# 阅读,感悟智慧生活

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2024-07-21

*第一篇：阅读,感悟智慧生活弥尔顿曾说：“一本好书是一个艺术大师宝贵的血液，是超越生命之外的生命，是可以铭记和珍藏的血液。————题记小时候，最大的乐趣莫过于是去寻找书店和图书馆，指尖划过每一本标着号码的书；翻阅那些已经过岁月洗刷的旧书，闻...*

**第一篇：阅读,感悟智慧生活**

弥尔顿曾说：“一本好书是一个艺术大师宝贵的血液，是超越生命之外的生命，是可以铭记和珍藏的血液。

————题记

小时候，最大的乐趣莫过于是去寻找书店和图书馆，指尖划过每一本标着号码的书；翻阅那些已经过岁月洗刷的旧书，闻着浓厚的书香，回味古老的传奇，历史的变迁。每次看书，总会在不知觉中沉迷，完全被书中的人物所牵动，哪怕是小时候的格林童话。

童年往事，心暖格林。宁静的夜晚，妈妈的怀抱，听着一个个迷人的童话故事，想着跟精灵游戏。想畅游海底世界，想寻找丑小鸭一起变成白天鹅。翻阅着一页一页的格林，看着一个五彩斑斓的世界，虽是一个简单的世界但却教给了我人生的第一课，教会了我什么是真善美。慢慢成长，漫步诗海，畅游文坛。人总是在时间的催促下不断长大，而思想则在书海中不断成熟。漫步诗海，爱上李白的风流倜傥，恋上苏轼的潇洒豪迈，感动“但愿人长久，千里共婵娟”的美好，心酸“此情可待成追忆,只是当时已惘然”的苦涩。穿越时空，体味古人的点点滴滴，体会悲欢离合和阴晴圆缺。书，让我触摸到了华夏文化古老的底蕴。畅游文坛，看着曹雪芹笔下的贾家的兴荣衰败、红楼之梦；随着冰心回味那盏暗夜中希望的小橘灯；陪着张爱玲走遍老上海一条条沧桑的街道，回忆倾城的爱恋；更能伴着奥斯汀面对达西和伊丽莎白的傲慢与偏见。书，让我接触到了人生最真实的动脉。

“读书有时会使人突然明白生活的意义，使他找到自己在生活中的位置。”这是高尔基对看好书的感慨。而对于我来说，更何尝不是呢。在书中寻找到最适合自己的人生定位，感悟生命，丰富人生，这，正是一本好书所带给我们的。

有好书的陪伴，在书香中成长，笑着迎接每一天的灿烂阳光，将是人生中最幸福的一件事。

**第二篇：《学问和智慧》感悟生活式导学案**

《学问和智慧》感悟生活式导学案

安徽省庐江县长岗中学

教学目标：

1、对应生活学习理解生字生词和含义深刻的语句。

2、阅读课文，感悟生活，认识学问和智慧的关系，认识智慧比学问更重要的道理。引导学生认识生活道理，总结生活经验，培养学生认识生活的能力。

3、探究课文反映生活经验的方法，了解论点和论据的关系，学习运用对比论证和举例论证，培养学生表现生活的能力。

4、品味生活，品味语言，学习课文隽美的语言，提高自己的语言表达水平。教学重点： 目标2 教学难点： 目标3 课时安排：二课时 教学过程：

第一课时

一、导入新课，多媒体揭示本课目标，让学生有明确的学习目标。（1分钟）

1、现实生活中，某人很有学问，某人很有智慧，很多人把学问和智慧混为一谈，其实它们并不是一回事。今天我们学习一篇新课文

张为民 《学问与智慧》，看看学问和智慧的关系。

2、本堂课的学习目标：（1分钟）

1）、对应生活学习生字生词，理解生字生词反映的生活情景。2）、阅读课文，感悟生活，认识学问和智慧的关系，认识智慧比学问更重要的道理。引导学生认识生活道理，总结生活经验，培养学生认识生活的能力。

