# 实施有效教学构建高效课堂教学工作总结

来源：网络 作者：夜色微凉 更新时间：2024-08-24

*第一篇：实施有效教学构建高效课堂教学工作总结天 度 初 中实施有效教学 构建高效课堂工 作 总结自2024年12月9日市局在岐山召开关于“实施有效教学，构建高效课堂”推进会议以来，我们在全校师生中掀起了学习有效教学理念，改革课堂教学模式的...*

**第一篇：实施有效教学构建高效课堂教学工作总结**

天 度 初 中

实施有效教学 构建高效课堂

工 作 总结

自2024年12月9日市局在岐山召开关于“实施有效教学，构建高效课堂”推进会议以来，我们在全校师生中掀起了学习有效教学理念，改革课堂教学模式的新高潮，用不到半学期的时间迅速实现了由实验向普及转化的过程，目前，我校19个教学班均已采取了高效课堂理念指导下的新型课堂教学模式，全面扎实地落实了县局会议精神，开创了天中教育教学的崭新面貌，为提高教育教学质量，适应教育改革的新形势做出了有益的探索。现就我校开展高效课堂实验的情况向各位领导专家做如下汇报：

一、领导重视，全校动员，从思想认识上打基础

去年12月9号，参加完县局关于构建高效课堂、实施有效教学工作会议后，我们在第一时间向全校老师传达了会议精神，特别强调了市、县两级教育局领导对这项工作的高度重视，要求全体老师务必从思想上认识构建高效课堂的重要性和必要性。同时也从我校工作的现状出发，认真分析了我校教育教学成绩与兄弟学校之间的差距以及原因，使大家认识到，我们的教学模式和方法已经到了山穷水尽的地步，再不改变教法，我们将不会有出路，教改势在必行。号召大家认清教育发展的形势，积极投身于这次改革实践当中，在改革中谋求学校的发展和自身的进步。

为了提高老师们的积极性，我们又于去年12月中旬分别召开了教研组、年级组会议，对我们以前开展的关于有效教学的研讨成果进行了整理，把大部分老师都在思考的问题（如：老师讲得吃力，学生学得吃力，而效果甚微的问题；学生学习被动、压力学习压力大的问题；课堂成了老师表演独角戏的舞台的问题等等）摆到桌面上，作为进行实验改革的突破口，带着问题进行实验，在实践中解决问题，使我们明确了教改的方向，也让一部分肯积极钻研的同志有了动力。

赵宏仓校长在几次会议上，向老师详细介绍了他去山东杜郎口中学考察的见闻，带领老师们学习了杜郎口中学的教学模式和策略，还通过视频观看了该校的课堂教学，让老师们大开眼界，产生了新奇感，逐渐形成了一致的认识，为构建高效课堂实验改革奠定了比较坚实的思想基础。

二、先走出去，再拿进来，扎实迈出第一步

思想明确了，认识到位了，到底怎么去做，谁心里都没有谱，学校班子经过反复商讨，最后形成了先取他山之石的办法，先让老师走出校门，看看别人怎么做，取他人的方法后为已用，再结合我校校情进行取舍润色，再形成特色的策略，用赵校长的话来说，就是先照猫画虎，再上山打虎。

去年12月16号，我们组织了九年级七班、八年级五班、七年级六班三个班的19名任课老师，去凤翔县横水一中进行了为期一天的观摩活动，重点是看人家的教学活动是怎样组织和设计的。这些老师在横水一中各听了两节课，又与该校教师进行了面对面交流，详细了解了“先学后导—问题评价”教学模式的流程，一些老师还特意索取了对方老师设计的“一案三单”，回校的当晚，我们就召开了备课组会，详细研究了这些资料，使老师们对这种教学了更加清晰的认识。

随即，我们就在以上三个班展开了尝试性实验，桌子围成组，老师变导演，学生唱主角，讲解变演示。

为了保证先做到形似，一周以后，我们又一次组织全校语文、数学、英语三科老师再赴横水一中，带着一周实验中产生的新疑问，寻求解决的方法。

同时，我们也制定了与高效课堂相关的规章制度，包括《天度初中有效教学奖惩细则》、《天度初中备课要求及管理办法》、《天度初中导闱单、训练拓展单要求》、《有效教学集体备课制度》、《作业布置要求》、《有效教学研讨、交流制度》及《有效教学督查、评比制度》等等，实现用制度管理有效教学实施的进程，这些制度将在具体动作当中进一步健全完善。

一开始的确是照猫画虎，基本照搬横水一中的做法，一段时间下来，我们惊喜地发现，学生对于这种教学模式特别感兴趣，参与讨论，主动探究的热情非常高涨，课堂一下子由原来死水一潭变得活跃起来，上学期期末考试中，九年级七班的总评名次由原来的垫底，跃升了两个名次，其中数学成绩进步最大，实验的其它两个班的成绩也有不同程度的提升，这个惊喜更加坚定了我们深化教改的决心，迈出的第一步成功了。

三、摸索经验，丰富内涵，稳步推动全面展开

我们知道，照猫画虎的做法最终不会有结果，还必须让这种新的教学模式与我校的教情学情相适应，让外来经验变成本土的。本学期开学后，我们多次组织教研组针对“先学后导—问题评价”模式进行了讨论，形成了以下共识：

1、不能急于求成，我们看到的横水一中的教改已进行了一年多时间，学生得到了精心的训练，已经能够适应这种流程，而我们刚刚开始，应该从头去做，这需要一个过程。

2、老师设计的“三单”，由于资源缺少，科学性不够，层进性也没有突出出来，不妨先把“三单”变为“两单”，即把“问题训练单”和“拓展训练单”合二为一，既减轻学生的负担，也降低了老师备课的难度。

