# 学会欣赏作文高二900字（推荐五篇）

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2024-08-21

*第一篇：学会欣赏作文高二900字欣赏和赞美，是一种理解和沟通，也包含了信任和肯定。欣赏，也是一种激励和引导，可以使人扬长避短，更加健康地成长和进步。学会欣赏，心存善意。下面给大家分享一些学会欣赏作文高二900字，希望对大家有帮助。学会欣赏...*

**第一篇：学会欣赏作文高二900字**

欣赏和赞美，是一种理解和沟通，也包含了信任和肯定。欣赏，也是一种激励和引导，可以使人扬长避短，更加健康地成长和进步。学会欣赏，心存善意。下面给大家分享一些学会欣赏作文高二900字，希望对大家有帮助。

学会欣赏作文高二900字1

自由飘洒的雪花增添一份浪漫与祥和，缠绵多情的雨赠予一派生机与宁静，柔和轻缓的微风送来一丝温情与感动……世间的一切尽收你我眼中，尽装你我心中。你是以欣赏期待的目光看待生活中的点点滴滴，还是以不屑厌烦的神情睥睨一切?

不会欣赏的人只看见了灰暗阴沉的乌云，而会欣赏的人则看到了乌云背后耀眼的太阳;不会欣赏的人只看见了漫天瓢泼的大雨，而会欣赏的人则看到了雨后绚烂的彩虹。学会欣赏会让我们的世界温馨而美丽。

学会欣赏，攀越高山。远远望去，无数群山绵延不绝、险峻挺拔，峰顶直插云霄，山际云雾缭绕。进入山林，漫步在山间小路，绿树葱葱，蝴蝶翩翩，鸟语花香，泉水叮咚，瀑布飞流直下，诗情画意的美感怎能不让人为之赞叹?登上隐约而真实的峰顶，大地在我脚下，世界在我心中，陡然感受到杜甫当年的“会当凌绝顶，一览众山小”的豪迈之情。大喊数声“啊，我来了!”“手可摘星辰”。

学会欣赏，步入田间。观金黄翻腾的麦浪，看人们勤劳忙碌的身影，听欢歌笑语，赏丰收美景，体会劳动的真谛。夜晚，躺在平台上，听着蝉声阵阵，蛙声一片，仰望静谧的夜空，丝丝云线拂过安然恬适的月亮，星星偷偷笑着眨巴着眼睛。心底不由得涌起一丝愉悦，感谢这神奇宇宙的创造与恩赐。

学会欣赏，漫步海滩。无边无垠的大海波澜壮阔，碧水蓝天相接成一丝银线，天际不时隐约驶来一只只渔船;自由自在的海鸥时而振翅翱翔，时而盘旋低飞;海水亲吻着礁石，鱼儿在水中游来游去，调皮的海浪一次次冲向岸边，溅起泡沫般的浪花。海风柔柔，轻抚着我的面颊;海浪声声，拍打着欢快的节奏。欣赏大海，怎能不让人心旷神怡，胸怀坦荡?

学会欣赏，欣赏春天的蓬勃与温暖，让我感受到生机与希望;欣赏夏天的火热与酣畅，让我感受到热情与洒脱;欣赏秋天的成熟与繁忙，让我感受到收获与喜悦;欣赏冬天的洁白与安宁，让我感受到温馨与祥和。于是，我的眼中有了四季，有了整个世界，心中珍藏了希望与宽容、真诚与奉献、坚强与美丽。

珍惜身旁的一花一草，感谢大自然的恩赐，感动身边的人和事，发现生活中点滴的美好。他人会因你的欣赏而信心百倍，生活会因你的欣赏而变得更加美好，我也因懂得欣赏内心变得更充实、更快乐。

学会欣赏，小小的我竟然拥有如此美丽幸福的人生。

学会欣赏作文高二900字2

欣赏是款款出水的一朵芙蓉，是太阳透过树林洒下的光斑，是夏日午后微微凝固的空气，虽然它少了一份速度，却多了一份迷人的别致。

生活在世界之上，存活于自然之间;朝旭东升，夕阳西下，乃自然之规律。脚步匆匆的我们欣赏过它们吗?

停下你那匆匆的脚步，回头看看你身后的风景，总有意想不到的收获。

学会欣赏，能享受到生活的静谧。漫步于乡村蜿蜒的小道上，放慢脚步，田野中，金灿灿的麦子随风起伏，麦浪向前扑打着，发出悦耳的声音，那是麦子在歌颂夏天的孕育。它们并没有因外表的华丽而骄傲，而是谦虚地低下头。忽然间看到不远处有一丛野花，它那纤细的身子在晚风中舞动，柔嫩的花瓣，清新的叶脉在吐露着芬芳，天边的夕阳，绽放出火红色的光芒，染红了大地。欣赏，让我感受到大自然的美丽。

学会欣赏，能感悟到生命的真谛。在烈日的烘烤下，大地显得异常寂静，万物都在停歇着，只有那不休止的知了在不停的叫着，蚂蚁在与大地亲密的接触着，向大地倾诉着自己的烦恼。为了自己的美好生活而努力奋斗、拼搏，它每前进一步就离目标更近一些。当下起滂沱大雨时，我会不经意间看到一些蚂蚁被雨水冲进水沟中，它幼小的身体在水中是多么的不起眼，犹如沧海一粟。我原以为它们会静静地等待着死神的来临，可它们的举动却让我出乎意料。它们凭着坚定的求生信念，在水中拼命地挣扎，用弱小的后腿拍打着水面，奋力游向遥不可及的岸边，像奥运冠军追赶着世界纪录的红线，它们正用微不足道的力量诠释着它们对生命的渴望。

学会欣赏，能体会到爱的伟大。天边中乌云密布，褪去了原本的纯洁。我想是天公发怒了。不久，天公哭泣了。顿时，大雨倾盆，雨水打落在池塘中，激起一圈圈的涟漪。在翠绿的荷叶中，一朵红莲无助地立于池塘中央，豆大的雨滴打在娇艳的花瓣上，又顺着花径流入池塘中。这时，一片硕大的荷叶慢慢倾倒过来，张开了生命的保护伞，为娇艳的荷花挡住了风雨，任凭风雨无情的击打着自己的身躯。我沉浸在这动人的一幕，无私的爱感染着我。

漫步于乡间小道上，穿梭于风雨之中，遨游于山水之间，我们可以从中感受到大自然无与伦比的美，并从中获得启发与启迪。

欣赏，是一种美。学会欣赏，是一种收获。欣赏让我们创造辉煌，赢得人生。学会欣赏，你一定会感到充实而快乐的。快快行动起来吧，睁开你的慧眼，带着欣赏的目光，一路前行!

学会欣赏作文高二900字3

喧闹的老街，纷纷扬扬的尘土在阳光的照射下跃动。

书屋不知是什么开设的，印象里，它很狭小，很破旧，孤零零的坐落在老街的一边。只记得那时候，老板还是一个三四十岁的中年男子，耳畔还回想着周杰伦的《叶惠美》，哥哥喜欢在午后喝着绿茶，恭恭敬敬地站在老板的书店里看书，而我不愿意踏进，亦不明白哥哥为何那么虔诚。

后来，我便搬家了。

那天，刚好镇上赶集，集市从镇口如丝绸般蔓延到了老城区。尽管说是老城区，但古老的建筑早已经被华丽的商品楼取代，徒留下一段石板街，似乎还留着旧时的气息。走在嘈杂的人群中，我似乎有一点点地迷失了我的方向。在人们拥挤下，我被推搡，无奈前进。

终于，站稳了脚跟，我拍拍满是灰尘的裤子，年轻的店主正在看着周杰伦的跨时代演唱会。

“又回到这里了”

旧书店竟然还在那里。瓦楼经过风吹日晒，好像随时都有坍塌的可能，牌匾上本应该泛着金光的大字，早已经显现不出当年的轮廓，就连长途迁徙的鸟儿都不敢在这之上歇息，仿佛一碰就会掉下来。旧书店的老板悠闲地躺在摇椅上，杂乱的发髻间隐约露出些白发。我仔细打量着书屋，依旧破旧，却让迷失的我找到了一丝心安。

