# 高中语文必修五文言文必考知识点（合集五篇）

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2024-08-09

*第一篇：高中语文必修五文言文必考知识点知识是智慧的火花，能使奋斗者升起才华的烈焰;知识是春耕的犁铧，一旦手入生活的荒径，就能使田地地芳草萋萋，硕果累累;下面小编给大家分享一些高中语文必修五文言文必考知识，希望能够帮助大家，欢迎阅读!高中语...*

**第一篇：高中语文必修五文言文必考知识点**

知识是智慧的火花，能使奋斗者升起才华的烈焰;知识是春耕的犁铧，一旦手入生活的荒径，就能使田地地芳草萋萋，硕果累累;下面小编给大家分享一些高中语文必修五文言文必考知识，希望能够帮助大家，欢迎阅读!

高中语文必修五文言文必考知识1

《归去来兮辞》

一、通假字

(1)乃瞻衡宇(衡，通“横”，横木)

(2)曷不委心任去留(曷，通“何”，为什么)

(3)景翳翳以将入(景，通“影”，日光)

二、古今异义

1.亲戚

古义：内亲外戚;今义：跟自己家庭有婚姻关系或血统关系庭或它的成员

2.情话

古义：知心话;今义：男女间谈情说爱的话

3.有事

古义：农事;今义：指有事情

4.窈窕

古义：幽深曲折的样子;今义：指女子文静而美好

5.来者

古义：未来的事情;今义：来的人

6.征夫

古义：行人;今义：出征的士兵

7.扶老

古义：手杖;今义：扶持老人

8.\*\*

古义：指战乱;今义：常用来比喻乱子

9.人事

古义：指做官;今义：指关于工作人员的录用、调配、奖惩等工作

10.去留

古义：指生死;今义：离开留下

11.寻

古义：不久;今义：寻找

12.交

古义：交互，都;今义：常用义“交友”、“交通”等

三、词类活用

(一)名词的活用

1.名词作状语

① 园日涉以成趣 名作状，每日、每天

② 时矫首而遐观 名作状，有时

2.名词作动词

① 策扶老以流憩 名作动，拄着

② 乐琴书以消忧 名作动，弹琴，读书

③ 或棹孤舟 名作动，划船

④ 实迷途其未远 名作动，误入迷途

(二)动词的活用

1.动词作名词

①生生所资 动作名，生活

②审容膝之易安 动作名，容膝的小屋

2.动词作状语

感吾生之行休 动作状，将要

(三)形容词的活用

1.形容词作名词

① 倚南窗以寄傲 形作名，傲然自得的心情

② 携幼入室 形作名，幼儿，儿童

2.形容词作状语

心惮远役 形作状语，到远处。

(四)使动用法

① 审容膝之易安 形容词的使动用法，使……安乐

② 眄庭柯以怡颜 形容词的使动，使……愉快

(五)意动用法

① 悦亲戚之情话 意动，以……为愉快

② 乐琴书以消忧 意动，以……为乐

③ 善万物之得时 形容词意动，以……为善四、一词多义

1.行

Xíng

① 感吾生之行休 《归去来兮辞》(副词，将，将要。)

② 三人行，必有我师焉 《论语六则》(动词，行走。)

③ 为吾子之将行也 《殽之战》(动词，离开，前往。)

④ 日月之行，若出其中 《观沧海》(动词，运行。)

⑤ 余嘉其能行古道，作《师说》以贻之 《师说》(动词，实行，执行。)

⑥ 怵然为戒，视为止，行为迟 《庖丁解牛》(名词，行为，动作。)

⑦ 臣修身洁行数十年 《信陵君窃符救赵》(名词，品行。)

⑧《琵琶行》(行，古诗一种体裁。)

háng

① 两个黄鹂鸣翠柳，一行白露上青天 杜甫《绝句》(量词，排，行。)

② 蹑足于行伍之间，而崛起于阡陌之中 《过秦论》(泛指军队。)

③ 汉天子，我丈人行也 《苏武传》(名词，辈分。)

2.引

① 丁壮者引弦而战 《塞翁失马》(动词，开弓，拉弓。)

② 相如引车避匿 《廉颇蔺相如列传》(动词，牵，拉，引。)

③ 引壶觞以自酌 《归去来兮辞》(动词，拿来，取来。)

④ 乃设九宾礼于廷，引赵使者蔺相如 《廉颇蔺相如列传》(动词，召请，召引。)

⑤ 初一交战，操军不利，引次江北 《赤壁之战》(动词，避开，退却。)

⑥ 不宜妄自菲薄，引喻失义 《出师表》(动词，引用，援引。)

⑦ 敢竭鄙怀，恭疏短引 《滕王阁序》(名词，前言，序文。)

3.乘

chéng

① 聊乘化以归尽 《归去来兮辞》(动词，顺着，顺随。)

② 公与之乘战于长勺 《曹刿论战》(动词，骑，坐，驾御。)

③ 因利乘便，宰割天下 《过秦论》(介词，凭借，趁着。)

④ 顾自民国肇造，变乱纷乘 《序》(动词，交互，连接)

⑤ 目京师乘风雪……至于泰安 《登泰山记》(动词，冒着，顶着。)

shèng

① 于是为长安君约车万乘 《触龙说赵太后》(量词，古代一车四马为一乘。)

② 以乘韦先，牛十二犒师 《殽之战》(“四”的代称。)

4.策

① 执策而临之 《马说》(名词，竹制的马鞭。)

② 策扶老以流憩 《归去来兮辞》(动词，拄着。)

③ 策勋十二转，赏赐百千强 《木兰诗》(同“册”，记录。)

④ 蒙故业，因遗策 《过秦论》(名词，策略。)

⑤ 均之二策，宁许以负秦曲 《廉颇蔺相如列传》(名词，计策，计谋。)

5.审

① 审容膝之易安 《归去来兮辞》(动词，明白，知道。)

② 故审堂下之阴，而知日月之行，阴阳之变《察今》(动词，考察，观察。)

③ 余经秋审，皆减等发配 《狱中杂记》(动词，审问，审判。)

6、委

① 曷不委心任去留 《归去来兮辞》(动词，随从，顺从。)

② 如土委地 《庖丁解牛》(动词，散落，堆积。)

③ 百越之君，俯首系颈，委命下吏 《过秦论》(动词，托付。)

④ 与人期行，相委而去 《陈太丘与友期》(动词，放弃，舍弃。)

7.怀

① 怀良辰以孤往 《归去来兮辞》(动词，留恋，爱惜。)

② 则有去国怀乡 《岳阳楼记》(动词，怀念，想念。)

③ 新妇谓府吏，感恩区区怀 《孔雀东南飞》(名词，心情。)

④ 外托服从之名而内怀犹豫之计 《赤壁之战》(动词，心中藏着。)

⑤ 汝姊在吾怀 《项脊轩志》(动词，胸前。)

⑥ 怀其璧，从径道亡 《廉颇蔺相如列传》(动词，揣着。)

8.而

① 觉今是而昨非 连词 表并列

② 门虽设而常关 连词 表转折

③ 时矫首而遐观 连词 表修饰

④ 鸟倦飞而知还 连词 表承接

⑤ 泉涓涓而始流 连词 表修饰

9.之

① 悟已往之不谏，知来者之可追。助词，取独

② 恨晨光之熹微 助词，取独

③ 悦亲戚之情话 助词，取独

④ 善万物之得时，感吾生之行休 助词，取独

⑤ 胡为乎遑遑欲何之 动词，到，往

⑥ 求之靡途 代词，它

⑦ 公田之利 助词，的⑧ 会有四方之事 助词，的⑨ 感吾生之行休 助词，取独

10.以

① 既自以心为形役 介词，使，让

② 舟遥遥以轻飏 连词，表修饰，“而”

③ 农人告余以春及 介词，把

④ 引壶觞以自酌 连词，表承接 来

⑤ 聊乘化以归尽 连词，表修饰

⑥ 园日涉以成趣 连词，表结果

⑦ 木欣欣以向荣 连词，表修饰

⑧ 问征夫以前路 介词，用

⑨ 乐琴书以消忧 连词，表目的⑩ 耕植不足以自给 连词，用来，来

⑾ 诸侯以惠爱为德 介词，把

⑿ 家叔以余贫苦 介词，因为，由于

⒀ 策扶老以流憩 连词，相当于“而”

五、特殊句式

(一)判断句

皆口腹自役(“皆”表判断)

(二)倒装句

1.介词结构后置(状语后置)

① 将有事于西畴

② 农人告余以春及

③ 问征夫以前路

2.宾语前置

① 复驾言兮焉求(宾语前置句，疑问句中代词作宾语前置)

② 胡为乎遑遑欲何之(宾语前置句，疑问句中代词作宾语前置)

③ 乐夫天命复奚疑(宾语前置句，疑问句中代词作宾语前置)

④ 皆口腹自役(宾语前置句，代词“自”作宾语前置)

(三)被动句

① 既自以心为形役(为，被)

② 遂见用于小邑(见，被)

(四)省略句

① 寓形(于)宇内复几时?(省介词“于”)

② 稚子候(于)门(省介词“于”)

③(余)脱然有怀，(余)求之靡途(省主语“余”)

④ 于是(余)怅然慷慨，深愧平生之志(省主语“余”)

⑤(余)或命巾车，(余)或棹孤舟(省主语“余”)

(五)固定句式

载欣载奔(载……载……：一边……一边……;又……又……)

例：载饥载渴 载歌载舞

高中语文必修五文言文必考知识2

《滕王阁序》

一、通假宇

①所赖君子见机(“机”通“几”，预兆。句意：不过由于君子看到细微的预兆。)

②俨骖騑于上路(“俨”通“严”，整治。句意：驾着车在高高的道路上前行。)

③云销雨霁，彩彻区明(“销”通“消”，消散。句意：云消雨停，阳光普照，天空明朗。)

二、古今异义

① 穷且益坚(穷：困厄，处境艰难。今常用于穷困的意思。句意：处境艰难，而意志更坚。)

② 一介书生(一介：一个。“介”量词。今常用于“介绍”“介于”等意。句意：一个书生。)

③ 无路请缨，等终军之弱冠(弱冠，指二十岁，古代以二十岁为弱年。今无此意。句意：自己和终军的年龄相同，却没有请缨报国的机会。)

④ 盛筵难再(再：第二次。今相当于“又”。旬意：难有第二次遇到。)

⑤ 请洒潘江，各倾陆海云尔(云尔：语气词，用在句尾，表示述说完了。今无此意。句意：请各位宾客竭尽文才，写出像潘岳、陆机那样的好作品。)

⑥腾蛟起凤，孟学士之词宗(学士，掌管文学撰述的官。今常用来指学位。句意：文坛上众望所归的孟学士，文章的辞采有如蛟龙腾空，凤凰飞起那样灿烂夺目。)

⑦ 阮籍猖狂(猖狂，狂放，不拘礼节;今指狂妄而放肆。)

⑧ 千里逢迎(逢迎，迎接;今指说话做事故意迎合别人的心意。)

⑨ 童子何知(童子，谦辞，晚辈，后生;今指儿童。)

⑩ 彩彻区明(彩，日光;今指彩色。)

