# 2024冬天的初一描写作文[优秀范文5篇]

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2024-07-20

*第一篇：2024冬天的初一描写作文冬天的景色属于雨。冬天的雨，虽然不常眷顾，可是一旦到来，她立即改变了冬的“脾气”。淅淅沥沥的冬雨，夹杂着寒冷的风，显出冬的“冷酷无情”。让我们来好好欣赏它!下面是小编带来的2024冬天的初一描写作文，希望...*

**第一篇：2024冬天的初一描写作文**

冬天的景色属于雨。冬天的雨，虽然不常眷顾，可是一旦到来，她立即改变了冬的“脾气”。淅淅沥沥的冬雨，夹杂着寒冷的风，显出冬的“冷酷无情”。让我们来好好欣赏它!下面是小编带来的2024冬天的初一描写作文，希望能够帮助到你!

2024冬天的初一描写作文1

有你的地方，即使是寒冬，也让我感受到无限的春意。

题记

我是一颗种子，在春雨中萌芽，在夏日中茁壮成长，在秋风中结出花苞，不久后，要在冬雪中绽放。虽是这样，但我却高兴不起来，因为树爷爷说过，它从没见过有花在冬雪中盛开过两天的。我的心情很沉重，但也无济于事。

日子一天天过去了，寒冬降临，北风吹遍大地每一个角落，到处是皑皑白雪，我的身体在颤抖，风一遍一遍地鞭打着我，我的眼中充满了绝望。

就这样过了几天，我的叶片已不再是晶莹发亮的了，我预感到我将在明天绽放，可不知这是喜事还是坏事。远处，一个小女孩漫不经心地走着，她裹着大棉袄，红扑扑的脸蛋很是可爱。当她看到我时，眼里闪过一丝喜悦，然后快速地朝我走来，她小心翼翼地把我给挖了出来，像宝贝似捧在手里，然后转身往回走。我心里嘀咕：“她要干什么?难道我连花都没开，就要被她当玩具弄死吗?天哪!那我宁可死在寒冬中，也不要惨死在她手上。”想到这些，我的意识模糊了。

醒来时，我已重新被扎根在土里，我审视着这个陌生的环境，发现我被种在一个花盆里面。这时，门被打开了，之前那个小女孩走了进来，她来到我跟前对我说：“小花，你到底什么时候才开花呢?别怕，你放心好了，我会照顾你的。”听了这些话，我心中涌起无限的感动，瞬间充满了活力。

又过了几天，某天早晨，我醒来惊喜地发现，我的花苞绽放了，我心中充满了喜悦，抛去了过去所有的不安与难过，我欢快地摇曳着叶片。“呵呵“一声银铃似的笑声在我耳畔响起，小女孩满心欢喜地望着我，笑容在她美丽的脸庞荡漾开来，迷人极了。我心里暖暖的，在小女孩的呵护下一直绽放了4天，即将枯萎时，我想到了小女孩的笑容，那笑容似春天里的一缕阳光，照亮我的心田，给予我生命与活力，让我的辉煌时光持续了这么长的时间。

你是我的阳光，我的雨露，在寒冬中，让我感受到春天的气息，春天的温暖。

2024冬天的初一描写作文2

那年的冬天，窗外柳絮般的大雪纷纷飘落，寒冷至极，我的心里却温暖无比。

窗外飘起了罕见的雪花，两年没下雪的武汉在晶莹的雪花的点缀下竟如此壮观。窗外白茫茫的一片屋顶上都悬挂着雪白的绸缎，大地也铺上一层白花花的地毯。街旁的小树银装素裹，被大雪压弯了枝头。人们都穿着臃肿的棉袄，裹得严严实实的，在早已结冰的路旁缓缓的行走。街道上几乎看不见汽车，整个城市仿佛都沉睡了。家里养的一盆小草刚长出嫩芽，看着窗外纷飞的大雪，我不禁有些担心。

前天刚参加了一场重要的考试，早已准备了一个学期的我信心满满，蓄势待发。可今天看到成绩，那出人意料的分数犹如一块巨石掉落下来，砸得我晕头转向，似乎前途一片迷茫。我的心里顿时下起了了冰雹，是那样沉重而又寒冷，压得我喘不过气来，冷的我直发抖。

中午雪停了，升起了雪后的暖阳，可我依然感受不到任何温暖。我不经意看到那盆小草，它似乎也在瑟瑟发抖，我便把它放在外面的窗台上，让它享受这难得的阳光。然后我便出去了。可谁知下午竟又下起了雪，晚上回家那盆小草早已被大雪覆盖，草尖也被压弯了。“它一定无法存活了!”我在心里悲伤地说，但还是怜惜地把它捧到屋里，我觉得它与我的处境竟是如此相同。

过了几天，我还沉浸在考试失利的沮丧里，无聊地在屋里转来转去，突然，我的余光里出现了一抹绿色，是那盆小草!那副场景使我惊诧不已：不知什么时候，小草竟然挺直了身杆，绿莹莹地在寒冬里倔强地生长着。我的心一震，为它顽强的生命力与不屈的精神所感动。阳光照在嫩绿的小芽上，金灿灿的，更是照进了我的心里，寒冷与失望顿时被驱赶出去，温暖与信心又重回我的心田。

窗外的雪似乎越下越大。屋里的我正在埋头奋斗，笔尖飞舞，我的.心中早已燃烧起一股熊熊的大火。

几年过去了，那年的雪仍是记忆犹新，那年的冬天也始终温暖如春!

2024冬天的初一描写作文3

寒冬，风雪嘶吼，北风像一把把尖刀刺向万物，夺走了树木的翠绿，毁灭了万物的生机。满世界一片单调的白色，白得令人恐惧，白得令人窒息。

厚厚的积雪上，留下一串无力的脚印，他孤独的走在冰冷寂寞的雪上，几滴晶莹的眼泪落在雪上，瞬间冻成了冰珠。远处，一群同龄的孩子正在冰雪世界中欢声笑语的享受这美好时光，而他只能寂寞的待在阴冷的雪地中，尽管浑身发抖但无人问津。

在他的印象中，世界是无情的，冷酷的。父母在他需要陪伴的时候很少在身旁，同学在他需要帮助的时候很少伸出援手，连老师仿佛也对他嗤之以鼻。他每天形单影只，没有任何人陪伴，没有任何人过问，他仿佛是被遗弃的星光，孤独的找不到人生的方向。他站在雪地上，望着其他孩子欢乐的玩耍，脑海里一片空白。

忽然，一股淡淡的芳香扑鼻而来。这芬芳的香气，似云似雾，飘落在他的心上，他的心灵顿时一震，回头望去，只见一颗低矮粗壮的树上一种与众不同的白覆盖在树枝上，香气屡屡飘走。是梅!在众花摇落的寒冬，只有梅花仍然寒风傲骨，独自绽放在严寒的冬天。这株梅花，他经常因它的普通熟视无睹，而在这寒风刺骨的冬天中，它竟成为了最美丽的画卷!一阵暖流涌入他的心头，他的眼睛不禁热泪盈眶。他向着孩子们玩耍的地方迈出了坚定的脚步。

从此，他努力尝试与父母，同伴和老师交流，与他们共同学习，共同欢乐。大伙对他的巨大变化感到吃惊和赞扬，主动开始与他交往。他终于明白：世界并不是他想象的那抹冷漠无情，而是他钻进了蚕蛹，封闭了他人的热情和帮助。在受到冷漠时，要学会打开另一扇窗户，这样才会体会到生活的美好，激发对生活的热情，在这个严冬，他终于感受到了来自那株梅花的春天。

那株梅花，温暖了他的身体，温暖了他的心灵，温暖了他对世界的怨恨。

2024冬天的初一描写作文4

早晨5点多钟，我起床，从宿舍去教室。天地还仍然被夜色所笼罩着。一走出宿舍门，我惊呆了。

只见整个校园都变成了白茫茫的一片，地是白的，树是白的，与天空上的黑暗交相呼应。踩在雪上，感觉到很舒服，像踩在海绵上一样。抬起头，看着天上的小雪花还在飘飘洒洒的落往人间，像一个个美丽调皮的小精灵，我惬意的放慢了脚步，突然发现整个校园好美好美。

啊!冬天来了，寒冷的冬天我最想做的事是什么呢?毫无疑问，就是呆在自己的被窝里，看着窗外下着雪，那种安谧与自在，是我无限向往的。走在雪中，处处都充满了一股浪漫的味道，蔓延在每一个人的身边，让每一个人的心都会自觉的沉淀下来，不在浮躁，希望寄自己与这一片雪中，不在自拔。雪，是冬天的使者，她向我们传递着冬天来临的讯息

下课后，操场无疑成了同学们打闹嬉戏的场地，每个人都在疯狂的玩着雪，打着雪仗，这是雪带给我们的另一种奇妙美好的享受。我自己走到操场的一边，默默地堆起了雪人。知道我为什么堆雪人吗?因为我想起了你，你说，在下雪时，我们各自要为对方堆一个雪人，象征着我们的爱，让我们即使在不同的地方也能通过雪人来感受到彼此的温暖。花了一个课间，我终于堆好了我们爱的雪人，看着我冻得通红的手，在看着眼前这个可爱的雪人，我幸福的笑了，我想，我们会永远在一起的。可我忘了，雪是会融化的，太阳一出来，雪就烟消云散了，这不正象征着我们短暂而美好的爱情吗?

这个冬天，下了好几场大雪。这个冬天，好冷。从前的我，最喜欢的就是雪了，雪象征着单纯，美好，纯洁，无暇，寄托了我这个花季少女太多太多的幻想与憧憬。看着雪，我的心就会安静下来，我喜欢独自一人走在雪中，看着小雪花一片一片的落在我的身上，然后融化，这个过程让我感觉到美好。冬天了，我的手也变得很凉很凉，还记得去年冬天我们在一起，你给我暖手，你向我传递着你身体和心灵的温度，我感到了温暖。而今年冬天，我只有自己一个人默默地搓着手，流着泪，想我和你过去的点点滴滴，那份温存和感动，让我如何忘记。

冬天，是一个残酷残忍的季节，他抹杀了我的希望，冰冻了我的回忆。

2024冬天的初一描写作文5

冬天，还是像往常一样，如期而至。没有银装素裹，没有千里冰封，但只因一个人的到来，立刻使这个冬天变得美丽非凡。

萧瑟的广场上，每个人都缩手缩脚地站着，木讷的神情一如凋零的枯树。冬天的寒风侵入肌骨，我将头深埋进臂弯，仍丝毫抵挡不住刺骨的寒气。我叹了口气，这个冬天又要千篇一律地度过了。我偶然瞥了上眼教学楼下的角落，一个陌生的身影映入眼帘。我身后的同学不禁发出了一声惊呼：“老外!”不错，的确是个美国人。绿色的眸子，金色的头发，高大身材，随意的.装束，正宗的美国派。我暗暗庆幸：这个冬天将注定不会单调而重复。

她是我们的外教老师。虽然每星期只有一堂课，但她的每一课都令我记忆犹新。她总是带着浅浅的微笑走进教室，亲切地向我们问好。她说得很慢，几乎要将词揉碎，以便让我们每个人都能听懂。她将美国文化生动地向我们叙述，也曾可爱地用中文与我们交流。

这个冬天的确因为她而改变了，她亦改变了我，使我从冬天的萧索中解放出来，充满了生活的激情。

每次与她交谈，特别是谈起音乐，都令我兴奋不已。学了多年的英语终于能得以检验，而我对美国音乐的热爱更能找人倾诉，而她总是从容地回答，带着微微的笑容，引领我走进大洋彼岸的新世界。

英语比赛拨动着我的心弦，我从未如此充满激情地演讲，更未曾想过能在全校面前展示自己的才能。而这一切，都是她一次次的鼓励给予我的。我第一次发觉英语的魅力之大，几乎跨越了国界，竟让我，一个中国学生，那样地热爱，甚至痴迷。当我走下台的时候，我顿时觉得这个冬天是那么的与众不同，是那样的美丽，亦如我当初看见她时的感觉。

这个冬天是那样的美丽，我时常这么想着。

2024冬天的初一描写作文

**第二篇：初一描写冬天的写景作文600字**

初一描写冬天的写景作文600字

在平时的学习、工作或生活中，大家总免不了要接触或使用作文吧，作文是由文字组成，经过人的思想考虑，通过语言组织来表达一个主题意义的文体。一篇什么样的作文才能称之为优秀作文呢？下面是小编为大家整理的初一描写冬天的写景作文600字，希望对大家有所帮助。

初一描写冬天的写景作文600字1

雪，冰冷洁白，像是神圣不可侵犯的女神。雪，飘飘悠悠地从天空中落下，我伸出手去，一片雪花落在我的手掌里，瞬间便融化了，变成了一两滴小水珠，安静地躺在我的手里。凝视窗外，无数的雪花在纷飞，在飘舞，在歌唱。是谁？是谁在挥舞翅膀时掉落下来的羽毛？是谁？是谁在着装时掉落下来的绒毛？我认出，那些雪地上凌乱闪烁的脚印，是诗；而被踩得黯淡板结的路，是散文。落在树上的雪，不是嫁接，而是塑造。披上雪纱的世界，终于出现了轮。没有谁能改变雪花飘落的速度。只有此时，我们才能使因贪欲而不断加速的脚步，寻回重心。

天意宁许巧，剪水做花飞，孤洲蓑莅翁，独钓寒江雪，北国风光，千里冰封，万里雪飘，望长城内外，唯余茫茫，大河上下，顿失滔滔，山舞银蛇，原驰蜡象，欲与天公试比高。这些诗句都把雪描写得淋漓尽致。雪，这个世界皆知的自然景物，居然有不可思议的故事？是的，没错，是雪的故事！

“妈妈，我…好害怕你快回来。”一个小女孩打着赤脚，身上的衣服早已变得不堪入目了，她冷得直打哆嗦，这时，雪花飘了下来，小女孩早已忘记她的冷楚，而是默默地、看着这场大雪，雪花每落下一片，那个小女孩高兴地就像凤凰一样，手舞足蹈，旁边的路人被她的一举一动给吸引了…

路人们都议论纷纷，有的说：“这是不是一个疯子呀，疯疯癫癫的。”如果是好心人就会说：“这小女孩真可怜啊，我把她带到警察局吧。”正当路人谈得非常投机的时候，小女孩停止了高兴，而是继续哭起来，路人们都纷纷走了……

当小女孩哭得不可开交时，一只温暖的双手把小女孩拉进了天堂，雪の女神向她挥挥手，女孩子欣喜若狂，她高兴地去那欢乐的地方度过幸福的时光……

冬天，也许有的小朋友会认为很麻烦、很冷，但是，当你注意雪花时，它那娇媚的身姿，你会迷上它的……

初一描写冬天的写景作文600字2

如果有朋友问我，春、夏、秋、冬你喜欢那个季节，我会不犹豫的告诉他喜欢冬季，更爱冬天的雪。

北方的冬季如果没有雪，就像南方没有蒙蒙细雨一样就没有了韵味。天津那时的冬季比现在要冷，从立冬开始就飘雪，而且一场雪接一场雪的下个不停，屋顶是白色的，树木是白色的公路也是白色的，雪把城市变成一个银白色的世界。

我爱踏雪，每当下雪的时候，只要不是在深夜我都要跑出家门去踏雪。迎着风，走在街道上，脚下的雪发出吱吱的声音，任凭雪落在脸上、身上全然不知道冷。当我走出去很远才不时回头张望自己走过的脚印，就像人生走过的路，有深有浅，弯弯曲曲，一眼望不到尽头。感觉人生是多么的漫长，天地是多么的宽广。雪和风把烦恼驱散，心情变得舒畅，空气变得清新，心变得洁净。走下去就有希望。

我爱看雪的姿态，当鹅毛大雪飘洒的时候，我总是抬头上望盯住下落的一片雪花，想把它接在手里，哪怕是在无风的时候都无法做到，她像一只蝴蝶在翩翩起舞，轻盈而傲慢，飘飘洒洒。她又像一个害羞的姑娘，躲躲藏藏一会就不见了。她扑向大地，渗透与祖国的大地中。

我爱冬天的雪，是因为你是那么的无私，不顾自己的寒冷，给大地盖上厚厚的棉被，给城市穿上美丽的衣裳，给北方带来美丽。当冰封大地的时候，你孕育着生机无限。有了你，春天才有绿色，有了你，长江才不会干枯断流，长江才可以全年通航，使千千万万的人受益，良田得以灌溉，北方的土地变得肥沃，全球气候变暖，天津到现在也没有下一场像样的雪，今年的雪却一反常态去了南方，使多个省市遭受雪灾，使上百万人在南方滞留，今年的春节变得沉重。

雪姑娘这不是你的错，我依然爱你！

初一描写冬天的写景作文600字3

我几乎爱上了冬季。不为别的，只因为冬天有融融的炉火，温暖的阳光和飘零的雪花。

虽然没有鲜花、绿草的点缀，但我还是由衷感谢造物者设计了冬。岁月更迭，四季交替。没有冬的肃杀，或许我们永远感受不到春的妩媚;没有冬的单调，或许我们永远不会知道夏的多姿多彩;没有冬的真实，或许我们永远摆脱不了秋的虚无怅然。

很喜欢冬的意境，就像一杯浓浓的苦咖啡，虽苦却有撩人的苦香，让人留恋。不是吗?在冬日的暖阳里，就仿佛回到了儿时的襁褓，躺在父母宽厚而又温暖的怀抱，可以忘却世俗的羁绊，无忧无虑的肆意放纵，不用担心会有何种结果发生。冬日雪花飘零，普盖万物，流风回，雪一片苍茫，天地为之默然。透过漫天飞舞的洁白，倾听那静谧世界万物的心语，那时，我的心被裁成无数条丝带，随着雪花四处飘荡，与天地自然融为一体。得以荡涤过滤的心灵，忽然就此变得纤尘不染、晶莹剔透。

冬天又像一首深沉的诗歌，言尽而意不止，意在言外。当繁华落尽，雁阵空空灵灵的悄然飞去，只给我们面前留下庄严和肃穆，曾经的一切都在记忆中变得异常清晰，秋去春来，花开花落，没有遗憾，惟有淡淡的温馨。于是，我在冬季里便有了一份期待，期待绿意长存，期待温暖永驻。每个晴朗的冬日，我就推开窗户，任温暖的阳光和新鲜的空气荡进窗棂，迎身上去感受那扑面而来的清纯，仿佛置身浪漫的天堂，到处弥漫着鲜亮的色彩，找不到一丝瑕疵。

初一描写冬天的写景作文600字4

晨无阳，唯冷风，冷气在空中流动，冻得我们打颤，伸出冻红的鼻子，感受到冬日的气息。冬啊，我们已经久别一年了。

南方的冬天，没有柳宗元所描述的“千山鸟飞绝，万径人踪灭”那缥缈梦幻漫临仙境之景，也没有“千里黄云”，“北风吹雁”。有的只有那绵绵的雨，簌簌的风，淡淡的天，念念不忘的人。

高处不胜寒，山上娇艳红梅，星星点点缀在枝上，在空中飘遥不定，偶尔有几片花瓣落入水中，随着水流去到远方，挤入空气的香，也只能上让蝴蝶去寻味。虽无“凌寒独自开”之傲骨气势，但有“风递幽香去”之幽情惬意。折上一只梅，插在那个青花瓷瓶，给房间增加了几分韵味。闲时无聊，搓搓手，便想找些事做，思余半日，做了一首五言:“皆事为君悦，万顷惜塞言。旧情随尘缀，不为一逐颜。”写完丢下纸，琢磨着平仄韵，平平仄仄，仄仄平平，古风情味，油然而生。这每一个字，每一个词，运用的都是如此的严谨。突然让我想起老师之前给我讲的李清照的《如梦令》。

“在词中，不叫写词，叫填词，因为它每个词牌名都有固定的形式，也有固定的平仄韵。要一行几个字，要求都特别的严格。”他呷了一口清茶，让我作一首。想了好久，方写一首《如梦令●元旦》:“方兴得知元日，欢喜不知末测。宣卷又西风，独坐小楼灯暮。幸致！幸致！何日方能消逝?”。他笑了笑，向我眨眨眼……

外面特别冷，总让我闻到新年的气息，冬意下隐藏的是春，是温暖，是团圆。是“千门万户瞳瞳日，总把新桃换旧符”的欢心。而冬临，春岂远矣？望春临，待燕归，青山碧绿鸟逾白。岭南春，岭南冬，决定的只是那欲然的青花。

初一描写冬天的写景作文600字5

凡是在北方度过冬天的人，都知道围炉取火，吃着涮羊肉就着花生米，饮着度数高的白酒的滋味。在屋里躲着过了两三个月，不必说老人家，连顽皮的小孩子都待不住了，个个都在怀念那快乐的过节的气氛，个个都在期待节日的来临。

但在江南，却又有不同，冬日来临，树枝上的叶子并没有落尽。寒风吹来也不过是冷一日两日的事情罢了。等到天空变蓝，太阳慢慢爬上屋檐，鸟儿吱吱叫个不停，老翁小孩又可以在门前的空地上晒太阳了，这一副江南东景，岂不也很可爱么？

我生长在江南，儿时特爱江南冬日的景色，记忆颇深；直至长大后，对于江南的冬晨有一明朗的亲切的感觉。

但我却没有再回过江南，我的故乡。我可以再回那里去么？

江南的冬天不时也会下些雨，而这细雨寒村里的冬日景象又是一种说不出的悠闲境地。试想想，河流边三人五人会聚在一个小村子里，门对着长桥，窗临河边，这中间又多生树杈纵横的树木，在这一幅冬景图上再添笔细得如粉似的雨，你说够不够悠闲？若要再加点景致，门前还可泊只乌篷船，屋中可以多些宾客，夕阳落山，在天边加一笔红黄，在窗上画上一圈灯光的月晕。江南的冬景不迷人又是什么呢？

江南的冬天并不寒，以至于花并不完全凋谢。乌桕树，当红叶落后，还有雪白的桕子在枝头昂首，都可以与梅花乱真了。若遇到风和日丽的午后，你可以独自去近郊散步，但在青天碧落之下，反而不会感到冬天的肃杀，并且还可感觉到一股生机正在酝酿，等待着爆发。

窗外，又下起小雨，我的冬天，我的江南，我的故乡……但我似乎回不去了。

初一描写冬天的写景作文600字6

蝴蝶一般的雪花轻轻地飞舞着，带来了这个季节特有的风景。她迈着轻盈的舞步走来，她踏着舒缓的节奏走来，她披着素洁的纱衣走来。这位冬之精灵，来给我们的世界梳妆打扮来了。没有雪的冬天难道还能叫冬天吗？

