# 最新幼儿园老师个人工作计划(二十篇)

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2024-09-05

*时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。我们该怎么拟定计划呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。幼儿园老师个人工作计划篇一“学高为师，德高为范”。教师自身的品德...*

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。我们该怎么拟定计划呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

**幼儿园老师个人工作计划篇一**

“学高为师，德高为范”。教师自身的品德修养将对学生产生潜移默化的影响。所以教师必须具有高尚的道德品质，树立正确的世界观、人生观、价值观。并处处以身作则，用自己的好思想，好道德，好作风为学生树立好的榜样。因此，我会时刻严格要求自己，关心国家大事，积极学习《教师职业道德》，忠诚于人民的教育事业。在加强自身品质修养的同时，我还要深入到学生当中，给学生以思想上的正确指导。

1、刻苦钻研，认真学习新的教育理念，提高自身素质；备课中能有所创新，写好教学反思，努力使自己业务水平再上新台阶。使自己成为一个专长性教师。

2、积极组织并参加每周的教研活动，虚心向同事学习，多向有经验的教师学习。

3、积极认真阅读教育类的杂志，不仅给予自己正确的引导，更使自己对教学各方面的内容有全面的认识与参照，同时也为撰写论文积累素材。

4、阅读一至两本理论专著，做好读书笔记。

新的课程中各个学科相互渗透，不分彼此。有时要讲好一节课往往涉及的知识面很广，需要教师的综合素质的整体提高。在今年，我会多读与教育有关的书籍，博览群书，提高自己的教育教学水平，扩宽阅读面，加强文化修养，提高业务素质。要当个好老师，我发现只有渊博的知识还不够，还要有很强的语言表达能力和很强的感染力，良好的组织能力也是必须的。今年，我会继续努力，积极向有经验的老师请教，积极参加各种活动提高自己，让自己的教育教学水平有更大的进步。

在日常生活中，我会注意自己的言行举止，为学生作好表率。努力上好自己的课，让学生在我的课堂上学到更多的知识，注意培养学生的情感，培养学生热爱生活，善于发现生活中的美，让所学的指示潜移默化的影响学生，帮助学生树立正确的世界观和人生观。

高度的敬业精神，要求我在工作上踏踏实实、不畏艰辛。因为我深信，功夫不负有心人，一分汗水，一分收获。在今年的工作中，我会继续勤勤恳恳，时时刻刻严格要求自己，争取更大的进步，取得更好的成绩。

**幼儿园老师个人工作计划篇二**

为了认真贯彻落实学校的工作计划，使本学期的各方面工作能够更好的开展，本人结合自身的实际情况，特制定以下工作计划。

1、加强政治理论学习，提高自身素质认真学习党的路线、方针和政策，保持正确的思想政治方向。关心国家大事，经常和老师们共同探讨学习体会，提高自己的思想政治觉悟。热爱自己的事业，关心爱护每一个学生，让学生把学校看成一个温暖的大家庭，把老师看成妈妈一样。对学生一视同仁，一切从学生的实际出发，让每一个学生在学校中都能健康快乐的成长。

2、加强学习交流，提高师德修养本学期，我将通过网络、刊物等渠道，搜集名师的事迹材料，认真学习体会他人优秀的教育经验，在名师的引领下，进一步用爱心、耐心去呵护每一颗幼小的心灵。在班级工作中如有不懂的地方，及时虚心的向周围的老师请教。时刻注意自己的言谈举止，严格要求自己，做到言传身教、为人师表。

1、认真学习教育教学理论

二十一世纪是信息时代，科技知识不断更新，新的理念不断涌现，学习成为我们现代社会生活的重要方式之一。教师从事着教书育人的重要工作，更需要不断学习。在工作中，我会继续认真学习教育教学理论，认真研究课程标准，研究学法和教法，研究教材重点与难点，做到理论指导实践，实践充实理论，把一些好的教育教学理论方法运用到具体实践中。认真贯彻国家基础教育工作会议的精神，以基础教育课程改革为契机，全面推进素质教育，深化教育改革。以培养学生的创新意识和实践能力为重点，深化课堂教学改革。

2、努力提高学生成绩要提高学习成绩，学困生是关键，我准备根据具体情况，有针对性地采取多种方式帮助、提高学困生的学习成绩。

3、充分发挥家长的作用多与家长沟通，与家长建立良好的关系，认真听取家长的意见或建议，满足家长的合理需求，努力缩短家长和老师之间的距离。充分调动家长的积极性，使他们成为学校教育的坚实后盾。建立“家校联系册”，使家、校双方随时了解孩子的表现，以利于对学生进行及时教育。

4、常规业务方面

力争按时完成各项任务，坚持出满勤。认真备课，为40分钟的课堂教学做充分准备。认真上好每一堂课，课后及时认真反思教学中的得与失，以便在今后的教学中扬长避短。

5、自主学习，开阔视野。

积极参加学校组织的各项培训、学习，并做好学习记录。课余时间多阅读些教育教学刊物，摘录些对自身工作、学习等有益处的篇章段落，积极参加学校组织的教育教研活动。平时多读书，多看报，不断充实自我，提高自身素质和水平。利用网络媒体、报刊杂志、业务专著等，加强学习、研究，及时掌握所教学科教学发展的动态和趋势。

6、专业发展，提高自我

练习“三笔一话”基本功，学习驾驭课程标准和教材，进一步提高掌握、运用现代教育信息技术的能力。坚持每天写教师工作日记，及时的记录自己在教育教学方面的点滴收获与想法，借以促进提高。

班集体是学校工作最基本、最重要的组织，是培养学生良好行为习惯的主阵地。要加强班集体建设，因此一定要提高班级的凝聚力和荣誉感。

1、养成教育

要求并引导学生时刻以《小学生守则》和《小学生行为规范》的内容为行动准则，严格约束自己的言行；经常提醒学生不要在教室里、走廊内大声喧哗、跑跳、打闹；自制力较强的同学负责监管、带动；规范学生的书写、作业等，培养学生养成良好的学习习惯。

2、思想教育

积极带领学生参加学校组织的各项比赛和活动，坚持和学生一起参加大课间活动。同时，充分利用升旗、重大节日、班队会等活动，对学生进行爱国、感恩等多方面思想教育。

3、安全教育

警钟长鸣，安全第一。每周至少对学生进行一次交通、游戏、劳动、饮食等方面的安全教育。

4、卫生教育

值日认真彻底，不留死角。本学期，我依然帮、带、指导学生打扫卫生，使他们掌握劳动的技能与方法，还教室一片洁净，给学生提供一个良好的学习空间。作为一名经验尚浅的老师，我在教育经验，组织管理等各方面，还有太多的欠缺和不足，需要进一步的完善自己，以更快的速度融入到集体当中。总之，我要处处严格要求自己，努力提高自己，为学校的发展尽自己的一份力量，愿我们的学校会越来越好！以上是我制定的个人工作计划，如有不完善之处，请领导批评指正。

**幼儿园老师个人工作计划篇三**

我深刻认识到现代教育的形式，对我们教师自身提出了严格的要求，实现以“创新精神、创造能力、不断发展自己”为核心的素质教育目标，提高我们青年教师的教育素养和能力非常重要，特为自己定以下教师个人工作计划：

首先认真学习政治法律。政治道德素养是一个人必须具备，无论做什么工作都需要有良好的政治道德素养做基础。因此，我要高标准、严要求。此外，我觉得还应该认真学习各项法规，用法来保护孩子的各项权利掌握各项规程、纲要，及时了解孩子各阶段的发展和需要，热爱自己的事业。其次提高专业文化水平。新课程的实施，迫切要求广大教师提高专业化水平。教师的专业包括学科专业和教育专业两个方面。教师应成为学科知识的专家和学科教育两个方面的专家。既要有扎实的学术根底，又要有学术的前沿意识，掌握现代教育手段。教师应把自身的专业发展目标定位在如下几个方面：

在自己的工作和学习积累过程中不断总结教学经验，根据学生的实际情况和教材的运用性，以及英语学科“语言交际”的学科特点，来制定科学合理的教学计划，有利于学生对知识的掌握和教学进度的实施。

要树立现代学生观，学会以发展的眼光看待每一个学生，相信学生的巨大潜能，并努力去探索发掘；在教育教学活动中发扬学生的主体精神，促进学生的主体发展，努力做到因材施教。充分发挥自己特长来吸引学生，使学生喜欢自己的课，并能在自己的课堂上得到发展，能满足学生成长和走上社会的实际需要，有足够的实践性教学环节。坚持教学相长，在师生交往中发展自己。遵循“以人为本”的管理原则，增强自己的管理能力。自己在工作中曾得到学多教师的帮助，与每位教师团结一心，体现教师师德，互帮互助。深化课改，进一步贯彻落实学校“生活化、情境话”课堂教学理念，充分培养和激发学生学习兴趣，重视学生认知过程中的情感培养。注重对自身教育行为的反思——实践，解决教改新问题，提高教学质量，做一个有思想的新形势下的教师。

作为一名教师，我时刻提醒自己要为人师表，所以，在专业方面不断充实自己的，严格要求自己：抽出业余时间，在语言能力，专业能力和书面表达能力上训练自己，争取每天都有新的变化。

要积累教学智慧，分析成功或失败的原因，反思性教学是一个循环或螺旋上升的过程。我们只有通过理论思考、观摩讨论等方式不断超越自我，才能更加完美。

在工作学习的过程中，积极参加学校以及报刊上的征文活动，只有不断总结自己的教学经验与教学理论，不断参与各种活动，才能找出自己的缺点与不足，才能成长起来。

牢固树立终身学习的观念，每学期至少学习一本教育理论专著，不断丰富科学文化知识，掌握现代教育理论和技术，提高实施素质教育的水平和能力。积极参加举办的各种讲座，定期进行相互交流研讨。认真贯彻落实听课评课制。珍惜每次外出参加培训和学习制度，并写出感想及反思。当然，还要严格出勤，做好其他工作。我在做好各项教育教学工作的同时，严格遵守学校的各项规章制度。处理好学校工作与个人之间的关系，克服种种困难全身心的投入到教育教学工作中。

