# 五年级遇见作文600字（5篇材料）

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2024-06-15

*第一篇：五年级遇见作文600字世间一切皆是遇见。就像“三顾茅庐”，是刘备与诸葛亮等待已久的遇见;”二月春风”是细柳与春光无闻期盼中的遇见;“红杏出墙’是寻访不遇却见满园春的遇见。下面给大家分享一些五年级遇见作文600字，希望对大家有帮助。...*

**第一篇：五年级遇见作文600字**

世间一切皆是遇见。就像“三顾茅庐”，是刘备与诸葛亮等待已久的遇见;”二月春风”是细柳与春光无闻期盼中的遇见;“红杏出墙’是寻访不遇却见满园春的遇见。下面给大家分享一些五年级遇见作文600字，希望对大家有帮助。

五年级遇见作文600字1

“一厢情愿的不舍，从此别过……”是我涔涔流水的心灵真实感受……

——题记

我和你，心灵相遇在这清冷的月光之下，你举起酒杯邀约明月，与影子明月一起小酌。这相隔一千多年的无边寂寞和深深孤独，像一团浓雾将我包裹。但我，完全理解你此刻的心境——我是你的知音!

那次遇见，是最朴实，最真诚，最美丽的!

那晚，月光清冷，有风拂面吹过，静坐桌前，满脑子都是你的《月下独酌》，透过月亮，我看到你发髻高耸、长袍飘然、左手握酒壶、右手举酒杯，对着苍茫的天空、对着一轮孤月……我的心倏然一疼，我快步走来：“李白，我陪你喝，你想喝多少就喝痛快。只要它能铲除你心中无限思念的心绪，那你就开怀畅饮吧。”你不语，仍然沉浸在你的世界里，一杯一杯地喝，脸上有如月光清冷般的笑。

那次遇见，我记住了你，而你，也走进了我的心中，深深地刻在我的心上。因为，我能够体会你的这种孤独：无人陪伴，知音难觅，无数个孤单寂寞的夜啊，你只能放浪形骸。但我更明了你的理想——追求自由，向往光明，虽然现实是那么黑暗。可你，你是李白，你是旷达洒脱的李白，我相信——你终会冲出雾霭，“直挂云帆济沧海”。

如你一般……

在夜，趁风轻轻地，缓缓地，把酒杯递给月亮。哦!别忘了还有影子呢，就这样醉在一起，冲刷了你多少悲伤的心绪啊!但我相信，你的抱负终有一天会实现!

对你，那一次，我有“一厢情愿的不舍”，满满的，都是与你月色下的遇见……

五年级遇见作文600字2

遇见，可能是一种久别重逢的思念，也可能是一次不期而遇的巧合，比如：在外漂泊的人他乡遇见了故知，炎热的夏日遇见了金秋的凉爽……，而我的遇见却有些与众不同。

那是一个湿润的下午，刚下过一场春雨，一切都显得那么有生机，我背上行囊，决定来一次雨后春游。

伴随着阵阵泥土的芬芳我来到山脚下，抬头一看，映入眼帘的是一片新绿，雨后的春笋破土而出，正在吮吸着大自然恩赐的营养，干涸的小溪也开始汨汨流淌。我开始徒步登山，一步一个脚印地踩在松软的泥土上，一路有看不完的风景，雨后泥土混合着青草香迎面扑来，是那样婉柔清新。欢腾的鸟儿在枝头歌唱，好像在说：“欢迎来到天然氧吧!”松软湿润的松针下面藏着几把小伞，有的胆大的直接立在枯木上，小小的，明黄的，瞧着可爱极了。在林间的一块空地上，我坐下来小憩片刻，打开背包嚼着饼干，林中的微风吹拂着我的脸庞，时间仿佛静止了，闭上眼猛吸一口气，缓缓吐出，感受着这大自然的恩惠，心里有一种说不出来的满足。

稍作休息，我选择继续前行，路变得不太平坦，山势也变得崎岖，我抓着树杆上垂落的藤条，艰难的前进着，虽然有些疲惫，但对美景的期盼，促使我加紧了脚步，过了三十多分钟，我终于到达了山顶。哇!真美!俯看山下，房屋变得渺小，无垠的田野也只能“甘拜下风”。远眺对面的山似乎更高了，连绵起伏的山峰一座高过一座，像一群群行走在沙漠中的骆驼。抬头一眼望去，云雾缭绕宛如一片神奇的仙境，软绵绵的云在蓝天的映衬下显得格外的白。

我不禁感叹道：“这是梦吗?这就是大自然吗?我真的遇见了大自然吗?”大自然不会说话，但它用真实纯朴告诉了我：是的，这就是大自然，没有污染，只有纯净;没有喧嚣，只有宁静。

感恩这场春雨，让我遇见你——神奇而又美妙的大自然!