3、重点要训练学生，通过诱导鼓励，让学生在课堂上动起来，先要敢于说话发言，再逐渐培养他们会说话会发言。

4、编排学习小组时要科学合理，避免一部分原来底子差的学生被埋得更深，成了陪衬。

5、正确处理“问题生成单”的预习和用于训练的家庭作业之间的关系，不能造成教改以后学生反而负担加重，导致一些学生失去信心和兴趣的局面。

我们又带着问题进行了一系列的探讨，围绕有效教学中教案和的关系、“三单”和作业的关系、教师与学生的关系等，老师们通过学校下发的交流单，阐发了自己的见解，目前，这些讨论还没有结束，根据已经上交的研讨材料看，老师们的真知灼见层出不穷，我们将对这些材料进行整理，进一步完善和修订学校的教学管理制度。另一方面，我们没有忽视老师理论知识的学习，充分利用教研活动、备课组活动，甚至利用校例会前的时间，组织老师学习有效教学的相关材料，校领导先行一步，然后带领老师学习，副校长孙怀科、教导主任刘万良先后组织老师们就有效教学的理论进行了研究性学习，各教研组、备课组就“三单”的设计进行了探讨。

在做好充分准备的基础上，今年三月初，我们在全校范围内普及推广了新的教学模式，学校为各个教室装上了小黑板，更新了教室内的标语，门口挂起了班级口号和班主任寄语，教室内挂起了有效教学中相关的职责和流程牌，营造了浓郁的教改氛围。

今年3 月份10号，我们组织了第三批赴横水一中学习的队伍，由各年级各学科的备课组长组成，目的是争取一学到位，不走弯路，老师们就如何设计学案、如何评价学生、如何训练学生等具体问题与对方老师进行了比较深层次的探讨，获得了许多宝贵经验，这些经验也变成了我们的具体方法。

为了加强内部交流，我们要求老师们相互听课评课，先后组织了两轮研讨课教学活动，学校领导亲下课堂进行现场指导，召开教研组会，针对课堂中出现的问题和产生的疑惑，立即研究解决，然后再听再评，在反复中求进步。

我们每迈出一步，都凝结着全校老师的汗水和心血，都寄托着我们的期待。

四、坚定信心，迎难而上，带着问题不断前行

目前，我校课改实验已经开展了两月时间，在这个过程中，我们也遇到了许多阻碍，一是来自学生方面的问题，学生缺少有素训练，课堂上的表现不尽人意，有些学生习惯了依赖老师讲，自己听的学习方式，不习惯这种新模式，讨论不积极，发言不大胆，一些平时纪律性较差的学生，借小组讨论的机会与同学说闲话，干扰他人，各学习小组选出的小组长、学科长还不太会组织本小组的学习和讨论；二是来自一些家长的质疑，学生分组以后，有些家长直接质问老师：既然学生自己能学习，那还要老师干什么？三是部分老师对这种模式也不适应，做惯了一手拿教案、一手拿粉笔的高台说教式的工作，在这种新课堂环境下不太自然，总是担心学生交流讨论会有遗漏，对学生不放心，不信任，在课堂上总忍不住多讲几句，越俎代庖，搞得学生也不知道怎么做，反而让课堂效果不理想。

搞教改，没有一帆风顺的，遇到问题应该是好事，关键是怎样对待出现的问题，由于学校领导班子和绝大多数老师对本次教改大力支持，信心百倍，所以，我们一方面对问题认真分析研讨，寻求解决途径，一方面静下心来努力做好这项工作，用成绩回答。

现在，我们已经着手对学生进行自学能力、意识、方法的指导和培养，各班主任在班级内建章立制，从培养小组长、学科长、记录员入手，然后让学生教学生，相互鼓励，相互竞争，设立每天、每周优秀小组、优秀学生奖，鼓一阵掌声、竖一次大拇指、加一朵小红花、插一面小彩旗，这些小事中，有许多学生思维活起来了，胆子大起来了，声音宏亮了，吐字清晰了，表达完整了，些许小小的变化，也会给我们无上的安慰，也增添了我们把教改进行下去的信心。当然，时间短，起步晚，这些工作还有些滞后，不过，我们还在努力，变化还在发生，惊喜天天出现。我们将密切关注课堂出现的每一个新问题，在不断发现问题和解决问题中，相信我们会走得更远。

五、正视困难，加强交流，创建学校教改特色

随着课改的进程，我们对高效课堂和有效教学的认识在不断地加深，思考也在不断延伸，产生的困惑也有不少：

1、在小组讨论中，一些学习好，思维敏捷的学生总是抢尽风头，整个小组的讨论任务他们总是一人包揽，对学习成绩差的学生，如何体现其自主性和能动性，协调学习小组成员之间的学习关系，我们还正在探讨中。

2、我校曾是省级现代教育技术实验校，有着比较优越的多媒体教学设施，但如何在高效课堂的环境下与之整合，也是我们在探讨和思考问题之一。

3、我校一线教学人员紧张，而每天光为各班学生印制“三单”就需要两名专门人员，人力上显得吃紧。

4、老师们的工作任务都比较重，但课改又不能闭门造车，得走出去、请进来，每当一批老师外出学习，校内课务安排就非常吃紧，处理这个关系也是一件令人头疼的事。

同时，我们也期待能让老师们领略大家的教学风范，看看名师是怎样组织有效教学的，也愿意和兄弟学校的同行一起进行交流研讨，相互促进，我们更想看到名校的原生态课堂而不是刻意做出来的示范课。下水方知水深浅。我们既然已经下了水，就必须学会游泳，学会驾驭水。在高效课堂构建的改革中，我们要走的路，要学习的东西还很多。下一阶段，我们的打算是；

