# 谁不说俺家乡好

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2024-10-17

*第一篇：谁不说俺家乡好谁不说俺家乡好记忆中的家乡又脏又乱又差，河水像臭水沟，河水里掺杂着工厂里排放出来的污水；河水又像垃圾场，上面浮着人们往河里丢的食品包装袋、果皮等。化工厂的大烟囱排出了对人们身体有害的烟雾。街道两旁飘着人们吃完早餐那油...*

**第一篇：谁不说俺家乡好**

谁不说俺家乡好

记忆中的家乡又脏又乱又差，河水像臭水沟，河水里掺杂着工厂里排放出来的污水；河水又像垃圾场，上面浮着人们往河里丢的食品包装袋、果皮等。化工厂的大烟囱排出了对人们身体有害的烟雾。街道两旁飘着人们吃完早餐那油腻腻的塑料袋。所以我一点也不喜欢回老家。

今年春节回去后，发现家乡发生了巨大的变化。空气变好了，闻不到河水里散发的恶臭，天空变干净了，从那片被污染的天空变成了蓝蓝的天空，上面还飘着几朵奇形怪状、千姿百态的白云，那些云朵有时像活泼可爱的兔子、有时像奔跑的小鹿、有时又像万马奔腾…… 崭新的工厂一座座矗立在眼前，但已经找不到那有着大烟囱的化工厂了； 房子更高了，从低矮的平房变成了拔地而起的高楼大厦；街道干净了，从飘着油腻腻的垃圾袋的街道变成了两旁都栽满绿树红花的街道……

我心想：啊！家乡变化真大啊！现在的家乡真好、真美啊！在大伯家听了爸妈和大伯交谈后，才知道政府这几年下大力气投资环境保护。

看到家乡巨大变化后，那晚我做了一个环保卫士梦：我看到家乡这样美丽的景色就快要消失了，我很伤心，心想我能为环境保护做些什么呢？我想了又想，还是没想到，只好出去走走，我一不小心摔倒了，想看看是谁把我弄摔倒的，看到原来是一块木板呀！突然，一个灵感“闪”过我的脑海。我捡起木板奔跑回家，把木板做成长方形，上面写着“保护绿色家园，从我做起，从点滴做起！”我拿着牌子，走出家，我即刻看到人们都把自己丢掉的塑料袋捡了起来……

同学们，让我们保护自己周边的环境，也让我们为环境保护献出一份力量吧！

霞阳小学

吴 梦 妍

**第二篇：谁不说俺家乡好**

谁不说俺家乡好

演讲稿

敬爱的教师、亲爱的同学们：

大家好！今天我演讲的题目是《谁不说俺家乡好》。

“一座座青山紧相联，一朵朵白云绕山间。一片片梯田一层层绿，一阵阵歌声随风传……”这是电影《红日》中歌唱家乡美丽的歌曲——《谁不说俺家乡好》，传遍了神州大地。

也许，当我们喝下家乡第一口水的那一刻，就会想起自己家乡。要说家乡美，那要数我的家乡最美！我的家乡在绥阳县大路槽乡，这里有红果树瀑布，它是远近闻名的旅游圣地。这里不但有高达几十米的瀑布，而且还有天缘洞、天星洞、天生桥、象鼻洞等很多自然景观。在天缘洞里，有品酒房，有火锅城，还有演播大厅，在那里可以欣赏到少数民族舞蹈；天星洞里的石山真是无奇不有：有定海神针、天地之吻、仙人指路等。一到双休日和节假日，那里的游人多得数不清；在离红果树景区不远的地方，还有一棵千年银杏树，它有五人合抱这么大，枝叶茂盛，来这里观光的人也很多。

我的家乡不但是旅游圣地，也是红高粮生产基地，一到秋收季节，到处是笑红脸的高粮，真惹人喜爱。

原生态土鸡也是我乡的一大亮点。桂花苑农庄更是一个不去

觉得遗憾的地方。在那里你可以品尝到石磨黑豆花，可吃到原滋原味的原生态土鸡，还可以品尝到陀鸟肉。到了八月，那里的桂花开了，有金黄色的、银白色的，真是让人不想离去，特别是桂花的香味，真是十里飘香。

我的家乡实在是太美了，我无法用文字叙述。我希望远方的客人来我的家乡做客，来观光旅游。不来真是遗憾啊！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