二、指导学生自读课文，感悟生活。多媒体显示下列内容。（2分钟）

1、正确流利有感情地朗读课文，感悟生活，注意节奏和停顿。

2、出示小黑板或多媒体展示生字生词，自学自读2分钟，对应生活再现词语反映的生活情景，对照解释换一种方式表达词语反映的生活情景，理解生词。

3、阅读课文，感悟生活，并用自己的语言表达课文反映的生活道理，初步理解课文内容和作者的思想认识和观点，准备交流。

4、探究问题：为什么说智慧比学问更重要？进一步认识生活哲理，理解课文内容和作者思想观点。

三、学生自读课文、自主感悟生活，老师巡视、督促，鼓励学生多问，培养学生勤学多问的习惯。（10分钟）

学生根据自学指导自读课文、自读注释、了解作者（写作背景）、感悟生活、质疑提问，老师指导答疑，准备对话交流，但关于作者和写作背景就不交流了，提供材料（材料附后）让学生自读一下就行，不要不放心学生。

四、和谐交流，共同提高。（30分钟）

1、检查朗读，学习朗读。先品听朗读录音，后指名学生朗读指定段落，并点评指导。

2、交流学习生字生词，对应生活理解生字生词。

1）、多媒体显示下列生字，指名学生读准生字，并纠正错误读音。铢累zhū 远瞻zhān 大郤xì 大窾kuǎn 矻矻kū 探骊lí 蚌壳bàng 犀锐xī 2）、多媒体显示生词和解释，让学生对照解释尽量用自己的语言，配合动作表情说说生词反映的生活情景，检查学生理解词语情况。寸积铢累：也作铢积寸累，指一点一滴地积累。铢，古代重量单位，一两的二十四分之一。

融会贯通：参合多方面的道理而得到全面透彻的领悟。

食古不化：意思是读书一味学古人，拘泥陈法，不善于灵活运用。

通达：指明白人情事理。

读书得间：意思是在书本的字里行间可以得到新知识，并有所发展。

浮光掠影：比喻印象不深刻，好像水面的光和掠过的影子一样，一晃就消失。

3、共同感悟生活，解决“课文反映什么生活道理”的问题，让学生说说课文反映的生活道理，说说自己的认识和感悟，老师追问，促进学生提高思想认识。学生发言和老师追问略。师生对话，思想交锋后，根据预设要点统一认识。预设要点如下：（思想交锋后，多媒体显示内容要点）课文反映学问和智慧的关系，反映作者对学问和智慧的认识和看法，反映学问离不开智慧，智慧离不开学问，二者相辅为用，但智慧更重要的道理，启发人做学问要做有智慧的学问，做人要做有智慧的人。为了促进学生思考，追问：学了这篇课文后，你打算怎样做一个有智慧的人？大家发言，共同探究，共同品味。思想交锋后，统一认识。

4、共同探究自读问题：为什么说智慧比学问更重要？共同探究，思想交锋后，统一认识。预设要点如下：（思想交锋后，多媒体显示预设要点）

因为不少学问渊博的人，食古不化，食今亦不化，不知融会贯通，不能举一反三。“这种人西洋便叫做‘有学问的笨伯’，在中国便可称为‘两脚书橱’或‘冬烘先生’”。“没有智慧的学问，便是死的学问。”没有智慧的学问是无用的。“而有智慧的人则不然，他纵然研究一个极小的问题，也能探骊得珠，找到核心所在；其问题虽小，而其映射的范围，却往往甚大。”孟德尔、达尔文、爱因斯坦、牛顿等都是有智慧的人，他们能看见别人所看不见的。这便是他们智慧过人之处。总之，正反两方面的事实都说明，对于一个人来说，智慧最重要。但是智慧却必须以学问为基础。没有学问的智慧不是大智慧。追问：日常生活中，你怎么判断一个人是否有智慧？共同探究，思想交锋后，统一认识。（略）

五、结语，布置作业。（1分钟）

1、抄写生字生词。

2、熟读课文。

第二课时

一、导入新课，多媒体揭示本节课学习目标。（2分钟）

1、探究课文反映生活经验的方法，了解论点和论据的关系，学习运用对比论证和举例论证，培养学生表现生活的能力。

2、品味生活，品味语言，学习课文隽美的语言，提高自己的语言表达水平。

二、自学指导，多媒体显示以下内容，让学生自学起来任务明确。（2分钟）

1、探究问题：课文是怎样反映生活道理的？理解课文反映生活的方法。

2、点对点迁移运用，学习运用对比论证和举例论证，培养学生表现生活的能力。

3、品味下列语言，提高自己的语言表达水平。

1）、学问是知识的聚集，是一种滋养人生的原料，而智慧确是陶冶原料的熔炉。学问好比是铁，而智慧是炼钢的电火。2）、“这个道理，傻子都应该知道，为什么我以前不知道。” 3）、“我的发明其实很简单，只是你们看不见罢了”。