她的裙袂所到之处，雪原静若处子，雪峰冷峻而挺拔，玉树琼花怒放，而空气却显得特别的温柔。在她温柔的抚慰下，所有的躁动都开始安静下来了，大地静谧而安祥，就像一个在母亲怀里睡熟的婴儿。在这个银妆素裹的世界里，这片耀眼的洁白使天空也黯然失色。在这片宁静的洁白里，我们还能有什么浮躁的心事放不下呢？

当我们躁动的心平静下来，就能感到这落雪是那样的多姿多彩。世间有哪一种花能像雪花一样如此的大气呢？又有那一种花能像雪花一样的潇洒呢？“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”——这是雪的灿烂；“北国风光，千里冰封，万里雪飘，望长城内外，惟余莽莽，大河上下，顿失滔滔”——这是雪的壮观；“窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船”--这是雪的绮丽；“风雨送春归，飞雪迎春到，已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏”--这是雪的浪漫；“千山鸟飞绝，万径人踪灭”－－这是雪的孤寂隐逸。其实最喜欢的，还是“绿蚁新醅酒，红泥小火炉；晚来天欲雪，能饮一杯无”这样的意境。两个老朋友，在暮霭四合、阴云低垂的茅舍里，围坐在赤红的小火炉旁，那样关切的低声探问，是多么充满温情啊。只是在现今的社会里，酒虽然很多，小火炉却很少，知音更是难求，要再享受这样的意境，怕是很难的了。

如果把这片雪原看作个一个世界，那我们就是上帝撒下的无数雪花。我们如落雪一样被命运的风送到这个世界，回首来路，却无迹可巡。我们躺在我们落下的位置，等待着命运的风再次将我们送到另一个地方，或等着另一片飞来的雪花，然后悄悄融化于无形。正如没有完全相同的两片雪花一样，世界上也没有完全相同的两个人。那么，与我们相知而心意相通的另一片雪花在那里呢？

初一描写冬天的写景作文600字7

今天，妈妈带我去了兴庆公园。

一进大门，就看见两条富有中国特色的长龙风筝来欢迎你。咦，龙怎么穿了白大衣了，怎么我也突然感觉这么冷？

啊，原来又下雪了。天上飘着“鹅毛”，蓝色小轿车成了白色的，白色小轿车就成了白色面包车了。松树苍绿色的枝叶加上了厚厚一层白色，路边几个白色的娃娃朝着你笑，原来是雪人。小草披上了一层厚厚的棉被，灌木丛也穿上了白色的冬装。天上那个会发光的火球是什么东西呢？是风筝吗？噢，对了，是太阳，这是太阳雪吗？只听说过太阳雨，难道还有太阳雪不成？雪天的太阳带着神秘的面纱，光不是很强，一会儿又不见了！

夏天的荷花池里住着很多荷花，现在却一只也没有了，它们到哪里去了呢？是不是搬到南方过冬去了？南方温暖的气候非常适合它们的。可北方才是它的家。咦，池子为什么还泡着几块毛玻璃？啊哈，原来是有的浮冰还没有化完。为什么有的地方“冬波荡漾”？原来这边是阳面，冰已经化完了。水面平静的象一面镜子，可以映出那些树白花花的影子，还真象一幅水墨山水画呢。一片片“鹅毛”落在镜子上，不见了！

咦，“镜子” 里还有几棵树还开着花。这是什么树呢？原来是腊梅树，它开着一株株美丽的金灿灿的腊梅花。腊梅花是里外两层各六个瓣儿，每一个瓣儿都是瓜子形。开了的花象一个正在玩悠悠球的手。花瓣象一个半张的手掌，中间抓了一团淡黄色的毛线。有些花还没有开，象黄色的圆球。咦，怎麽还有白花呢？啊！原来是雪落在枝上了！它很耐寒，是冬天公园里开的唯一的花，它比水仙生命力更强！

公园里的许多花和树，都发芽了！冬天的公园，可真有趣啊！

初一描写冬天的写景作文600字8

此季漫漫，此意绵绵……

看那大雪纷飞的冬季，惟吾独享。

或一袭寒风，吹彻心骨;或一夜冰封，万里皑皑;或一吐轻气，烟雾萦绕。冬来了！冬季降临，大地显现出其本色，流水凝固其身躯，千树万树披上银装，千山鸟飞绝，万径人踪灭啊！冬季，给人的感觉是肃杀，是凝绝，是幻灭。然而，冬季并不意味着终结。冬，以冰冷的姿态立于人世，却以温柔的心爱着万物。冬季的降临，不是停止一切活动，不是终结一切事物，而是为了来年的丰收而稍作休憩。你知道吗这，就是冬季的智慧。她的慈爱，她的温情，她的聪颖，就是如此，单纯而真切。

漫漫的冬季，不如春意融融，万物争光辉;不如秋意绵绵，香山红叶飞满天;更不如夏意灿烂，烈日激情回射。但冬意，是暖暖的。冬季的阳光缓缓洒下，洒尽每一个角落，温暖人心。光线轻柔而温暖，孕育着一丝丝的生机;冬季的雨水声声滴落，落入每一寸土地，喂饱每一株生命，滋润万物细无声，孕育着一丝生命。冬季并不是人们想象中那么无情，冬季只是以她的方式爱自然。如果说春季是生机勃勃的，是万物复苏的季节，那么我说冬季是孕育生机的季节，有何过之相比之下，是不是冬季更伟大，更博爱呢

若事事都如心所欲，如春般暖心，如夏般绚烂，如秋般静默无言，那么，一帆风顺的人生，其意从何而来只有历经冬季的洗礼，冬季的考验，才能战胜人生路途中的条条荆棘，道道障碍。

冬季的智，冬季的爱，冬季的锐。感悟冬季，理人生之大境界，如冬之智;在漫长道路中，停一停，以积蓄更多的力量而薄发，如冬之爱;宽厚地爱众生，给出自己的热情，感化他人，以滋获人格的升华，如冬之锐。勇于体验，勇于战胜困难，挂云帆，济沧海。

此季是漫长的，而此季给予的情意，是绵绵的……

初一描写冬天的写景作文600字9

仅仅一个晚上，仅仅当人们在自己酣甜的梦乡主宰一切，今冬的初雪便大招旗鼓，踏着跋扈的舞步不约而至，它这不请自来的“宾客”倒是毫不知收敛一贯的猖獗，逼着大地褪去华丽的彩衣，换上它那单调的素衣，仿佛假惺惺的哀悼春天的逝去，这还不足填满它那颗狂妄那个的野心，披上华丽的外衣接着漫步在白杨树梢枝头，时不时的奏上一曲曼妙华尔兹，不如说是对枯败的的白杨树的一种挑衅，得寸进尺的它还想要凌驾于人们之上，便主宰着屋顶的一切时时刻刻用蔑视的眼神束缚着人类。

不知是那件事的缘故，还是怎样，昔日那朝思暮想的美妙雪景，竟成今朝这副摸样。将床尾顺手拈来的衣物生搬硬套在身上，迎着风雪飘荡在大街四处。谁说踏雪无痕，回首之间，刚刚平滑娇嫩的雪面平添了几处紊乱的伤疤，正如我心头被老师误解考试作弊带来的伤疤挥之不去，抬起愤懑的脚用尽全力踢去，撩拨起几缕残雪漫天飞舞，想借此掩饰内心的伤痛，可白雪萦绕，不争气的眼泪还是顺着脸颊滴落，打在手上，暖暖的。残雪散落在发丝，冰冰凉，将手心的温暖瞬间抹杀，双腿瘫坐在地上哭诉着自己的委屈，恍惚之间，仿佛有一双温暖的手将自己环抱，那熟悉而又温柔的声音在耳畔响起：“对不起，老师错怪你了。”全身仿佛有一股暖流在蹿动，冲破喉咙，如释重负般地放声大哭。

我又忽然想起了什么似的，抬起头，哽咽道：“他承认纸条是他投的了么？”老师把头点的深深的，我会意的笑了笑，心里的伤痛在一点点的抚平，揉了揉红肿的眼睛，再次回首，坑坑洼洼的脚印早已不复存在，飘飞的大雪早已将它湮没，又恢复到了亮洁如新。太阳好像从云中探出头来，温暖的阳光将自己环绕着，打在舞动的发丝上金光点点。地上开展着时装秀，各种洁雅的素衣尽收眼底，树梢枝头开办了一场演唱会，各种旋律让人深醉，屋顶的雪仿佛在指挥着，领导着这一切的一切。

殊不知，冬日也会有这样的阳光，美丽雪景也会再次绽放！

初一描写冬天的写景作文600字10

凉飕飕的风在不停的乱串，濛濛细雨湿润了泥土，沟边的紫荆泽兰被冻的枯黄。他那红地发青的脸已经被潮湿而又冰冷的冬天勾勒出来。他走着走着，眼泪滑落脸盘。泪肆虐爬满了他的脸。不知道为什么，寒风像透过纱布一样穿过心扉。他的心情实在是糟糕透了。

在这个没有雪的冬天已经给他带来了太多的意外和无助。一个人的城市，一个人的冬天。一个没有未来的孤独的人该如何去寻找属于他的天堂。该如何迈出这一步，绝望，恐惧吞噬了那曾经快乐而自信的人儿。他卷缩在墙角，呆呆的看着天空，他希望有一缕阳光洒在身上，去驱逐那阴森森地像地狱一样的环境。

然而，在路人看来，他是一个没有家的可怜要饭乞丐，其实他真的没家，至少在这座城市。陪伴他的只有那黑夜里的\'灯光和臭水沟里老鼠。

来自农村不是他的错，没有上学不是他的错，被人欺骗不是他的错，独自呆在街头不是他的错，和夜里的灯光一起过夜更不是他的错。错的只是这个社会的良知和那永远被埋葬的善意。也许没有人愿意洗刷掉蒙蔽在善良和仁慈表面地厚厚的尘埃。

但他给我说起这些时，我哭了，真的哭了，不知道为什么，也许是童年的伙伴，也许是我们还有一丝丝的族缘。哦，不是，我在为这个社会哭泣，为那些失去良知的人们哭泣，我突然想起了达尔文的适者生存原则。仿佛我们又回到了只用树叶遮住下半身的那个时代。没有羞耻，没有交流的语言，只知道虐取食物为主。我想到这些，身不由己的打了一个寒颤。太不可思议了，也许这又是一个另类崛起的时代。

想到这些，我突然感觉到自己就是他，在一个没有雪地冬天的夜里，寒风呼啸而过，我曲身于一个堆满破烂的墙角，用发抖来取暖。而远处谁家的屋里传来欢快的笑声。

初一描写冬天的写景作文600字11

我们的心情，因雪而高，又因雪而低。

雪是有魅力的，这场雪的魅力可不一般，让我亲自感受到了这种魅力。

学习是份苦差事，要想学好自然要苦，连着12天不是那么轻松的，学习的紧张气氛一直陪伴着我们，是它让我们留校，而又是它让我们放松，今天这紧张的气氛离开了，而剩下的只有欢笑。

老师的心情和我们一样，所以老师懂我们，让我们放松了一下。

我们迈着轻盈的步伐，来到了操场。放眼望去，是一片银装素裹的世界，在平坦的雪地上，同学们打打闹闹，雪地上留下了一个一个的小脚印。

听，操场上传来一片片的笑声，看他们在玩什么，我也在游戏的行列中。

周鑫盛刚下来，一个大雪球向他扑面而来，“送你一个见面礼。”那个雪球就是我扔的。周鑫盛他毫不示弱立马从雪地上抓起一把雪，揉成一个雪球向我冲来，我跑了半个操场，这时沈潼在我面前，“沈童，救我。”谁知他也拿一个雪球往我身上扔，最后我躲过了周鑫盛的雪球却被沈童的雪球砸到了。

尽管玩的手都麻了，不过还是那种魅力感染了我，让我忘记一切，只有欢乐。

尽管是大雪纷飞，操场上的欢笑持续了很久，虽然后来我去扫雪了，但为大家服务是高兴的，正所谓助人为乐，乐在其中。

雪让我们悲伤，而雪又让我们从悲伤中走出来，想想，在家里能玩些什么？不过只是电子游戏罢了。现在我才发现，原来友情比电子游戏什么的更重要，和朋友在一起永远是快乐的，而一个人孤独的玩游戏又能怎样呢？

这场雪让我们连上12天，这场雪让我们欢笑，它让我们失去了回家的机会，但却让我们加深了友谊，让我们一起快乐玩耍，这一切都是值得的。

初一描写冬天的写景作文600字12

冬天来了秋姑娘悄然离去,冬爷爷不请自来。冬爷爷从遥远的西伯利亚而来，它一来让我们的江南水乡变了模样。

冬天的太阳温暖而又灿烂,每当阳光普照大地的时候,人们沐浴在暖暖的酥酥的温暖中觉得特别舒服。如果你放眼望去，你会发现，家家户户的阳台上都晒满了花花绿绿的衣服和被子。天太冷了,人们多想把阳光也收进屋子呀!冬天的风特别厉害，就是不强的风，吹在脸上也像刀割针刺一般。而当刮起凛烈寒风时,北风吹过田野,吹过树林,如同一头发怒的雄狮发出“呜呜”的呼啸声，让人心惊。有时我正上学去，碰上这顶风时，就如一只硕大无比的手在推住我，每迈出一步都十分吃力。但是,冷是对我们的锻炼,又是对我们的考验。我把自己裹得严严实实,迎来寒风，大步向学校迈去。

冬天的云特别厚,特别多，让人真讨厌，它老是把宝贵的阳光遮住了。有时连着几天，天阴沉沉的,整天阴冷阴冷，人们觉得很不舒服。这其间,大人们最关心的是天气预报了。而当从电视中知道明天是个大睛天时，次日,妈妈最辛苦了，又是洗又是晒，把阳台“布置”成了衣服展览会。【 听奶奶说,她们小时候冬天好冷好冷，常常下雪。一下雪大地成了一片白茫茫的银粉世界,好美好美，孩子们堆雪人，打雪仗真开心。可是现在，皑皑白雪成了个贵客、稀客。我知道,这是由于人类对大自然的过度索取，以及严重污染有关。

啊!什么时候老天能赐于我们一场鹅毛大雪!那时,纷纷扬扬的大雪从天空飘飘洒洒飞下来,让这江南水乡变成银装世界。那真是孩子们的节日了,堆雪人玩雪仗,让我们痛痛快快乐一乐。

我喜欢冬天。冬天已经来了,可是老天会如我的愿吗?只有天晓得。

初一描写冬天的写景作文600字13

当最后一片火红的枫叶，结束翩翩的舞步，冬天的脚步近了！大地一片死寂，天气越发寒冷，人们莫不退避三舍，路上的行人少了，代替他们的是枯黄的树叶，大树好像没有穿衣服似的，赤裸裸地站在大马路两旁。

北风呼呼吹，鼻水直直流，哈啾一个接一个。冬天一到，流感随到，一被感冒缠上身，可是吃不完兜箸走，鼻涕哗啦流不停，一发不可收拾，都快“水淹金山寺” 啦！咳嗽声更是惊天动地，震耳欲聋，哈啾一个接一个，彷彿五脏六腑都要喷出来似的，一会儿头痛欲裂，一会儿头昏脑胀，痛不欲生，想起来可真让人不寒而慄。所以平时就注重保暖，别让病毒有机可侵，“多一分保护，就少一分伤害”！

到了冬天，有些人就花了不少钱补身子，花了更多钱买时髦又昂贵的衣服，但在世界的某个角落，却有许多人没有衣服穿，没有食物吃，饱受捱饿、风寒之苦。在此 刻，我们更应该伸出援手，发挥同胞爱，雪中送炭，即使是一件衣服也好，却让他们感到无比的温暖，“助人为快乐之本”“施比受更有福”举手之劳，却能让他们 感受到寒冬中暖暖的爱，对世界更充满希望。

冬天时，我总是喜爱独自赏花，抬头仰望那坚忍不拔，冰肌玉骨的梅花巍巍绽放，在此时绽放她迷人的清香，真是大自然的鬼斧神工、旷世杰作。俗话说：“不经一 番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香。” 不经过一番磨练，那得成果？我们欣见“春耕，夏耘，秋收，冬藏”人们辛勤了一年，终于有了收成。但望着路上的人们，总是低着头快步的走，无门慧开禅师说： “春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪。若无闲事挂心头，便是人间好时节。”各个季节，都有它的别处，到了冬天，人们总是归心似箭，谁愿为了梅香伫足，伴我一同欣赏梅花的美？

冬天的感觉总是暗淡无光，到处冰冰冷冷，大地一片灰头土脸，天气更是“失温”。但再怎么寒冷，也终究会过去，冬天尽了，春天还会远吗？我们也不妨趁着冬天休养生息，养精蓄锐一番。随着冬天渐行渐远的脚步，迎着花团锦簇，迎接缤纷灿烂的春天。

初一描写冬天的写景作文600字14

冬天是个单调的季节，世间是一片雪白。

冬天来到，是有一阵雨期的。雨季过后，就开始进入冬天。人们在雨期中增加减少衣服，用以适应季节变化。之后，就是短暂的冬日。冬天的太阳，很晚才苏醒，很早又睡去。但她的出现，为你的世界增添了几分色彩与温暖。每一天，孩子们准时醒来，等太阳时间逐渐变长。终于，进入深冬了。

深冬时节，每个人裹得就像粽子一样。厚厚的棉袄，加绒的靴子，以及妈妈或爱人或朋友织的围巾。记得，那个时候在学校里，头一天晚上下的大冰粒，第二天醒来，世界就是雪白雪白的。我们的班主任，也就是我们的语文老师。他带着我们在学校的后山，打雪仗，堆雪人，玩的可开心了。我们同语文老师的女儿一起堆了一个好大好大的雪人，老师的女儿特意拿了一个胡萝卜，用作雪人的鼻子。我们捡了一些黑色的鹅卵石，充当雪人的眼睛。还特地找了一把废弃的扫把，那雪人威风凛凛，校长特地为我们拍了一张照片，留作纪念。那个时候的冬天，就像春天充满生机。

学校放寒假的时候，太阳又会出来几天，给我们短暂的温暖。我们会趁机去山里面找一些山珍，那是冬天特有的，烹饪之后特别美味。最难忘的还是过年，红红火火，什么都有，家人管得也只最放松的时候。冬天，真的很好啊。

怀念那时冬天!

初一描写冬天的写景作文600字15

刺骨的寒风丝毫不讲情面的刮去了人们丰收的喜悦，鹅毛大雪覆盖了一切喧嚣，同时也覆盖了晴朗的心情。寒风中，“讨厌冬天”这个话题以风为载体传遍整个城市，也传到了冬天本人的耳朵里，但冬天并不伤感，她仍旧那么冷静、那么自然，她知道，时间一天天过去，她的孩子——春天，就快回家了。

故事中的冬天恰似现实生活中的幕后工作者，或者是舞台上表演“反面人物”的，他们甘愿受苦受累，只要演出顺利进行，他们会认为那汗水就是甘露；无论导演怎样将反面角色丑化，他们都认为成功反衬正面人物是自己的责任。风光过后，人们往往记得台上哪位演员的表演出色，可谁又能说出这台晚会总策划的名字；电影结束，人们津津乐道的是英雄救美的动人场景，可谁又会关心“坏人”为拍摄“挨打”受了几处伤。

诚然，晚会的看点着实在明星的表演，电影的卖点的确在主角的英姿，可看过、笑过之后，别忘了稍带上幕后的演职人员，仅仅这样，那些“冬天”们就会很感动了。

冬天来了，春天还会远吗？简单的词藻蕴含着的哲理开导着一代又一代人，可总觉得这对冬天有点不公平，给人的感觉似乎在劝你：再熬两天吧！想想春暖花开，这该死的冬天就不那么难熬了！

可你是否知道，没有大雪为土地保温，春天的播种会顺利吗？没有冬日的冻结，春季泥土会湿润吗？没有严冬的磨练，春姑娘的脚步会那么健康坚定吗？冬天是春天的母亲，这话一点没错。所以，不才的我想盗版一下雪莱他老人家的话：没有冬天的到来，就没有春天美丽的临近。冬天是伟大的母亲。

**第三篇：描写冬天的作文**

描写冬天的作文六篇

无论是身处学校还是步入社会，大家对作文都不陌生吧，作文可分为小学作文、中学作文、大学作文（论文）。相信许多人会觉得作文很难写吧，以下是小编为大家整理的描写冬天的作文6篇，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

描写冬天的作文 篇1

下雪了！下雪了！下雪了！

白茫茫的雪从天而降，我们兴奋地大叫！

下雪，人们当然会想到堆雪人、打雪仗、滚雪球，小朋友们也不例外。回到家里我急急忙忙脱下书包，拿着铲子就出了门。我爸爸拿着巨大的扫把，把雪扫到了一边，这可是帮了我大忙。我把扫来的积雪堆成一座“小山”，当雪人的身体，又好不容易滚了一个雪球当雪人的脑袋。

堆雪人的身子时，我可是费了九牛二虎之力哦！一开始是一个像字典一样高的“小山”，我又往上堆，越堆越高，越堆越大，最后已经到了我的腰间了。我边想边堆，想着想着雪人的样子就出现在了我的脑海里，胖胖的雪人儿可爱极了！

滚雪球时，我弯着腰在雪地里滚来滚去，我有点儿累了，可是雪球一点儿也没变大，我就在一个地方滚，还是不大。没办法，我就拿一个盆，里面装满雪再往雪人身体上倒扣下来，然后把它修成圆形，雪人儿的头做好啦！真的和我想象中的一模一样！

最后我就要想办法把眼睛、嘴巴和鼻子都安上了，因为材料不足，家里只有小橘子，那就地取材吧。你别说，这雪人还真的很可爱！

我这次堆的雪人儿是最可爱、最美丽的雪人。

描写冬天的作文 篇2

冬天一年中最冷的季节，冬至过后天气会一天比一天冷，气温低到零度以下，湖面都结冰了，小朋友们都穿上了厚厚的冬装在上学，没有一个怕冷的。 天气还在降温，天气预报说明天要下雪了，我是多么开心啊,身处亚热带地区的我们是很难盼到雪的，我真希望下场像模像样大雪！ 第二天，打开窗户，我看到了一个不一样的世界，地上白了，房子白了，到处都被雪娃娃盖上了厚厚的雪毯，好一场大雪，好一个一个白雪皑皑，银装素裹的季节啊！妈妈还说，因为这场雪比较大，气温低，路面结冰的情况，学校还通知停课一天。我的心情真是兴奋的极致啊！我赶紧吃过早饭的下了楼，在楼下的小公园里，我还看见了手指般粗的冰挂呢！在那厚厚的雪毯上留下了我的一个个脚印，好新鲜，好刺激。

