# 五年级语文教学计划(七篇)

来源：网络 作者：紫云轻舞 更新时间：2024-07-31

*制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。五年级语文教学计划篇1一...*

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**五年级语文教学计划篇1**

一、班级学生情况分析(略)

二、教材分析

1、教材的基本结构

教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题。依次是：我爱阅读，月是故乡明

每个单元包括导语、课例、口语交际习作和回顾与拓展四大部分，各部分相互联系，构成一个有机的整体。其中，“遨游汉字王国”单元采取了全新的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文28篇，其中精读课文14篇，略读课文14篇;教材后面还附有8篇选读课文，总共32篇。教材注意整合性和训练性的循序渐进，将课文分为8组，每组一般有3——4篇课文，在每组课文之前安排了“导读”。在每篇精读课文的前面安排了“预习”，后面编写了“思考与练习”，在略读课文前面安排了“阅读提示”，在每组课文之后编排了“积累。运用”。本册还安排除2个重点训练项目，《体会句子含着的意思》、《阅读要有一定的速度》。体现由扶到放的设计思路。

2、教材的主要特点

(一)专题组元的角度更加灵活多样

(二)加强整合的编写目的更加明确:主要体现在以下三个方面。

(三)课文既保留传统的优秀篇目，又增加了富有时代感的新课文。

(四)强化导学功能，引导学生思考。

(五)改进“综合性学习”，培养学生的综合实践能力

(六)拓展学习资源，加强课内外语文学习的联系

三、教学目标

1、认字200个，会写150个，会使用字典、词典，有一定独立识字的能力。

2、能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。

5、能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。

6、在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

7、学习浏览，根据需要搜集信息。

8、养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。

9、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。学习辩论、演讲的一些基本方法。

10、能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

11、学写简单的读书笔记、学写内容梗概。

12、在综合性学习活动中，能初步了解查找资料，运用资料的方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划。

四、教学措施

1、精心钻研教材，让课堂有增量。

2、开展大量阅读，并开设“阅读欣赏课”引领学生走向阅读。

3、加大积累量，开展“经典文化诵读”活动。

4、除完成八个园地的作文练习之外，进行扩展作文练习和日记的练习,真正提高学生的写作能力。

5、开展各种语文综合实践活动，提高学生的综合实践能力。

6、遵循记忆的规律，定期复习和检查，让学生掌握扎实的语文基本知识和技能。

7、领会课标精神，认真钻研教材，把握教学重点、难点，了解本册教材在年级中的地位、作用、特点。在备课中从整体出发，认真备好每一个练习组，落实好每一个训练项目，从而扎实地完成训练任务。

8、加强提高学习自觉性，端正学习目的，注意良好的学习习惯的培养，提高同学的自信心和上进心，让每一位学生都体会到成功的乐趣，配合学校完成素质教育的多项教育措施。

9、重视培养学生的自学能力，加强预习指导，自行解决生字词，课堂有针对性地对重难点稍加点拨，攻破重难点。

10、重视重点训练项目的训练。精心设计课堂作业和课外作业，减轻学生的学习负担，大面积提高语文教学质量。

11、发挥优等生的带头作用，带动全班同学使其形成良好的班风，即优良的学习氛围，重视班干部的培养，班集体的建设。加强差下生的指导。重视学生的德育，加强学生的礼仪教育。

**五年级语文教学计划篇2**

一、学情分析

本班学生31人，其中男生14人，女生17人。班级学生两极分化明显，优秀的学生语文能力强，习作能力强，热爱阅读，书写也美观，但是学困生阵容亦不容忽视，他们中有的是接受能力不强导致，有的则因学习态度不端正引起的。如何提高后20%学生的语文能力呢?兴趣、习惯等的培养至关紧要。所以“分层教学”与“赏识学习”仍然是我教学的两大重要思想。

二、教材分析

1、教材的基本结构

教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题。依次是：我爱阅读，月是故乡明，学习说明性文章，生活的启示，遨游汉字王国，父母之爱，不忘国耻、振兴中华，走近毛泽东。较已往相比，本学期每单元增加了1篇略读课文。“语文园地”的名称变为“回顾与拓展”。本册共有课文28篇，其中精读课文14篇，略读课文14篇;教材后面还附有8篇选读课文，总共32篇。