4）、有智慧的书，是每字每句，都如珠玉似的的晶莹，斧凿般的犀锐，可以启发人的心灵，开辟人的思想，有时可以引申成一篇议论文，或成一本专书。

5）、惟有从学问中产生出来的智慧，才不是浮光，而是探照灯，可以透过云层，照射到青空的境地。惟有从学问中锻炼出来的智慧，才不是瞬息幻灭的肥皂泡；他永远像珍珠泉的泉水一般，一串串不断地从水底上涌。

三、学生自学、自主感悟生活，解决“课文怎样反映生活道理”的问题，老师巡视、督促，鼓励学生质疑提问，培养学生勤学多问的习惯。（10分钟）

学生自读、感悟、提问，老师指导答疑，师生准备交流。

四、和谐交流，共同提高。交流后，多媒体显示预设要点。（30分钟）

1、共同探究课文反映生活道理的方法，发动学生说说课文反映生活道理的方法进行交流。学生发言，老师追问，思想交锋后，统一认识。预设要点如下：

综合运用多种论证方法反映自己的观点和认识。本文围绕学问和智慧的关系，针对一般学习者不清楚，或一些人没有重视，为害不浅的问题，进行论述，提出极有价值的观点，并用多种论证方法进行论证。主要论证方法有：

（一）比喻论证。例如作者说学问“是一种滋养人生的原料，而智慧确是陶冶原料的熔炉。学问好比是铁，而智慧是炼钢的电火。”又如“惟有从学问中产生出来的智慧，才不是浮光，而是探照灯，可以透过云层，照射到青空的境地。惟有从学问中锻炼出来的智慧，才不是瞬息幻灭的肥皂泡；他永远像珍珠泉的泉水一般，一串串不断地从水底上涌。”

（二）举例论证。如第三段列举孟德尔发现遗传定律、达尔文发现进化论、爱因斯坦发现相对论三个事例来论证学问不能离开智慧。

（三）对比论证。如第四段将有智慧的书和无 智慧的书进行对比，说明读书、著书要讲智慧。又如第三段讲述智慧的重要性时，先谈有学问而无智慧可能导致的结果，这是从反面论证，然后以科学研究的三例来正面论证。一反一正，对比鲜明，说理透彻。

（四）引用论证。如“有学问的笨伯”“两脚书橱”“冬烘先生”“赫胥黎慨叹说：‘这个道理，傻子都应该知道，为什么我以前不知道？’”等。

2、品味语言，学习理解课文亲切自然的语言。品味语言的方法是把语言反映的生活情景想象再现出来进行感悟和玩味，并说说语言反映生活的巧妙之处。这种方法和理解字词、课文的方法是一脉相承的。重点品味下面几句话的含义：

1）、学问是知识的聚集，是一种滋养人生的原料，而智慧确是陶冶原料的熔炉。学问好比是铁，而智慧是炼钢的电火。

（追问：通过不同的比喻，你们说学问和智慧有什么不同？思想交锋后，统一认识：从比喻中可见，学问和智慧是原料和熔炉的关系，是铁和炼钢的电火的关系，也可以看出学问和智慧的不同。学问是原料和工具，智慧是煅烧和创造出来的精品。）

2）、“这个道理，傻子都应该知道，为什么我以前不知道。”（追问：“傻子都应该知道”反映了赫胥黎什么感受？思想交锋后，统一认识：这反映赫胥黎高度的自责和对达尔文的敬佩，也说明生物进化普遍存在，以致人们司空见惯，视而不见，需要我们用一双智慧的眼睛来发现，进而显示没有智慧的研究是没有发现的。）3）、“我的发明其实很简单，只是你们看不见罢了”。（追问：为什么很简单，“你们看不见”呢？思想交锋后，统一认识：其实不是看不见，而是视而不见，没有慧眼，没有慧心。）4）、有智慧的书，是每字每句，都如珠玉似的的晶莹，斧凿般的犀锐，可以启发人的心灵，开辟人的思想，有时可以引申成一篇议论文，或成一本专书。

（追问：根据比喻，你说有智慧的书应该是怎样的书？思想交锋后，统一认识：有智慧的书应像珠玉一样价值连城，思想犀利，充满智慧和灵性，给人以启发。）

5）、惟有从学问中产生出来的智慧，才不是浮光，而是探照灯，可以透过云层，照射到青空的境地。惟有从学问中锻炼出来的智慧，才不是瞬息幻灭的肥皂泡；他永远像珍珠泉的泉水一般，一串串不断地从水底上涌。