五年级遇见作文600字3

人生就是一场美丽的遇见。

人们都说，最美丽的意外，莫过于不期而遇。我与你，适逢其会，在锦绣华年之际，领悟生命。

已是深秋，骄阳已不复盛夏的燥热，取而代之的，是大片柔软的暖阳，如水般温润，沁暖心脾。我独自在林间小道上走着，周遭的一切都仿佛按下了静音键，如一场华丽谢幕的舞台剧，在沉默的空气中静静回味。

这使我的心灵变得安宁。走过这段阡陌小路，眼前忽的开阔起来，我讶然地怔在原地，眼眸也被渲染成如火的绚烂——一大片枫林。

这正值深秋时节，枫叶如火般在无际的原野上燃烧，那般热烈之景，竟把空气都晕染上色彩，直烧到天边，引燃半边天空。它们是有生命的!若是没有灵魂的叶片，怎能红得如此恣意骄傲，在寒风中热烈得如一团火，那满得快要滴落的深红，是它们骨子里的热血与个性，在一片宁静中，我仿佛能聆听它们的心声，那风过的低语，是我们心灵的沟通。

我走上前去，这一份不期而遇，当真是最美的惊喜。我轻轻抚过一片枫叶，这才讶然于它叶柄的纤细，那仿佛轻触便会顷刻翻飞的叶片，是怎样以最骄傲的姿态拥抱猛烈的秋风呢?

仿佛印证我的想法一般，又一阵风卷过枫林，大团的烈焰涌动，如灿燃的火海，外向张扬。我发现每一片枫叶在秋风袭来时，都将叶片舒展到最开，以最美的姿态迎接秋风，它们会落下，却是如破茧之蝶般从重获新生的姿态翩飞，带着欣喜与眷恋。

一片枫叶擦着我的肩膀落下，我视线追随着它，只见它轻轻拥入在地的怀抱，沉睡得安宁祥和，我感受到它小小身躯中洋溢的喜悦，我想，这是它和大地的第二次遇见，第一次的它，从枝头探出，欣喜于新世界的美好，是大地让它认识了这个美好的世界。所以，它才会在第二次遇见时，以流星尾焰的花火般绚烂的姿态去感恩、回报抚育它的大地。

与这小小的枫叶的遇见，使我领悟了生命的真谛。我们行走于茫茫人海，心亦是行走阡陌，却不要忘记了永远有一条路，回归家的方向，你的心也就永远会被另一颗心牵挂。它，名曰家人。

这一场美丽的邂逅，给予我一个隐隐的方向，那是家的所在。我脚下的步伐渐快，身后，如火的枫林浸染了天空。

五年级遇见作文600字4

雨天，阳光透过雨丝映在大地上，耳边是雨点从屋檐上滴在大地的声音，很清脆，很动人。

石子路边，一个小亭子，我靠在庄子上，翻着一本韩寒的小说，时不时身旁有旅人走过，有撑伞的老人，小孩，说笑的中年夫妇，他们也来湖旁的小道上散心。

其实，在这样灿烂的春天，到这亭中，读读书，也是挺好的。

不知过了多久，合上书，我笑了，不是为自己，而是为这清晨的美景，心中暗暗鼓一鼓气，美好的一天从现在开始，元气满满，行动!迈着有力的步伐，与雨声相映成趣，买来早餐，回家!就这样，遇见生活，遇见春天的美。

日子慢慢走着，我追随着日子，生活中最美好的，也不过如此。

太阳移到了东北方，雨还是优雅地下着，快乐的清晨，快乐的人，抱起五个月大的妹妹，看她可爱的样子，嘟嘟这小嘴，甜甜地笑着，让她在我的怀中，舒适地躺着，累了便睡，饿了便吃，想玩便玩，多自在啊!