再次来到书屋，已经是半年之后，所有的砖墙上都被刷上了刺眼的红色，老城区似乎在做着最后的挣扎，经过无数次的缩小，叫卖声也消失了，瓦楼下的书屋成了唯一的风景。

那天很特殊，店门口挂着一块小牌：所有书一律五折。老板也没有了往日的闲暇，眉头上分明皱起了沟壑。看着渺小如蚁穴的书店里摆满了书，我终于踏进了这家书屋。

老板见有客人，起身，热乎的招待我：“看看吧，都是些好书”。

麻雀虽小，五脏俱全。

老板转身继续用鸡毛掸子轻轻地拍打着书架上的灰尘，我分明看到了泛黄的扉页上有哥哥留下的痕迹。最终我选了一本《明天》。

离开后，刚走几十米，我慢慢转身。在阳光下，那牌匾仿佛又恢复了昔日的光芒。

几天后，老街区变成了一堆废墟，但书店的牌匾仍在废墟中闪闪发光。我心中有些许悔意，直到今日我才真正欣赏了这间书屋。

可又有些庆幸，我终于学会了欣赏它，尽管是迟来的欣赏。

学会欣赏作文高二900字4

河流、湖泊、高山、平原、峡谷……一切如鬼斧神工一般美丽异常。学会欣赏，它们会让我们欢欣，令我们陶醉。

欣赏美文

一篇篇美文，意境深远，风趣幽默，欣赏它们，令人回味无穷。

有些人背书，书上的内容是那么的生动有趣，但他们背起来却枯燥乏味，干巴巴的，没有一点趣味。

而我却不这么认为。文学，要欣赏，要把感情融入进去，想象着自己在其中游历的情景，就会仿佛身历其境。

一刹那，如春风拂过，如春雨洒过。一个个汉字、词语，如萌芽春笋，竟充满了生机，活了起来。它们欣欣然睁了眼，生机勃发。瞬间，“山峰”二字拔地而起，成为了一座令我赞叹不已的高峰。我欣赏，欣赏它直插云霄的气势，欣赏它的高耸、威武与雄壮。半晌，浩瀚的海洋、广袤的天空，无垠的大地，翩然起舞的彩蝶，风中飘落的枯叶……形成了一个美丽的世界。

我从没见过草原，但在那一段段充满了文采神韵的语句中，却体会到了它的无垠，认识到了它的广阔……我们之间的关系，也如同熟知多年的老友，彼此相知。

那青翠碧草一望无际，那奔放马羊洒脱不羁……

欣赏诗词

一首首诗词，思深情长，蕴含自然理趣。欣赏它们，回味悠长。

苏轼的《水调歌头》中“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺”，一语道破天机，原来这世上没有十全十美的事物，一些事自古以来就难得圆全。李白的《将进酒》中“莫使金樽空对月，天生我材必有用”，鼓励我们不要自暴自弃，自甘堕落，每个人生来都是有着独特的才能与长处的。李煜的《浪淘沙》则告诉我们不能“一晌贪欢”，否则，必然会堕入“魔穴”之中不能自己，为自己的行为付出惨痛的代价。

唐诗宋词，教会我们热爱生活，旷达乐观的情致。我们也同样感叹李煜辉煌的开始，与悲情的结局。

欣赏诗词，感悟人生的道理与心态。

欣赏自然

大自然的万物。气象万千，变幻莫测。阴晴雨雪，花鸟虫鱼，丽日蓝天，个个蕴含着不一样的道理。欣赏自然，丰富自己的心灵。

春回大地，万物复苏。小草艰难地从土里探出头来，告诉我们生命应有的顽强;烈日下，大树牺牲自己，为人们带来一缕阴凉，告诉我什么叫无私奉献;浪打岩石，巍然不动，我明白了万物都有尊严;水滴石穿，我懂得了坚持的力量强大无比;清代的沈复能观蚊如鹤，我明白了，收获“物外之趣”，要富于联想……

欣赏自然，体会自然与生命的顽强、无私，坚持不懈以及自强不息的精神。

学会欣赏，美文妙词气势涨;学会欣赏，诗词有尽意难尽;学会欣赏，自然的美丽与道理镌刻在心上，学会欣赏，夏蚊拟作云中鹤;学会欣赏，“物外之趣”绕胸怀……

学会欣赏作文高二900字5

你看那天山的雪莲，那么引人遐想，那么令人期望;但在不会欣赏的人眼里只不过是峭壁上的白色花朵，是那么不起眼。其实，学会欣赏，幸福的琼浆早已注满我们每个人的人生，关键是我们如何品尝。

学会欣赏，甘泉会涌入你心房。我们的幸福来源于美，美来源于欣赏，来源于我们对美的发现。花朵开放的时节，日子亮丽如同花一样，你是否欣赏着这份美好!阳光如米粒一般小，幸福慢慢弥漫了你身旁，你却不曾发现，因为你不懂欣赏。你是否尝试过，飘雨的时候，欣赏着雨的轻灵，想像它是亿万年前的一滴雨。你是否在女娲的云鬓滑过;是否在唐朝战马长鬓间飞过点点滴滴而不弃不离。它不曾因历史而变迁，一世世这样飘着，烟雨蒙蒙好一派迷人的景色。这时幸福之感如同那东流的水绵绵不绝，学会了欣赏，我幸福着荷塘蛙鸣，幸福着烟雨迷蒙;学会了欣赏，幸福会悄悄入我的心房。

学会欣赏，你看见的是“泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。”若不懂得欣赏，你看到的将是一潭死水面对冰天雪地压抑而又死寂;懂得欣赏的人看到的是“孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪”的诗情，有的人看到的只是深入骨髓的空虚与冷清;“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”。在会欣赏的人眼里看来是一幅浑然天成，美妙无比的画卷，而在不懂得欣赏的人眼里只不过是几个单调的片段显得枯燥而乏味。欣赏是一种独到的眼光，懂得欣赏的眼神里流露出的是美。

学会欣赏，不要因冰雪而麻木你的心。我们要有火一样的情。欣赏临风霜而独绿青松，同样也热爱叶落枝单的梧桐;感动于无私奉献的英雄，欣赏那无私的精神;感动于那红旗飘飘，欣赏那爱国如潮……欣赏在感动中升华，犹如一粒粒晶莹剔透的水晶，在阳光下闪闪发光，又如一缕缕清风习习的温柔。学会欣赏，我感动着罗映贞的不懈;感动着谢延信的忠守;欣赏着爱的伟大;欣赏着平凡的不朽。学会欣赏，感动于当下，爱之源泉将从你手中的杯里，淙淙流进你的心中。

欣赏同一株玫瑰花，有人看到的是那娇艳的花朵，有人却看到那尖锐的刺，仰望同一片天空，有的人看到的是乌云朵朵，有的人却看到那藏在乌云后的骄阳。

在飘雪的季节，等待春暖花开的人，是最会欣赏的人。任何事物都具两面性，欣赏它的灵魂，欣赏它的精神，欣赏那它的真，它的善、它的美。学会欣赏，你就得到了智慧的启迪，求异的花火;学会欣赏，你的人生将会变得与众不同。

学会欣赏作文高二900字

**第二篇：学会欣赏作文900字**

学会欣赏作文900字

在现实生活或工作学习中，大家都不可避免地会接触到作文吧，作文是从内部言语向外部言语的过渡，即从经过压缩的简要的、自己能明白的语言，向开展的、具有规范语法结构的、能为他人所理解的外部语言形式的转化。一篇什么样的作文才能称之为优秀作文呢？下面是小编收集整理的学会欣赏作文900字，仅供参考，欢迎大家阅读。

你看那天山的雪莲，那么引人遐想，那么令人期望；但在不会欣赏的人眼里只不过是峭壁上的白色花朵，是那么不起眼。其实，学会欣赏，幸福的琼浆早已注满我们每个人的人生，关键是我们如何品尝。

学会欣赏，甘泉会涌入你心房。我们的幸福来源于美，美来源于欣赏，来源于我们对美的发现。花朵开放的时节，日子亮丽如同花一样，你是否欣赏着这份美好！阳光如米粒一般小，幸福慢慢弥漫了你身旁，你却不曾发现，因为你不懂欣赏。你是否尝试过，飘雨的时候，欣赏着雨的轻灵，想像它是亿万年前的一滴雨。你是否在女娲的云鬓滑过；是否在唐朝战马长鬓间飞过点点滴滴而不弃不离。它不曾因历史而变迁，一世世这样飘着，烟雨蒙蒙好一派迷人的景色。这时幸福之感如同那东流的水绵绵不绝，学会了欣赏，我幸福着荷塘蛙鸣，幸福着烟雨迷蒙；学会了欣赏，幸福会悄悄入我的心房。