2、教材的主要特点

①专题组元的角度更加灵活多样。如学习说明性文章，引导学生在了解文章内容的同时，学习一些基本的说明的方法。有的专题虽然在前几册有类似的单元出现，如“父母之爱”，但本册教材在内涵上更加深化，不但表现亲子之间的浓浓深情，而且着眼于孩子的全面成长，表明严格要求、鼓励自立也是父母之爱。

②加强整合的编写目的更加明确。导语导学，整合单元内容。精读课文与略读课文的整合。单元之间各学习内容的铺垫和照应。

③课文既保留传统的优秀篇目，又增加了富有时代感的新课文。本册教材体裁多样，课文中除了散文、古诗、新诗、小说、通讯、说明文以外，还有访问记《小苗与大树的对话》。第五组综合性学习单元选编的阅读材料，有谜语、歇后语、对联、笑话、通讯报道、韵语歌、书法作品赏析等，在拓宽教材的题材、体裁上进行了有益的尝试。

④强化导学功能，引导学生思考。首先，课文后的“思考、练习”，突出重点，兼顾理解和表达。其次，适当调整教材体例，将“口语交际、习作”单列。

⑤改进“综合性学习”，培养学生的综合实践能力。本册教材安排两次“综合性学习”，一次是在“我爱阅读”专题中，其编排方式和四年级的“综合性学习”相同。另一次综合性学习“遨游汉字王国”安排在第五组，编排方式完全改变以往教材的编法，突破了以课文为主体的单元结构，改为围绕专题、任务驱动、活动贯穿始终的编排方式。

⑥拓展学习资源，加强课内外语文学习的联系

3、教学中应当注意的问题——全面准确地把握教学目标

①识字、写字教学

对于书写练习，主要凭借本册配套的钢笔字和毛笔字写字教材，进行指导和书写训练，及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和爱好。

②阅读教学

对于精读课文，重在指导朗读、默读。精读词句，积累语言，领悟感情，领会方法。对于略读课文，则粗知文章大意，要让学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂。而选读课文，可按课文内容分别插入相关专题单元让学生自读，也可以作为期末综合复习材料，让学生课外独立完成。

③口语交际教学

本册安排7次口语交际，其中“遨游汉字王国”单元的口语交际融合在整个综合性学习中。这7次口语交际有的是结合专题内容，有的是从学生生活和思想实际出发而安排的话题;有的单元只提供一个话题，有的则提供两三个角度供教师和学生选择。本册的口语交际，首次安排了辩论和演讲的形式，教师要注意不要拔高要求。本册口语交际教学，既要重视彼此之间的交流与沟通，培养学生倾听和应对的能力，又要重视培养独白(如演讲)的能力。

④习作教学——可根据学生实际适当调整内容。核心思想是多练，浅练，多赏识。

本册习作共安排了7次，其中“遨游汉字王国”单元的习作融合在综合性学习之中。此外，结合课文学习，安排4次小练笔，作为片断练习。真实、具体是小学阶段作文的基本要求。在指导时，要鼓励学生如实表达。要引导学生写具体。此外，要让学生用自己语言表达，提倡朴实、自然的语言风格，教师可以通过评价引导良好的文风。

⑤综合性学习的教学

充分发挥学生的主体性。合理安排课内外的活动时间。根据本班实际情况选择学习内容和学习方式。

三、教学目标

(一)共性目标(参考教学参考书)

1、认字200个，会写150个，会使用字典、词典，有一定独立识字的能力。

2、能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。

4、能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

5、学习浏览，根据需要搜集信息。养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。

6、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。学习辩论、演讲的一些基本方法。

7、能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。学写简单的读书笔记、学写内容梗概。

8、在综合性学习活动中，能初步了解查找资料，运用资料的方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划。