过了不久，小朋友越来越多，我们还在一起痛痛快快的打雪仗，堆雪人，做机器人，玩得是不亦乐乎，开心极了！直到妈妈叫吃午饭我们才知道原来我们已经玩了好几小时。好期盼今年的冬天还能有这样的大雪啊！

描写冬天的作文 篇3

对于一个在北平住惯的人，像我，冬天要是不刮风，便觉得是奇迹；济南的冬天是没有风声的。对於一个刚由伦敦回来的人，像我，冬天要能看得见日光，便觉得是怪事；济南的冬天是响晴的。自然，在热带的地方，日光是永远那麼毒，响亮的天气，反有点叫人害怕。但是，在北中国的冬天，而能有温晴的天气，济南真得算个宝地。

设若单单是有阳光，那也算不了出奇。请闭上眼睛想：一个老城，有山有水，全在天底下晒阳光，暖和安适地睡，只等春风来把它们唤醒，这是不是个理想的境界？小山整把济南围了个圈儿，只有北边缺点口儿。这一圈小山在冬天个性可爱，好像是把济南放在一个小摇篮裏，它们安静不动地低声地说：「你们放心吧，这儿准保暖和。」真的，济南的人们在冬天是面上含笑的。他们一看那些小山，心中便觉得有了落，有了依靠。他们由天上看到山上，便不知不觉地想起：「明天也许就是春天了吧？这样的温暖，这天夜裏山草也许就绿起来了吧？」就是这点幻想不能一时实现，他们也并不急，因为这样慈善的冬天，干啥还期望别的呢！

最妙的是下点小雪呀。看吧，山上的矮松越发的青黑，树尖上顶一髻儿白花，好像日本看护妇。山尖全白了，给蓝天镶上一道银边。山坡上，有的地方雪厚点，有的地方草色还露；这样，一道儿白，一道儿暗黄，给山们穿上一件带水纹的花衣；看看，这件花衣好像被风儿吹动，叫你期望看见一点更美的山的肌肤。等到快日落的时候，微黄的阳光斜射在山腰上，那点薄雪好像忽然害了羞，微微露出点粉色。就是下小雪吧，济南是受不住大雪的，那些小山太秀气！

古老的济南，城内那麼狭窄，城外又那麼宽敞，山坡上一些小村庄，小村庄的房顶上点点雪，对，这是张小水墨画，也许是唐代的名手画的吧。

那水呢，不但不结冰，倒反在绿萍上冒点热气，水藻真绿，把终年储蓄的绿色全拿出来了。天儿越晴，水藻越绿，就凭这些绿的精神，水也不忍得冻上，况且那些长枝的垂柳还要在水裏照个影儿呢！看吧，由澄清的河水慢慢往上看吧，空中，半空中，天上，自上而下全是那麼清亮，那麼蓝汪汪的，整个的是块空灵的蓝水晶。这块水晶裏，包红屋顶，黄草山，像地毯上的小团花的小灰色树影；这就是冬天的济南。

描写冬天的作文 篇4

冬天到了，纷纷扬扬的雪花在天空中翩翩起舞，美丽动人。不久，地上就像蒙上了一层厚厚的“白绒毯”，而这正是一个堆雪人的大好时机。

小冬在家里望着窗外那迷人的世界，情不自禁地说：“哇，好美呀!”忽然，他眼前一亮：我为何不能出去堆雪人呢?于是，他戴上帽子，向院子走去。

一出门，一股寒风迎面吹来，小冬打了个哆嗦：“真冷。”但他还要坚持实现自己的愿望。小冬用手滚了大小不一的三个雪球，并把他们从大到小垒在一起，雪人的基本形状就做好了。小冬又用炭块按在雪人的脑袋上当眼睛、胡萝卜当鼻子、黑豆当嘴巴，还用布条和土豆给它做了衣领和扣子呢。小冬总觉得还缺点什么，对了，他又拿来一顶帽子戴在雪人的头上，用树枝做成了雪人的胳膊和手。一个栩栩如生的雪人就在小冬的手中诞生了。小冬非常喜欢它，还给它起了一个好听的名字叫“雪儿”。

春天即将来临，天气也渐渐暖和了。太阳公公工作地更起劲了。雪儿见到了太阳公公，就渐渐地，慢慢地融化成了一潭水。

小冬说：“虽然雪儿融化了，单它在我的心里依然是那个我可爱的雪儿!”

小朋友们，冬天的天气虽然很冷，但我们也一定要参加像堆雪人、打雪仗之类的户外活动呀!这样，我们的身体才会变得强壮哦!

描写冬天的作文 篇5

初三了，身上的担子也随着时间的推移更加沉重。期末考试过后，那成绩让我心灰意冷，使我对中考，乃至对未来失去了信心。

一月初，小雪花悄悄地来到了人间，它们好像怕惊动了人们，落在哪里都是那么轻。记得春天的`柳絮很温暖，飘到脸上痒痒的。冬天的雪却是这样冰凉，冷得透到心里去。

看这片曾经干净的操场，现在像一个很大很大的生日蛋糕，上面是一层厚厚的白色的奶油，几乎能散出芳香来。那些苍翠的青松，此刻像是在青春年华时白了头，白色的松树立在上面，像蛋糕上的图画和插着的蜡烛。它们当中似乎写着“生日快乐”几个字。今天大概是冬天的生日―――只有下雪，才标志着冬天真的到了。

下课的铃声终于响了，我们都有些迫不及待。拉上好友一起跑下楼去打雪仗啦。

我们在雪地上狂奔起来，忘情地追逐着漫天飘舞的雪花，任长长的黑发飘成一面旗帜，任雪花疼丝丝地打在脸上也毫无感觉。

此时，心中早没有了小夜曲的温柔，而奔涌着交响乐的雄浑;此时，会感悟到世界的博大，自然的深沉，生命的壮美。啊，不好，一个雪球向我飞来了，恰好落在我的身上。

“琰，这是送你的新年礼物，好好收藏呀!”这是同桌阳在5米之外发出的信息。“唉，我也送你一个，接好了。”他机灵地一闪，雪球打在了地上。

我正蹲下滚雪球时，文看是好机会，向我投来了“信号弹”，又砸着我了，看她得意的样子，我说：“文，你别高兴得太早。”

一个巨大的雪球砸在了她的身上。这时，体育委员替她打抱不平，开始反攻我。我只好抱着头，在操场上四处“逃窜”着。我没有一点反抗的机会，我只好投降了。欣，拿着三四个雪球正在找“攻击对象”，不料我进入了他的视线之中，接下来发生了什么惨剧，你们大概已经也猜出了吧。

描写冬天的作文 篇6

冬天的雪有着非凡的能力，它能让大地的一切都变得美好，我喜欢冬天的雪。

雪，像一位魔术师。时而大时而小。你看，这时的雪又变大了！天空一片白，就像上帝把他的白棉被踢到了人间。这时的雪是是纷纷扬扬的、美丽的。不一会儿，雪停了。地上仿佛铺上了一层厚厚的白色的地毯踩在上面，软绵绵的。

雪，像一个个调皮的小精灵。这边走走，那边逛逛，雪地成了“小精灵们”的乐园。仔细听一听，仿佛有一阵喧闹声，打破了天空的宁静。这时的雪是“欢乐的”、“喧闹的”。

雪，好像一个个跳跃的小音符，纷纷扬扬的飘落下来。撒在电线上，电线变成了一篇乐谱，撒在溪流上，溪流变成了一曲乐曲……我坐在窗边，把耳朵贴在玻璃上只听见雪落地上，发出沙沙的声音。不一会儿，一簇簇、一团团地飘落下来。又像千万只蝴蝶在空中飞舞。此时的雪是有规律的、安静的。

冬天因为雪而变得更有生机，我喜欢冬天的雪。

**第四篇：初一冬天作文（推荐50篇）**

小文档网会员为你精心整理了50篇《初一冬天作文》的范文，但愿对你的工作学习带来帮助，希望你能喜欢！

篇一：初一冬天作文

与冬的交接仪式在一场呼呼的北风中进行着。没有灿烂的灯光，没有悦耳的礼乐，只有那凛冽刺骨的寒风，为葫芦岛迎接着又一个冬的到来。

一切都变得那么寂静，一切都变得那么孤单。山秃黄起来，水平静起来，太阳光明亮却并不刺眼，它那暖意融融光辉像上帝的手指一般，温柔地抚摸着整个葫芦岛。

在这样的季节，仍有人到效外去寻找绿色，可展现在眼前的只是那一片凄凉的景象。无情的冬风一遍又一遍地掠去树上的叶子，往日的生机焕发，如今却显得异样的脆弱，只剩下几根光秃秃的残枝在寒风中战栗。可偶尔，夜真会发现一些神秘的绿色。这绿色来源于哪里？哦，那是来源于松柏这些不落叶的乔木，它们总是那么具有阳刚之气，那么坚强不屈，用自己的品格与毅力为冬天的葫芦岛增添了一些生机与活力。

雪可是这里的冬天不可缺少的一种象征。昨天还暖和得如同阳春三月，可一夜过后，外面竟成了一个童话的世界。树枝上，草坪上，无处不见它的踪影。真是忽如一夜春风来，千树万树梨花开。在冰封大地的寂寞时刻，雪默默地装点着这个城市。在阳光的照耀下，雪为万物镀上了一层亮晶晶的梦。孩子们似乎对雪更情有独钟，在茫茫雪地中奔跑着，追逐着，打雪仗，堆雪人，那欢快的笑声在静默的`冬天里更有一种诗意。

葫芦岛的冬天，绝不仅仅是寒冷的，大街小巷中，卖糖葫芦的多起来，几辆自行车，驮着几个草垫，一串串诱人的糖葫芦，呈孔雀开屏式插在上边，再加上几声响亮的吆喝，一幅民间画就这样生动活泼地亮在你眼前，自然、朴实，豪不装饰。烤地瓜的甜香味儿，爆米花的喷香味，驱走了空气中的寒意，使你心中感到，春天就藏在冬天的某个角落里。

美啊，葫芦岛的冬天，我家乡的冬天！

篇二：初一作文冬天

不知为何，我总是对冬天怀着好奇，我也总是对冬天怀着特别的感情。冬天，是一面寒夜里的镜子，透出一丝冰冷。在如斯季节里，印象总是特别深刻。

如果有人问我喜欢什么样的季节，我会毫不犹豫地答到：“冬天。”

不知为何，我总是对冬天怀着好奇，我也总是对冬天怀着特别的感情。

对冬天的好奇，我也说不明白，只是感觉到我和它是冥冥中由生命线把我们牵扯到了一起了，它就像是一块磁铁，而我只是轻质小球，它一靠近，我就会被它牵引过去。可当它路过后，我便失去生气，只能像泄了气的小球。或许因为我是冬季出生的吧，我应该是喜欢冬天的。但我对它总是摸不着头脑，一到冬天，便会莫名其妙地被触动。

在我看来，冬天是记忆来临的高峰期，在冬天的日子里总会莫名地被绳索牵动起我记忆的齿轮。我的这种谬论，是得到我朋友印证的。所以在冬天的日子里，我重视特别留意每样事物。在冬天，我的心总是特别沉，特别是天气不好时，但偶尔也会有心情雀跃的时候。在冬天，有时我连自己也会捉摸不透。

冬天，总是会晕晕沉沉，或许是冬眠的日子吧。但我却又不愿放弃我的生命。这么美好的日子用沉睡度过，却不去感受它，太浪费了，这样我也会不甘心。毕竟一年只有一个冬天。但冬天却没什么好的消遣，都怪我总是沉思。不过，沉思中有时也有新的发现。

如果一定要在四季中除去一个季节，除了冬季，不管什么季节消失我都无所谓，我不喜欢四季如春的地方。因为那实在是太单调了，在我的感觉中，春、夏、秋三季节似乎是一样的，上天是要让冬天来点缀它们，有时我会想如果没有了冬天怎么办，虽然如果真的没有冬天，地球照样转，人照样也要活，但我一想到，真有点胆战心惊了。

我是如此钟爱冬天，但它对于我来说总是像梦一场。梦始时分是秋天，梦醒时分是春天。秋末不知不觉地踏入了冬天，然后不知不觉地踏过冬天，踏进了春天。我总是感到很快地度过了冬天，但尽力回想起来，却没什么特别快乐的事。

冬天，非常寒冷。说实话，我不希望它来临，可是它来临时，我却有异样的感觉。啊，我爱冬天，因为，冬天“疾风知劲草”，我爱它的品格。

作文三：冬天来了

冬天来了，树上的叶子掉光了。北风呼啸着，大地一片萧条的景象。河里结着厚厚的冰，人们穿着各种冬装，围着围巾，戴着手套，但也难抵御寒冷的侵袭，脸都冻得红扑扑的。街上的行人越来越少。我也从衣柜里找出厚重的衣服，穿在身上，人就显得很笨拙。唉，这寒冷的季节。

天空中除了可以见到几只觅食的麻雀外，在也见不到别的鸟类，小动物们如蛇、青蛙等，都躲到地底下睡觉去了，天空显得很冷清。

我现在盼望着能下一场厚厚的雪，这样我们就可以堆雪人、打雪仗了。终于，下雪了！我们来到雪地上，把滚好了的雪球堆在一起，找来两块一样大小的黑石子做眼睛，用胡萝卜做成鼻子，用笤帚做成胳膊，再围上围巾，一个惟妙惟肖的雪人就堆好了。我们把雪团成雪球，互相抛掷着，追逐着，一起嬉戏着。啊，这热闹的季节。

这就是冬天。

篇三：初一作文：冬天

冬天来临了！冬天来临了！到了这季节就代表一年要结束了，同时也是一个学期要结束了，接着是我最喜欢的过年，大家是不是跟我一样喜欢过年呢？

在这一个季节自然界的景观有什么变化呢？让我们来看看吧！哇！樱花先生竟然理了一个大光头，而枫树先生却是把他那绿色的头发染成红色，真漂亮！这时我开始耐心地等待，过一段时间，他那红头发也会掉落，到时候我就可以把它捡起来当书籤用，真是方便。但是有些树很坚持，不肯让头发变色，也不让他掉落，比如：榕树、橄榄树……等等。接下来我们来看看小动物的活动吧！在这个季节有些动物会冬眠，比如：熊、蛇……等。有些则先储存好足够的食物，才能安心度过冬天喔！

时间过真快，一学期就要结束，回想起还没上初中的时候，心情真是复杂，一眨眼已经快上完一学期了，对初中生活也不再害怕了，但学校还是有些我不太熟的地方，等我慢慢去探索。至于课业、成绩都还算不错，比小学的成绩好一些，妈妈要求我大考成绩要维持一个水准，而我要求自己，校排要在一百名以内，才比较容易考上我心中理想的学校，虽然第二次段考比上一次小有进步，但离我的目标还有一小截，我会继续努力，希望下次能更进步。

虽然我不太喜欢冬天，因为每天都要穿着厚重的衣服，自来水又很冰，手脚常冰冷。但看到枫叶飘下的剎那，我的心就像忍不住雀跃了起来，于是冬天似乎不再令人讨厌了。

篇四：初一作文冬天

如果有人问我：“冬天是怎样的？”这我还真的是难以回答。因为“冬”总是在我们不经意间悄悄地来到，一说到冬天，可能人人想到的是白雪皑皑，一片白色，而我，一个生活在南方的人来说冬天是绿色的。具体怎样，随着去寻找冬天。

花园之冬

我们来到了花坛里寻找冬天，冬天像个小孩子，东躲西藏，让我们难以找到他的足迹，但还是被细心的我们发现了。银杏的叶儿发黄了，渐渐地落了；腊梅开了，散发出她那独特、诱人的香味儿；曾多么风光的紫藤萝，这时也在冬天里静默着，为来年风光的时刻做好充分的准备。他们告诉我们冬天来了，不过，春天的脚步近了。站在校园的花坛边，突然一阵凛冽的寒风迎面而来，让我们感受到了冬天的抚摸，她，也告诉我们：冬天来了。冬天躲藏在花园里。

河流之冬

顺着走道我们出了校门来到了河边，他也是绿色的，河边的竹林、建筑物倒映在水中，像一幅画家绘出的水墨画。河畔边坐着几个垂钓的人，不禁使我想到了：“孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。”他们静静地等候着鱼儿们上钩；大有：“姜太公钓鱼——愿者上钩”的意境。河边的许多草儿已经不是春那样逼你的眼，而是像枯草一样到处乱撒，没有规律。几只鸭子在河中自由自在地游，不仅给河流增添了许多生机，更给“冬”增添了生机。虽然没有亲身去感受那河水的温度，但想也想得到，那是多么冰凉！冬天栖息在河水里。

田野之冬

我们来到了田野寻找冬天。这南方的冬天可真看不出田野有什么不同，可能是农作物的变化吧！可我真不知什么季节种什么作物，甚至田野里种的是什么。最明显的是油菜，这时，油菜还没开，现在却准备着在春天时尽情展现她的魅力。冬天梦寐在田野里。

人类之冬

最后当然是从人类来说了，我们来到校园的后操场，操场上的一些同学们和几个男教师打着篮球，穿得很单薄，甚至有的男教师还赤着胳膊，脸上满是汗水，谁说春天才生机勃勃，冬这不也生机勃勃吗？从他们身上一点也看不出“冬”的到来。旁观的同学们，穿着厚厚的棉袄，还哆嗦着身子，这才明白：冬天真的来了！冬天游戏在人们的身上。

许多人笔下都赞美春、夏、秋，可偏偏少了冬的影子。没有冬的酝酿，哪来春的生机勃勃。冬，在花园里，在田野里，在河水里，在人们的身上。北方的冬天是白色的，南方的冬天却是绿色的。

冬像个调皮的小孩，总爱捉迷藏，东躲西藏。

冬像个年轻的小伙子，处处洋溢着青春。

冬像个年迈的老人，沉稳、含蓄正是他的性格。

篇五：初一作文：冬天

冬天是个很冷的天气，我们大家几乎都穿长袖，只有夏天我们会穿短袖。

冬天时，我会常常生病，而且早上起来，都会打喷嚏，妈妈说这是过敏，过敏是不好的事，过敏会让你好想把鼻子拉下来，而且心情会很不好，冬天的时候，我会想窝在暖暖的被窝，睡个大大的懒猪觉，妈妈说睡懒猪觉，会让你变胖，我听到吓死了，从此之后我不敢睡懒猪觉。

冬天让我不敢出门，因为很冷，所以我才不出门。

虽然冬天有好处也有坏处，但是我还是要乖乖的度过每一年，希望我的过敏会比去年的冬天还要好。

篇六：初一作文冬天

冬天，你好吗？

你在别人眼里，或许是寒冷的，或许是沉静的。但是，你在我眼中，永远是那么的活泼可爱。

是你，给小孩子们带来了欢乐。瞧，你让风婆婆大声的吹，一下子吹来了漫天的飞雪，雪花飘在空中，好似一朵朵晶莹剔透的小花，又似一位穿着白衣的仙子在空中翩翩起舞。是你，给大地穿上了白衣。瞧，雪在树尖上好似一个穿着白衣的小孩子，“窗含西岭千秋雪”是呀！那大雪纷飞的落在山上，从远处看，似乎给蓝天镶上一道银边。

风婆婆不停的吹着凛冽的寒风，迎面走来，风吹到脸上，不禁让你打个寒颤，全身冷极了。寒风呼呼的挂着，让那些怕冷的人都不敢踏出家门。

有的家长们在冬天的时候，不让孩子们出来，不让孩子们玩雪。他们只愿意让自己的孩子在温室里长大，不愿把他们的孩子送到大自然去锻炼。在温室里长大的孩子永远只会依靠别人，经不起挫折，遇不得困难。有句话说的真好“失败的人把困难当作拦路虎，成功的人把困难当作垫脚石”我要劝告那些家长们：如果让孩子在大自然里去磨练，辛苦几天或几年，换来的却是几十年的幸福，不要让孩子在温室里长大。

冬天呀，我的好朋友，你在别让心里，印象不怎么好，可是，你在我心中，是那么的可贵，我就是喜欢你的那一股潜在的力量。

“冬之色为冷的白，如冰雪，如天云，孕育了新的生命。”

“冬之色为死的灰，如草木，如泥土，宣告旧生命的完结。”

是呀！同学们，你们想一想，冬天过去了，春天还会远吗？

作文七：冬天来了

冬天来了！冬姑娘蒙着白雪面纱，穿着白雪罗裙，轻盈地跳着婀娜多姿的舞蹈，一步一步地向我们走来了。叶子都变成了金黄色，一阵风拂过，满树的叶子就奏起了动听的乐曲，跳起了欢快的舞蹈，“沙－沙－”风弟弟调皮地把许多叶子吹离大树，树叶在空中飘动，仿佛一只只金黄色的蝴蝶在尽情地舞蹈。向大树做最后的\'诀别。草地也变成了黄色，犹如一片黄色的毛毯。金黄的叶子飘落到草地上。从远处看，金色的叶子和黄色的草地似乎融为了一体，美不胜收！大多数花儿都禁受不住刺骨的寒风，开始凋零了。只有菊花还在迎风怒放，做着最后的坚持。梅花树正在努力地吸取营养，等到冬天最寒冷的时候，就让一株株梅花从树里探出小脑袋，然后迎风怒放。冬姑娘在耐心地等待，等待大地爷爷做完准备活动，就给大地爷爷穿上白色的棉袄。行人也感受到了冬姑娘的脚步，不再穿单衣，开始穿起了温暖的棉衣、棉袄，有的甚至捂上了厚厚的羽绒服。因为风弟弟实在是太调皮了，如果不穿棉衣，风弟弟就会从衣领、裤腿等地方钻进去，使人立刻打个冷战。太阳公公十分伤心，因为他工作的时间越来越少，许多时间都被月亮姐姐占用了。冬姑娘的脚步离我们越来越近，你是否也愿意去细细地感受一下这冬天的气息呢？

作文八：我喜欢冬天

我喜欢冬，因为她像身着白衣的天使，将快乐引向人间；我喜欢冬，因为她像披着白羽的孩童，把幸福铺满世界。

在冬天，我最喜欢的是她独有的天气——雪天。冬日的清晨，我打开窗帘，一片的白茫浮现在我眼前，一朵朵雪花从望不到顶的天空飘落下来，缓缓地，就这么到处飘着，轻盈、柔美，真是“像雾又像‘羽’”。同时也像无数只童话般的精灵用独特的方式演绎它们的舞蹈。打开窗户，满满的寒气扑面撒来，让我不禁的打了个哆嗦。调皮的精灵也趁机跳到我的鼻子和眼睛上，只是它们刚一接触到我，就已葬送了自己的生命。就只有那么一瞬间，美好的感受到了雪的温度。有时，我会觉得它们像一个个音符，在眼前不断变化。但它们无论落在哪里都不会发出半点儿响声，至少我是这么想的。它们自知这样毫无意义，却还要花上二、三个月的时间，为人们演奏无声的“冬日赞歌”。