学会欣赏，你看见的是“泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。”若不懂得欣赏，你看到的将是一潭死水面对冰天雪地压抑而又死寂；懂得欣赏的.人看到的是“孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪”的诗情，有的人看到的只是深入骨髓的空虚与冷清；“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”。在会欣赏的人眼里看来是一幅浑然天成，美妙无比的画卷，而在不懂得欣赏的人眼里只不过是几个单调的片段显得枯燥而乏味。欣赏是一种独到的眼光，懂得欣赏的眼神里流露出的是美。

学会欣赏，不要因冰雪而麻木你的心。我们要有火一样的情。欣赏临风霜而独绿青松，同样也热爱叶落枝单的梧桐；感动于无私奉献的英雄，欣赏那无私的精神；感动于那红旗飘飘，欣赏那爱国如潮……欣赏在感动中升华，犹如一粒粒晶莹剔透的水晶，在阳光下闪闪发光，又如一缕缕清风习习的温柔。学会欣赏，我感动着罗映贞的不懈；感动着谢延信的忠守；欣赏着爱的伟大；欣赏着平凡的不朽。学会欣赏，感动于当下，爱之源泉将从你手中的杯里，淙淙流进你的心中。

欣赏同一株玫瑰花，有人看到的是那娇艳的花朵，有人却看到那尖锐的刺，仰望同一片天空，有的人看到的是乌云朵朵，有的人却看到那藏在乌云后的骄阳。

在飘雪的季节，等待春暖花开的人，是最会欣赏的人。任何事物都具两面性，欣赏它的灵魂，欣赏它的精神，欣赏那它的真，它的善、它的美。学会欣赏，你就得到了智慧的启迪，求异的花火；学会欣赏，你的人生将会变得与众不同。

**第三篇：高二学会欣赏作文**

学会欣赏，就像在雨中等待彩虹的人;在雪里等待开花的人;在夜里等待朝阳的人。他们所感受到的是那一瞬的喜悦与美好。下面给大家分享一些高二学会欣赏作文，希望对大家有帮助。

高二学会欣赏作文1

学会欣赏别人，每一个人都是别人眼中一道美丽的风景线。在日常生活中，你是否有过别人对你认真的态度和赏识?你是否常常殷切地期待他人的夸奖和赞美呢?那么，你能够把别人对你的赞美与夸奖统统回敬给他吗?可能对我们来说，往往指出别人的缺点来谴责别人十分容易做得到，但是要以真心话来赞扬一个人或许就有些困难。如果你想使自己渐渐走向完美，你就真的有必要去深切体会我所抒发的真心话语了。

懂得欣赏别人，其实是在为自己铺路。善于欣赏别人的人，他总是获得别人毫不犹豫地帮助。然而不善于欣赏别人的人，却总是受到别人的不满和指责。善于欣赏别人，自己将创造一个更适合个性发展的宽松、和谐又充满人情味的人际环境。让对方感受到你的关注其实不难，只要你时时刻刻去把他放在心上，欣赏他的优点，不经意间就会流露出来。从而他也愿意与你做最好的朋友，发展人与人之间的人际关系，摆在你面前的将是充满阳光的坦途。

伟大的《猎人笔记》作家屠格涅夫就特别善于欣赏别人，他善于发扬别人的优点。有一次，屠格涅夫在打猎时无意间发现一本皱巴巴的《现代人》杂志，他随手翻了几页，突然被一篇叫《童年》的小说吸引。作者是一个初出茅庐的无名小辈，但屠格涅夫却十分欣赏，钟爱有加。

屠格涅夫四处打听作者的住处，最后得知作者是由姑母一手抚养照顾长大的。屠格涅夫找到了作者的姑母，表达他对作者的欣赏与肯定。姑母很快就写信告诉自己的侄儿：“你的第一篇小说在瓦列里扬引起了很大的轰动，大名鼎鼎、写《猎人笔记》的作家屠格涅夫逢人便称赞你。他说：‘这位青年人如果能继续写下去，他的前途一定不可限量!’那名青年仿佛看到一阵光明，他立志要把精力投入在写作上，最终成为了家喻户晓地诗人、作家。他就是“列夫·托尔斯泰”。

相同的事例还有这一件，台湾著名作家林清玄曾经是报社记者，他曾经报道过一个得手上千次的小偷。有一次，他无意间看见那个小偷正在逃离现场，他立刻叫住了他。小偷十分慌张，一直低着头。林清玄不但没有责备他，反而夸赞他的手法十分巧妙，要是用在正道上，以后必成大器。就是因为这不经意的开导，反而改变了这个小偷一生。后来，小偷成了一家知名大酒店的老板，从此过着十分富裕的日子。

欣赏别人就是这样，它往往能发挥出无穷的力量。让我们在生活中多一份欣赏，欣赏是一种给予，一种理解，一种信赖和祝福，如果人人都多一份欣赏，那么世界将会充满温暖与生机!

高二学会欣赏作文2

寒风呼啸，他站在路边，想买些窗花，给春节增添一丝年味。然而他对这堆纸并不会欣赏。

这条街上摆满了窗花摊，亮红色的纸张像一团火一样，绵延数里。

大概出于同情，他走到一位老奶奶面前，蹲下身开始挑选。相比于其他摊主正在热情地推销着自己的产品，这位老人倒显得茕茕独立。

因为她正在一个人安静而专注地在那里剪着窗花。可一问价格，他不禁皱皱眉头，就挪步到了隔壁摊。

隔壁摊都是一些便宜的又精美的窗花，他才不在乎是否是独一无二的是否是手工的呢。何况机器的美岂是手工的可以媲美，老人在这寒风里，还不得手抖，他可不希望自己家的窗花上突然缺了一块，这可是对来年的不吉利啊。

“爸爸，爸爸，我要买这个买这个。”

小儿子的声音传入了他的耳中，小儿子正用那肥嘟嘟的手抓着他的衣角，他苦笑，无奈，只能买了儿子手里的那只龙飞凤舞的窗花。付钱时，老人微笑的模样，在寒风里显得很单薄。

回到家，手工的与机器的便被摆在了一起，而他发现这机器的纸张是一张加了化学剂的亮红色，纸张也是偏滑，可是这手工的就不一样了，纸张略硬，并且是最纯正的红色。机器的图案也是很死板，没有了手工的那般活灵活现。他拿出一张便宜的窗花，照在阳光下，并不剔透，并且线条僵硬，这让他莫名想到了那些奔赴韩国去整容的那些脸，前篇一律，毫无美感可言。而手工的则是如流水一般的顺滑，如大地一般的平整。

这时他才欣赏到了手工窗花的美，虽然，没有华丽的外饰，可是却像古代闺阁女子一般端庄高雅。

儿子在一旁打转，他好奇地问道：“儿子，你为啥喜欢这边的剪纸呢”

儿子抓着那团纸，咧开嘴笑道：“爸爸，我喜欢龙，龙好看，像真的。”

一时间他愣住了，这世间哪有什么龙啊!不过是人们的想象罢了。

想象……

没错，她用一双巧手剪出了人们心中所想，将那些美好的寄托剪出。

他小心的铺平它们，手工的窗花在阳光下似一团火焰。拿出之前母亲送来的粘稠的浆糊，取出一勺，均匀的铺在反面，然后再小心翼翼的贴在窗户上，他丝毫不敢懈怠，因为他知道这是一件件艺术品，是独一无二的珍品。

夕阳下，他时常会驻足去欣赏，看着那些窗花在阳光下，折射的五彩光芒。

高二学会欣赏作文3

细雨濛濛，欣赏是偶见飞絮飘飘时思想的了然顿悟。

清溪漾漾，欣赏是忽见菱荇时心灵的豁达平静。

笳鼓喧喧，欣赏是远望寒光积雪时理想的清晰明了。

领悟高远的思想，品味澄澈的心灵，追逐风发的理想，只需学会欣赏。

学会欣赏自然，让生活充满生气。“山是眉峰聚，水是眼横波，渡头余落日，墟里上孤烟。”“自在飞花轻似梦，无边丝雨细如愁”……在中国，描写自然景物的句子数不胜数，或是落木萧萧，或是细雨闲花，或是落日钟声，或是山清水秀，都寄托了那些骄子们的无边愿景。欣赏自然，他们得以将自己的满腔希翼投射到一花一木，一草一树。佛曰：一花一世界，一叶一菩提。学会欣赏自然，便能让原来沉闷的生活富有生气。