**第三篇：谁不说俺家乡好**

谁不说俺家乡好

这个暑假是我过的最有意义的暑假。

在这个暑假爸爸带我去济南旅游，有千佛山、趵突泉、大明湖、泉城广场、动物园等、这次旅游让我开阔了眼界，增长了知识。看到了济南这座城市如此的美丽，作为济南的农村人，我感到特别的骄傲与自豪。

这次旅游，玩得最开心的是大明湖。我们坐公交车来到了大明湖。这里果然名不虚传，空气清新，风景优美，是人有一种轻松的感觉。我们一路向前走，走着走着，我忽然欢呼起来：“好大的湖啊！”平静的湖面像一面镜子。鱼儿在湖中自由的游来游去。远处有几艘龙船在湖面上缓缓前行。我想：如果我能做一做龙船那该多好。爸爸好想看出了我的心思说道：“我们去做龙船吧！”

我和爸爸上了船，在船上我享受着这美丽的大明湖带给我的不一样的感受。小鸟清脆的叫着，柳树随风摆动着腰肢，人们脸上洋溢着满满的笑意。看到人们脸上的笑容我不禁想到：我们济南如此美丽，吸引了这么多人来游玩，我打心里高兴。

济南在我们的共同努力下越来越美丽，我为济南感到自豪与骄傲。现在我们要好好学习，长大为济南贡献自己的一份力。让更多的人了解济南，热爱济南。

文章通过自己的游玩经历体会到济南的美丽，更有济南的美丽而产生了奋发向上好好学习的动力。文章虽语言朴实，却让人从中体会到对家乡浓浓的热爱。

**第四篇：谁不说俺家乡好**

谁不说俺家乡好

一条大河波浪宽，风吹稻花香两岸，我家就在岸上住，听惯了黄河的号子，看惯了黄河人的骨气，在广袤无垠、秀丽富饶的鲁北平源大地上，我的家乡像一颗璀璨的明珠逐步被世人所注目，12月26日，国家工商总局商标局将“高青大米”国家地理标志商标证书交到高青县政府负责同志的手中。至此，“高青大米”也同西湖龙井、章丘大葱等一样，成为地方标志名产。它的成功注册，不仅为我国特色产业的发展增添了一块金字招牌，也标志着以“高青大米”为核心的一系列产业链条企业将在高青大地上蓬勃而起。从此“高青大米”真正穿上“国保”外衣，堂堂正正走向了世界。

“高青大米”始种于清朝中期，清咸丰五年开始大面积推广。截至目前，高青全县年种植水稻7800亩，产量3900吨。“高青大米”的优质来源于得天独厚的自然环境和土壤条件。这一地区属于黄河三角洲的淤积平原，土地资源丰富，土质肥沃，为微酸性土壤，日光充足，极有利于各种粮作物的生穗及灌浆，是各类酿酒农作物生长的绝佳地带，素有“东部粮仓”之称。所产大米晶莹剔透，颗粒饱满，米质纯正，黏香适口，回味甘醇，富含蛋白质、维生素及钙、铁、硒等营养元素。有“一家煮米，十里闻香”之说，被公认为“黄河水晶之米”。还被历来作为进贡之佳品。说它晶莹透亮的特点，我是有深刻体会的，我曾多次用拇指和食指捏起一粒米，举在阳光下，米身的晶莹透亮，像一个小小的玉器抑或珠玑。至于清香四溢，不曾闻者不妨到高青大开“鼻”界。倘如再有外地的文友来访，陪人家看尽黄河外滩风光后，再真诚相邀：“走，到我家小憩，我给你熬大米粥。告诉你：这可是正宗的黄河大米哟！”还有一种称呼为“一季粳”的稻谷，颗粒比较饱满，米像玉一样明净。成熟的时候，远远的你就能闻到一股奶香味。煮出来的米饭，那可真是一粒是一粒，吃在嘴里有一种很上口的嚼劲。煮稀饭的时候，那米粥比较均匀粘稠。吃进嘴里更是温润爽口，深得人们的喜爱。我们家乡还有一种俗称糯米的黄河品牌。这种米别看它身材小巧，其貌不扬，真可谓深藏不露。在家乡，它虽然种植得少，可人们却离不开它。每到端午节，人们都用来包粽子。那清香沁人心脾，令人食欲大增、欲口常开。当你细心剥开那竹箸，露出黄润剔透的糯米仁，咬上一口，满嘴清香，那糯米会紧紧贴着你的牙，令你满嘴清香，久久回味。一到腊月，人们就会淘好糯米，再淘少许粳米放在水里浸上一夜，然后把它碾成粉。虽还未到春节日，但人们已忙着蒸年糕了，红红的脸上写满了富足与幸福。家乡还有个习俗，谁家生了小孩，总会熬上几锅糯米粥，盛在碗里，放上红糖，这叫“糖粥”。全村人都会去吃糖粥，一方面来庆祝小生命的来临，庆祝村庄人丁兴旺；另一方面这粥还会给吃粥的人带来吉祥与好运。这一天，整个村庄都飘散着粥香，洋溢着喜庆。