（追问：通过比喻可见“从学问中产生出来的智慧”是怎样的？思想交锋后，统一认识：“从学问中产生的智慧”是光芒万丈的，有穿透力的，有持久魅力的，永远发出耀眼的光辉。）

3、点对点迁移运用，培养学生表现生活的能力。

课文综合运用多种论证方法反映自己的观点和认识。其中事例论证和对比论证的方法比较好用，我们反映自己的观点和看法，可以模仿运用。今天，我们以《开卷有益》为题，运用事例论证和对比论证，证明开卷有益的观点和你的认识。同学们可以先上网查阅资料，搜集能够证明开卷有益的事例和名言，钻研举例论证和对比论证的特点和注意事项，学习课文举例论证和对比论证的语言特点和阐述论点的方 式，写一篇有理有据的议论文，让读者心服口服，十分愿意接受你的观点，达到你的目的。写作议论文的目的就是让人相信自己的观点，接受自己的观点，按照自己的要求做事。因此，不要空洞议论，不要忘记自己的目的，要紧扣论点，紧扣目的。举事例和对比要以是否证明论点为准，能达到目的就行。当然为了证明自己的观点，还可运用其他论证方法，不是非运用事例论证和对比论证不可。

五、结语，布置作业。（1分钟）

1、完成点对点迁移运用作文。

3、课后自由阅读罗家伦作品一篇，做好笔记，准备交流。

附（让学生看看，不必讲解）：

1、作者介绍。

罗家伦（1897-1969），字志希，教育家和思想家。祖籍浙江绍兴，生于江西进贤。1914年考入上海复旦公学，1917年进北京大学文科学习。在五四运动前一年，创办了影响仅次于《新青年》的《新潮》杂志，倡导新文化。1920年，由北大校长蔡元培推荐，罗家伦出国留学，先入美国普林斯顿大学，后又转往欧洲的伦敦、柏林和巴黎三所大学的研究院，直到1926年回国。他学贯中西，广涉群籍，才思横溢。1929年9月，受命任国立清华大学校长，对清华大学的发展有所贡献。后任中央大学校长长达10年之久，功绩至伟。著有《新人生观》《新民族观》。

2、有关智慧的名言。

●高官厚禄许会从天而降；金银财富许会不求自来；可是智慧非得我们自己去追求不可（爱·扬格）●靠智慧能赢得财产，但没人能用财产换来智慧（贝·泰勒）●使人发光的不是衣上的珠宝，而是心灵深处的智慧（西班牙）●哪里有智慧，哪里就有成效（俄罗斯）●哪里有智慧，哪里就有道路（苏联）●一个智慧的头脑，能够拯救成千个头颅（土耳其）●能足智者，天不能穷●仅仅是具备出色的智力是不够的，注要的问题是如何出色地使用它（笛卡尔）●智才能开路！（拿破仑）●最大的决心会产生最高的智慧（雨果）●智慧不仅是创造文化、获得幸福的原动力，同时也切不可忘记它又是产生破坏、把人推向悲惨和苦恼的深渊的原动力----（池田大作）●智慧表现在下一次该怎么做，美德则表现在行为本身----（约尔旦）●遇事做最坏的打算的人，是具有最高智慧的人（纳·科顿）●以我所见，慧于言者不为慧，慧于行者方为慧----（圣格利高一世）●智慧意味着以最佳的方式追求最高的目标（大哈奇森）●智慧是智者财富（英国）●智慧是人的财富（土耳其）●智慧是穿不破的衣裳，知识是取之不尽的宝藏（哈萨克族）●与其相信你的金钱，倒不如相信你的智慧；与其寻找金钱，倒不如寻找智慧（维吾尔族）●智者知道财富的价值，但富人不了解智慧的快乐（欧洲）●财富会带来忧虑，但智慧会导致精神安宁（欧洲）

**第三篇：智慧人生,人生感悟**

智慧人生，人生感悟

在我整理这篇文档之前，我前思后想了，很久到底要不要给提醒出来呢？到底要不要做一些有意义的事情，就这个样我整理这篇文档，供给大家分享！

每一天的生活点滴，总会有不同甜酸苦辣的心境产生，将这篇文章储存至你的心灵，随时给自己叮咛和鼓励，让短暂的人生活得更有意义哦！一起加油吧！~

不要热衷于眼前的显赫

只强调现在的恶意竞争，指主张瞬间的标新立异，指图一时痛快，指为一点浮光，则是急功近利，明显的短期行为。若是此风成为一种潮流，那是绝不可取的。人生犹如一场马拉松赛跑，还得考虑长远功业。