个性具体目标

1、继续大量积累经典语言(平均每周二首诗，3-5句论语，3句对联或名言)。

2、继续坚持写读书笔记，让更多同学从阅读中尝到甜头。

3、加强习作练习，每周一篇。选一些较容易写的题目，让孩子去写一些贴近生活与自我的事情、人物。

**五年级语文教学计划篇3**

一、教学理念

(一)突出个性发展，尊重学生个性世界，培养学生个性。

(二)语文教育要面向全体，落实到每个学生，并全方位提高每个学生的语文素养。

(三)语文教师要能够主动开发、广泛利用语文课程资源。

(四)语文教育不能单纯局限于字、词、句、章的学习，必须建立大语文观。语文教学设计要重视探究语文教育与现代社会以及儿童生活世界的诸多关联。

(五)建立和形成旨在充分调动、发挥学生主体性的多样化的学习方式，促进学生在教师指导下主动的富有个性的学习。

(六)注重过程，终结性评价与形成性评价相结合，培养终身学习的愿望和科学探究的精神。

二、学情分析

本班共有学生60人。其中男生29人，女生31人。大部分学生已经养成了良好的学习习惯，他们爱学习，有上进心。从上个学期期末测试结果来看，学生能较好地完成学习任务，合格率100%，66%的学生综合测试达到优秀水平。学生具有了一定的阅读能力、口语交际能力和写作能力和语文综合运用能力，也掌握了一定的学习方法。但是有个别学生基础较差，缺乏学习热情，家长又疏于督促，还需老师加强辅导。个别学生学习自觉性差，不能按时完成作业，还需要老师好好引导教育。

三、教材分析

这是一册从内容到编排面貌焕然一新的教科书。它为学生发展和教师成长提供了很大的空间。

(一)教材结构

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写;“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。本册教材还编排了两次综合性学习。第一次是在“语言的艺术”这一组，以课文学习为主，同时安排了一些语文实践活动，我们称之为“小综合”。第二次是在“走进信息世界”第六组，编者突破了以课文为主体的教材结构，改为围绕专题、任务驱动、活动贯穿始终的编排形式，我们称之为“大综合”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表(一)是要求认识的200个字。至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。生字表(二)是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

(二)教材特点

1、加强目标意识，全面、准确地落实语文学习目标。

2、教材内容在丰富人文内涵、拓宽题材体裁方面，继续作出努力;在发挥语文教科书

育人功能方面，进一步加强。

3、专题设置更加灵活，编排形式在继承中又有发展。4。导学和练习系统地设计，更好地发挥导学、导练的功能。5。顺应儿童心理发展特点，“口语交际·习作”的类型发生一定的变化。6。在“综合性学习”中，指导学生设计和开展语文学习活动，引导探索和研究的过程，提高语文综合运用的能力。

**五年级语文教学计划篇4**

一、教材分析

全册课本共安排了7个单元。课文分精读、略读两种。右上角有△者为略读课文，意在扩大学生的阅读量，让学生在老师的指导下独立阅读，不列入考试范围。每单元安排“习作”1篇，共7篇。每单元安排“练习”1个，共7个。

本册教材安排了课文26篇。所选的课文内容丰富，体裁多样，综观整册教材的阅读文本，无论优美如散文，抒情如诗歌，还是质朴如记叙文，都给予学生丰富的多层面的情感熏陶，使学生“受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想”，从而涵养品德修养，提升审美情趣，丰富情感体验，充实精神世界，让学生享受着一份丰盛的情感大餐。值得一提的是，教材的编写者匠心独运，为学生提供了大量中国古代文学作品，引领学生感受民族文化的博大精深：古诗词，让学生鉴赏汉语言的词约旨丰、凝练灵动;成语故事，让学生感受中国文化的智趣;《林冲棒打洪教头》让学生领略古典名著的魅力;《嫦娥奔月》又让学生体验中国民间文化深厚的底蕴;《金蝉脱壳》和《推敲》，以新颖的呈现方式，让学生在生动有趣的故事情境中，了解成语、常用语词的来历，感受汉字、汉语不竭的活力和深邃的内涵，感悟古代文人严谨治学的精神。

课后练习重朗读、重积累，朗读背诵、词语积累一以贯之，丰富学生的语言积累;重视语文基本功。每课都安排学写钢笔字，让学生端端正正地写字，认认真真地做人，感受汉字的美;重感悟，强调读书内化，注重语感培养，课后练习中，有的要求学生结合语境理解词语(《师恩难忘》)，有的结合文本内容引领学生斟酌词句的用法(《推敲》)，有的要求学生辨析同义词在表达上的细微差别(《黄鹤楼送别》)，有的引导学生结合语境辨别词语的感情色彩……众多的练习安排，让学生感受、把握、体味、领悟言语丰富的内涵，在品评中增强语感。此外，还根据课文特点相机安排的“小练笔”，让学生从句式、段式、立意、写法等方面进行局部仿写练习。

习作教材每课均包括例文、习作要点讨论和作业三部分。例文一般根据小学生的优秀习作改写，十分贴近生活实际。习作要点讨论的内容包括习作要求、观察要领和写作要点。作业包括学生习作题目与要求，有的习作教材还安排了多种形式的范例，以便学生借鉴、迁移。