妈妈忙着家务，做午饭，洗衣服，我写完作业便上前帮助，为妈妈打下手，晒衣服，也收获了妈妈赞许的微笑。

雨停了，路面反射出七色的光彩，构成绚丽的彩虹，我的心中不免荡漾起一阵甜蜜的波，遇见家人，遇见亲情。

午饭后，与同学去看电影—《复联4》，很精彩的一部片，看得我热血沸腾，终局之战的激烈中，也带着每个人物间真挚的情，情节中英雄们回到过去，雷神遇见母亲，绿巨人遇见法师，钢铁侠遇见妻子，最后，所有人回归，与灭霸大战，一次次遇见构成了这令人感动的电影。遇见《复联4》，遇见坚定的信念。

走出影院，我也释怀了—人生，便是由一次次惊喜的遇见编织而成的，遇见的人与事都是上天给予的最好礼物。

阳光照耀了整个大地，一辆公交车驶过，溅起一路夺目的水花，望着它远去，心中不免怀想，下一站，会遇见什么呢?

五年级遇见作文600字5

花弄疏影，月点星河，时光是一首绵长的歌，记忆拨动心底的旋律，时光诉说着不变的温情。

北风呜咽，整个世界像个灰色的牢笼，囚禁着不知所措的人们。傍晚，我匆匆跑出校门，肚子空空如也，只能自己顶着寒风买晚饭填肚。无奈，我找了个卖煎饼的小摊，掏出五元，向卖煎饼的老人问了声好。老人只是点了点头，接着便熟练地铺面、点火。寒风中，他孤独地伫立在那儿，像极了枯朽的老树干，满溢沧桑之痕。他的背影很瘦弱渺小，却挺得笔直，丝毫没有表现出因穷苦的生活与卑微的地位而抱怨生活的态度。

顿时，一阵阵蒸气升起，遮挡住了他不断翻弄，捣鼓着的双手。只见他掏出两个鸡蛋，相互一碰，蛋液轻松地落到煎饼上，用勺子一圈一圈地摊匀，丝状的蛋液如天边的晚霞，白里透黄。顷刻间，呈现出美妙的“银河”画卷!老人面容苍白，两鬓斑白，却目光炯炯，神采奕奕，动作迅速而不仓促，秩序而不慌张，不一会儿就完成了。

一阵香气袭来，我接过他手中的塑料袋，感动地笑了，他的严肃中略带慈祥：“回家小心点儿!”风，渐渐消停，白天蔚蓝的天空，这时被夕阳装点的富丽堂皇。仿佛置身于轻纱般的美梦。

雯时，我愣住了，我凝视着他，一种莫名的感动从心口溢出，汩汩地流动着，轻盈地淌进全身，似一阵芳香馥欲的香气溢散开来，缕缕地往心里去。寥寥无几的阳光投射在他身上，却显得灿烂无比，似乎连身影都是金黄色的了。

这位老人是艰苦路上的追梦人，为了心中的目标，不惜一切，努力拼搏。他虽贫穷，虽渺小，但工作劳动时的那份专注，与人为善的那份真诚，却能化作春风十里而不及的芳香，留在我的心间久久不散。

我会带着他的坚毅与拼搏，飞过山丘，飞越沙漠，永远坚定，义无反顾。

五年级遇见作文600字

**第二篇：遇见作文600字**

遇见作文600字

遇见作文600字

120班 秦采玉

\'我听见风来自地铁和人海，我遇见你是最美丽的意外。\'

----《遇见》

时光荏苒，流年似水。

回忆往昔，星河灿烂。

蓦然回首，已走过许多日日夜夜。青春如花。鲜艳美丽，青春如诗，美好温馨，青春如歌，婉转悠扬。

暮然回首，浮现在眼前的是和你一起走过的日子。任时光流转，你仍是我内心深处不变的温暖.思绪像断了线的风筝，缓缓地向远方飞去……

那是一个寒冷而又枯燥的寒假，迎接我的是那无聊烦闷的寒假>培训班。

放学了，夜幕悄然降临。

我盯着窗外那萧瑟的冬景愣愣出神

\'嘿！你今天还是一个人走着回家吗？\'你用笔帽戳了戳我轻声地说。

\'嗯！还是我一个人……\'.\'怎么这样啊！\'你在一旁小声地嘟哝道，眼神里闪过一抹我看不懂的色彩。

马路上，我静静走着。月光把我的影子拉得无限长，周围的一切都静的可怕，这寂寥清冷的夜色好像随时都会把我吞噬！我害怕地拉紧了书包带，缓缓地向前移动着，连呼吸也都跟着紧张起来。

忽然，一个\'毛茸茸\'的头从夜色中探了出来。我害怕地一声惊呼，便吓蹲在了地上，内心的恐惧无限蔓延……

\'是我啦！真对不起把你吓成这样。\'你柔声安慰着。我微微抬头看了看你，你却冲我淡然一笑。

\'你，你怎么在这儿！\'我惊魂未定，结结巴巴地说道。

\'你不是怕走夜路吗？所以我舍命陪君子来了，不止是今天，以后我都会陪在你身边！\'你明亮的眼眸显得无比诚恳，使我心中的寒冷和恐惧瞬间消失殆尽，剩下的只是温暖，无限的温暖……