**幼儿园老师个人工作计划篇四**

时光匆匆，在这春光明媚的日子里,我们又开始了新的一学期,本学期我会以一颗\"真诚、尊重、关爱、合作\"的心和孩子们共同营造一个积极向上、有礼貌、有爱心的班级，特制定了个人工作计划如下：

一、指导思想

以《新纲要》为指导，以正确的儿童观、教育观指导幼儿的活动。以探索性、研究性课程追随教育课程，促进孩子全面发展。同时努力挖掘孩子的兴趣，张扬孩子的个性，让每一位孩子的潜能得到的发挥。教师自身也在不断学习、不断实践、不断反思的过程中与孩子结伴成长。

二、主要目标

1.营造一支团结协作、齐心向上的教师队伍，不断学习，努力提高每位教师各方面的能力，塑造教师的良好形象;

2.努力以教育研究、以班级特色推动幼儿的发展;

3.做好家长工作，使家长满意并积极配合我们的工作;

4.继续定期、定时、高质量的学习《纲要》精神，并做好记录，能及时消化，进一步促进教师的教学理论水平，从而提高业务水准;

5.环境布置与“课题研究”相结合，以“想象、创造”为理念，让环境真正为幼儿服务;

6.有计划的到班级听课，组织教师相互听、评课，在商讨中成长自己。

三、每月工作安排

三月份：

1.各班制定各类工作计划;

2.安定幼儿情绪，进行入园常规训练;

3.各班布置家园桥栏目;

4.分班召开家长会;

5.各班结合教学目标及内容创设主题墙;

四月份：

1.结合季节、节日组织幼儿开展各类特色活动;

2.参加全园教师比武活动;

3.测量幼儿身高体重;

4.各班举行亲子活动;

5.幼儿床上用品翻晒;

6.组织幼儿参加绘画比赛;

五月份：

1.教研活动;;

2.布置第二期主题墙饰;

3.庆祝五一劳动节;

4.幼儿体检;

六月份：

1.教案评比;

2.各班交流幼儿的成长册，能在相互的欣赏中扬长补短;

3.开展庆六一大型运动会;

4.幼儿身高、体重测量;

七月份：

1.写好幼儿的评语，做好幼儿期终发展评估;

2.奥尔夫音乐活动、小星星英语汇报;

3.家长问卷调查。

**幼儿园老师个人工作计划篇五**

一、指导思想：

全面贯彻《关于推进0—3岁散居儿童早期教养工作的意见》，积极探索0—3岁婴幼儿早期教养工作途径和方法，开展亲子苑及各类亲子活动的教养工作，满足社区家庭开展早期教育的多元化需求，提高教师指导社区家长、婴幼儿的能力，提升家长的教育观念，提高中心指导站在辖区内的声誉，共促婴幼儿发展，全面提高镇0—3岁儿童其家长或看护人员的受指导率及指导质量。

二、工作重点

利用中心指导站得资源推行社区婴幼儿亲子活动及亲子指导活动;为散居婴幼儿家庭发放幼儿园自编的小报，从而提高社区家庭的教养意识。

三、主要工作及措施

(一)加强学习

1、直接面对家长的育儿咨询指导师一项专业性要求很高的工作，对指导人员的素质提出了高要求，随着这项新形式服务工作的展开，我们更迫切需要努力学习有关理论知识，提升工作责任感。学习内容如：《婴幼儿健康成长指南》、《小儿生长发育、营养健康及常见病防治》、《0—3岁婴幼儿早期智能开发》等，学习形式以自学为主，幼组织的学习讨论为每月一次。

2、除了学习借鉴理论知识，同时也要结合实际，拓展新的思路，发表自我见解，积极创编适合婴幼儿家庭的亲自游戏，以丰富我们指导站在早教工作中的软件资源。

(二)加强联动：

1、加强与外界资源的联系，继续积极主动与街道妇联负责人沟通，商议本社区0—3岁散居婴幼儿家教指导工作，互通信息，互惠共赢。

2、继续积极参加区早教中心召开的会议，密切配合区早教中心的工作项目。

3、定期开展大教研活动，共同为本社区0—3岁散居婴幼儿及家长提供服务。

(三)运用新教育理念，提供早教服务内容

深入有效地开展早教推广及服务活动，早教中心指导站将开设亲子活动、家长讲座、早教咨询、发放资料、早教宣传等多种服务形式，有意识地做好家长工作;并积极探索有效的科学指导散居婴幼儿家庭的做法，在实践后反思、讨论并积累成功经验，留下宝贵资料。

**幼儿园老师个人工作计划篇六**

一、班级情况分析

1、幼儿发展情况:

本学期我班共30名幼儿，27人是由小班升上来的，3人是新生插入。

原小班升上来的孩子通过以前的幼儿园生活，基本已形成了一定的生活、学习、游戏等常规，他们乐意参加幼儿园的各项活动，在各方面都取得了许多进步。如：每天都能高高兴兴的来园;会在成人帮助下愉快的进餐，穿衣、裤、鞋;会整理自己的玩具;会简单的与同伴交往;会听成人的口令做事。然而转入的三名幼儿，对集体生活充满着陌生感，也由于以前一直在家，生活方面成人包办较多，由此自理能力也较差，有的自己穿脱衣裤还有困难。

另外，在老生中，有些方面发展比较欠缺。

(1)同伴间的友好交往、和睦相处还不够理想，平时活动中，有时还会出现打人、抢玩具等现象。

(2)物归原处的习惯还不够好，看见玩具在地上不会主动捡起来。

(3)虽然大部分幼儿愿意说话，但是词汇不够丰富，语句不够完整。

(4)有的用餐的习惯还不够好，桌面、地面不够干净。

分析原因主要有以下几方面：

(1)幼儿的自我意识还较强，还常常以自我为中心。

(2)幼儿动手试试、做做的机会还不够多。

(3)激发幼儿讲讲、说说的形式、机会不够多。

2、家长情况：

通过一年的家园联系,与家长的接触和了解，教师与家长之间已初步建立了平等与信任的合作关系。同时我们还发现，随着孩子的年龄增长，家长对孩子的学习越来越关注。比如：怎样开发孩子的智力?如何培养孩子的学习兴趣等等。他们在关心孩子在幼儿园学习生活的同时，还希望了解一些科学育儿的知识，以及培养孩子良好行为习惯和品格的方法。家长对我园主题活动的认识也是全新的，也需要我们老师的宣传和沟通。

本学期将针对幼儿这些情况，加强引导，注重培养。

二、学期目标

(一)健康

1、初步学习正确地刷牙和使用筷子、手帕、毛巾、便纸等，初步对自己能做的事表现出自信。

2、初步了解人的身体和年龄变化愿意配合疾病的预防和治疗。

3、能借助各类器械进行活动，在活动中初步尝试和创造新的内容和玩法。通过活动使动作轻松、自然、协调。

4、认识危险的标志，对危险的事和信号能做出反应。知道不去危险的地方玩，不做危险动作。

(二)社会性

1、初步学习结伴、轮流、请求、商量等方式与人交往，学做文明人，学讲礼貌话。引导幼儿同伴之间要友好相处、互相关心、互相帮助。

2、理解和遵守集体生活常规及公共卫生规范，初步学习控制自己的情绪和不良行为。

3、积极参与一些节日活动，萌发爱的情感。爱父母、老师和长辈。

4、愿意参加同龄和混龄及走出校园的各种活动，并在活动中学习大胆地交往、交流。

(三)语言

1、喜欢阅读，学习有顺序地翻阅图书，能初步看懂书的内容。

2、愿意与人交往，学习倾听理解他人意思，学会表达自己的主张。

3、在集体面前大胆举手发言，态度大方，声音响亮。

(四)认知

1、乐意亲近自然，学习用简单的观察方法。有目的地感知周围自然物和自然现象，初步发现自然的变化对人类和动植物的影响。

2、结合日常生活，学习并识别数字，初步理解数量、颜色、方位、等概念，学习比较和测量的方法。

(五)艺术

1、在游戏中愿意用动作、歌声、语言等表现所理解的食物和自己喜欢的角色。

2、园艺场时使用各种材料、工具和方法，进行拼装、拆卸和绘画，有初步的想象能力，体会成功的快乐。

(六)家长工作

1、利用家校路路通和家长园地，向家长介绍本学期工作重点，及反馈幼儿近期发展情况，并请家长来园开设各种培养幼儿的知识讲座。

2、加强家访工作，特别是个别行为突出的幼儿，作好随访;对三天不来园的幼儿及时做好家访工作。

3、充分调动家庭教育这一资源，发动家长积极参与幼儿园的各项活动，并作好帮助幼儿收集，练习等工作。

**幼儿园老师个人工作计划篇七**

作为一名经验尚浅的老师，我在教育经验，组织管理等各方面，还有太多的欠缺和不足，这就需要进一步的完善自己，以更快的速度融入到集体当中，本年度我的工作计划

一、思想政治

始终如一地热爱祖国，拥护党的领导，热爱本职工作，关心国家大事，坚持政治学习，记录政治笔记，提高觉悟和意识。注重个人道德修养，为人师表，严于律己，关心学生的学习、生活，做学生的良师益友。加强团结，与同事相处融洽，合作愉快，心往一处想，劲往一处使，组成一个团结协作的大家庭。

二、个人业务

作为一名教师，除了要具备良好的思想品德，高尚的道德情操;还需要具备较高水平的业务技能。本学年我将注重开拓视野，订阅专业杂志，浏览英语网页，随时记下可借鉴的教学经验、优秀案例等材料，以备参考。不断为自己充电，每天安排一定的时间扎实提高基本功，努力使自己成为能随时供给学生一杯水的自来水。

三、教学工作

(一)主要任务——课堂教学

课堂是教师“传道、授业、解惑”的主阵地，是学生茁壮成长的快乐园。为了使每堂课短短的40分钟井然有序、包容性大，信息量多、形式活跃、贴近学生的年龄特点，发挥其的效用。我将注重在课前、课中、课后三个方面下功夫。课前认真备课。作到课前再备课，备教材、备学生，熟悉教学软件的操作过程，保证课前的准备工作及时、充分。课中全神贯注。根据学生的年龄特点进行趣味化教学，让学生在一种轻松愉快的氛围中学习。愉快的心情是产生学习兴趣的重要因素，所以我将从激发学生的学习兴趣入手，运用谜语导入新课、故事贯穿课堂始终等充分地调动学生的学习积极性，引导学生在老师的启发下进行一系列的学习活动，自觉的用脑、用耳、动口、动手去完成老师所设计的各个教学环节，兴趣成为了学生学习的动力。课后及时反馈。记下教学中的成功点和失败点，及其改进方法。本学期我还尽量为学生创设良好的课堂气氛，注重培养学生养成井然有序的课堂常规;使他们在轻松愉快、欢乐活泼的状态下进行积极地学习