三、词类活用

(一)名词的活用

1.名词作状语

① 雄州雾列，俊采星驰 “雾”“星”均为名词作状语，译为“像雾一样”“像星一样”。

② 上出重宵，下临无地 “上”“下” 均为名词作状语，译为“向上”“向下”。

2.名词作动词

① 一言均赋 “赋”，名词活用作动词，意为“铺陈”。

② 目吴会于云间 “目”，名词作动词，用眼睛看

③ 烟光凝而暮山紫 “紫”，呈现出紫色

④ 梓泽丘墟 “丘墟”，成为荒丘废墟

3.名词的意动

襟三江而带五湖 “襟”“带”均为名词的意动用法，分别解释为“以……为衣襟”和“以……为束带”。

(二)形容词的活用

① 四美具，二难并 “美” “难”为形容词活用作名词。“美”指“美好的事物”，“难”指“难得的人”。

② 宾主尽东南之美 “美”指俊杰

(三)动词的使动用法

① 徐孺下陈蕃之榻 下，使……放下

② 腾蛟起凤 腾，使……腾空;起，使……起飞

③ 川泽纡其骇瞩 骇，使……吃惊

④ 屈贾谊于长沙 屈，使……受屈

⑤ 窜梁鸿于海曲 窜，使……逃匿四、一词多义

1.尽：

① 宾主尽东南之美 副词，全、都。

② 潦水尽而寒潭清 形容词，完了、没有。

③ 聊乘化以归尽(《归去来兮辞》)动词，死、死亡。

④ 一肌一容，尽态极妍(《阿房宫赋》)副词，最。

2.胜：

① 胜友如云 形容词，才华出众的。

② 躬逢胜饯 形容词，盛大的。

③ 胜地不常 形容词，美的、美丽的。

④ 驴不胜怒，蹄之(《黔之驴》)动词，能承受、能胜任。

⑤ 别有幽愁暗恨生，此时无声胜有声(《琵琶行并序》)动词，超过。

⑥ 刑人如恐不胜，天下皆叛之(《鸿门宴》)形容词，尽、完。

3.穷：

① 响穷彭蠢之滨 副词，尽。

② 穷睇眄于中天 副词，尽。

③ 穷且益坚 名词，因厄、处境艰难。

④ 岂效穷途之哭 形容词，走到头的。

⑤ 穷则独善其身，达则兼济天下(《孟子·尽心上》)形容词，穷困。

4.舍：

① 舍簪笏于百龄 动词，舍弃。

② 至舍四肢僵劲不能动(《送东阳马生序》)名词，客舍、住所。

③ 退三舍而避之(《城濮之战》)古代一天行军的路程。

④ 夫人请之，吾舍之矣(《毅之战》)动词，释放、放弃。

5.临：

① 临别赠言 副词，将要。

② 临帝子之长洲 动词，面对。

③ 不临深渊，不知地之厚(《劝学》)俯视，从高处向低处看。

④ 临视，则虫集冠上(《促织》)到、走近。

6.怀：

① 怀帝阍而不见 动词，想念。

② 有怀投笔 名词，心思。

③ 乃使其从者衣褐，怀其壁从径道亡(《廉颇蔺相如列传》)动词，揣着。

7.序：

① 序属三秋 名词，时序。

② 滕王阁序 序言、序文。

③ 今功臣名将，雁行有序(《与陈伯之书》)名词，次序、秩序。

④ 序八州而朝同列(《过秦论》)动词，安排次序。

五、特殊句式

1.定语后置句

① 都督阎公之雅望 ② 宇文新州之懿范 ③ 孟学士之词宗

④ 王将军之武库 ⑤ 等终军之弱冠 ⑥ 慕宗悫之长风

2.宾语前置句

童子何知

3.状语后置句

① 俨骖騑于上路，访风景于崇阿 ② 空睇眄于中天，极娱游于暇日 ③是所望于群公

④ 望长安于日下，目吴会于云间 ⑤ 窜梁鸿于海曲 ⑥ 屈贾谊于长沙

高中语文必修五文言文必考知识3

《逍遥游》

一、掌握下列重点词语

1.怒：奋发。

2.抟：环旋着往上飞。扶摇：旋风。

3.夭阏(è)：阻塞。

4.奚以……为：表反问，哪里用得着……呢?

5.晦：阴历每月最后一日。朔：阴历每月的第一日。

6.绝：超越。

二、通假字

1.北冥有鱼(通“溟”，大海)

2.三餐而反(通“返”，返回)

3.小知不及大知(通“智”，智慧)

4.此小大之辩也(通“辨”，区别)

5.而(nài)征一国者(通“耐”，能力)

6.旬有五日而后反(通“又”、“返”)

7.而御六气之辩(通“变”，变化)

8.而后乃今培风(通“凭”，凭借，依靠)

9.其正色邪(通“耶”，语气词)

10.汤之问棘也是已(通“矣”，语气词)

11.辩乎荣辱之境(通“辨”，辨明)

12.旬有五日而后反(通“又”，用于整数和余数之间)

三、古今异义

1.虽然：古义：虽然这样。今义：表转折的连词。

2.果然：古义：很饱的样子。今义：副词，表示事实与所说或所料相符。

3.众人：古义：一般人。今义：多数人。

4.野马：古义：流动的雾气。今义：野生之马

5.羊角：古义：旋风。今义：羊的角

6.天池：古义：天然形成的大水池。今义：湖泊的名称(在吉林长白山)

7.海运：古义：海波动荡;今义：海洋运输

8.小年：古义：短的寿命;今义：指农历十二月二十四日，民间节日

9.是： 古义：这;今义：作判断词

10.控：古义：投，落下;今义：控制

11.虫：古义：泛指动物;今义：虫子

12.枪：古义：触碰;今义：发射枪弹的武器

四、词类活用

(一)名词作状语

水击三千里(水，在水面上)

(二)名词作动词

1.奚以之九万里而南为(名作动，南行)

2.不过数仞而下(下，落下，降落)

(三)形容词作名词

《齐谐》者，志怪者也(形作名，怪异之事物)

(四)形容词作动词

怒而飞(怒，奋发，这里指鼓起翅膀)

(五)使动用法

1.德合一君，而征一国者(合：使……满意;征：使……信任)

2.彼于致福者(致，使……到来)

五、一词多义

1.之：

① 鹏之徙于南冥也(主谓之间，取消句子独立性)

② 之二虫又何知!(代词，这)

③ 穷发之北(助词，的)

2.息：

① 去以六月息者也(名词，气息，这里指风)

② 生物之以息相吹也(名词，气息)

3.其：

① 则其负大翼也无力(代词，代鹏)

② 其正色邪?其远而无所至极邪?(连词，表选择)

③ 其自视也，亦若此矣(代词，他们)

4.以：

① 去以六月息者也(介词，凭借)

② 生物之以息相吹也(介词，用)

③ 以八千岁为春(介词，把)

④ 奚以知其然也(介词，凭)

⑤ 而彭祖乃今以久特闻(介词，因为)

六、特殊句式

(一)判断句

1.《齐谐》者，志怪者也。(……者，……也)

2.穷发之北，有冥海者，天池也。(……者，……也)

3.南冥者，天池也。(……者，……也)

4.此小大之辩也(……也)

5.此小年也(……也)

6.此大年也(……也)

7.此虽免乎行，犹有所待者也(……者也)

(二)倒装句

1.宾语前置句

① 奚以知其然也?(宾语前置句，= 以奚知其然也)

② 莫之夭阏(è)者(宾语前置，= 莫夭阏之)

③ 彼且奚适也(宾语前置，= 彼且适奚也)

④ 之二虫又何知(宾语前置，= 之二虫又知何)

⑤ 彼且恶(wū)乎待哉(宾语前置，= 彼且待恶乎哉)

2.状语后置句

① 覆杯水于坳(āo)堂之上(介词结构后置，= 于坳堂之上覆杯水)

② 翱翔蓬蒿之间(介词结构后置，= 于蓬蒿之间翱翔)

③ 去以六月息者也(介词结构后置，= 以六月息去)

(三)省略句

翱翔(于)蓬蒿之间。(省介词“于”)

(四)固定句式

1.其……其……：表选择，是……还是……

例：天之苍苍，其正色邪?其远而无所至极邪?

(译：天色深蓝，是它的真正颜色呢?还是因为天高远而看不到尽头呢?)

2.奚以……为：表反问，哪里用得着……呢

例：奚以之九万里而南为

(译：哪用飞到九万里的高处再往南去呢)

3.且夫：连词，表递进，况且，再说

4.故夫：语气词，表示要发议论，不译

5.若夫：连词，表示提出另一话题，至于

七、难句翻译

1.奚以之九万里而南为?

译：哪用高飞九万里往南去呢?

2.故夫知效一官，行比一乡，德合一君，而征一国者，其自视也，亦若此矣。

译：所以那些才智能胜任一官之职，善行能联合一乡的人，品德可使一国君主满意，能力使一国的人信任的人，他们看待自己，也就像斥鴳(yàn)一样所见甚小啊。

3.若夫乘天地之正，而御六气之辩，以游无穷者，彼且恶(wū)乎待哉?

译：至于那顺应天地万物的本性，把握六气的变化，而在无穷无尽的境界中遨游的人，他们还凭借什么呢?

4.故曰：圣人无己，神人无功，圣人无名。

译：所以说：修养极高的人能忘掉自我，修养达到神化不测境界的神人无意于求功，修养最高的人无意于求取名声。

高中语文必修五文言文必考知识点

**第二篇：高中语文文言文必修知识点**

真正的知识分子该有一副傲骨，不善趋炎附势。这使他们当中绝大多数显得个色，总是鹤立鸡群，混不进人堆里。下面小编给大家分享一些高中语文文言文必修知识，希望能够帮助大家，欢迎阅读!