1、加强与外校、外地的沟通，相互取长补短，吸取成功经验，避免绕圈子，走弯路。

2、深研校情，整合课改，总结出一套符合我校师生实际的高效课堂经验和流程，逐步形成天度初中特色，提升教学品味和教学水平。

3、进一步在训练学生的适应能力上下功夫，用最短的时间调适磨合。

4、不断在探索中完善健全各项制度措施，努力向制度化、科学化、规范化靠拢。

高效课堂构建和有效教学的实施绝对不是一朝一夕即可见效的，我们愿举全校之力，持之以恒，齐心协力把这件事做好，做到底，做出成绩，切实提高我校教育教学水平，2024.7

天 度 初 中

实施有效教学 构建高效课堂

工 作 总 结

二0一一年七月

**第二篇：实施有效教学 构建高效课堂**

实施有效教学 构建魅力课堂

安徽省宿城第一中学

刘继祥

课堂教学是化学教学的主渠道、主阵地，如何在化学课堂上实施有效教学，构建魅力课堂，全面提高教育教学质量是每一位化学教师必须直面的重要课题。本人结合自己近几年新课程教学的经验谈几点粗浅的体会。

一、实施有效教学,必须创设一种民主、宽松、和谐的教学氛围。

首先，努力创设“教师一学生”及“学生一学生”间民主、平等、自由、宽容和谐的学习氛围，让学生消除探索学习过程中的恐惧心理，有一个心理安全感，全身心投入学习探索与创造之中。在学生做实验进行探究的过程中，教师在教室里四处走动，与各小组进行交流，倾听学生的问题和想法，不时评价学生的探究进程并确定适合学生学习的下一步计划。

其次，要改变传统的“学生被老师牵着走”的做法。教师要充分相信每个学生都有探索学习的潜能，激励学生探索学习；教师要尊重学生的观点和思维。建立师生间、学生间的密切合作关系，让学生进行充分的沟通与合作。

最后还有教师要充分利用学生对化学现象的好奇心、神秘感，激发学生的学习兴趣和探究动机，充分调动学生主动学习的积极性、参与性和实践性。必要时，教师把学生集中起来，通过演讲、示范或讨论等形式提供其他信息。

二、实施有效教学，必须创设有效情景导入

化学课堂教学是一个整体，新课导入是教学的第一环节，它的主要任务是要使学生明确所要学习的主题，并激发学生的学习兴趣和求知欲，从而提高课堂效率。引人入胜的情景导入是教学活动获得成功的重要保障。如讲解盐类的水解，首先引导学生通过实验创设情境：酸溶液呈酸性，碱溶液呈碱性，盐可看做酸碱恰好中和的产物。那么当酸碱恰好中和生成盐时，所得的盐溶液呈中性吗？寥寥数语，把学生的思维引入到所要讨论的问题上。精彩的有效情景导入在每节课仅占几分钟或几句话，然而它所起的作用却至关重要，因为它能引起学生的注意和兴趣，触动学生的心弦，产生强烈的求知欲，使学生的情感上升到最佳的学习状态。

三、实施有效教学，必须创设突出问题情境

以问题为本，学习不仅能够将基础科学和应用科学综合起来，而且也可使所学知识和真实生活情境联系起来，使学生能够运用已有知识解决实际问题。问题对于高中学生学习动机的激发、意义的建构，知识的创生和创新能力的培养都有特殊的作用，教学中可以将以“定论”形式陈述的材料转化引导学生探究的问题形式，从而激发学生的认知的冲突和思维的活跃性，产生强烈的学习欲望，可使其集中注意力积极主动地投入学习，并尝试解决问题的活动中获得积极的情感体验，感受到学习的乐趣，提高学习效率。

例如，关于“乙醇分子结构”的教学，可巧妙创设问题情境，激发学生思维。①有种物质真奇怪，有人害怕有人爱，喜庆之日不可少，有车一族怕又怕。你能说出这种物质的名称吗？②现代技术已测出乙醇的分子式C2H6O，它与C2H6分子结构有何不同，请画出它可能的结构简式。③乙醇的结构简式是CH3-O-CH3还是CH3CH2OH？请通过乙醇与金属钠反应的实验说出你的看法。④你知道金属钠通常保存在什么地方吗？煤油中烃基上的氢原子能被钠原子置换吗？⑤你认为乙醇的分子结构应该怎样？整个教学过程中，学生自始至终在问题的驱动下动手、动脑积极思考，从宏观到微观，既掌握了乙醇的分子结构，又加深对“结构决定性质”的认识。可以说，这样的问题具有较高思考价值，能充分调动学生思维的积极性，吸引学生主动参与到问题解决的活动中来，无疑对提高中学化学课堂教学有效性有益处。

四、实施有效教学，创设有效活动探究

新课程理念倡导多元的学习方法，学生才是课堂上的主人、主角、主体，教师退居幕后，真正成为学生学习的同伴、学长、导师。新课程倡导科学探究为主的自主学习、探究学习、研究性学习的方式，在活动中落实三维课程目标。重视学生的亲身经历和体验；强调创设生动而有意义的学习情景。要真正实施探究式学习，就要改变传统的教学方式，以学生为中心，激发学生的主动性和创新精神，加强科学过程和方法的训练。探究式学习能让学生置身于经过教师精心演绎的“知识原始获得的实践认识活动方式和过程”，枯燥的规律、难懂的原理和抽象的概念因此变得鲜活、生动和亲切，难点得到化解，重点印象深刻，在这样的教学中认知性目标和体验性目标恰好相辅相成，和谐共生，全面提高学生的化学素养便成为一种实实在在的教学行动。