这就是家乡的大米，它不仅养育了一代代人，而且还承载着浓浓的乡情民俗。黄河大米有着独特魅力，与种米技术有关，我们家乡和其他地方的人在种植技术上有些区别，首要是选上好的品种，而肥料大多以农家肥为主。每年春种的时候，大人们就把一担担猪粪牛粪挑到田里去，堆得像一座座小山似的；最重要的一点我认为是家乡人对稻田的护理十分讲究，耙田、插秧、灌溉、薅身、割田坎，每样工作都做得非常仔细。每一季光是薅身都在两次以上，绝不使用除草剂，田坎经常是割得光光的。由于肥料足，加上管理科学，自然功夫不负有心人。到了秋天，一眼望去，一片金灿灿的稻谷，稻穗沉甸甸的，真讨人喜爱。

为有效保护和利用好自然资源，推动高青大米产业化发展，促进农民增收，自2024年8月份起，县工商部门将“高青大米”作为地理标志商标培育对象，会同农业部门制定了《“高青大米”特定质量及成因分析》《“高青大米”证明商标使用管理规则》。为进一步提升大米品质，我县与中国农业大学签约，联合实施有机大米开发项目，计划用3年时间建成全省首家万亩有机大米生产基地。使高青大米走进高端消费市场，让“高青大米”昂首进入大世界，成为农民增收的金字招牌。

家乡的大米不仅养育了我们一代又一代高青人，给我们带来了荣誉，带来了财富，也教会了我们许许多多做人的真理。谁不说俺家乡好，我爱我的家乡，更爱家乡的黄河大米。

山东省淄博市高青县双语学校初一（6）班张晓璇

点评：

本文对“高青大米”的描写说明极为生动传神，这是最吸引读者眼球的地方。描写说明时多用四字短语，如对大米外形和口感的描写：“晶莹剔透，颗粒饱满，米质纯正，黏香适口，回味甘醇”，读来充满韵律感；多用比喻，写大米的外形：“米身的晶莹透亮，像一个小小的玉器抑或珠玑。” “米像玉一样明净”。把米比做玉器和珠玉，既形象地说明了大米的外形特征，又写出了它的珍贵。还运用夸张，如写米香：“一家煮米，十里闻香”“ 那清香沁人心脾，令人食欲大增、欲口常开。” “整个村庄都飘散着粥香，洋溢着喜庆。”既是写实又是适度夸张。还运用了拟人写法： “身材小巧，其貌不扬，深藏不露”，黄河牌糯米活脱脱成了大家闺秀。多种表现手法的灵活运用，使“高清大米”较好地得到了推介。

江苏东台市南沈灶中学徐良观

**第五篇：《谁不说俺家乡好》单红梅**

把根留住

——《谁不说俺家乡好》预案设计

江苏省赣榆县石桥镇中心小学单红梅 邮编：22211

4一、活动主题的提出背景及设计思路

生活在21世纪的小学生，他们今天的生活是无比的幸福和快乐。然而幸福的一代不能“身在福中不知福”，现代信息社会的小公民不能是“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书。”“谁不说俺家乡美”这一综合实践活动就是从上述的初衷出发。通过引领学生参与综合实践活动，观察家乡的今天，了解家乡的过去，切身感受到家乡的变化，祖国的发展，从而培养学生热爱家乡，热爱生活，热爱新社会的情感，使他们形成积极向上的人格，促进学生的和谐发展。本次主题活动就是以“谁不说俺家乡好”为核心，以小课题研究为基本形式，让孩子在老师的帮助指导下，从自己感兴趣的问题入手，自主制定关于家乡变化的若干研究课题，通过对民俗风情、自然风光、工业经济等方面的合作调查、采访、访问、信息收集与处理等探究活动，提升学生的乡土情，培养学生的热爱家乡、赞美家乡的感情。