(二)具体措施

1、钻研教法，认真备课，抓好常规教学。

(1)深入研究教材教法，新课标要求以学生为中心，学生是主体，设计让学生主动学习的教法。

(2)多阅读课外辅导材料，充实自己，要做学习型教师。因为作为教师想要教给学生一杯水的内容自己就要有一缸水。曾经听说过这样一句话：“教师应该是一名杂家”，这是说作为一名教师要掌握方方面面的知识。

(3)了解学生的情况，一年级学生刚入学，要及时了解他们的情况，为设计适合他们的教案打下基础。要做到每一堂课的内容能保证学困生学会，而对于接受能力强的学生要做做到上不封顶

(4)了解后进生情况，课堂的设计应该以让中下等的学生学会为目的，因为新课标是让全体学生得到发展。

2、全面关心学生，促进和谐发展

(1)关心学习有困难的学生，尊重和信任他们，寻找他们身上的闪光点，鼓励他们自尊自爱，要求上进。另外，认真分析这些学生的情况，采用适合他们发展的方法，耐心帮助和辅导他们，促使他们进步。

(2)培养学生良好的英语学习习惯，上课做好笔记，课后及时完成作业，认真做好预复习，指导学生掌握正确的预复习方法。根据不同的话题，创设情境，提高学生英语情景交际能力。

四、教研工作

1、贯彻学校教学工作总目标，以常规教学管理、教学质量监控为抓手，以学生的发展为重点，以课堂教学改革为中心，扎实开展工作，提高课堂教学质量、教学效率，充分发挥教研活动的实效性。

2、本学期，将在上级主管部门及校领导的正确领导下，努力培养和提高学生创新精神和实践能力，提高教学效率和质量为目标，以更新教育观念为前提，提高教育效率为重点，积极实践课程改革理念，抓好课堂教育关。认真学习新课标下小语的创新理念，提高自身整体素质，从而培养和提高学生创新和实践能力，全面提高教学质量。

3、突出常规教学的基础性地位，定期进行教学检查，经常进行不定期抽查。提倡课堂教学的实效性，扎扎实实建设一支业务能力强的低年级教师队伍。

五、培训工作

要进一步学习现代教育信息，学习英语课程标准，提高自身素养，充分体现现代教师转型。

(1)多参加集体备课这样的活动，向优秀教师学习。并多和各学校的同年级的教师进行交流，取人长处。

(2)多阅读教育方面的书籍。只有掌握了坚实的理论基础，才能在教学中发挥的更好。

**幼儿园老师个人工作计划篇八**

九月快到了，新的学期马上就要开始了。为了使本学期自己的工作更有序有效的地进行下去，特制定如下个人计划：

一、思想工作

更新观念，以《纲要》和《规程》为指导，自觉遵守园的规章制度，服从上级领导安排，做好本职工作，加强政治学习，提高自己思想政治素质，树立良好的形象和科学的儿童观、教育观，使幼儿的身心健康发展。

自觉遵守幼儿园的各项规章制度，关心爱护每一位幼儿，了解他们用心的呵护他们。坦诚认真的面对每一位家长。

积极认真研读幼儿教育的相关书籍，认真准备、组织每一次教育活动，按新《纲要》的理念创设适合幼儿发展的环境多反思，多听，多做，勤于实践，促进自身专业素质的提高与发展。

二、个人能力发展

1.本学期我园将继续使用新教材，希望通过新教材的学习和了解，让自己在主题教学活动中得到新的突破和创新。通过和小班孩子们的相处并借助教材、书籍、网络等，让每月的主题活动真正的在教学活动、区域活动、主题墙中体现出来。

2.十月份幼儿园将进行全园教师技能比赛，希望通过这次比赛让自己在技能上能多加学习，取得一定的进步。为了很好的应对这次比赛，从现在开始就要打下良好的基础。

3.写好教学反思。在教育教学过程中要做个有心人,每堂教学活动只要你去发现，多少会有一些新的收获，每件事都有值得反思之处，自己要随时发生的案例记录下来,学会观察、学会记录是我本学期首先要解决的问题。在撰写文章方面的能力要得到提高。

希望能在各方面都有新的提高：教学方面，我将认真准备幼儿活动所需材料;写好每一次教案;多学习，把先进的幼儿教育经验运用到自己的教学中;多反思，结合自己班幼儿情况实施收效好的教育方法;多到平行班级走走、看看、听听、取长补短，促进幼儿发展;多和经验丰富的教师交流。生活中，热情待人，友爱助人，谦虚为人，团结向上，与同事互帮互助。针对班级里特殊幼儿，制定特定个人的教育方法，正确引导，发现优秀并鼓励幼儿更快更好的适应幼儿园。班务工作中，严格要求自己，以身作则地做好班主任工作。

三、努力方向

本学期我制定了以下三个目标：

1.争取成为幼儿园优秀教师，多学多看多听多问。

2.认真把小班的教学、常规建设好。

3.踏实努力地做好本职工作，力争本学期工作能圆满结束。

四、出勤方面

严格要求自己，保证工作时间，做到一学期不请假，不无故迟到，不旷工;用饱满的热情对待工作。

五、家园共育方面：

1、充分利用入园和离园的短暂时间，积极主动地与家长沟通，使家长了解自己孩子在园的情况，在家长的配合下实现家园共育，促进幼儿的全面发展。

2、利用贝贝小金库、家园天地、电话以及博客等途径，与家长沟通联系，及时向家长反馈幼儿在园的学习、生活情况。

3、家访了解幼儿的家庭教育环境，耐心听取家长合理正确的意见和建议，互相配合共同教育幼儿，使幼儿的健康成长!

幼儿教师的工作是琐碎的，然而幼教工作无小事，我们要具有老鹰一样敏锐的观察力，注意观察幼儿的言行、举止、神态，并且要永远用一颗童心去感受幼儿心灵的深处，在尊重、理解幼儿的同时，用一颗平常心去与每一位幼儿交流，这是我自己做好幼儿教育工作的前提。以上，是我本学期的计划及目标，我一定努力去完成，也希望各位同事及领导加以督导和指正。

**幼儿园老师个人工作计划篇九**

一、学生情况分析：

本学期担任高一(x)班、高一(x)班两个班的语文任课教师。一个理科班，一个文科班，从上课状态来说，理科1班男生多，课堂气氛较好，但大部分学生并未真正跟着老师的学习步伐。文科8班课堂气氛较差，学生思维不活跃，部分学生学习态度不端正。总体来说，两个班的学生对语文的重视程度不够，学习习惯仍未完全养成，有些学生语文基础较薄弱，仍不会或不愿预习，课堂上听、记不能协调，不会主动记笔记;大多数学生虽能大致掌握教材内容，但整合、梳理能力欠缺，迁移能力不够。另外，较少一部分学生在语文学习上缺少学习的主动性和积极性;学生在课堂学习过程中依然停留在全盘接受教师灌输的观念上，在认识和方法上只注重死记硬背，很少深入理解分析。

二、教材分析

人教版必修三、必修四

必修三和必修四兼顾了文体和人为内涵。每册由四个单元组成，学习的侧重点各有不同，必修三分别是：小说、唐诗、古代议论文、说明文，形象性、思辨性和应用性兼顾。必修四分别是戏曲、宋词、杂文、古代人物传记。小说和戏曲单元不仅要让学生体会感悟中外名家的精妙之处，还要让学生把握这类文体额三要素――人物、情节、坏境，来把握人物的性格特点。唐诗和宋词要求学生除了要加强背诵，更要学会对古代诗歌的鉴赏方法。古代一文论和杂文结合本学期的作文训练――议论文，应用文主要培养学生阅读说明文的方法，激发学生对于自然科学的探索兴趣。人物传记单元是高中文言文学习的重点，要求学生掌握基本的文言实词和文言虚词、句式。

另外，语文教学要培养学生的自学能力，教师指导下的课外阅读是培养自学能力的极好方法。所以，教师还要注意对学生课外自读的指导和平时的积累。通过课内外的结合，使学生能够举一反三，触类旁通，掌握学习方法，养成自学习惯。

三、教学措施

1、重视议论文的写作教学，从周末的“七行本”作业中让学生积累议论文的论据素材。

2.教学以精读课文为范文，以点带面，引导学生掌握正确的阅读方法和技巧。同时加强阅读教学和写作教学的结合，读写结合，学以致用，语言学习的成效主要还是从能否准确、流畅地运用母语来抒写自己内心的感受和观点。

3.重视文言知识的积累，在熟读背诵的基础上把握文言实词、虚词、句式、用法的相关知识和使用方法。

4.转变作业检查和辅导的重点，周末主要以积累作业为主，每周一检查并评价。平时兼以练笔和背诵默写为主。平时的练习册的作业以简单的预习和课内的加强和巩固为主，课外阅读和语言表达的拓展题主要在晚自习完成并当堂讲解，提高作业的质量。

5.课堂上鼓励学生思考，运用多媒体、讲故事等方式激发学生的学习兴趣和学习热情。培养学生阅读自学、积累的好习惯。

6.每周坚持给学生印发一些与本周教学紧密相联的课外拓展资料。

**幼儿园老师个人工作计划篇十**

一是培养学生学琴的兴趣。教师要设法在教学中启发学生的音乐想象力，唤起他们的音乐感受力，进而点燃他们的音乐表现欲，激活他们的音乐创造力，让他们通过学琴有所感，有所想，有所悟，有所为，从而在品味音乐和诠释音乐的过程中，体会到学琴的真正意义。

二是尊重差异，目标适度。学生的音乐天赋、心理发展、年龄、性格各不相同。教师要注意针对每个学生的特点，在教材的选用、教学的进度、授课的方式上灵活安排，设立切实可行的目标，既要做到增强学生达标的信心，又要让学生明白为成功必须作出的努力;既能照顾到学生的兴趣，又能保证学生学有所获;既能在练琴的过程中感觉到一定的压力，又能体会到付出后所带来的快乐。

