践的合理性，使自己成为学者型教师的过程。因此，写好“教学反思”，不仅不是额外负担，还是备课的好“帮手”。它有助于积累教学经验，加深对课程资源的开发利用，从而改进和提高思想品德课教学的效果，以此达到教师成长。美国学者波斯纳认为，没有反思的经验是狭隘的经验，至多只能形成肤浅的知识。只有经过反思，教师的经验才能上升到一定高度，并对后续产生影响。他为此提出了教师成长的公式：教师的成长=经验+反思。一名合格或优秀的教师，不仅应是一名教育家，同时也应该是一名研究者。一个只知道埋头苦干不善于理性的反思、总结、再反思、再总结的教师也许凭自己的经验能维持一阵子，但是他到底能走多远，的确让人难以做出肯定的回答。教师要自主发展，就必须有“反思”作前提，这是提高教师素质的一个良好的阶梯。

(一)反思是为了立足教学实际，创新解决问题。

事实上，教育具有多重属性。教育的这些特性决定了教育实践不可能只是一个纯技术层面的过程，把教师等同于教书匠的观念从根本上来说是错的。教师终日只专注于应付上课，也无兴趣去系统地思索，作为一种生活的教育过程的“传统型的教师该下岗了”。然而，“新课程动了教师的奶酪了”，经过新课程的培训后，经常听到教师们这样的议论，其中担忧和困惑多于满腔热忱的殷切盼望。许多教师在新课程面前觉得茫然。这种茫然提示了一个问题——教师应怎样将更新的教育理念转化为具体的行动，使自己与新课程共同成长?

在新课程的背景下，如何加快思想品德教师成长的步伐，使新课程下的教学反思不断改进自己的教学，立足教学实际创新解决问题呢?

1、运用多元解读观，寻找反思创新的增长点。

对“教材文件”的解读是多元的，因为学生是发展的、独特的、具有独立意义的人。我们应当鼓励学生“见仁见智”地从教材文本中找到属于自己的特殊感悟，也可以结合自己的生活体验进行合理的假设推理，甚至想象。因此，教学反思立足于教学实际，才能找到反思教学创新的增长点。

2、回归生活，寻找反思创新的伸展点。

思想品德课教学要求我们打破“以本为本”的教科书垄断地位，对于课本和教参，我们除了使用它外，还要学会建设它，甚至也可批判它。我们还应该把自身的人格素养融入教学反思中，来引导学生学做负有责任的公民，过积极健康的生活，使教学过程获得一种独立、自我有别于他人的教学体验。

生活的多样化、人性的多面性和课程资源的丰富性，为我们的教学反思提供了创新的广阔天地。当你在不断反思中找到了创新的基点时，面对新课程就可以潇洒地说：“谁也动不了我的奶酪。”

(二)反思是为了“两个学会”，加速师生共同提高。

除了教师的知识面、人生感悟外，还可以是学生的。要培养学生自主学习能力，调动他们的学习兴趣，经常让他们结合自己的生活环境和各种媒体收集材料，在教学中形成师生和生生之间的共享共进。这样，教学反思才能将“学会教学”与“学会学习”统一起来，努力提升教学实践的合理性，使教师成为学者型教师。教学是一种生命活动，生活有多广阔，教学的空间就应该有多广，教学反思应该向社会生活延伸。可以通过一些与教材相关内容的社会实践、调查访谈活动拓展学生的知识面，在学会教材知识的同时，也学会做好公民，过积极健康的生活。

每一位成功的教师必定是一位反思的实践者，一位积极进取、永远向前、敢于尝试、不断总结的进行者，而不是一位原地踏步的、机械重复的教书匠。只有在继续的基础上，不断总结、不断创新，专业化实践的水平才能不断提升，才能不断超越自我，步入新境界。

**初中政治教案教学反思简短篇十**

我今年担任初二思想政治课教学，已经经历了三年的思想政治新课程教育教学实践，我感触颇深。在情景教学中，运用各种情景的主要目的就是为了充分调动起学生学习知识的积极性和兴趣，让他们在愉快的心理状态下主动学习，这是思想政治课教学获得成功的关键。诚然，在思想政治课的教育教学过程中，我们可以运用诸如音乐，电视，广播，多媒体教室等许多现代化教学手段，以便激发学生的求知欲和新奇感。不过，我认为这只是解决了形式上的问题，要真正培养起学生学习思想政治课的兴趣，还得从课堂教学内容本身去下深工夫。