例如，关于“原电池”的教学，可以采用“提出问题→做出假设→验证假设→获得结论→交流应用”的模式，引导学生展开科学探究。

将课本的实验进行分解，学生按要求进行实验，将打磨过的光亮的铜片和锌片用导线连接后一同插在稀硫酸中，观察实验现象。

1.提出问题：铜片为什么会有气泡产生？

2.做出假设：①这种环境下，铜片与稀硫酸发生了反应；

②锌片与稀硫酸反应的电子通过导线转移到铜片上。

3.实验验证：⑴继续观察实验现象，溶液并不呈现蓝色； ⑵取少量反应液，向其中滴加足量氢氧化钠溶液，未出现蓝色沉淀；

⑶在铜片和锌片之间连接电流计，电流计指针发生偏转； ⑷将锌片和一小块铜片共同浸在盛稀硫酸的烧杯中，收集并检验所生成的气体。

4.得出结论：①铜片与稀硫酸不反应；

②锌与稀硫酸反应产生的电子通过导线转移到铜片上； ③装置中发生的反应仍是锌片与稀硫酸之间的置换反应； ④该装置能将化学能转变为电能。

5.交流应用：电极反应式的书写；原电池的形成条件。

课标理念倡导探究性学习，是强调探究性学习的重要性是确定探究性学习在课程中应有的位置，而不是贬低接受性学习的价值，两者相辅相成，缺一不可。我们在平常的教学中尽可做到两者恰到好处的结合在一起，该讲则讲，该探则探，讲求实效，使“探究性学习”达到激发学习动机，指明学习的方向，提高思维能力，有效地掌握知识的目的。

综上所述，面对高中新课程，教师要与时俱进，适时更新教育教学理念，积极探索、不断反思、及时总结出更好的经验和成功的模式，实施有效教学，努力构建魅力课堂，全面提高课堂教学质量。实施有效教学，努力构建魅力课堂应该成为化学教师工作的永恒主题。

**第三篇：实施有效教学 构建高效课堂**

实施有效教学

构建高效课堂

内容摘要：《数学课程标准》要求学生学有价值的知识，有实用性的知识，促使学生的发展，提高课堂教学的有效性。有效教学是教学过程中符合规律性的教学，优化了教师、学生、教学环境、教学内容等教学要素，保证教学的有效性。教学中应注重创设情境，重视先做后讲，合理安排练习，采用多种评价，只有这样的课堂教学活动才能充满活力，才能得到真正的有效、高效。

关键词：数学

课堂教学

有效性

高效

课堂有效教学是教师遵循教学活动的客观规律，以尽量少的时间、精力和物力投入，取得尽可能好的教学效果。教师在教学时既不能跟着感觉走，又不能简单地把“效益”理解为“花最少的时间教最多的内容”。教学效益不是取决于教师教多少内容，教得认真不认真，而是指学生有没有掌握什么知识，理解什么知识，或者掌握得是否熟练，理解得是否到位。那么，如何提高数学课堂教学的有效性呢？笔者认为，可以从以下几个方面入手：

一、注重创设情境，增强学生学习数学的信心。

所谓课堂教学情境是指在课堂教学中，由教师、学生、教材和教学手段等因素之间相互作用形成的教育氛围。小学数学课堂教学中，如何激励、唤醒、鼓舞学生，使学生乐于学习呢？情境教学是激发学生学习兴趣的最好手段。教学实践证明，精心创设各种教学情境，将学生置于乐观的情感中，不仅可以使学生理解、掌握数学知识和技能，感受数学的力量和美；而且可以使学生更好的去体验数学教学内容中的情感，激发学生学习数学的热情和求知欲望。

例如，在教学六年级《可能性》时，上课伊始，媒体演示商场促销时的摸奖规则：顾客若摸中袋中红球获一等奖，摸中蓝球、绿球分别中二、三等奖，虽然顾客争先恐后摸球，惟恐大奖落入他人之手，但中大奖者微乎其微，教师适时提问：袋中藏有什么奥秘呢？学生顿时激情高涨，从而体现数学问题的趣味性和实用性，激发学生学习的欲望。

二、重视先做后讲。

数学课程标准中提出：有效的数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆，动手实践与自主探索是学生学习数学的重要方式。“先做后讲”是让学生先动手实践，在做的过程中体验与探索，理解和掌握基本的数学知识、技能和方法，解决实际问题，充分体现学生在课堂学习中的主体作用。“先做后讲”强调了学生在做中学习，既承认模仿练习与机械记忆的技能性训练阶段，更注重了在做的过程中对数学过程的感悟与体验。先操作、实践，后讲感悟、体会，既能充分发挥学生学习的主动性，抓住学习的重点，又能减轻学生的学习负担，调动其学习积极性，有效地提高课堂教学效果。例如：在教学《平行四边形的面积计算》时提出：“能不能把平行四边形转化成已经学过的图形?怎样转化?”让学生动手操作，拿出准备好的平行四边形。（1）画上底和相应的高。（2）沿着高剪下拼成一个学过的图形。（3）拼成的图形和原平行四边形比较，面积的大小有没有什么改变。让学生同桌操作、比较，然后汇报。通过一组多个不同形状的平形四边形的剪、拼，经过实践和验证，并在老师的指导下，很快掌握了新知。这样让学生自己动手剪一剪、拼一拼、摆一摆、量一量、算一算，使学生多种感官协同活动，亲自探索知识奥秘，既推导出平行四形的面积公式，又让学生懂得如何探索知识，掌握规律，既充分发挥学生学习主动性，抓住学习重点，又能减轻学生学习负担，调动其学习积极性，从而有效提高课堂效果。