三是善用激励，着眼发展。弹琴确实不是一件容易的事情，任何一个学生都希望自己练习的结果能获得教师的肯定和表扬，而这是学生的学习动力。因此，教师应善于捕捉学生身上的闪光点，对学生的每一个进步给予及时的肯定，并不断激励和鞭策学生朝着更高的目标迈进。

四是采用多种教学形式，丰富教学课堂。教师可以为学生选取一些四手联弹、双钢琴曲，让他们体会合奏的快乐;可以经常和学生一起欣赏优秀钢琴家的演奏录像、聆听钢琴大师的cd,提升学生对音乐的鉴赏力;还可以定期同学生和家长们进行交流，畅谈学生的学琴经验和心得，或者举办小型的音乐会和汇报会，让学生们体会舞台上的激情。

随着人们生活水平的提高，有钢琴的人家越来越多了，许多父母也开始让自己心爱的孩子学谈钢琴，学谈钢琴不仅丰富了生活，促进了身心健康，增加了音乐修养，还能从美好、高尚的音乐之中不知不觉的陶冶了性情。通过弹奏的训练，也能锻炼孩子克服困难的毅力及培养良好的学习习惯。由于弹琴必须要手指动、耳朵听、眼睛看、脑子想……，这就发挥了听觉、视觉、触觉等多种感官综合作用，刺激了脑细胞的发育，提高了孩子的观察力、理解力、听辨力、记忆力、想象力等等，使孩子的智力得到提高。面对如此多的孩子和家长，如何教孩子们正确的演奏钢琴是很重要。我翻阅了很多资料查到，通过弹奏的训练，能够锻炼孩子克服困难的毅力及培养良好的学习习惯。由于弹琴必须要手指动、耳朵听、眼睛看、脑子想……，这就发挥了听觉、视觉、触觉等多种感官综合作用，刺激了脑细胞的发育，提高了孩子的观察力、理解力、听辨力、记忆力、想象力等等，使孩子的智力得到提高。因此有人说学习音乐，练习弹钢琴能使孩子更聪明一些。使孩子可以通过学习钢琴受益一生。我以自己教学的经历，以及自己在不断学习中总结的一些经验和心得体会，总结出青少年钢琴当前三个比较突出的问题，第一个方面是青少年钢琴教学中儿童的心理，第二个方面是钢琴演奏时常见的问题以及解决方法，第三个方面是要根据儿童的区别来进行不同的钢琴上课方式。

首先来谈在青少年钢琴教学中儿童的心理，因为幼儿及青少年时期有其特殊的心理表现，所以钢琴教师必须熟悉儿童心理学与教育学.只有这样，才能根据儿童心理特点搞好钢琴教学。

一、培养青少年音乐兴趣的重要性

爱因斯坦曾经说过：“我认为，对一切来说，只有热爱才是的老师，他远远超过责任感。”学习音乐也是如此，只有对音乐产生浓厚兴趣，才能孜孜不倦、持之以恒地去追求音乐的境界，教育心理学指出，兴趣对于人的学习、工作等一切活动都有明显的促进作用，它可以成为学习与工作的巨大动力，又可激发一个人的创造性才能。对于青少年来说，兴趣的培养则更显重要。因为幼儿及青少年时期心理发育尚不完全。缺乏意志力与责任感。虽然他们的好奇心很强，但如果不能及时将好奇心转化为对音乐的浓厚兴趣，久而久之必然对枯燥的指法与音阶练习等产生厌烦情绪。有些家长和教师不注意对孩子兴趣爱好的培养，只是一味地逼迫孩子硬学，结果有的孩子不堪忍受而将钢琴砸烂堵也曾有所闻。儿童最容易接受生动活泼、感染力强和富有情趣的事物。

为了开启幼儿学习音乐的兴趣大门，教学中应采取启发、诱导、激励的方法培养和加深幼儿对音乐的兴趣。比如幼儿喜欢形象思维，无论教识谱，还是教演奏，多用一些比喻方法。在弹奏标意性乐曲时，教师在范奏前用形象的语言或用童话故事的形式，将乐曲的内容、情境讲给孩子。另外家长也可有意识地多给孩子听磁带、唱片、或多让他们看一些有关钢琴方面的音乐会录像、观看实际演出等。幼儿多具爱表现、喜欢得到赞扬的特点。家长、教师平日可采用打分、奖励等方式鼓励他们练琴。对于他们的点滴进步，也要充分肯定。经常举办一些小型音乐会，让孩子们互相观摩、互相找差距，既锻炼了表演能力，又能产生竞争意识。通过以上方法，幼儿会逐渐对学习音乐产生浓厚兴趣，并能自觉地完成教师布置的练习任务，成绩会明显提高。随着成绩的提高同时还会产生较强的自信心，会更加努力地学琴。

二、注意启发儿童的创造性思维

孩子学习音乐的目的不仅仅在于学习音乐本身，更重要的是通过学习音乐开发智力。通过学习音乐，可以使孩子的记忆、协调和集中注意的能力得到发展，为今后的学习和工作打下一个良好的素质基础。教育心理学认为，培养创造性思维能力是发展智力的核心。在钢琴教学中有意识地去启发儿童的创造性思维，不仅可以提高儿童对音乐的理解力，同时对儿童智力的发展十分有益。德国音乐教育家奥尔夫所创立的奥尔夫教学法,应用音乐教育心理学的原理充分培养人的创造性的一种充满活力的教学法。它充分调动了一个人的一切感觉器官来接触音乐，也就是充分感受，在此基础上再让学生充分进行表达。比如相同的一个节奏型或一段旋律，可根据个人的不同感受演化成各种不同的动作表现，强调并鼓励哪怕是细微的与众不同之处。在幼儿钢琴教学中也是如此，如果只是死板地让学生按乐谱的要求去弹奏，必然扼杀了学生的创造力。教师应该用生动形象的语言帮助学生分析旋律所蕴含的情绪与思想，启发学生的创造性思维，丰富学生的想象，帮助学生建立音乐形象。通过准确的范奏，让学生充分感受音乐的内涵，然后让学生根据自己的感受去弹奏，充分创造与发挥自己所感受的音乐形象。有的教师只注意了学生技艺的训练，而忽视了创造力的挖掘，忽视了音乐感、节奏感的培养。只有充分启发创造性思维，才能通过丰富想象充分理解音乐内涵，才能提高音乐感、节律感等音乐素质。

儿童钢琴考级比赛中所暴露的一些问题也说明了这一点，比如有许多考生在演奏技艺方面尚不错，但音乐感、节奏感极差，使乐曲显得空洞、枯燥、乏味，没有一丝活力。为了充分发挥幼儿的创造性思维，提高对音乐的理解力以及音乐感和节律感，作为教师本身也应充分发挥创造性思维，用一些直观、生动、形象的手段，充分调动学生的感官，激发他们的创造性。例如可以制作一些形象的教具，以游戏的形式让学生自己去认识各种节奏谱。另外也可通过一些人的画面介绍音乐内容，使学生通过视觉配合听觉来感受音乐形象。反过来通过听音乐产生联想，让学生以音乐形象产生联想，让学生将其感受到的音乐形象画出来，也是启发学生创造性思维的好办法。总之，让学生充分感受音乐再充分表现音乐，激发学生用创造性思维方法学习音乐，可以起到事半功倍的作用。

三、因材施教、循序渐进

青少年正处于生理与心理上的发育期，各年龄段间及同年龄段每个少儿之间都存在着很大的个性差异。一律用同一模式进行教学，很难收到理想的教学效果。因此在教学过程中根据每个幼儿的不同特点，因材施教、循序渐进也是不可忽视的一个方面。由于每个少儿在家庭环境、生活习惯、兴趣爱好及性格特征方面都有一定的差异。因此幼儿钢琴教师有必要了解每个幼儿的不同特点，这样才能作到“对症下药”、因势利导。比如有的男孩子脑子很聪明，但特别好动，上课时常不能集中注意力，有的女孩子自尊心特别强，非常敏感。教师略微批评她一下，便会哭闹不止。很显然对这样的孩子不能过分批评，然而也不能对其错误置之不理。每堂课对他们的点滴进步都要给予充分肯定，同时有计划地指出他们弹奏中的错误，且用非常温和的语气讲：此处如能弹得更优美一些就好了。孩子们很乐于接受这种语气，很快就能纠正错误。有的家长看到比自己孩子后学的都已赶在前面，非常着急，不时训斥，甚至打骂和强制孩子练琴。有些教师也往往缺乏耐心，动辄对孩子严加训斥,甚至拿根小棍敲击孩子的小手。久而久之许多孩子不仅产生了逆反心理，厌恶学琴，更有甚者一听要上钢琴课，就会产生恐惧心理。这样的心理状态还怎能学好琴呢?对这样孩子只有耐心地启发和培养他们对音乐的兴趣，让他们轻轻松松地上好每一堂课，并能轻轻松松地完成布置的练习任务，增强他们的自信心。这样做同样也能使孩子们在学习钢琴中得到良好的艺术熏陶。

其次来谈幼儿钢琴演奏时常见的问题以及解决方法，儿童学琴从一开始就必须对手指弹奏进行正确、严格、系统的要求，把一些弹琴的“常见病”解决在萌芽状态之中，从而打好钢琴演奏技术的基础。这一点，无论对于专业学琴还是业余学琴同样重要。下面仅就儿童初学钢琴常常出现的弹奏错误，谈谈产生的原因及解决的具体方法。

一、瘪指：弹奏时手指第一关节塌陷，我们称之为“瘪指”或“折指”.这种手指凹状几乎是每一个学琴的儿童都可能出现的毛病。瘪指使手臂的力量不能通畅地到达指尖，造成手指、手腕、手臂的局部紧张、僵硬，使手指不灵活而直接影响速度与力度，影响发音与音质。