1、始终坚持启发式教学。

坚持启发式教学，是思想政治课教学的重要的历史经验教训之一。特别是在实施思想政治新课程教学的过程中，我们更要坚持贯彻启发式的教学方法。启发式教学作为思想政治课教学的总方法，是思想政治课教学改革要达到的目标中的一部分，也是思想政治新课程的教学改革取得成功的必然要求，我们必须坚持。近几年，一些有责任感的教师在这方面已经进行了不少有益的尝试。在教学实践中，我坚持深入钻研教材，发掘教学内容中的启发因素，设计富有启发性的问题。问题本身是学生未知的新问题，且能体现教学的重点内容;与学生的认识能力，已有的知识和经验水平相适应，不过难也不过易，是他们跳一跳后方能摘到的\"桃子\";问题的表述清楚明确，能引起学生的兴趣和求知欲。

2、理论联系实际，国内外重大时事政治穿插运用。

理论联系实际，是思想政治课教学中居于主导地位的基本原则，这对于调动学生学习思想政治课的兴趣也很重要。因为思想政治理论与生活实际相结合，学生就会觉得，思想政治课的内容就在我们身边，很实际，并不只是纯理论要求，它要解决的是我们身边的一些实际问题，学了之后有用，如此，自然就能产生要学好思想政治课的动机与兴趣。不过，要贯彻这一原则，重要的是我们要正确把握它在不同教学阶段上的不同要求。

(1)在阐明教材理论知识阶段，也就是新教材的教学，我们可以通过实际材料使学生感知与理解教材。这时我们要在深入钻研教材的前提下，联系学生比较熟悉的，易于理解的，生动具体形象的，又能准确反映教材理论知识的实质的实际事例进行教学。

(2)在运用理论分析说明实际问题阶段，即课本知识的应用。这时，我们要着重联系与教材内容有关的，学生关心和感兴趣的重大社会实际，以及学生中带有倾向性的思想行为问题应用知识，巩固深化所学理论知识。

**初中政治教案教学反思简短篇十一**

中学已经一个月了，在这一个月的时间里，我感受颇多。通过这个月的学习和生活，我个人认为，思想品德课是老师在塑造学生美好的心灵，特别是在初中阶段，老师要教育、启发、帮助学生树立正确的人生观、价值观。为此，就要求我们必须具备较高而又灵活的教育教学技巧。我觉得提高自身素质很重要。

为了适应新课改的要求，真正完善素质教育，首先要提高我们的自身素质，而自身的素质主要包括两个方面，一是专业知识;二是个人修养。要提高自身素质，就必须扎扎实实地做到以下几点：

1、坚持学习，不断提高自己的专业知识，还要丰富其他学科知识。在课堂上，学生可能会问你一些专业知识，如果我们对专业知识都不能准确的掌握，试问，你以何来服学生?不仅如此，在平时和学生的接触中，学生还可能会问你一些其他学科的知识，如果处理的不好，学生会认为你这个老师肚子里根本就没有“墨水”，那么，他也就不会甘心受你的“摆布”。我就遇到过这样的问题，在课后，学生问我，“老师，一般说来，蚊子在一米开外飞行我们就可以听见，但为什么我在厕所的时候，蚊子都离我很近了，但是我却听不见它的飞行声音?”，“次声波对我们有什么危害?”等问题，虽然这些问题并不属于思想品德课的范畴，但它却反映出一个老师理论知识的功底，如果你不能作出一个能够让学生信服的回答，以后学生会怎么看你?

2、勇于反思，不断提高自己的业务能力。老师有渊博、深厚的学科知识，还需勇于反思，不断提高自己的业务能力，这就要求老师积极参与教学研究，结合实际、因材施教、勇于实践、善于总结，不断探索和掌握思品学科教学的好方法，有效地推行素质教育。每上一节课后，我都对自己本节课的教学写上那么一两句，不断反思时时提醒自己，本节课学生反映情况怎样?我想，通过这样的方式，我个人在教学的过程中也会有所收获。当然，除了平时的课堂教学之外，我还积极参加市、区里组织的各项活动，，能够多参与这样的活动，不仅仅是一种考验，对我们自身素质的提高也有很重要的作用。

3、为人师表，不断提高自己的道德、觉悟水平。大家都知道，老师的一言一行都可能在学生的心中留下痕迹，我们可能就是学生的向导。因此，老师必须以高尚的师德为学生的楷模，用高尚的言行举止带动学生修心立品，这就需要老师做到这样几个方面：(1)在言论上，要对国家、对社会、对学生负责，对社会有不同看法，也不能在学生中大发言论，误导学生;(2)在举止上，要时时处处为人师表，要求学生做到的，老师首先做到。在开学的第一节课上，我都会对学生提一些要求，让他们严格遵守。要是老师自己制定的制度，自己都不去遵照执行，学生会服吗?比如说，老实说上课要有时间观念，不许迟到，而自己却经常迟到的话，学生还会听你的吗?