三、合理安排有效的课堂练习。

课堂练习是检查认知目标的主要手段，安排一个紧凑、短时、有效的课堂练习，可以检查学生的学习效果和教师的教学效果。有效的课堂练习还能为教师提供教学反馈，从而修改教学方案、提高课堂教学效益。笔者认为，可以通过以下几个步骤实施。1．认真钻研教材上的习题，理解编排意图，明确习题的目的和作用。因为在课堂教学时间总量不变的前提下，既要保证教学内容的完成，又要保证课堂练习的完成。而有效的课堂练习必须紧扣教学目标，选择练习的数量与质量要精致。2．结合学生实际，练习的设计要有层次、有坡度、有针对性。教材里的习题虽然为课堂练习提供了不少的内容，但要更好地发挥练习的作用，教师还有必要从教学目的出发，根据班级的不同，学生知识基础和思维水平的差异，对教材习题作适当调整、组合、补充，使之更有层次，更有坡度，能从质和量的方面适应不同程度学生的需要。3．组织课堂练习，要合理分配时间，讲究练习方式。小学生由于受感知、注意及年龄特点的局限，练习中形式单一，时间过长容易产生疲劳，影响练习效果。因此，练习的时间及其分配既要合理又要紧凑。组织练习的方式要坚持“多、变、大”三个原则，来提高练习效果。“多”是学生在练习中动脑、动口、动手、动笔的机会以及反馈的次数要多；“变”是围绕教学目的，区别不同年级的学生，把握练习时间，适当变换练习的形式和方法；“大”是在同样的练习时间里，大多数学生能同时练习，大多数学生能积极、自觉活动，大部分错误及时得到纠正，大面积学生都能从中受益。总之，有效的课堂练习是学生对数学进行有效学习的有力保证，也是课堂教学有效性的重要组成部分。

四、变式演练，提高效率。

小学数学教学的基本任务是培养学生的逻辑能力、运算能力和空间想象能力以及分析问题与解决问题的能力，而学生的数学学习过程是一个自主构建自己对数学知识的理解的过程，学生在学习数学知识时不断地经历感知、观察、实验、猜想、验证、推理等过程，所以知识平台搭建后的数学活动不能过多、过久地停留在一个层面上，应该遵循学生的认识规律和年龄特征，按照由低到高，由浅入深的原则，设计梯度清晰和适度的“变式”，帮助学生形成对数学知识的正确理解。如在教学能被3整除的数的特征时，可设计如下形式练习。

1、下面哪些数能被3整除。

173

2、在□中填入合适的数，使之能被3整除。

1□5

1□

□26

3、在5、0、2、4中任选三个数字组成三位数，能被3整除的有哪些？

4、下面的数最少加上几就能被3整除？

130

207

5、游戏，好朋友是谁？

好朋友的学号加上自己的学号就能被3整除。

通过变式，学生对数学知识进行提炼和组织，把底层次的知识变为高层次的常识，再把数学放到现实中使用，这时数学活动才是更有效的。所以，变式演练，是学生在数学活动中交流与反省、完成又一次知识建构的重要环节，是提升学生思维层次的必要手段，是教师设计创造性教学过程的具体体现，是小学数学课堂有效教学的重要途经。

五、采用多种评价，获得情感体验。

在教学中充分利用评价激励、反馈、调节等功能，使学生在评价中体验到成功的喜悦，提高学习的兴趣。在课堂上，采取“学生自我评价”、“学生相互评价”、“教师评价学生”等多种形式激励学生。心理学告诉我们，对于儿童成功的肯定，是刺激大脑形成兴奋中心的催化剂，是鼓励学生积极参与课堂活动的驱动力和有效手段。每一个学生都渴望得到老师的肯定的，教学中有效的利用表扬与鼓励，就会更进一步强化了学生学习数学的兴趣。

总之，要提高课堂教学的有效性，达到高效课堂，教师必须更新教学观念；注重激发学生学习兴趣与学习动机；注重培养学生自学能力和合作交流的能力；优化课堂教学结构，实行分层次教学；注重课堂中变式的训练与分析，切实有效提高课堂教学效率。

参考文献：

1、董惠平《新课程理念下小学数学有效教学策略研究》山东教育2024

2、孙 敏 《数学课堂教学有效性初探》 2024.2

3、俞中飞 《小学数学课程有效学习的策略》教学月刊 2024.4

4、李 静 《提高小学数学教学有效性的策略选择》 2024.1

**第四篇：实施有效教学构建高效课堂**

实施有效教学构建高效课堂

摘要：质量是教育的生命线。随着新课程改革的深入，我们越来越重视课堂教学质量的提高。如何实施有效教学，构建高效课堂，笔者认为准确的教学目标是向导，清晰的教学思路是前提，优化的课堂结构是关键，和谐的课堂氛围是保证，拓宽的学习空间是延伸。只有这样，才能真正实施有效教学，构建高效课堂。

关键词：有效教学教学质量课堂结构 学习空间

质量是教育的生命线。提高教学质量，关键在课堂上下功夫。如何实施有效教学，构建高效课堂呢？我认为应该做好以下几个方面：

一、准确的教学目标是向导。

教学目标是一切教学活动的出发点和最终归宿，准确的教学目标是有效教学活动实施的方向和预期达成的结果。科学地确定教学目标是有效发挥教学目标的向导，是提高教学质量的保证。那么如何准确地制定教学目标呢？我认为应当注意以下三个方面：