我听见风来自地铁和人海，我遇见你是最美丽的意外。

你给我的友谊，给我的感动，是我心中永恒的温暖！

（指导教师：李丽丽）

**第三篇：【必备】遇见作文600字**

【必备】遇见作文600字四篇

无论是在学校还是在社会中，大家都不可避免地会接触到作文吧，作文一定要做到主题集中，围绕同一主题作深入阐述，切忌东拉西扯，主题涣散甚至无主题。相信写作文是一个让许多人都头痛的问题，以下是小编精心整理的遇见作文600字4篇，希望对大家有所帮助。

遇见作文600字 篇1

在我的家中，经常从老家带种的菜回来吃，给家里缝很多鞋垫，每次放假还从老家来照顾我的，不是爷爷奶奶，而是我的外婆。

外婆个子一米五几，头发短短的，脸上满是皱纹，有六十岁了。

以前一年级的时候还没有转到这里来上学，每周，有几天就老家玩，有时候还在那里住一晚上。婆婆总是很照顾我，给我打水，没事也陪我玩。后来转到这里来，前两年婆婆一直呆在这里，虽然她腿不好，但是每天还是接送我上下学，在家里还打扫卫生，做饭。早饭和晚饭都做得很好，因为我们在家吃，但是中午只有她一个人，就吃点稀饭什么的。婆婆对我特别好，没事还讲讲她以前的事，还有些笑话，我小的时候还经常帮我洗脚啊什么的。

而且，她对我的生日也十分上心。

二年级的时候有一天，外婆送我上学之后我看见她在边上买了一串糖葫芦。当时我还纳闷呢，婆婆不喜欢吃糖葫芦，为什么要买呢？一天过去了，当我回到家的时候，发现桌子上摆满了各种精致的好菜——有鱼、汤、菜做的蝴蝶……最特别的，还是在桂圆肉里包着的糖葫芦。哦！原来婆婆买糖葫芦，是要给我做菜啊！这桌子上，满满的菜，都不像菜了，迹象时工艺品一样，共有七道！“祝你生日快乐！”婆婆和爸爸妈妈和我说道。是呀，我今年过七岁生日呐，桌子上还有一个大蛋糕啊，上面的花真漂亮！我都不知道今天是我的生日，婆婆还记得，婆婆对我可真好啊！

婆婆在生活上对我是无微不至，虽然现在她住在老家，但是寒暑假的时候还是要到这里来照顾我。最近我要过生日，她又专门过来给我做菜。

婆婆，遇见您是我的幸运。我很高兴有您对我这么好的外婆！

遇见作文600字 篇2

我讨厌谎言，却遇见过最美的谎言。

“妈妈，你等久了吧？”望着眼前的妈妈，我不禁问道。“妈妈不冷，你冻着了吧？你看，我让你多穿些，你偏不听，现在知道冷了？”那是一次如同往日一样平常不过的放学，只不过天气稍冷一些——阴历十月初。说着，从车上取下一件棉袄披在我身上。我明明看到妈妈脸颊通红，她一直不停地搓着手，跺着脚，她，真的不冷吗？

“妈妈，你骗人。”七岁的自己这样说。

一只手拿着听筒，一只手纠结的在数字键上拨号，“妈妈，我想回家，可不可以不住校了？我想你了。”泪水在眼眶里打转，祈求着早点到周五，期盼着不再住校。“昕昕，妈妈跟你说好了的哟，你乖乖在学校，妈妈乖乖在家等着你，我们还拉过勾，骗人可是小狗哦！”电话里传来妈妈心疼的语气，明明那么温柔，却还是那么肯定。“妈妈，我想你了，你想我吗？”我试探地问着，“不想。”短暂的沉默，我终于还是听到了那两个字，不知怎的，泪水夺眶而出。

“妈妈，你骗人！”刚住校九岁的自己这样说，电话却被匆忙挂断。

“妈妈，今天我来做饭！”我一个箭步冲向厨房，将妈妈“揪”了出来。“您老好好歇着，今天我来为母亲大人呈上一顿佳肴！”妈妈不大相信地走了出去，乖乖坐好等我的饭菜，眼底有藏不住十里春风的欣喜。

