# 《再见了亲人》课堂实录

来源：网络 作者：星海浩瀚 更新时间：2024-10-16

*第一篇：《再见了亲人》课堂实录《再见了，亲人》课堂实录第一课时师：大清早的，我们向台上台下的的教师问声好，好吗？生：老师好！师：向我问声好，行吗？生：老师好！师：这次声音大多了。有些同学的脸笑了起来。那样的灿烂，嘿，像阳光一样照在我的心头...*

**第一篇：《再见了亲人》课堂实录**

《再见了，亲人》课堂实录

第一课时

师：大清早的，我们向台上台下的的教师问声好，好吗？

生：老师好！

师：向我问声好，行吗？

生：老师好！

师：这次声音大多了。有些同学的脸笑了起来。那样的灿烂，嘿，像阳光一样照在我的心头，顿时我有这样的感觉——神清气爽。用个形容词或者近义词再形容形容。我发现你们也是……生1：我们也是很高兴。

师：你呢？

生2：精神百倍。

师：哎哟，精神百倍。（环视学生）我看谁精神百倍？

生马上坐得精神百倍

师：还可以用个近义词？

生：兴奋

生：精神抖擞

师：我看看谁……抬头挺胸，微笑着以身体向前倾的姿势看着前方。好！咱们今天刚见面，我呀，还想送个见面礼给大家。三句话送给你自己，把手放在肩膀上，放松！送给自己：我很棒！生：我很棒！

师：心没听见。我很棒！、生：（满怀激情）我很棒！

师：我真的很棒！

生：我真的很棒！

师：我真的真的很棒！

生：我真的真的很棒！

学生的激情一下子调动起来。课堂气氛活跃了许多。学生的脸上都露出了灿烂的笑容。师：来把这三句话送给你的同学。把手搭在同学的肩膀上，说……在这里要把“我”变成……生：你。

（学生互相说对方棒）

同学们，你们都很棒。起立。看台下的老师，你们和他们多有缘份，今天这两节课要和台下的老师一起经历着生命的体验。微笑地看着台下的老师，看台下的老师哪位向你笑得最甜，你的目光就对着他送给他三句话。我们的老师每天鼓励我们，我们在这样的环境中成长。刚才送给一个同学，现在台下这么多老师，就应该在你的后面加上一个……们。轻松，把手拿出来，做各种动作。

生：你们很棒！你们真的很棒！你们真的真的很棒！

师：掌声响起来，（生鼓掌）你们的心就明白！明白什么了？

生：老师今天很开心。

生：老师真的很棒！

师：看来你们明白了老师……

生：真的很棒！

师：你们……

生：真的真的很棒！

师：一句话，我们大家都很棒！……（生坐下）这回找到感觉没有？精神……（生：抖擞）神清……（生：气爽）斗志……（生：昂扬）就带着这样的感受，我们走进课堂。

师：课前，我们先来写个字，你们可以一起来写写，嘴里说说。

（师板书：生书空，并说笔划名称）

师：谁来读读？

男生读、女生读

师：请同学看（CAI：一棵树旁边写着一个繁写的见）。我们的祖先看见枝叶茂盛的大树。左边这个见是繁体字。枝叶长得那么茂盛，就联想到是下面的树根给予的营养于是就创造了这个字“親”，最后简化成“亲”。来说明那些有血缘关系的人。比如：爸爸、妈妈、爷爷、奶奶、外公外婆……我们把这样的人称为亲人。谁再读一读。

生读

师：我们长这么大，就是在我们父母这样的亲人的怀抱里成长着。他们爱我们，我们可以用各种方式来表达我们的爱，比如：〈游子吟〉；可以用歌曲比如：〈世上只有妈妈好〉，用电影和音像来表达。更多的是我们在文字当中也读到这样亲人的爱。这样，我们回到自己身上来，作为五年级的同学，我们在亲人这样营造的爱的小屋里体会它的时候，用自己的话简单地说说。一个词，一句话都可以。你对你的亲人怎么理解？

生：他们是无微不至的。

师：祝贺你，对，你爱在细节。你用的成语无微不至来形容爱。眼神里已经透露这个爱了。（生上台写下词语）

生：他们十分关心我。

生：我的亲人对我非常非常的好。

生：他们都是我的恩人。我们要感恩。

生：我的家人把我管理得井井有条。他们爱得很深。

生：他们的爱是伟大的。

（生上台将他们的词语写在黑板上）

师：正如你们所讲的，我知道你们的眼睛里有和他们一样的感受，也有和他们不一样的感受。不过，你们就在这样的环境中体会他们对你们的爱是……（无微不至）是……（关心）是……（井井有条）是那么的……（好）在某种意义上他们是你们的……（恩人）他们的爱是……（伟大）。所以，树木高高立，枝状叶儿绿。父母和儿女就像根连叶，所以我们会这样说，我们是父母的延续，我们就是他们的阳光。不过，也有一种人甚至一群人，他们没有血缘关系也被称为亲人。比如：98年抗洪时，我们那时把解放军叫做……（亲人）。前些年，非典SAS病毒危及我们，我们把……

生：白衣天使称作我们的亲人。

师：再比如，前两天，电视里演的是2024年感动中国的十位人物，有没有人知道？

生：成龙，还有一个日本人，帮我们打官司……

师：向你祝贺。你善于读生活中的书，这也是一种学习。没有人知道了？我来和你们聊聊。比如，新疆的一位村长……因而主持人白岩松和敬一丹有节目中用了一个发烫的词，是……

生：亲人。

生回答出亲人时，语调并有达到老师需要的程度，老师用了一些煽情的语句来调动。

师：我们来看两位。这位叫做钟南山。请同学读下面的颁奖词。男生读。你们一定能从中感受出什么。男生读。

师：你们理解？

生：是一个英雄。

生：很了不起。

师：了不起在哪？

生：他以一个医者的妙手仁心挽救生命。

生：他是救世主。

师：何以用这个词？

生：他以无谓来感动中国。

生：他是不顾自己的生命来挽救别人。

生：他不怕危险。因为非典病毒是非常可怕的，他却不怕。

CAI：成龙女生读

师：你怎么理解？

生：他以关爱感动中国。他挺身而出。

生：他很勇敢。

生：他是中国最可爱的明星。、、生：他是一座爱心桥，传递温情。

生：对香港来说，他是雪中送炭。

师：我们刚才感受的这群人，他们能在中国最困难的时候……（挺身而出、不怕危险、勇敢、无所畏惧、不顾安危、雪中送炭）我们才感觉到他们是……（英雄、了不起）。所以，你们发现了没有，毕竟是同一个祖先，毕竟是同一个祖国，毕竟是同一个华夏。因此，在某种意义上说，作为我们在同一个国度下的炎黄子孙来说，有了这样的一些人，即便我们有了这样的危险，那样的困难，我们真的也能感受到爱……生：都能够克服。

师：所以，我们才从心中由衷地也称他们是……

生：亲人。

师：不过，当我们倾听窗外的声音，跨越我们的国度，放眼世界的时候，我们再看看我们能获得怎样的感受。（CAI：伊拉克小男孩）你看到了什么，感受到了什么？（CAI：军事照片）再看看，有话要说吗？生：我看到了他的眼泪，有可能他失去了他的亲人。