1、要吃透编者选文意图。我们知道，被选进教材的每篇文章都承载着一定的教学任务，都是我们学习语文知识，培养语文能力，发展语文素养的语言范本。即使同一篇课文，放在不同的年级，其承载的教学任务也会相应发生变化。而这就要求我们在实施课堂教学前要全面了解本年段语文学习的总体目标和具体要求，要“既见树木，又见森林。”在预设教学方案时，我们应通盘考虑整册教材，发掘同类型课文之间的共性特征与内在联系。如教学《每逢佳节倍思亲》一文时，可以结合本课的教学，进一步体会第一单元第3课《古诗两首》所描绘的深秋枫林美景及枫桥环境的凄寒、幽静，感受诗人对大自然的热爱之情及旅途中的孤独、寂寞的心情。

2、要深刻领悟课文内容。我们知道，语文课本是由一篇篇内涵丰富、情理质朴的文章组合而成。这些课文不仅承载着自身“所传播的信息”的显性价值，更隐藏着其“如何传播信息”的隐性价值，教师要“入乎其内，出乎其外。”在语文学习的过程中，对于文章中“所传播的信息”的感悟学习，只是目标之一，而不是终极目标，其主要目标应直指文章“如何传播信息”的隐性价值，即语文知识的积累内化，语文能力的形成和发展。教师不仅要读出文本的“深度”，也要品出语言的“精度”。譬如《沙漠中的绿洲》的教学，我们不仅仅要让学生了解到阿联酋人民保护绿化，建设美好家园所付出的心血和汗水，更要让学生在品读文字的过程中学习作者直接描写和间接描写相结合的表达方法。

3、要创造运用课后练习。对于教材中编写的练习题目，我们应当能“创造性”地理解和运用。比如，课后习题中的“朗读”、“背诵”，我们应当能引导学生边读边想象，再现课文描述的情景；边读边思考，理清课文的思路；边读边讨论，交流读书的感悟；边读边欣赏，体味语言的情味；边读边动笔，留下读书的轨迹„„要通过这样的读书实践，激活学生的智力和非智力因素。比如《每逢佳节倍思亲》一文的课后习题4：结合课文内容说说“每逢佳节倍思亲”这句诗的意思。这道练习题就很好地揭示了全篇课文核心教学目标的指向——在正确、流利、有感情地朗读课文的基础之上能理解诗句的意思，从而体会诗人身居外地在重阳佳节思念亲人的思想感情。

二、清晰的教学思路是前提。

课堂教学的成功与否，很大程度上取决于教学思路是否清晰。教师在熟悉教材、研读教材的同时，逐渐地会产生一个如何教的完整的思路。叶圣陶先生曾说过：“教师之为教，不在全盘授予，而在相机诱导。”这诱导即是教学思路，诱导的过程，即是教学思路在教学活动中的体现。一般地说，学生对教材的学习主要是循着教师的思路进行的，因此教学思路就有了鲜明的实践性的特点。它不只存在于教师的头脑中、教案中，而必须转化为课堂教学活动。教学思路清晰，语 1

文课就会呈现清晰，学生的思维也会渐渐清晰，从而会获得创造性思维的启迪。清晰的教学思路应是有效教学的前提条件。我校把语文阅读课有效教学大致分为四个环节：

1、激发兴趣、导入新课。

2、自主学习、交流探究。

3、点拨指导、建构生成。

4、强化巩固、反馈评价。

这样使得我们的语文教学都有非常清晰的教学思路，教师的个人思维品质集中地体现在教学思路上，加之以非常鲜明的个性化色彩，潜移默化地影响学生，从而大大提高我们语文教学的有效性。

三、优化的课堂结构是关键。

课堂教学是一种有目的、有意识的教书育人的活动，优化教学结构就是向四十分钟要质量，向四十分钟要效益。课堂教学结构必须注重学生自学能力的培养，树立“学教并重、以人为本”的育人理念，新的教学理念要求教师不仅是教知识，更重要的是教方法，培养学生会学习的能力。为了达到此目的，我们的尝试是：

1、激发兴趣，使之乐学。爱因斯坦曾说过：“兴趣是最好的老师。”学生只有对所学的内容感兴趣，才会主动学习，才能更好地掌握所学的知识。良好的开端是成功的一半。我们采用激发兴趣的方式，导入新课。在教学中注意新课的导入，采用故事导入、谜语揭题、谈话导入、情绪渲染、直奔主题等形式，为学生主动走入课堂奠定基础。如在教学《每逢佳节倍思亲》一课中，首先组织学生举行“小小赛诗会”的形式，让学生在畅所欲“诵”、诗意盎然的活动中，有效激发起学生学习课文，学习古诗的兴趣。另外教师在 课堂上应多些风趣的言语，可以营造一种宽松、和谐的氛围，同样能激发学生的兴趣。教师要不吝啬表扬，要善于鼓励，使学生得到成功的喜悦，体会到学习的乐趣，激发学生的内驱力，使他们感到不是被动的“要我学”，而是主动的“我要学”，真正找到了自己是学习的主人的感觉。

2、教给方法，使之会学。《语文课程标准》明确指出：“语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯。”而要达成此目标，让学生掌握学习方法是关键。如何培养学生的学习能力，使之会学呢？我们的做法是⑴、抓住重点词，让学生在读中理解，读中感悟。例如，教学《每逢佳节倍思亲》第三自然段，通过引导学生反复朗读句子：“如今我们却天各一方，不能相会„„此时此刻，兄弟们一定也在登高聚会，西望长安，思念着我呢。”紧扣“天各一方”、“一定也”、“思念”等词语，进行边读边想，再想再读。这样给学生足够的读书时间，学生通过反复读和悟，终于体会到王维在重阳佳节之际对亲人无限的思念之情。⑵、创设情境，让学生在读中想象，在想象中感悟。例如，同样在教学《每逢佳节倍思亲》第三自然段中，可以为学生创设这样的情境：王维的兄弟们在重阳佳节到来之际，他们头插茱萸，登高西望之时，会说些什么？通过学生想象画面，练习说话，来体会王维和弟兄们之间平素感情愈深而此时思乡之情就愈切！⑶、指导学生圈、画、批、注。圈出重点词语，画出优美的句子，在重要的句段作适当的评点和批注，写上自己的体会等，这样久而久之，学生就会熟练地掌握这些方法，自学能力就会提高。