学会欣赏自己，让生命充满阳光。“天生我材必有用，千金散尽还复来。”有过贫穷的处境，有过失业的无奈，有过贬谪的痛苦，有过离别的惆怅。他不仅没有颓废下去，反而用欣赏的目光看待自己，用自己锋利的笔尖谱写出一曲曲壮志未酬的赞歌。试想，若他在失意后没有学会欣赏自己，轻易地放弃自己，那我们还能读到那气势磅礴的诗句吗?毛遂自荐，终成大业。柳永奉旨填词，洒脱风尘，都只因为他们懂得欣赏自己。学会欣赏自己，便能在黑暗的道路上洒下阳光的种子。

学会欣赏他人，让我们趋近完美。“三人行，必有我师焉”这句话至今被人传颂。爱默生也说：“凡是我遇到的人，只要有胜过我的地方，我就一定去研究它，学以致用。”每一个人，都是一个独特的个体，都有其闪光点，亦有其缺陷之处。取其所长，补己所短，便能不断弥补自己的缺点，提高自己的修养，趋近完美。

学会欣赏，用欣赏的眼眸去观察身边的世界，你便会发现，一切都有着百转千回的甜蜜。

高二学会欣赏作文4

我欣赏风平浪静的大海，它使我感到宁静和谐的美;我欣赏波涛汹涌的浪花，它令我看到惊涛拍岸的气魄;我欣赏潺潺流淌的小溪，它让我懂得对生命的向往追求……

大自然给了我欣赏美的享受，生活却让我学会了欣赏美。

生活中仿佛处处都洋溢着美的气息，我在这份美的田地里，欣赏自我，欣赏他人，欣赏着形形色色的人们。或许他们没有地位，没有名利，不富裕，然而他们的言行，让我看到了内心深处的美。

爸爸是一个没有文化的建筑工人，然而在我的眼里他却很伟大。每天早出晚归的他没有任何的抱怨，炎热的夏季，他挥汗如雨，却始终不曾放弃。严寒的冬天，漫天雪花飞舞着冻红了他的手，可他依旧在奋斗。爸爸不能在文化知识上给我帮助，但他努力给我创造好的生活条件。我总是问爸爸：“干那么多的活，累吗?”爸爸总是笑着说：“累呀，不过我想着把一栋楼房盖起，家里就会有不少的收入，就不觉得累了呀。”每当听了这样的话，我总能感受到爸爸深深的爱。我知道，爸爸不是一个有知识的文化人，然而他却是一个有精神的富裕者，他有爱、有责任感，有男子汉顶天立地的精神。欣赏父亲，我学会了坚持不懈，我学会了为梦想而努力奋斗。

赵礼涛是我们的班长他学习好人品好。数学课上，老师出一道难题，教室里顿时鸦雀无声时，所有同学都陷入了深沉的思考中，此时他的心里早已有了答案，当老师铿锵有力的说了一声：“赵礼涛，你来讲”时，他那快速的步伐让所有人看到了他的自信。于是，他迈上讲台，拿起一根粉笔，胸有成竹地站在黑板前，分析已知条件和未知条件，条理清晰的讲解解题步骤……此时的同学们恍然大悟，无不生出敬佩之情。在老师的眼里，他是一个优秀而认真的人，在同学的眼里，他是一个勤奋而努力的人，每次回头望向他时，总见一幅认真学习的状态。他做的题比我们多，对于知识，他学而不厌;同学都愿意请教他，他教人不倦……欣赏同学，我看到了才华美犹如宝石般的光辉。

韩红是国内流行乐坛不可多得的创作型歌手，她凭着宛如天籁的声音和独具风格的词曲创作赢得了众多歌迷的青睐，他的声音响遍了整个中国乐坛，飞入了每个人的心。他不仅歌声动人，而且爱心也更使众人赞叹。他办理慈善机构，帮助众多孤儿，帮那些被丢弃了的孩子们寻找父母，她直言唱歌赚钱就是为了帮助更多的人。比起那些只懂得倡导要帮助贫困人群，帮助弱势群体，却不付诸行动的人来说，她的美是那样的朴实无华。欣赏有爱的人，我懂的爱人。

生活，就是这样丰富多彩，形形色色。每一个人都是一种颜色，在描绘着各自不同的美。是生活，让我学会了欣赏。

高二学会欣赏作文5

欣赏是款款出水的一朵芙蓉，是太阳透过树林洒下的光斑，是夏日午后微微凝固的空气，虽然它少了一份速度，却多了一份迷人的别致。

生活在世界之上，存活于自然之间;朝旭东升，夕阳西下，乃自然之规律。脚步匆匆的我们欣赏过它们吗?

停下你那匆匆的脚步，回头看看你身后的风景，总有意想不到的收获。

学会欣赏，能享受到生活的静谧。漫步于乡村蜿蜒的小道上，放慢脚步，田野中，金灿灿的麦子随风起伏，麦浪向前扑打着，发出悦耳的声音，那是麦子在歌颂夏天的孕育。它们并没有因外表的华丽而骄傲，而是谦虚地低下头。忽然间看到不远处有一丛野花，它那纤细的身子在晚风中舞动，柔嫩的花瓣，清新的叶脉在吐露着芬芳，天边的夕阳，绽放出火红色的光芒，染红了大地。欣赏，让我感受到大自然的美丽。

学会欣赏，能感悟到生命的真谛。在烈日的烘烤下，大地显得异常寂静，万物都在停歇着，只有那不休止的知了在不停的叫着，蚂蚁在与大地亲密的接触着，向大地倾诉着自己的烦恼。为了自己的美好生活而努力奋斗、拼搏，它每前进一步就离目标更近一些。当下起滂沱大雨时，我会不经意间看到一些蚂蚁被雨水冲进水沟中，它幼小的身体在水中是多么的不起眼，犹如沧海一粟。我原以为它们会静静地等待着死神的来临，可它们的举动却让我出乎意料。它们凭着坚定的求生信念，在水中拼命地挣扎，用弱小的后腿拍打着水面，奋力游向遥不可及的岸边，像奥运冠军追赶着世界纪录的红线，它们正用微不足道的力量诠释着它们对生命的渴望。

学会欣赏，能体会到爱的伟大。天边中乌云密布，褪去了原本的纯洁。我想是天公发怒了。不久，天公哭泣了。顿时，大雨倾盆，雨水打落在池塘中，激起一圈圈的涟漪。在翠绿的荷叶中，一朵红莲无助地立于池塘中央，豆大的雨滴打在娇艳的花瓣上，又顺着花径流入池塘中。这时，一片硕大的荷叶慢慢倾倒过来，张开了生命的保护伞，为娇艳的荷花挡住了风雨，任凭风雨无情的击打着自己的身躯。我沉浸在这动人的一幕，无私的爱感染着我。

漫步于乡间小道上，穿梭于风雨之中，遨游于山水之间，我们可以从中感受到大自然无与伦比的美，并从中获得启发与启迪。

欣赏，是一种美。学会欣赏，是一种收获。欣赏让我们创造辉煌，赢得人生。学会欣赏，你一定会感到充实而快乐的。快快行动起来吧，睁开你的慧眼，带着欣赏的目光，一路前行!

高二学会欣赏作文

**第四篇：学会欣赏作文高二800字**

欣赏别人就是这样，它往往能发挥出无穷的力量。让我们在生活中多一份欣赏，欣赏是一种给予，一种理解，一种信赖和祝福，如果人人都多一份欣赏，那么世界将会充满温暖与生机!下面给大家分享一些学会欣赏作文高二800字，希望对大家有帮助。

学会欣赏作文高二800字1

欣赏是款款出水的一朵芙蓉，是太阳透过树林洒下的光斑，是夏日午后微微凝固的空气，虽然它少了一份速度，却多了一份迷人的别致。

生活在世界之上，存活于自然之间;朝旭东升，夕阳西下，乃自然之规律。脚步匆匆的我们欣赏过它们吗?