多么谧静而清晰的冬季。

在冬天，她极具个性的风景也妙不可言。爬上楼房的顶部，我发现屋顶积满了厚厚的一层雪，洁白、干净。使我不忍置身其中。从楼顶向下鸟瞰，一片从未见过的景象，不仅仅是唯一的白色，而是五彩缤纷的。俗话说“新年新气象”，这不，大人，小孩统统换上了色彩鲜明的衣裳，模糊一看，仿佛遍地开满了梅花，这一朵雪梅，那一簇腊梅，中间一小株红梅也开的正艳，可谓“凌寒独自开”。一路小跑到楼下，刚迈出一小步，一只可爱的雪球就滚到我的脚边。原来是一群顽皮的孩子在打雪仗，好生热闹。我蹲下身子，赤手捡起了雪球，冰凉的质感蔓延在我的手掌心中，几秒未到，这雪球就被我炙热的手心溶出了水滴，就像靠在火堆旁的孩子渗出了汗珠，我把另一只手也捂了上去，一会儿时间，我的手上就只剩下冰冷的水了。放眼望去，在打雪仗的孩子真不少，这边几个女孩细心地揉着雪球，像是在制作精美的艺术品；那边一群男孩随手捏上一把雪，就奋力的抛向自己的对手；稍微大些的孩子在几分钟内就能立起一堵足够厚的墙，用来做自己的“防身工具”。这雪地里充满了欢笑和快乐，每个人的心里都装满了喜悦和自由。我想：这也是一首别具一格的“冬日赞歌”。

多么欢快而幸福的冬季。

雪溶之快，笑传之远，冬逝将近，年复一年。

篇七：初一作文冬天

我喜欢冬，因为她像身着白衣的天使，将快乐引向人间；我喜欢冬，因为她像披着白羽的孩童，把幸福铺满世界。

在冬天，我最喜欢的是她独有的天气雪天。冬日的清晨，我打开窗帘，一片的白茫浮现在我眼前，一朵朵雪花从望不到顶的天空飘落下来，缓缓地，就这么到处飘着，轻盈、柔美，真是像雾又像‘羽’。同时也像无数只童话般的精灵用独特的方式演绎它们的舞蹈。打开窗户，满满的寒气扑面撒来，让我不禁的打了个哆嗦。调皮的精灵也趁机跳到我的鼻子和眼睛上，只是它们刚一接触到我，就已葬送了自己的生命。就只有那么一瞬间，美好的感受到了雪的温度。有时，我会觉得它们像一个个音符，在眼前不断变化。但它们无论落在哪里都不会发出半点儿响声，至少我是这么想的。它们自知这样毫无意义，却还要花上二、三个月的时间，为人们演奏无声的冬日赞歌。

多么谧静而清晰的冬季。

在冬天，她极具个性的风景也妙不可言。爬上楼房的顶部，我发现屋顶积满了厚厚的一层雪，洁白、干净。使我不忍置身其中。从楼顶向下鸟瞰，一片从未见过的景象，不仅仅是唯一的白色，而是五彩缤纷的。俗话说新年新气象，这不，大人，小孩统统换上了色彩鲜明的衣裳，模糊一看，仿佛遍地开满了梅花，这一朵雪梅，那一簇腊梅，中间一小株红梅也开的正艳，可谓凌寒独自开。一路小跑到楼下，刚迈出一小步，一只可爱的雪球就滚到我的脚边。原来是一群顽皮的孩子在打雪仗，好生热闹。我蹲下身子，赤手捡起了雪球，冰凉的质感蔓延在我的手掌心中，几秒未到，这雪球就被我炙热的手心溶出了水滴，就像靠在火堆旁的孩子渗出了汗珠，我把另一只手也捂了上去，一会儿时间，我的手上就只剩下冰冷的水了。放眼望去，在打雪仗的孩子真不少，这边几个女孩细心地揉着雪球，像是在制作精美的艺术品；那边一群男孩随手捏上一把雪，就奋力的抛向自己的对手；稍微大些的孩子在几分钟内就能立起一堵足够厚的墙，用来做自己的防身工具。这雪地里充满了欢笑和快乐，每个人的心里都装满了喜悦和自由。我想：这也是一首别具一格的冬日赞歌。

多么欢快而幸福的冬季。

篇八：冬天初一作文

春、夏、秋、冬，岁月的更替，这是自然的规律。四季以自己的魅力装扮世界：春天的温暖，夏天的温暖，秋天的金色，冬天的白度构成了一个连续不断的画卷。在四季里，我对冬天有一种特别的热爱，我一直认为冬天不一定只是一个寒冷的家。

我慢慢地推开了门，门的缝隙里出现了寒冷，让我感受到了冬天的气息。\"我走出了门，走出了房间。一片白雪公主映入眼帘。雪软了，他们一踩上去，就掉进去，踩在上面再走几步，觉得非常舒服，抬起头来，雪真的很重啊！飘动的雪花在空中飞舞，旋转着，给了我一支冬日舞，她的舞步优雅，有价值，冻结了一切，也许这就是这支舞蹈的代价吧！我不由自主地认为我很幸运能在这里想到这件事。伸出白色的手，雪花轻轻地落在我的手上，柔软，柔软，没有冷的感觉，但很甜蜜。回来，脚印又被雪覆盖了。

我喜欢雪景，走得慢，突然发现在银色的世界里，有点红。

那是墙角的一朵梅花，骄傲地站在雪地上，一种尊严的感觉使我对此表示敬意。我走进她的身体，帮她摇雪，她让我看到她全身发红。不幸的是，此时没有太阳，否则她的鲜红色就可以落山西山；此时没有火把，否则她的火红就会让火燃烧；此时，没有春天的花，否则她的鲜红色就可以感谢千万春红了！然而，她没有宣传，但没有炫耀，而是选择了在这样一个季节，这样一个未知的角落，冒着寒冷独自绽放。文人不是有诗书，春花，夏秋月，诗和宋福在一起歌颂，为什么只对冬天的梅花那么吝啬？

心不平坦，再看梅花，白雪公主和火红对比，美丽无与伦比，我松了一口气。

我慢慢地走进房间，美丽的睡着了，在梦中，我抱着冬天，胸脯，是她送给我的梅花！

篇九：冬天初一作文

当树上最后一片枫叶凋落，秋雨最后一次洒向大地，吹到人的脸上的风开始刺骨的时候，春华秋实的庭院已步了冬季。

冬季是纯洁的象征，大片大片的雪花覆盖在世界的每个角落，天与地交汇在一起，这是小孩子最喜欢的季节了，每当下过一场大雪，就按耐不住心中的喜悦，冲出家门奔向银白色的世界，庭院成为我们儿时的乐园，我们在雪地上堆雪人，先把雪团成坚硬的球体，在这偌大庭院中滚滚去，直至足够大，再做一个小一点的雪团，两个球体叠加在一起，成为了雪的身体，不知谁又把家中的扫帚拿出来插在它的两侧，中间又插一个胡萝卜，又把自己舍不得吃的冻梨切成两半，按在雪人的脸上充当眼睛。晚上，人手一个烟花，围着他跑动玩耍，焰火中，我们的脸红扑扑的。

有时候，庭院的雪多了，大人们会铲到一边，成为一个雪山，我们小孩子更乐了，向山上倒水，形成瀑布，在下面把山掏空，充当童话里的白雪宫殿，摆放一些蜡烛，揣上一把糖果，捧出一堆瓜子，在这个温馨却又寒冷的洞中心情的享受。

又一场大雪洒下来，庭院中亮闪闪的，雪花在空中飞舞盘旋，如仙女洒下的碎玉，松树枝落下了蓬松的雪球，似玉树银挂，房檐上的冰悬吊着给人一种晶莹剔透，水晶般闪闪发光欲滴的感受，地上铺上了一层奢华的细沙，一切都在沉睡，似乎不忍打破这世间最美，最令人沉醉的寂静。不忍污秽这世间最美最纯洁的薄纱。这冬雪，各具各神采地飘落下来，触动了多少诗人的诗情。我不禁叹道：“千树万树梨花开”。

也曾记昨，我们三人一伙二人一帮展开打雪仗的斗争，不顾天气的寒冷，用手团成一个坚硬的雪球“嗖嗖”地向对方敌人扔去，有时候雪团松松垮垮的，一扔就碎了，纷纷扬扬地洒在了自己身上，同伴们欢快的笑声就响彻云霄，称对方得意之时猛烈进攻，自己又开心地笑起来。

这一切都发生在那个天真无邪童年时代，大人们为了生计四处奔波劳禄，只有我们，仍无忧无虑地玩耍，快乐永远属于孩提时个的我们，如今，我们概要为了前途努力学习，又要取得好成绩搏得老师的青睐，压力大得喘不上气，这时想起童年时光，那是多么的美好啊。

篇十：冬天初一作文

冬天，是一个美丽的季节，我特别喜欢。虽然有的人说冬天没有春天的那份艳丽，也没有夏天的那份热情，更没有秋天的那份喜悦，但我觉得冬天是温柔的，是冷酷的，也是充满生机的。

冬天，就像一位奇怪的女子，让人琢磨不透。

她是温柔的。让闷了很久的雪宝宝出来透透气。一朵朵雪花像鹅毛一般从天空中扬扬洒洒地飘下来，给大地母亲穿上了一件洁白的羽绒服。不一会儿，大雪飘飞，这时，她好像一位优雅的少女，轻飘飘，慢柔柔的迈着小步走来。她摘下头上的发卡，把它送给梅花，愿它在飞雪中充满了活力；她取下肩上的披纱，把它递给小河，希望它可以让孩子们在冬天愉快的滑冰；她脱下身上的大衣，将它传给森林，愿它让人们迷幻在梦幻的世界里。她一转身，变成了冬天的白云，飘向了她的世界……

她是冷酷的，寒风像猎马一样呼啸着，冻得我的脸像冰块一样冷。又似有人用刀尖滑过一样。她还是一位强盗，拿走了花草的芬芳；带走了动物的活力；用冰雪给环卫工人制造烦恼。

冬天，是充满活力的。一群玲珑的麻雀飞向了自由的世界，宛如冬把一群小精灵放了出来。麻雀为何不怕寒冷呢？这是我产生的困扰。大概是麻雀偷吃了冬天的“抗冷丸”吧！冬天，梅花在雪地上盛开，朵朵冷艳。百花一般是在春天开花，而梅花越是寒冷，越是怒放，看到此景，便会想到王安石写的诗：墙角数枝梅，凌寒独自开。遥知不是雪，为有暗香来。

冬天，在我眼中是小精灵，是少女，也是一位强盗。

篇十一：冬天初一作文300字

冬天就像一位纯洁的天使，给予我纯洁的情愫。当那一粒粒白色的雪为大地母亲穿上纯洁的新衣时，我也情不自禁站在白雪纷纷之中，沐浴着雪的安宁。

冬天是寒冷的，汲取的温暖却洋溢着温馨。冬天给我们带来了新年的喜讯，当一家人和和美美地聚在一起吃着年夜饭，每个人的心中都挂着小太阳，像在火炉旁一样温暖，窗外的雪为幸福的`味道真挚地祝福着。冬天的味道也许没有冰淇淋的可口，但是幸福的味道，比糖果还要甜蜜。冬天是一年四季的总结，白雪为我们轻轻抹去过往，蕴意着一个崭新的开始，这种味道难道不美吗？

春天的鸟语花香，夏天的烈日炎炎，秋天的果实累累，都结束在神圣的冬天里，冬天像是一位神父，安抚着每一处景物每一个人心，讲一切化为乌有。期盼着，期盼着圣诞老人的礼物——纯洁、温暖、幸福……

纯洁的冬，安宁的冬，温暖的冬，可口的冬，梦幻、洋溢着童话故事的冬……

篇十二：初一冬天作文400字

冬天，虽然是一个天寒地冻的季节，但是它也有美丽的一面。

是啊。一到冬天，天气就很冷，我们的衣服也就穿多了，看起来很笨拙，而且很重，走路也不好走。而且，冬天会下雪，会把地面、房屋、车子、路灯、树……上都是积雪。有些叔叔阿姨们可能会觉得下雪都烦死了，因为地面都是雪，对于有车的人就会带来一定的麻烦了。而老奶奶老爷爷们一不小心就会被滑一跤，重了有可能骨折呢。

可是，对于我们小孩子来说，当然就是美丽的喽。

我们一到冬天，就开开心心的。有些小男孩调皮，就会爬到光秃秃的大树上。毕竟夏天他们爬到树上，树上的叶子很讨厌，还有小虫子在树上，特别是蜘蛛，被咬到了很疼呢。冬天，树上的虫子都死了，正好可以在上面玩。特别是冬天下过雪之后，一片雪茫茫的，可好看了。我们出去玩，堆雪人、打雪仗，好玩极了。有些有溜冰鞋的人就穿着溜冰鞋在雪上滑，也是很好玩的。我们喜欢从地上拿冰块来砸屋檐上的冰锥，然后把冰块放在我们自己的冰库里玩。冬天的雪把树都变成了“雪树”了，看着那“雪树”，我们都很高兴，有些人还从树上拿雪吃。

冬天，真像一个双重性格的人，有着冷酷和美丽两种性格。

篇十三：初一作文这个冬天

冬天这个捣蛋鬼，不让他做的事，他偏要做。

他在窗前，大声地吹口哨，把大家全吵醒了。

他不肯放过苹果树上最后一个苹果。他明明知道，这是人们给辛苦了一年的苹果树的奖励。他还是鼓起腮帮使劲地把它吹落。

梧桐树枝头挂着两片金黄色的树叶，那是秋天颁发的奖章。冬天见了心里总觉得不自在。他拼命地摇啊摇，直到把它们摇落才罢休。

冬天给小草盖上厚厚的雪，叫它们透不过气。

他也不忘记用雪，把小树的腰压弯。

他不许小河轻声地歌唱。硬是用冰，封住了它的嘴。

可是房子不怕冬天。

尽管冬天在房顶上堆满了雪，可房子把它当成保暖的帽子了。

冬天气坏啦！他转身把气撒到电线杆上的电线身上。可怜的电线，被他哈出的雾气变成的冰折腾得浑身肿了起来。

倒霉的还有小鸟和小动物们。冬天把所有的食物，统统用雪遮盖起来，把它们饿得头晕眼花。

冬天这个坏小子，只要看见太阳老师来了，就灰溜溜地躲到角落里，只剩喘气的份。等老师一走，他还是依然故我。

他从来不去问别人的感受。

他一直觉得：只有对自己喜欢的人，才会有欺负她的念头。

篇十四：初一作文这个冬天

只要看看外面的皑皑白雪，谁都会不由地打个冷颤。可是，我觉得这个冬天并不冷，空气中到处都弥漫着浓浓的热呼呼的爱。

今天早上，我们家又停电了，没办法，我们又得去奶奶家了。下楼梯时，我时不时地听到“吱--吱--”的“噪音”。我小心翼翼地下着楼梯。“吱--吱--”的声音越来越大。走到楼梯的尽头，我眼前出现了一个忙碌的身影--楼下的一位老奶奶。老奶奶正在铲雪。看这那长长铲子，我不禁担心起来：那么长的铲子，竖起来差不多比我还要高!奶奶举得起来吗?于是，我仔细地发亮了一下毡子，从上到下，从左到右，一看就知道这铲子特重!难怪发出的声音那么大。我也想试试!我笨拙地拿起铲子，“吱--吱--”地铲起雪来。这铲子可真够重的!我费力地拿着铲子铲雪。没铲几下，我便累得气喘吁吁，便离开了。

身后的“吱--吱--”声仍在继续，不知为什么，现在的“吱--吱--”声变得那样好听，像柔和的音乐，听起来暖洋洋的。这个冬天并不冷。

篇十五：初一作文这个冬天

我爱冬天，喜爱冬天的雪白，喜爱冬天的纯洁。抚摸着冬天的白雪，我会感觉到好像在抚摸着天地那纯洁的心。

每年冬天，大雪纷飞，那天空中飞舞着的好似一件雪白的长裙。慢慢地落下，穿在大地的身上。使得大地看上去是那么的美丽。

冬天很美，最美的要数冬天里的雪景了。每到冬天，我们都会期盼冬天的雪景。我们喜欢看着那鹅毛般的大雪从天而降，给万物都披上一件雪白靓丽的衣裳。

冬天里的道路是雪白的，那厚厚的白雪，铺成了一条雪白的地毯。而且这地毯是多么的柔软，多么的舒适。使人们都喜欢在上面行走。

冬天的大树，是一个个银色的巨人，站立在道路的两旁，想一个个守卫一样护卫着街道的安全，这时候路上的我们，就像一个个公主王子一般。

冬天的天空时常是白蒙蒙的一片，那浓密而有雪白的大雾，笼罩着天空。这时候的人间恍如天界一般，那样的烟雾缭绕。

作者形象生活的为我们介绍了冬天的道路，冬天的大树，冬天的天空。通过作者的描述，我们看到了一个美丽的冬天。

篇十六：初一作文这个冬天

雪不知不觉飘了一个晚上，没有要停下来的意思。喜欢低着头走着，不会管身边的任何事情。现在我只想把头抬得好高。让雪花尽情洒落到我的脸上，不要碰，让她们安静地融化。

透过霓虹，无数个晶莹、可爱的小东西朝着我飞过来，夹着她们咯吱的欢笑声。弯下腰，捧一把雪，攥个雪球，再刻成心的形状，然后握在手中，等着有泪从手中滑落。

天渐渐地亮了，亮得刺眼。整个世界只有白色，就连自己觉得自己也突然变得清纯了许多。雪不太大，但但地上已经有很厚的一层了，可以没掉我的脚。静静地站在雪里，看着前面的那对情侣。一起堆雪人。雪人很像我，一动不动，看起来好像很孤独。女孩把雪跑到了男孩的身上。然后咯咯地笑着。男孩边笑着边低下头弄了一把雪，向女孩靠近。女孩还笑着，别！别......我...我不敢了。男孩扔掉雪，抱住女孩......好像在看《冬季恋歌》，不该感动，瞎感动。

雪不大，好像是被风从树枝上吹下来的一点不成形状的碎片，不过很美。我依旧站着，看到自己的头发、睫毛，好像也变白了。远处几个女孩都穿着棉袄，不时地往手中呵气，好像很冷。突然觉得我好喜欢穿棉袄的女孩，我想那样抱着她，定会很舒服吧。

雪还是不紧不慢地飘着。这个冬天，我真怀疑是不是冬天。事过境迁，为什么连感觉也面目全非。不知道站了多久，大概没有了知觉，只是觉得好冷，好冷。我搓了搓手，震落了身上的几片雪花。转过头，我走开了....这个冬天，雪不大。

篇十七：走过冬天-初一作文

走过冬天-初一作文

我的天使，你是上帝送给我的快乐天使。在一个寻常的春暖花开的日子里，我遇到了你。

一声胆怯的报告，我看见一身狼藉的你，站立在教室门口。又迟到了！进教室时你不好意思地朝我笑笑，然后在我身后坐下。我叹道春眠不觉晓啊！就是这样，你仗着春天的嗜睡，以迟到大王的形象走进我了的.生活。

我们熟悉后，知道你比我只大四天，由此你自称为姐姐，对我颇加照顾。

一次我考试失利，正暗自伤神。你走过来，坐在我身边，转过我的脑袋，让我沉浸在你的暖流里。肩膀借你靠！傻丫头，没关系的。。。后面的话我都没听进去，虽然是套路一样的话，但我感到非常慰藉。一句肩膀借你靠在我脑中不断回响。一种塌实感在我靠上去的那一刹，萦绕全身。你这是怎么啦？突然哭什么？别哭。。。没什么的！你笨拙地拍着我的背，我感到了你手心的温度，慢慢传到我心里。你的话又像是在给我顺气，我不由得笑起来。你擦去我的眼泪，一张假愠的脸出现在眼前。你在变脸啊？看着你还没调整好的表情，阳光就不知不觉照进了我心里，暖烘烘的。放学了，你目送我过马路，夸张地对我拜拜，喊道：完美的人生是最大的遗憾。一语点醒梦中人。回头看见你不算甜美的笑，和着春天温暖的阳光，怎么就那么美呢？

你是春天里的精灵吧？虽然你转学离开了我，你的温暖却与我同在。你用文字告诉我：那些人其实买不起门票，却在我们的世界里错当了主角。你用手机提醒我：这个冬天别再流泪。我想没有人会像我，一次收到9封信；也没有人能像你一口气写9封信。长达1。2米的卷纸上面，满载一个女生17年来的梦想。看到自己也是其中的主角，那种自身存在价值的体现，简直就像春天第一缕阳光照进了还在冬眠的动物身上。再没有人会在信里夹草稿纸，告诉我她学得很认真；有谁会在信封里寄面巾纸给我，告诉我我害怕你心碎，没人给你擦眼泪。眼前变得模糊，面巾纸恰到好处派上用场，这是幸福之泪。在最后一封信里，你说你现在坐在太阳身边，觉得很暖和并且很安心，太阳透过玻璃，梦照进了现实里。

这一次次的感动，把我拉出了冬天的风雪，走进了你给的春天里。你带着春天的气息来到了我身边，帮我拾起信心与勇气，我戴着你送的手套，我的生活开始变得如繁花盛开般精彩。

篇十八：冬天作文600字初一

每一个季节都是绚丽的，春天，是清新的绿色。夏天，是火辣的红色。秋天，是丰收的金色。而冬天，则是纯洁无瑕的白色。

——题记

瞧！冬天永远是雪白的，树是白的，草是白的，花是白的，就连房子也是白的。晶莹剔透的雪花纷纷扬扬的落了下来，宛若雪白的樱花瓣。落在层层叠叠的枝丫。窗子上也出现了一朵朵雪白的“花”。风呼呼刮着，好像在呼唤我，说：“快来呀！快来呀！这里可好玩了，一起来玩吧.“我听到了风的呼唤，走在雪地上，给厚厚的积雪增加了一双双脚印。风停了，雪也不下了，因为它们已经玩够了。与此同时，大人和小孩子也纷纷出来。这不，我的朋友们也来了，他们不约而同问我，玩什么呀？我早就想好了，对她们说，来我们堆个雪人吧！我们先去找雪吧！我四处找雪，功夫不负有心人。我找到了一个大雪坑，我们找出了好多雪，开始堆雪人了……我们堆完了，我看着我们堆得雪人，虽然这个雪人堆得不成样子，可我还是非常喜欢他，因为他是我们亲手堆出来的。冬天，没有春天那么鸟语花香；没有夏天那么骄阳似火；没有秋天那么硕果累累；但它给我们带来了漫天飞舞的雪花。