解决方法：①多加强断奏练习，即每弹奏一个音都采用手臂放松掉下来的动作，体会手臂重量是如何自然地从肩膀垂下来的。然后由手指第一关节在琴键上稳稳地“站住”,训练指关节支撑手臂重量的能力。②触键时手指各关节必须凸出，不能凹陷，手形保持握球状，指尖要有向里抠抓东西的感觉，逐渐增强指关节承受重量的能力。③“指尖站立”要意念在先，在手指触键前，思想准备要充分，注意力集中，慢慢地、一个音一个音地认真专心对待，持之以恒。这是克服瘪指的关键。相反，懒散、机械，任其“自然”地触键，就会一无所获，错误依旧。

二、拇指夹指：有些初学钢琴的儿童拇指紧紧地往里夹，拇指尖使劲向外翘，拇指不能自如地上下起落，而是靠压腕子来弹奏。造成拇指夹指的原因，是“虎口”处紧张地抽紧，使拇指僵硬地“躺”在琴键上，形成用拇指关节或整个拇指外侧笨重地往下“压”奏的错误弹法。这种弹奏势必造成拇指和手腕的紧张，出现不均匀的重音现象。同时，外翘的拇指尖经常会不由自主地“刮”着邻近的琴键，造成发音不干净。拇指夹指使整个手掌开度不够，难于弹奏音程距离远、跨度大的音与和弦。

解决方法：①纠正手型。“虎口”放松拉开，拇指掌关节(第二关节)作支点，第一、第二关节凸起，拇指尖向里弯曲呈弧形。②用拇指尖的外侧点状触键，正确地站立弹奏，而不应该用拇指关节甚至整个拇指侧面大面积地躺倒弹奏。③有意识地训练拇指做好向上抬起的预备动作，使拇指能够自如地、有所控制地弹奏，有效地解决十指音色统一、音量均衡的问题。

三、无名指不独立：无名指(4指)灵活程度先天地差于其他各指，它与小指、中指的肌肉互相牵连。4指弹奏时，如果过分强调它独立地高抬指，势必造成它的紧张，并连带其他各指乃至手腕、小臂、肘、肩等部位的紧张连锁反应，使4指与相邻音衔接时，出现音与音之间距离不等、力度不均匀的“瘸腿”现象。

解决方法：①在保持正确手型基础上，训练4指抬指时，可以允许相邻的手指自然地相随运动，让4指松弛自如地起落。如：弹下3指，抬起4指，小指可随4指、3指可随4指自由抬起。②多做3指与4指、小指与4指的连奏练习。通过训练，使相牵连的肌肉逐渐自由独立，使4指与相邻的手指连奏时，控制力增强，均匀、流畅地走动与跑动。

四、小指掌关节塌陷与僵立：大部分儿童都程度不同地出现小指像小棍儿一样躺倒在琴键上，或者为让其站立采取方法不当出现的另一极端现象--小指僵直地。拄在琴键上。

解决方法：①小指弹奏时，小指掌关节(第三关节)一定要鼓起，作为支点撑住整个手的重量。小指的第一、第二关节也要松弛自然凸出。任何一个关节的塌陷都会造成紧张、僵直。②纠正毛病时一定要慢练，静下心来，默念“鼓起、站住”的指令，反复练习，久而久之，就会收到事半功倍之效。

**幼儿园老师个人工作计划篇十一**

新学期开始了，本学期我和老师共同步入小班的生活。我们本着同一个目标：让每一个孩子健康、愉快地生活，全面发展成为会学习、会思考、会交往、有创造性的新一代儿童。以“尊敬幼儿、尊敬家长、一切以幼儿利益为优先的原则”开展各项工作。制定出以下工作计划：

一、班级情况分析及工作重点

本学期我们将重点以培养幼儿良好的常规习惯，增强幼儿的语言能力、生活自理能力及培养幼儿的社会交往能力和音乐素质的培养。在工作中加强个别幼儿的指导，通过把主题探究活动与日常的保教工作结合起来，让幼儿得到全方位的发展。

二、幼儿发展目标

(一)健康领域

⒈逐步适应幼儿园的集体生活，情绪基本愉快。

⒉在成人的帮助下学习独立喝水、进餐、洗手、入厕，学习穿脱简单的衣裤、鞋。

⒊了解简单的卫生知识，愿意接受健康检查，认识五官懂得保护。

⒋愿意和同伴参加体育活动，发展走、跑、跳、钻、攀爬等动作。

(二)语言领域

⒈学习普通话，乐意运用语言表达自己的喜好与需求，学习用普通话与人交流。

⒉学习安静地听他人讲话，能听懂简单的语言指令并按其行动。

⒊喜欢念儿歌、听故事、看表演、看图书等，学习表达自己的认识和感受。

(三)社会领域

⒈愿意上幼儿园，能参加幼儿园的活动，愿意亲近老师或熟悉的成人。

⒉乐意和同伴一起游戏，尝试学习分享等待，体验其中的快乐。

⒊在成人启发下学习关注他人明显的情绪表现，学习关心他人。乐意招呼熟悉的人，学习求助和感谢。

⒋学习在性别、外形等外在特征上比较自己与别人的不同。

⒌学习接受老师的建议和批示，学习在集体生活中遵守基本规则。

(四)科学领域

⒈在成人引导下，学习发现周围环境中有趣的事物。

⒉乐意用多种感官感知周围的物品、现象，了解物品颜色、大孝形状等明显特征。

⒊喜欢操作、摆弄。

⒋亲近大自然，喜爱与学习爱护周围的植物。

(五)艺术领域

⒈在成人引导下，能逐渐注意和亲近周围环境中熟悉的诸如花草树木，小动物等美的事物，并产生愉悦的情绪。

⒉喜欢听音乐，能借助动作，语言等表达对艺术作品的感受。

⒊尝试用自己喜欢的颜色、材料和工具进行美术活动，学习用画、剪、贴、撕、提等技能。

⒋学习用自然的声音唱歌，学习用身体动作自由地进行歌表演、做律动，喜欢打击乐活动，学习和老师、同伴一起做音乐游戏。

三、教育教学工作

⒈做好新生入园的情绪安抚工作。由于大部分孩子第一次入园，因此他们会产生哭闹、不愿来园的情绪，我们教师应做好以下几方面的工作：

(1)开学前做好家园联系工作，接待孩子入园，召开家长会，介绍班级情况，让家长填写一份幼儿家庭生活调查表，使家长、教师、孩子三者之间能尽快熟悉，减轻孩子来园的消极情绪。

(2)给孩子提供一个温馨、舒适、有趣的教室环境

(3)教师以亲切、温和的态度对待孩子，消除他们的陌生感。

⒉培养幼儿良好的生活常规，提高生活自理能力，做到生活有序。

(1)认识自己的标记;

(2)学会正确的洗手方法;

(3)能安静午睡，不吵醒别人;

(4)培养良好的进餐习惯，能学习自己吃饭等。

⒊培养良好的学习常规。

(1)愿意参加各项集体活动，注意力集中;

(2)爱护幼儿园的玩具，不与人争抢;

(3)学会用语言表达自己的意愿;能将玩具归类收好;

(4)学习看书的正确方式，培养幼儿良好的前阅读习惯。

⒋深入实践园本课程，将主题探究活动与区域活动结合进行，从他们的兴趣入手，让孩子主动学习，从而获取各方面的经验，提高综合能力。

⒌注重活动区活动的计划，做到学习有序。在活动时，教师将加强对孩子的观察与记录，及时发现问题、了解孩子。

⒍丰富幼儿一日生活，充分利用每天的音乐活动和文学活动时间，丰富音乐活动和语言活动的形式。

四、卫生保健工作

小班的卫生保健工作非常重要，在医务人员的指导下，严格按园里的要求认真实施各项卫生保健工作。在工作中加强对幼儿的生活照顾，将幼儿的身心健康放在首位。给幼儿提供一个清洁舒适的活动环境，坚决杜绝传染病的流行，照顾好生病的孩子，定时定量给幼儿喂药，保证班级幼儿的出勤率。与此同时，坚持每天的户外活动，给幼儿创设一个宽松、愉悦的环境，建立良好的师生关系，将幼儿生理与心理结合起来，促进幼儿的身心健康。