停下你那匆匆的脚步，回头看看你身后的风景，总有意想不到的收获。

学会欣赏，能享受到生活的静谧。漫步于乡村蜿蜒的小道上，放慢脚步，田野中，金灿灿的麦子随风起伏，麦浪向前扑打着，发出悦耳的声音，那是麦子在歌颂夏天的孕育。它们并没有因外表的华丽而骄傲，而是谦虚地低下头。忽然间看到不远处有一丛野花，它那纤细的身子在晚风中舞动，柔嫩的花瓣，清新的叶脉在吐露着芬芳，天边的夕阳，绽放出火红色的光芒，染红了大地。欣赏，让我感受到大自然的美丽。

学会欣赏，能感悟到生命的真谛。在烈日的烘烤下，大地显得异常寂静，万物都在停歇着，只有那不休止的知了在不停的叫着，蚂蚁在与大地亲密的接触着，向大地倾诉着自己的烦恼。为了自己的美好生活而努力奋斗、拼搏，它每前进一步就离目标更近一些。当下起滂沱大雨时，我会不经意间看到一些蚂蚁被雨水冲进水沟中，它幼小的身体在水中是多么的不起眼，犹如沧海一粟。我原以为它们会静静地等待着死神的来临，可它们的举动却让我出乎意料。它们凭着坚定的求生信念，在水中拼命地挣扎，用弱小的后腿拍打着水面，奋力游向遥不可及的岸边，像奥运冠军追赶着世界纪录的红线，它们正用微不足道的力量诠释着它们对生命的渴望。

学会欣赏，能体会到爱的伟大。天边中乌云密布，褪去了原本的纯洁。我想是天公发怒了。不久，天公哭泣了。顿时，大雨倾盆，雨水打落在池塘中，激起一圈圈的涟漪。在翠绿的荷叶中，一朵红莲无助地立于池塘中央，豆大的雨滴打在娇艳的花瓣上，又顺着花径流入池塘中。这时，一片硕大的荷叶慢慢倾倒过来，张开了生命的保护伞，为娇艳的荷花挡住了风雨，任凭风雨无情的击打着自己的身躯。我沉浸在这动人的一幕，无私的爱感染着我。

漫步于乡间小道上，穿梭于风雨之中，遨游于山水之间，我们可以从中感受到大自然无与伦比的美，并从中获得启发与启迪。

欣赏，是一种美。学会欣赏，是一种收获。欣赏让我们创造辉煌，赢得人生。学会欣赏，你一定会感到充实而快乐的。快快行动起来吧，睁开你的慧眼，带着欣赏的目光，一路前行!

学会欣赏作文高二800字2

欣赏的意思是：指领略观赏，也指认为好和喜欢。欣赏总是钟情于美好的事物，而美好的事物总是那样的令人着迷，而如何去追求美好的事物，是我们人类乃至于社会每个芸芸众生所追求的终极目标，也是我们不懈进取的不竭源泉与动力。

在生活中，我们要学会欣赏，欣赏也会使生活更美好。

学会用欣赏的眼光去观察别人，你会忽视他的缺点，停留他的美好，记忆那每一瞬间的优美，因为人的多彩，生活才精彩，因为人的不同，世界才多样。看人别光看缺点，有一双发现美的眼睛，对人别光是轻视，有一颗发现美的心灵。

做一个知冷知热的人，而不是啥都不懂，当一个细心热心的人，而不是冷眼嘲笑。

学会用欣赏的眼光去观察事物，进入花园的两个姐妹回到妈妈的身边时，一个说“这里的玫瑰有刺，太糟了”，而另一个说“这里的玫瑰花真漂亮，太好了”，我们不难理解，两个女孩子是用不同的眼光看待眼前的玫瑰花的。一个只看到了枝杆上的利刺，持批评态度;一个看到了花儿的美丽，持赞美态度。其实，她们各自也只看到了事物的一面，而忽视了另一面。在生活中，我们要注意全面地，科学地欣赏。就如带刺的玫瑰，我们既要看到它的娇艳美丽，也要看到它花杆上的刺，欣赏它的美丽芬芳，也要防刺扎手。

在工作中，欣赏那些巧夺天工的工艺品、机械制品、优良产品，这是对技艺精湛的技术员、工人最好的褒奖，也是对科学技术进步的最好褒奖。

《中德制造》纪录片中有人曾说：“工匠精神就是执着追求做最好的产品，我准备一直干下去，做出世界最顶级的碳纤维产品。”如何去推动经济高质量发展，那就是“把简单的事情重复做，把重复的事情精致做”。只有懂得欣赏，培养对工匠精神的欣赏与追求，且每个人都能够重新审视劳动的价值，就一定能进一步弘扬工匠精神。

在做文章、做事业、做人的各个事项中，对别人的欣赏同样是对自己的欣赏，在观察到别人缺点的同时要反省道自己的缺点，在欣赏别人的同时也说明自己鉴赏水平的高低。正如谚语所说“你看到什么，你自己就是什么”，愿我们人人都做一个懂欣赏、会生活、精益求精干工作的奋发有为之人。

学会欣赏作文高二800字3

河流、湖泊、高山、平原、峡谷……一切如鬼斧神工一般美丽异常。学会欣赏，它们会让我们欢欣，令我们陶醉。

欣赏美文

一篇篇美文，意境深远，风趣幽默，欣赏它们，令人回味无穷。

有些人背书，书上的内容是那么的生动有趣，但他们背起来却枯燥乏味，干巴巴的，没有一点趣味。

而我却不这么认为。文学，要欣赏，要把感情融入进去，想象着自己在其中游历的情景，就会仿佛身历其境。

一刹那，如春风拂过，如春雨洒过。一个个汉字、词语，如萌芽春笋，竟充满了生机，活了起来。它们欣欣然睁了眼，生机勃发。瞬间，“山峰”二字拔地而起，成为了一座令我赞叹不已的高峰。我欣赏，欣赏它直插云霄的气势，欣赏它的高耸、威武与雄壮。半晌，浩瀚的海洋、广袤的天空，无垠的大地，翩然起舞的彩蝶，风中飘落的枯叶……形成了一个美丽的世界。

我从没见过草原，但在那一段段充满了文采神韵的语句中，却体会到了它的无垠，认识到了它的广阔……我们之间的关系，也如同熟知多年的老友，彼此相知。

那青翠碧草一望无际，那奔放马羊洒脱不羁……

欣赏诗词

一首首诗词，思深情长，蕴含自然理趣。欣赏它们，回味悠长。

苏轼的《水调歌头》中“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺”，一语道破天机，原来这世上没有十全十美的事物，一些事自古以来就难得圆全。李白的《将进酒》中“莫使金樽空对月，天生我材必有用”，鼓励我们不要自暴自弃，自甘堕落，每个人生来都是有着独特的才能与长处的。李煜的《浪淘沙》则告诉我们不能“一晌贪欢”，否则，必然会堕入“魔穴”之中不能自己，为自己的行为付出惨痛的代价。

唐诗宋词，教会我们热爱生活，旷达乐观的情致。我们也同样感叹李煜辉煌的开始，与悲情的结局。

欣赏诗词，感悟人生的道理与心态。

欣赏自然

大自然的万物。气象万千，变幻莫测。阴晴雨雪，花鸟虫鱼，丽日蓝天，个个蕴含着不一样的道理。欣赏自然，丰富自己的心灵。

春回大地，万物复苏。小草艰难地从土里探出头来，告诉我们生命应有的顽强;烈日下，大树牺牲自己，为人们带来一缕阴凉，告诉我什么叫无私奉献;浪打岩石，巍然不动，我明白了万物都有尊严;水滴石穿，我懂得了坚持的力量强大无比;清代的沈复能观蚊如鹤，我明白了，收获“物外之趣”，要富于联想……

欣赏自然，体会自然与生命的顽强、无私，坚持不懈以及自强不息的精神。

学会欣赏，美文妙词气势涨;学会欣赏，诗词有尽意难尽;学会欣赏，自然的美丽与道理镌刻在心上，学会欣赏，夏蚊拟作云中鹤;学会欣赏，“物外之趣”绕胸怀……

学会欣赏作文高二800字4

寒风呼啸，他站在路边，想买些窗花，给春节增添一丝年味。然而他对这堆纸并不会欣赏。

这条街上摆满了窗花摊，亮红色的纸张像一团火一样，绵延数里。

大概出于同情，他走到一位老奶奶面前，蹲下身开始挑选。相比于其他摊主正在热情地推销着自己的产品，这位老人倒显得茕茕独立。

因为她正在一个人安静而专注地在那里剪着窗花。可一问价格，他不禁皱皱眉头，就挪步到了隔壁摊。

隔壁摊都是一些便宜的又精美的窗花，他才不在乎是否是独一无二的是否是手工的呢。何况机器的美岂是手工的可以媲美，老人在这寒风里，还不得手抖，他可不希望自己家的窗花上突然缺了一块，这可是对来年的不吉利啊。