清早，我打开窗户：雪花徐徐飘下，伴着寒风展示自己的身姿。它们似芦花，如柳絮，像轻悠悠的鹅毛，似蒲公英的小伞兵，无尽无休的飘着。又宛如美丽的小银蝶在空中翩翩起舞，还仿佛一群白色的小精灵，在空中飘舞、旋转……

在雪花的装点下，大地变成了银装素裹的世界。小雪片们为庄嫁盖上了棉被！近处，一些树木的枯枝上盖满了软绵绵的雪末儿，有的树上还有珍珠般的雪籽儿。一棵棵树在洁白雪花的衬托下仿佛婀娜多姿的少女。风一吹，树枝轻轻摇晃，银光闪烁的雪花从树梢上飘落。望着美丽的雪景，我不禁感慨：“这真是忽如一夜春风来，千树万树梨花开啊！”

雪花仍在纷纷扬扬的下着，那一片片洁白无瑕的雪花，成了冬天一到炫丽的风景线。

哦！冬天，美丽的冬天。我爱你的雪白，爱你的纯净，更爱你那美丽的风景！

篇十九：冬天作文600字初一

蒙蒙的冬雾笼罩着林立的高楼，裹着冰霜的落叶乔木铺陈在土壤上，宛若剔透的白玉雕刻而成，那单调的色彩与零落的生气，肆意挥洒着别具一格的美感。

纷乱的心绪宛若滔滔不绝的江河呼啸着四处碰撞，积郁许久的心不知往何处抒发。坐在板凳上的我竭力平复着自己，独自一人呆坐了须臾时间。望向喧嚣的窗外，突发奇想或许出去走走更有效果。

推开沉重的单元门，习惯了一成不变的白墙，更觉外面的的景物焕然一新。凛冽的风刀刺过脸庞，无孔不入的钻进衣物的罅隙里。太阳隐没在密不可透的云层里，愈加怀念每一缕光丝漫过枝头的场景。

不知不觉间，来到了小区的广场上，健身器材上依旧是几位老大爷的身影，他们总是乐此不疲。有段时间不来这了，顺便玩玩吧心中暗道，便随意朝一个位置走了去。

耳畔传来低沉而时断时续的摩擦声，随声源寻去，一个稚嫩而陌生的面孔穿着轮滑鞋在平坦而宽阔的广场上驰骋着。他的动作略显生疏，似乎是刚接触轮滑不久，双手向两侧小幅度张开，努力保持平衡，但依旧摇摆不定，仿佛一株萎顿的小草，轻易便能将他摔倒在地。俶尔，一阵微冷的风疾疾驶过，打乱了男孩的节奏，顿时，他单薄的身影剧烈地摆动起来，脸上似乎浮现出慌乱的神色，紧接着便是砰的沉闷一声，意料之中地倒下了。

他低下了头，就地坐着，被护具遮挡的脸上或许满是沮丧与失望。要放弃了吗？我带着复杂的心绪凝望着那个风中的身影。

决不放弃！他用行动回应了我。双手撑起地面，不可动摇地直起身子，抬起头，流露出坚毅的神情，精气神顿时凝结为一股，一举刺破上空的阴霾。即使是一株瘦弱的小草，摧残与侵蚀也磨灭不了那欣欣向荣的力量，那一不屈的精神。

天色渐黯，一抹霞光残在云间，挂满枝头。

篇二十：冬天作文600字初一

肃杀的东风中，我感到颤巍巍的，打了个寒颤。抬头看向那棵枯树，瘦嶙嶙的，戛戛然的呻吟，带着最后的渴望。我亦是一种生命的形式，也会有所谓的花开花落，只是等到最后的凋残，我毕竟是不会满足的。因为冬风，我以为是吹掉了所有，即使我有最后的恳求。

也许，我因此能感受到一种静，宁谧的心态，就是冬风给予的冷。曾经觊觎的那份荣耀，或许现在就能够恝置了;曾经欲望的追求虚假，或许现在就能割舍了。以为一无所有，其实静谧的用另一种心态去获得，携着冬风，似乎获得生命的奇迹。宁远的，我的心静得出奇，或许放得更开了，或许还陷进去，这都不重要，只要我能清醒的认知处境，不要太过的春风得意缅想，妄过分的憧憬。

在这凛冽的冬风中，想到的更多的是挑战。雄鹰在天空中接受风雨的挑战，因为心怀信念;骏马在平地中接受荆棘断壁的挑战，因为心怀激情。那么，或许你攀爬的是崎岖的山路，或许你正在风雨的侵袭中，那么你即是要去挑战。信念以及挑战，在这冬风中，是顽强的初衷。怀着信念，面对挑战，我唱道：“风雨中这点痛算什么!”为这蝴蝶的第一次展翅鼓掌，为这嫩叶的第一次萌发而喜悦，我想，我们用挑战渲染的生命是更值得默默感动!

最后，我想到的是总结。冬天是一年四季最后一个季节，亦是最沉稳的一位自然界的老人。生命需要那些言语来祭奠，而鲜妍。即使是每一次经历，都需要总结经验，在经过自我认识之后，这些经验会不断提升生命的价值，提升成长的价值。生命会经过总结，是因为拥有洗练之后，拥有骄傲过后，会萃取精华值得学习的，生命会因此升华，达到的境界层次更加成熟。

在冬风中，或许我一开始的认知是那么肤浅，那么现在我的获得已经不少了!

篇二十一：冬天作文600字初一

家乡的冬天是美丽的，家乡的冬天是寒冷的，家乡的冬天也是茫茫苍苍的。

在那茫茫苍苍的云雾里，飘洒着亮晶晶小雪花。雪花飘洒到山坡上，给山坡盖上舒服的棉被，雪花飘洒到房顶上，给房顶穿上一件厚厚的棉衣，雪花飘洒到大地上，给大地披上了美丽的银装。

在冰天雪地的环境中，孩子们正在雪地里堆雪人，打雪仗，滚雪球，玩得正开心呢。

雪地旁，是一个花园，里面的菊花已被冰雪笼罩。在花坛里还有一棵雪松，雪松迎着刺骨的寒风傲然挺立。雪松四周挂满了冰条儿，犹如一朵朵银色的菊花，晶莹剔透。太阳出来了，阳光照射在冰条上，反射出夺目的亮光，美极了。

此时，我被家乡那迷人的雪陶醉了。

我爱你——家乡的冬天！

冬天来了，太阳像个苍白无力的老人一样，放不出光芒。

每次太阳一出来，小鸟们就会非常高兴，唱着歌迎接太阳。可是，云先生把太阳公公遮住了，小鸟们非常失望。因为，它们享受不到太阳公公发出的`光芒，感受不到太阳公公的温暖;也看不见太阳公公的笑脸。这时，风婆婆来了，轻轻一吹，云先生像有大事似的，急忙飘走了。小鸟又可以跟太阳在一起。

早晨，每当人们从梦中醒来，望着天空，心想：太阳还没有出来吗？可能还早吧。大公鸡却叫了起来，仿佛在说：“太阳公公快起床吧！时间已经很晚了。”这时太阳公公来了，它非常害羞，因为它来晚了，所以躲在云先生背后，不好意思出来。大公鸡一叫，太阳一下子就跳了出来，发出了万丈光芒，洒向大地。

太阳公公是我们的好朋友，也是冬天让我们感觉到温暖的好帮手。我们喜欢你，是你站我们感觉不到冬天的寒冷。

篇二十二：冬天作文600字初一

“秋天的夜凋零在漫天落叶里面，泛黄世界一点一点随风而渐远，冬天的雪白色了你我的情人节，消失不见爱的碎片......”海明威的《老人与海》深深地牵动萧寒着的心。除了许茹芸的《情人的画像》，很少有歌打动寒冰冷的心。

带着耳机，寒倚在椅子上。眼前摊着精致的日记本。寒美丽的大眼睛盯着它。这是一双与众不同的眼睛，淡棕色中泛着紫红，就像鼠标在黑暗中发出的黯淡的红光。炯炯的目光深处有着常人不易发觉的忧郁。这是一双让无数男孩倾心的眼睛，温柔，灵动。

渐渐的，寒的眼睛盈满了红色的忧伤的泪水，更显哀伤。

寒的哥哥晗悄悄走到她的身边，用手轻轻搂着妹妹。晗知道，寒又在想凌了。寒把头靠在晗的肩上，任泪水肆意流出。泪水打湿了晗的衣服，透过皮肤，滴落到他的心，就像一根根针扎在他的心里。心，好痛，好痛。

钟上的指针指向12点。晗拍拍妹妹，附在她耳边轻声说道：“好了，妹妹。忘了凌吧。他离开你了，永远离开你了。”

晗扶着寒睡到床上，替她盖好被子，用手拂去寒脸上冰冷的泪水，拿走她的MP3，说：“睡吧。晚安。”“晚安。”戴上她的MP3，发现不再是《情人的画像》了，而是海明威的《老人与海》，鼻子一酸，他想哭，但不能让眼泪流出来，不能让寒看到他哭。

等寒睡着了，晗悄悄地走了出去，拿了一瓶红酒进了房间。晗一杯一杯地喝，泪如泉涌。他眼前浮现出寒和凌在一起的场景，寒看凌时恍惚的眼神，还有寒声嘶力竭的哭声......“为什么？为什么？寒难道不知道真正喜欢她的是我吗？”手中的酒杯晃动了，泼洒出红色的液体。醉了，醉了。酒杯中的红酒在地上流淌。他倒在地上......

篇二十三：冬天作文600字初一

咔嗒、咔嗒、咔嗒……渐渐地，渐渐地冬来了。

小草藏在土里了，小动物们冬眠了。雪花落在大地上，树枝上。仿佛给大地披上了一层白色的大衣。

桃树、杏树、梨树、苹果树没有果子树叶了，没有蝴蝶鸟儿的光顾了。树枝折断了，大树冻僵了，花儿凋谢了。

雪下得越来越大，在雪里玩儿的孩子们也多了。坐着、跑着、跳着，捏两个雪球，滑几次雪，搭几个雪堡垒，北风轻轻地吹，大雪悄悄地落。

雪小了，外面人也多了。城里、乡里、每家每户，也都跑到门外街上透透风儿。卖东西的来了，买东西的来了。店开了，人进去了。大街开始热闹了。扫地工来扫大街的雪了，每个人都在扫自家门前的雪。雪花从地上飞起来了，天上白白的，仿佛有满天的羽毛在飞舞。人们都打着伞，从天上看，没有一点空隙，从地上看，像搭起了一片伞墙。没有带伞的人也可以从人群里穿过去，而不会有一片雪花掉落在身上。

雪停了，天晚了，人却多了，灯也亮了。今天晚上是大年三十，一家子全都聚在一块，摆几盘饺子，来碗酒，弄只鸡。一家人幸福地吃着。热热闹闹的。

冬天像是一名隐士，藏在一个地方，但很快就会走出来。

冬天像小幼苗，暗暗地积攒力量准备破土而出。

篇二十四：冬天作文600字初一

冬，一直在潜伏着，无声无息地潜伏着……

他想来到人间，却不敢与早已做好防御寒冬的人们正面相对。他只好一而再，再而三地试探着人们，让忽高忽低的温度去检验人们身上棉衣的厚度。他毕竟是沉不住气的，小心翼翼地匍匐前进。人们、宠物、植物都隐隐约约地感到了冬的气息渐渐浓了起来，但谁也不知道他是不是真的来了。冬，到底还是那么顽皮，在这么一个严肃的路程中也不忘记来逗一逗人们。人们在面对寒冷的突然强烈之时，不知该不该换上更厚的衣服。一旦人们穿了，他则把寒冷一下子收回。这时，人们又感觉到没有那么冷了。可恨的冬在通往人间的路上“嘻嘻嘻”地笑着，玩腻了试探这种把戏，他索性迈开大步向人们一步步逼近，他觉得人间就是掌握在自己手里的一颗跳跳球。

终于，寒风驮着冬一起来到了。太阳在清晨明显比以前出来的晚了，而且在下午也很早很早地和人们说再见。每天清晨，在寒风的陪伴中我去上学，即使用衣服将自己裹个严严实实，嗖嗖的小风还是会从某个细小的缝隙中钻进我的衣服，让我感受到风对我的“亲近”。没有人会喜欢这种“亲近”，我只能缩着脖子，缩着身体继续往前走。嘿，路人们几乎和我一个样子。每每这时候，我都能感觉到自己的样子的可笑。

清水河的冰结得越来越厚，柳树上还残留着几根结得没有半分水份的柳条在寒风中瑟缩，小草也是枯黄一片，但松柏还是往常的一样精神，仿佛整个世界只有他们可以抵御寒冷。有时我看到邻家的宠物小狗，连它们也穿上了红色的小毛衣。大街上的人慢慢稀少了，小女孩儿围上了围巾，小男孩儿戴上了棉帽，把手放在袖筒儿里。

冬天裹着寒风带着寒冷真的来了。

篇二十五：冬天作文600字初一

对于一个在海边住惯的人，像我，冬天要是风能小点，便觉得是一个奇迹。南宁的风并不在，在我看来，冬天能看到阳光也觉得是件怪事儿。

南宁的太阳就是那么可爱，像在与人玩捉迷藏似的，一会儿露出个影，让人个暖和暖和，一会儿又躲到云层里，使天空渐渐变暗，让出来晒太阳的人又躲回了屋子里。

树上的叶子似乎四季都是一个样。微风一吹，树叶沙沙作响，一点儿也不畏惧冬天还与冬天做朋友呢：风呼呼地吹着笛子，树叶左右、前后为风摇摆伴舞。冬天的叶子依旧是绿色的，绿得逼人的眼，迷得过路的行人也会时不时望向那深绿色的树叶。

南宁的冬天不会太冷，湖水自然也不会结冰，冬风时不时向湖面吹来，泛起层层涟漪，这天资娇景煞是动人，连湖边高傲的大树都不忍心浪费如此美丽的风景，偏要在水里照个影呢！如果你也在这儿欣赏，想必你也会为此陶醉的。

南宁到处驻扎着绿树，这一棵棵绿树穿插在肥沃的土地上，是当之无愧的绿城。布满绿树的南宁特别可爱，就像是给南宁穿了一件小棉袄，它们低声说道：“你们放心吧，这儿准保暖和！”我给小伙伴大了个电话，我要给她一个神秘礼物。我从商店里买来了：卡纸、胶水、彩色笔、彩色纸、剪刀和装饰品。回到家里，我拿出卡纸把它对折，然后先把彩色笔在卡纸上涂好，在把剪刀拿出来，把彩色纸剪出各种各样的图形，在把胶水拿出来把图形粘好。最后，把装饰品粘在卡纸上。我在想一想，好像缺点什么，哦，我想起来了，让我再给她写一句祝福的话吧！

写好了祝福，我在给她打了个电话，因为我们还要进行跳绳比赛呢！于是我冲出家门，跟她一起比赛，我先舒展舒展筋骨，再抖擞抖擞精神，最后，开始了，我们你追我赶，想拼个你死我活。时间到了，还是我比她快，可是她还是那么高兴，哦，我明白了，是我创造了这有趣的冬天！

好，立刻行动吧，让我制造一个有趣的冬天！冬天虽然是寒冷的，但它也会让我们感受到温暖。

篇二十六：冬天来了初一作文

冬爷爷匆匆地接了秋姑娘的班，来到了我们身边，它带来了凛冽的寒风，带来了枯枝凝寒的景象，让我们感觉到冬天来了！

早晨起来，漫天大雾。乳白色的大雾笼罩着大地，到处白茫茫的一片。走在路上，几十步以外就看不清人影；从浓雾中望去，前方的建筑、树木只能隐约可见。雾气里，听见车声却看不见人影，只有车灯像眼睛一样，一眨一眨的。

冬天带来的寒气遍布每个角落，就是晴朗无风的时候，天也是干冷干冷的。光秃秃的树木可怜巴巴地立在江滨路两旁，曾经生机勃勃的小草也终于支持不住，枯黄了。草地上的小花也进入了梦乡。北风吹来，小树在寒风中挣扎着；小草匍匐在地上，好像害怕这突如其来的寒风。

在这样寒冷的天气里，也可以看见一些不畏寒风的强者。在校园的旗台前，闪动着一个个绿色的身影。那是一排排亭亭玉立的柏树，在寒冷的冬天里，柏树那样浓郁苍翠生机勃勃。在江滨路旁，种植着许多铁树。它那窄小、细长的叶片在寒风刺骨的冬天里闪烁着绿光，给白茫茫的冬天增加了绿意，点缀了寒冬。

冬天的清晨，却十分热闹。江滨公园里，锻炼的人群随处可见。在茫茫的雾气中，人影在不停地晃动。年轻人打扮如同运动员，个个精神抖擞。他们奔跑着、蹦跳着，朝气蓬勃、热血沸腾。老年人也走出了家门，容光焕发地在草地上伸伸手、踢踢腿，还时不时地跳一跳。别看他们是老年人，运动起来不比年轻人差，他们顽强地与刺骨的寒气作斗争。再向那一边瞧瞧，连七、八岁的小孩也跟着大人们有模有样地锻炼着，他们跑得气喘吁吁，头上直冒热气。看啊，多么富有活力的冬天！

篇二十七：初一优秀作文冬天

一年有四个季节，每个季节都有不同的景色，而我最喜欢冬天下雪时的壮丽景色。冬天，大雪纷飞人们好象来到了一个幽雅恬静的境界，来到了一个晶莹透剔的童话般的世界。松的那清香，白雪的那冰香，给人一种凉莹莹的抚慰。一切都在过滤，一切都在升华，连我的心灵也在净化，变得纯洁而又美好。

黄昏的雪，深切切的，好象有千丝万缕的情绪似的，又像海水一般汹涌，能够淹没一切，还有一丝揭开藏头露尾般的裸露感。雪花形态万千、晶莹透亮，好象出征的战士，披[来源于www.feisuxs]着银色的盔甲，又像是一片片白色的战帆在远航……

雪中的景色壮丽无比，天地之间浑然一色，只能看见一片银色，好象整个世界都是用银子来装饰而成的。

雪后，那绵绵的白雪装饰着世界，琼枝玉叶，粉装玉砌，皓然一色，真是一派瑞雪丰年的喜人景象。

我爱白雪，我爱雪景，我更爱冬天。冬天是心灵的年轮。冬天，虽然十分寒冷，但是它有着无可比拟的温馨和希望。

冬天的雪

今年的冬天，雪一夜一夜不停地下，整整下了十几天。雪不停地变着魔术，一会儿纷纷扬扬落下，像美丽的玉色蝴蝶，像吹落的蒲公英，像随风飘舞的柳絮，像天使赏赠的小白花儿，夹着北风，飘飘悠悠，轻轻盈盈地落下。一会儿又像撒盐，专门往路人的脖子里钻，凉丝丝的。一会儿又像鹅毛，只需一夜就能让大地一片白茫茫。

“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”那是雪花送给大人的惊喜，摇落树上的积雪，一场“雪雨”就哗啦一下倾盆而下。

路边矮矮的冬青树上厚厚的雪，远远望去像一朵朵浪花。那是送给路人的惊喜。

又白又厚又松软的毯子，那是雪花送给孩子们的惊喜。不一会儿雪地上就留下了一串串涂鸦般的小脚印，而雪地上堆起的一个个神态各异的小雪人，那是孩子们送给雪花的礼物。一条条冰道，那是雪花送给孩子们的玩具。

篇二十八：初一优秀作文冬天

我最喜欢白雪皑皑的冬天，喜欢它的洁白，喜欢它的银装素裹，喜欢它下雪时候的样子，喜欢它的湿润。但是我最喜欢冬天发生的事儿。

一到冬天放寒假的时候，我们这些熊孩子就喜欢成群结队的去广场玩，去年我就跟几个英语班的同学去打雪球，我们都带上了厚厚的手套，然后做出了一个圆圆的，白白的大雪球，比赛开始了，同学们手中紧紧的拿着雪球。准备打向对方，然后将手中的雪球投抛出去，如果对方躲闪不及，就会被雪球砸中，而对方的一名同学已经被我方的同学砸中，淘汰出局，然后对方打中我们一名队员，现在场上每队只剩三个人了，看我们这边已经很骄傲，就趁机反击，打中了我们的一名队员，我们打的都很激烈，互不相让，你不让我，我不让你，最后当我们还剩下两个人时，他们已经没有队员了，我们获胜了。

我在去年过年的时候，我高高兴兴的和爸爸姐姐，大姨去楼下放鞭炮，我和姐姐在旁边看着爸爸拿出打火机，然后就开始放鞭炮了，突然“啪”的一声鞭炮就爆炸了，可是这是不好的事情发生了，我的衣服出现了一个大大的洞，我的脚也破了皮，流出了血，我和姐姐赶紧回到了奶奶的家里。爷爷看见我说：“怎么了?”我说被鞭炮打中了，衣服破了几个洞，脚也出血了。爷爷赶紧帮我贴上了纱布，我静静的坐在那里。心想以后我再也不放鞭炮了，我也不观赏鞭炮，我很生气，姐姐就过来安慰我。姐姐关心的对我说：“弟弟，没什么痛吧?不要伤心，下次小心点。”在这里我要提醒大家一下，放鞭炮的时候要远离放鞭炮的地方，不要看那么静，以免你受到伤害，大家还要注意安全。

这就是在冬天里发生的事情。

篇二十九：初一关于冬天的作文

冬天，虽然不像万紫千红的春天那样鸟语花香;也不如绿树成荫的夏天那般生机勃勃;更不似五谷丰登的秋天如此果实累累。冬天，是顽强不屈的，也是寒风凛冽的。

街道两旁的小花小草都缩紧了身子，在寒风中瑟瑟发抖，失去了往日的生气，瘦小的脸蛋在寒风中显得愈发枯黄了，看着隐约感到有些凄凉。但在冬天，也有许多不畏强风的植物。在小区的绿化带中，闪动着一个个绿色的身影。那是一排高大挺拔的松柏，在寒冬里，松柏是那样地浓郁、苍翠，怪不得是“岁寒三友”的其中之一呢。提起“岁寒三友”，就不得不说一说梅花了。“遥知不是雪，为有暗香来”，正是由于梅花所经受的苦寒太多，它散发出来的阵阵香气才能令人陶醉其间，同时也铸就了它坚强不屈的品格，就连毛泽东同志也忍不住在《卜算子。咏梅》中称赞梅花“已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏”。它不像桃花、杏花那样禁不起风吹雨打，早早地凋落，环境越艰苦，反而更能衬托出它的美。

随着天气的转凉，北风也“闪亮”登场了。凛冽的北风呼呼地怒号着，疯狂的乱抓着市民们的头发，扯乱人们的衣襟。人们万般无奈，只得将冬衣扣得紧紧的，可风就像一个调皮的孩子，无论我把衣服攥得多紧，仍会被冻得牙齿打架;又是风又像一把刀，在我的脸上试着它新买来的匕首，害得我如刀割一般疼。可尽管这样，我却并不讨厌它——没有冬天的严寒，又怎么能显出春天的春光明媚呢?