生：我从中感受到了我们现在是多么地幸福。

生：这些小孩都很可怜，需要我们的帮助。

生：他们好像无家可归。

师：他们背井离乡。

生：我看到了和平的可贵。

生：他们需要我们像亲人那样去帮助。

师：正如你们所说，他们需要亲人啊。需要自己的亲人，需要自己同胞的亲人，甚至需要我们这样不是同一个民族的人去帮助。是呀，看到当今的这样一幅照片，我情不自禁地联想到五十多年前在朝鲜的那一场战争。朝鲜人民尽管经历了那一场战争，但他们很幸福。因为有谁在帮助他们啦？

生：中国的志愿军。

师：那就让我们穿过时光隧道，我们一起回忆发生在五十多年朝鲜战场上的可歌可泣的一幕一幕感人镜头当中的画面。

CAI：〈英雄儿女〉电影片断歌曲字幕：抗美援朝战争中，我国先后出兵130余万人。14万英烈的忠骨永远留在了朝鲜的土地上。这其中有：邱少云、黄继光、杨根思、毛岸英……

师：同学们，有14万的英骨永远留在了朝鲜这块土地上。我们知道那么多的名字，正如你们所说……他们就这样浴血奋战，和朝鲜人民共同战斗了八年，你们和同学老师共同生活学习几年就有那么深的感情，你说和朝鲜人民共同生活了八年他们的感情怎么样？

生：可以用一个词来形容：深情厚谊（板书）

师：所以，战争最后终于胜利，正义和良知赢得了胜利。在1958年12月25日，最后一批志愿军回国了。他们了就站在站台上握着手说……（生：再见了，亲人）手拉着手说……（生：再见了，亲人）登上了火车，他们说……（生：再见了，亲人）火车马上就要开走了，他们说……（生：再见了，亲人）火车

3已经开走了，他们仍然呼喊着说……（众生：再见了，亲人）他们也把自己称为亲人。是呀，称他们为亲人，这得让大家好好地讲亲人。你怎么理解这个讲？

生：说说和亲人之间发生的一些事情。

师：是平淡地说，还是有理有据地说，还是

生：那是怀着浓厚思念地感情说出来。

师：握握手，带着感情讲。

生：不是在嘴上讲讲，而是在心里想着，念着，哪种才算是亲人。

师：那就是用事实来证明。

生：以回忆的方法来讲亲人。

师：可以。那就听你的，以回忆的方式。打开书，我们就来看看书。作为高年级的同学，我们来看年这篇文章讲了几个人？

众生：大娘、小金花、大嫂

师：你想讲谁，你就讲谁。正如你们刚才所说，带着感情讲，带着回忆的深情讲，不是用嘴来讲，用你的心来讲，你讲的要能打动别人，感动别人。

那怎么办，你自己通过你自学，这个事情当中用上哪些事例，用上了哪些词句，哪些词语，哪些句式。你在讲的时候又怎样把你的理解变成你的悟，把他讲出来。这是你的语文能力，你的语文水平。我相信呆会在讲的时候你们一定能够慷慨呈辞、侃侃而谈、落地有声，获得大家的掌声。能做到吗？我亲爱的同学们。我相信你们，我已经从你们的眼睛里看到了，因为你们真的真的很棒。

生自学。师巡视。

生：我研究的是大嫂。大嫂走了几十里路，……为我们挖野菜……我还找一个句式，我把它变成了陈述句。

师：我先品一品，一会同学样再互相品（这里，老师已经在暗示品句子的方法了）刚才她讲的时候我听出了两个关键词：崎岖、前沿阵地。这里意思是想说大嫂……（生：勇敢）她抓住了两个关键词，但有个地方我想和你商榷一下，你把反问句变成了陈述句，你还想用反问句讲，你才讲得有说服力。生：我同意你的说法。高：说明代价付出得大。难道更加说明代价付出的大。

师：你这是在给我解释这句话的意思。你在讲大嫂，可以把你换成大嫂，再讲讲。

生：大嫂……

这里老师是要将学生带到文中去，以切身的体会来学习课文。

师：祝贺你，……（面向全体学生）大嫂就是我们的……（生：亲人）就像她这样讲，抓重点句子……你看呢，这样语言就有色彩了，说服力就够大了。你想再讲？

生：我想问大家一个问题：小金花她妈妈死去的时候不哭，为什么志愿军离去的时候他要哭？师：那你现场采访。

生1：她的妈妈死去了，但她还有亲人，我们中国的志愿军就像她的亲人一样。

生2：她把眼泪化作为了仇恨，化作了力量报仇。

生3：她是伤心的，只是她没有表现在外面，只表现在心里。

生：我已经满意了。

师：那还有没有讲小金花的？

生：这里讲小金花是用的一件事情。小金花的母亲是为了送老王死去的，小金花没哭，同志们都痛哭起来了。这里是用的对比。这是说小金花非常坚强。可是小金花今天却哭了，我们可以知道她和志愿军同志的情是多么深！

师：成语是：

生：情深似海。

师：小金花爱自己的妈妈，也爱志愿军战士。讲小金花的时候有一个细节，听到妈妈牺牲了，把脚一跺，（生：觉得很勇敢）然后呢，嘴角还……（生：抽动着）不光这样，还恶狠狠地……（生：说：“妈妈，这个仇我一定要报。”）你要是小金花你就这么说话吗？恶狠狠地……（生：妈妈，这个仇我一定要报）如果你要在讲的时候抓住这样的细节，眼神啊、动作啊、表情啊、声音啊。这个小金花就活灵活现地出现在我们面前。一看这个小金花是这样的，所以我们说小金花的妈妈就是我们的……（生：亲人）我相信你下次一定讲得特别精彩，你相信吗？下次我等着你，期待着你。

生：我说大娘。我在这一段中发现了亲人，它和题目中的亲人比，它有两个意思：第一个是在文章当中的，“你为我们失去了唯一的亲人”这里的亲人就是刚才所说的树根与树叶的有血缘关系的亲人。但是题目当中的却是说他们有深厚的友谊。因此，我想到了一句诗：桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。

师：什么也别说了，真会讲啊。抓住文中的亲人与课题的亲人一对比，什么都出来了。正如你所说：不及……（生：汪伦送我情）

生：不及志愿军送我情。

师：我听见他用了一个关键的词：唯一。你为什么用唯一？

生：课文当中是“一老一小”，小是大娘的孙子，用唯一更好说明只有他一个。

师：课文用的不是我们常见的“唯”，而是“惟”也是说明……

生：只有这么一个，师：除此之外再也

生：没了，师：就是强调就是这么一个唯一唯一的，除此之外再也没有了的孙子也

生：死了

师：我理解了，所以说是我们的（生：亲人）我采访一下，你是奶奶唯一的孙子吗？

生：不是！但我是奶奶唯一疼爱的。我这们说是有根有据的。我有一个哥哥，他到国外去了。我是家里最小的，奶奶用现在的话说是比较唠叨的。我一去奶奶家，奶奶就问长问短的，什么吃了吗？虽然我比较烦，但我明白奶奶是爱我的。用一首歌来说，就是《爱就一个字》