4、老师要尊重学生，尊重学生的权利，尊重学生的特长、个性和人格。有的老师总是想让所有的学生都尊重自己，但是，自己却随意的体罚或者变相体罚学生，甚至当着其他学生的面辱骂学生，将心比心，学生能对你产生好感吗?他们甚至不知道，你想要得到别人的尊重，首先要先尊重别人。又或者有的老师总是一厢情愿替学生“着想”，常常因此而忽略学生的权利，认为自己为学生好，而学生的权利微不足道。于是，上课经常拖堂，挤占学生的课间活动时间，作业没完没了，久而久之，难免学生会对你产生厌倦和反感。要想营造一种温馨和谐的学习氛围，就需要老师与学生的共同努力，也只有在这样的氛围中，学生才能更好的收获知识，体验成功的快乐。

对于一个新教师而言，教学的是一个漫长而艰巨的过程，要想真正赢得学生的赞许，你需要付出更多。古语有云：“教学有法，学无定法，而贵在得法”，在教学的过程中我做得并不是很好，但是我相信，通过自身的不断努力，我会做得更好!

**初中政治教案教学反思简短篇十二**

反思初中政治教学工作，,有许多的感慨,酸甜苦辣皆俱全。政治是老师在塑造学生美好的心灵;特别是在初中阶段,上思想政治课的老师要教育、启发、帮助学生树立正确的人生观、价值观。为此，就要求老师必须具备较高而灵活的教育教学技巧。思想政治课的改革与素质教育的实施，教学方法的探索与创新，学校德育工作的加强等等，都与老师的才能与素养的提高分不开的。思想政治课主要任务是，使学生学会做人、学会做事、学会合作、学会学习，全面提高认识社会、适应社会，分析问题、解决问题的能力。思想政治课如何激发学生学习品德课的兴趣、使教学内容与学生生活实际结合达到教学目的。反思以往,很有必要,为此浅谈点滴体会。

一、政治老师要自觉提高自身素质

“打铁先要自身硬”，实施素质教育，首先要提高老师的自身素质，老师的素质主要包括两个方面，一是自身的专业知识要扎实，更新，业务能力要提高;二是老师的言行修养、道德觉悟要提高。这是素质教育的基础，也是推行素质教育的先决条件。要提高老师素质，必须扎扎实实地做到如下几点：

1、坚持学习。不断提高自己的专业知识，还要丰富其他学科知识。随着深化改革的发展，政治理论也在不断地丰富和发展。作为政治老师不能满足于学历达标和原有的知识，必须不断学习，不断更新知识，使自己的认识适应发展的需要。老师也只有掌握丰富的知识，才能做到融会贯通、触类旁通、举一反三，才能使教学生动风趣、得心应手、游刃有余，才能激发学生学习的兴趣，教育调动学生求知的欲望。但是，面对知识爆炸时代，老师所掌握的知识往往难以跟上形势的发展。老师要树立终身学习观念，不断汲取新知识，丰富其他学科知识，合上时代的节拍。不断进行教育反思，记取和总结自己的教育经验，努力使自己的教育教学少走弯路，让学生乐意接受。曾听学生说过：“老师，我本来对思品课没兴趣，我喜欢你上课，我才对思品课产生兴趣”。我经常买书，不管是教育教学方面的书籍，还是杂志，电视新闻，心理访谈等。常与学生及社会上不同层次的人交往，在教学中加以运用。丰富课堂教学，加之我本人的经历丰富，常以我自身的经历说给学生听，才有如此效果。

2、勇于反思。不断提高自己的业务能力，老师有渊博、深厚的学科知识，还需勇于反思，不断提高自己的业务能力，这就要求老师积极参与教学研究，结合实际、因材施教、勇于实践、善于总结，不断探索和掌握思品学科教学的好方法，有效地推行素质教育。我每上一节课后，都对自己本节课写上那么一两句，不断反思时时提醒自己，本节课学生反映情况怎样?上课时学生的一句话我都很在意。记得那天，我上倮时学生悄悄地说了一句：“老师，不能再这样了”原来我上课时，备课的内容在上课有时不能按时完成，我听了这句话后，把这句话写在备课本上时时提醒自己。的确不能再这样了。这是教学要求，反思自己的教学存在不足。“吾日三省吾身”我尽管做不到，但我常反省自己还是能做到。特别注意学生的言行，说话较为恢谐，学生不反感，有时就是一个眼神，学生都很在意。几乎每上一节课，只要有不如意时，会多写一点，如果觉得这节课有兴奋点也记下。

3、为人师表。不断提高自己的道德、觉悟水平。正人先正已，老师必须以高尚的师德

为学生的楷模,用高尚的言行举止带动学生修心立品.这就需要老师做到(1)在言论上,要对国家对社会对学生负责,对社会有不同看法,也不能在学生中大发言论,误导学生.(2)在举止上,要时时处处为人师表,要求学生做到的,老师首先做到.记得有一次,社会实践时,要求学生走路,我一直与学生在一起。学校要求师生说普通话,我一直坚持说,有学生当第一次听我说地方话时都觉得别扭.当我有错别字时,学生能立即帮助我改正.当我说普通话发音不准时,学生能及时指出.这些都是我这几年的收获.我每隔一段时间,让学生提建议,凡是学生提意见的我评作业时,写一句“谢谢你给我提出这么好的建议。”学生有什么意见才会直接说。正因为我能正确对待我所范的错，学生也深受影响。一次学生在课堂上违犯纪律了，当时我也不能准确知道是谁，但我说了一句，犯错误没关系，只要承认错误并改正，我们大家都会原谅他的，说完，有同学站起来了。当时我真的很高兴，不用我去一个个查，可能因查不出而尴尬。