学会道歉

人生有太多的地方，要诚心地说：「对不起」。道歉是人生的处世艺术，不会说「对不起」的人，必定是孤家寡人。有时一声「对不起」，可以消去对方莫名的怒火，而刻意去狡辩的话，则可能爆发剧烈的争吵。切记：有些话，等冷静后再说。

不要记较小事

不要理睬不愉快的事，全当没有发生一般。为吃半点亏的小事大气一场，为头低一毫的小事大怒一次，为话多半句的小事大骂不绝，想一想有没有这个必要？！一个人总计较小事，说明他的思想是混沌的，智力是低下的。切记：别为小事烦恼，快速忘掉它！

避免招风惹雨

不要把自己当成救世主；不要认为委曲求全，就是窝囊做人；不要惹事生非；不要招摇过市；不要不请自来；不要夸夸其谈；留点精力多读书，多自省，多思考，该有多好！

别兴趣太广

一个人此生精力毕竟有限，若事事感兴趣，则可能事事无成果。另外，「万事通」让人厌恶。克制好奇心，专注某一事情，你可能会很快脱颖而出。千万别学狗熊掰棒子，掰一个，掉一个，最后，懊悔莫及。

寻求好的生活

创新比守旧好，合作比对抗好，释仇比结怨好，宽容比苛刻好，创造比破坏好，智能比

愚蠢好，微笑比愤怒好，沉默比乱言好，节制比贪婪好。

学会大度处世

爱一个值得你爱的人，是一件相当容易的事；恨一个令人憎恨的人，也是一件相当容易的事。难的是如何去「爱」你的仇人，这是人生的大智慧。因为憎恨去报复，会令你的健康大减，却让你的仇人大笑不已。大度容人乃智者的处世方式。

避免有损大脑的不良行为

要避免有损大脑的不良行为：不可绝食终日，绝食会使大脑迟纯，甚至早衰。不可疲劳思维，过度用脑会导致脑功能弱化。不可情绪抑郁，焦虑不安会加速脑衰老。不可烟酒刺激，烟酒会造成智力下降，思维紊乱。

不要急

每个人都会碰到上急事，若是遇事太急躁，有百害无一利。急不仅容易把事办糟，而且会使身体受到伤害。假如急能解决问题，那急一急也许管用，问题是「乾焦急没有用！」想想办法，稳稳神儿，也许能蜩急中生智。

不要光嘆息

嘆息是无用的，重要的是行动。若嘆息自己是一滴水，那么投身激流不会泯灭；若嘆息自己是一粒沙，那么置身沙滩便不会流失。面对人生，面对生活，面对社会，面对现实，积极努力，奋力拼博，才有绚丽多彩人生。

永有信念

古人云：哀莫大于心死。失去信念，就会失去人生的理想，就会行尸走肉，虚度年华。因为有了信念，心田不会乾涸，黑夜不再漫长，日子不会枯燥无味，生活会变得格外美好，心中常有激情在荡漾。

不要有消极悲观情绪

好的心态决定好的命运，人生心理灰暗，生命的颜色也会暗淡。悲观情绪会逐渐成为绝望心情，绝望心情会抹杀生命的需求。因为悲观，就会没有希望，就会看不到光明，从而找不到人生的出路。消极的人多悲观，悲观的人多无助。

顺其自然

时机未到，非要创造条件，难免「拔苗助长」。与其焦虑未来莫测的前途，不如踏踏实实做好眼前的事情。切不可做「心比天高，命比纸薄」之人。顺应客观规律者多存，自以为是、我行我素者多亡。切记：多学习自然生存法则。

警惕「亚健康」

浑身泛力，懒洋洋的，什么都不感兴趣，稍遇事就烦恼，恐惧感增加，有时头昏沈沈的，无精打采，缺乏活力，总有疲劳感，这时应提高警惕；你已进入「亚健康」状态。应积极健体强身了。