高中语文文言文必修知识

必修一

《烛之武退秦师》

今老矣，无能为也已(通“矣”，语气词，了)

共其乏困(通“供”，供给)

夫晋，何厌之有(通“餍”，满足)

若不阙秦，将焉取之(通“缺”，侵损，削减)

秦伯说，与郑人盟(通“悦”，高兴)

失其所与，不知(通“智”，明智)

《荆轲刺秦王》

秦王必说见臣 说，通“悦”，yuè，高兴。

使工以药淬火 淬，通“焠”，cuì，淬火，烧刃使红，渍于水中。

日以尽矣 以，通“已”，已经。

而燕国见陵之耻除矣陵，通“凌”，凌辱。

今日往而不反者反，通“返”。

请辞决矣 决，通“诀”，诀别。

燕王诚振怖大王之威振，通“震”，震慑。

故振慑同上。

设九宾 宾，通“傧”，傧相(īn　xiàng)，迎宾赞礼的人。傧，旧读ìn。

图穷而匕首见见，通“现”。

秦王还柱而走还，通“环”，绕。

秦王方还柱走同上

荆轲奉樊於期头函奉，通“捧”。

秦武阳奉地图匣同上。

轲既取图奉之同上。

以其所奉药囊提轲同上。

卒起不意 卒，通“猝”，cù，仓促，突然。

卒惶急无以击轲同上。

卒惶急不知所为同上。

《鸿门宴》

距关 距，通“拒”，把守。

毋内诸侯 内，通“纳”，接纳，使进来。

张良出，要项伯要，通“邀”，邀请。

具言臣之不敢倍德也倍，通“背”，违背，背叛。

旦日不可不蚤自来谢项王蚤，通“早”。

令将军与臣有郤郤，通“隙”，嫌怨，隔阂。

因击沛公于坐坐，通“座”，座位。

不者，若属皆且为所虏不，通“否”，如果不这样。

高中语文文言文必修知识

必修二

《诗经两首》

匪来贸丝。(匪，通“非”，不是。)

于嗟鸠兮。(于，通“吁”，叹词。)

犹可说也。(说，通“脱”，解脱。)

隰则有泮。(泮，通“畔”，边岸。)

岁亦莫止。(莫，通“暮”)

彼尔维何。(尔，通“”，花盛开的样子。)

《离骚》

偭秦规矩而改错。(错，通“措”，措施。)

忳郁邑余侘傺兮。(郁邑，通“郁悒”，忧愁。)

何方圜之能周兮。(圜，通“圆”)

延伫乎吾将反。(反，通“返”)

进不入以离尤兮。(离，通“罹”，遭受)

《孔雀东南飞(并序)》

终老不复取 娶，迎接女子过门成亲。

箱帘六七十 奁，梳妆匣子。

虽与府吏要 邀，邀请。

蒲苇纫如丝 韧，柔软而结实。

摧藏马悲哀 脏，脏腑。

府吏见丁宁 叮咛。

《兰亭集序》

悟言一室之内(“悟”通“晤”)

虽趣舍万殊，静躁不同(趣同“趋”，取)

后之视今，亦由今之视昔(由同“犹”)

《赤壁赋》

浩浩乎如冯虚御风(“冯”通“凭”，乘)

山川相缪(“缪”通“缭”，环绕)

举酒属客(“属”通“嘱”，劝人饮酒)

举匏樽以相属(“属”通“嘱”，劝人饮酒)

桂棹兮兰桨，击空明兮泝流光(“泝”同“溯”：逆水而上。)

山川相缪，郁乎苍苍(缪通“缭”：连结，盘绕。)

举匏尊以相属(“尊”同“樽”：酒杯。)

杯盘狼籍(“籍”通“藉”。)

《游褒禅山记》

长乐王回深父父，通“甫”，名字下加的美称。

高中语文文言文必修知识

必修三

《琵琶行(并序)》

钿头银篦击节碎：“篦”通“鎞”，钗子。

曲终收拨当心画划。用拨子拨。

《寡人之子国也》

则无望民之多于邻国也无，通“毋”，不要。

直不百步耳。(直，通“只”)

颁白者不负戴于道路矣颁，通“斑”，花白

涂有饿莩而不知发涂，通“途”，道路。

《劝学》

虽有槁暴(有，通“又”，再。暴，通“曝”，晒。)

则知明而行无过矣知，通“智”，才智。

君子生非异也

生，通“性”，资质，禀赋。

輮以为轮(通“煣”，用火烘木使弯曲)

《过秦论》

合从缔交从，通“纵”。合从，六国联合共同对付秦国的策略。

秦有余力而制其弊弊，通“敝”，困顿，失败。

陈利兵而谁何何，通“呵”，呵问。

始皇既没 没，通“殁”，死。

而倔起阡陌之中倔，通“崛”，崛起，兴起。

赢粮而景从 景，通“影”，影子。

《师说》

师者，所以传道受业解惑也(受，通“授”，传授)

或师焉，或不焉(不，通“否”)

高中语文文言文必修知识

必修四

《念奴娇-赤壁怀古》

一尊还酹江月。(尊，通“樽”。)

《廉颇蔺相如列传》

肉袒伏斧质。(质，通“”，铁砧。)

秦王以十五城请易……可予不(不，通“否”)

臣愿奉璧往使(奉，通“捧”)

拜送书于庭(庭，通“廷”)

召有司案图(案，通“按”，审察，察看)

唯大王与群臣孰计议之(孰，通“熟”，仔细)

秦自缪公以来二十余君(缪，通“穆”)

赵王岂以一璧之故欺秦邪?(邪，通“耶”，吗)

《苏武传》

女为人臣子(“女”通“汝”，第二人称代词，你)

畔主背亲(“畔”通“叛”，背叛)

与旃毛并咽之(“旃”通“毡”，毛织品)

掘野鼠去草实而食之(“去”通“弆”，收藏)

法令亡常(“亡”通“无”)

因泣下沾襟，与武决去(“衿”同“襟”。“决”通“绝”)

前以降及物故(“以”通“已”，已经)

信义安所见乎(见，通“现”，表现)

请毕今日之驩。(驩，通“欢”，欢乐。)

《张衡传》

以精铜铸成，员径八尺(员，通“圆”)

傍行八道(傍，通“旁”)

一时收禽(禽，通“擒”，捕捉。)

高中语文文言文必修知识

必修五

《归去来兮辞》

曷不委心任去留(通“何”，为什么)

乃瞻衡宇，载欣载奔(衡通“横”，与“纵”相对)

景翳翳以将入，抚孤松而盘桓(景通“影”，日光)

《腾王阁序》

俨骖騑于上路(“俨”通“严”，整治)

云销雨霁(“销”通“消”，消失)

所赖君子见机(“机”通“几”，预兆)

《逍遥游》

北冥有鱼 “冥”通“溟”

而征一国 “而”通“能”

小不知及大知“知”通“智”

此小大之辩也“辩”通“辨”

旬有五日而后反“有”通“又”

御六气之辩“辩”通“变”

《陈情表》

夙遭闵凶(通“悯”，怜悯)

零丁孤苦(通“伶仃”孤独的样子)

常在床蓐(通“褥”草席)

四十有四(通“又”)

高中语文文言文必修知识点

**第三篇：高中语文必修(五)文言文知识点复习总结**

高中语文必修五知识点复习总结

九月结束时，请叫醒我

高二（10班

邝凯欣

秋天特有的明丽阳光被窗棂分割成了小块，碎金铃铛一般摇曳着洒在地上。那个始终微笑着的女孩轻轻走过我的身旁，略稍徘徊，随后优雅地坐在我旁边的座位上。她说你好的时候，声音如婉转的夜莺浅吟。

南方的九月到了末梢才有点凉意，风开始掠过地面卷起几片落叶。春夏间艳丽的花朵变得黯然失色，小雏菊微微显露出气色来。她在画册上不断描绘着菊花优雅的身姿，眼睛里漏出一些悲伤。

她说她家里的菊花一直没开。含苞却不能吐露出芬芳感到有些许压抑，花儿的头都快垂到略带腥味的泥土里。我安慰她说九月过后，大概都会开放了吧。她苍白的小脸上露出淡淡的浅笑，深深的梨涡显得异常可爱。

“那么九月结束后，一定要来看哦。”她的笑脸像是看见满园婀娜多姿的美菊，少女特有的甜蜜。我轻声应和，期待能与她一起观赏这秋天独有的美丽景色。

她非常的喜爱菊花，我与她相识不久就了解了她这个爱好，她对菊花的研究甚至比百科全书还要完整，由于菊花通常用于祭祀，所以我经常打趣说她总是弄得像个葬礼一样，她顿时皱起眉头一整天都不理睬我，但她偏爱的纯白棉布衬衣，穿在她瘦弱的身体上，以及她总是过于白皙的脸孔，都像道旁掩抑着悲伤开放的小雏菊。

她常常会说，花儿大概是睡着了，我要叫醒她们。我不紧不慢的回答，别急，九月再过几天就结束了。

我常常会想象她或许是菊中的精魂，飘渺地在秋夜里淡雅地发着光。一点也不像我们凡间那样的污秽。

终于走过了九月，随后她像是消失在我的人生里。她躺在病床上浅浅的呼吸着，却依旧惦记着家里的菊花，是否已经苏醒了。我笑着说起那些花都非常漂亮时，她也在淡笑中落下了泪水。

秋日的风跌宕在空气中，飘散着矢车菊的淡淡香气。从我第一眼对她的印象开始，我觉得她就是一瞬间苏醒的最亮丽的雅菊。

于是我也像梦在现实中留下淡淡痕印。

九月结束时，请叫醒我

高二（8）班

林嘉玲

人，头顶天，脚立地。看似承天地之灵气，继自然之韵味，其实，现实并非如此。

飞鸟拍打着双翅寻找归路；树伸长着根部寻找归源;小溪平躺着身躯寻找归处；人翻阅着记忆寻找归田。日复一日，年复一年，时间有规律地流逝着，我则习惯性地回忆着。回忆那往日与家人在院里常话家谈的日子；回忆那小时与同伴在树下嘻嘻哈哈的时光；回忆那旧时与恩师在办公桌前奋斗拼搏的岁月。那美好的场景如清风般徐徐沁入我的心脾，让我久久难以醒来。九月似乎很迷人。

在思念的长河里沉浸愈久，心情便愈发地沉重。九月的天，如同一条时光隧道，如同一只纸飞机，在缓缓地以诱惑般的面孔把我迷住。我在里面，看到我的成长，听到我的心声，体会到我的改变，感受到我的心情，感悟到我的未来。我随着九月的风而飞，随着九月的雨而落，随着九月的光而逝。我茫然地面对着未来的路，我由身至心感到惶恐。我伸出双手试图抓住一块浮萍，但黑暗已把我侵蚀掉了。“我已逝去了吗？”我问自己。九月似乎很骇人。回声在我的耳边刺耳地回荡着，我这才感到我的存在。我尝试用自己的力量寻找出路，但疼痛的心使我止住了脚步。我立在原地，不敢前进，我想得到安慰，我想倾诉，我想发泄。渐渐地，我睡去了。九月似乎很惊人。

待我醒来，明媚的阳光，清脆的鸟叫声，路人的脚步声„„那熟悉的旋律回来了，我为此感到雀跃。仰望着蔚蓝的天空，九月已过去了，我为何还要逡巡不前呢？前面的道路更加平坦，更加宽阔，前面有我的新同学，也有那一张张熟悉的面孔。此时此刻，我感到体内燃起了一股热量，我感到兴奋与激动。请叫醒我，我的潜意识，请等等我，我的同伴，我要与你们一同在青春年华里挥洒汗水，一同在伤心难过时互相扶持。我不要沉浸在九月的世界里，我要突破，我要挑战，我要为我的人生寻找终点。我不要灰暗无助的九月光阴，我要有情有泪的当下时光。

只要人踏踏实实地前进，稳稳重重地驻扎，人便是顶天立地的。九月过去时，请叫醒我，不要把我遗漏了。

九月结束时，请叫醒我

高二（1）班

谢淑芬

没有蓝天的深邃，可以有白云的飘逸；没有大海的壮阔，可以有小溪的优雅；没有原野的芬芳，可以有小草的翠绿。稚嫩的九月已褪去，迎来了秋风萧瑟的深秋。

但，请别忘了叫醒我。在这硕果丰收的秋季，我要体味着生命的成熟，感受着那美好的生命气息„„偶而降下的毛毛秋雨，轻轻地吻在行人的雨伞上和窗户上，它虽然没有阳春三月烟雨的温柔，但它却有一股隐藏在内的成熟。

生命也应当如此。生活旁观者的席位，我们总可以找到自己的位置，自己的光源，自己的声音。就像在这金黄满地的秋季里，你并不可能找到早春的烟雨连绵，夏季的绚烂热情，但你却可以找到成熟生命中的深邃与美丽。生命的成熟，是怎样的欢喜。