本册教材共安排综合练习7个，每单元后面安排1个。综合练习包括拼音识字、词句训练、熟记成语、朗读背诵、口语交际及写字等内容，既相对独立，又各自形成系列。

二、学情分析：

通过四年的学习，绝大多数学生对语文这门学科有着浓厚的兴趣，学习态度较端正。部分学生能较熟练地掌握汉语拼音，能正确拼读音节，能借助拼音识字、阅读、学习普通话。初步学会结合词语理解词义，掌握常用汉字数量大，初步学会辨别学过的同音字、形近字，能认读学过的多音字。初步学会按部首、音序，检索汉字，看懂意思。能在老师的引导下，主动参与学习，掌握了基本的学习方，初步学会独立识字。能运用学过的词语造句说话，会给部分学过的词语找出近义词和反义词。能听懂别人讲的一件事，边听边记住主要内容，并能复述。能正确朗读课文，会默读课文，能说出一个自然段主要讲什么，理解课文，具备了一定的阅读能力。大部分学生对短文能静下心来认真细读，对文中的词句能有意识地深入的体会和理解，知道抓住关键词句感情其内涵。

但因为学生学习态度，接受能力等差异较大，因此学习情况参差不齐。个别学生的学习习惯还欠培养，书写马虎，学习懒惰，怕吃苦，依赖思想严重，学习方法不够科学。特别是习作能力有待提高。从整体来说，动笔前的构思还不够，作文缺少创意。行文中，出现不具体、不生动，没有个性的张扬，公式化较严重。个别文章空洞无味，后进生的习作语句不通、不连贯，作文水平还停留在二、三年级。因此在这学期，我将积极寻找有效的方法措施，力求全年级孩子的习作上一个台阶，努力拓展孩子的思维空间，使学生的习作求真、求实、求新。

三、教学目标

1、学习习惯继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯;养成爱惜学习用品的习惯;继续培养积极发言、专心倾听的习惯。继续培养勤于朗读、乐于课外阅读的习惯。继续培养勤、主动识字的习惯。继续学习写钢笔字和毛笔字的正确姿势和方法，并养成认真写钢笔字和毛笔字的习惯。继续培养自主预习、复习，认真完成作业的习惯。能够有选择地阅读课外书籍;继续培养读书做记号和留心观察事物的习惯。培养检查写日记和爱护图书的习惯。培养读书做笔记和随时使用工具书的习惯。

2、汉语拼音继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

3、识字写字准确认读250个生字。能够按笔顺正确默写170个。能按字的结构把字写端正、写匀称。继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。继续练习写毛笔字，写得端正，纸面干净。

4、口语交际能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述其基本内容。能讲述课文所写的故事。能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。乐于参加讨论，敢于发表自己的意见，说清楚自己的意思。

5、阅读继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文，会分角色朗读课文。继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。注意默读的速度。能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。继续学习按要求预习课文，能借助字典词典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习习惯。能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

6、习作能用学过的部分词语造句，能理解顺次序错乱的句子。学习有顺序地、细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。能修改有明显错误的句子。学习使用逗号、句号、问好、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。学习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

四、教材的重点和难点:

重点：突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

难点：在阅读中学习并掌握课文表达思想感情的一些方法。

五、实施措施：

1、抓课堂40分钟。在对短的时间内，让学生学会听讲，学会主动学习，学会与人交流，能主动地、积极地参与课堂教学，彻底改变课堂一潭死水的现状。

2、加强学生写字训练。“动笔即是练字时”，只要学生动手写字老师就要跟上指导，每节课重点指导一个或两个同学，每次作业都重点批阅这些写字差的同学，时时刻刻关注学生的书写情况。对于有进步的同学及时加以鼓励，对于书写认真、漂亮的同学及时表扬，在班内建立“书法展示角”，把学生好的写作作品和作业及时展示，起到师范带动的作用。

3、加强词、句训练和积累。要引导学生自觉地运用、联系上下文的方法准确理解词语，并通过背诵、摘抄等形式积累词句和精彩语段。为写作打下坚实的基础。

4、重视朗读的指导和训练。朗读是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会课文思想感情的主要方法。在精读课文的教学过程中，要安排比较充裕的时间让学生朗读课文，使学生在理解的基础上朗读，通过朗读加深理解，并使朗读能力得到训练和提高。朗读时及时反馈和纠正学生的发音，绝不放过每一处错误。