4、老师要尊重学生。尊重学生的权利，尊重学生的特长、个性和人格。有的老师总是一厢情愿替学生“着想”，常常因此忽略学生的权利，认为自己为学生好，而学生的权利微不足道。于是，上课经常拖堂，挤占学生的课间活动时间，随便把学生的副课挪用，作业没完没了，久而久之难免学生厌倦、反感。有一次上九年级的课时，因现在中考只作为绩效考核，学生不太在乎，一个成绩较好的学生觉得听这课没兴趣，便抄写英语笔记，当时我特生气，将她的笔记本当着同学的面撕成两半，顿时，教室很安静，因为我一般情况是不会生气的。继续将内容上完，课后与学生谈话了解她的想法，我给她道歉，“我不应该撕笔记本，毕竟你花了那么多心血”。学生也承认了她的错，后来我上课时，当着全班的面给学生道歉，有学生不理解，我解释教师也有犯错误时。就这样我迎得了学生的信任，于是学生有什么心理话都与我说。请我为她们出主意。我尊重了学生，学生也尊重我，不管是上课的学生，还是没上课的学生对我都很亲近。我在学校哪怕在累，只要与学生相处，烦恼就没有了，学生只要看我脸色不好，都会说，教师别太累着了，多休息，保重身体。

5、老师要保持快乐心态。只有老师的轻松快乐教学，才能使学生乐于接近老师乐于接受教育，才能感染学生快乐情愫。当然，老师也是人，在现实生活中，有种.种的烦恼和不如意，要保持快乐的心态好难。但只要本着以学生为重，以教书育人为重,忘我地工作，努力在面对学生时摒弃懊恼，调节自己的情绪，保持好心情，把微笑带给学生。常到学生中间看看，关心学生的痛痒，和学生打成一片。一次上课时，两位学生在座位上因一点小事吵起来。当时我也很生气，脸沉下来，流露出不高兴的情绪。学生都说，老师请别生气，生气会老的。我一听，立即调节好情绪继续上课，课后单独找学生谈话。事后我还对学生说谢谢。就这样我与学生的关系相处融洽。

二、发挥课堂教学主渠道作用,提高课堂教学效率.

初中思想政治素质教育的主渠道仍然是课堂教学,根据>中规定:“思想政治课是学生系统地进行社会主义思想品德和政治教育的课程”。使学生较好地掌握社会主义建设基础理论知识，必须坚持老师为主导、学生为主体的教学原则，改进教法，创设良好的课堂教学环境，才能提高课堂教学效率。在教学中，运用“读、议、讲、测”是课堂教学最有效的教学方法。“读”是学生主动学习，掌握知识的基础。老师要指导学生读，提高读的质量。结合实际把握好重难点，提出读的提纲。同时要精读，读懂，掌握基础知识;“议”是发展学生思维的有效方式，也是学生互相学习，自我教育的过程，老师要把握好主题，明确议题，开拓思维，适时引导，让学生充分发表自己的观点，激发学生探讨问题的兴趣。有效地培训学生的思维能力和语言表达能力;“讲”是老师对关键问题的点拨。老师对重点知识给予精讲，及时对学生纠偏，解疑。“练”是知识巩固、培养能力的重要环节。“测”让学生对所学内容进行测试，提高学生对学习的兴趣。让学生觉得在课堂上将所学知识及时巩固，对教学及时反馈，及时补缺。使学生基础知识得到巩固，形成知识树。教学的形式是多样的，我们应根据不同课题，结合学生实际，采用有效的教学方式，如：“探求式、导读式、讨论式”等。总之，要体现老师为主导、学生为主体，面向全体学生，全面发展的教学原则。达到传授知识，提高学生政治理论知识水平，又发挥德育功能，提高学生道德觉悟和政治素质，使知与行统一。期中考试后，让学生结合学习实际总结经验与教训。学生在晚自习时我有意提出与教学内容相关的学习环节。在后半期学生的进步很大。每学完一节内容，只要是与学生活学习有关的，作业是让学生反省自己的得与失，例如，七年级学生刚进入初中学习，很多不适应，自从上“学习新天地后”，我时时问学生学习情况，针对学生中存在的问题，加以引导。帮助她们解决学习生活中的难题，成为她们的良师益友。课堂上我鼓励学生大胆表现自己。