在这金黄色的晚秋中，我找到了自己的成熟。回忆起多年前一样的秋天，我曾和你一同手牵手走过被落叶铺成金黄色地毯的过道，我们曾一同拾起那精致而带有朴素没的落叶，曾经，我们是多么地快乐。但多年后，我们都长大了，都没有以前那份稚嫩的童真与烂漫，都各自奔向了东南西北。也许，人就是这样地无知，在拥有时并不珍惜，那么失去后的感觉会使你明白拥有的宝贵。当你在黑暗中勾勒黎明的天空时，才明白已从眼前过去的东方朝霞有多美；当你人过中年时，才明白年轻时代荒废了多少光阴；当你默数浑浑噩噩的往日时，才明白该做而没做的事情太多太多；当你踽踽独行在人生路上时，才明白同行的幸福。

秋季就是这样让人觉得伤感，它独有的悲伤萧瑟总是让人忆起许多往事。或许，已逐渐成熟的我应抛开以往的一切，尽情享受这金秋的美好。我渴望，多渴望重返我曾留下欢歌笑语的青草地，仰对晴朗的天宇，聆听大地的心跳。多渴望，多渴望在硕果累累的金秋，回忆昔日欢乐的阳光„„

九月过去了，别忘了叫醒我。我是多么地渴望，渴望在我的生命中的第十七个金秋留下不再稚嫩的脚步，寻找那份属于我的朴素与美丽，那份热情与感动，那份成熟的青春„„

九月结束时,请叫醒我

高二（11）班 陈志斌

英雄，剑起了风尘，在一望无垠的荒野中，心若重生。请叫醒我，让我为这场战争做好准备。

热情的我们，仍无法在短暂的九月沉淀出贪玩的冲动。脱绳的心，犹如野马，无法平静下来。一年半后，我们将亮剑高考，奠定我们的人生。九月结束时，请叫醒我！

梦，不断地延伸。遥望着心中的理想，用一生不停地追问。路在何方？请叫醒我，让我别再沉醉于梦中。让我们回归现实，路，就在我的脚下。音未觉，纵马置身疆场。

这一生，谁为我指点江山？十几载的寒窗生活，笔尖划破长空，曲为谁唱？请叫醒我，让我清醒地知道，我为自己而存，为自己而歌。我的生活是我自己的来路或前程。彩虹终相伴，对酒笑谈江山。

立誓言，誓言说透了明天。让昨天的悲重演在今天。今天，我是否仍重蹈覆辙？请叫醒我，让我看清昨天的岔路，铭记于心。今天，我将重新开始，踏上属于自己的路。

彩虹在潆洄，决心被包围。请叫醒我，释放我心中的翅膀。飞出重围，飞向广阔的草原，飞向无际的苍穹，飞向心灵的归属。

九月结束前，一切已枉然。回想从前，后悔莫及。但，既然无法扭转乾坤，不如顺水推舟。用从前的悔，化作而今的毅。把每一天当作一生来过。将一生的理想付诸于每一天。

九月结束后，难解心中的结。生存或是毁灭，答案定会在沙尘暴后揭晓。如今，我们需要的是与沙尘暴抗衡。请叫醒我，让我披上金甲银缕，仗着金戈，纵着铁马，闯荡„„

我已醒来，继续面对着往后的每一分每一秒。专注，成就梦想。我会凝视着，洞悉着这一切中的一切。机会，将无法再逃出我的五指。

指尖滴血，我会用我自己的双手，编织出美好的明天。

汗如雨，泪始干，收获的明天，始终会降临。我将用自己的成就迎接丰硕的明天。

虽天堂无路，地狱无门，但我能逍遥地走自己的路。即使风霜掩饰不了最深的脆弱，但蔷薇终会盛开。

一、通假字

1、距关，毋内诸侯：

距——拒，抵御，抵抗； 内——纳，接纳；

2、张良出，要项伯：

要——邀，邀请；

3、臣之不敢倍德：

倍——背，背叛；

4、不可不蚤自来谢项王：

蚤——早；

5、令将军与臣有郤：

郤——隙，隔阂，嫌隙；

6、沛公之参乘樊哙者也：

参乘——骖乘：坐在车右担任侍卫的人；

二、词类活用

1、沛公欲王关中：

王：大王——称王；

2、范增数目：

目：眼睛——使眼色；

3、道芷阳间行：

道：道路——取道；

4、夜驰之沛公军；复夜去：

夜：夜晚——连夜；

5、吾得兄事之：

兄：兄长——向对待兄长一样；

6、常以身翼蔽：

翼：翅膀——像翅膀一样；

7、头发上指：

上：上面——向上；

8、日夜望将军至：

日夜：白天和黑夜；日日夜夜；

9、臣活之：

活：使„„活；

10、沛公旦日从百余骑：

从：使„„从；

11、素善留侯张良：

善：善良——交好、友好；

12、秋毫不敢有所近：

近：与“远”相对——沾染、接触； 三、一词多义

（一）虚词“为”

1、用作动词 音wéi

表动作：做、作为、充当、变成、成为

使子婴为相

表观点：认为

窃为大王不取也

表判断；是

人方为刀俎，我为鱼肉

2、用作介词

表被动；为所/为„„所 音wéi

若属皆且为所虏

表原因、涉及对象

音wèi

慎毋为妇死，贵贱情何薄/谁为大王为此计者；

3、用作助词

句末语气，表疑问或反问 音wéi

何辞为？

（二）虚词“因”

1、动词：沿袭、继续

蒙故业，因遗策

2、名词：原因、缘由

于今无会因（到现在没有相会的机缘了）

3、连词：表顺承，于是，就

项王即日因留沛公与饮

表原因，因为，由于

鼠，子神也，因爱鼠，不蓄猫犬（鼠，是子神啊，因为喜欢老鼠，所以不蓄养猫狗）

4、介词：

凭借、条件

因利趁便，宰割天下，分裂山河

趁着、趁机

因计沛公于坐/因招沛公出/因言曰

因为、由于

恩所加则思无因喜以谬赏

（三）虚词“而”

1、表目的：来，用来

籍吏民，封府库，而待将军

2、表转折：但，却

今人有大功而击之

3、表修饰：（地，着）

臣与将军戮力而攻秦

4、表修饰：（地，着）

项王按剑而跽曰

5、表递进：并且

君子博学而日参省乎己

6、表并列：而且，或不译

劳苦而功高如此

7、表顺承：然后，接下来

拨剑切而啖之

（四）实词

1、举

举所佩玉玦以示之者三：

动词，举起、抬起；

后刺史臣荣举臣秀才：

动词，举荐，推荐 范进中举：

名词，科举考试制度 戍卒叫，函谷举：

动词，攻克，占领 今亡亦死，举大计亦死：

动词，发动 杀人如不能举：

副词，全、尽

2、谢

沛公旦日从百余骑来见项王，谢曰

动词，谢罪、道歉 哙拜谢，起，立而饮之

动词，感谢 乃令张良留谢

动词，辞别 张良入谢，曰“沛公不胜杯杓”

动词，道歉 往昔初阳岁，谢家事夫婿

动词，辞别 阿母谢媒人

动词，推辞 多谢后世人，戒之慎勿忘

动词，劝诫

四、重点句式

（一）宾语前置

1、疑问句中，疑问代词作宾语，则宾语前置 1）籍何以至此； 2）沛公安在？ 3）大王来何操？

4）客何为者？

（常见疑问代词：谁、何、安、奚、孰、胡）

2、否定句中，代词作宾语，则宾语前置 1)然而不王者，未之有也。

（之作为动词有的宾语，在否定句中前置）

2）古之人不余欺也。

（以前的人没有欺骗我啊；代词余作为动词欺的宾语，在否定句中前置）

3、“是”、“之”作为宾语前置的标志，以强调突出宾语

1）何陋之有？/姜氏何厌之有？

（之作为宾语前置的标志）2)无乃尔是过与？

（是作为宾语前置的标志）

（二）状语后置（介宾短语后置/介词结构后置）

1、贪于财货；

2、沛公左司马曹无伤使人言于项羽曰；

3、具告以事；

4、长于臣；

5、得复见将军于此；

6、因击沛公于坐；

7、樊哙覆其盾于地

（三）判断句

1、此天子气也；

2、楚左尹项伯者，项羽季父也；

3、所以遣将守关者，备他盗之出入与非常也；

4、今人有大功而击之，不义也；

5、沛公之参乘樊哙者也；

6、此亡秦之续耳；

（四）固定句式

1、孰与：同„„相比，哪一个更；

2、军中无以为乐：无以：没有用来„„的；

3、项王未有以应：有用来„„的；

4、何„„为：表疑问或反诘，干什么，为什么？

《陈情表》知识点

一、通假字

1、夙遭闵凶。

闵，通“悯”，所忧愁的事

2、零丁孤苦。

零丁，通“伶仃”，孤独的样子

3、臣密今年四十有六

有，通“又”，多

二、词类活用

1、非臣陨首所能上报。

上：名词作状语，向上。

2、臣不胜犬马怖惧之情。

犬马：名词作状语，像犬马。3、外无期功强近之亲。

外：名词作状语，在家外。

4、内无应门五尺之僮。

内，名词作状语，在家内。

5、则刘病日笃。

日：名词作状语，一天天。笃：形容词用作动词，加重。

6、夙遭闵凶。

闵凶：形容词用作名词，忧患不幸的事。

7、猥以微贱。

微贱：形容词用作名词，卑微低贱的人。

8、臣少多疾病。

疾病：名词用作动词，生病。

9、①具以表闻。②拜表以闻

闻：使动用法，使……闻，使……知道。三、一词多义(一)虚词“以”

1、用作介词

1）表示动作、行为所用或所凭借的工具、方法。可译为“用”、“拿”、“凭借”、“依据”、“按照”、“用(凭借)„„身份”。

猥以微贱。

凭，介词。臣具以表闻。

用，拿，介词。汾阳王以副元帅

凭借„„身份 2）表示原因，介词。

臣以险衅/臣以供养无主

因为 但以刘日薄西山/是以区区不敢废远

因为

2、用作连词

夫夷以近

又、而且，表并列关系 谨拜表以闻

来，表目的关系 今不忍人无寇\*\*，以乱天子边事

来，表目的关系 木欣欣以向荣，水涓涓而始流

（地，着），表修饰关系

（二）虚词“之”用作助词。

（1）的，放在定语和中心语之间，表修饰

外无期功强近之亲，内无应门五尺之憧。

的，定中之间 臣之辛苦，非独蜀之人士及二州牧伯所见明知。

的，定中之间（2）用在主谓结构之间，取消句子的独立性，不译，助词。臣之进退，实为狼狈。

可不翻译

（三）文中重点掌握实词

1、当

（1）当侍东宫。

任，充当，动词。（2）臣生当陨首，死当结草。

一定，副词。

2、命

（1）辞不赴命。

任命，名词。

（2）人命危浅。

生命、性命，名词。

（3）更相为命。

生活、生存，名词。

3、终（1）既无叔伯，终鲜兄弟。

与“既”配合，起并列联合作用，相当干“又”，连词。

（2）无以终余年。

结束，度完，动词。（3）愿乞终养。

终了，动词。

（四）表示官职变动的实词

1、除，任命、授职，一般指免去旧职、授予新职。

2、赏，是由皇帝特旨颁布，赐予官职、官衔或爵位。

3、擢，既由选拔而提升。超擢则是越级破格提升的意思。

4、迁，改官。

5、拜，授予官职，任命，多指帝王授臣下官职。

6、徙，改任官职，多指一般的调职。

7、谪，官吏降级，相当于贬。

8、出，指出京受任。

9、去，卸职。《张衡传》：“自去史职，五载复还。”