春天固然美丽，夏天着实热情，秋天的确丰收，可我还是喜欢冬天的顽强不屈，也喜欢冬天的寒风凛冽!

篇三十：冬天初一作文800字

今年的冬季，没有漫天的雪花做装饰，也没有凛冽的寒风做呼应。在我心中，反而是温暖而难忘的!

这个冬季，我是在老家度过的。这个美丽的小山村，显得那么迷人，处处是自由的气息，处处是勤劳的背影和辛勤的汗水。来到如此美丽安宁的地方，仿佛再多的烦恼忧愁都可以随意抛之脑后，总之，我是快乐的。

我的外公外婆已经老了，他们的年龄就如他们脸上的皱纹和两鬓的白发越陷越深，越变越白。所幸，他们的身子骨还十分的硬朗，好像也正是因为如此，他们即使吃不了多少也种了很多菜。

我们一家和舅舅一家便自告奋勇地去拔胡萝卜，用老家的土话来说就是拔“烟子萝卜”，哈哈——我们背着背篓就出发了，简直就是轻装上阵。胡萝卜地的所处地方十分宽阔，倒别有一番趣味。映入眼帘的是一片绿油油的土地，要不是亲眼所见，我都不敢相信这就是胡萝卜了;从远处看，真的与小草无疑了。有了目标，说动就动，我弯腰，握住一株萝卜叶，轻轻向上一拉，陷在泥土中的胡萝卜就原形毕露了，样子还有点羞涩。种胡萝卜的土很软，并不硬。只要稍稍用点力就拔了出来，但好像稍不注意，胡萝卜叶就\_与胡萝卜一分两半，光胡萝卜陷在土里，就有点儿孤木难支了，只能用手去挖那萝卜周边的土，试着将深陷泥沼、孤立无援的萝卜拔出来。要是再不小心点儿，挖了半截的土突然将萝卜拦住，挖出来就只剩半截胡萝卜了。对此，我倒是上过多次当，我也是无奈，只能更加小心些了。不一会儿，腿也就麻了，腰也就乏了，手也就酸了，但气氛倒是不错，我们和舅舅一家又说又笑，酸痛劳累都少了一半。太阳在欢笑中渐渐西斜，然后慢慢地落下。原本满地的胡萝卜也就所剩无几，接下来就是把胡萝卜掰下来，也就是将胡萝卜与叶子分家，再把胡萝卜上的茎须扯掉，把身上的你把弄干净就可以丢进背篓里了，这就完成了拔胡萝卜工程了。回到家后把胡萝卜扔进水里，把陷在缝中的泥土抹干净才算彻底大功告成了。洗净了的胡萝卜一个个精神抖擞，活像我国上阵杀敌，精神饱满的战士。

一片胡萝卜地，七个人花了一天的时间，更别想外公外公两个年岁已高的老人，他们又要花多久的时间呢?三天?四天?我想，不止。向他们致敬，他们以及在辛勤劳作的人都是可敬的!

这个冬季即使没有雪，没有风，也是让人难以忘怀的!

篇三十一：冬天初一满分作文

有人喜欢生机勃勃的春天，有人喜欢烈日炎火的夏天，有人喜欢五谷丰登的秋天，但是我却喜欢白雪皑皑的冬天。

早晨，我拉开窗帘，一眼望去，就像是进入了一个童话世界：鹅毛般的雪花从空中飘落下来，就像是一个雪精灵在空中翩翩起舞，最后慢慢地落在地上，变成了一个个晶莹透亮的小水珠。

渐渐地，雪下大了，房顶上、大树上都被白雪所覆盖。原本青翠欲滴的树叶已经变得雪白雪白的了，原本挺拔的大树已被厚厚的积雪所压弯……整个大树就像是穿了又厚又白的毛皮大衣。房顶上，到处是白茫茫的一片，就像是大片大片的棉花。整个大地银装素裹，蔚为壮观。

这时，我发现窗户上有许多漂亮的“画”，这些“画”有的像大山，有的像蝴蝶，有的像梨花，有的像芭蕉叶……书上说，这些“画”是水蒸汽遇冷凝结而成的，只有冬天才有，大阳一出来就消失了。

这时，我把窗户打开，一阵冰冷刺骨的寒风吹来，我不禁打了个寒颤。我把手抻出窗外，接了几片雪花，可是没过一会儿，雪花就化了。这时，我的脑子里蹦出一个念头：不如出去玩一会雪。我换好衣服，叫上我的伙伴下楼去打雪仗，我抄起一把雪，以迅雷不及掩耳之势向他砸去，正好打中了他。当我正高兴时，忽然感到一阵“透心凉”，原来是我遭到了攻击，我赶紧找一个掩体，准备向他发起进攻……雪仗打完了，我们就开始堆雪人。我们先搓一个小球，再慢慢地在地上滚，就逐渐变大了。然后我们开始做头，做的方法和做身子的方法一样，只不过头要比身子小。头做完后，我们小心翼翼地把头放在身体上，再把事先准备好的“眼睛”、“鼻子”和“手臂”安在雪人身体上，一个雪人就大功告成了。

我喜欢冬天的大雪，我喜欢冬天的游戏，但我更喜欢冬天的美景。

篇三十二：冬天初一作文700字

冬天，一个另类的季节，没有春的天真、夏的成熟、秋的诗意，也许只是萧瑟的寒风，漫天飞舞的雪花，一望无际的白色，可我却偏偏喜欢这个白色的季节——冬。

——题记

冬天的脚步走到了哪里?是那落光了叶子的小树，还是那已冰封的湖面?看，就是那纷纷扬扬的雪花呀!开始那雪花几乎微小得让人看不见，如一粒粒白色粉末，小巧玲珑，也只在人的脑海中轻轻掠过，印象并不深，只是有一丝两丝凉爽而已，可是，渐渐地，随着几声呼呼的寒风，雪花便愈来愈大，“鹅毛大雪”可一点也不为过，它们随风乱舞，在寒风中扑打着，旅行着，外表晶莹剔透，摇晃着走进了生命的辉煌期，它们充满野性地舒展自我的个性，在寒风中乱舞，似乎要抒发这短暂生命的激情，可转瞬间，一切又如初了，灰飞烟灭了，这短暂的辉煌就转瞬即逝。

风是四季的使者，春风温暖柔和，夏风火爆，吹上来热辣辣的，几乎很少来一阵凉风，秋风多愁，令人心头一阵惬意，却又不时感到几丝悲凉。冬风呢?冬风寒冷异常，易怒，力大无穷，轻时可让人感觉刀割，重时可以气吞河山，甚至将大树连根拔起，让钻心的寒冷袭入每一个人的心头。却也带来了人们心中的斗志，海燕的搏击，“让暴风雨来得跟猛烈些吧!”那声怒吼引得一个个勇士任凭寒风拼出一条条成功的路!正是因为：寒风再可怕，也无法吹灭勇往直前的心与顽强的意志!

四季都给了人们一份礼物，那是大自然鬼斧神工的杰作，春是绿叶与花香，夏是茂盛的生机，秋是丰收的喜悦，冬是那透明的冰!冬风呼啸，决定将他那老练的双手赠给万物苍生，经过三个季节的准备，他打磨成了一座冰的宫殿，他是一座集智慧与奥妙的宫殿，顿时，冰笼罩了整个大地，冬离不开冰，冰也离不开冬，它们千姿百态，外表寒冷，但你只要不畏严寒，迎难而上，你便会发现他光滑得如一面明镜，它有一种独特的美，一块冰也让冬老人费尽了心血，别说这大千世界的冰了。

冬天，你有那冰，你有那雪，你虽然寒冷，却又给万物带来了精神的支柱和美的享受，有了这些，我才有足够的理由爱你!

这个季节因为你，我才喜欢上它!

篇三十三：冬天话题作文初一

转眼间，冬天已把自己心爱的一张洁白的毯子偷偷地拿走，悄悄地离开了我们。仿佛就像一阵风，无声无息的来，又渐渐离去。

回想起那银装素裹的冬天，却只有大雪纷飞的景象。雪，像白色的蝴蝶，在空中翩翩起舞。但仔细一看，却更像秋天的落叶，潇潇洒洒地从空中飘落下来。有一些调皮的雪花落到了窗户上，结成了美丽的冰花：有的像银针，虽然很小，但它们却很精致、美观;有的像冰雕，似乎每条花边都是微型雕刻家精心雕刻出来的，无比精巧可爱。

但是，雪花和泡沫一样，带给人们美好的一瞬间后，便悄悄离开了，什么也没有留下。即使许多人在它的身上留下了无限的喜爱与赞美，它，也不会有所留念，一去不复返。

其实，在冬天，最独特的不仅仅是美丽的雪花，还有岁寒三友之一——腊梅。

朋友，你去过梅林吗?如果你去过，那么，你一定知道红的似火，粉的似霞，黄的似金，白的似雪，紫的似烟，绿的似林······这些词语是用来比喻什么了。在这些令人目不暇接的梅林中，梅，带给人与雪不同的魅力：有的是害羞的花骨朵儿，让人感到可爱，而又不失贵气;有的是盛开的花朵，朵朵娇嫩欲滴，天天拼命争奇斗艳;还有的，便是我们不常见到的一种梅，也是我最喜欢的一种梅。它是梅花，却又及其像雪花，既娇美可爱又清新脱俗。

冬天的景美，她的节日也“美”。

冬天，是多么的美好!想一想，在冬天，你收获了多少乐趣和快乐!只可惜，至今，冬天已离我们而去，我只想对冬天说：“再见了，冬天!”

篇三十四：我爱你，冬天初一作文

时值隆冬，是我的家乡黑龙江最冷的时候，小寒不算冷，大寒三九天，九天滴水成冰，虽然寒冷，我很是留恋，因为这个时节的雪景最壮观，但我最留恋的是冬天的雾中花！

辽阔的松嫩平原，万里良田被皑皑白雪覆盖，星罗棋布的白桦林、人工林穿插其间，由于温差和气候原因，无论是落叶林还是常绿的樟子松，都挂上了一层晶莹剔透的雪花，如果有大雾袭来，漫山遍野的林木，别有一番景象，在保持原有枝条、枝叶情况下，在边缘或顶端茁生出洁白的叶片或花朵，无论你从远处眺望，还是近处仔细欣赏，都会被这鬼斧神工之作而感叹，因树的品种不同，衍生出来的雪花各有不同，千奇百怪，妙趣横生。因为雪压枝头生成的雪花，每一棵树，都显得那样温柔，娇羞，婀娜多姿！

太阳出来了，大雾散去，如果气温没什么差异，这雾中形成的雪花会保留很长时间，这时你无论是行走还是坐车，从公路或林中穿行，仿佛进去了白色的世界，一切是那样圣洁，人仿佛被雪融化，那种境界是无法比拟的，那种空灵，陶醉、愉悦的情感，无语言表！

大雾散去，如果气温上升，这雾中花，就要融化，但也不能全部化净，这个时候如果气温又持续下降，美丽的雪花又被一层很薄很薄的冰罩着，就成了晶莹的奇葩，有的好像仙露欲滴，娇羞的面孔被薄薄的晶莹的冰纱巾围裹，生怕露出面孔，被天公融化！是啊，天公能造化神奇，也能毁于万物。

冬天的雾中花，是大自然的杰作，是白山黑水特有的产物，秉承天然，它是那么可爱，每每闭上眼睛，仿佛置身在雾凇、树挂、冬天的雾中花里边，无论身在何地，只要一到冬天，就会想起这幅美丽的画面，我希望我们永远会看到冬天的雾中花，它是天然、生态的象征！是大自然带来的洁白的文明，看到它，你的心灵就会被净化，你就会真正知道什么是白玉无暇，什么是玉树临风，我爱你冬天的雾中花！念它！想它！永远爱它！

篇三十五：冬天真美初一作文

冬天真美初一作文

在我的眼里，冬天意味着下雪没有阳光，没有花和草，没有翠绿的树叶，但是江门的冬天却否定了我对冬天的理解。

冬天到了温度下降风也大了，外面下起了雪冻得屋里的人直跺脚，在热带的江门却是另一番景象。江门的冬天是温和的；温情的；翠绿的。在江门冬天到来之际温度也随着下降，但没有北方的.厉害，北方一降就是到零下几十度你说那不冷才怪呢！走在江门的道路上看着花几里的小花，小草有一种特别的韵味。绿色越发青看得真是耀眼，一棵棵小草竖立着精神饱满，好像在跟冬天的风较劲，风一吹小草摇摇摆摆始终吹不倒，风一停小草又坚强的挺立着腰杆直立着，好像在大声的说：“风，我不怕你你尽管来吧！”小草当然少不了花的点缀，白色的花躺在小草的身上，那纯白的颜色闪闪发光惹人喜爱，远看好像一只只绵羊在草原上行走进食，又好像天上飘下来的雪花覆盖在小草上，那白色看着让人舒服觉得心里很干净。江门的冬天，阳光也是一位常客，它早晨迈着步伐来到人间照射在地面上，让路人觉得温暖。那阳光虽说不强但也不弱。它就像在人们遇到困难无助时洒下的希望，让人觉得十分温馨。阳光把人们的脸和手照得热乎乎的，看那阳光偷偷地钻进了人们的衣服里。它把小草，小花照射，让它们穿上温暖的黄金的保温衣。阳光在冬天是很受大家的欢迎的，在北方很少机会能看到它，说起来江门也算是一个宝地。

江门的冬天是温暖的，是美丽的，它像一幅画深深的刻在我的心中。

篇三十六：冬天来了初一作文

在一零一的美丽校园中，这样的“迎冬图”随处可见。走在林荫大道上，阵阵寒风带走了温暖的气息。缤纷的落叶飘飘然落下来，铺成一条金绿相间的花地毯，像是在为冬天使铺设一条通向校园的大路。踩在这些树叶上，那“吱吱”的声音是大自然中的天籁之音，使人心生怜悯。柳条那仅剩绿色孩撅见得在眼前跳跃。边走，编拨着柳条，在寒风中感受着冬日的惬意。

走到山坡草地了，小草已经斑斑驳驳，黄绿相间了。在草坪上休息或玩耍的同学明显少了许多。小草是在蓄势待发，在冬天休养、赏景，春天重现活力吗？柳树啊，你可要想小草学习喽！

教学楼前，同学们匆忙的脚步，老师们忙碌的身影如往常一样。然而，春日的娇花嫩柳，夏日的繁花似锦，秋日的累累果实，这些色彩已经摇身一变附在人们身上。五颜六色的跳跃感使那些大衣不显得那么厚重了，人们也不那么像雪球捏成的了。同学之间的嘘寒问暖，师生间的相互暖手，不也是一道靓丽的风景线吗？

在向草场走去的路上，众多“光杆司令”中的几棵树显得很特别。几棵常青的松树笔直的屹立着，如同边疆卫士在守卫祖国。

冬就像一位老师。她教导我们要在紧张工作之余多多休息，养精蓄锐，以迎接更大的挑战。就像一零一的小草一样。

冬就像一只暖着人心的手，她展示给人们的是一幅幅温馨的画面，一道道亮丽的人文风景线。

冬就像一个检验员，她检验人们的意志力是否坚强、坚定，让人们在风雪中锻炼自我。

篇三十七：冬天的初一作文

冬天的初一作文

作文一：冬天

漫步在白雪皑皑的雪地上，回想起冬日的第一场雪，一张又一张的照片在我记忆中闪出。虽然冬是单调的白，但却不失它的美丽。因为在这白色的乐园，隐藏着多少动人的倩影，隐藏着我成长中丰富的足迹。我也正在这白色的乐园里寻找美丽与足迹。

又是一个美丽的清晨。我拉开窗帘，呀！昨天晚上下雪了！到现在雪还一直下着。我穿好衣服走到了门口，地上白茫茫一片，美极了！让人舍不得踩上去，就只怕自己的脚印破坏了这宁静的美。抬头望着我家房子，呦，他还在跟我比美呢！原来是冬爷爷送给了他一顶帽子，正在炫耀这可爱的小白帽呢！对了，还有我家的枣树，也穿上了最洁白、最美丽的礼服去迎接冬爷爷呢！

在冬天，堆雪人、打雪仗是最基本的游戏！我则不然，和小伙伴们玩着“滑冰”的游戏。我们找到一大块结成冰的地方，开始玩起来。虽然有时会摔得屁股痛痛的，有时雪会调皮的钻进我的衣襟，有时还会全身冻得冰冷，甚至还有人搞恶作剧在冰上撒雪……但是这样才有乐趣，我们玩游戏不就是为了寻找乐趣吗？我最喜欢的并不是“滑冰”，而是品雪。伸出手，接一片可爱的小雪花，观察它们的形状，这才是我最大的乐趣！抬头仰望，雪精灵从天空中一边跳着芭蕾，一边落了下来，这优美的动作已深深的吸引了我。我张开嘴，伸出舌头，接收着冬爷爷给我的赏赐，雪花落在我的舌头上，凉丝丝的，舒服极了。

走到街上，又有一种不同的感觉。真热闹啊！这股暖流入了人们的心田。人们穿着各种各样的衣服，胖的像只企鹅。一只一只“小企鹅”蹿跑着，给冬天增加一份色彩。冬，再也不单调了，整个世界像一幅动态的风景画！

我爱四季，更爱美丽的冬天。因为它隐藏着美丽，隐藏着我成长中快乐的足迹！

作文二：冬天

如果说春美丽，夏热情，秋可歌，那么冬天就是让人肃然起敬的季节了。

冬是珍藏的季节，没有冬天的收藏，哪里来春天的播种，夏天的生长，秋天的收获？冬是最真实的季节，冬天没有春那越开越灿烂的鲜花，没有夏那浓绿成荫的大树，也没有秋那遍地是金的果实，有的只是一望无际的白茫茫的土地，呈现出少有的静寂和空旷。

有人曾经说过：”冬天到了，春天还会远吗？”我认为此言极是。四季并不是简单的轮回，而是如螺旋般地递进着。它们像一场场演出，每次的表演表面看起来是那么的雷同，细细品味又是那么的不一样，因为一次会比一次更完美，就像我们一年一年地成大。在最寒冷的天气里，我曾用冷水洗面，那种心中火热时得到的快感只能亲身体验，而言语无法表达。我也曾在寒风中晨跑，对着一轮东升旭日，气喘吁吁却浑身是劲。是的，冬天也是磨砺人意志的季节。

当万物经过了春的滋润，夏的纷争，秋的获取，最后是冬的孕育。结束了所有的喜怒哀乐，包容了一切的恩怨情仇，这需要多大的胸怀啊。冬天收藏着春天、夏天、秋天，可收藏不等于埋葬，而是在艰难中孕育着一个新的未来------化开积雪，你会看见乱跳的青蛙，如果不是冬那舒适的摇篮，怎会有青蛙在田野中捕捉害虫的欢快；掘开冻土，你会看见各种各样的种子，如果没有冬的养育，怎会有百花在春风拂面时竞相开放。冬，万物之归宿，生命之起始。

冬天是个让人肃然起敬的季节，因为她孕育出春的美丽，夏的热情，秋的可歌。

作文三：冬天

冬爷爷匆匆地接了秋姑娘的班，来到了我们身边，它带来了凛冽的寒风，带来了枯枝凝寒的景象，让我们感觉到冬天来了！

早晨起来，漫天大雾。乳白色的大雾笼罩着大地，到处白茫茫的一片。走在路上，几十步以外就看不清人影；从浓雾中望去，前方的建筑、树木只能隐约可见。雾气里，听见车声却看不见人影，只有车灯像眼睛一样，一眨一眨的。

冬天带来的寒气遍布每个角落，就是晴朗无风的时候，天也是干冷干冷的。光秃秃的树木可怜巴巴地立在江滨路两旁，曾经生机勃勃的小草也终于支持不住，枯黄了。草地上的小花也进入了梦乡。北风吹来，小树在寒风中挣扎着；小草匍匐在地上，好像害怕这突如其来的寒风。

在这样寒冷的天气里，也可以看见一些不畏寒风的强者。在校园的旗台前，闪动着一个个绿色的身影。那是一排排亭亭玉立的柏树，在寒冷的冬天里，柏树那样浓郁苍翠生机勃勃。在江滨路旁，种植着许多铁树。它那窄小、细长的叶片在寒风刺骨的冬天里闪烁着绿光，给白茫茫的冬天增加了绿意，点缀了寒冬。

冬天的清晨，却十分热闹。江滨公园里，锻炼的人群随处可见。在茫茫的雾气中，人影在不停地晃动。年轻人打扮如同运动员，个个精神抖擞。他们奔跑着、蹦跳着，朝气蓬勃、热血沸腾。老年人也走出了家门，容光焕发地在草地上伸伸手、踢踢腿，还时不时地跳一跳。别看他们是老年人，运动起来不比年轻人差，他们顽强地与刺骨的寒气作斗争。再向那一边瞧瞧，连七、八岁的小孩也跟着大人们有模有样地锻炼着，他们跑得气喘吁吁，头上直冒热气。看啊，多么富有活力的\'冬天！

我喜欢冬天，因为它能磨练人的意志，使人变得更加坚强。冬天你终于来了！

作文四：冬天

当料峭的西风把天空刷的愈加高远，当陌上阡头的孩子望断最后一只南飞雁，当辽阔大地无边的青草被摇曳的株株枯黄，迈着轻盈而坚定的脚步，冬已经渐渐深浓了。

苍白而温煦的的阳光落在我的手上，刹那间，我似乎有了一种被牵手的感觉，藏于岁月深处的感动在这个季节重新成就成一种完美，那曾经起起落落，渐渐平淡成记忆的生命中的烟火，在这冬日的寂静里，瞬间绽放成五彩的云朵，又碎成一圈一圈的涟漪，荡漾…我看见所有美好的事物，在愿望里闪现光芒，呈现出一种无法收藏的美丽，一种无人言说的深刻…

