# 关于英雄的手抄报简洁优秀5张（最终5篇）

来源：网络 作者：紫竹清香 更新时间：2024-09-04

*第一篇：关于英雄的手抄报简洁优秀5张绿水本无忧，因风皱面;青山原不老，为雪白头。水火总无情，英雄的长存浩气，让人动容。这里给大家分享一些关于英雄的手抄报，供大家参考。关于英雄的手抄报1读了《我的战友邱少云》这篇课文，我从中体会到了这位年轻...*

**第一篇：关于英雄的手抄报简洁优秀5张**

绿水本无忧，因风皱面;青山原不老，为雪白头。水火总无情，英雄的长存浩气，让人动容。这里给大家分享一些关于英雄的手抄报，供大家参考。

关于英雄的手抄报1

读了《我的战友邱少云》这篇课文，我从中体会到了这位年轻的战士不畏牺牲、严守纪律的崇高精神。文中写到：那一天，天还没亮，邱少云他们连就摸进“391”高地，潜伏在敌人阵地前沿的山沟里。到了中午敌人感觉到他们不安全，于是，就用上了他们的看家本领——“火力警戒”来搜索。不好!火在邱少云身上烧起来了。当时作者就在邱少云身旁，他看着这位只有21岁的年轻的战士心里想：“要是邱少云跳起来打几个滚或自己跳过去扯掉他的衣服都可以救出自己的战友。但是这样一来，就会被敌人发现，我们的计划就会落空。”此时，作者不敢朝他那儿看，不忍眼巴巴地看着自己的战友被活活地烧死，但又忍不住不看。从这里我看到了作者十分复杂和痛苦的心情。他的心里非常的矛盾，不知道是救还是不救，如果救的话后面会有更多的战友牺牲，不救的话又不忍心看着战友被火烧死。这时我的心和作者一样：盼望出现奇迹——火突然间熄灭。文中最后写到：这位年轻的战士为了不让敌人发现，他没挪动一寸地方也没发出一声呻吟。烈火在他身上烧了半个多钟头才熄灭，这位伟大的战士，在“391”高地的战斗中光荣牺牲了。我们应该谨记邱少云的精神。我们也应养成严格遵守学校纪律，努力学习的作风。因为今天的幸福生活是许许多多像邱少云一样的革命先烈们用生命换来的。

关于英雄的手抄报2

我心目中的奥运英雄是一位波兰的乒乓球选手，她的名字叫帕尔迪卡·娜塔莉亚。那一天，我正坐在电视前聚精会神地看乒乓球比赛，忽然，一个刚出场的波兰女运动员吸引了我的目光：因为她是一个残疾人，她天生没有右手掌，右臂肘以下部分都没有。我奇怪极了，心想，残奥会还没到呢，怎么会有残疾人参赛呢?　　通过解说员的解说，我才知道：帕尔迪卡·娜塔莉亚是代表波兰队参加女子团体乒乓球比赛的。比赛开始了，只见她用左手先抛起乒乓球，再迅速抓起球拍，把乒乓球打了出去。尽管她只有一只手臂，可她的动作却无比娴熟，熟练得让我甚至都忽略了她身体的缺陷。全场鸦雀无声，每一个人都聚精会神地看着比赛。赢了!娜塔莉亚通过了资格赛，全场响起了热烈的掌声和欢呼声。只见她毫不自卑地挥舞着自己的\'两只手臂向观众致意，一点也不觉得那是缺陷，那是遗憾。她用一只手臂做到了常人用两只手都很难做到的事情，作为残疾运动员，娜塔莉亚用别样的美丽诠释着体育运动的真谛，也感动着世人。虽然，最后她以微弱的比分输掉了比赛，没有得到一枚奖牌，但是全场观众依然给了她长久热烈的掌声，并站起来向她致敬。虽然她与奥运奖牌无缘，但她以残缺的身体站在了奥运舞台上，她就是我心目中最美丽的奥运英雄!