3、适度拓展，提升素养。语文课堂教学就如一道道菜肴，课堂教学中的拓展延伸就如烧菜用的盐，没了少了，这道菜则给人感觉淡而无味，多了乱了同样让人无法入口。因此，适时、适量、适度的拓展才是真正的有效拓展，在进行课堂拓展时要注意以下几点：

⑴、注重知识与能力的提升。教师要有点石成金的本领，学生的一句普通的言语，经教师智慧的点拨，就能焕发别样的光芒。如在教学《每逢佳节倍思亲》一文理解诗意时，我故意向学生提出了这样一个问题：“九月九日忆山东兄弟”中的“山东”是现在的山东省吗？同学们立刻议论纷纷，但莫衷一是。在课堂上我没有给学生一个明确的答案，而是让学生在课后通过其他途径来解决这个问题。这样诱导学生要在课后主动去收集大量的资料，从而达到激发学生积累知识和培养学生多渠道学习语文、自主学习语文的能力。

⑵、注意过程与方法的引领。语文学习要重视方法的指导，方法指导不是教师的强行灌输，而是善于捕捉学生“典型”，发现学生的“经验”，加以珍视、表扬。教师设法引导学生掌握学法。评价是为了学生在现有基础上谋求实实在在的发展，它关注学生学会更多的学习策略，因此，在注重结果评价的同时要注重过程的评价。如在教学《秦始皇兵马俑》中，我让小组开展讨论兵马俑军阵特点。有一小组在小组长的安排下，四位同学分工合作，发言精彩。我即时作出评价：“秦始皇所率之师横扫六国，这都与军阵中分工明确有关。你们小组分工明确，怪不得研究成果颇丰。”学生们都会心地笑了。这样，才能充分发挥教学语言的积极评价功能。通过课堂即时评价能使师生关系变得和谐，更能激发学生的创新精神，提高学生的实践能力。

⑶、注意情感态度和价值观的正确导向。《新课程标准》指出：培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的认识态度，是语文教学的主要任务。这就要求我们，当学生的价值观和文本的价值观发生冲突时，教师要及时引导，帮助学生树立正确的价值观和人生观。如我在教学《伊索寓言》中《狐狸和蝉》一文时，当课文学习结束进行拓展练习时，我向学生提出了这样一个问题：你有什么话要向狐狸说？一个学生回答：“狐狸，你不该老用这样的方法去骗人！”我没有直接批评他的不是，而是幽默地说：“哦，我知道了，狐狸应该多想出一些办法来骗蝉呀！”在全班学生的一片笑声中，这位学生一下子就认识到自己的错误：狐狸不是该如何去骗，而是不应该去骗人！

四、和谐的课堂氛围是保证。

1、转变教师角色，体现教学民主。

《新课程标准》呼唤教师转变角色，呼唤课堂上民主、平等。因为只有在民主的氛围中，师生关系才能空前融洽，只有在民主的氛围中，学生的主观能动性才能得到发挥，只有在民主的氛围中，课堂效率才能得以保证。每位语文教师都要以生为本，尊重学生的人格、尊重学生的情感、尊重学生的个性、尊重学生的差异，放下架子，蹲下身子，创设平等、民主、愉悦的氛围，建立起新型的师生关系。关注个体差异，根据不同层次学生分类施教，逐一指导，满足不同学生的发展需要，创设能引导学生主动参与的课堂教学环境，激发学生的学习积极性，把民主的春风带进课堂，用民主的思想解放学生的思维，让率真的学生动起来，让自卑的心灵醒过来，让沉闷的课堂活起来，让每朵思维的火花燃起来。这样才能使我们的每一个语文课堂都成为学生最向往的地方，成为学生释放浑身能量、探索创新的最佳地方。

2、鼓励学生质疑，激发学生思维。

明代学者陈敏章说：“学贵有疑”。问题是学习的先导，是引发学习兴趣和学习积极性的关键，会学习的人才会有问题，不会学习的人没有问题，或是提不出有价值的问题。所以要促成学生的有效学习，要提升教学的效益，就应该着力培养学生提出问题、解决问题的能力。鼓励学生积极思考，大胆质疑。如果给学生一个广阔的空间，他们就会给你一个意外的惊喜。如在教学《寻隐者不遇》时，在与学生一起走近贾岛、了解诗意、感情诵读后，启发学生说：“你们还有什么问题吗？”有个学生站起来问：“老师，等太阳出来山中云雾散后，贾岛不是就能找到隐者了吗？”一石激起千层浪，同学们立刻议论纷纷，有的说：“是的，这样就能很快找到。”有的说：“不行，因为山中草木茂盛，即使浓雾散去也不容易找到隐者。”这时，我及时肯定并鼓励其他学生要向这个同学学习，然后就此问题进行讨论。同学们情绪高昂，思维活跃，各抒己见，最后水到渠成地得出隐者是不会轻易让别人找到的，他是真隐士！