10、黜，废免，革职免官。《屈原列传》：“屈原既黜，其后秦欲伐齐，齐与楚从亲。”

11、放，放逐。有时也指京官调任外地，如《谭嗣同》“即放宁夏知府，旋升为宁夏道”

12、陟，升迁，指官吏的提升和进用。如诸葛亮《出师表》：“宫中府中，俱为一体，陟罚臧否，不宜异同。”

13、夺，罢官免职。如《书博鸡者事》“使者遂逮守，胁服夺其官”。

14、罢，革除官职。《书博鸡者事》“又投间蔑污使君，使罢。”

15、复，恢复旧职。《书博鸡者事》中“为复守官而黜臧使者”

四、重点句式

（一）固定句式

1、既无叔伯，终鲜兄弟。

“既„„终„„”，是连词“既”和连词“终”的搭配，表示不止一个方面，可译作“既„„又„„”，或“既„„也”。

2、有所希冀。

“有所„„”，与“无所„„”是相对的格式。意思是“有„„的人（的东西、的事情）”。“所”字后面一定是动词。“所”与后面的动词组成名词性的“所”字结构，充当“有”的宾语。

3、臣无祖母，无以至今日；祖母元臣，无以终余年。“无以”，是动词“无”与介词“以”的结合，又写作“亡以”，表示“没有办法”，“没有什么用来”。

4、是以区区不敢废远。

“是以”，连词性的介宾词组，即“以是”的倒装，表示结果或结论，用在分句或句子的开头（有时置于主语后），上承说明原因的分句或句子，可译为“因此”“所以”。

5、臣之辛苦，非独蜀之人士及二州牧伯所见明知，皇天后土实所共鉴。“非独”，连词，表示除所说的意思之外，还有更进一层的意思，用在复句的上一分句里，可译为“不单”“不仅”“不只”之类。

（二）被动句

1、而刘夙婴疾病。

婴，被……缠着。

2、戍卒叫，函谷举

函谷关被攻克

2、若属皆且为所虏

“为所”表示被动

3、吾属今为之虏矣

“为”表示被动

4、身死人手，为天下笑者

“为”表示被动

5、不拘于时

“于”表示被动

6、秦城恐不可得，徒见欺。

“见”表示被动

《段太尉轶事状》知识点

一、通假字

1.不嗛，辄奋击。

嗛（ｑｉè），通“慊”，满足，快意。2.椎釜鬲瓮盎盈道上。

椎，通“槌”，打，砸。3.太尉判状，辞甚巽。

巽，通“逊”，谦恭。4.出入岐周邠斄间。

斄，通“邰”，今陕西武功

二、词类活用

1.以刃刺酒翁、坏酿器。

坏：使动用法，使„„坏。

2.晞一营大噪，尽甲。

甲：名词作动词，穿上铠甲。

3.乃我困汝。

困：使动用法，使„„处于困境险地。4.遇不可，必达其志。

达：使动用法，使„„表达出来。

5.裂裳衣疮。

衣：名词作动词，用衣裳缠裹。6.奈何欲以乱败郭氏。

败：使动用法，使„„败坏。三、一词多义

（一）虚词“且”

1、作为连词

臣死且不避，卮酒安足辞？

尚且、还，表让步

命如南山石，四体康且直

并且，表并列关系

2、作为副词

且为之奈何？

将，罪且及副元帅

将要

年且九十

将近

誓不相隔卿，且暂还家去

暂且，姑且

3、固定用法

且夫：放在句首，表示下文是进一步议论

且夫天下非小弱也，雍州之地，崤函之固，自若也。

况且，再说

且夫天地之间，物各有主

况且，再说

（二）虚词“则”

1、用作连词

1）表承接关系，就、便、那么

夫夷以近，则游者众，险以远，则至者少 2）表假设关系，如果、假若 入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡

3）表转折关系，可是、却、倒是 于其身也，则耻师焉，惑矣

2、用作副词，表示判断，乃、是、就是

此则岳阳楼之大观也

（三）实词“诚”

1、用作名词

帝感其诚，命夸娥氏二子负二山

诚：名词，真心真意

2、用作副词

此诚危急存亡之秋也

诚：副词，肯定、确实、确然

3、用作连词

公诚以都虞侯命某者

诚：连词，表假设，果真

（四）实词“固”

1、夫颛臾，固而近于费

固：形容词，城墙坚固

2、固国不以山溪之险

固：动词，巩固，安定

3、独夫之心，日益骄固

固：形容词，固执，顽固

4、蔺相如固止之

固：形容词，坚决，坚持

5、人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛

固：副词，本来，原来，固然

（五）实词“适”

1、余自临安舟行适临汝

适：动词，到„„去

2、贫贱有此女，始适还家门

适：动词，女子出嫁

3、少无适俗韵，性本爱丘山

适：动词，适合，适应

4、从上观之适与地平（从上面看恰好与地面相平）适：副词，恰好

5、适得府君书，明日来迎汝

适：副词，刚刚，刚才

四、重点句式

（一）宾语前置

1、欲谁归罪：

疑问句中，疑问代词“谁”作为动词“归罪”的宾语，故前置

2、汝将何以视天地

疑问句中，疑问代词“何”作为介词“以”的宾语，故前置

（二）省略句

1、欲苟顺私情，则告诉（上官），（上官）不许。

省略“告诉“的宾语、“不许”的主语

2、（公）度我至军中，公乃入

省略主语“公”

3、前太守臣逵察臣（为）孝廉，后刺史臣荣举臣（为）秀才。省略“臣”的谓语 拜臣（为）郎中/除臣（为）洗马。

省略“臣”的谓语

4、具以表闻（之）/ 拜表以闻（之）

省略动词“闻“的宾语，这两处都指“皇上”

5、私见张良，具告（之）以事

省略动词“告”的宾语

6、农以（之）告谌

省略介词“以”的宾语

7、以（之）如司农治事堂

省略介词“以”的宾语

8、然力足以至焉，（而未至），于人为可讥

省略分句“而未至”

《游褒禅山记》知识点

一、通假字

1、长乐王回深父。

父，通“甫”，古代对男子的美称。

二、词类活用

1、始舍于其址。

舍：名词活用为动词，筑舍定居。

2、名之曰褒禅。

名：名词活用为动词，命名，称呼。

3、有泉侧出。

侧：名词作状语，在一侧。

4、问其深，则其好游者不能穷也。

深：形容词用作名词，深度。

5、好游者亦不能穷也。

穷：形容词活用为动词。穷尽，走到头。

6、而其见愈奇。

见：动词作名词，见到的景象。

7、盖其又深，则其至又加少矣。

至：动词用作名词，到达的人。

8、火尚足以明也。

明：形容词用作动词，照明。

9、不得极夫游之乐也。

极：形容词作动词，尽情享受。

10、而世之奇伟、瑰怪、非常之观，常在于险远。险远：形容词用作名词，险远的地方。

11、世之谬其传而莫能名者，何可胜道也哉。谬：形容词的使动用法，弄错，使„„错。

传：动词作名词，流传的文字。

名：名词作动词，说明白。三、一词多义（扩展）

（一）虚词“乃”

1、以其乃华山之阳名之也

副词，表示判断，可译为“是”“就是”

2、君子不齿，今其智乃反不能及，何也

副词，竟，竟然，居然

3、良乃人，具告沛公

副词，于是

4、于是为长安君约车百乘，质于齐，兵乃出

副词，才

（二）实词“道”

1、有碑仆道

名词，路、道路

2、师者，所以传道受业解惑也

名词，道理

3、于是废先王之道，焚百家之言，以愚黔首

名词，主张

4、何可胜道也哉

动词，说、讲

5、策之不以其道

名词，方法

（三）实词“盖”

1、日初出大如车盖

名词，车盖

2、盖失强援，不能独完

连词，承接上文，表示原因，可译为“因为”“是因为“是由于”等

3、况刘豫州王室之胄，英才盖世

动词，超过，胜过

4、盖其又深，则其至又加少矣

助词，有“大概”的意思

（四）实词“文”

1、独其为文犹可识，曰“花山”

名词，文字

2、不以木为之者，文理有疏密

名词，纹理

3、属予作文以记之

名词，文章

4、文过饰非

动词，掩饰

（五）实词“然”

1、至于颠覆，理固宜然

代词，如此，这样

2、吴广以为然

形容词，对、正确

3、有穴窈然

形容词词尾，“„„的样子”

4、然视其左右，来而记之者已少

连词，表转折，但、但是

（六）虚词“其”

1、用作代词，可以作第一、二、三人称代词；可以作指示代词（这，那）； 以其乃华山之阳名之也。

第三人称代词，它

而余亦悔其随之而不得极夫游之乐也。

第一人称代词，自己 则或咎其欲出者。

指示代词，指代“欲出者”，译作“那” 则其好游者不能穷也。

指示代词，指代“好游者”，译作“那些”

有蒋氏者，专其利三世矣。

指示代词，译作“这”

于乱石间择其一二扣之

指示代词，译作“其中的”

2、用作副词

1）加强祈使语气，相当于“可”、“还是”。

攻之不克，围之不继，吾其还也。（我们还是回去吧）

2）加强揣测语气，相当于“恐怕、或许、大概、可能”。

圣人之所以为圣，愚人之所以为愚，其皆出于此乎？

其是之谓乎！

3）加强反问语气，相当于“难道”、“怎么”。

尽吾志也而不能至者，可以无悔矣，其孰能讥之乎？

其可怪也与？

3、固定用法“何其”，译作“多么”

至于誓天断发，泣下沾襟，何其衰也!（多么衰落啊！）

四、重点句式

（一）固定句式

1、其孰能讥之乎？

（难道„„吗？）

2、何可胜道也哉！

（哪里„„呢！）

3、此所以学者不可以不深思而慎取之也。

（这就是„„的缘故。）

（二）状语后置

文言文中介词结构往往放在动词后面，表示地点，时间，比较等意义。如：

1、古人之观于天地、山川

“于天地„„”作状语修饰限定动词“观”，“对天地„„”

2、唐浮图慧褒始舍于其址

“于其址”作状语修饰限定动词“舍”，“在„„”

3、请辞于军

“于军”作状语限定动词“辞”的对象，“向军队”

4、州司临门，急于星火。

“于星火”表示“比星火„„”

5、青，取之于蓝，而青于蓝。

划线“于蓝”表示“比蓝„„”表比较

6、皆断头注槊上，植（于）市门外

“（于）市门外”表示“在市门外„„”

7、具告以事

“以事”表示“把事情„„”