我欲转身而去，阳光却在我身后变得愈加深沉起来，像浩瀚澎湃的大海怀抱着千军万马奔向无边无际，毫不吝啬地挥洒着温暖和滋润。那光秃秃的疏落的树干和枝桠，沉甸甸挂满了孤独的梦，铁铸也似的直刺着高远的天和淡淡的云，拒绝所有华丽的喧哗，孑然傲视着这片苍茫的土地。好似夜没有流尽的泪，粒粒晶莹纯洁的白霜在阳光里慢慢升腾，像天使一样伸展翅膀飞向梦幻的天堂，那舞动的风中充斥着一种奇妙的味道，是阳光的味道，来自于初雪的夜晚，它吹动我的衣袂，在我的心底舒缓着漫天飞舞的羽毛…

静静地站在那里，我好像化成了一棵树，站在岁月的边缘，感受着冬天的冷意和料峭，还有一丝久别于心的缠绵，悄悄地徘徊在心灵的一角。我知道，冬天开始的时候，我就收缩了我的灵魂，不再放逐，我站在过去的路口，在这个冬天打点行囊，从季节的这一头穿向季节的那一头，如同是从城市的一头去到那一头，我相信在生命轮回的春季来临时分，我会以新生的逍遥傲立绿意的枝头！

作文五：冬天

晶莹透亮的雪花飘飘悠悠，轻轻盈盈，如仙女撒花般地撒向人间。

雪，这六棱形的瑰丽奇花，由微不足道的零星小雪，渐渐地变成了鹅毛大雪，最后，如狂风般铺天盖地而来。转眼间，大地已是银妆素裹。

这场雪整整在人间游走了一上午，才慢慢地小起来。我跑出门外，清新的空气，迎面扑来，令人心旷神怡。透过这洁白的雪帘望去，到处都有雪的踪影。瞧，远处的土丘、山峰、就连往日威风八面的高楼大厦也被雪所覆盖着。一切都好似在雾中，有宛如在云中，既肃穆昂然有又充满了几分神秘，整个世界都被笼罩在了一片洁白之中。

雪，似雾一样柔，如烟一般轻；似一层薄纱，一戳即破，又如洁白的棉袄，包裹着时间万物；它是那么洁白，白的清纯，白的高雅。我真想伸出手去捧一把那纯净、洁白的雪，可我又害怕破坏了这美妙的“冰笑天堂”，但在我犹豫不决的时候，手还是不由自主地伸了出去，因为我太想尝尝它的味道了。在我的舌头与雪接触的瞬间，清凉的感觉顿时贯注全身。这雪，像盐，却不咸；像糖，却不甜；像味精，却不鲜……这感觉真可谓前爽未有。再抬起头来，这漫天飞舞的白雪，如玉屑，似面粉般地飘落下来。向远处望去，洁白的冰花点缀在光秃秃的树枝上，别有一番风情，诗云：“忽如一夜春风来，千树万树梨花开！”果真不假啊！忽然，这样一种感觉在我心想由然而生：这洁白的雪不正是对无数奉献者冰清玉洁的品格的最佳赞美吗？

雪，它不仅令人赏心悦目；还可以冻死对人体有害的病菌;除此之外，学还可以滋润地下的麦种，让小麦在寒冷的冬天里受到关心与呵护。俗话说得好啊：“瑞雪兆丰年！”我坚信来年一定会大丰收的啊，我爱这洁白的冬天，但我更爱，点缀冬天的雪！

作文六：冬天

在我的眼里，冬天意味着下雪没有阳光，没有花和草，没有翠绿的树叶，但是江门的冬天却否定了我对冬天的理解。

冬天到了温度下降风也大了，外面下起了雪冻得屋里的人直跺脚，在热带的江门却是另一番景象。江门的冬天是温和的；温情的；翠绿的。在江门冬天到来之际温度也随着下降，但没有北方的厉害，北方一降就是到零下几十度你说那不冷才怪呢！走在江门的道路上看着花几里的小花，小草有一种特别的韵味。绿色越发青看得真是耀眼，一棵棵小草竖立着精神饱满，好像在跟冬天的风较劲，风一吹小草摇摇摆摆始终吹不倒，风一停小草又坚强的挺立着腰杆直立着，好像在大声的说：“风，我不怕你你尽管来吧！”小草当然少不了花的点缀，白色的花躺在小草的身上，那纯白的颜色闪闪发光惹人喜爱，远看好像一只只绵羊在草原上行走进食，又好像天上飘下来的雪花覆盖在小草上，那白色看着让人舒服觉得心里很干净。江门的冬天，阳光也是一位常客，它早晨迈着步伐来到人间照射在地面上，让路人觉得温暖。那阳光虽说不强但也不弱。它就像在人们遇到困难无助时洒下的希望，让人觉得十分温馨。阳光把人们的脸和手照得热乎乎的，看那阳光偷偷地钻进了人们的衣服里。它把小草，小花照射，让它们穿上温暖的黄金的保温衣。阳光在冬天是很受大家的欢迎的，在北方很少机会能看到它，说起来江门也算是一个宝地。

江门的冬天是温暖的，是美丽的，它像一幅画深深的刻在我的心中。

作文七：冬天

我冲出家门，展开双臂，在地上旋转起来。啊！下雪了！那一片片雪落在手心，如柳絮，似梨花，漫天飞舞，飘飘洒洒。我闭上眼，使劲吸吮着雪的香甜，沉浸在白色的世界中，仿佛雪可以洗去我的杂念，让我聆听心灵花开的声音。

是天上的哪个仙女，打翻了王母娘娘的雪篮子，让雪下得如此酣畅淋漓，仿佛可以让我回忆美好的曾经：妈妈给我戴上亲手织的手套，拍拍书包示意我去上学吧，然后看着我雪中的小脚印久久不肯离去，那脚印似乎是人间最伟大的艺术品，给妈妈带来了无数欢乐；爸爸带着我在雪地中用扫把和铁锹为人们开辟小路，面对人们的赞扬和感谢，我俩对视一笑，大声地说：“不客气！”小小的心因得到了肯定而十分满足。往事如电影般在眼前放过，我又一次笑了。

树上，房顶上，山上都是白茫茫的一片，仿佛穿上了崭新的棉衣，似乎还说着：“我长大啦！”我多想也对我的老师说一句：“我长大啦！”我清楚地记得老师因为把外套给我挡雪而发烧。我会照顾自己了，但是什么时候我才能照顾您呢？

我跑向了田野里，一望无际的白色里，有我的欢乐。我坐在爷爷的怀里，听爷爷讲她自己的故事，无意间嘲笑爷爷的头上、胡子上都是雪，像圣诞老公公一样，爷爷小声说：“不是雪，是爷爷老了。”我喜欢圣诞老公公，更喜欢爷爷，希望可以永远和爷爷在一起。我想说却没有说出口。

雪下得更大了，纷纷扬扬，地上的积雪有10厘米厚了，我想起了我的朋友，骑自行车送我回家，只因为怕我摔倒，那车辙印见证了我们永恒而纯洁的友谊。

雪还在下，我看到了梅花在悄悄绽放，我听到了花开的声音，我尝到了回忆的美好，我感到了心灵的宁静，触摸到了温暖，体会到了冬雪中暖暖的爱。

雪是爱的象征，冬(懂）雪就是懂爱，在这个温暖的冬日，你懂爱了吗？

作文八：冬天

不知为何，我总是对冬天怀着好奇，我也总是对冬天怀着特别的感情。冬天，是一面寒夜里的镜子，透出一丝冰冷。在如斯季节里，印象总是特别深刻。

如果有人问我喜欢什么样的季节，我会毫不犹豫地答到：“冬天。”

不知为何，我总是对冬天怀着好奇，我也总是对冬天怀着特别的感情。

对冬天的好奇，我也说不明白，只是感觉到我和它是冥冥中由生命线把我们牵扯到了一起了，它就像是一块磁铁，而我只是轻质小球，它一靠近，我就会被它牵引过去。可当它路过后，我便失去生气，只能像泄了气的小球。或许因为我是冬季出生的吧，我应该是喜欢冬天的。但我对它总是摸不着头脑，一到冬天，便会莫名其妙地被触动。

在我看来，冬天是记忆来临的高峰期，在冬天的日子里总会莫名地被绳索牵动起我记忆的齿轮。我的这种谬论，是得到我朋友印证的。所以在冬天的日子里，我重视特别留意每样事物。在冬天，我的心总是特别沉，特别是天气不好时，但偶尔也会有心情雀跃的时候。在冬天，有时我连自己也会捉摸不透。

冬天，总是会晕晕沉沉，或许是冬眠的日子吧。但我却又不愿放弃我的生命。这么美好的日子用沉睡度过，却不去感受它，太浪费了，这样我也会不甘心。毕竟一年只有一个冬天。但冬天却没什么好的消遣，都怪我总是沉思。不过，沉思中有时也有新的发现。

如果一定要在四季中除去一个季节，除了冬季，不管什么季节消失我都无所谓，我不喜欢四季如春的地方。因为那实在是太单调了，在我的感觉中，春、夏、秋三季节似乎是一样的，上天是要让冬天来点缀它们，有时我会想如果没有了冬天怎么办，虽然如果真的没有冬天，地球照样转，人照样也要活，但我一想到，真有点胆战心惊了。

我是如此钟爱冬天，但它对于我来说总是像梦一场。梦始时分是秋天，梦醒时分是春天。秋末不知不觉地踏入了冬天，然后不知不觉地踏过冬天，踏进了春天。我总是感到很快地度过了冬天，但尽力回想起来，却没什么特别快乐的事。

冬天，非常寒冷。说实话，我不希望它来临，可是它来临时，我却有异样的感觉。啊，我爱冬天，因为，冬天“疾风知劲草”，我爱它的品格。

篇三十八：冬天的初一作文

榆林作为塞上古城，榆林的冬天除了有着北方的豪迈也带有着古城特有的气息，那是属于榆林独特的魅力。

榆林的冬天寒冷而干燥，这也是北方冬天的特点，因此对于身处于榆林的人们来说对于冬天的寒冷是习以为常的，习惯于冬天的萧瑟和寂寥。冬天来临的时候，榆林是难以见到一丝的绿意的，而且稀稀疏疏的落叶不断从树上落下，只留下了光秃秃的树枝，地面上铺上了一层金黄色的树叶的地毯，所以一切变得格外的空旷。让人不由感叹于冬天的冷漠和无情，不过对于就居于榆林的人们来说冬天是为了来年的春天做准备的。

榆林的冬天基本上天短夜长的`，因此白天的时间过的格外的快而夜间似乎显得尤为的漫长。早晨，我们往往需要在太阳没有升起的时候，就从温暖的被窝之中爬出来，在凛冽的寒风之中匆忙赶着路，而路上也没有了往日里面悠闲散步的人们。傍晚也着人们的忙碌之中悄然而至，到了晚上一切又回归于平静，榆林的冬天的夜晚是格外的安静的。

随着天气的渐渐的变冷，北方冬天独有的特征也渐渐显现出来了。一片片雪花在人们的默许之中到来了，那是冬的精灵，片片的雪花像是轻盈的鹅毛在风中翩然起舞着，格外的美丽。榆林的冬天有了这冬雪的装扮，使得冬天增添了几分精彩和美丽。大雪过后，便是孩子们最喜欢的乐园。孩子们在雪地里面打着雪仗、堆着雪人，一切都是十分的热闹，欢声笑语充斥着整片的天地。

虽然现在在南方居住，但是榆林的冬天让我格外的怀念，那是记忆之中独特的风景。我爱着冬天的榆林，爱着故乡的每一处景色。

篇三十九：冬天初一语文作文

自从八号立冬以来，我不禁感叹北京的干燥与雾霾。与其相比，老家安徽阜阳小王庄那可是天空明亮清澈，像一颗半透明的蓝宝石，上面还有几个船儿的图案。空气十分清新，但就算这样，冬天还是冷，刺骨的冷。

而农作物，是农村最常见的了。从夏天收了麦子，又种上了玉米，收了玉米，又种上了麦子。也不知为什么，老家的人最喜欢种这些东西，可能是人们愿在冬天看到那金黄色的收获吧。爷爷忙忙碌碌了一年，到了冬天还不休息。

爷爷，是爷爷扶起了一棵棵麦苗，也是爷爷挽起了我的手，带我冲过风雨。奶奶，是奶奶，做了一件件家务，也是奶奶默默等待，我们的好消息……每逢冬天，天黑早，独自在路上走，心里涩涩的，使我不禁想起爷爷奶奶。

再回到老家，爷爷奶奶双双年过六旬。爷爷又有皮肤病，冬天爷爷擦药又是刺骨的冷，奶奶的腿有病，冬天也会疼的厉害。冬天，我不喜欢。

但换一个角度，爷爷奶奶倒是盼着冬天呢！冬天就像一个招财猫，招着放寒假回家的我们。虽然他们自身会疼，但他们的心是舒服的，把这种舒服遍布全身，冬的寒冷不算什么。

冬，是坏的，也是好的。但不管是好是坏，爷爷奶奶的爱是好的，是不变的。

篇四十：冬天初一语文作文

同学们，在你们的印象里，冬天是什么样的？

一天早晨，我来到窗边，不禁“呀”的一声叫了出来！因为窗户上布满了小水珠，我急忙擦掉这些可爱的小水珠，探着头向外瞧。外面雾茫茫的一片，就连草丛上也有一层薄薄的白霜，它们把整个世界点缀得像人间仙境似的。再往上望去，天空中落下了点点白星，原来是下雪了！雪花们像一个个可爱纯洁的小精灵，在向人们述说着冬的消息。而墙角的几枝梅花仍在寒风中傲然挺立，还露出了几个小花苞，好像在说：“寒风吹，冬天到，我要开放了”！真是“墙角数枝梅，凌寒独自开”啊！它们安静地站在那儿，为人们送来了淡淡的清香。夜深了，只有几盏路灯还亮着，为夜归的人们照亮回家的路，路上的行人踩在白雪上，发出“沙沙”的声音，此起彼伏，好像为这寂静的夜弹奏着一首安眠曲。远远望去，一个个脚印似乎都在述说着一个个故事。

看到这里，你一定觉得冬天是安静的吧，那你就大错特错了，冬天其实也是热闹的。

听——北风呼啸，冬爷爷欢快地唱起了美妙的冬之歌，把雪娃娃们都召唤出来跳舞了。那漫天飞舞的雪花，把冬天装扮得像童话世界一般，连窝里的小鸟也偷偷地探出脑袋，想看一看这银装素裹的世界，但它们打了个寒颤，连忙缩了回去，和自己的小伙伴们说起了悄悄话。而最高兴的就数孩子们了，“下雪了！下雪了！”大家都欢呼起来。孩子们一个个戴上准备好的帽子、围巾和手套，纷纷走出家门，在雪地上你追我赶，玩得不亦乐乎。忽然，一个雪球从天而降，在空中划过了一道美丽的弧线，不偏不倚，恰巧砸在了一个男孩的身上，小伙伴们看着男孩愣住的脸，都不禁哈哈大笑起来。霎时间，雪球飞来飞去，一场伴着孩子们欢笑声的“雪球大战”就这样拉开了序幕……

冬天到底是什么样的？我想冬天既是安静的又是热闹的，还是……它还有很多面等着我们去一一探索呢！

篇四十一：冬天初一语文作文

冬天，终究还是来了。

清晨，天还没有大亮，我便醒了。拉开印花窗帘，轻轻推开紧闭的窗户，一股寒流乘机而入，打痛了我的面颊，吹乱了我的披肩长发，外面的世界好美!远远望去，白茫茫的一片，我知道那是下霜了，那可是冬天的一纸名片。

对于冬季，我有一种说不清的感情。似乎很惧怕它的到来，早早地穿上厚重的棉袄，将自己裹成一个大肉粽;又好像很渴望它的来临，抱着一个温暖的热水袋，和好友一起看雪花漫舞的壮景。堆一个属于自己的雪人，看它在阳光洒满大地的时候，一点一滴地融化成水。正因为如此，对于它的突然来袭，我有些不知所措。

冬天，终究还是要来的。

午后的阳光，洒在我的身上，暖洋洋的，有一种将把围巾摘掉的冲动。我将书桌移到门口，开始书海畅游，领略书中别样的境界，别样的神秘与精彩。午后的阳光似乎也给冬天蒙上了一层面纱，让你摸不着，看不清它俊俏甜美的脸庞。

夕阳西下，寒风肆虐，将积聚一下午的力量彻底地释放出来。田里的庄稼无可奈何地任它吹打，碧绿的叶片也逐渐消瘦脆弱;公路上的杨柳叶儿早已凋谢，剩下为数不多的几根枝条也被寒风吹打得精疲力竭;就连最神秘最美丽的天空，也像是一件穿了又洗，洗了又穿的旧衬衫，湛亮透亮已消失得无影无踪，只剩下了凄惨的苍白。也许，这就是冬在发脾气吧!或许也正是它本性的显现!

冬天，终究不会太长久。

经历了一次次的冬的洗礼，我已学会了长大。为何古人说：“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”不能忍受冬的考验，又怎么会享受到来年春的美好呢?

篇四十二：冬天初一语文作文

“济南的冬天是多么的美丽啊！”一说到济南的冬天，我就会不由自主的想起自己家乡的冬天……

那是寒冷而又充满欢声笑语的日子。我的家乡在江西吉安，那里的冬天时而寒冷时而温和。这是一个寒冷的冬天，一阵寒风吹过犹如刀割一般，即使这样人们也一样酷爱冬天，寒风中夹杂着四面八方传来的欢笑声。

冬天来了。这时最为壮观的就是井冈山了，我认为井冈山除了鲜艳的红色可以形容，剩下的我想只有隆冬才配得上它的气质了。“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”八百里井冈，一夜间成了银白的世界。寒风卷着鹅毛大雪铺地而来，山呢？松杉堆雪、银峰起伏，一朵朵松花把井冈山装扮得高风峻骨、洁白无瑕，这正是摄影的绝佳之地。我站在山脚下静静地观看着，也有许多和我一样站在山脚下观赏的人，从他们嘴里可以听出对井冈山的无限赞叹。它像是个巨人巍峨屹立着，顶风冒雪、无所畏惧，让我想起了井冈山革命的烈士，他们的忠魂如这巍峨白雪，洁白无瑕。站在风雪中望着严肃端庄的英雄群雕，更生敬仰。风雪中瞻仰巍然屹立的纪念碑，顿生无尽崇敬。

突然，从不远处传来了孩子们的欢笑声，没错！这正是我和小伙伴们在雪地里玩耍。我们原先是一起堆了一个雪人，可后来，被我的好朋友沫雅不小心用雪球砸中了它，我可不能轻易放过她，搓了个大雪球朝她砸去，她快速地躲开了，雪球砸了个空，她得意的朝我投来了一个滑稽的表情，接着向我砸来了一个雪球，直接砸到了我的脸上，拔凉拔凉的，我真的被惹怒了，使出了“必杀技”——五弹齐发，一连五个雪球向她扔去，她没来得及躲开，被砸中了头，“哈哈，这下你变成了雪人了吧！”我连蹦带跳地喊道。我们就这样在雪地上你追我打的，笑得合不拢嘴。

天空中的雪花一直飘着，伴随着刺骨的寒风，我们的欢笑声传得很远很远……有家，有冬天，足矣。

篇四十三：冬天的雪景初一作文

期盼已久的雪花终于从天而降，它像一只蝴蝶似的在空中翩翩起舞，一眨眼就落到啦地上。又好像天女散花纷纷扬扬地落到啦人间。雪花是快乐的，它就像我们的开心果；雪花是晶莹的，它向人们展现啦它纯洁的一面；雪花是两面的，它有时让人放松，有时让人讨厌。

雪花给大地穿上啦一件白色的外衣；给麦子盖上啦厚厚的被子；给各种花草树木披上啦雪白的棉袄；大山也蒙上啦一层雪。它让小河停止啦流动，让万物得到滋润，让世界沉浸在一片白茫茫之中，让老农眉开眼笑，让我们得到快乐。

大雪过后，主角当然是我们孩子啦。我们跑到雪地上，有的堆雪人，有的打雪仗，玩得可开心啦。打雪仗的可起劲啦。“无敌队”的队员们一个在做雪球，另外几位队员拿起雪球拼命地扔，累啦就换一下。可对方“必胜队”好像看破啦他们的战术，趁他们不注意，拿起雪球向他们扔去，正好雪球不偏不倚砸在啦对方队员上，取得啦胜利。他们高兴地一蹦三尺高。堆雪人的也不甘示弱。他们把雪搓成球，然后放在雪地上，慢慢地向前滚。雪球越滚越大，慢慢地变硬。不一会儿，一个雪人的下身就做好啦。接着，他们按原来的方法又做啦雪人上身。又拿来几颗木炭当作它小巧玲珑的眼睛。最后，他们拿来啦一把扫把插在雪人身上，一个像模像样的雪人就完成啦。有一个小孩张开双臂，好像在拥抱大雪，又好像在亲吻大雪。顿时，大雪变得那么亲切，那么讨人喜欢。

在我们高兴之于，大雪也给我们带来啦悲痛。在马路上，许许多多的.汽车来来往往，不免会给司机带来不祥的预感。可能会造成车子打滑，严重的会造成事故。行人也得放慢脚步。

总之，大雪既给我们带来欢乐，也会给我们带来不便！

篇四十四：冬天的雪景初一作文

雪景之美，美在静谧，美在安恬。雪至时，悠悠的，羽毛般的雪在空中轻舞。柔风轻拂雪花，让它在风的庇护下点缀着城市中的万物。此时也无人影，唯有我在这雪上漫步。雪花在风中飘舞，充盈着天空的每一个角落，好似那典雅的蝴蝶飞舞。

雪给大地上的一切披上了冬装。朵朵白雪好似那落叶蹁跹，渐渐下落。门前的石阶换上了洁白的地毯，院中的柳树上挂出了洁白的雪条。那根根在空中穿过的电线上也覆上了雪，那座古老的屋子也换上了洁白的瓦片。继续向远处走，那条洁白的河流便映入眼帘。它仿佛是一条围巾，紧紧地绕着这座小城。那远山仿佛披上了一层薄纱，若隐若现，时有时无。我沉浸在这宁静安详的气氛中，轻抬四爪，雪上梅花两串。