师：你虽然不是奶奶唯一的孙子，但奶奶爱你就一个字。大娘就一个孙子，可是……

生：她照顾伤员……可见中朝的友谊是比山还高，比海还深的。（板书）

生：我发现这两个词很精典：三天三夜、全村。三天三夜是……全村是……课文中还有一个“冒着”，他们是冒着炮火给战士送打糕……

师：如果你能像他那样联系自己的生活就好了。如果是你三天三夜不睡……

师：把这一段读一下。

生读：我们在……这真是雪中送炭呀！

师：这又用到这个成语。刚才我们在讲自己亲人的时候用到了，这里又用到了，可见他们就是我们的亲人。其实，要讲啊是讲不完的，我很佩服你们，你们抓住了成语……来讲。还要考考你们，刚才是具体地讲，现在请你们概括地讲，一段下来，谁能概括地讲。

CAI：为了志愿军，大娘（小金花、大嫂）---。

生：为了志愿军，大娘不顾生命危险把打糕送到阵地上给我们吃。

生：为了志愿军，大嫂失去了……

生：为了志愿军，小金花失去了她的妈妈。

师：你们发现了没有，这篇文章写了三个人，全是女同志，老、中、小。男的干什么了？生：打仗。

师：那就是全朝鲜人民都去打仗了。那再填个空，提高你们的要求。

CAI：为了志愿军，朝鲜人民全民皆兵，全员参战。

**第二篇：再见了亲人课堂实录[最终版]**

《再见了，亲人》课堂教学实录

师：上课之前，有个问题我们要讨论一下。大家看，有这样—个词——(师板书：亲人)师：读一下。(生读“亲人”)按照工具书里讲，亲人就是与你有血缘关系的人，与你血脉相连、相通的人。那么谁能告诉我，在你的身边，谁是你的亲人? 生：我的爸爸、妈妈、爷爷、奶奶都是我的亲。人。师：为什么呢? 生：因为我和他们有血缘关系。师：很好，请坐。还有吗? 生：我的外公、外婆也是我的亲人。

师：外公、外婆，他们和你的母亲有血缘关系。还有吗? 生：我的兄弟姐妹们都是我的亲人。

师：一点也不错现在我要问你，你了解你的亲人吗? 生：我了解我妈妈，她是护士，今年37岁了。师：你了解她，你爱她吗? 生：我爱她，因为她也爱我。我现在上学，就是她付的钱。师：哈，很实际。母亲不付钱，你就不能到这个学堂里 来，她给了你经济上最大的支持，这是爱的表现。生：我了解我父亲，如果没有我父亲的话，那也没有我。

生：我爱爸爸，他一直辅导我学习。因为他希望儿女能够成才，所以我觉得我爸爸是很爱我的。师：为什么你这样尊敬、喜爱你的亲人?他们具有什么样的品质? 生：我觉得这是因为他们爱我，所以我也爱他们。师：这种爱有没有私心?有没有隐瞒? 生：没有。

生：我的亲人为我付出了很多，所以我很爱他们。

师：对，同学们，他们为我们的成长付出了很多，为我们倾注了爱心。有没有私心呢? 生：没有。

师：为什么无私呢?——因为他们和你有种血缘关系。(师板书：血缘关系)因为有了这种血脉相通的关系，他们对你的爱是无私的。你们好好想一想，你们的爸爸、妈妈、爷爷、奶奶，他们爱你的时候，有没有半点的隐藏? 生：没有半点隐藏。

师：无私的爱、真诚的爱!那，我就要问你一句了，对你爱，对别人爱，只有具有血缘关系的人才能这样做，没有血缘关系的就没有这种爱，是吗? 生：我认为不是。现在社会上有很多有困难的人，一方有难，八方支援，我们都献出了自己的爱心。师：说得真好。同学们，今天，我们要关心的是，除了与自己有血缘关系的人被自己爱着，在这个社会上，还有没有其他人，也在互相关心着、爱着。这就是我们今天要学习的这篇课 文——

生：《再见了，亲人》

师：请把书打开，看一看，你面对的这篇课文，它写的人都是谁?而且是哪个国家的人?迅速地浏览课文。生：这些人有些是中国人，有些是朝鲜人。师：这里主要写了哪些人? 生：主要写的是朝鲜人。课文里面有大娘、小金花、大嫂。(师板书：大娘、小金花、大嫂)师：这三个人代表的都是朝鲜人，那么朝鲜人和中国人有没有血缘关系? 生：没有。

师：那么他们能不能成为亲人呢?按常理讲，只有有血缘关系的人才能叫亲人，现在不但没有，还是分属两个国家的，他们如何成为亲人呢?这就需要我们关注了。同学们，你们有投有注意，大娘、小金花、大嫂，她们有一个共同的性别特点。生：她们都是女的。师：为什么没有男人呢? 生：因为男人都去打仗了。

师：都去打仗了，都去前线了。现在，我们就来介绍一下时代背景，让大家知道为什么只有女人在家，而男人不见了„„ 生：还有毛岸英„„ 师：毛岸英是谁? 生：毛泽东的儿子。

帅：毛泽东又是谁?一—中国共产党的主

师：同学们，想一想：在这个时候，志愿军战士为什么这样 依依不舍?。

生：这是因为他们经过生死的考验，与朝鲜人民有很深很深的友谊。所以在分手的时候都说：再见了，亲人。

师：说得很好!请自由读书，看一看书中的哪一个人，你对她的做法特别感动，好好读一读。(学生自由读课文)师：你对哪一部分、哪—个人最感动? 生：第—节中大娘把自己的小孙孙留在了那里，却把伤员救进了防空洞，为此她失去了唯一的亲人。我对这一部分特别感动。

师：请你注意这一点，小孙孙是她的什么人? 生：唯一的亲人，师：唯一的亲人!体会体会，什么叫唯一? 生：只有一个。

师：请你来读一读，把你是怎么感动的表达出来。(生读)师：同学们，唯一的小孙孙失去了，大娘心里会怎样? 生：她非常痛苦。

师：痛苦，应怎样表达出来? ：亥生再读)师：很有进步。把“唯一的”和“怎么能忘怀呢”强调了出 来。谁再读?(再指名一生读)师：为什么你能读得这么好? 生：因为我能感受到失去“唯——的亲人”的痛苦。

师：唯„—的亲人失去了，我们想——想，如果我们失去·了我们唯„„的亲人会怎样?(再指名学生读。学生读得很有情感。)师：为她鼓掌。这不是朗读的技巧好，而是对感情体会深刻。同学们想———想．这样的人能不能叫亲人? 生：能。

师：我们大家一起把这—‘小段读一遍。(生齐读：“我们还记得„„我们怎么能；忘怀!”)师厂一个年近花甲的老人，她后半生要依\*的就是这位唯一的亲人——她的小孙孙，现在她失去了这个依\*，这是多么地令人悲痛!我们再来体会，为什么志愿军叫她“亲人”。(指名读)师：读得很好!因为你们满怀着一种悲愤。同学们，读书的时候一定要倾注自己的感情，你的感情到了，读得就会有进步。(再指名读这段)师：这种情谊比山还高，比海还深。让我们把最后一句话再读一遍。(生齐读：“您说，这比山还高„„我们怎么能忘怀厂)师：志愿军战士满怀着深情回忆过去，语调非常沉痛和坚 定。让我们再来读一遍。(师生再齐读最后一句)师：这位大娘让我们难忘，因为她把志愿军战士当成了自己的亲人。志愿军战士也把她当成了自己亲人。这是让你感动的地方。还有哪些地方也让你感动。生：我认为这位大嫂也让我感动。