关于英雄的手抄报简洁优秀5张

**第二篇：文明礼貌手抄报简洁优秀5张**

礼貌是一种语言。它的规则与实行，主要要从观察，从那些有教养的人们举止上去学习。这里给大家分享一些关于文明礼貌手抄报，供大家参考。

文明礼貌手抄报1

中国是一个有着几千年文明史的国家，礼仪之邦。“礼仪廉耻”之中“礼”排在首位，可见文明礼仪之重要。

自从学校开展了“文明礼仪伴我行‘的活动以来，我不断加深了对文明礼仪的理解。在学习和生活中应坚持一些基本的原则：一是敬人。就是要求在运用礼仪时，务必将对交往对象的恭敬与重视放在首位，切勿伤害对方的自尊心。二是自律。就是要克己，慎重;就是要在运用礼仪时，积极主动，自觉自愿，表里如一，自我对照，自我反省，自我要求，自我检点，自我约束，不允许妄自菲薄，自轻自贱;也不能人前人后不一样，生人熟人面前不相同。三是适度。所谓适度，就是要求在运用礼仪时，既要掌握普遍规律，又要针对具体情况，认真得体，掌握分寸，不能做得过了头，也不能做得不到位。四是真诚的原则。应用礼仪，必须诚心诚意，待人以诚。这样去才易于为他人所接受。

现在全社会都在倡导讲文明的风气，各种形式的宣传活动不断开展，社会上也涌现出许多文明礼仪的标兵。但与此同时，仍然有许多不文明的行为发生。这是否我们的个人意识有问题呢?作为一名小学生，我们应该进行深刻的反思。

讲文明，不应停留在口头上，重要的是要落实到行动上。管住自己的嘴，不说脏话，管住自己的手，不乱扔垃圾，从一点一滴做起，从身边小事做起，把文明真正融入我们的生活之中，让文明礼仪伴随我们成长。

文明礼貌手抄报2

自古以来，我国就是文明之国，礼仪之邦，人们每时每刻都讲文明，懂礼貌。可是现在有越来越多的人失去了宝贵的文明，他们乱扔垃圾、随地吐痰、在公共场所抽烟、说脏话……我们不得不再次提起文明礼仪了。

星期日，爸爸带我去自助餐厅吃饭，我脸上洋溢着喜悦。到了餐厅，我挑了一个阳光充足的位置坐下来，爸爸去夹我最喜欢吃的食物。我则闲着无聊观察隔壁餐桌的一对夫妇，他们大约三十多岁，男的看起来文质彬彬，说话很客气，谁知他的行为却让人愤怒：他在食物桌与餐桌之间来回穿梭，餐桌上已经摆满了食物，犹如盛大的满汉全席。可是那位叔叔好像并不满足，还在一个劲儿地搬运着。女的问∶”行了，够我们吃了，要那么多干嘛?“男的却说∶”反正已经掏过钱了，不然我们就吃亏了!再说了，这样多有面子呀!“我情不自禁地想：这个叔叔怎么这么不讲文明，为了所谓的面子，就任意浪费食物，真是太不应该了!如果每个人都像他一样，一年会浪费多少粮食呀……”点点，你怎么不吃呀?“爸爸说。”嗯，爸爸，你也别忙活了，这些已经够我们吃了!“我们津津有味地吃起来，文明礼仪之花就这样在餐桌上绽放。不一会儿，服务员来清理餐桌，看着隔壁剩下的大半桌菜，无奈地摇了摇头，随手把剩菜倒进了垃圾桶……让我们从自身做起，从身边的小事做起，严格要求自己，让文明礼仪之花绽放在社会的每一个角落!

文明礼貌手抄报简洁优秀5张

**第三篇：地震手抄报优秀简洁5张**

在一片废墟之中，有一个感人事迹，永远铭记在人们的心里。有一个三岁左右的小男孩在被救援人员解救出来的那一瞬间，举起了他那稚嫩的右手，向救出他的人们敬礼!这是一个不规则的军礼，这代表着一份怎样的敬意?这里给大家分享一些关于地震手抄报，供大家参考。

地震手抄报1

清明小长假，我们一家回了无为老家。不料，却意外遭遇了一场地震。

“地震啦!地震啦!快下楼去!”这是我半夜醒来后听到的第一句话。地震这个词听起来就让人觉得恐慌。谁不怕地震啊?说起地震我就想到天塌地陷、楼房倒塌，想到饥饿、死亡、无家可归、流离失所，想到幸存者悲痛欲绝的面容......然而，就在昨天我却亲身看到了地震带给人们的影响，感受到了地震的威力。