雪景之美，美在欢乐，美在愉悦。远处传来的声声笑语引起了我的注意。我看到，几个孩子在院子中开心地打雪仗，堆雪人，十分热闹，十分欢快。

雪景之美，美在温暖，美在感人。有一位作家曾经说过：“要走进一片雪花的温暖。”虽然是在下雪，但温暖却很常见。我记得在不久前看到过，一位早起的老大爷，拿起门房边随意放置的扫帚，一步一步，一点一点地扫出一条窄窄的路，以便人们出行。我在他的脸上看到了愉悦，在那些上班的人脸上看到了温暖，看到了感谢。在他们上班晚归之后，那些未消的余雪也会反射出一幅温暖感人的画面，照亮那归家之路。

我看到，在那融雪之下，一颗颗嫩黄色的脑袋好奇地钻了出来。它们吸取这曾经纷扬舞蹈的雪花给予它们的水分，茁壮成长。

我静静地趴在墙头上，思考着这一切，观赏着这北园的雪景。这雪，带给我们安逸，带给我们欢乐，更带给我们深深的温暖。

篇四十五：冬天的雪景初一作文

正是寒冬腊月，我定定地坐在窗前，望着那“光杆司令”树枝有力地指着苍天，脑海中忽然浮现出一幅“冬日雪野图”。想着想着，天空竟然飘起了雪花。

那雪花洁白如玉，是天宫派下来地小天使呢，还是月宫桂树上撒落下来地玉叶呢？雪花像一只只美丽地玉色蝴蝶，似舞如醉；像被风吹起地蒲公英，似飘如飞；像天女撒落地朵朵梅花，忽散忽聚，飘飘悠悠，轻轻盈盈，真不愧是大自然地杰作！这是我不禁想起了岑参地诗句：“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”

起初，雪下地并不大，也不太密，小小地雪花晶莹透亮，很是迷人。接着，雪渐渐大起来了。只见天地间大片大片地雪花如同鹅毛般轻盈飘落，像有无数地仙女在大把大把地向大地撒播花儿，传递着春天地祝福。

过了半晌，雪渐渐停了。对面楼顶上，皑皑白雪覆盖着红瓦像是一排排彩色地钢琴键盘，红白相间，排列地那么整齐，令人赏心悦目。

禁不住雪地诱惑，下楼走出家门。马路边，白雪给彩色人行道铺上了厚厚地白被子，踩上去软软地，发出“咯吱咯吱”地声音，留下深深地脚印，像是在白被子上绣上了形状各异地图案，别有一番情趣。

花草树木被雪装饰一新，很是好看。有地树枝上挂满了毛茸茸、亮晶晶地银条，有地树枝上堆满了蓬松松、沉甸甸地雪球，有地树枝上裹着一层厚厚地雪，显得更加粗壮有力。远远望去，我们似乎走进了一个水晶般地童话世界，到处都是银装素裹，大地有着“山舞银蛇，原驰蜡象”地豪迈，世间万物似乎都充满了无限地生机与活力！

想着，等到太阳把灿烂地光芒洒满世界，这一切美景将悄然逝去，我不禁久久地站在雪野中，贪婪地欣赏着洁白地世界。

雪啊，你为装点这美丽地世界而诞生。你用你地纯情洗涤着污秽地角落；你用你全神心化作地晶莹甘露，滋润着大地干裂地唇角；虽然你地生命短暂，但你用满怀地热爱，你用你已失去地身形和未别地英灵，为世间勾勒出无数旖旎风光，为世人留下了许多难舍难弃地记忆！

雪啊，叫我怎能不爱你？

篇四十六：冬天的雪景初一作文

“冬天的风啊，夹杂着雪花，把我的泪吹下，走啊、走啊、走啊走……”听着歌，沉思着，不禁将我拉到了那遥远的新疆。

新疆是个好地方，遍地牛羊肥，瓜果香，尤其在白雪纷飞中，给予人一种朦胧美。“下雪了，下雪了！”小朋友兴奋地叫着。像仙女散花，纷纷扬扬，弥天满地的飘雪旋转着的，飞舞着，亲密的亲吻着稚嫩的孩子，亲吻着大地……独立漫步在飞雪中，欣赏着天地间美妙的窗帘，防佛置身于冰雪般的世界。

雪就像一位天使，眨眼功夫可把大地变成一副圣洁的画幔。麦苗在厚厚的白棉被下甜甜的鼾睡，路旁破旧的房屋变成水晶宫；五彩缤纷的垃圾不见了，一个个粪堆也不见了，到处都是白茫茫的一片，一切都那么圣洁美好。雪白的帷幕中，一幅温馨的画面映入眼帘，跪在市场门口乞讨的可怜人被店主搀进屋内，端出热腾腾的面条，冒着热气，向四周扩散，扩散……面条温暖了我，也给冬天增添了悦耳的音符，在纯白的纸张上跳跃着。

这就是我心中的雪！它美丽，善良，使社会变得美好，温暖，可爱的！并使社会的污点，无情，冰冷消失。这就是我心中的雪，更是我永远想要的雪。

可是家乡的冬天灰蒙蒙的，没有千军万马的壮观，只是零零星星，慢慢悠悠的飘落。即使有时飘飘洒洒，即使落在地面上也会瞬间消失，世间的美好留不住它短暂的生命的。少了孩童银铃般的笑声。“冬天麦盖三层被，来年枕着馒头睡”，少了雪妈妈的关爱，麦苗们也不能茁半成长，单薄的雪更遮盖不住象征富裕的塑料垃圾。那些缩头缩手的行人，因为呼呼的北风而加快了步伐，不愿意为路边的可怜人而变换步伐……少了雪的装饰，一切都显得的如此萧条、破败。

“冬天的风啊，夹着雪花，把我的泪吹下，走啊走啊，走啊走……”雪，它自古以来都是纯洁美好的象征。在我心中，它纯洁，它美丽，它快乐，它有温度！这是我心中的雪，希望全世界都飘舞着晶莹剔透的雪花……！

篇四十七：冬天的雪景初一作文

盼呀盼呀，终于盼来了这个冬天的第一场雪。虽然雪下得不大，可虞山山顶肯定积了厚厚的一层。一大早，我就缠着爸爸带我去虞山赏雪。

我们的车子慢慢开往山顶，透过窗外，我看见半山腰的雪还不是很厚，只是薄薄的一层雪花。又往山顶开了一会儿，我再看着窗外，一切都变了，到处白茫茫的一片。我兴奋极了，问爸爸：“我们是不是到山顶了？你看，外边的小木房子都已经戴上“白帽”了，树叶上积满了雪，只要稍微被风吹动，就会纷纷飘落下来，路上那些行人头发上都落满了雪，远远望去就像是白头发一样。”爸爸笑着说：“还没到了，不过，很快就到了。”

终于到达山顶了，一打开车门，整个人仿佛进了冰箱一般，可也阻挡不了我的兴奋。我被眼前的美景吸引住了，整个虞山像是披上了一件洁白的婚纱，在阳光的照耀下，那雪就像是婚纱上的宝石发出璀璨的光芒，让人眼花缭乱。山上的树仿佛开满了白色的梨花，冰清玉洁。被雪覆盖的松树像一座座白塔，那一个个松果，则像一颗颗挂在白塔上的灯笼，美丽极了。

那一个个不怕冷的孩子们，有的打雪仗，有的堆雪人，还有的用雪做只小乌龟……瞧，我也做了一个甜筒冰淇淋，像极了，让我忍不住想咬上一口。那些充满童心的大人们也玩得不亦乐乎，跟着孩子们堆起了雪人，打起了雪仗。就连小麻雀也来凑热闹了，它们在雪地上找吃的，偶尔警惕地抬起头来看看。

这雪不仅给孩子们增添了无穷的乐趣，也给农民伯伯带来了来年丰收的喜悦。都说“瑞雪兆丰年”这场雪给人们带来了欢乐，带来了希望。

我爱冬天的雪，更爱虞山美丽的雪景。

篇四十八：冬天别砍树初一作文

冬天别砍树初一作文

记得一年冬天，我和爷爷在小花园里打理植物。

冬天，雪下的厚，自然也就冷。花园里没有几株植物傲雪斗冬，都耷拉着枝桠，一片棕色。月季也收起了那刺人的刺。

我跟在爷爷身后走着。靴子踏在雪上，发出“咯吱咯吱”的响声。雪依然下着，就像一直未停过。我们把一些畏寒的植株移回大棚里，顺便也给他们松松土，铲去一些附在土壤上的雪。

真冷。盆栽上，一株株花木上有些枯枝与败叶。我使小剪子，爷爷挥大剪子，“咔嚓咔嚓”，不能继续吸收养分的，通通给扯下来了。

眼看着一颗颗都给打理好了。我们走向角落，去料理那一棵不起眼的\'白兰树，它并不好看，我这么想。枯黄的枝头没有一丝别的颜色，一点儿绿也没有。这棵树，真有些令人扫兴。我和爷爷打理了它一下后，我扔下了剪子。没过一会儿，我带来了一把小斧子。“爷爷，我们砍了它吧。”我说，“您看他，蔫不拉叽的，留在这儿，简直浪费了养料和空间！”说着，我便举斧想砍下去。

“使不得，使不得！虽然这棵白兰树看起来像冻死了一般，但是它的主枝还是有生命的！它只是表面上，看着不像能再发新芽，可是，他的各枝之间，却是有着一股生命暗流的。尽管孱弱，但还不是不能吐新苞啊！”爷爷和我说着：“孩子，记住，冬天别砍树。”

冬天别砍树，我想着，竟觉得这树和人相同。

人在生活的低谷时，会有一霎自觉毫无希望，生活不会再有任何愉快发生。可是，如果当一个人面临这种情形，作为他的亲人朋友，我们是不应该继续打击他的。此时，应伸出援手，把他接回到生活的正轨中。这样，是对他人的救赎。

果然，在第二年春夏之际，那棵白兰——曾被我想砍倒的白兰，在枝头上开出了洁白的花朵，美丽芬芳。

篇四十九：最美的冬天初一作文

最美的冬天初一作文

我是一朵雪花，踏着轻盈的舞步来到人间，我奉上苍的意志，来此地寻找最美的冬天。

我乘着北风，来到一条小河边。虽然已是深冬，但小河仍未结冰。不时有几位路人从河岸边经过，哈出一口口白气，有人扭头看向小河，笑了，仿佛在说：“老伙计，还跑着呢，活着就好。”小河是美的，小船小桥小渡头，微雪临风岸，这如宋词一般婉约的景色远胜于大舰大船长虹堤，云霞出海曙。呼啸的北风不容我多做停留，“拜拜，小河，我先……”话未说完，风就带我走了。

不一会儿，我来到了一个小区里。看！那是谁家的猫咪在雪地上空留一行梅花印？是谁家堆成的雪人顶着红鼻子笑吟吟地立在那里？我正思索着，离我越来越近的嬉闹声引起了我的`注意。

孩子们的嘉年华来了，一个个雪球在空中划出一道道优美的弧线，落在地上，碎了，与白茫茫的天地混为一体。不只有雪仗，孩子们还在雪地上奔跑嬉戏。哎呦！一个摔倒了，身上全是雪；又一个摔倒了，成了一个“雪罗汉”。所有的人都是笑着的，即使摔倒在地也只是简单地抖一抖雪，就又加入奔跑者的行列。雪球雪人雪罗汉，欢声伴笑语。这时，一只跑出来看热闹的鸟飞到我身边，拍拍翅膀，带我飞远了。

但悲剧的是，我又掉了下来，飘落在一座雪雕上。我使劲儿打了个骨碌，翻身一看，原来是老爷爷在雕饰他的“雪羊”。他手中的美工刀在“雪羊”身上潇洒自如地游走，不一会儿，羊的弯角出来了，哦，原来是只盘羊。又过了一会儿，“雪羊”身上一撮儿一撮儿的毛也跳了出来，看上去活灵活现的，只怕下一秒就要扑进雪中撒欢儿了！

老爷爷笑了，得意地摸了摸自己满是雪的胡子，看样子他对自己的作品相当满意！旁边的白狗，哦，不，我也不知道它原本是什么样的毛色，忠诚地蹲在主人身旁，不停吐着白气。老人老犬白盘羊，飞雪和微笑，挺美的。

远处，一阵阵铲雪声传来。我定睛一看，是一位老环卫工人，穿着工作服在白茫茫的大道上铲雪。雪是那么大，刚铲开的路面，不一会儿就又盖上了白色的毯子。可怜的环卫工人束手无策，望着铲不完的雪，几乎要哭了。

这时，刚刚做完雪雕的老爷爷拿了大铁锹跑了出来，后面是那忠诚的老狗。老爷爷一声不吭，铲起了雪。老狗呢，摇着尾巴，跑前跑后。附近的居民也纷纷加入铲雪的队伍。“一二三，起！”伴着震天的劳动号子，一团团雪被堆到路边，霎时，干净的路面显露出来，所有人都笑了。寒天寒雪热流涌，真情与美丽。

我明白了，最美的冬天就在这里，在孩子们的笑容里，在铲雪的声音里，在热闹的劳动号子里，在每一个热心人的心里！

篇五十：初一作文：这个冬天有点冷

初一作文：这个冬天有点冷

在这个冬天，很冷吗?应该不是吧?但是，我真的很冷……

转过头，又看到了你，又在打架吗?什么时候才会停止!你忘记当初的誓言了吗?

“臭弟弟，累了没有啊?”四个人看着照片，照片上有五个如同兄弟姐妹的人。

因为你的好强，你的不服输，你的个子比正常年龄的孩子矮了一大截，你总是被打得鼻青脸肿，到处都是疤，然后来见我们，我们就为你包扎。当我们怒气冲冲的问你时，你却总是摇头说：“没事，不用和他们计较!”你总是会一直纵容那些打你的`人，你总不会连累我们。所以，我们也没有看到过你真正被打的时候。

你是异想天开的孩子!

你是心地善良的孩子!

后来，你学会了用跆拳道打人，为什么?你不是说不会用学过的跆拳道打人么?你还是变了!

其实，我们四人都知道，你是脆弱的，但你却从不承认，因为脆弱，你才会说脏话，因为脆弱，你会不断打人。来告诉别人你是最强的!的确，你走到哪就会有人叫你的姓，后面再加一个“哥”字。但只有我们能看出你内心的想法。我们想要保护你，因为我们是你的哥哥和姐姐。

我们知道，你还是善良的孩子!这一切都是害怕自己受伤害。你总是帮助别人，但别人却没有这个缘分知道你是谁。你在平时是不会说脏话的，因为你还向往着以前的自己，你总是整天嬉皮笑脸的，可有多少人知道你在某个角落流了多少的泪。

好坚强的身影……

好心酸的背影……

你总对我们开玩笑，说：“这个冬天有点冷啊!”对啊!冷就回来吧，躲进哥哥姐姐的怀抱里，舒舒服服睡一觉，结束这场噩梦吧!

**第五篇：冬天初一作文**

冬天初一作文

在我们平凡的日常里，许多人都有过写作文的经历，对作文都不陌生吧，作文一定要做到主题集中，围绕同一主题作深入阐述，切忌东拉西扯，主题涣散甚至无主题。如何写一篇有思想、有文采的作文呢？以下是小编帮大家整理的冬天初一作文，仅供参考，大家一起来看看吧。

冬天初一作文1

“冬天到了!冬天到了!”同学们就像一只只欢快的小燕子，奔跑在白茫茫的雪地中。是呀!冬天是充满诗意的，冬天是充满情趣的，冬天也是同心飞翔的时刻。

在一片白茫茫的雪地中，如果你站在雪地里，欣赏着美丽的雪景，是否会诗兴大发呢?我想，你一定会的。再来看看校园的雪松吧!白白的、闪闪的雪花接二连三地从天空飘落下来，落在了青翠的松树上……不一会儿，耀眼的青绿色就被纯洁、高雅的白色所覆盖了。此时此刻，校园的绿色几乎全被白色所代替，那景象多么纯洁，

多么典雅，多么令人陶醉，多么引起人探索的冲动……

抬头看看天空吧!原本蔚蓝色的天空在雪花的点缀下，渐渐变为乳白色，好像有一层淡淡的雾气冉冉上升……天空变白了，大地变白了，只有雪花从天空中静静的飘落下来。此时此刻，大地上的一切都显得那么宁静，那么惬意……

“叮铃铃!!”下课了!原本宁静的校园立刻沸腾起来，雪地成为了孩子们欢乐的海洋。戴上绒帽，套上手套，孩子们“全备武装”冲下教学楼，来到雪地里玩耍。打雪仗，堆雪人，孩子们高兴的脸都红了!我碰了你，你砸了我，欢笑声久久回荡在校园上空……瞧，一位同学正吃力地滚着雪球，旁边两位同学正在打雪，只见女孩从地上抓起一把雪向男孩砸去，男孩也不示弱，捏了个较硬的雪球向女孩砸去。“嗵!”女孩没躲开，被砸了一下，两人都大笑起来……

“叮铃铃!”上课了!同学们又飞奔回教学楼。现在往雪地里望去，只见一个个活泼可爱的小雪人立在雪地里，深厚的雪层镶上了孩子们如梅花般的小脚印……

啊!冬天真有趣，我爱冬天!

冬天初一作文2

有人说冬天很冷;有人说冬天没有生命;有人说冬天很孤独。但我觉得冬天充满了爱。

当校车缓缓开到校车点时，在人群中，我看到了他——我的父亲，他正期待着，寻找着我。我站在门前向他喊道。然后我听到他慈爱的声音：“儿子，把包给我，重的!”我还没来得及说什么，他就把手放在我的包上了。”你怎么穿得这么少，学校又这么冷!”他的眼睛瞥了一眼我的衣服。虽然他的语气中有责备，但他还是更关心我。他走了两三步走到车前，急忙打开车门，对我喊道：“上车吧，车里很暖和。”我上车后，他把温度提高了一点，“以后多穿点衣服，不像在家，没人能照顾你，照顾好你自己。”也许，这句话不是这样的华丽，但在我看来，它们比那些华丽的句子更生动美丽。听到这句话的那一刻，我全身充满了温暖。外面，很冷这是一个寒冷的冬日，但在车里，此时此刻，就像一个炎热的夏日。在车里，一瞬间，它被深深的爱包围着。

穿过寒冷的北风，终于回到家里，“妈妈，我回来了。”“嗯，等一下。饭马上就好了。”妈妈熟悉的声音从厨房传来，伴着炊具的“滋滋”声。我走进房间，打开电视，一准备坐下，厨房里就传来一阵咳嗽。起初我不在乎，但咳嗽越来越厉害了。我快步走到厨房，看见妈妈在做饭。她一手拿着铲子，另一手捂住嘴。她的`脸很痛。豌豆的汗珠从她头上掉了下来。她紧皱眉头，左右摇晃着身子，好像会不小心摔倒似的。我的眼睛禁不住红润起来，心里也被震得很厉害，眼前的情景仿佛是一把锥子，狠狠地刺伤了我的心。我深爱的母亲此刻正带病为我做饭，而我，一个健康的人，没有权利像残疾人一样等着家人给我喂食。我忍不住向前走去。”妈妈，我会帮你的。”

这个冬天，让我们带着爱去吧

冬天初一作文3

是的，还没到冬天，但是我想起了它，准确地说，是想起了外公。

外公是在前年冬天走的，走的很安静，走的很急，我和妈妈都没能赶回去见他最后一面。那时我六年级，总是很忙很忙，到有一天把作业都写完了，我才忽然想起，外公已经走了，在一年的末尾走了，没有熬到春天。

关于外公的记忆，已经很淡很淡，如同老人的头发，花白花白的。自从我上小学后，就很少回老家，对外公几乎没什么印象，听妈妈说，小时侯，都是外公外婆照顾我的。

南方的冬天没有雪花，我不知道外公在一生中，有没有看过雪花漫天飞舞的壮丽景象。我记得，在外公走后不久的一天里，天空突然下起了雪子，白色的小冰粒，像极了人的眼泪。我痴痴地想，是不是天空，也在为外公流泪?

思考了许久，还是挖掘不出关于外公的一些很清晰的记忆。我似乎记得，他是个很慈祥的老头，脸上有很多的皱纹。外公好象也是个很强壮的老头，大概是因为他做了一辈子的农民吧，一辈子都在跟黄土打交道。我想，将外公的骨灰葬入大地，和与他过了一辈子的泥土溶在一起，对他来说，也是一个比较好的归宿了吧。

外公走的消息，妈妈过了很久才告诉我，只是在那段时间里，我常常看到妈妈躲在房间里哭的像个孩子。我觉得，如果外公在，一定不希望她那么难过，因为那是他的孩子啊。外公应该是个很乐观的老人，会乐呵呵地摸我的头，会买糖给我吃，还会告诉我要做个听话的孩子。

不知道今年的冬天会不会下雪，也不知道明年的冬天会不会下雪。如果有一年下雪了，我就会替外公好好看看。如果一直没有下雪，那么长大以后，我就要到北方去看雪。我只是想让外公知道，他走的冬天，和春天一样美丽。

冬天初一作文4

冬天的美，在于冬天的纯洁。

噍!雪精灵们呼朋唤友紧紧地抱成一团，从苍茫的天空中飘飘悠悠地落下，还不时地打着旋儿。一团一团的雪花轻轻地落在大地上，把大地装点成一个银色的世界，这时的世界不像春天那样五彩缤纷，而是那样干净，那样纯洁，让人耳目一新，似乎世界一下子空旷了许多。

冬天的美，在于冬天的刚强。

瞧!“岁寒三友”——松、竹、梅，昂首站在冰雪和风雨的轮番击打中，身上的衣服还是那样绿，在冬日枯燥而冰冷的灰色中显得那样鲜艳，那样生机盎然。门外同学们三五成团在凛冽的寒风中奔跑着，看来同学们也想和“岁寒三友”一样，不怕风雪和冰霜，在恶劣的天气中锻炼身体，以增强体质，将来为祖国建设美好的明天。

冬天的美，在于冬天的谦逊。

冬天不喜欢花里胡哨，不像春天那样五颜六色，不像夏天那样充满勃勃生机，更不像秋天那样到处都充满了金色收获的喜悦，恐怕是一年中最朴素的季节了。但是在那皑皑白雪下面孕育着来年跳动的生命，冬天用自己的精力培养着它们，呵护着它们，希望它们能在来年快快发芽，快快生长，给人们带来清新的气象，丰收的粮食，给人们带来一个美好的家园。

冬天的美，在于冬天的活力。

冬天是一位长不大的“老顽童”，它拿着兵弟弟制造的“魔力冰笔”，晚上悄悄地爬上窗户，用其奇幻的“魔力冰笔”画上水晶般的冰凌花，还有时候冬爷爷会拿上一只涂满红颜料的笔，然后神不知鬼不觉地溜进我们的教室，悄悄地站在我们身边，不一会儿，我们的鼻子就被涂成了红萝卜。

我走在路上欢快地吟诵着一首诗，“冬天来了，春天还会远吗?”

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找