师：请你讲一讲。(生读书：“我们清楚地记得„„难道还不足以表达您对中国人民的友谊厂)师：这么高的代价，是什么样的代价?谁读懂了?这位大嫂付出了什么样的代价? 生：牺牲掉了自己的双腿。师：她为了什么牺牲掉了双腿? 生：这位大嫂知道战士缺少蔬菜，就到山上挖野菜，后山的野菜都挖光了，她又跑到前沿阵地去挖，有一颗炮弹在她的身旁爆炸了，结果就把她的双腿炸掉了。师：同学们想一想，前沿阵地的野菜好挖吗?为什么? 生：不好挖，因为前沿阵地都是敌人。

生：因为前沿阵地的敌人随时都可能向我们发炮，生命就会有危险。师：事实证明，敌人已经向前沿阵地发炮了，大嫂知不知道前沿阵地有危险? 生：大嫂知道。因为她已经把后山的野菜挖光了，志愿军缺少蔬菜，所以她要去为志愿军挖野菜。师：志愿军缺少野菜就怎么样了? 生：志愿军缺少野菜就要空肚子，空了肚子就没力气了，没有力气打仗就会输。

师：一点也不错。志愿军当时什么吃的都没有了，只有\*野菜，而野菜后方已经没有了，大嫂明知道前沿——

生：明知山有虎，偏向虎山行。师：概括得好。她为什么会这样做? 生：因为她把志愿军看作亲人。看到他们就像看到自己的亲人，她怎么能让自己的亲人饿肚子呢? 师：说得好，你就带着这种感情，把这——段渎一读。大家想一想，为了一点普通的野菜，把自己的双腿奉献，明明知道前沿危险，但是却偏偏要向虎山行。请你来读。(生读：“我们清楚地记得„„难道还不足以表达您对中国人民的友谊!”)师：大嫂的事迹震撼人心，这位同学的朗读也同样震撼人心。她把感情完全融入了自己的心里。她在想大嫂是为了什么才去做。同学们，我们心里都洋溢着这种情感，让我们把大嫂 的形象牢牢地记在自己的心里。—·起读这段。(全班齐读)师：很好。我看到每一位同学都怀着非常沉重的心情在读。把大嫂作出的牺牲，看作是因为与中国人民志愿军有着亲人般的情感，读得非常到位。所以大嫂电可以称作—— 生：亲人。

师：大娘是亲人，大嫂是亲人，小金花呢?她做了什么：我们怎么看待? 生：侦察员老王到敌战区去侦察的时候．不料被敌人抓住了，关在—个小房子里，还有—个班的鬼子看守着。小金花的妈妈知道厂，就带着小金花到敌战区，找到厂那所小房子，然

后小金花的妈妈故意跟哨兵吵架，引出那—个班的敌人．小金花乘机钻进屋里解开绳索，救出了老王。当小金花回到村里，第二天传来噩牦，小金花的妈妈和敌人同归于尽了。师：这就是小金花和她妈妈给我们留下的故事。噩耗，是什么样的消息? 生：是不好的消息。

师：不是——般不好的消息，而是关于人的生命的不好的消息——噩耗传来，小金花的妈妈和敌人同归于尽。你们想想，救老王是以什么为代价的? 生：以生命为代价。师：如果不救，老王会怎样? 生：如果不救，老王会被敌人严刑拷打而死。师：就是这样。救要付出生命的代价；不救，老王就会 死。带着这样的体会，清你们自己读——读。(学生自由读。指名一学生读。)师：心情是沉痛的，读得也不错，但怎样才能止人感觉到她是对妈妈而不是—·件衣服的感情。谁来试试看。(再指名读)师：“第：：天传来噩耗．你妈妈拉响手榴弹，跟敌人同归于尽了„„”一起读一遍，(生齐读这句)师：“同归于尽了”，生命不在了，再来一遍。（生再齐读这句)师：不是敌人拉响的，而是妈妈主动拉响的．她拉响的同 时，生命将会不在。再来—遍，(生再齐渎这句)师：为了一个中国战士，她把自己的牛命奉献了出来，这样的人我们称她——(生齐答“亲人”)师：这样的人就是亲人。{师板书：朝鲜人民。)师：同学们，刚才我们讲的这些人都是朝鲜人民，这三位就是朝鲜人民的代表，他们面对的是中国人民志愿军，是外国人。(师板书：志愿军)我们来看，大娘不顾自己唯一的小孙孙，救了这名战士；大嫂为了挖野菜给志愿军战士充饥失去了双腿；小金花为了救志愿军侦察员老王，妈妈拉响手榴弹，跟敌人同归于尽!我要问问同学们：朝鲜人民是不是与中国人民有 血缘关系的亲人?是不是? 生：不是。

师：大家想一想，一般血缘关系的亲人，能为了别人，牺牲自己的双腿、牺牲自己的亲人吗?能吗?我们把这叫做不是亲人，胜似亲人。(师板书：不是亲人、胜似亲人。)师：这就是我们今天看到的朝鲜人民。同学们，火车开动。

师小结

板书

再见了，亲人

大娘

不是亲人

小金花

胜似亲人

大嫂

**第三篇：窦桂梅《再见了亲人》课堂实录**

窦桂梅《再见了，亲人》课堂实录

师：大清早的，我们向台上台下的教师问声好，好吗？

生：老师好！

师：向我问声好，行吗？

生：老师好！

师：这次声音大多了。有些同学的脸笑了起来。那样的灿烂，嘿，像阳光一样照在我的心头，顿时我有这样的感觉——神清气爽。用个形容词或者近义词再形容形容。我发现你们，我神清气爽，你们也是„„

生1：我们也是很高兴。

师：你呢？

生2：精神百倍。

师：哎哟，精神百倍。（环视学生）我看谁精神百倍？

生马上坐得精神百倍

师：还可以用个近义词？

生：兴奋

生：精神抖擞

师：我看看谁„„抬头挺胸，微笑着以身体向前倾的姿势看着前方。好！咱们刚见面，我呀，还想送个见面礼给大家。三句话送给你自己，把手放在肩膀上，放松！送给自己：我很棒！

生：我很棒！

师：心没听见。我很棒！、生：（满怀激情）我很棒！

师：我真的很棒！

生：我真的很棒！

师：我真的真的很棒！

生：我真的真的很棒！

学生的激情一下子调动起来。课堂气氛活跃了许多。学生的脸上都露出了灿烂的笑容。

师：来把这三句话送给你的同学。把手搭在同学的肩膀上，说„„在这里要把我变成„„

生：你。

（学生互相说对方棒）

你们同学都很棒。起立。看台下的老师，你们和他们多有缘份，今天两节课要和台下的老师一起经历着生命的体验。微笑地看着台下的老师，看台下的老师哪位向你笑得最甜，你的目光就对着他送给他三句话。我们的老师每天鼓励我们，我们在这样的环境中成长。刚才送给一个同学，现在台下这么多老师，就应该在你的后面加上一个„„们。轻松，把手拿出来，做各种动作。