二、活动目标的定位

1、情感态度价值观目标：

通过观察、访问、调查等活动，让学生在亲身体验和发现中，进一步了解家乡的发展，感受家乡的变化，激发学生热爱家乡、热爱祖国的美好情感。

2、知识能力目标：

（1）引领学生搜集、整理、分析和加工资料，从而开阔学生的视野，改革学生的学习方式，使之获得现代社会所需要的综合实践能力。

（2）通过引导学生开展这个实践活动，学习制定活动计划、自觉参于实践活动，初步培养学生收集和处理信息的能力。同时通过不同的方式展示与交流，培养学生合作、交流、分享的态度与能力，勇于创新的精神和实践操作能力。

3、过程与方法目标：

加强课内与课外、校内与校外的联系与沟通，让学生在“大语文”观的活动实践中，充分发展其整合知识、大胆创新的能力，从而获得基本的人文素养，为学生的终身发展打下基础。

三、活动重点

（1）引领学生搜集、整理、分析和加工资料，从而开阔学生的视野，改革学生的学习方式，使之获得现代社会所需要的综合实践能力。

（2）通过引导学生开展这个实践活动，学习制定活动计划、自觉参于实践活动，初步培养学生收集和处理信息的能力。同时通过不同的方式展示与交流，培养学生合作、交流、分享的态度与能力，勇于创新的精神和实践操作能力。

四、活动难点

1、通过观察、访问、调查等活动，让学生在亲身体验和发现中，进一步了解家乡的发展，感受家乡的变化，激发学生热爱家乡、热爱祖国的美好情感。

2、加强课内与课外、校内与校外的联系与沟通，让学生在“大语文”观的活动实践中，充分发展其整合知识、大胆创新的能力，从而获得基本的人文素养，为学生的终身发展打下基础。

五、活动前的准备

教师准备：照相机、录像机等。

学生准备：调查用具的准备、事先取得家长的支持与协作、与有关人员事先取得采访联系。

六、活动过程：

整个活动分为准备、实施、总结、拓展四个阶段。准备阶段侧重于设计、制作，主要过程为主题生成，方案设计，调查表的制作；实施阶段突出社会性调查和体验性学习，主要过程为调查、访问，改进调查方案、数据整理；总结阶段侧重于汇报、展示、交流、总结评价；拓展阶段主要侧重于活动的提升与实际应用。

第一阶段课题的计划与准备阶段

（一）活动时间：课内1～2课时

（二）教师指导过程：

1、创设情景，生成主题

（1）谈话导入：

同学们，谁不说俺家乡好（播放《谁不说俺家乡好》音乐），我们的家乡——石桥镇（赣榆县）你了解吗？家乡的天，家乡的地，家乡的人，家乡的昨天、今天，你注意观察过吗？家乡的变化，你认真思考过吗？这次综合实践活动，就是让大家“睁大”自己的“眼睛”，去发现家乡的美，去感受家乡的变化！

（2）交流引导，确立主题：

看来我们的同学虽然生活在农村，但如何加深对家乡的理解呢?家乡可以是赣榆也可以是石桥,你觉得我们开展这样的活动可行吗？(学生讨论、交流)

师与学生大家共同协商生成主题：“谁不说俺家乡好”。(板书课题)

2、提出问题，确立调查对象

师：那我们应该从哪些方面对家乡进行调查研究呢？

孩子们各抒已见后加以归纳，确定了如下调查着眼点：对家乡工业农业调查、对家乡自然风光的调查、对家乡风俗民情的调查等方面这几个调查范围。

3、采访调查的方法指导

（1）师：要调查主要考虑什么呢？

师组织学生分组讨论：归纳出向谁调查？调查什么？怎么调查？三个关键问题。

本环节教师指导要点：注意安全，想好问题，联系好采访人，礼貌交谈，带好工具……

（2）现场模拟调查，老师扮演调查对象让学生调查，从中发现问题，并指导应对策略。

（三）学生主要活动：

1、自主组合，调查分工，设计活动计划。

（1）根据以上归纳，把班上的同学分成4个活动小组，指导学生根据自己的特长、能力及居住的地段选择适合自己的调查小组。

（2）任务分配：第一活动小组调查对家乡工业农业的情况，第二活动小组对家乡自然风光的调查的情况，第三活动小组对家乡风俗民情的调查的情况，第四活动小组对家乡的过去现在和未来的调查。

（3）各小组任务落实到人：指导学生根据自己的能力、特长、生活条件选择适合自己的岗位。设立：组长、记录员、摄影员、采访员、资料员整理员、调查报告执笔员、调查结果汇报员。