“爸爸，爸爸，我要买这个买这个。”

小儿子的声音传入了他的耳中，小儿子正用那肥嘟嘟的手抓着他的衣角，他苦笑，无奈，只能买了儿子手里的那只龙飞凤舞的窗花。付钱时，老人微笑的模样，在寒风里显得很单薄。

回到家，手工的与机器的便被摆在了一起，而他发现这机器的纸张是一张加了化学剂的亮红色，纸张也是偏滑，可是这手工的就不一样了，纸张略硬，并且是最纯正的红色。机器的图案也是很死板，没有了手工的那般活灵活现。他拿出一张便宜的窗花，照在阳光下，并不剔透，并且线条僵硬，这让他莫名想到了那些奔赴韩国去整容的那些脸，前篇一律，毫无美感可言。而手工的则是如流水一般的顺滑，如大地一般的平整。

这时他才欣赏到了手工窗花的美，虽然，没有华丽的外饰，可是却像古代闺阁女子一般端庄高雅。

儿子在一旁打转，他好奇地问道：“儿子，你为啥喜欢这边的剪纸呢”

儿子抓着那团纸，咧开嘴笑道：“爸爸，我喜欢龙，龙好看，像真的。”

一时间他愣住了，这世间哪有什么龙啊!不过是人们的想象罢了。

想象……

没错，她用一双巧手剪出了人们心中所想，将那些美好的寄托剪出。

他小心的铺平它们，手工的窗花在阳光下似一团火焰。拿出之前母亲送来的粘稠的浆糊，取出一勺，均匀的铺在反面，然后再小心翼翼的贴在窗户上，他丝毫不敢懈怠，因为他知道这是一件件艺术品，是独一无二的珍品。

夕阳下，他时常会驻足去欣赏，看着那些窗花在阳光下，折射的五彩光芒。

学会欣赏作文高二800字5

驻足于灯红酒绿的世界，我们甚至忘记了回头，停止浮华与喧嚣，去纪念逝去的灵魂。不要麻木，不要冷漠，不要浮夸，我们的心在自己这里。

——题记

欣赏是一件多么美好的事情，它让我们发现大千世界里的美丽，领会大地万物的神韵。

我欣赏项羽，尽管他是一个悲剧英雄，但是他霸气十足，志高万丈，并不是懦夫;我欣赏薛宝钗，尽管她善于伪装，隐藏真实的自己，但是她的才气不下林黛玉一分一毫，不该被人耻笑;我欣赏金岳霖，尽管他未能娶到林徽因，但他为心爱的人放弃了自己一生的青春年华，称得上是痴情才子。

人之所以不同于其他动物，是因为人有思想，有情感。

盲目者如同动物，没有自己的思想和情感，找不到生命中的美好，不断地盲目羡慕和追逐。总是存在这样一些人：认为某某人成绩出色，某某人家财万贯，某某人相貌俊俏。

其实不然，不必急着在你周遭的人群中寻找，甚至到地球的另一端去寻觅，值得欣赏的人远在天边近在眼前。对，就是你自己。可是，我们真的值得自己去欣赏么?

李白有诗云“天生我才必有用，千金散尽还复来。”有这样的豪言壮语打底，相信自己应该没错了。

去镜子里看看你自己，或许你的眼睛不算大，鼻子不算挺，皮肤不算白，但你是否发现，这些不怎么样的东西加在一起，还真的有点怎么样了。然而，要决定一个人的价值，光靠外表毕竟还真是不靠谱，关键是内涵和能力。

每个人的能力也各不相同，不是每个都能成为比尔·盖茨或者飞人乔丹，但是我们可以活得适合自己。选择一种适合自己的方式去生活。或许不一定活的很出彩，受人瞩目，但所谓“三百六十行，行行出状元”，在任何某一方面能做出成就，就是最值得欣赏的地方。

过分欣赏他人，只会让自己觉得自卑，不自信。在羡慕甚至妒忌的泥沼中越陷越深，迷失了独特的自己，找不到自己生存的理由，在他人的地盘上泥足深陷，只会更加盲目，仰人鼻息不可自拔。

欣赏自己，会让你找到自己的的优点，变得自信，为自己骄傲。

每个人都有长处，只是或许你还没有发现。

发现自己的美，生活便一下美好，褪去了阴霾，望见阳光。看自己的眼光不同，态度也就会完全转变。

学会欣赏，从欣赏自己开始，换一种眼光，找到发光点，生命会更加精彩!

学会欣赏作文高二800字

**第五篇：欣赏(900字)作文**

精选作文:欣赏(900字)作文

欣赏

登上长城，欣赏千里冰封，万里雪飘的壮观风景；漫步西湖，欣赏接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红的妩媚景色。有些风景只要我们挪动双脚美景即可收入眼帘，但有些风景则要我们用心感受才能欣赏到它的美好动人之处。

翻开书本，欣赏书中的风景，书中有曼妙的诗篇，有动人的故事，也有桃源般的美景。书中的文字带我穿越了千年，让我看见了诗仙李白，他从页页诗篇走来，酒入豪肠，三分剑气，七分月光。他向历史深处走去，秀口一吐，半个盛唐，仙骨豪情，傲岸不屈，风情万种，仗笔独行。他轻舟一解，整条长江就诗意奔腾，他亮丽的文字，刺痛了一双双习惯黑暗的眼睛；让我与屈原对话，世人皆醉，惟你独醒，尘世昏暗，万马齐喑，而君秉持高洁，疏离邪恶，壮志可与日月争光。欣赏书中的风景，让我领略人情冷暖。

打开荧屏，欣赏电影中的风景。电影是镜子，让我们看到生活的样子；电影是窗，让我们看到更大的世界；电影是梦，是我们平凡生活中的英雄主义梦。《饥饿游戏》中的凯特尼斯燃烧的女孩，化身嘲笑鸟用星星之火点燃了人们心中革命的火焰，最终推翻了凯匹特的暴政。《肖申克的救赎》一改监狱题材的阴暗，化身希望的光芒，发出圣者渡人，强者自救的人生感叹。欣赏电影中的风景，让我大胆放飞想象与梦想。

走出家门，欣赏四季不同的风景。春雨潇潇地下着，树木干枯的枝条朦朦胧胧有了一层淡绿的色彩；夏日的阳光在水面打转，像精灵在碧波上舞蹈，在水底荡漾，可以伸出手探到阳光的温暖；金黄的银杏叶铺满了校园的石子路，是我青春中最特别的存在；冬日的白雪像柳絮杨花，纷纷扬扬挂起了白茫茫的天幕雪帘，让世界变得神秘隐约。欣赏四季不同的风景，让我感受大自然的美好。

欣赏这个词说起来容易，但并非人人都能做到。因为欣赏需要你在观察中用心灵去感受，用心灵去思考。而并非听了一首流行歌，匆匆翻阅一本杂志，观看了一场演出就能简单称之为的。如果你不能用心看，那只是一种走马观花的行为。正是这个原因，残疾人才更能体会生活的美好，因为他们不能用眼睛去欣赏四季的变换，所以更能用心灵去感受世界的缤纷；不能用脚去贴近大地的温暖，所以更能用想象去还原天地的辽阔。

所以，用心听，用心看，用心感受，抛开一切，抛开一切杂念与感官去欣赏，这样，你才能用心去倾注一朵玉兰花香，去懂得生活，热爱生活。初一:小煜 篇一：欣赏作文

高一语文作文训练

袁素光

作文材料: 大自然神奇而美妙，人生充满快乐和希望，大千世界的人与物，需要我们用真情去欣赏。有人说，一个不懂得欣赏的人是缺乏信心的人，因此，我们要学会欣赏自然、欣赏人生；善于欣赏自己、欣赏他人。

“欣赏”就是享受美好事物，领略其中的趣味。从小至今，我们肯定经历过许许多多美好的事物，从中领略到了独特的趣味。

请以“欣赏”为题写一篇文章。要求：文体为记叙文；立意自定；不少于800 字。写作指导：

“欣赏”这个文题审题难度不大；可谈人生、青春、生活，也可以写环境与自然，乃至经历过的点点滴滴；既可写你的，也可写他的；框限少，但并不等于没有限制，但都必须紧紧扣住题目“欣赏”，要通过享受美好事物，领略其中的趣味，产生独特积极的感受。例如：欣赏多彩的生活，欣赏多姿的自然，欣赏永不言败的人生，欣赏在青春中熔炼出的生命或者欣赏寻求快意的心灵等等。面对众多的素材，我们要慧眼独具，从中筛选出感受深的，趣味浓的。从小处入手，“喜人的春色不须多，万绿丛中一点红”即可。选好材料，要站得高，看得远，深入挖掘。立意不仅要明确，还要力求新颖深刻。比如欣赏音乐，不能通篇云山雾罩，只说些“三月不肉味”的话，而要点出美在何处。