5、坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的养成。

6、读写结合。指导学生多读书，读好书，循序渐进地进行习作教学。

7、开展“生教生”活动。因为学生和学生之间容易交流，所以，后进生的培养应该发动学生，让好生带差生，形成互帮互助的良好班风，促使差生提高学习成绩。

**五年级语文教学计划篇5**

情况分析：本班大部分学生能利用汉语拼音帮助识字、阅读和学习普通话识字20\_\_个。能辨别常见的同音字和形近字，能认读学过的多音字。学会用数笔画的方法查难检字，学会独立识字。会读写学过的词语，懂得意思，一部分会口头或书面运用。已学会把一件事的经过分几步写具体，初步学会把长文章所写成短文。既能写具体，又能写简洁。初步学会文章“开头”、“结尾”的写法。会用应用文“启事”。会修改意思前后矛盾的病句。会流利地朗读课文，背诵指定的课文，有的还会默写。通过语言文字的训练，本班学生的思想品德也不同层度地受到了教育，有了一定的进步。

本班中还有五、六个学生由于智力因素和非智力因素的影响，学习上存在着一定的困难。本学期我打算从学生行为习惯、学习习惯抓起，注意培养后进生良好的学习习惯，调动其积极性，形成活泼、生动的学习氛围。另外，充分发挥小组学习的优势，调动学习积极性。

本册教学目标：

1、巩固汉语拼音，借助拼音识字、阅读、学习普通话，识字141个，能正确认读学过的多音字，能辨别形近字，会读写310个左右的词语，一部分会运用。

2、继续学写钢笔字，要求正确、端正、整洁。毛笔字临帖，要求坐的姿势、握笔姿势正确，养成认真写字的的习惯。

3、能正确、流利、有感情地读课文，会背诵指定的课文。能领会句子中含着的意思。理解段与段之间的联系，了解课文作者安排材料的方法。能用归并段落大意和回答几个问题再连起来的方法归纳课文的主要内容。能按要求预习课文，初步养成预习的习惯。

4、能有顺序、有重点地观察周围的事物，初步养成认真细致观察的习惯。学会按事情发展顺序和按事物的几个方面安排材料，列提纲作文。能写条理比较清楚、内容比较具体的简单记叙文。初步学会写复信。写记叙文和应用文要求语句通顺，会用常用的标点符号。

5、听程度合适的讲话和广播，能抓住主要内容。能辨别别人说话中内容和语句上的正误。能抓住主要内容复述一件事。讨论问题时能大胆发表意见，讲清自己的意思，说话有礼貌。

6、初步了解我国优秀的传统文化，热爱祖国，立志报效祖国;了解今天的幸福生活来之不易，憎恨剥削制度，继承和发扬革命传统;初步培养热爱人民群众、为人民服务的思想;初步形成珍惜时间、艰苦奋斗的品德。

本册教材简析：

本册教材是以语文知识和能力训练为序编排。教材编写时，把《义务教育全日制小学语文教学指导纲要》规定的六年制第五学年的教学目标分解成若干个训练点。这些训练点根据儿童身心发展水平和语文知识、能力的内在联系，循序渐进地安排在第九、第十两册教材中。本册教材有阅读训练、习作训练和听说训练三条线索。从纵向看，第一条线索按由易到难、由浅入深的原则安排训练点;从横向看，按横向联系、协调发展的原则，把阅读、听说、习作训练组成单元。力求做到每个单元听说读写训练的目标明确。在确定了各单元的训练目标以后，根据单元目标编选课文和练习。

教学措施：

1、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。

2、扎实进行语言训练，本学期着重进行分段的训练，但仍应继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要设计有效的方法，扩大训练面，努力让全班学生人人参与训练，保证学生有足够的个体活动时间。教师应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

3、注意听说读写的联系。要让学生通过阅读学表达，从读中学写。在作文训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

4、落实各单元训练重点，重视学习方法的指导。在阅读教学中，要以训练点为重点组织教学。在进行阅读重点训练时，要充分发挥每单元前的“学习提示”的作用，根据课文的特点，适时地指导学生掌握学习方法。

5、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

**五年级语文教学计划篇6**

一、学情分析

五(2)班现有学生32人，经过一个学期的努力，学生的语文基础知识和基本能力有了明显进步，大部分学生基础较为扎实，有一定的听话、说话和朗读、背诵的能力，课外读书较少，作文水平还较差。