在本学期的保健工作中，增强保育员的教育意识，在幼儿的一日活动中提高保育员的参与意识和配班意识，真正做到保教合一。

五、家长工作

在本学期的家长工作，我班重点以“尊重家长”为原则，提高教师的“服务意识”，加强与家长的沟通。我班将努力做好以下工作：

(1)加强与家长的交流与沟通，以填写调查表、家访、约访、电话、接送时的交谈等形式，了解每位孩子的兴趣和爱好，以及家长的需求和是否愿意参加班上的活动。

(2)按时更换家长园地内容，让家长及时了解本班教学活动内容，取得家长的支持配合，并不断向家长提供新的幼教信息。

(3)鼓励家长积极参加亲子活动，参与助教，发挥家长的作用。

**幼儿园老师个人工作计划篇十二**

一、本学期幼儿发展总目标

1、培养幼儿的进餐习惯，是他们懂得珍惜粮食。提高自我服务能力。

2、培养幼儿对运动的兴趣，体验运动的乐趣，开展区域性体育活动，在运动中逐步培养幼儿大胆、自信、勇敢的个性心理品质。

3、激发幼儿活动的愿望、探索的兴趣，鼓励胆子小的幼儿在集体面前多表达、培养良好的学习习惯。

4、开展自主性活动和学习性活动，鼓励幼儿积极参加活动

二、具体目标与措施

(一)、生活活动

目标：

1、愉快来园，愿意参加幼儿园的各类活动，能继续适应集体生活。

2、学习使用小勺吃饭，在老师的帮助提醒下能吃得干净，不将饭菜含在嘴里。

3、纠正不良的睡眠习惯。

4、会穿脱宽松的衣裤。

5、学习自理大小便(会使用蹲坑)。

6、知道室内不大声叫喊，不把手指、不干净东西放进嘴里，不抠鼻。

7、懂得赃物、玩具不放进耳鼻口。根据季节变化、运动量的大小增减衣服。

8、学习正确的洗手方法，知道饭前、便后洗手。

9、学会使用毛巾进行擦脸、擦嘴。

措施：

1、开展“笑脸娃娃”活动，鼓励幼儿高高兴兴来园。给个别幼儿更多的关爱、并与家长及时沟通，指导家长正确配合老师做好幼儿的保育工作。

2、利用儿歌、游戏、故事等形式使幼儿学习正确洗手、吃饭、睡觉、穿脱衣服等生活常规，使幼儿养成良好的生活习惯。

3、在学习性游戏中提供一些生活的材料如：小被子、袜子、毛巾等等给孩子锻炼的机会。

4、在分组教学中进行个别幼儿的教育。

5、通过每天的进餐活动，培养幼儿文明进餐习惯。

6、班级三位一体，共同管理好班级工作。

(二)、运动活动

目标：

1、在体育锻炼中，能做到保护好自己，不到危险的地方玩。

2、在老师的鼓励下愿意参加各类活动。

3、能自然地走，在直线、曲线上走。双足交替上下楼梯。两脚并拢向前轻轻地跳。

4、会玩中型运动器具。

5、学习模仿操和器具操。

措施：

1、开展区域性体育活动，培养幼儿的参与性与兴趣，促进肌体的协调发展。

2、保证每天二小时的户外锻炼时间。

3、学会玩具模仿操、小兵操和响环操。

4、制作并提供多种运动小器具(飞标、沙袋、罐子、球蓝等等)，丰富幼儿的体育锻炼活动内容。

(三)、学习活动

目标：

1、爱祖国、爱家乡，知道自己是中国人，喜欢老师，爱爷爷奶奶，愿意上幼儿园。

2、在老师的引导下，产生对周围事物的兴趣。学着用各种感官感知周围周围的事物，感知其明显的特征。

3、观察几种常见的水果及其他食品，感知冬天的明显特征。

4、经常看听触摸周围生活中各种颜色、形状、声音，并对它们变化、声响发生兴趣，喜欢音乐活动、美工活动。

5、在老师的指导下学唱简单的歌曲，做简单的韵律动作，初步用动作表示音乐的感受。

6、学听普通话，能与同伴一起安静地听老师讲话。学说普通话愿意模仿老师的发音，爱跟老师学念儿歌，讲故事中简单短句。愿意用语言回答别人的问题。

7、能口手一致点数1-3，认识几何图形，学习排序归类，学习分辨白天黑夜，拼简单的人物动物拼版。

8、能以愉快情绪参加英语活动，学会用英语问老师好。

措施：

1、创设符合小班幼儿年龄的环境，体现以幼儿为主的指导思想，根据主题活动布置环境，使幼儿、家长参与环境布置，做到师生互动，生生互动。如“水果娃娃展览”“爷爷奶奶照片展”等。

2、定期将幼儿作品进行展示活动，使每个幼儿体验成就感。

3、创设英语环境，使小朋友在其中愉快参与学习，学会一些简单的口语、儿歌、歌曲。

4、参加各项活动，学会动手动脑想结合。(敬老节活动、爱祖国知识竞赛活动、国庆游园活动、运动会等)

5、在带幼儿走出去的活动中，给予幼儿丰富的知识，满足他们的好奇心，让幼儿有充分的动手、动脑的机会，使幼儿通过活动得到满足，得到愉快的体验。(如秋游等活动)

(四)、游戏活动

目标：

1、丰富生活经验，能用语言和动作去模仿，积极体验角色的情感和态度。

2、创设条件，丰富幼儿的知识经验，感性经验和游戏语言。

3、初步掌握一些进行角色游戏的基本技能。

4、丰富和加深幼儿对建筑物的印象和表象。

5、初步掌握结构游戏中的构造技巧，运用插塑、积木的玩具构造比较粗轮廓的物体。爱护玩具，游戏后送玩具回家。

措施：

1、提供符合小班幼儿的大玩具，

2、在游戏中注意观察幼儿的活动并为他们提供需要的游戏材料。

3、鼓励幼儿从家里带来废旧物品，教师制作一些成品娃娃家用品。

4、幼儿自选主题，充当角色，并在游戏中感到快乐。

(五)、家长工作

1、召开家长会，彼此沟通。

2、邀请家长参加“敬老活动”并及时做好反馈工作。

3、树立幼儿园与社会、家庭一体化的教育观，继续办好家园之窗，利用家园联系册向家长定期汇报幼儿在园情况。

4、及时做好家长工作。

5、请家长配合老师收集家里的废物支持教学，参加园内的各项亲子活动。

**幼儿园老师个人工作计划篇十三**

学段目标

1、激发和培养学生对音乐的兴趣。

2、应充分注意这一学段学生以形象思维为主，好奇、好动、模仿力强的身心特点，善于利用儿童自然的嗓音和灵巧的形体，采用歌、舞、图片、游戏相结合的综合手段，进行直观教学。聆听音乐的材料要短小有趣，形象鲜明。

3、开发音乐的感知力，体验音乐的美感。

4、自然地、有表情地歌唱，乐于参与其他音乐表现和即兴创造活动。

5、培养乐观的态度和友爱精神。

具体目标

1、丰富情感体验，培养对生活的积极乐观态度。

通过音乐学习，使学生的情感世界受到感染和熏陶，在潜移默化中建立起对亲人、对他人、对人类、对一切美好事物的挚爱之情，进而养成对生活的积极乐观态度和对美好未来的向往与追求。

2、培养音乐兴趣，树立终身学习的愿望。

通过各种有效的途径和方式引导学生走进音乐，在亲自参与音乐活动的过程中喜爱音乐，掌握音乐基础知识和初步技能，逐步养成鉴赏音乐的良好习惯，为终身爱好音乐奠定基础。

3、提高音乐审美能力，陶冶高尚情操。

通过对音乐作品情绪、格调、思想倾向、人文内涵的感受和理解，培养学生鉴赏和评价的能力，养成健康向上的审美情趣，使学生在真善美的音乐艺术世界受到高尚情操的陶冶。

4、培养爱国主义和集体主义精神。

通过音乐作品中所表现的对祖国山河、人民、历史文化和社会发展的赞美和歌颂，培养学生的爱国主义情怀，在音乐实践活动中，培养学生良好的行为习惯和宽容理解、互相尊重、共同合作的意识和集体主义精神。

5、尊重艺术、理解多元文化。

尊重艺术家的创造劳动、尊重艺术作品，养成良好的欣赏艺术的习惯，通过学习不同国家、不同民族、不同时代的作品，感知音乐中的民族风格和情感，了解不同民族的音乐传统，热爱中化民族和世界其他民族的音乐。

六、教学重点、难点、思路分析

教学重点：

以审美体验为核心，提高学生的审美能力，发展创造思维。

教学难点：

审美情操的培养，实践能力的培养，培养学生的创造精神和合作精神的能力。

教学思路:

1、能够用自然的声音，按节奏和曲调有表情独唱或参与齐唱，每学年能背唱4～6首。

2、能感受乐器的声音，听辨打击乐器的音乐，能听辨童声女声和男生，用自己的声音或打击乐器进行模仿。

3、体验不同情绪的音乐，能够自然流露出相应表情或做出体态反应。

4、聆听儿歌、童谣、进行曲和舞曲，能够通过模唱、打击乐对所听音乐做出反应，随着进行曲、舞曲音乐、走步，跳舞。

5、能够用打击乐器或自寻音源探索声音的强弱、音色长短和高低。

6、能够运用线条、色块、图形记录声音或音乐。

七、主要教学措施

1、面向团体，因材施教;

2、以审美为核心，激发学生学习兴趣。

3、师生互动，以学生自主学习为主。

4、充分运用现代教育技术手段;通过对音乐进行表演，使学生得到合作的体验。

5、音乐教学领域之间的有机联系;通过游戏活动来感知、体验、创造音乐，发展想象力和创造力。

6、改革评价机制。

7、完成教材任务的同时，为培养学生的兴趣提高活动能力，且配合学校的中心工作，丰富校园生活。

八、提优补差的途径：

(1)、通过课堂教学。(2)、通过艺术节活动。

方法：示范：教师示范、学生模仿。

鼓励、表扬法：通过鼓励表扬大体高学生的学习兴趣。

因材施教法：针对不同学生采取不同的方法，扬长避短，使学生学有所得，学有所长。

**幼儿园老师个人工作计划篇十四**

本学期我以园内制定的目标为方向，根据中班制定的计划为目标，已本班幼儿年龄特点及需要为基础，特制定了个人工作计划如下：

一.思想政治

以《纲要》和《规程》为指导，自觉遵守园内规章制度，服从上级领导安排，做好本职工作，加强政治学习，提高自己思想政治素质良好形象和科学的儿童观，教育观，使幼儿身心健康得到更好更快的发展。

二.配班工作

我将在陈老师的指导下根据班级及每周安排组织好教育活动，认真完成各类表册的填写，在幼儿园日常活动中做好观察记录，与陈老师一起为幼儿园创设良好的班级环境。在工作中及时发现自己的不足并及时反思，不断总结教学经验，团结一致，齐心协力认真的做好班级全面工作。

三.教育教学工作

不断提高自身的素质修养，认真学习幼教理论教导实现，实践充实理论把一些好的教育教学理论方法运用到具体实践中，不断充实自我，精心设计教案，制作教具，合理运用理论知识及现代化设备，认真上好每一节课。

（1）全面勒戒幼教新动态，紧紧跟上现代化教育步伐，深入了解幼儿身心发展，个别差异，做到因材施教。

（2）在教学中尊重幼儿，为幼儿营造平等，和谐快乐的学习氛围。

（3）在课前做好充足准备，使上课时内容生动，丰富有趣。

（4）对幼儿操作能力进行强化培养，让幼儿学会在游戏中寻找问题并解决问题。

（5）真诚对待每一位家长，并如实的和他们交流对孩子教育方面的看法，让家长感到我不只是孩子的老师，也是家长的朋友，把每一个孩子当成自己的孩子一样去爱，做一个有爱心有能力有责任的优秀幼教老师。

总之，本学期我要处处严格要求自己，努力提高自己，尽职尽责地做好工作，为孩子创设一个更为温馨舒适的学习氛围，让每一个孩子能够健康快乐的成长。

**幼儿园老师个人工作计划篇十五**

一、工作目标

1、认真做好新生家访工作。

2、认真执行《保育员职责》中每一条规程，做好本职工作。

3、认真协助教师帮助幼儿稳定情绪。

4、在日常生活中要正确引导幼儿认识自己所用的标志和物品，管理好日常生活常规。

5、认真做好家园沟通工作，培养幼儿的独立性。

6、认真配合保健老师做好幼儿的保健工作。

二、具体措施

1、认真做好新生家访工作，与本班教师共同对每个新生的起居饮食、性格、体质等进行深入了解，以便遇到问题能够有更好的措施来应对，提出我们对家长的要求，请家长鼎力协助和支持我们的工作，例如帮幼儿所用的物品缝上或写上幼儿的名字，并教他认识自己的标志等。