生：你们很棒！你们真的很棒！你们真的真的很棒！

师：掌声响起来，（生鼓掌）你们的心就明白！明白什么了？

生：老师今天很开心。

生：老师真的很棒！

师：看来你们明白了老师„„

生：真的很棒！

师：你们„„

生：真的真的很棒！

师：一句话，我们大家都很棒！„„（生坐下）这回找到感觉没有？精神„„（生：抖擞）神清„„（生：气爽）斗志„„（生：昂扬）就带着这样的感受，我们走进课堂。

师：课前，我们先来写个字，你们可以一起来写写，嘴里说说。

（师板书：亲 生书空，并说笔划名称）

师：谁来读读？

男生读、女生读

师：请同学看（CAI：一棵树旁边写着一个繁写的见）。我们的祖先看见枝叶茂盛的大树。左边这个见是繁体字。枝叶长得那么茂盛，就联想到是下面的树根给予的营养于是就创造了这个字“親”，最后简化成“亲”。来说明那些有血缘关系的人。比如：爸爸、妈妈、爷爷、奶奶、外公外婆„„我们把这样的人称为亲人。谁再读一读。

生读

师：我们长这么大，就是在我们父母这样的亲人的怀抱里成长着。他们爱我们，我们可以用各种方式来表达我们的爱比如：〈游子吟〉可以用歌曲比如：〈世上只有妈妈好〉用电影和音像来表达。更多的是我们在文字当中也读到这样亲人的爱。这样，我们回到自己身上来，作为六年级的同学，我们在亲人这样营造的爱的小屋里体会它的时候，用自己的话简单地说说。一个词，一句话都可以。你对你的亲人怎么理解？

生：他们是无微不至的。

师：祝贺你，对你爱在细节。你用的成语无微不至来形容爱。眼神里已经透露这个爱了。（生上台写下词语）

生：他们十分关心我。

生：我的亲人对我非常非常的好。

生：他们都是我的恩人。我们要感恩。

生：我的家人把我管理得井井有条。他们爱得很深。

生：他们的爱是伟大的。

（生上台将他们的词语写在黑板上）

师：正如你们所讲的，我知道你们的眼睛里有和他们一样的感受，也有和他们不一样的感受。不过，你们就在这样的环境中体会他们对你们的爱是„„（无微不至）是„„（关心）是„„（井井有条）是那么的„„（好）在某种意义上他们是你们的„„（恩人）他们的爱是„„（伟大）。所以，树木高高立，枝状叶儿绿。父母和儿女就像根连叶，所以我们会这样说，我们是父母的延续，我们就是他们的阳光。不过，也有一种人甚至一群人，他们没有血缘关系也被称为亲人。比如：98年抗洪时，我们那时把解放军叫做„„（亲人）。去年，SAS病毒危及我们，我们把„„

生：白衣天使称作我们的亲人。

师：再比如，前两天，电视里演的是2024年感动中国的十位人物，有没有人知道？

生：成龙，还有一个日本人，帮我们打官司„„

师：向你祝贺。你善于读生活中的书，这也是一种学习。没有人知道了？我来和你们聊聊。比如，新疆的一位村长„„因而主持人白岩松和敬一丹有节目中用了一个发烫的词，是„„

生：亲人。

生回答出亲人时，语调并有达到老师需要的程度，老师用了一些煽情的语句来调动。

师：我们来看两位。这位叫做钟南山。请同学读下面的颁奖词。男生读。你们一定能从中感受出什么。

男生读。

师：你们理解？

生：是一个英雄。

生：很了不起。

师：了不起在哪？

生：他以一个医者的妙手仁心挽救生命。

生：他是救世主。

师：何以用这个词？

生：他以无畏来感动中国。

生：他是不顾自己的生命来挽救别人。

生：他不怕危险。因为非典病毒是非常可怕的，他却不怕。

CAI：成龙 女生读

师：你怎么理解？

生：他以关爱感动中国。他挺身而出。

生：他很勇敢。

生：他是中国最可爱的明星。、、生：他是一座爱心桥，传递温情。

生：对香港来说，他是雪中送炭。

师：我们刚才感受的这群人，他们能在中国最困难的时候„„（挺身而出、不怕危险、勇敢、无所畏惧、不顾安危、雪中送炭）我们才感觉到他们是„„（英雄、了不起）。所以，你们发现了没有，毕竟是同一个祖先，毕竟是同一个祖国，毕竟是同一个华夏。因此，在某种意义上说，作为我们在同一个国度下的炎黄子孙来说，有了这样的一些人，即便我们有了这样的危险，那样的困难我们真的也能感受到„„

生：都能够克服。

师：所以，我们才从心中由衷地也称他们是„„

生：亲人。

师：不过，当我们倾听窗外的声音，跨越我们的国度，放眼世界的时候，我们再看看我们能获得怎样的感受。（CAI：伊拉克小男孩）你看到了什么，感受到了什么？（CAI：军事照片）再看看，有话要说吗？

生：我看到了他的眼泪，有可能他失去了他的亲人。

生：我从中感受到了我们现在是多么地幸福。

生：这些小孩都很可怜，需要我们的帮助。

生：他们好像无家可归。

师：他们背井离乡。

生：我看到了和平的可贵。

生：他们需要我们像亲人那样去帮助。

师：正如你们所说，他们需要亲人啊。需要自己的亲人，需要自己同胞的亲人，甚至需要我们这样不是同一个民族的人去帮助。是呀，看到当今的这样一幅照片，我情不自禁地联想到五十多年前在朝鲜的那一场战争。朝鲜人民尽管经历了那一场战争，但他们很幸福。因为有谁在帮助他们啦？

生：中国的志愿军。

师：那就让我们穿过时光隧道，我们一起回忆发生在五十多年前发生在朝鲜战场上的可歌可泣的一幕一幕感人镜头当中的一个画面。

Cai：〈英雄儿女〉电影片断歌曲

字幕：抗美援朝战争中，我国先后出兵130余万人。14万英烈的忠骨永远留在了朝鲜的土地上。这其中有：邱少云、黄继光、杨根思、毛岸英„„

师：同学们，有14万的英骨永远留在了朝鲜这块土地上。我们知道那么多的名字，正如你们所说„„他们就这样浴血奋战，和朝鲜人民共同战斗了八年，你们和同学老师共同生活学习几年就有那么深的感情，你说和朝鲜人民共同生活了八年他们的感情怎么样？

生：可以用一个词来形容：深情厚谊（板书）

师：所以，战争最后终于胜利，正义和良知赢得了胜利。在1958年12月25日，最后一批志愿军回国了。他们了就站在站台上握着手说„„（生：再见了，亲人）手拉着手说„„（生：再见了，亲人）登上了火车，他们说„„（生：再见了，亲人）火车马上就要开走了，他们说„„（生：再见了，亲人）火车已经开走了，他们仍然呼喊着说„„（众生：再见了，亲人）他们也把自己称为亲人。是呀，称他们为亲人，这得让同学们好好地讲亲人。你怎么理解这个讲？

生：说说和亲人之间发生的一些事情。

师：是平淡地说还是有理有据地说，还是

生：那是怀着浓厚思念地感情说出来。

师：握握手，带着感情讲。

生：不是在嘴上讲讲，而是在心里想着，念着，哪种才算是亲人。

师：那就是用事实来证明。

生：以回忆的方法来讲亲人。

师：可以。那就听你的，以回忆的方式。打开书，我们就来看看书。作为高年级的同学，我们来看年这篇文章讲了几个人？

众生：大娘、小金花、大嫂

师：你想讲谁，你就讲谁。正如你们刚才所说，带着感情讲，带着回忆的深情讲，不是用嘴来讲，用你的心来讲，你讲的要能打动别人，感动别人。那怎么办，你自己通过你自学，这个事情当中用上哪些事例，用上了哪些词句，哪些词语，哪些句式。你在讲的时候又怎样把你的理解变成你的悟，把他讲出来。这是你的语文能力，你的语文水平。我相信呆会在讲的时候你们一定能够慷慨呈辞、侃侃而谈、落地有声，获得大家的掌声。能做到吗？我亲爱的同学们。我相信你们，我已经从你们的眼睛里看到了，因为你们真的真的很棒。