妈妈说，大约半夜十二点左右楼下开始有呼喊，有喧闹，开始她还以为刚下晚自习不久的高三学生在打架呢!后来，急促的敲门声告诉我们，地震来了!我们迅速地穿好衣服，快速奔向襄安中学。此时的襄安中学是开放的，无疑这个最安全的避难所成了大家的集散地。很多人聚集在学校门口，大多是高三的学生和陪读家长。我发现了一个有趣的现象，有些人怕有余震不敢回家，不敢上楼，就顶着被子坐在一个角落靠着睡了;有的人在学校操场支起了帐篷;有的人把车开到开阔的地方躺在车里睡了......惊吓之后我全无睡意，我们在操场上晃荡了几圈，开始困乏的想要睡了。可是心里害怕不敢去睡，接着又听到了狗叫，不知是否有什么异常，我们更不敢回去睡了。

学校聚集的人越来越多，大街上也开始变得闹哄哄的。人们似乎都陷入了恐慌之中，生怕地震夺走了我们娇嫩的生命。许多人已经开启逃亡的措施，他们准备逃往不在地震带上的地方，还有很多人在焦急的观望，不知情况会怎么样。

后来，爸爸查询了网络，确定了地震的大概范围和震级之后，心里才稍稍放点儿心。还好是3.6级地震!等了很久，发现不会有余震之后，在疲倦的催促下，我们便回家了。这次地震，我看到了人们在灾难来临前的恐慌无措，更懂得了生命的可贵，珍爱生命，好好生活吧!

地震手抄报2

晨曦是个很安静的女生。她扎着个马尾辫，说话的时候习惯看着你。你以为她是腼腆的，以为她不太爱说话，甚至以为她会拒绝和陌生人交流，可是当她的眼睛看着你的时候，你却可以感觉到她是那样朴实和真诚。

“晨曦的改变很大，比以前成熟懂事多了。”晨曦的老师说。

有一次，学校发赈灾物品，晨曦挑了一件黑色的衣服和大码的鞋子。老师问她为什么，她没说，后来才知道晨曦自己舍不得穿，特地挑选大号的，好让爸爸可以穿。

“她是个比较内向的学生，地震后，我觉得她成了个特别懂得感恩的孩子。她有童话书，会大方地给其他同学看。课堂上，她回答每一个问题，都是经过认真思考后，有条理地说清楚。”老师说。

晨曦说，地震的时候自己和爷爷奶奶在一起，就感觉脚老是站不稳，害怕得不知道该怎么办。学校成了危楼后，他们开始是在帐篷里上课，现在在板房里上课。“地震前，虽然学校场地很大，但是我和同学之间的交流并不是很多。地震后，大家都在板房里上课，活动的地方小了，但是玩的东西多了。我们同学之间还是经常有争吵、打闹，但是即使有点矛盾，生一会儿气，大家马上就合好了。”晨曦的眼睛亮亮的，语气中透露着欢乐。

地震后，有一次凤凰卫视的记者采访晨曦，问她地震前和地震后生活的变化。她脱口而出说，自己觉得一点也不害怕了，反而觉得更幸福。她亲眼看到大批的军人和志愿者竭尽全力、不计回报地帮助自己和乡亲们，好几次她都感动地哭了。

“我特别喜欢志愿者们，那些大哥哥、大姐姐和叔叔阿姨们经常来看我们，给我们补课，给我们讲故事，和我们做游戏，他们每天都在帮助有需要的人，他们是最可爱的人!我都不愿意看到解放军叔叔离开……”晨曦看着我，眼里还有一丝泪光。

“以前我的理想是当个老师，现在我想当志愿者，在别人需要的时候，帮助他们。”晨曦坚定地说。

地震手抄报优秀简洁5张

**第四篇：成长手抄报好看简洁模板**

每个人在成长的道路上，必须经历种种考验。因为只有这种挑战才能促使我们更负信心，能更好的成长。它能磨砺出顽强的性格，使一个人更趋向完善。这便是成长的意义。这里给大家分享一些关于成长手抄报，供大家参考。

成长作文1

“成长”这个词对我们每个人来说都不陌生了。我们从“呱呱”落地那一刻起，就开始享受成长了，从此成长便成了我们的朋友与我们形影不离。

对于14岁的我来说，我已经从一个只知道啼哭的婴儿，变成了一个坐在窗边幻想自己的人生的中学生了。我有了属于我自己的目标，有了自己远大的理想。

有的人说成长就是一个从不懂到懂，从观察到探索，从小树苗到大树的过程。可是在这说起来简单的过程中，我们必须经历无数次的打击，在受到打击之后我们必须保持良好的心态，继续去努力，为了我们的目标去努力，去奋斗。