别为工作失去生活的快乐

有些人眼中只有工作，彷彿工作是其惟一的乐趣，于是工作疲惫状态，在其生活中到处可见，由此产生了许多烦恼和悲研。人的一生应是多样的一生，要工作、也要生活，切不可为工作所累。「工作可以吏一个人高贵，但也可能把他变成机器。」

消除不良性格

性格决定人的命运。一个人能力再强，若性格出问题，也会影响其能力的发挥。消除「敏感、多疑、自卑、内向、急躁、完美主义、孤僻、自我为中心、固执、过分关注别人对自己的评价「等不良性格，定能享受快乐的人生。

每个人都很富有

不要认为没有金钱，就一无所有，其实，每个人都是一座宝库，关键在于怎样去挖掘。因为年轻，就有时间和精力的富有；因为空闲，就有自由支配的富有；因为年长，就有经验和智能的富有；因为括静，就有思考的自乐的富有；只有不珍惜自我的人，才会总到自己是一贫如洗的人。

善于走出人生的谷底

人生有顺境，也有逆境，不可能处处是逆境。人生有巅峰，也有谷底，不可能处处是谷底。因为顺境或巅峰，而趾高气扬；因为逆境或低谷，而恢头丧，则是浅薄的人生。勇敢地走出谷底是大器的人生。

该拒绝就拒绝

人生中有许多要拒绝的东西。该拒绝不拒绝，必受其乱。尤其当你身居要位，别人有求于你，向你行贿时，更应当清醒和警愓。你手中的权力是人民给予的，不是你个人可以随意支配的。漤用岗位权力，自我感觉很好，该拒绝的时候不拒绝，人生的后果是不堪设想的。

要名副其实

别人尊重你，是因为你言行一致，而并非华而不实的外表。为了表面的威严的做作，实质是内心空虚的表现。受人敬重应发自对方的内心，小人才会乱拍乱捧。名不副实，即使身居高位，别人同样会在心底不服气。口服很容易，心服则很难。

不要强人所难

凡事要顺其自然，切不可强人所难。企图以权势压人，企图以身份迫使别人屈使，结果只能得逞一时，却永久失去人心。强人所难不仅讨人生厌，而且会失去多年的友情。换个角

度想一想，自己不能的，也别叫别人做！

虚荣心不可太强人有一点虚荣心不足为奇，可怕的是长久拥有十足的虚荣心。「虚荣的男人总是金钱的俘虏。」虚荣心太强的人，人生的结局都不会太好。虚荣是浮萍，虚荣是导致沈沦，虚荣更是害人的毒丸。

勤思考

「愚人天天感到无聊，智者时时都在思考。」深思熟虑，是思考的结果。臻于完善，也是思考的结果。学会思考，可以使人成熟，使人睿智，使人深智者靠思考谋进取之路，愚者靠运气谋侥倖之门。有思考的行动，事半功倍；无思考的行动，事倍功半。

智慧能使人幸福

拥有智慧比拥有财富更重要，因为拥有智慧，你会处处逢源。有智慧的人，就能随时欣赏生活之美；无智慧的人，就会到处缠绕烦恼和规苦。智慧使人充实，智慧使人机智，智慧使人勇敢，智慧使人快乐。

多留意

你如果细心地观察生活，每天都会学到许多新的东西；你如果细心地品味生活，每天都会得到许多快乐；你如果细心地挖掘生活，每天都会发现许多惊喜事物；总觉得生活百般乏味，是因为你的心已经麻木，没有任何激情和兴趣。

每天说一句感恩的话

因为还健康地活着，说明未来还很有希望；因为朝着目标努力着，说明成功已经不很遥远；因为空气中瀰漫着花儿的芬芳，说明欣赏的激情还未减退；因为生活的压力没有压垮自己，说明生活的能力在逐步提高；生活中这一切的一切，你都应该天天感激。

学会放弃

生活中不可能什么东西都能得到，总有可惜事情，总有放弃的东西。不会放弃，就会变得极端婪，结果什么东西都得不到。放弃今天的舒适，努力「充电」学习，是为了明天更好的生活。若是一味留恋今天的悠闲生活，有可能明天你将整天哭泣。学会放弃，可以使你轻装前进，能够攀登人生更高的山峰。

不要不懂装懂

自己知道多少，就要把握多少。一知半解，不懂偏要装懂，结果是自取灭亡。故弄玄虚，哗众取宠，可能会有一阵子掌声，但随之是长久的贱视。

不要恐惧批评

批评有利于改进缺点和错误。只要对你心怀爱意的人，才会直言不讳地提出批评。对于善意的批评，要表示感激，并很好地反省自己。对于恶意的批评，同样要心存感激，尽管当时让你下不了台，千万不要怀恨在心。