2、认真执行〈〈保育员职责〉〉中每一条规程，管理班上的设备、物品，使室内、室外管理得整整齐齐。做好每日的卫生消毒工作，使幼儿能够在清洁温馨的环境下生活。

3、认真协助教师帮助幼儿稳定情绪，因为幼儿从家庭走进幼儿园的第一步是最困难的，幼儿情绪不稳定会对幼儿园、老师产生抗拒感。所以要把抗拒感变成归属感，就首先稳定幼儿情绪，让幼儿喜欢幼儿园、喜欢老师。

4、在日常生活中要正确引导幼儿认识自己所用的标志和物品，管理好日常生活常规。幼儿进了幼儿园很多物品都是相同的，例如;书包、被子、衣服等。正确引导他们把自己的物品放到有自己标志的位置上，以免放错拿错。逐步进行幼儿常规教育，教幼儿如何使用餐巾、餐具、茶杯和喝水，教幼儿吃饭不要汤滔饭、不要大声说话要保持安静。

5、认真做好家园沟工作，培养幼儿的独立性。多些利用电话跟家长反馈幼儿在幼儿园日常生活中的情况，多些询问幼儿在家的情况。和家长共同努力培养幼儿的独立性。

6、认真配合保健老师做好幼儿的保健工作。做好季节性流行性传染病的预防措施，配合班上老师每天观察幼儿情绪、食欲，对体质较弱多病的幼儿特别照顾。观察幼儿每天的大便并做好记录。在日常生活中引导幼儿建立自我保护意识，不追逐、不随意离开集体，要注意安全。

**幼儿园老师个人工作计划篇十六**

一、小班舞蹈课教学计划由于小班幼儿刚接触舞蹈，对一切都特别好奇，且兴趣较浓。因此在教学中要激发和保持这种兴趣。但小班幼儿的自制能力和接受能力较差，所以教学活动要形象、生动有趣。针对这些，我在小班教学中采用游戏的形式，让幼儿在玩中学、在乐中学。

1、律动练习、走步练习。根据走步的方法和节奏、速度、力度来表现不同的人物及情绪，同形象的走，可以慢慢的走，雄壮的走，欢快的走。

2、碎步练习、蹦跳步练习。根据幼儿步伐来选择相应的歌曲来表达游戏或律动，来激发幼儿对舞蹈的兴趣掌握身体平衡，培养幼儿的节奏感。例如《乘飞船》《小鸟飞》等。

3、律动《火车开啦》培养幼儿节奏与手脚动作的协调性。要求幼儿掌握脚尖小跑步与开火车动，

4、律动《划船》模仿划船动作。学习按照音乐的节奏使手臂和身体动作相协调。

5、律动《这是小兵》模仿小兵吹号、打铜鼓、开枪、开炮等动作。初步培养幼儿对音乐、舞蹈的兴趣和节奏感，发展幼儿对音乐的感受力、记忆力、想象力、表现能力，陶冶幼儿的兴趣和品格。学习弓箭步和单腿跪等动作。

6、《摊推手》掌握摊、推手，转动手腕等基本动作。

7、《踢小球》模仿踢小球动作。学习原地跑。用脚盘球、踢球、停球、用头顶球、双脚跳起、双手抱球等动作。

8、《扑蝴蝶》模仿扑蝴蝶动作。学习蹦跳步。

二、中班舞蹈课教学计划中班幼儿对舞蹈有了初步的接触，且基本功达到了一定要求，因此中班的舞蹈要带有一定的表演性。

1、舞蹈《小红帽》学习基本动作：踏步摆手、蹦跳步、踵步、后踢步、吸跳步、等。

2、律动《小鱼游》模仿小鱼游水的动作，两脚用碎步，手臂的动作较多。小鱼游水时，可向前、向左、向右、向后及可转圈。

3、舞蹈《跨世纪的新一代》学习基本动作：踮步、跳点步、旁点步等。

4、舞蹈《摘葡萄》学习基本动作：学习进退步，要求一前一后的垫步。迈步转身、三步、三步一抬、碾步、手腕花，学习手腕花时，要求转动手腕要柔软，灵活动作，不要僵硬，眼睛跟着手转动。认识手腕花是新疆舞的基础动作。

5、《开枪,开炮》游戏模仿解放军开枪开炮的动作。增长幼儿团结一致的精神。认识踵趾步的步法，掌握步法的要求。

6、舞蹈《草原小牧民》认识跑马步的基本步法，能做出马儿跑或跳的动作的精髓。初步学习挤牛奶的手法，要求做出虎口形的手势，由上往下捏挤的动作。锻炼幼儿间团结合作的精神。做出丰收时喜气洋洋的表情

7、《表情歌》训练幼儿的表情，做出丰富的脸部表情。在舞蹈游戏中进行舞蹈练习。

8、《邀请舞》基础动作：碎步走，小步跑时做到两脚踮起，用前脚掌轮流快速地向前走，膝盖稍弯曲。在小跑时要求步子轻快，速度均匀。锻炼幼儿的相互合作精神。为便于幼儿记忆，邀请时按音乐节奏口唱。

三、大班舞蹈课教学计划

1、基本训练前、后抬腿，大踢腿，前、后滚翻，掌握前、后滚翻的技巧，训练腿部控制能力。

2、舞蹈《格桑花》学习基本动作：颤膝、退踏步、嘀嗒步、摇步、悠步等。

3、舞蹈《草原小骑手》学习基本动作：跑马步、硬腕、提压腕、硬肩、柔肩、笑肩等。

4、手绢花组合学习基本动作：单臂花、双臂花、双开花、双绕花、双盖花等。通过各种手绢花动作的训练使幼儿初步掌握一些民间舞蹈的风格特色。战线幼儿活泼、欢快的性格。

5、舞蹈《摘葡萄》学习基本动作：学习进退步，要求一前一后的垫步。迈步转身、三步、三步一抬、碾步、手腕花，学习手腕花时，要求转动手腕要柔软，灵活动作，不要僵硬，眼睛跟着手转动。认识手腕花是新疆舞的基础动作。

**幼儿园老师个人工作计划篇十七**

一、教学方面

让幼儿在轻松、愉悦的环境氛围下学习，没有压力地玩着学，激发他们学学习的积极性，面对幼儿的注意力不易集中，容易分散，因此我们将运用多种方法吸引孩子的注意力，贯彻更多游戏、歌曲、故事等形式，让幼儿融入其中，进而启发他们的学习兴趣。不断爱护和培养孩子的好奇心、求知欲，保护孩子的探索精神、创新思维，为孩子们提供更广阔的自主探究空间。多开展智力游戏，发展幼儿的观察力和思维能力。鼓励幼儿多观察季节变化及周围人、事、物等。通过观察，使幼儿加深对日常事物的认识。充分地调动学生的学习积极性，引导幼儿在老师的启发下进行一系列的学习活动，自觉的用脑、用耳、动口、动手去完成老师所设计的各个教学环节。尽量为幼儿创设良好的气氛，注重培养养成幼儿井然有序的课堂常规;使他们在轻松愉快、欢乐活泼的状态下进行积极地学习。

二保育方面

三位老师共同维护班级卫生，给幼儿创造一个良好的生活和学习环境。创设安全舒适的幼儿活动环境。随时随地检查教室内外的活动场地的安全状况，发现问题及时处理。继续加强常规教育，通过晨间谈话，回家前谈话等，向幼儿讲清常规、要求，并采用多种形式对幼儿进行训练，逐步培养幼儿能遵守各项规则。加强对游戏的指导，在游戏中培养幼儿之间的友爱精神。

三、积极做好家长工作

热情接待家长，不定期地与家长联系，共同育儿商讨经验。运用各种方式向家长了解幼儿在家的情况，同时向家长反馈幼儿在园的生活学习情况，促进幼儿之间及家园之间的交往与交流。同时认真收集家长反馈意见，虚心采纳合理建议。积极邀请家长参与教学活动及各类大型活动。如遇特殊情况及时向家长汇报或保持电话联系，如有生病未返园的幼儿，坚持电话追踪问候。

幼儿园的工作虽然很琐碎，但我们坚信，只要我们努力，只要我们真诚付出，我们一定可以出色地完成任务，我们的孩子一定会在我们的陪伴下快乐健康的成长!

**幼儿园老师个人工作计划篇十八**

一、班级情况分析

通过近段时间的观察，我发现幼儿，普遍有礼貌、讲文明讲卫生。能坚持在日常生活中使用普通话和英语口语，会关心帮助别人。但是距该学龄段科学领域目标的发展目标却还有一定距离。有的幼儿，自制力较差，所以需要加强常规方面的训练。努力培养他们养成良好的学习习惯和课堂注意力。有的幼儿比较内向，不会主动和大家一起做游戏或体育运动。在工作上我们共同商讨教学保育内容，制作教玩具，努力让幼儿在宽松、愉快的氛围中学习。本着对每一位幼儿负责，每一位家长负责的宗旨，使孩子在各方面都有所进步。在平时的教学中，我也严格要求自己，力求在专业水平、业务能力方面有新的进步。

二、教育教学方面

1.继续深入学习《纲要》,并根据〈纲要〉中精神,不断提高自身素质和业务水平,对幼儿进行全面培养。认真备课，并根据我班孩子的年龄特点、兴趣爱好、以及本土文化和时事信息。开展生成课程，以丰富孩子的知识，拓展他们的视野。

2.在教学中为幼儿创设轻松、愉快的学习环境,结合主题加强环境与教育的互动与结合。本学期我将会开展“庆国庆、迎中秋”、“圣诞节”主题活动。组织家长与幼儿收集有与主题相关的视频、影像、图片或书籍，提前提供给我们，这样我们的主题会更加精彩。孩子们也会更加体会到节日的快乐。