从学习态度和习惯方面看，一些优秀生学习积极主动，有较强的上进心以及主动质疑的优点，在课堂上有很好的自控能力;一些成绩中等生能做到上课认真听讲，按时完成作业，但尚无主动探索知识的意识;另外还有一些学习“学困生”由于种种原因对学习缺乏热情，有偷懒贪玩的毛病，造成学习成绩不良。

从心理素质方面看，有些学生的心理素质较好，敢于竞争，有种强烈的上进精神;也有一部分学生不敢大胆表现自己，有疑难不敢问，碰到困难缺乏毅力;另外有些学生贪玩好动，自制力差。

本学期将针对本班存在原问题，在教学工作中加大教学改革的力度和广度，切实落实课程标准，积极推进素质教育，促进学生全面健康发展。

二、教材分析

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

本册教材还编排了两次综合性学习。第一次是在“语言的艺术”这一组，以课文学习为主，同时安排了一些语文实践活动，称之为“小综合”。第二次是在“走进信息世界”第六组，编者突破了以课文为主体的教材结构，改为围绕专题、任务驱动、活动贯穿始终的编排形式，称之为“大综合”。

除去第六组，全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写;“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表(一)是要求认识的200个字。至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。生字表(二)是要求写的150个字，至此累计写字量为2 300个。

三、教学要求：

1、巩固汉语拼音，借助拼音识字、阅读、学习普通话，识字141个，能正确认读学过的多音字，能辨别形近字，会读写310个左右的词语，一部分会运用。

2、继续学写钢笔字，要求正确、端正、整洁。毛笔字临帖，要求坐的姿势、握笔姿势正确，养成认真写字的的习惯。

3、能正确、流利、有感情地读课文，会背诵指定的课文。能领会句子中含着的意思。理解段与段之间的联系，了解课文作者安排材料的方法。能用归并段落大意和回答几个问题再连起来的方法归纳课文的主要内容。能按要求预习课文，初步养成预习的习惯。

4、能有顺序、有重点地观察周围的事物，初步养成认真细致观察的习惯。学会按事情发展顺序和按事物的几个方面安排材料，列提纲作文。能写条理比较清楚、内容比较具体的简单记叙文。初步学会写复信。写记叙文和应用文要求语句通顺，会用常用的标点符号。

5、听程度合适的讲话和广播，能抓住主要内容。能辨别别人说话中内容和语句上的正误。能抓住主要内容复述一件事。讨论问题时能大胆发表意见，讲清自己的意思，说话有礼貌。

6、初步了解我国优秀的传统文化，热爱祖国，立志报效祖国;了解今天的幸福生活来之不易，憎恨剥削制度，继承和发扬革命传统;初步培养热爱人民群众、为人民服务的思想;初步形成珍惜时间、艰苦奋斗的品德。

四、教学措施

1.创设轻松活泼的教学情境，让学生在情境中自觉地接受知识，使之体验到成功的喜悦，学习的快乐。

2.阅读教学 重视学生个人的阅读感受，提升品味语言情旨的能力;注重讨论交流，提高合作探究学习的能力。

3.重视朗读指导。引导学生入境，入情充分体会课文地情感因素。采用多种形式，培养学生语感，为更好的理解课文打下基础。

4.口语交际的教学，重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。

5.继续大力开展课外阅读，强化积累。注意积累课外读物中好地词语和句子，丰富自身语言，提高语言表达能力和语文素养。

6、改进评价方式，注意情境性评价。建立好学生成长记录袋与学生成长档案。

7.利用多媒体进行教学，制作出符合课文地有声有色的课件，使教材更直观的呈现在学生面前，使学生愿学，乐学。并充分发挥小组合作学习的优越性，实行一帮一原则。

8.开展丰富多彩的语文实践活动，开阔学生视野，提高语文素养。

五、教学进度

周 教学内容和课时安排

1 课文 1-4

2 习作1、练习1、课文5

3 课文 6、7、8

4 习作2、练习2

5 课文9-12、

6 习作3、练习3、课文13

7 课文14-16

8 习作4、练习4

9 复习

10 课文17-19

11 课文20、习作5、练习5

12 课文21-23

13 课文24、习作6、练习6

14 课文25-27

15 课文28、习作7、练习7

16 期终复习

**五年级语文教学计划篇7**

一、班级情况分析：

五年级三班共有学生41人，经过半年的努力培养，学生在学习习惯、学习品质等方面取得了一些进步，但是在班级中仍有基础知识落脚的特需生，在书写、表达等方面还存在较大的缺陷。