不要总觉得有理

总觉得有理，就会粗气十足，甚至导致蛮不讲理；总觉得有理，就会缠绕不放，甚至导致小事变大事；总觉得有理，就会得寸进尺，甚至导致得让人处不让人；有理不在声高，该让人处且让人。高抬贵手，放人一马，天地更宽，智慧更亮。

文档出处：鹿乡小镇http:// 东北特产批发网！

**第四篇：感悟《中国式智慧》**

在州直机关工委推荐的好书目录中，我一眼看到了《中国式智慧》，就有了想读这本书的冲动，随即到书店买到了此书，开始是闲暇时看，随着被书中精粹的吸引，继而是找时间看，感觉从中受益匪浅。此书既是一本关于企业、团队的管理、领导、经营、竞争、发展的智慧之书，又是一本个人成功、处世、为人、行动、做事、生存的人生之书，书中所选的16大智慧

法则，彰显着中华文化的璀灿，中国式智慧的浩瀚。不管从事哪方面的工作，从中都可以找到自己最需要的智慧力量。

以个人的角度来说，我作为一个生在新社会，长在红旗下，从上小学、中学到大学，又先后走上专业技术工作岗位和国家公务员岗位，受到的是中国文化的熏陶，骨血里含藏着中国的文化基因。回顾自己走过的学习工作历程，展望未来之路。我深深体会到，在中国的土地上修养生息，建功立业，必须学习研究传承中国文化，以中国式智慧为自己的人生事业道路掌舵、加油、护航。

一、以中国式智慧励志

书中的“法则七 刚健有为”为我们展示了激励成功的人生强音。刚健有为的两层含义是自强不息和厚德载物，出自于《周易》：“天行健，君子以自强不息。”“地势坤，君子以厚德载物”。其意是：天上的日月星辰在不断运行，君子效法天，要像天那样不断运行，不断努力；土地宽厚广阔，可以承载万物，君子效法地，要积累道德，方能承担事业。“刚健有为”作为中国文化的基本精神，要求我们树立一种奋发有为的人生价值观，充分发挥自己的主观能动性，努力克服个人的私欲及缺点，积极进取，拼搏向上，使有志之士自我激励，在追求人生价值、建功立业的道路上发扬自强自立、矢志不渝和坚忍不拔的精神，最终实现自己的人生目标。

二、以中国式智慧处世

我国文化大革命期间的批林批孔运动中，对中庸之道的深揭猛批，全国上下一片声讨，在我们儿时的心灵中对中庸之道留下了一道很深的负面阴影。随着年龄增长和对中国文化的逐步学习了解，才知道中庸之道作为中国人的处世之道，对国人有着深刻的影响。古往今来，中庸之道、圆融大智、方圆之道、韬光养晦等，都是闪耀着中国式智慧光芒的治国方略和为人处世策略。纵观我国的国体、政体，无论是对国家、企业、团队还是个人，无论是在政治领域、司法领域、文化领域还是经济领域，这些中国式的智慧法则都有广泛的渗透和运用。如在政治领域，以宽猛相济、德刑并用作为治国方略；在经济领域，从中庸的立场出发，反对社会不同阶层间贫富差距悬殊的制度，也反对统治者过度地剥削民众，以经济政策上的“富民”措施，维护社会的和谐与安定；而以包容、融通、调和、破除偏执、和谐协调为精髓的中国佛学圆融理论，对现代企业的管理和发展也有很好的指导作用，通过圆融艺术，调和分歧、化解矛盾，使对立化为统一，内耗化为内聚，齐心协力共谋企业的发展。为人处世作为中国传统文化中的重要部分，是一种人生和道德的至高境界和目标，讲的是做人要防止走极端、走偏锋，要懂得适度、适中、适可而止，是为人处世的至善方法。以下六言句是对中国式智慧中为人处世之道的最好诠释，应努力奉行：