有时我认为，成长其实就想是在做一个生物实验。在做实验时，首先我们必须列出问题，接着我们又对我们的问题做出猜想，然后根据以上两条开始做实验，最后写出结论，做总结。其实我们的成长过程也是一样的，在我还是一个什么都不知道的小孩时便会提出一系列奇怪的问题。随着时间的变化，我开始慢慢成长，开始学着去猜想这些问题的答案。在长大一些，我们会使用一些我们可以做到的方法，去探究，去验证我们的猜想，这个过程需要很长很长的时间，或许它会花费我一生的时间当我老了以后，没事干时，我开始了回味，回味我的这个实验，并对它加以总结。

成长的滋味，其实就是一个五味瓶，人生的五味瓶。它充满了酸，甜，苦，辣与喜，怒，哀，乐。在我们体会这个的过程中其实我们就已经在不断的成长，不断的完善自己。

一艘小船想要在大海中扬帆长行，需要有不怕海水猛烈拍打的能力，为此它必须成长，必须不断的完善自己，让自己变的可以禁得住海水的拍打。其实人也是如此，想要在社会有一落脚之地必须在成长中完善自己。

成长作文2

向晚，微暗，夕阳，如江南细雨，温柔且细腻。

我和妈妈坐在阳台的小木椅上，一边沐浴着夕阳的光辉，一边看着妈妈小心翼翼地培育着花草，我俩，时不时，有一句没一句地交谈着。

我起身捧起一盆吊兰，眯起眼，很陶醉地看看那绿得晶莹的长叶，一本正经地说：“妈，这些植物都是通灵性的哦，听说过一花一世界，一叶一菩提吗?”

妈妈不说话，只顾小心仔细地刨出绿萝的根，神态安静而略显紧张，仿佛在雕琢一件易碎的瓷器，那些根紧紧地抓着泥土，十分难以移植，好一会，妈妈才放下手中的活，意味深长地给我讲了一个故事：“我的一个朋友前些年去了非洲，经过了一个草原，第一次经过那片草地的时候，她并没有注意到那长在偌大的草原上，矮得不到鞋面的野草。几天后，她和同伴再次经过那片草地的时候，发现原来不起眼的野草像变魔术一般长得比自己人还要高!后来一打听，方知那是整个非洲长得最高的草——尖茅草，而且得知它的生长特点：尖茅草在最初的半年里，几乎是草原上最矮的草，但半年后的三五天内，便能长到一米六甚至两米多高，缘由竟然是：在前六个月里，尖茅草一直在集中力量长根部，扎根地下超过28米。”

我入神地听着尖茅草的故事，震惊之余，我也若有所悟：每个人成功和成长，其实应该像尖茅草一样不急于功利，不急于出人头地，而要学习尖茅草先拼命地扎实自己的根和基础，增长自己的实力，最终才能在众多的“草”中脱颖而出!

成长手抄报好看简洁模板大全

**第五篇：小英雄黑白手抄报**

出的打击日寇的少年战士。自古英雄出少年。抗日战争时期，中华民族涌现出了一批少年英雄。在民族危亡的时刻，他们跟父辈一起，用自己稚嫩的肩膀，担起了沉重的抗争。

抗日小英雄（诗歌）年幼志气红 英名扬神州 电影来歌颂 英雄王二小 机智又英勇 敌前不退缩 爱国情最浓 舍身取大义 带敌入瓮中 顽寇来威胁

昂首又挺胸 慷慨就义处 热血贯长虹 前辈与楷模 我们记心中 建设新中国 勇猛往前冲 爱国永不忘 当好主人翁 抗日小英雄（儿歌）抗日小英雄

人小心儿红

海娃张嘎王二小 机智又英勇 抗日小英雄 爱国情最浓 鬼子面前不退缩

昂首有挺胸 抗日小英雄 我们记心中 民族精神永不忘 当好主人翁

我心目中的英雄（歌谣）

张思德，苦寒衣，人民利益记心上。董存瑞，炸暗堡，爆破元帅真英雄。黄继光，挺身出，毅然舍身堵机枪。邱少云，纪律明，烈火烧身浑不动。焦裕禄，好榜样，鞠躬尽瘁死后已。王进喜，献石油，铁人精神贯长虹。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找