（三）定语后置

文言文中有很多句子将定语放在中心语之后。如： 蚓无爪牙之利，筋骨之强。

“利”“强”作为中心语“爪牙”“筋骨”的定语，后置。

求人可使报秦者。（想找个可以出使去回复秦国的人）“可使报秦”作为中心语“人”的宾语，后置。

我持白璧一双，欲献项王；玉斗一双

数量词“一双”作为“白璧”的定语，后置。《郑伯克段于鄢》知识点

一、通假字

1、佗邑唯命。

佗，通“他”，指示代词，别的，另外的。

2、谓之京城大叔。

大，通“太”。

3、大都不过参国之一。

参，通“三”。

4、姜氏欲之，焉辟害。

辟，通“避”。

5、无庸，将自及。

庸，通“用”。

6、遂寘姜氏于城颖。

寘，通“置”，安置，这里是“放逐”的意思。

7、若阙地及泉。

阙，通“掘”，挖。

8、永锡尔类。

锡，通“赐”。

二、词类活用

1、惊姜氏。

惊，使动用法，使„„受惊。

2、今京不度，非制也。

度，名词作动词，合法度。

3、无生民心。

生，使动用法，使„„产生。

4、有献于公。

献，动词作名词，进献的东西

5、公赐之食。

食，动词作名词，吃的东西。

6、隧而相见。

隧，名词作动词，挖隧道。

三、重点句式

（一）倒装句

1、宾语前置

姜氏何厌之有？ “之”作为宾语前置的标志，即“有何厌” 颍考叔曰：“敢问何谓也？” 疑问代词“何”作为动词“谓”的宾语，前置

对曰：“君何患焉？” 疑问代词“何”作为动词“患”的宾语，前置

其是之谓乎！“之”作为宾语前置的标志，即“其谓是乎”

2、状语后置

欲立之，亟请于武公 “于武公”为后置状语

郑伯克段于鄢 “于鄢”为后置状语

（二）判断句

制，巌邑也。蔓，难图也。

颍考叔为颍谷封人。颍考叔，纯孝也。《报任安书》知识点

一、通假字

1、古者富贵而名摩灭。摩，通“磨”。

2、大底圣贤发愤之所为作也。底，通“抵”。

3、思垂空文以自见。见，通“现”。

4、放失旧闻。失，通“佚”。

5、稽其成败兴坏之纪。纪，通“记”。

6、则仆偿前辱之责。责，通“债”。

二、词类活用

1、请略陈固陋 固陋：形容词活用为名词，固陋的意见

2、以污辱先人 辱：形容词作使动用法，使„„受辱 三、一词多义

（一）重点实词

重点掌握望、非、盖、胜、走，请参看《导学大课堂》113页

（二）虚词“焉”

1、用作兼词。

1）相当于“于之”、“于此”、“于彼”。三人行，必有我师焉（在其中）。（《论语》）积土成山，风雨兴焉（从这里）。（《劝学》）

2）相当于“于何”。译为“在哪里”“从哪里”等。

且焉置土石？（《愚公移山》）

2、用作代词

1）相当于“之” 犹且从师而问焉。（《师说》）2）疑问代词，哪里、怎么。

未知生，焉知死（《论语》）

割鸡焉用牛刀（《论语》）

3、语气词

1）句末语气词，了、啊、呢 怯夫慕义，何处不勉焉 2）作句中语气词，表示停顿，相当于“也”。句读之不知，惑之不解，或师焉，或否焉，小学而大遗 少焉，月出于东山之上，徘徊于斗牛之间

3）作词尾，相当于“然”，译为“„„的样子”“„„地”。盘盘焉，囷囷焉，蜂房水涡，矗不知乎几千万落

（三）虚词“所”

1、用作名词，处所，地方。

某所，而母立于兹。（《项脊轩志》）

2、用作助词

1）放在动词前同动词组成“所”字结构，即为名词性意义，表示“所„„的人”、“所„„的事物”、“所„„的情况”等。

《诗》三百篇，大底圣贤发愤之所为作也

道之所存，师之所存也

过蒙拔擢，宠命优渥，岂敢盘桓，有所希冀

3、固定用法

1)为„„所:“为”和“所”呼应，组成“为„„所„„”的格式，表示被动。仆以口语遇遭此祸，重为乡党所笑，以污辱先人（《报任安书》）2)所以：

①表示行为所凭借的方式、方法或依据，相当于“用来„„的方法” “是用来„„的”\"等。

师者，所以传道受业解惑也。（《师说》）

②表示原因。相当于“„„的原因（缘故）”。

所以遣将守关者，备他盗之出入与非常也。

所以隐忍苟活，幽于粪土之中而不辞者

（四）固定句式

1、教以慎于接物，推贤进士为务 以„„为：把„„当作„„

2、是以就极刑而无愠色 是以：因此

3、宁得自引深藏于岩穴邪？ 宁得：怎么能„„

4、无乃与仆私心剌谬乎？ 无乃：恐怕„„

四、重点句式

（一）倒装句

鄙陋没世而文采不表于后世也 “于后世”作状语后置

（二）被动句

1、至激于义理者不然 “于”表被动

2、幽于粪土之中而不辞者 “幽”表被动，被幽禁

3、盖文王拘而演《周易》 “拘”表被动，被拘禁

4、屈原放逐，乃赋《离骚》 “放逐”表被动，被放逐

5、孙子膑脚，《兵法》修列 “膑脚”表被动，被施与膑刑

6、韩非囚秦，《说难》、《孤愤》 “囚”表被动，被囚禁

7、仆以口语遇遭此祸，重为乡党所笑 “为„„所”表被动

附：文言文学习知识体系梗概

一、通假字

二、古今异义（见《导学大课堂》）

三、一词多义（18个重点虚词，120个重点实词）

四、偏义复词

五、词类活用 名词活用（名词活用为动词、状语，名词使动用法、意动用法）2 动词活用（动词活用为名词、动词使动用法、动词意动用法）

3形容词活用（形容词活用为名词、形容词活用为动词、形容词使动用法、形容词意动用法）★使动用法：指谓语动词具有“使宾语怎么样”的意思。

项伯杀人，臣活之

★意动用法：指谓语动词具有“认为（或以为）宾语怎么样的意思。

侣鱼虾而友麋鹿

六、文言句法

（一）、判断句

判断句，就是以名词、代词或名词性短语为谓语对主语进行判断的句式。文言文判断句最显著的特点就是基本上不用判断词“是”来表示。常见判断句式主要有以下几种表示法：

1、“„„者，„„也。” 例如：陈涉者，阳城人也。

2、“„„，„„也”

例如：段公，仁信大人也。

3、“„„者，„„。” 例如：四人者，庐陵萧君圭君玉，长乐王回深父，余弟安国平父，安上纯父。

4、“„„者也。”

例如：城北徐公，齐国之美丽者也。

5、无标志判断句，通过句意直接表示判断。例如：刘备天下枭雄。（赤壁之战）

6、在文言文中有时为了加强判断的语气，往往在动词谓语前加副词“乃、必、亦、即、诚、皆、则”等表判断。例如：当立者乃公子扶苏。

此则岳阳楼之大观也。

此诚危急存亡之秋也。

7、用动词“为”“是”表判断。“是”在先秦古汉语中少做判断词，在汉以后做判断词则多起来，要注意和用作代词的“是”的区别。

例如：问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。（是表示判断）

如今人方为刀俎，我为鱼肉，何辞为？（为表示判断）

颍考叔为颍谷封人。

（为表示判断）

（二）、省略句

省略句：将句子中某些成分省略，最常见的省略句如下：

1、省略代词

例如：项伯乃夜驰之沛公军，私见张良，具告（之）以事

2、省略介词，文言文中常常省略介词“于”，还有介词“以”等。例如：以（之）如司农治事堂，栖之（于）梁木上

（三）、被动句

被动句：文言文中，有些语句的主语是动作的承受者，这种句式就是被动句。常见被动句有两大类，一种是有标志的被动句，即借助一些被动词来表示；一种是无标志的被动句，往往需要结合文意来判断。

1、有标志的被动句 “为”字式：„„为„„；为„„所„„；„„为所„„ “于”字式：„„于„„

“见”字式：„„见„„；„„见„„于„„ “受”字式：受„„于„„

例如：吾不能举全吴之地，十万之众，受制于人。“被”字式：„„被„„； 例如：予犹记周公之被逮。《五人墓碑记》

2、无标志的被动句往往用动词直接表示被动意思，结合文意判定。例如：而刘夙婴疾病，常在床蓐

被„„缠绕

（四）倒装句

文言文中的倒装句是相对于现代汉语的语序而言的。文言文中的倒装句式一般可分为宾语前置句、状语后置句、定语后置句等。

1、宾语前置句（如《鸿门宴》所示）

2、状语后置句（如《游褒禅山记》所示）

3、定语后置句（如《游褒禅山记》所示）

4、现代汉语正常单句语序：

（定）主+[状]谓+（定）宾，若文言文语句不合现代汉语语序，皆视为倒装。

（五）固定句式（从略）

**第四篇：高中语文必修4文言文知识点归纳**

高中必修四文言文知识点归纳

《廉颇蔺相如列传》

一、通假字。

1.可予不。

2.臣愿奉璧西入秦。

3.拜送书于庭。

4.召有司案图。

5.设九宾礼于廷。

6.秦自缪公以来二十余君

7.唯大王与群臣孰计议之。

二、一词多义。

1、负

①秦贪，负其强

②臣诚恐见欺于王而负赵

③相如度秦王虽斋，决负约不偿城④均之二策，宁许以负秦曲

⑤廉颇闻之，肉袒负荆

2、使

①秦昭王闻之，使人遗赵王书

②其人勇士，有智谋，宜可使

③乃使其从者衣褐

④大王乃遣一介之使

3、徒

①秦城恐不可得，徒见欺

②而蔺相如徒以口舌为劳

4、幸

①大王亦幸赦臣

②而君幸于赵王

③则幸得脱矣

三、古今异义。

1、拜为上卿

2、欲勿予，即患秦兵之来

3、请以咸阳为赵王寿

4、臣所以去亲戚而事君者

5、请指示王

6、于是相如前进缶

7、宣言曰：我见相如，必辱之

8、布衣之交

9、左右欲刃相如

10、鄙贱之人，不知将军宽之至

11、秦自缪公以来二十余君，未尝有坚明约束者也。

12、传以示美人及左右

13、明年复攻赵

14、指从此以往十五都予赵

15、窃计欲亡走燕

16、不如因而厚遇之

四、词类活用。

1、舍相如广成传舍

2、左右欲刃相如

3、乃使从者衣褐

4、怀其璧

5、蔺相如前曰

6、臣乃敢上璧

7、请以赵十五城为秦王寿

8、臣语曰

9、于是相如前进缶

10、赵王鼓瑟

11、而相如庭斥之

12、故令人持璧归，间至赵矣

13、奉璧西入秦

14、怒发上冲冠

15、卒廷见相如

16、完璧归赵

17、秦王恐其破璧

18、宁许以负秦曲

19、毕礼而归之

20、归璧与赵

21、且庸人尚羞之

22、先国家之急而后私仇也

23、严大国之威以修敬也

24、不知将军宽之至此也

25、大王必欲急臣

26、而绝秦赵之欢

27、宁许以负秦曲

28、为刎颈之交

五、特殊句式。

1、廉颇者，赵之良将也

2、和氏璧，天下共传宝也

3、蔺相如者，赵人也

4、为赵宦者令缪贤舍人

5、何者？严大国之威以修敬也

6、臣所以去亲戚而事君者，徒幕君之高义也

7、强秦之所以不敢加兵于赵者，徒以吾两人在也

8、吾所以为此者，以先国家之急而后私仇也

9、而君幸于赵王

10、秦城恐不可得，徒见欺

11、臣诚恐见欺于王而负赵

12、使不辱于诸侯

13、何以知之

14、君何以知燕王

15、求人可使报秦者

16、拜送书于庭

17、以勇气闻于诸侯

18、故燕王欲结于君

19、臣头今与壁俱碎于柱矣

20、设九宾于廷

21、会于西河外渑池

22、君幸于赵王。

23、得罪于大王

24、传以示美人及左右。

25、今君乃亡赵走燕。

26、遂与秦王会渑池。

27、对曰：“臣尝有罪……”