班级学生整体阅读理解能力较差，导致孩子们的课堂思维与口语表达等方面的不理想。在今年的教学中应以培养孩子的读书习惯与阅读能力为重点。

优秀生和学困生情况分析：优秀生和学困生成绩两极分化严重，学困生在书写、朗读、阅读能力等方面还存在较大的问题。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，提高先进、转化后进，是本学期重点。

二、教材分析：

1.本册教材的知识体系：

教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题。每个单元包括导语、课例、口语交际·习作和回顾与拓展四大部分，各部分相互联系，构成一个有机的整体。其中，“走进信息世界”单元采取了全新的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文28篇，其中精读课文14篇，略读课文14篇;教材后面还附有8篇选读课文，总共32篇。教材注意整合性和训练性的循序渐进，将课文分为8组，每组一般有3——4篇课文，在每组课文之前安排了“导读”。在每篇精读课文的前面安排了“预习”，后面编写了“思考与练习”，在略读课文前面安排了“阅读提示”，在每组课文之后编排了“积累。运用”。本册还安排除2个重点训练项目，《体会句子含着的意思》、《阅读要有一定的速度》。体现由扶到放的设计思路。

2.教学目标

(一)识字与写字

1.有较强的独立识字能力。累计认识常用汉字200个，其中180个左右会写。

2.硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

3.能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的美感。

(二)阅读

1.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2.默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。

3.能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨别词语的感情色彩。

4.联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。

5.在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

6.阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

7.阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

8.学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9.在理解课文的过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。

10.诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文60篇(段)。

11.利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于100万字。

(三)习作

1.懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2.养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3.能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

4.学写读书笔记和常见应用文。

5.能根据表达需要，使用常用的标点符号。

6.修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺行款正确，书写规范、整洁。

7.课内习作每学年16次左右。40分钟能完成不少于400字的习作。

(四)口语实际

1.与人交流能尊重、理解对方。

2.乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

3.听他人说话认真耐心，能抓住要点，并能简要转述。

4.表达要有条理，语气、语调适当。

5.能根据交流的对象和场合，稍作准备，做简单的发言。

6.在交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

(五)综合性学习

1.为解决与学习和生活相关的问题，利用图书馆、网络等信息渠道获取资料，尝试写简单的研究报告。

2.策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。

3.对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

4.初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

3.教学重点、难点

1、了解革命领袖的豪迈气概和革命前辈献身革命的崇高品质，了解劳动人民在平凡的岗位上为人类做出的贡献，受到热爱党热爱人民的思想教育;同时使学生学习观察问题和分析问题的正确思想方法，受到保护生态环境的启蒙教育。

2、能够在口头上或书面语中运用所学的词语。注意词语的积累。复习对助词、副词的认识。培养学生的表达能力。

3、进一步提高练习上下文和生活实际理解句子的能力。体会句子的感情色彩。复习比喻、排比、拟人等句式。

4、背诵指定的课文。能够边读边想，读后初步理解课文内容，体会作者表达的思想感情。领悟一些表达方法。交给学生一些积累的方法。

5、进一步进行听说训练，表达要清楚有条里。

6、努力做到依托教材实现语文教学的人文性和工具性。

7、通过教材安排的语文实践活动，使学生理解学以致用，学语文的目的使用语文。

8、开好口语交际课。进一步进行听说训练，表达要清楚有条理。

9、能够在观察和想象的基础上，写出内容具体、语句通顺、有一定条理的记实作文和想象作文。复习一些常用应用文。养成认真修改自己作文的习惯。

三、教学措施：

1、认真学习《新课标》，努力做到体现教材的人文性和工具性。

2、教学重心要从以教师为主转变为以学生为主，使学生成为学习和发展的主体

3、语文教学要淡化教师的讲，强化学生自主学习意识。大力倡导“探究、自主、合作”的学习精神和环境。

4、要变教师发问为学生提问。提倡教师少问，学生多问

5、重读书，特别是重自读、重自由读书。重积累，包括课内积累和课外积累

的体会，并引导学生把从例话中学到的知识运用于今后的读写实践。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找