三、利用好社会大课堂，与社会实践相结合。

理论联系实际，小课堂与社会大课堂结合，是初中政治课推行素质教育重要途径。其主要方式是走出去和请进来。走出去，要根据课题的需要，组织学生到工厂参观访问，到农村调查采访，通过到社会访问调查，开阔学生的视野，进一步认识社会主义建设理论和改革开放推动着我国经济建设的迅速发展。请进来，是根据课题需要，请在社会主义实践中做出贡献，有代表性的人员到学校讲课，作专题报告。同时结合实际，在第二课堂活动中举行时事演讲，辩论赛、政治小论文。这样，使学习生动活泼，在思想政治课所学的知识得到检验，得到升华，从而激发学生对社会主义建设理论追求欲望和创新精神，有效地提高学生政治学科的理论素质和思想、道德、觉悟水平，获得良好素质教育效果。我针对学生厌学，浪费现象严重问题。我带学生去县城较近的一所学校，与学生交流，听课，让她们感受农村学生不容易，学习条件不好，生活环境艰苦仍然努力学习，激发学生对学习的求知欲。学生回来后感受很深。

反思带来的快乐我感受颇深，如今尝到了甜头。“亲其师，信其道”。受学生欢迎和喜爱的老师，往往对学生产生一种亲和力，对学生的教育事半功倍。快乐老师就是教育教学的快乐，就有学生学习生活的快乐。这就是新型师生关系要求做到的，尽管做得还不好，还需不断学习新的教学、教育理念，提高自己的教学水平。

**初中政治教案教学反思简短篇十三**

我在经历了多年的思想政治新课程教育教学实践后，渐渐认识到，在思想政治课的教育教学过程中，可以从以下几个方面努力上好思想政治课。

1、充分树立政治教学新理念，多多运用情景教学模式。

随着课程改革和新课程的实施，新的教学理念正逐步深入每一位教师的心灵，它使得教学成为人的解放过程。这就要求我们要把学习的本质看作是学习者调适心理的过程，这种心理，既包括规范的拥有内在逻辑系统的、可以从多种情景中抽象出来的基本概念和原理，也包括在具体情景中所形成、与具体情景直接关联的不规范的非正式的知识和经验;建构主义教学观也要求师生分别以自己的方式建构对生活世界的多元理解，并通过合作性探讨建构起世界的意义。在实际的教学过程中，我们可以采取以学习者和问题为中心的教学策略，充分运用情景教学或支架式教学的模式，主动创设开放的、充满着意义解释和建构的学习环境;这样，学生在宽松的学习氛围里，积极主动地参与知识学习，体验快乐，增长见识，提高觉悟，培养能力。

2、注重学生学习思想政治课的兴趣培养。

在情景教学中，运用各种情景的主要目的就是为了充分调动起学生学习知识的积极性和兴趣，让他们在愉快的心理状态下主动学习，这是思想政治课教学获得成功的关键。诚然，在思想政治课的教育教学过程中，我们可以运用诸如音乐、电视、广播、多媒体教室等许多现代化教学手段，以便激发学生的求知欲和新奇感。不过，我认为这只是解决了形式上的问题，要真正培养起学生学习思想政治课的兴趣，还得从课堂教学内容本身去下深工夫。

①始终坚持启发式教学。

坚持启发式教学，是思想政治课教学的重要的历史经验教训之一。特别是在实施思想政治新课程教学的过程中，我们更要坚持贯彻启发式的教学方法。启发式教学作为思想政治课教学的总方法，是思想政治课教学改革要达到的目标中的一部分，也是思想政治新课程的教学改革取得成功的必然要求，我们必须坚持。近几年，一些有责任感的教师在这方面已经进行了不少有益的尝试。在教学实践中，我坚持深入钻研教材，发掘教学内容中的启发因素，设计富有启发性的问题。值得注意的是，一个较好的启发性问题，应该具备下列的条件：

问题本身是学生未知的新问题，且能体现教学的重点内容;

与学生的认识能力、已有的知识和经验水平相适应，不过难也不过易，是他们跳一跳后方能摘到的“桃子”;

问题的表述清楚明确，能引起学生的兴趣和求知欲。

②理论联系实际，国内外重大时事政治穿插运用。

理论联系实际，是思想政治课教学中居于主导地位的基本原则，这对于调动学生学习思想政治课的兴趣也很重要。因为思想政治理论与生活实际相结合，学生就会觉得，思想政治课的内容就在我们身边，很实际，并不只是纯理论要求，它要解决的是我们身边的一些实际问题，学了之后有用，如此，自然就能产生要学好思想政治课的动机与兴趣。不过，要贯彻这一原则，重要的是我们要正确把握它在不同教学阶段上的不同要求。

(1)在阐明教材理论知识阶段，也就是新教材的教学，我们可以通过实际材料使学生感知与理解教材。这时我们要在深入钻研教材的前提下，联系学生比较熟悉的、易于理解的、生动具体形象的、又能准确反映教材理论知识的实质的实际事例进行教学。