（4）设计小课题研究活动方案。

2、设计调查表

学生共同讨论设计调查表。

第二阶段课题实施与探究阶段

（一）活动时间：课外2～3周（二）活动方法：以小组为单位邀请指导老师或家长一起收集有关资料、采访有关人员，也可个人实践。

（三）学生活动过程：

1、开展实地调查活动

（1）对家乡工业农业调查：

以小组为单位，在指导老师的带领下，在家长的协作下，选取部分企业和种粮大户走访调查，到党委办进行统计，主要调查2024的工业农业的发展情况，如种企业、生态园、种粮大户、招商引资等。

（2）对家乡自然风光的调查：

以小组为单位，在指导老师的带领下，就近家乡的自然风光、名胜古迹开展调查活动。

（3）对家乡风俗民情的调查的情况：

以小组为单位，在指导老师的带领下，事先和镇文化站的辅导员及另外选取的村里的艺人取得联系，调查家乡的风俗民情等。

（4）对家乡的过去现在和未来的调查

以小组为单位，在指导老师的带领下，就近随机选取几个村中青老三层次的农户开展调查活动，主要也是调查家乡的过去现在和未来生活情况。

2、搜集信息

1、师生讨论，明确收集的目的和途径。

根据途径的不同，分成五大组：采访组、考察组、调查组、查阅组。学生根据自己的实际，自由组建小组。

2、分组搜集，确定搜集的内容。

采访组：深入工厂、邮局等单位采访，了解产业规模的变化及通信设施、手段等方面的变迁。

考察组：走街串巷，实地参观考察道路交通等方面的变化。

调查组：以一个有代表性的家庭为例，调查他们家的衣、食、住、行等方面的变革。查阅组：到阅览室、图书室、社区、档案局等地方，搜查翻阅有关家乡变化的资料。

3、时间：两周。

4、整理材料，制作小报。

学生多种渠道多种方法收集来的信息是零散的、繁多的，因此，要求学生学会对材料进行选择、整理，要为我所用。

(1)、围绕主题，确定重点。

反映家乡的变化的材料很多很多。交流时不能面面俱到，因此，整理信息时首先要根据收集的内容来确定重点；其次，要围绕重点筛选材料，与重点有关的整理得多一些、细一些、详一些，其余材料可略，甚至可以不用。

(2)、根据重点，确定形式。

收集了大量的信息，也确定了重点，就要考虑以什么形式来汇报，形式的选择，可以八仙过海，各显神通，可以是图片、文字、表格，也可以是摄影、摄像等，当然也可以多种形式兼而有之。

（四）教师指导重点：

强调调查中的要求：

（1）注意安全问题，带好调查工具，包括调查表、访谈记录本、摄影工具等。

（2）通过多种渠道搜集信息，所提问题要简洁明了，注意礼貌用语，给人良好的印象。

第三阶段课题总结与交流阶段

（一）活动时间：课内2～3课时

（二）学生主要活动：

1、小组交流，讨论各自的感受与收获。

（1）在调查实践活动中，采用了什么样的调查方法？遇到了哪些困难并怎样克服？

（2）通过调查，了解了些什么？

（3）认为自己在活动中有什么优点和不足呢？在今后的活动中有什么新的打算？

（4）评价自己所在小组的分工合作情况。

（5）每位学生分别写出每次具体活动的收获和活动反思。

2、展示研究成果：成果呈现方式由小组根据实际需要来选定，力求将收集信息的全过程或收获、参与活动的体验展现出来。

教师指导重点：

1、要求资料员整理员把小组成员在调查活动过程中获得的第一手资料进行整理、展示。

2、做好学生的总结性评价工作：根据《综合实践活动评价表》中的要求，从家长评价、自我评价、小组评价、教师评价四个方面，实事求是地进行公正合理的评价。

3、学生在汇报过程中，教师认真倾听，及时捕捉生成性的问题，将主题活动拓展延伸下去。

4、指导学生在外出调查时要注意安全，善于发现违反交通规则的现象。

5、教师评价小结。

（1）把授奖权交给每个学生，在他们讨论和评议中产生获奖者。颁发“最佳采访员”、“最佳摄影员”、“最佳记录员”、“最佳资料整理员”等奖项。

（2）把调查成果合并起来制作一期学习园地。

（3）在学生评价时，教师指导学生要定好标准。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找