文题要求写一篇记叙文，因此“欣赏”的过程应是写作的重心，或让人欣赏的过程，议论抒情寓于叙事写景之中，切不可寡味低智；同时需要注意的是一定要注意运用手法：或以小见大，或设置悬念，或情节波澜。

作文批阅时，一定要强化文体意识，强化明确文章意旨，力求挖掘深刻，想出点意思，悟出点道理，品出点情味。

范文阅读：

欣赏

生活是一曲优美的旋律，从你走进这个世界，从你走进茫茫人海，从你睁开眼睛那一刻，这首歌的旋律开始谱写：从那一个个小音符，你感觉到是美丽和温馨，不由得从心底去欣赏这充溢着美的生活和生活中的美。

东边的天飘浮着层层粉红的霞，家家户户都还关着门，街上极少有人和车辆。我被这宁静气氛所陶醉，也不禁放慢了脚步??这不正是宁静而美丽的清晨吗？作家不就是因为清晨的清幽才钟爱它的吗？

然而，那一阵阵扫地声打破了清晨的宁静，我随着声音望去，我看到了，看到了那个背影，工作服大片大片地被汗水浸湿。弯腰、扫地、弯腰、扫地??那个动作很平常、很均匀，但他没有因为汗水而停止，还是在继续着、继续着??突然，他转过身，我看到了他的模样，黝黑的皮肤略显疲倦，可他露出的笑是那么质补、欣慰、满足?? 呵！可爱的人，感谢他为这个美丽的一天奏响了生机盎然的序曲。

火辣辣的阳光直射大地。教室里，墙角的电扇起劲的摇摆，但这仍然无法缓解室内的闷热，我忽然瞥见老师的后背湿湿的，她放下了粉笔，转过身，那个眼神，是透彻，是明亮，是善诱。她注视着我们，而我们也抬起头望着她，看着我们，她的眼神平添了一份欣慰。多美的眼神，会说话、会唱歌，满含着关切和希望。老师，请接受学生发自内心的赞歌。太阳疲疲软软地躺着，再也射不出刺眼的光芒，只是无力地流出橘红的色彩，留在天上。走在我面前的，我猜，是一对祖孙女，“当心啊！这里有一级台阶，我来扶您。”一个稚嫩声音划过我的耳畔，我心头一热，多孝顺的孙女啊！

“谢谢，你以后就别来了，我自己一个人能回孤老院。”

“没关系，我是义务来照料您的，再苦再累也值！”

原来她们并不是一对祖孙，我明白了不是一家，却又胜似一家。

太阳被黑沉沉的夜吞噬，天色随即暗下来，太阳消失的地方一片黛紫深红，再往上去，便是深深的蓝，无边无际的蓝，星空下，那一高一矮，一老一少的背影尤为明显，那个声音在我耳边回荡，那份情像一条纽带，将我、小女孩子、老人串在一起，萦绕在我心头??星星悄悄地蹦了出来，一颗、二颗、三颗?? 欣赏环卫工人黑黝黝的脸，欣赏人民教师循循善诱的眼神，欣赏小女孩满含爱心的关切??一个个美的瞬间如同一个个生活的音符，串成了最美最美的乐曲，荡漾在马路上、教室里；荡漾在城市的每一个角落，我们的生活也因为有了爱而美丽温馨。

[点评] 本文以时间为顺序，有选择地摄取一天生活中的三个美的瞬间，从三个不同的角度，展示了生活中的美丽温馨，体现了“生活是一曲优美的旋律”，这正是我们这个时代生活的真实写照。

本文感情真挚，处处充溢着作者对“美”的感悟，欣赏之情渗透于字里行间，不由得激起我们对生活的关注，从而去发现生活中的美，欣赏这美的生活。

本文叙述、抒情、议论融为一体，文笔通畅、语言生动。

从小到大，也许是因为学习过于忙碌，也许是因为考试过于频繁，我很少静下心来欣赏自己，所以每次欣赏自己的时候，都会有不同的感受?? 欣赏

我，一个懵懂的男生，长了一张平凡的书生脸，不瞒你说，在这张脸上还透露出几分帅气呢！平时戴上一副方框眼镜，还真像一个知识分子呢！有人说我的长相注定了我与书有缘，我觉得说得不假。

书，看书是我最大的嗜好。我爱读书，书中精彩的片断深深地吸引我，书中的奥秘常让我百思不得其解；我爱读书，看到书就像饥饿的人看到面包一样爱不释手??小说教给我做人的道理，诗歌唤起我对美好的追求，散文照亮了我前进的道路，童话让我辨别了真假、美丑与善恶??我爱读书，一翻开书，我就全身心地投入另一个世界。书就像一个充满智慧的老人不断启迪我，又像一位真诚的朋友与我面对面的交谈。书给了我打开世界与未来的窗户，让我看到了广阔的天地与未来。

未来，我爱憧憬未来，有人说是浪费时间，我可不这么认为。一个人如果没有对未来的憧憬，对理想的追求，便会像一只无头苍蝇似地到处乱撞，终将一事无成。只有有了理想，有了明确的目标，人们才会去为之奋斗，为之付出，才会有成功。对于成功来说，这一切都是必不可少的，对我来说，憧憬未来给了我生活的动力，让我对未来有了不断的追求与向往，使我以乐观的态度迎接那美好的未来?? 然而，欣赏自己又是憧憬未来的前提，如果只有一味的空想而没有对自己的清晰认识，只会被人认为是好高骛远，所以我欣赏自己，欣赏自己的不轻易放弃，它让我在最困难的时候坚持下来，不因为挫折而停止奋斗与追求，它让我相信困难在强者面前只不过是“纸老虎”；欣赏自己能够对自己说我能行，它让我接受挑战，让我的羽翼丰满、硬朗；欣赏自己相信自己的才华，相信自己通过不懈的努力便可取得成功；欣赏自己在自信的同时不盲目乐观，它告诫我，今后的路还有许多没有走，不要因为一点小小的成功就此满足?? 古人云：“自知自力，方能胜己，欣赏自己，方能夺冠。”所以让我们学会去懂得自己，了解自己，欣赏自己。

我将牢记古人的教诲，欣赏自己，但决不“孤芳自赏”，时时认真解剖自己，寻觅引爆自己奋进的火花，这才是我欣赏自己的真谛。

[点评]

由于地域民情所致，西方人敢于欣赏自己，而东方则羞于赞誉自己，因为大家都牢记“谦虚”的至理名言。其实欣赏自己并不是骄傲的代名词，而是在当今开放年代的人性精神的体现。小作者敢于冲破世俗的偏见，有此见解感悟实属可贵。

本文行文流畅，结构严谨，语言朴实但不乏生动，是一篇有思想、有文采的文章。

篇二：关于欣赏的作文

欣赏

欣赏，是一个美好形容词，人只有擅长欣赏别人，才会发现自己的不足，才会变得更完美，在欣赏的过程中，你会发现，你原本讨厌的事物会在你心中变得更完美，会逐渐变成你喜欢的。

我原本讨厌秋天，认为那是一个感伤离别的季节，我从未想过秋的美好，知直到去年秋天爸爸买的那盆菊花才让我改变了那个看法。

去年夏末，爸爸不知道从哪儿弄来了一盆含苞欲放的花，这下勾起了我的好奇心，问爸爸：“爸，这是一盆什么花？”“这是盆金黄的菊花，可棒了，这是我挑了好长时间才下定决心买的，在过几个星期就回开了，真期待啊！”一听是菊花，我马上掉头回房，“又是菊花，菊花太伤感了，我不喜欢！”我一边走一边嘀咕着，一连过了几天，我都对菊花不管不顾，全靠爸爸在打理，连走过菊花面前都不愿意，都与它保持一米的距离绕道而行，搞得菊花像传染到爱滋病患者一样。又过了三四天，到秋初了，有一天，我走出房门，发现已经被我冷落了几个星期的菊花竟然在阳台上开放了，那金黄的小小的花瓣展开了，露出了“脸庞”我看呆了，因为在太阳的照耀下，小小的枝干仿佛撑不起那沉重的“大脑袋”，而有些弯曲，虽然这样却丝毫不影响它的“美”，这时，我才发现原来秋天是美的，不是伤感的！