生自学。师巡视。

生：我研究的是大嫂。大嫂走了几十里路，„„为我们挖野菜„„我还找一个句式，我把它变成了陈述句。

师：我先品一品，一会同学样再互相品（这里，老师已经在暗示品句子的方法了）刚才她讲的时候我听出了两个关键词：崎岖、前沿阵地。这里意思是想说大嫂„„（生：勇敢）她抓住了两个关键词，但有个地方我想和你商榷一下，你把反问句变成了陈述句，你还想用反问句讲，你才讲得有说服力。

生：我同意你的说法。高：说明代价付出得大。难道更加说明代价付出的大。

师：你这是在给我解释这句话的意思。你在讲大嫂，可以把你换成大嫂，再讲讲。

生：大嫂„„

这里老师是要将学生带到文中去，以切身的体会来学习课文。

师：祝贺你，„„（面向全体学生）大嫂就是我们的„„（生：亲人）就像她这样讲，抓重点句子„„你看呢，这样语言就有色彩了，说服力就够大了。你想再讲？

生：我想问同学们一个问题：小金花她妈妈死去的时候不哭，为什么志愿军离去的时候他要哭？

师：那你现场采访。

生1：她的妈妈死去了，但她还有亲人，我们中国的志愿军就像她的亲人一样。

生2：她把眼泪化作为了仇恨，化作了力量报仇。

生3：她是伤心的，只是她没有表现在外面，只表现在心里。

生：我已经满意了。

师：那还有没有讲小金花的？

生：这里讲小金花是用的一件事情。小金花的母亲是为了送老王死去的，小金花没哭，同志们都痛哭起来了。这里是用的对比。这是说小金花非常坚强。可是小金花今天却哭了，我们可以知道她和志愿军同志的情是多么深！

师：成语是：

生：情深似海。

师：小金花爱自己的妈妈，也爱志愿军战士。讲小金花的时候有一个细节，听到妈妈牺牲了，把脚一跺，（生：觉得很勇敢）然后呢，嘴角还„„（生：抽动着）不光这样，还恶狠狠地„„（生：说：“妈妈，这个仇我一定要报。”）你要是小金花你就这么说话吗？恶狠狠地„„（生：妈妈，这个仇我一定要报）如果你要在讲的时候抓住这样的细节，眼神啊、动作啊、表情啊、声音啊。这个小金花就活灵活现地出现在我们面前。一看这个小金花是这样的，所以我们说小金花的妈妈就是我们的„„（生：亲人）我相信你下次一定讲得特别精彩，你相信吗？下次我等着你，期待着你。

生：我说大娘。我在这一段中发现了亲人，它和题目中的亲人比，它有两个意思：第一个是在文章当中的，“你为我们失去了唯一的亲人”这里的亲人就是刚才所说的树根与树叶的有血缘关系的亲人。但是题目当中的却是说他们有深厚的友谊。因此，我想到了一句诗：桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。

师：什么也别说了，真会讲啊。抓住文中的亲人与课题的亲人一对比，什么都出来了。正如你所说：不及„„（生：汪伦送我情）

生：不及志愿军送我情。

师：我听见他用了一个关键的词：唯一。你为什么用唯一？

生：课文当中是“一老一小”，小是大娘的孙子，用唯一更好说明只有他一个。

师：课文用的不是我们常见的“唯”，而是“惟”也是说明„„

生：只有这么一个，师：除此之外再也

生：没了，师：就是强调就是这么一个唯一唯一的，除此之外再也没有了的孙子也

生：死了

师：我理解了，所以说是我们的（生：亲人）我采访一下，你是奶奶唯一的孙子吗？

生：不是！但我是奶奶唯一疼爱的。我这们说是有根有据的。我有一个哥哥，他到国外去了。我是家里最小的，奶奶用现在的话说是比较唠叨的。我一去奶奶家，奶奶就问长问短的，什么吃了吗？虽然我比较烦，但我明白奶奶是爱我的。用一首歌来说，就是《爱就一个字》

师：你虽然不是奶奶唯一的孙子，但奶奶爱你就一个字。大娘就一个孙子，可是„„

生：她照顾伤员„„可见中朝的友谊是比山还高，比海还深的。（板书）

生：我发现这两个词很精典：三天三夜、全村。三天三夜是„„全村是„„课文中还有一个“冒着”，他们是冒着炮火给战士送打糕„„

师：如果你能像他那样联系自己的生活就好了。如果是你三天三夜不睡„„

师：把这一段读一下。

生读：我们在„„这真是雪中送炭呀！

师：这又用到这个成语。刚才我们在讲自己亲人的时候用到了，这里又用到了，可见他们就是我们的亲人。其实，要讲啊是讲不完的，我很佩服你们，你们抓住了成语„„来讲。还要考考你们，刚才是具体地讲，现在请你们概括地讲，可以选择，可以一段下来，谁能概括地讲。

CAI：为了志愿军，大娘（小金花、大嫂）---。

生：为了志愿军，大娘不顾生命危险把打糕送到阵地上给我们吃。

生：为了志愿军，大嫂失去了„„

生：为了志愿军，小金花失去了她的妈妈。

师：你们发现了没有，这篇文章写了三个人，全是女同志，老、中、小。男的干什么了？

生：打仗。

师：那就是全朝鲜人民都去打仗了。那再填个空，提高你们的要求。

CAI：为了志愿军，朝鲜人民。

师：刚才你们讲的只是他们8年相处的点点滴滴。这样的故事，就是讲上三天三夜也讲不完呐。这一别，真不知道什么时候再相见。列车就要开动了，千言万语只好化作“诵别”的深情(出示课件：诵亲人)。你怎么理解这个“诵”？

生1：我觉得诵是赞扬的意思。

生2：我觉得是用心灵赞颂。

师：那就把刚才你们讲的感情融入到朗读中，用你们的心去歌颂他们(播放课件：大娘的照片)。看，这就是当年《中国青年报》上登载的75岁的李大娘和战士张喜武挥泪告别的情景。回首往事，情更深，意更浓。谁想和大娘诵别？

生：(深情地)大娘，停住您送别的脚步吧！为了帮我们洗补衣服，您已经几夜„„

师：你的诵别含着深情，可是年迈的大娘怎么忍心就此和亲人志愿军分手呢？我们只好请求她停步。谁来请求大娘？

(生“请求”大娘停步，读得很动情。)

师：就是这样请求，大娘也没有停下送别的脚步，送了一程又一程，我们只好恳求大娘——

(生“恳求”大娘，尤其是“大娘”一词由慢到快的语气处理，很有味道。)

师：可是，大娘的脚步仍然没有停住。为了让大娘回家休息，万般无奈，我们的战士只好哀求她——

(生“哀求”大娘，有个学生连续强调了两次：大娘！大娘„„)

师：你不断地哀求大娘，可大娘还是不回去。没有办法，我们只好以军人的口气命令她。谁来命令大娘——

(生“命令”大娘，比如读“大娘”时语气很坚定。)