五、拓宽的学习空间是延伸。

语文的外延等于生活的外延，陶行知主张生活即教育，社会即学校。而语文学科是一门最具开放性和创造活力的基础性人文学科，语文教学必须构建开放型的教学模式。只有开放，才能给学生以语文学习的广阔空间，才能使语文课堂充满和谐与活力！任何一种教本，都有它的局限性，所以教师要解放思想，打破教材束缚，打破封闭的学科知识体系，积极开发语文课程资源，拓展学生学习空间，培养学生多渠道学习语文的能力。拓展学习空间的方法有：

1、课前收集。课前收集就是以“大语文”观为理念，立足于课堂，着眼于课外，实行课内外双轨运行，以此来拓展语文学习的空间，提高学生的语文素养。如教学《每逢佳节倍思亲》时，可以布置学生在课前收集有关王维的资料，上课伊始，进行交流，让学生对王维有一个大致了解，为课文学习作好铺垫。

2、课中渗透。语文学科的人文性特点决定了语文不仅有提高学生听说读写语文能力的任务，还有传承传统文化，弘扬民族精神以及对学生进行审美教育等多重任务。因此在教学中，根据教学内容需要，适当渗透相关知识。如在教学《每逢佳节倍思亲》时，可以在课堂上补充阅读王维的另一首思乡诗《杂诗》（君自故乡来），这样更能帮助学生理解王维的思乡之情。

3、课后延伸。课后延伸指的是在课内学习的基础上，通过科学合理地布置作业，使知识得以进一步拓展，能力得以进一步发挥，体验得以进一步延续，习惯得以进一步培养。如在教学《每逢佳节倍思亲》后，课后搜集王维的其他古诗，为下节课“古诗朗诵大赛”做好准备。此举，拓宽了学生学习领域，使课堂学习有效延伸。

综上所述，要实施有效教学，准确的教学目标是向导，清晰的教学思路是前提，优化的课堂结构是关键，和谐的课堂氛围是保证，拓宽的学习空间是延伸。只有把这几个方面有机结合起来，才能真正地实施有效教学，构建高效课堂。

【参考文献】

【1】《中国教育科学研究》 中国科技文献出版社主编 刘凤瑞 董成栋 第190页

【2】《教育科学研究方法》 人民教育出版社主编 李秉德副主编 檀仁梅

【3】《中国教育教学杂志》，人民教育出版社 王光英

**第五篇：实施有效教学构建高效课堂心得体会**

实施有效教学构建高效课堂心得体会

兴凯湖中学 庞晓春 2024.7 首先从高效课堂的定义来看，它是指教学过程的最优化，教育效果的最大化。是师生的共同进步，是知识和素养的共同提高。通过学生积极主动的学习过程配合老师的点拨指导，在单位时间内高效率、高质量地完成教学任务、促进学生获得高效益发展。要想让课堂效益最大化，前提是看学生是否愿意学、会不会学，乐不乐学。

第一、看学生是否愿意学，看学生是否对这门学科产生兴趣。爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师”所以调动学生的学习兴趣是提高课堂教学效率的重要前提。

1、培养英语学习兴趣，开发学生的学习潜能。

首先加强情感教育，创造和谐氛围。英语教学不仅是一个认识过程，而且也是一种情感活动过程。学生的学习情感调控得好，可以变被动学习为主动学习。有哲人曾说：“亲其师则信其道 ”； 还有一个成语叫“爱屋及乌”所以，能否培养良好的师生感情，建立融洽和谐的师生关系，将直接影响到学生的学习情绪，从而影响其学习效果。

在我的教学过程中，我也正在感受着这句话给我带来的效果。同初一孩子相处的过程之中，让我体会到师生的那种在课堂上的默契感和思想火花的碰撞。能让我在课堂上取得意想不到的教学效果。和学生进行及时有效的交流和沟通是很有必要的。所以无处不以德育为先！

2、在课堂上，组织丰富的活动，体验快乐学习。

爱玩是孩子的天性，竞争也可培养孩子们追求成功的信心。针对这一点我们在平时的教学中选择合适的课型，可将英语教学游戏化，竞赛化。心里学家弗洛伊德指出：“游戏是由愉快原则促动的，它是满足的源泉”。竞赛和游戏也是学生最乐于接受的一种方式，也是学生积极参与教学活动，体现学生主体地位的一种有效手段。

第二、学生“会不会学”。学生有没有掌握该学科的正确的学习方法。这又得归结于教师在课堂教学中那智慧的点拨，和课后的耐心细致的学法指导。

1.课堂教学中智慧的点拨也是很见我们老师的备课功底。主要体现在我们老师仔细研读教材的功夫；在于老师能否制定出科学的高效的多媒体课件；在于老师能否针对自己的学生设计出学生能自主高效学习的有效教学活动。让学生既能够进行长时间的充分学习活动，又能够又大量的知识的积累。

第三、学生乐不乐学。我把它理解成学生能否在英语学习中体会到学习的乐趣。让学生能真正感受到“学并快乐着”。体现在教师能否采取灵活机动的教学策略和评价方式调动和激励学生学习的积极性。

只要找到学生的需求和兴趣所在，并加以巧妙的利用，他们的积极性就来了。不用你跟学生玩“猫捉老鼠”的游戏，他会自己主动来找你。现在上英语课，不用发贴纸他们也已经习惯举手发言了。因为这已经成了他们上英语课的一种习惯。既让他们完成了学习任务，又能让他们体会良性竞争带来的成就感和快乐。

其实，在这个社会每个行业都在追求高效，商人希望用最少的资源创造出最大的经济价值； 农民希望在有限的自留地里产出最多的粮食。而我们老师的自留地就是我们的课堂，我们的产品就是我们的学生，所以让学生得到最多的锻炼和最好的发展就是我们老师所追求的高效。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找