(2)在运用理论分析说明实际问题阶段，即课本知识的应用。这时，我们要着重联系与教材内容有关的、学生关心和感兴趣的重大社会实际，以及学生中带有倾向性的思想行为问题应用知识，巩固深化所学理论知识。比如，在进行科教兴国这一基本国策教育时，我联系到20\_\_年10月我国神舟五号载人飞船成功发射的重大时事政治，说明我们党和政府对科学技术工作的重视，以及这一事件将对我国全面建设小康社会产生的深远影响，和科学技术的强大力量，让学生进一步明确我国为什么要实施科教兴国战略。

3、倡导研究性学习，以问题解决贯穿课堂始终，抓好课堂教学这一中心环节。

研究性学习，要求学习者通过对所要学习的对象进行探索、体验、分析、提炼、总结，以便获得知识，并在这一过程中开发自己的各种潜能与技能。这显然是一种学习方式的革命，它必然要求以问题解决为核心。要能解决问题，始终是学习的中心任务。思想政治课运用问题解决教学法，我们可以主导学生自己去通过阅读教材发现问题，提出问题并列出提纲(搭起知识的支架)，分析探索问题，寻求问题的最终解决，自主建构起对知识的理解和世界的意义;而在教学实践中，我的做法是我自己先行为学生理订好知识学习提纲(即知识支架)，让学生带着所列问题去预习教材，并试着解决自己能解决的问题，然后带着尚未解决的问题参与课堂学习，以最终解决“所有问题”，从而实现知识理解和世界意义的建构。

另外，研究性地完成作业也很重要，要正确发挥作业本后面的参考答案的作用。时下，大部分思想政治教师都是把思想政治作业本中的参考答案直接撕掉的，这当然有一定道理。而我的做法，是保留这个参考答案，让学生根据课内、课外学习对知识的掌握情况，首先试着做完作业，再行对照订正，并在错误的地方多问几个为什么;或者也可以直接参考解答作完题目，但要求必须在作业本上分析清楚作答理由与过程。这种做法既有利于提高学生的分析解决问题能力，实际效果也不错。

**初中政治教案教学反思简短篇十四**

本学期我有这样的体验，就是在学新课时，尽可能适应新课标要求，强调并注重情景创设、情感目标的实现。运用多种手段应用教学，有时间的话还能组织学生看点视频、电影之类的。新课标实施已经几年时间了，新课标实施以来，许多政治课老师变为思品课老师，而新课标的要求与现实的矛盾又让人难以适从。的确，好多事物不都是矛盾的吗?下面简单谈一下自己的几点认识：

首先，三维目标的关系。

现在思品课现状是新课标、新教材、老考法。我们在积极探索新教法、活动方式的同时，更要把重点放在三维目标的统一上。特殊是知识目标一定要适时落实到位。因此我们必须处理好这个矛盾：新课标把情感、态度价值观放在第一位，能力其次，最后才是知识。从实际考试来看，还是落实到对课本知识的记忆和运用。就如学生所念叨的“背多分”。只注重课堂改革，把课上的形式多样，放手让学生活动，联系时事新闻、多媒体运用等。这样一来学生兴奋了，但往往轻易忽视对课本知识的把握。

其次，学新课与复习的关系。

相信大家都会做相同的事情，那就是用最短时间讲完新课，然后展开复习、练习、检测。争取期末考过其它乡镇，思品课就是如此，每一单元后面都有走进生活、活动在线等内容。按理应该活动，让同学们实践或是放松绩就是老师的成绩。学校就是以此来衡量老师，不这样做又能如何呢?因此，我认为，课改与考核脱节，是老师对课改爱好不高的主要原因，因为很多课改的成果是无法用一个简单的分数来衡量的。考核制度不变，展示课很大程度上就成了表演课，就像昙花一样，漂亮却很难坚持。对课改我们怀着极大的热忱，但大家都过着柴米油盐的日子，谁能不食人间烟火呢?就像我们坐在这里搞什么论坛，心里想着的却是下节课如何复习一样。

第三，时间与效率的关系。

小课的地位决定了我们的被动，每周只有3节课。学新课时还可以，可临到考试就明显觉得不够了。又要讲、又要记、又要练;而练了后又没有时间检查再落实。现在每节课只有40分钟，就更要精打细算，不讲怕学生不明白，讲多了肯定占用学生记的时间。好多时候是当时记住了，可过后又忘了。在我们看来简单的不能再简单的几句话就是把握不了。而老师则随着学生的把握情况喜怒哀乐。提高复习效率则是最重要而又最让人头疼的问题。