人不能少了欣赏，因为没有了欣赏，人就不会完美，不会进步！

欣赏

小朋友你们有欣赏的人吗？我欣赏的人却是我的妈妈和一位送奶的阿姨，因为她们都有一种品质，你知道我为什么欣赏他们吗？那你就读读下面的我的文章。

有一天，我在放学的时候突然下起了大雨，来接我的母亲却在门口拿着雨伞在等着我。这使得下得很猛烈，妈妈为了不让我淋到整个雨伞在为我在挡雨。这是到喽家里，妈妈就对我说：孩子呀，你不要抛弃学问，你要好好的读书，为社会做一个有用的人，妈妈还告诉我一句名言：勿以恶小而为

之，勿以善小而不为。在许多年过去啦。但我还是忘不了妈妈对我说的那句话，以后我明白了妈妈对我的关心和关爱。

还有再一次下的非常大的雪，用一个成语来说那就是：鹅毛大雪。我想着今天送奶的阿姨改不回来啦。这是门外有人在敲门，我一开门，竟然是送奶的阿姨，这简直出乎我的意料。这是阿姨递给我一杯新鲜的热牛奶。我紧着说：阿姨喝杯热茶再走吧。阿姨接着说：我冷一点不要紧，耽误了乡亲们喝奶是大事。阿姨推着奶车向其他方向走去，他的足迹让大雪盖住啦。

这就是我为什么欣赏他们。我欣赏母亲是因为他有着一种对我无微不致的爱，我欣赏阿姨是因为他有着一中舍小家为大家的品质。

欣赏自己

我曾一直是个悲观主义者，认为自己几乎是没什么优点。天上太阳总是耀眼，放

射出毒热的光；花儿总是很脆弱，盛开一会儿就会凋谢；成绩也一直平平淡淡，不受大家重视。连躲到角落里偷偷怨恨生命时，都会有一些流浪狗凶猛地叫来叫去„„我的生命是黯淡的，没有什么快乐可言。当同学在窗外游戏，谈天说地时，我总是孤单地坐在桌子前，忧郁地用手托住下巴望着这个没有色彩的世界。

渐渐地，我长大了，由于长期地孤独，我竟喜欢上了文学，整天和书本打交道。一次无意间，看到了一篇文章，这篇文笔不凡的散文深深地震憾了我，为我那原本没有色彩的生命涂上了五彩缤纷的色彩。我忽然发现，我原来也有许多长处：在生活中，我有丰富的经验；在学习中，我有令人羡慕的分析能力。一根青葱也有它特殊的味道，一棵小草也有一份新绿，一片枯叶也可化作肥料，一粒细沙也可成为建造高楼的材料。一个人如果不会欣赏自己，别人怎么可能会来欣赏你呢？要想成功，欣赏自己是

重要的是你是否把自己的特点用到适合的地方。有一个著名的数学家，他小时候，父母一心想让他成为一个作家，从小就受到文学的熏陶，可是他由于做事十分认真，写作时总是循着永远不变的一个模式，让人感到乏味，没有一丝新颖可言。语文老师对他说：“你如果把这个特点用到合适自己的地方，也许会有很大的成就。”于是，他换了路，经过努力，加上本身认真的特点，成了著名的数学家。

我变得自信了，脸上总挂着一份自信的神色。太阳很温暖，柔和地向大地撒下一层薄纱；花儿谢了，但很快又会长出一朵更美丽的花；成绩也因自信进步了；流浪的狗很悠闲地寻找食物。欣赏自己让我的生命充满色彩，在茫茫世界中闪烁着光芒。

懂得欣赏

在一个飘雪的冬天，我意外的发现了雪花的品质，它们形体虽渺小，但它们却用自己的全部生命，凭着顽强的意志，打造出一个个美丽的神话，我被它们打动了，从它们身

下页 余下全文篇三：以欣赏为话题的作文600字 以欣赏为话题的作文600字

以欣赏为话题的作文600字

七年级（7）班岳硕颖

欣赏的力量是神奇的。有了欣赏，即使平凡山水、野花小草，也可以悦人耳目，简单言行、淡淡情意，也能暖人心。换个角度说，欣赏本就是一种美。学会欣赏，才能使世间的景物变得多姿多彩。

冬天的代表是雪，从单方面说，雪是枯燥无味的，只会慢悠悠地从天上飘落下来，从不着急，性急的人恐怕是要发火了；而从欣赏的角度说，有人曾说它是不小心被打碎的玉瓶散落下的碎玉。也有人说她是雪姑娘，以漫妙的舞姿现身于世人面前。欣赏才能发现乐趣。

春天来到时，许多鸟儿争先恐后地出来衔泥搭窝，叽叽喳喳地叫个不停，有些人认为这叫声讨人厌，继而厌烦这些鸟；可有些人却不这么认为，他们把这鸟鸣声比作人世界最优美动听的声音，赞扬鸟儿婉啭的歌喉，陶醉于抑扬动听的歌声中。

秋天的落叶铺满了地面，被人家厌烦地扫开了，有的烧了火，有的扔了；自古至今，也有许多人赞扬过落花落叶。著名诗人龚自珍说过：“落红不是无情物，化作春泥更护花。”这句话表现了诗人对落花落叶默默无闻、无私奉献精神的赞叹。用欣赏的眼光看平常的食物也会有不同的收获。

说到这里却漏了夏天，夏天值得一提的景象也有很多，他们都是经过欣赏的眼光才更加不同寻常。由此可见，欣赏就是换一个角度思考问题，使原本枯燥乏味的事物富有生趣，欣赏能够激励一个人奋发图强的志气，使人世间更暖。

篇四：议论文 欣赏 作文

欣赏

懂得欣赏他人而不会欣赏自己的人，那是一种缺乏自信的表现。而只会懂得欣赏自己，而不会去欣赏他人，则是一种自负的表现。只有我们每个人都能够将欣赏他人与欣赏自己完美的相结合起来，才会是个这社会更加的和谐与美好！

著名音乐家贝多芬凭借着自己的超人的音乐天赋以及面对艰难困苦的决心战胜了生活所带给他的种种磨难。虽然他在青年与中年时期先后患有“失聪”“失明”两大沉重打击。但仍凭借着那股勇于攀登人生顶峰的坚毅劲儿冲出命运交响曲，他与音乐有着心灵的沟通交流，与音乐灵魂上的契约与共鸣。音乐便是力量的源泉。是一股能够将他从艰难困苦中拉出的不歇动力。他便是音乐的化身。他为世人留下了不可多得的华美乐章。他的坚毅不屈，他的勇于挑战困难克服困难的决心值得我们去欣赏。他的永不言败，他的敢于斗争，敢于挑战的精神值得我们去欣赏。他对生命的珍惜，对音乐的热爱与热忱更是值得我们去欣赏的。轰轰轰！窗外打起了雷，发出了闪电与雷鸣交杂

着的巨大声响。这时，漫天的雨大滴滴的落下来。敲打在窗子发出一声声沉闷的声响。窗内茶几上摆放着一本批判当时黑暗统治的判决书--《悲惨世界》。没错，正在那里奋笔疾书，神情凝重的似乎是在回忆某些痛苦且令人难以割舍的事情的人正是法国著作家，雨果。他深切痛恨着当时世风的破败与腐朽。他深切的痛恨着在当时的黑暗统治下，封建君主们的可怕的嘴脸。他关爱着那些被政治的腐败所剥削所压迫的法国人民。是的，他对这些手无寸铁的劳动者要忍受这惨无人道的迫害的悲哀。然而，在当时腐朽的社会中，作为一名进步思想的人士，他对这些并没默然。而是奋不顾身的起来对君主们大肆的批判。他并不惧怕黑暗的统治所带给他的强大压力，这无形的压力相反促进了他想要使人们冲出黑暗走向曙光的决心与信念。我们应该去欣赏他的坚贞不屈，应去欣赏他那舍己为人的坚毅品质。应去欣赏他那英勇无畏，不惧生死的英雄本色。

懂得去欣赏他人才能更好的了解自己，欣赏自己。在我们去为别人喝彩时，请别忘记，值得欣赏的人还有自己。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找