28、不如因厚遇之，使归赵

29、相如既归，赵王以为贤大夫 30、均之二策，宁许以负秦曲。

31、臣尝从大王与燕王会境上

《苏武传》

一、通假字。

1.不顾恩义，畔主背亲

2.空自苦亡人之地

3.信义安所见乎

4.因泣下霑衿，与武决去

5.女为人臣子，不顾恩义

二、古今异义。1.汉亦留之以相当。

2.皆为陛下所成就。

3.我丈人行也。

4.欲因此时降武。

5.且陛下春秋高。

6.武等实在。

7.稍迁至栘中厩监。

8.既至匈奴，置币遗单于。

9.会缑王与长水虞常等谋反匈奴中。10.会论虞常。

三、词类活用。

1、单于壮其节

2、诚甘乐之

3、欲因此时降武

4、空以身膏草野

5、反欲斗两主

6、何久自苦如此

7、尽归汉使路充国等

8、屈节辱命

9、别其官署常惠等

10、天雨雪

11、羝乳乃得归

12、杖汉节牧羊

13、武能网纺缴，檠弓弩

14、惠等哭，舆归营

15、绝不饮食

16、陵与卫律之罪，上通于天四、一词多义。

1、发

（1）方欲发使送武等

（2）虞常等七十余人欲发

（3）恐前语发

五、特殊句式。

1、送匈奴使留在汉者。

2、为降虏于蛮夷。

3、何以汝为见

4、子卿尚复谁为乎。、何以复加。

6、募士、斥候百余人俱。

7、缑王者，昆邪王姊子也。

8、非汉所望也。

9、汉天子，我丈人行也。

10、见犯乃死，重负国

11、大臣亡罪夷灭者数十家

12、皆为陛下所成就

13、缑王等皆死，虞常生得

14、武留匈奴凡十九岁

15、后随浞野侯没湖中

16、单于子弟发兵与战

17、使牧羝

18、会缑(gōu)王与长水虞常等谋反匈奴中。

19、且单于信汝，使决人死生

《张衡传》

一、通假字。

1.员径八尺

2.傍行八道

3.形似酒尊

讽谏

⑥因击沛公于坐，杀之。

2、乃

①精思傅会，十年乃成。

②遂乃研核阴阳

③问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋

④政通人和，百废俱兴，乃重修岳阳楼

二、古今异义词。

1．常从容淡静，不好交接俗人

2．举孝廉不行，连辟公府不就。3．公车特征拜郎中

4．寻其方面

5．衡下车，治威严。

三、词类活用。

1、大将军邓骘奇其才

2、时天下承平日久

3、衡少善属文

4、妙尽璇机之正

5、皆共目之四、一词多义。

1、因

①因入京师，观太学

②蒙故业，因遗策

③因其势而利导之

④因宾客至蔺相如门前谢罪

⑤衡乃拟班固《两都》《二京赋》，因以

⑤尔其勿忘乃父之志。

⑥今其智乃反不能及。

⑦当立者乃公子扶苏。

⑧寻其方面，乃知震之所在。

五、文言句式。

1、张衡字平子，南阳西鄂人也

2、连辟公府不就

3、自书典所记，未之有也

4、果地震陇西

5、讽议左右

6、视事三年，上书乞骸骨

7、游于三辅

8、饰以篆文、山龟、鸟兽之形

高中必修四文言文知识点归纳

《廉颇蔺相如列传》

一、通假字

1、“不”通“否”，表疑问语气。

2“奉”通“捧”，用双手托着。

3、“庭”通“廷”，朝廷，国君听政的朝堂。

4、“案”通“按”，审查、察看。

5、“宾”通“傧”，古代指接引宾客的人，也指赞礼的人。

6“缪”通“穆”。

7、“孰”通“熟”，仔细。

二、一词多义

1、负

①(依仗，凭借)

②(辜负，对不起)

③（违背）

④（使……承担）

⑤（背着）

2、使

①（派）

②（出使）

③（让）

④（使臣）

3、徒

①（白白地）

②（只，只不过）

4、幸

①（幸好，幸而）

②（被...宠幸）

③(侥幸)

二、古今异义

1、（拜：古义指授予官职;任命。今义指下跪叩头；祝贺）

2、（患：古义指虑，担心。今义指害病；灾祸）

3、（寿：古义指向人献物以祝人长寿。今义指年岁，生命；生日）

4、（亲戚：古义指父母兄弟。今义指与自己有血缘或婚姻关系的人）

5、（指示：古义指给……看。今义指上对下指导、命令）

6、（前进：古义指上前进献。今义指向前发展进步）

7、（宣言：古义指扬言，到处说。今义指国家、政党、团体或领导人对重大问题公开表态以进行宣传号召的文告）

8、（布衣：古义指平民。今义指麻布衣服）

9、（左右：古义指左右的侍从。今义指左和右两方面）

10、（鄙贱：古义指粗野而又地位低微，谦词。今义指鄙视，轻视）

11、（约束：古义为名词，约定、契约。今义指限制使不越出范围。）

12、（美人：姬妾今义：美女）

13、（明年：古义指第二年今义指（将来的）明年）

14、（以往：古义从这里到那里今义指以前）

15、（窃：古义私下里 今义指偷东西 走：古义指逃走 今义指走路）

16、（厚遇：古义好好招待 今义优厚的待遇）

三、词类活用

a.名词作动词：

1、（舍，安置住宿）

2、（刃，用刀杀）

3、（衣，穿）

4、（怀，怀揣着）

5、（前，走上前）

6、（上，献上）

7、（寿，向人敬酒或献礼）

8、(语,告诉)

9、（前：走上前）

10、（鼓：弹奏）

b.名词作状语：

11、（庭：通“廷”，在朝堂上）

12、（间，表示“至”的方式，从小路）

13、（西，方位名词状语，向西）

14、（上：向上）

15、（廷:在朝堂上）

c.使动用法：

16、（完，使……完整）

17、（破，使……破碎）

18、（负，使……承担）

19（毕，使……完毕；归，使……回去）

20、（归：使……归）

d.意动用法：

21、（羞，以……为羞耻）

22、（先，以……为先；后，以……为后）

e.形容词作动词：

23、（敬，尊重）

24、（宽，宽宏大量）

25、（急，逼迫，使……急）

f.形容词作名词：

26、（欢，友好关系）

27、(曲,理亏之责)

g.动词作名词：

28、（交：动作名，朋友）

五、特殊句式

1、（1--8）判断句。

2、（9---12）被动句。

3、（13--14）宾语前置

4、（15）定语后置：

5、（16---23）状语后置。

6、（24--31）省略句

《苏武传》

一、通假字

6.畔：通“叛”，背叛。

2、亡：通“无”，没有。

3、见：通“现”，显现。

4、衿：通“襟”，衣襟。决：通“诀”，诀别。

5、女：通“汝”你

二、古今异义

11.相当： 古义：抵押。今义：差不多。

2、成就：古义：提拔。今义：业绩。

3、丈人：古义：老人，长辈。今义：岳父。

4、因此：古义：趁这时。今义：因为这个。

5、春秋：古义：年纪。今义：春秋战国时期或指季节。

6.实在：古义：确实存在。今义：诚实、老实。

7、稍： 古义：渐渐。今义：稍微。

8、遗： 古义：送给。今义：丢失、落下。

9、会： 古义：正当、适逢。今义：聚会、集合。

10、论： 古义：判罪 今义：常作议论

三、词类活用

A、意动用法

1、壮：以……为壮。

2、乐：以……为乐。

B、使动用法

3、降：使……投降。

4、膏：使……肥沃。

5、斗：使……争斗。

6、苦：使……受苦。

7、归：使……归

8、屈：使……屈身 辱：使……受辱

9、别：使……分开

C、名词活用作动词

10、雨：下雨。

11、乳：生子。

12、杖：拄着。

13、网、檠 ：结网、用檠矫正弓弩。

14、舆：用车子抬。

15、饮食：给他吃的、喝的。

D、名词做状语

16、上：向上。四、一词多义

发 ：

1、打发。

2、发动。

3、被揭发。

五、特殊句式

1、定语后置句，正常语序“送留在汉者匈奴使”。

2、状语后置句，正常语序“于蛮夷为降虏”。

3、宾语前置句和介宾倒置句，正常语序“以何见汝为”

4、宾语前置句，正常语序“子卿尚复为谁乎”。

5、介宾倒置句，正常语序“以何复加”。

6、宾语前置句，正常语序“募百余人士、斥候俱”

7--9判断句。

10---14 被动句。

15---19省略句

《张衡传》知识点

一、通假字：

1.“员”通“圆”

2.“傍”通“旁”

3.“尊”通“樽”，杯，酒杯。

二、古今异义词：

6．交接：古：结交 今：①连接 ②移交和接替

7．不行：古：不去（应荐）。今：不可以

8． 特征：古：特地征召；今：事物、事情的特点、标志

9．方面：古：方向；今：相处或并列的几点之一

10．下车：古：官吏初到任；今：从车上走下来

三、词类活用

1、（奇：形容词意动用法，认为……奇特）

2、（时：名词作状语，当时）

3、（善：形容词作动词，擅长，善于）

4、正：形容词作名词，正确的道理）

5、（目，名词作动词，使眼色）

四、一词多义

1、因

①（于是）

②（沿袭）

③（顺着）

④（通过、经由）

⑤（凭借）

⑥（趁机）

2、乃

①（才）

②（就）

③（竟、却）

④（于是，就）

⑤（你的）

⑥（竟然）

⑦（是）

⑧

（于是，就）

五、文言句式

1、判断句（张衡，字平子，南阳郡西鄂县人）

2、被动句

（多次被公府征召）

3、宾语前置句

〔自从有书典记录以来，不曾有过（这种仪器）〕

4、介词结构后置句

（果然在陇西发生地震）

5、介词结构后置句（在皇帝的左右对政事提出意见）

6、省略句（省略主语“张衡”）

7、状语后置

（于三辅游）

8、状语后置（以篆文、山龟、鸟兽之形饰）

**第五篇：高中语文必修四文言文知识点**

廉颇蔺相如列传

一、通假字

1.可与不： 不(fǒu)，通“否”。2.拜书送于庭： 庭,通“廷”,朝廷。

3.召有司案图： 案,通“按”,审察,察看。4.设九宾礼于廷： 宾,通“傧”。

5.秦自缪公以来，未尝有坚明约束者也： 缪,通“穆”。6.唯大王与群臣孰计议之： 孰,通“熟”,仔细地。

二、古今异义

1.使人遗（wèi)赵王书：书，信。2.请以咸阳为赵王寿：寿，祝酒。3.请指示王：指示，指给„„看。

4.宣言曰：我见相如，必辱之：宣言，扬言。5.于是项王前进缶：前进，向前进献 6.未尝有坚明约束者也：约束：遵守约定

7.鄙贱之人，不知将军宽之至此也：鄙贱：地位低下，见识浅薄 8.臣所以去亲戚而事君者：亲戚：包括父母兄弟在内的内外亲属 9.明年，复攻赵，杀二万人：明年：第二年 10.不如因而厚遇之：因而：趁此就