第四，现代与传统的关系。

时代在发展，社会在进步。坚持传统必然行不同。当前我们进行的新课程改革是非常好的。是国家发展、民族振兴的需要。作为一名教师，有责任、有义务认真学习领会贯彻。提起成绩很多人咬牙切齿，很多时候我们又斤斤计较成绩，其实成绩在很大程度上又是学生能力的直接体现。像思品课，又可以说是学生学习态度的体现。因此，一方面我们高举课改大旗，一方面我们又要坚持传统。最重要的是我们不能把新课标所倡导三维目标人为的割裂开来。其实三者是一致的，是统一的。谁单纯强调某一方面，谁就犯了形而上的错误，就把自己陷入到矛盾之中。

**初中政治教案教学反思简短篇十五**

新一轮基础教育课程改革已经实施几年了，我校广大政治教师在自己的教学实践中也进行了积极的探索，经过努力，政治课改取得了一定的效果。然而在教改初期，仍然走了不少弯路。如:为了体现学生的主体地位，让学生成为课堂的主体，以至于在一段时间里课堂上活动虽然很多，形式也丰富多彩，热闹是热闹了，可是热闹过后留下的却微乎甚微——各种各样的活动及其丰富的形式让学生分散了更多的注意力。此外，为了培养学生的创新能力，我们在课堂上注入了大量的课外相关信息，让学生自己找出课文中自己最喜欢、最感动的内容，并阐述为何选择这些内容的原因，不管这些原因是否何成立，似乎都是课堂的“标准答案”，都应该得到老师的赞扬和认可。甚至有时，教师还会被学生的某些与课堂毫不不相关的观点牵着走，进入了盲目讨论的误区，而政治教学中最基本的字词标点、句子段落的具体分析，文学创作手法及规律的讲解在政治课堂上渐渐隐退了。一段时间后学生在作文中的错别字、病句数不胜数，他们甚至分不清什么叫表达方式，什么叫写作手法;不知道文章结构与顺序有什么区别，因此学生在政治学习的阅读、写作能力的提高上收效甚微。

1政治教改感悟

①“自主、合作、探究的学习方式”并非我们的教学目标，而是实现教学目标的方法和途径。政治学习中用什么样的学习形式来实现学生的自主、合作与探究，都取决于教学目标的要求。

②“政治教学应建立在师生平等对话的基础之上”。这里的“平等”绝不是师生在任何事务上都是绝对平起平坐，更不是说教师与学生具有平等的知识水平。教师在尊重学生平等地位的同时又是高于学生的，他们要引导学生掌握更广泛且更有深度的政治知识。如果教师不加鉴别地肯定学生所有的言论，而不对其进行一定的点评和拔高，学生是很难获得进步的。因此，教师应在坚持学生平等地位的同时在某些方面又要高于学生。

③关注 “情感、态度、价值观”的要求并不是要求我们在每节课的教学过程中都要实现该教学目标，而是凭借政治活动使学生感受到课文内容中丰富的人文内涵， “润物细无声”才是我们应该追求的最佳教学境界。

④很多教师认为，新课标的最终目标应是“学生在耳、眼、口、手等都动起来”，在学生与学生的互动，教师与学生的互动下，达到大家都动起来的最终目的。其实不然，政治学习中的调动并不等于真正的激活，如果学生在调动的外表下内部的思维一直处于停滞状态，这也不能称之为真正的动。不管课堂上采取哪些调动方式，只有那些能让学生的思维一直处于活跃状态，学生的感情一直沉浸其中的方式才能称之为真正的 “动”。相反，如果学生在热闹的形式下内部的思考一直处于停滞状态，这样的“动”也无益。因此，教师在政治教学中的任务是在调动学生的积极性和热情的同时更要激活学生的思维，启动学生的情思，这才是真正的“动”。

2课堂教学注意问题

①教材。教材是课堂教学的蓝本，“探究”不仅是学生的探究，也包括教师自身对教材的探究和挖掘，如何挖掘好教材的深层内涵是搞好课堂教学的前提，千万不能课文还未读懂，就找来课外知识以拓展学生的知识。教师须知知识的迁移不是“见异思迁”，向课外延伸应有“度”的限制，很多时候，将延伸的内容作为课外作业完成，会更有收获。转贴于中国论文下载中心

②教法。任何一种课堂形式(包括电教媒体的运用)都是为教学目标服务的。教学活动要防止公式化、程式化：如有的课堂讨论或呆板单一，或信马由缰，或在枝节问题上争论不休;有的一节课则完全用鼠标代替粉笔，用录音代替教材等，这样的教学方法冲淡了政治教学的实际任务，难免有“做秀之嫌”。

③师生关系。我们强调学生在课堂上的主体地位，但更不可忽视教师在教学中的作用，只有教师适时介入，进行必要的点拨归纳，对文本作最后的拓展，才能将探究引向深入，也才能进一步激发学生深层探究的兴趣，使学生获得系统的知识和正确的观点。