师：这命令中也有不忍，命令中也含着深情——是一种复杂的情感啊。谁再来试试？

(生读出的感情很复杂。台下响起了掌声。)

师：现在你想怎样对大娘诵别，就怎样对大娘诵别，开始！

(全体学生带着各自的体验诵别，有的还用自己的语言去表达。)

师：我们由衷地感到这“比山高，比海深”的情谊是用鲜血凝成的，谁说他们不是亲人？他们不但是亲人，而且胜过亲人！所以，分别的时候，他们才这样难舍难分地倾诉(教师用眼神提示画面中的“再见了，亲人”)。

生：(感情热烈)再见了，亲人！

师：登上了火车，他们仍然恋恋不舍地送别——

生：(感情难舍)再见了，亲人！

师：火车远去了，那声音仍在天空回荡——

生(齐)：(感情深厚，声音由近及远)再——见——了，亲——人——

师：(出示课件“别亲人”)再见了，亲人——他们就这样依依分别(教师语气很慢，很动情，完全进入情境)。列车就要离开了，志愿军们只好发出了最后的呼喊——

生：再见了，亲人！再见了，亲爱的土地！我们的心„„(出示课文最后三个自然段)

(窦桂梅：清华大学附属小学副校长，全国著名特级教师。)

**第四篇：《再见了,亲人》第二课时课堂实录**

课堂教学实录

五年级语文下册《再见了，亲人》第二课时

新民镇新塘小学执教者：陈成娟执教时间：2024年5月4日

师：同学们请回忆一下，从上一节课我们知道了课文讲了哪几位亲人？

生：大娘、小金花、大嫂。

师：这节课你还想知道什么？

生1：我想知道她们都为志愿军战士做了什么事？ 生2：我想知道她们为志愿军战士付出了什么代价？ 生3：志愿军为什么把她们称为亲人？

讲亲人

师：请同学们默读课文，找找那些事例，好好研究研究，并把读懂的地方用“——”画出，不懂的地方打上“？”读完了，大家就来讲亲人，你喜欢讲谁就讲谁，把自己的想法、理解讲出来，讲得有感情，讲得大家都认同，这样才会赢得掌声。那就开始吧！

学生读课文，找事例，教师巡视。

学生自由讲，教师相机指导点拨：

生1：我想讲小金花，小金花救出老王而失去妈妈。（师板书：救老王失去妈妈）

生2：为什么小金花的妈妈牺牲了她都不哭，但志愿离开时她却哭了？

师：现在采访。

生：因为她把悲痛化为对敌人的仇恨，所以小金花没有哭，志愿军离开时，她落泪了是因为她把志愿军看成最亲的人，对志愿军那依依惜别的深情。

师：谁还想讲？

生1：“噩耗“是什么意思？

生2：“噩耗”就是不好的消息。

师：那课文中指的是什么消息？

生

3、在课文中指的是妈妈死亡的消息。

生

4、“同归于尽”是什么意思？

生5：“同归于尽”指一齐走向死亡，共同毁灭。

师：课文中指谁跟谁同归于尽？

生6：在课文中是指妈妈跟敌人同归于尽。

生7：我发现了最后一句是反问句。我不会把它改成陈述句。生8：

教师指导读，比较用法。

师：你们都讲得好，继续，谁来讲讲？

生1：我来讲大娘，大娘为志愿军洗补衣服，几夜没合眼，为志愿军送打糕，昏倒在路旁，救伤员失去小孙孙。

师板书：洗补衣服几夜不眠

送打糕昏道路旁

救伤员失去孙孙

生2：我们空着肚子，在阵地上跟敌拼了三天三夜，是您带着全村妇女，顶着打糕，冒着炮火，穿过硝烟，送到陈地上来给我们吃。这真是雪中送炭啊！这一部分特别令我感动。（学生抓住重点词，有感情地读）

生3：老师，我不理解“雪中送炭”。

生4：“雪中送炭”是指在别人最困难、最需要帮助时给予帮助，师：课文中指谁在什么情况下给谁送去什么？

生5：大娘冒着生命危险给空着肚子在陈地上跟敌人拼了三天三夜的志愿军送打糕。

生6：令我最感动的句子是：我们还记得，我们的一个伤员在您家里休养，敌机来了，您丢下自己的小孙孙，把伤员背进了防空洞；当您再回去抢救小孙孙的时候，房子已经炸平了。您为我们失去了唯一的亲人。（指导有感情朗读）

师：一丢一背反映了大娘对志愿军的深情厚谊，这种情谊就是怎样的？

众生：比山还高，比海还深。

齐读最后一句话，指名把反问句改为陈述句。

师：还要来讲谁的吗？

生：我们清楚地记得，那是1952年的春天，金达莱花开满山野的时候，您知道我们缺少蔬菜，就挎着篮子上山挖野菜。„„伤好以后，您只能靠着双拐走路了。这段话令我很感动。（师指

导学生有感情地朗读）

师：谁用小标题概括地说？

生说，师板书：挖野菜失去双腿

师：这段落话为什么令你感动？你体会到什么？

生1：我体会到大嫂勇敢，为了志愿军不顾自己的生命危险。生2：我体会到大嫂对志愿军的深情厚谊。（师板书：深情厚谊）

生3：我也找到一句反问句，我能把它改为陈述句。师：还有不懂的吗？

生1：我不明白朝鲜人民为什么要这样帮助志愿军。生2：因为志愿军为了保卫朝鲜，帮助他们打仗。生3：因为志愿军不怕牺牲自己的生命。

生4：我还不明白志愿军为什么把那里的土地称为亲爱的土地？

师：谁帮助他解决这个问题？

生5：因为志愿在朝鲜的土地上洒过鲜血。

师总结：刚才大家具体讲地讲，那能不能概括地来讲？ 为了志愿军，大娘

为了志愿军，小金花 为了志愿军，大嫂师：难道仅仅是这三位吗？

生：不，还有很多朝鲜人民。

为了志愿军，朝鲜人民为了朝鲜人民，志愿军师：通过刚才你们具体地讲，概括地讲，我们感受到他们不是亲人。其实刚才文中讲的几件事情只是点滴的，8年的抗战中有多少这样的故事，我们三天三夜也讲不完，火车就要开动了，我们的千言万语只能化作心中的送别。现在给同学们一个机会，一起来“诵亲人”。师：下面就用你们的朗读，用你们的体会来跟你喜欢的亲人告别吧！（交流）

师：谁愿意和大娘告别？可是大娘不听啊，我们只好请求她，谁来？大娘停不下脚步，我们只好恳求她，更深情地读，大娘还是不听啊，我们只好哀求她，我们的大娘还是不肯回去，最后我们只好命令她，是呀，我们75岁的大娘不走，我们只好请求、恳求、哀求、命令她。现在，你想怎么和大娘送别就怎么读吧！

师：从他们的送别中我们感受到他们不是亲人。所以他们在分手时说：，火车开动了说：火车远去了他们仍呼喊着说：。

师：再见了，亲人，亲人只好这样分别。分手时，想离别的话语大家只好异口同声地发出最后的呼喊，那是课文的最后三个自然段。现在，我们一起“别亲人”。请志愿军们和朝鲜人民道别吧！（齐读后三处自然段）这是我们对朝鲜人民的送别，朝鲜人民也会对我们说：“再见了，亲人！再见了，亲爱的战士！列车呀，请慢一点儿开，让我们再看一眼中国的亲人，请你们在这曾经洒过鲜血的土地上停留片刻，就这样，这边是志愿军，这边是朝鲜人民，分别读，读一句，接一句。