得意而不忘形，失意而不丧志，自信而不骄傲，谦虚而不自卑，知足而不自满，施恩而不图报，期许而不苛求，沉思而不迷惑；

勇敢而不鲁莽，果断而不草率，执着而不拘泥，温和而不懦弱，刚强而不霸道，盛气而不凌人，临危而不慌乱，审慎而不犹豫；

传统而不守旧，礼多而不俗套，批评而不中伤，赞美而不奉承，失败而不灰心，挫折而不气馁，功成而不自居，自保而不欺人；

休息而不停顿，低潮而不退潮，有理而不气壮，矫揉而不作态，矫枉而不过正，听从而不盲从，节俭而不吝啬，慷慨而不挥霍。

为人一世，要真正做到上述品行很难，但应以此为目标和戒律。

三、以中国式智慧践行

当前，全党全国人民正在全力以赴为构建社会主义和谐社会的宏伟目标而努力奋斗，这是中国传统文化“天人合一”、“阴阳调和”、“知行合一”、“格物致知”等生存发展智慧法则在现代社会中的具体应用，其精髓就是“和谐”，是我们构建和谐社会的理论源头。许多汉语成语，如“和衷共济”、“厚德载物”及俗语“和气生财”、“以和为贵”都是对这种和谐精神的注解和说明。

和谐社会的指称对象大致包含以下主要内容：一是人与自然的和谐。二是社会内部和谐，包括经济与社会发展要和谐，经济、政治、文化发展要协调一致。三是社会成员之间的关系和谐，包括人与人之间的和谐，政党内部及政党之间的和谐，企业内部及企业之间的和谐，团队内部及团队之间的和谐，社会各阶层内部及各阶层之间的和谐等。四是世界上各种文明之间的和谐，即世界上各种不同的文明之间应当相互并存、共同发展。

科学发展观提出的 统筹城乡发展、统筹区域发展、统筹经济社会发展、统筹人与自然和谐发展、统

**第五篇：感悟教师智慧**

感悟教师智慧

——一束“红光”的启示

陈霞

又一堂语文课正有序而紧张的进行着„„我和同学们一起激情洋溢的探究着《云南的歌会》三个场景的盛况，我们一起诵读一起点评其中的精彩之处，并把关键字眼在黑板上做好板书，同学们也在书上做好旁批，课堂秩序井然。突然，就在我转身准备把“村寨传歌”写在黑板上时，一束刺眼的红外线光射到黑板正中，我看见了，同学们看见了，此时教室出现了骚动并发出了异样的声音，随即五十几双眼睛盯着我。

怎么办？我知道同学们最想看我怎么收拾这个在课堂上捣乱的学生？我旋即转向黑板，一边把头偏向同学们，一边说：“谢谢刚才那位同学，是他提示我该把板书的几个字写在这里„„”于是我把“村寨传歌”这几个字艺术的刻在了刚才那束红光处„„同学们很快活的又继续着《云南的歌会》的片段欣赏。

不一会，下课了。我收拾好课本准备回办公室，余××同学却走到我面前，“老师，刚才是我在玩红外线光，本来想逗大家玩玩的，可老师您却那样赞我，我就不好意思了。老师，我现在向你保证，我以后一定要好好上语文课了，不信，你看我的。”他说得信誓旦旦的，我微笑着，拍拍他的头说： 1

“老师相信你！”看着他高兴地离去，我就回到了办公室。随后的一周，余××真的认真的上我的语文课了，还做好笔记呢。

我不禁陷入了沉思。

余××是一个双差生，不管上什么课，他都管不住自己，老是影响别人，影响课堂教学秩序，老师批评他，他还不服气，大家提到他都直摇头。像那次他自己主动认错，还是头一次。

我一直在思考，是什么原因让他做出这样的决定呢？我百思不得其解。最后，我悄悄地问了几个和他平时要好的几个同学。他们的话让我顿悟：“老师，我们犯错时你不当面骂我们，还很给我们巧妙地留面子，我们上课再捣乱就太不像话了噻......”

原来，理由就这么简单。

是呀，给足别人面子，就是给自己面子，就是给自己一片天！其实，要给足学生面子是一件不容易的事情，那需要我们教师有足够的教育智慧。就如那一束红光的事件吧，如果老师缺乏课堂教学处理方法的话，或许那堂课会不欢而去，或许余××同学就会更肆无忌惮的发展下去。

我不禁再次陷入沉思：教师的教育智慧多重要呀！教育智慧看似高深莫测，其实也并非不可捉摸。在教育教学实践中，只要我们老师通达人性，放开心胸，打开心量，把眼光

放远，从人性而行，从良知而行！尤其是面对我们的学生犯错时，老师多一点褒扬，少一份呵斥，或许学生会给你一片崭新的天地。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找