3课堂教学避免误区

①不能让政治课变成朦胧诗，即阅读文章不求甚解笼而统之，了解大意即可。

②不能将政治阅读变成警句摘读，即让学生只找出自己认为最精彩、最感人的语句，任意阐述缘由即可。

4课堂教学建议

①把预习、导读、复习、练习都纳入课堂。教师指引，让每个学生在自主学习的过程中去实践，教师的主导作用则画龙点睛地突显在学生思维受阻时给与指导和解决，使整个学习过程能把握重点，易化难点，激发疑点，这样不仅可以减轻学生的课业负担，还可以让师生始终聚焦于教材，同时也节省了大量课内外学习政治的时间，以便组织指导学生进行更多的课外阅读。

②要把握好课堂讨论。在近几年的政治课堂上，我们常见“你觉得哪里写得最精彩”，“文章的哪里令你最感动”等问题，这些问题本身提得很好，但我们在设计这些环节时常常忽略了目的性：你想让学生通过回答这些问题得到什么?是对写作手法的了解?还是对内在含义的领悟?学生应该从哪个角度，用什么方法和思路去阐明“精彩”、“感动”的缘由呢?漫无目的的提问，随意的回答，只是在做低效劳动。因此，课堂上提出的每一个问题都要有明确的目的，此外教师面对学生的讨论时要注意适时调控。

③朗读教学中要授之以“渔”。朗读是品味文章的一个重要手段，好的朗读是建立在了解文章内容、揣摩文章语言和体会文章情感基础之上的，这些基础，只是反复朗读或空泛地评价朗读的好坏都是无效劳动。多问几个“这里应该怎样读”, “在什么情况下我们应该用什么语气语调来读” ，“为什么要这样读”等，这样在教会了学生朗读的方法的同时也能让学生品味文章的语言，体会文章的情感，可谓一举两得。

以上是我们在政治课改中的点滴感悟，从中不难发现，实行课改并非只是教学方法的转变，这是一个系统工程，涉及思想、观念、方法等各方面的内容，它要求教师必须有一个脱胎换骨的转变，而转变的唯一途径就是钻研新课程标准，并在学习的过程中结合实践，不断反思，不断更新，不断突破，这样才能成为一名优秀的政治课改教师。

**初中政治教案教学反思简短篇十六**

回顾走过的路，收获很多。研修教会我如何指导课堂教学，如何把自己的热情投放到学生身上。让学生喜欢我，喜欢政治。通过这次学习，我觉得枯燥的政治课教起来变得有趣了。我感谢远程研修，感谢远程研修给了我这样一个学习锻炼的机会，让我体会到了我与远程研修共成长的魅力。现将我学到的经验总结如下：

一、通过培训，提高了自己的思想认识。

通过此次培训，我清楚地知道了新课程改革对教师所提出的要求。我们要以更宽阔的视野去看待我们从事的教育工作，不断地提高自身素质和教育教学水平，不断地总结自己的得失，提高认识，不断学习，才能适应教育发展对我们教师的要求。网络研修，好处多多。可以说网页学习的即时性，有利于我自主安排学习，减少了工作与学习的矛盾。学习有助于我提高学习和实践应用的效率。帮助我和众多教师及时学习和解决一些实际问题。

二、通过培训，夯实了专业知识基础。

作为一名教师，首先应该具备的就应该是全面系统的学科本位知识。以往，我只是研读一些与之相关的资料，习惯于积累一点一滴的知识素材。通过学习，在这里所有的学习内容一目了然，科学系统，有标可依，有律可循，学习起来方便至极。这个学习页面的课程设置，突现了以学科为基础，以问题为中心的特色。在这个学习页面上，通过专家引领，帮助我进一步领会了新课程的教学理念，让我对学科教学有了深入的理解与思考;通过参与学习、反思体会，帮助我准确地把握了学科的主要教学内容及教学的重难点，帮助我认识并掌握了教学的新方法、新手段，并且能够有效地运用到自己的实际教学中去。

三、通过学习，学会了交流。

新课程倡导的主旋律是“师生互动，师师互动”。而平时，我们在工作和学习中，多数情况下还是自己研究，自己思考。通过这次学习，我彻底打开了固步自封的思想，无所顾虑的和学友们、同事们共同交流，共同研讨，开拓了教研视野。通过这次培训提高，真是感受颇深，更显终生学习的重要性。

从教20多年了，感觉到自己身心发生着不断的变化，当然是苦恼、疲惫多于快乐，悲观、失望多于勤勉，狂怒、焦躁多于平淡，尤其是在教学工作中和处理一些学生中出现的问题时难免会带有情绪，有时候工作方法也会流于简单，粗糙。通过反复学习后，使我深刻的认识到教师自身的心理健康对教育教学的影响非常大，教师必须要学会调试自己的心理状态，使之处于健康，和谐的状态，这样才会有利于自身的健康，有利于自己的职业发展，也才能培养出健康，全面发展的学生。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找