师：火车启动了，这时朝鲜人民和志愿军发出同样的声音：再见了，„„（声音逐渐减弱）

师：历史手车轮过，但我们永远记住，再见了。教师布置作业

1、背诵自己喜欢的段落。

2、习作（师：你喜欢谁？想对他说什么?把你想说的话写下来。）

**第五篇：再见了亲人**

《再见了亲人》教学设计

学习目标

1.有有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落。

2.学习文章通过具体事例来表达中心的写作方法，理解志愿军战士与朝鲜人民之间那不是亲人却胜似亲人的感情。

3.会认8个字，会写12个字。联系上下文理解“噩耗、战役、雪中送炭、同归于尽、深情厚谊”等词语的意思及课文重点句子的含义。

学习重点、难点

学习课文用具体事例来表达中心的写作方法，体会中朝人民用鲜血凝成的深厚友谊。

一、谈话导入

同学们，我们一起学习再见了亲人，齐读课题，什么样的人可以称亲人？（有血缘关系的人）我们每天在他们爱的怀抱里成长，你认为这种爱是怎样的？（伟大的、无私的、不求回报的）课题中的亲人指的是谁？（朝鲜人民）这句话是谁说的？（志愿军）

二、检查预习介绍背景

通过预习课文主要写了哪些人？（大娘、小金花、大嫂）朝鲜人和中国人从血缘关系来看是不是亲人？（板书：不是亲人）为什么被称为亲人呢？这是需要我们关注的问题。同学们，你们有没有注意到：

大娘、小金花、大嫂她们有一个共同的性别特征？（都是女的）为什么没有男人呢？（男人打仗去了）让我们一起回忆那个战火纷飞的年代。

投影出示：１９５０年，美帝国主义发动了侵朝战争，悍然越过了“三八线”，一直打到了鸭绿江边，威胁到我们国家的安全。在这种情况下，毛主席决定出兵增援朝鲜，１３０万中国人民志愿军战士，雄赳赳、气昂昂地跨过了鸭绿江，去抗美援朝，保家卫国。

投影2：志愿军奔赴朝鲜的图片，并播放《志愿军军歌》。经过中朝军民并肩作战，终于打得美国鬼子缴了枪，1953年，签订了停战协议。

投影3：抗美援朝战争中，我国先后出兵130余万人，14万英烈的忠骨永远留在了朝鲜的土地上，这其中有：邱少云、黄继光、杨根思、罗盛教、毛岸英„„

师：经历了八年的朝夕相处,志愿军战士与朝鲜人民结下了深厚的友谊。在1958年10月25号最后的一批志愿军要回国了,于是分手的时候,他们握着手说再见了，亲人。

三、整理问题，理解课文

师：我们志愿军为什么称她们为亲人？学完课文我们就会明白。

1、自由读第一自然段，那个句子最让你感动？为什么？

投影：是您带着全村妇女，顶着打糕，冒着炮火，穿过硝烟，送到阵地上来给我们吃。这真是雪中送炭啊！

投影：我们还记得，我们的一个伤员在您家里休养，敌机来了，您丢下自己的小孙孙，把伤员背进了防空洞；当您再回去抢救小孙孙的时候，房子已经炸平了。您为我们失去了唯一的亲人。读完这段话，你觉得这是一位怎样的大娘？

感情朗读。

师：多好的妈妈呀，八年了，她那慈母般的关怀，温暖了多少战士，这比山还高比海还深的情谊，战士们怎能忘记？在离别的时刻，老妈妈还不顾疲劳，送了一程又一程，看，这是75岁的老大娘和我们的战士张习武挥泪告别。

投影：图片

投影：大娘，停住您送别的脚步吧！为了帮我们洗补衣服，您已经几夜没合眼了。您这么大年纪，能支持得住吗？快回家休息吧！为什么摇头呢？难道您担心我们会把您这位朝鲜阿妈妮忘怀？不，永远不会。

师：谁来读这段话和大娘告别？大娘就是停不下送别的脚步，我们只好请求她，谁读？大娘就是不肯回去，没有办法，我们再来恳求

她，谁来？大娘还是不肯走啊，无奈之下，我们只好命令她，谁来？（一生读）齐读。

2、看第二段，那个句子最让你感动？为什么？

投影：同志们伤心地痛哭起来，你却把脚一跺，嘴角抽动着，狠狠地说：“妈妈，这个仇我一定要报！”

从中看出小金花是个怎样的孩子？指生读小金花的话，够不够狠？谁再来？

师：小金花和妈妈为我们付出了血的代价，我们怎能不把她称为亲人呢？

3、自由读第3段，找出让你感动的句子，说你的感受。

师：是啊，大娘、小金花、大嫂为志愿军付出了这样高的代价，她们就是我们的亲人哪！亲人仅仅是这三个人吗？是所有朝鲜人民。是啊，当时朝鲜战争打得很激烈，很残酷，中国人民志愿军伤亡成千上万，朝鲜人民牺牲得更多，的确死了很多人。男人在前方和侵略者战斗，后方支援前线，看护伤员都是由朝鲜妇女担当的。所以课文记叙的都是朝鲜妇女的事迹。好，我们把话再说回来。由于写作选材上的原因，作者重点写了三个人，概括写全体。这是一种经常用得到的选材组材方法。比如我给大家出个作文题“美丽的海南”，你不能把海南所有的风景名胜，像“东郊椰林”“火山口”“铜鼓岭”“亚龙湾”

“大东海”“天涯海角”“鹿回头”等等一个一个全写上，你就选择你最了解的，最喜欢的两三个景点，重点写，详细写，然后用概括性的语言总的介绍一下全岛，三言两语就行了。你要写一次活动，写一次劳动等等，也都是重点写几个项目，或是几个人，有代表性的，总的情况就概括介绍了，对不对？

4、朝鲜人民这样无私地奉献着她们的爱，他们为什么这样做？从文中找找看。

投影：为了志愿军，朝鲜人民——

为了朝鲜人民，志愿军——

师：中朝两国人民的友谊是用鲜血凝成的，他们不是亲人却胜似亲人。（板书：伟大友谊鲜血凝成 胜似亲人）

5、8年的情谊，怎能舍得马上分开？投影：分手图

师：就要上火车了，他们握着手说——（生接：再见了亲人）；火车慢慢开动了，他们不停地说——（生接：再见了亲人）；火车渐渐离去了，他们大声呼喊着说——（生接：再见了亲人）。请看课文最后三段：

投影出示：最后三段，齐读。

师：这是我们志愿军的心声，朝鲜人民也会对我们怎么说？名称换了，话语没有变。再读

师：历史的车轮滚滚而去，我们会永远记住这个声音——再见了亲人

师：学完这篇课文，你对亲人一词，有了哪些新的理解？（给予我们爱的人，为我们付出代价的人）

四、拓展

这些感人的事，这些让我们感动的人，不仅发生在战争年代，不是亲人胜似亲人的故事一直在我们身边演绎着，请你回忆：你耳闻目睹过哪些这样的故事？（生答，抗击非典，汶川地震，老师，医生消防官兵。。。）

我相信，亲人的概念会穿越时空，跨越国界，世代相传，只要人人献出一点爱，世界将处处是真情，处处是亲人的爱。播放《爱的奉献》

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找