3.抓好幼儿日常生活常规工作,在各项环节中,培养幼儿良好的生活习惯及自立能力,让幼儿身心得到健康发展。邀请幼儿一起制定班务制度，提升孩子们的组织管理能力与自制能力。

三、教师专业成长方面

教师的一言一行直接影响到孩子，因此，只有提高自身的素质才能教育好孩子。所以，自己在新的学期里要继续努力学习专业知识，提高专业水平。勤练基本功，多看多学、多想、多思考，不断的追求创新意识为班级开设有特色的教育方式和活动。言教不如身教，使我班孩子受到最良好的教育。

四、环境创设方面

为孩子创设良好的教育环境对孩子的发展也有至关重要的作用。因此。我们既要为孩子创造良好的物质环境也要为孩子创造可贵的精神环境。为孩子提供与主题相关的资料，渗透到活动区活动和日常生活中，让孩子不断的寻求探索知识。根据时事新闻等传授孩子社会信息，使孩子了解社会，组织孩子进行各种爱国活动了解祖国大好河山，培养孩子的爱国情感。现在提倡的和谐社会，更应该培养孩子关爱他人。帮助有困难的人，从生活的点点滴滴的小事做起。“益智区”利用废弃物师幼共同制作玩教具，让幼儿从小养成节能环保意识，训练幼儿灵巧的双手和擅于思考的大脑。

五、保教方面

1.充分利用自然因素,开展体育游戏、户外体能活动,锻炼幼儿身体,增强幼儿体质。

2.运动前，做好喝水、垫毛巾、带纸巾等准备。

3.合理安排幼儿在园生活,培养幼儿良好生活卫生时惯。如饭桌“三净”、外出回来饭前便后要洗手、衣服裤子书包自己理、便便过后自己擦等。

4.在日常生活中,加强安全教育,提高幼儿自我保护及安全意识，并以角色扮演的形式进行安全教育。

5.回家、外出之前，及时检查书包、裤子情况。

六、家园共育方面

1.充分利用早接和放学的短暂时间,积极主动地与家长沟通,使家长了解自己孩子在园的情况,在家长的配合下实现家园共育,促进幼儿的全面发展。

2.利用宣传栏、家园联系手册、电话以及家访、家长会等途径,与家长沟通联系,及时向家长反馈幼儿在园的学习、生活情况。

3.了解幼儿的家庭教育环境,耐心听取家长合理正确的意见和建议,互相配合共同教育幼儿,使幼儿的健康成长!

**幼儿园老师个人工作计划篇十九**

一、指导思想

为了更好地贯彻党的教育方针，全面推进素质教育，以育人为宗旨，以促进学生身心健康为目标，深入贯彻学校体育，卫生工作两个《条例》，深化体育教学改革，增强学生身体素质，提高学校体育运动水平。

二、工作目标

1、以《学校体育工作条例》为学校体育工作的基本法规;

2、以素质教育全面深化教育改革;

3、以科学的管理促进学校体育的全面健康发展;

4、逐步探索科学的管理体系，全面贯彻落实《条例》;

5、继续以教科研为先导，深化教学改革，提高教师教学科研水平，全面推进素质教育;以业务学习的形式对各校体育教师进行辅导，并让体育教师进一步掌握新课程标准;

6、全面提高学生第八套广播操技术动作;

7、组建校运动队，尽能力打好比赛;

8、全面提高学生的身体素质，严格执行《学生体质健康标准》;全面提高教学质量，体育锻炼达标率和优秀率分别达到96%、27%以上。

三、主要工作和任务

1、加强科学管理

建立健全学校体育工作领导小组，在邹校长的领导直接下申老师全面负责管理学校的体育工作，实行每周例会制，汇报本周的工作情况及布置下周的工作任务。实施“分工负责，分管齐抓的管理制度”，“负责到人，工作到位”的责任制度，加强对体育工作的指导检查，不断总结，不断完善，狠抓落实。

2、确定目标

《学校体育工作条例》是学校体育工作的指导方针，是部署实施体育工作的依据。特别是新教材的实施以后，怎样上好体育课又是一个很大的难题。根据体育大纲精神，规范堂课质量，领会精神实质，确定工作目标如下：贯彻两个条例，上好两操两课两活动，将体育课与体育活动课相结合，提高学生的身体素质，积极训练备战五月份东莞市中小学航模比赛，争取在比赛中取得好成绩，为学校争光。

3、提高堂课质量

本学期体育组将狠抓体育常规，提高堂课质量，根据大纲，新教材，继续组织好体育教师对新教材的培训工作，使体育教师领会新课程标准的精神实质，根据新教材和学生具体情况制定好教学计划。备好室内和室外课教案。体育教师坚持“继续学习”，从进修、培训、理论学习和听课中不断汲取知识，提高师德水平，理论水平，教学和教科研能力。以“八认真”为基本要求，坚持“面向全体，教书育人”，规范体育教学常规。在各方面严格要求自己，做到为人师表，严守学校作息制度，不迟到，不早退。上课统一运动服装，对待学生耐心细致。建立好体育科研小组，有计划，有步骤地实施教科研，多统计数据，以论文的形式来汇总。上课多练，多讲，以达到提高学生身体素质的目的。严格执行《小学生体育锻炼标准》，探索“学生体育素质”的评定标准。

4、抓好梯队训练

正常开展学校课余体育训练工作，培养优秀苗子，力求更上一个台阶。我校过去一年里在体育上取得了辉煌的成绩。为了继续保持良好的态势，必须进一步建立健全完善的校级运动队框架，按照石龙镇体育竞赛计划表，认真抓好航模队、车模队和棋类的训练。制定好周密而详细的计划。根据实际情况合理安排进行训练。建立航模队、车模队和棋类梯队，为以后的比赛打好基础，并规范运动队训练制度，要求各班主任积极配合。

5、做好器材管理

有标准,有计划地配置器材、设备等，落实场地、器材、设备的管理制度,确保其的使用率和安全性。各位老师教育好学生不能随便进入体育室，借了器材要及时归还，做到谁上课谁负责、谁借谁负责。

**幼儿园老师个人工作计划篇二十**

做为一名幼儿园老师，深深的懂得一个合格优秀的教师是要有爱心、勇于立异和思虑的智能型教师，这样的人也是新时代对幼儿教师的要求。我在日常平常的工作中经由过程实践，不竭总结经验，严格按照一名优异幼儿园老师的尺度来要求自已，用爱心去爱他们，用细心照顾他们，用真心拥有他们，用诚心打动他们，让可爱的孩子们拥有更多美好的童年记忆!在20xx年的新学期中，我会专心关注每一位幼儿的成长、进修，还会开展一些有我园特色的教育教学课程。为了更好的开展新学期的工作，本人拟定以下20xx年个人工作计划：

一、教育教学工作

在20xx年，我将继续抓好幼儿日常勾当常规,培育孩子精采的进修习惯和糊口卫生习惯.形成有序的糊口,进修,游戏的气氛。

1、培育幼儿讲礼貌的习惯，与人谈时说通俗话。

2、每周按时完成英语、蒙氏数学的教学内容，激发幼儿乐趣，使幼儿自动积极地介入，从学习中体会快乐。

3、开展有趣的主题勾当，让幼儿多动脑，试探询题，发现有用经验，培育幼儿呵护情形、爱护动、植物的良好习惯。

4、多开展一些游艺勾当，营造一个幼儿斗胆表达、展示自己的空间。依据《纲要》的精神,本学期开展主题和学科相连系的体例,同时操作本园的场地优势,开展好体育勾当和户外组织勾当.抓晨间磨炼,充实调动幼儿按时来园的积极性,对个体经常迟到的幼儿,实时与家长取得联系,获得家长的配合与撑持.

5、继续抓好户外勾当,提高每日两小时户外体育勾当的质量.在充实保证天天户外勾当的同时,提高勾当质量使幼儿在轻松兴奋的空气中增强体质.连系主题教育为幼儿创设与教育勾当相顺应的糊口情形,充实阐扬情形的教育功能.

6、培育幼儿做好值日生工作,进修收拾餐后桌面,培育孩子的自力性和自觉性.

7、当真剖析本班幼儿的春秋特点和个体差异,因势利导,因材施教,力争使每位幼儿在原有的水平上获得较年夜的提高.

8、不时刻刻把平安放在第一位,连系平安教育开展相关勾当,让幼儿受到教育.

二、幼儿卫生保健工作

1、在进餐、上茅厕、做早操时，让幼儿养成一些精采的习惯，并能有秩序地进行，不打不闹;搞好班级卫生工作,做到\"不时通风,日日消毒\",为幼儿创设一个卫生,整洁的进修和糊口情形.

2、在穿、\*服、午睡时，能自己的工作自己做，提高自理能力;

3、不带危险物品入园，与其他小伴侣能和气、亲善相处;

4、组织开展多样化的体育勾当，让幼儿懂得根基的卫生常识，磨炼身体、健康成长。教育幼儿爱洁净,勤洗手,做好风行病的预防,提醒幼儿少到人多的处所.配合年夜夫给幼儿测查身高,体重和护齿的工作.保证进餐午睡质量,抓好糊口护理,日常平常多注重提醒幼儿喝水,提超出跨越勤率.知道出汗了就要实时改更衣服或隔汗.注重季节性疾病的预防,做好班上洁净卫生工作,保证室内空气通顺.

三、情形与区域打点工作

1、创设和成立协调的糊口情形和进修情形.让幼儿自动,自傲的成长.班上的情形安插,以\"环保教育\"为焦点,让孩子自动的创设糊口和进修情形.同时,也可恰当让家长介入到情形创设中来.

2、区域勾当是孩子喜欢的勾当,要成立精采的区域轨制和打点轨制。

四、积极和家长沟通

因为是个新的班级,新的幼儿,新的家长,因为家长工作由为重要,家长工作是接洽家与园的有用桥梁,只有做好家长工作,才能促进班团体的管理,我将踊跃和家长取得接洽,督促家长做好《家园接洽册》的填写,和家长共同探讨制定适合每个幼儿的教育方法,使家,园结成教育伙伴,充分发挥教育的潜能.认真听从家长的意见和建议，满足家长的合理要求，起劲缩短家长和老师之间的距离以上是本学期的小工作计划,在今后工作中,我将争取更大的进步!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找