三、词类活用

1、名词活用：

（1）名词活用作状语： 相如奉璧西入秦：向西。怒发上冲冠：向上。

故令人持璧归，间至赵矣：从小路。卒廷见相如：在朝廷上。而相如廷叱之：在朝廷上。名词活用作动词：

相如视秦王无意偿赵城，乃前曰：上前。秦御史前．书曰：上前。于是相如前．进缶：上前。臣乃敢上．璧：上，献上。

舍．相如广成传舍：舍（shè)，安置住宿.乃使从者衣．褐,怀其璧：衣(yì)，穿着 左右欲刃．相如：刃，用刀杀。

请以赵十五城为秦王寿．：寿，献礼。相如每朝．时：朝，上朝。

2、形容词活用作动词： 严． 大国之威以修敬也：严，尊重。

不知将军宽．之至此也：宽，宽待。

大王必欲急．臣：急，逼迫

3、使动用法：

（1）形容词的使动用法：

完．璧归赵：完，使．．．完整。秦王恐其破．璧：破，使．．．破碎。(2)动词的使动用法：

宁许以负．秦曲：负，使．．．承担。归．璧于赵：归，使．．．回去。

毕礼而归．之：使．．．回去。以绝．秦望：绝，使．．．断绝。

蔺相如固止．之：止，使．．．停止。意动用法：

且相如素贱人，吾羞．：羞，以．．．为羞耻。且庸人尚羞．之：羞，以．．．为羞耻。

吾所以为此者，以先．国家之急而后．私仇也：先，以．．．为先。后，以．．．为后。

四、特殊句式：

1、判断句 廉颇者，赵之良将也。和氏璧，天下共传宝也。我为赵将。

2、被动句

秦城恐不可得，徒见欺。臣恐见欺于王而负赵。而君幸于赵王。使不辱于诸侯。倒装句: 宾语前置：

君何以知燕王？

(2)状语后置（介词结构后置）: 以勇气闻于诸侯。

臣头今与璧俱碎于柱矣。

拜送书于廷。

会于西河外渑池。定语后置：

求人可使报秦者。

4、省略句

秦王大喜，传（之）以示美人及左右（赵王）遂与秦王会（于）渑池 一词多义：

以

①拜为上卿，以勇气闻于诸侯 介词，凭借 ②君何以知燕王？ 凭借

③臣窃以为其人勇士 认为

④均之二策，宁许以负秦曲 连词 “而”，表目的 ⑤且以一璧之故逆强秦之欢 因为 ⑥相如度秦王特以诈详为予赵城 用

⑦今以秦之强而先割十五都予赵 凭借 ⑧请立太子为王，以绝秦望 来

⑨以相如功大，拜为上卿 因为 ⑩夫以秦王之威，而相如廷叱之 凭借

乃

①今君乃亡赵走燕 竟然 ②乃使其从者衣褐，怀其璧 于是 ③设九宾于廷，臣乃敢上璧 才 因

① 相如因持璧却立 于是，就 ②左右或欲引相如去，秦王因曰 趁机 ③不如因而厚遇之，使归赵 趁机 ④于是相如前进缻，因跪请秦王 趁机 ⑤因宾客至蔺相如门谢罪 通过 之

①欲勿予，即患秦兵之来 主谓之间取消句子独立性 ②均之二策，宁许以负秦曲 这 ③唯大王与群臣孰计议之 代词

④公之视廉将军孰与秦王 主谓之间取消句子独立性 ⑤不知将军宽之至此也！代，我 引

①乃设九宾礼于廷，引赵使者蔺相如 延请 ②左右或欲引相如去 拉着

③望见廉颇，相如引车避匿 掉转 幸 ①夫赵强而燕弱，而君幸于赵王 宠幸

②臣从其计，大王亦幸赦臣 “幸好”，表敬意，指对方做的事使自己感到幸运 ③君不如肉袒伏斧质请罪，则幸得脱矣 侥幸 负

①均之二策，宁许以负秦曲。使···承担 ②秦贪，负其强，以空言求璧 倚仗、凭借 ③相如度秦王虽斋，决负约不偿城 违背 ④臣诚恐见欺于王而负赵 辜负、对不起 ⑤廉颇闻之，肉袒负荆 背着 徒 ①秦城恐不可得，徒见欺 白白地

②蔺相如徒以口舌为劳，而位居我上 只、不过 ③臣所以去亲戚而事君者，徒慕君之高义也 只、不过 遗

①使人遗赵王书 给、送 ②秦无亡矢遗镞之费 丢失的 ③小学而大遗 遗漏、忽略 ④以光先帝之遗德 遗留下来的 ⑤然与臣坐，顷之三遗矢矣 排泄 苏武传

一、通假字：

1．畔主背亲： 畔，通“叛”，背叛。

2．与旃毛并咽之：旃，通“毡”，毛织的毡毯。

3．掘野鼠去草实而食之：去，通“弆 ”，收藏。4．空自苦亡人之地：

亡，通“无”，没有。

5．信义安所见乎： 见，通“现”，表现。

6．请毕今日之驩： 驩，通“欢”，欢聚。

7．因泣下霑衿：

霑，通“沾”，打湿；衿，通“襟”，衣襟。

8．与武决去：

决，通“诀”，诀别。

9．前以降及物故： 以，通“已”，已经

二、实词活用：

1、名词活用：

（1）名词活用作状语：

其一人夜亡：

夜，在夜里。

剑斩虞常已：

剑，用剑。

陵与卫律之罪上通于天：

上，向上。

朝夕遣人侯问武：

朝夕，早晚。

名词活用作动词：

天雨雪：

雨，下。

羝乳乃得归：

乳，生育，生子。

武能网纺缴：

网，结网。

檠弓弩：

檠，矫正。

杖汉节牧羊：

杖，柱着。

惠等哭，舆归营：舆，抬着。

形容词活用：

形容词活用作名词：

兄弟亲近：

亲近，亲近之臣。

使动用法：

形容词的使动用法：

空以身膏草野：

膏，使„„肥沃。

动词的使动用法：

尽归汉使路充国等：

归，使„„回国。

欲因此时降武：

降，使„„投降。

反欲斗两主：

斗，使„„争斗。

请毕今日之驩：

毕，使„„完毕。

意动用法：

单于壮其节：

壮，认为„„壮烈。

虽蒙斧钺汤镬，诚甘乐之：

乐，以„„为乐

古今异义：

1.汉亦留之以相当。

相当：古义：抵押。

今义：差不多。

2.皆为陛下所成就。

成就：古义：提拔。

今义：业绩。

3.我丈人行也。

丈人：古义：老人，长辈的尊称。

今义:岳父。

4.明年，陵降，不敢求武。

明年：古义：第二年。

今义：后一年。

5.欲因此时降武。

因此：古义：趁这时。

今义：因为这个。

6.假吏常惠等募士斥候百余人俱。

假：古义：临时充任 今义：虚假

7.且陛下春秋高。

春秋：古义：年纪。

今义：春秋战国时期或指季节。

8.武等实在。

实在：古义：确实存在。今义：诚实、老实。

9.稍迁至栘中厩监。

稍： 古义：渐渐。

今义：稍微。

10.既至匈奴，置币遗单于。

币： 古义：财物，礼品。今义：钱。

11.卧起操持。

操持：古义：操和持，“拿着“的意思

今义:料理，办理/筹划

12.会论虞常。

论： 古义：判罪

今义：常作议论

13.以货物与常。

货物：古义：财物

今义：指供出售的物品

四、特殊句式：

１、判断句

汉天子我丈人行也。

缑王者，昆邪王自也。

非汉所望也。（否定判断句）

被动句

见犯乃死，重负国。

皆为陛下所成就。

大臣亡罪夷灭者数十家：夷灭，被消灭。

胜闻之，恐前语发：发，被揭发。

变式句(倒装句): 宾语前置：

何以汝为见？

以何见汝为？

信义安所见乎？

信义所见安乎？

子卿尚复谁为乎？

子卿尚复为谁乎？

何以复加？

以何复加？

何以过陵？

以何过陵？(2)定语后置：

送匈奴使留在汉者。

大臣亡罪夷灭者数十家。

一词多义 使

数通使．相窥观

使：使者。

乃遣武以中郎将使． 持节送匈奴使留汉者

使：让

（3）单于使使．．晓武

第一个“使”：派，第二个“使”：使者。

语

以状语．武

语：告诉。

如惠语．以让匈奴

语：说的话。

引

（1）虞常果引．张胜

引：招供。

（2）引．佩刀自刺

引：拔。

（3）引．赵使者蔺相如

引：延请

食

绝不饮食．

食：给他吃的。

掘野鼠去草实而食．之

食：吃。

廪食．不至

食：粮食。

给其衣食．

食：食物。

发

方欲发．使送武等

发：打发。

虞常等七十余人欲发．

发：发动。

恐前语发．

发：被揭发。

见

（1）见．犯乃死

见：表被动

（2）何以汝见．为？

见：拜见

（3）得夜见．汉使

见：见到

（4）信义安所见．乎？

见：表现、显现

以

少以．父任，兄弟并为郎

以：凭借

何以．复加

以：用

汉亦留之以．相当

以：表目的，来

张胜许之，以． 货物与常

以：把

张衡传

通假字：

员径八尺：员。同“圆”。

尊则振龙：振，通“震”，震动。

一时收禽：禽，通“擒”，捉拿。

形似酒尊：尊，通“樽”，酒杯。

实词活用：

名词活用：

（1）名词活用作状语：

时天下承平日久：

时，当时。

（2）名词活用作动词：

皆共目之：

目，使眼色。

2、形容词活用

（1）形容词作名词

妙尽璇玑之正：

正，道理

（2）形容词作动词

衡少善属文：

善，擅长

3、意动用法：

大将军邓骘奇其才： 奇，以„„为奇，认为„„出奇。

三、古今异义：

常从．容．淡静

古义：言语举止适度得体。今义：不慌不忙，沉着镇定。

举孝廉不行．．

古义：不去(应荐)。今义：不可以。

公车特征．． 拜郎中 古义：特地征召。今义：事物的特点、征象、标志等。覆盖周密．．无际

古义：四周严密。今义：周到细致。

振声激扬．．

古义：激越、传扬。今义：激动昂扬或激励使振作起来。寻其方面．．

古义：方向。今义：事情或事物的一面。

衡下车．．，治威严 古义：官吏初到任。今义：从车上下来。

不好交接俗人．．

古义：追求功名和富贵的人；今义：庸俗的人

伺者因此．．觉知

古义：凭借这个；今义：表因果关系连词 一时．． 收禽

古义：同时；今义：一个时期，短时间

四、特殊句式：

1、判断句

张衡字平子，南阳西鄂人也

2、被动句

连辟公府不就：

辟，被征召。

举孝廉不行：

举，被举荐

3、倒装句

(1)宾语前置

未之有也。

(2)状语后置（介词结构后置）

饰以篆文山龟鸟兽之形。

验之以事，合契若神。

尤致思于天文阴阳历算。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找