那顿饭，并没有那么可口，第一次炒的菜不尽人意。土豆丝里，少放了盐，多放了胡椒面，忘记放葱，我尝了一口，天呐！那是人吃的吗？我瞅了瞅，准备倒掉，妈妈却大步流星向我走来，夺过筷子，尝了一口，“好吃！”嘴上虽是这样说，却微微皱了皱眉头。“妈妈，这不能吃……”还没等我说完，妈妈端着盘子一个人坐下吃了起来……

“妈妈，你骗人……”现在，已经懂事的自己这样说。

我曾听过未交作业的借口，曾听过不守约定的理由，却都比不上来自妈妈的“谎言”，那是我曾听过最美的谎言。

遇见作文600字 篇3

感谢命中注定让我们遇见的人，即便他只是过客。

究竟是苏轼多情，还是这三位女子多情？春还会在，人却远去天涯。匆匆离开世间，最好的安慰莫过于不用去感受生死离别之苦。

谁说的红颜是祸水？苏轼的一生，若是没有几位佳人相伴，怕是也无留给后世的风流倜傥与百年风骚。他的第一位妻子王弗，知书达理，端庄美丽。二人结发为夫妻，立誓恩爱两不离。在那个情窦初开的时候遇见彼此，便信以为是永远。可是事情的发展总是出人意料，十一年后王弗离云，留下苏轼一人悲痛万分。

最后一位——王朝云。困顿之时，许多的侍妾纷纷离去，唯有朝云愿红袖添香，留在她身边。他们在惠州西湖留下许多唯美的故事。西湖边，苏轼作词，朝云弹唱。西湖美景，佳人在侧，再加四目相对有余悸，真是无墨亦成画。也许世间真的有宿命，总之我认为苏轼是相信的，这位比他小整整二十六岁的绝代红颜，竟让苏轼白发人送黑发人。

“唯有同穴”，便是给她的祭文。一个人可以走得很快，两个可以走得很远。这位女子对她二十五年的陪伴，岂是朝朝暮暮的恩情。

一句“十年生死两茫茫”不知催多少人泪下，纵是结局并不好，但我想，感谢这位女子教会了他如何去爱，如何去放下，如何去思念。

人生如戏，来来回回。你在这场戏里扮演着这个我，我在那场戏里扮演着那个你。或悲、或喜、或流泪、或欢笑。你记住也好，忘了也罢，你总会遇见一些人，她或是如莲花般的开落，或是如十里春风。

第二位妻子王闰之。这位简简单单，生性温柔的女子，陪苏轼走过最坎坷的路，亦是最重要的.二十五年。乌台诗案、黄州贬谪数不尽的宦海沉浮。可她就是这般情痴，与苏轼不离不弃、甘苦与共，还为他生儿育女。可她又是这般无情，又一个离苏轼而去，让苏轼再一次深味肝肠寸断。

“不合时宜，唯有朝云能识我；独弹古调，每逢暮雨倍思卿。”

遇见作文600字 篇4

夏之夜，一个男孩在家中守着他的65英寸的电视，凝神观看。

昏黄的灯光刻在了他的脸上，手耷拉在沙发上，脚翘在茶几上，那淡蓝的瞳孔中透出了深邃的目光，却也有一丝遗憾。而仔细一看这不是乔么？

我走向前去，问：“你爸去哪了？今天不是你的生日么？”他的盯着电视，没有直视我：“大概是出去了，他从不在意我，就算今天是我的生日。”说完，他扭动了肥胖的身体，将仓鼠笼下面铺的一张张令人心动的五十英镑掏了出来，向在一旁的管家爷爷扔去，管家又丢给仆人，仆人将它丢进垃圾桶里。我在一旁目睹了整个过程，不禁为之动容。

我从口袋里抽出了一张报纸，指着报纸上的乔开着一级方程式赛车，你家真的有一百亿英镑么？他搔了搔头发，报纸总是夸大的，最多只有八十亿，并且是长大了才能继承其中的一大部分。而我惊讶的表情，引得他偷笑起来。

收起了惊讶，我又忍不住问道：“你为什么要给那两个小霸王钱呢？”

我的话仿佛触动了他心中的一个痛处，他扭过头来，瞪了我一眼，面红耳赤的向我喊着：“你知道什么，我是为了我唯一的朋友——鲍勃，尽管他很穷。如果我不给他们钱，鲍勃就要活在痛苦之中。难道你不知道么，你所作所为只会去践踏他的尊严。”他的声音小了许多：“哦，抱歉，我当时没有想如此之多，我只是存粹的想让他过得更好一些。”“你的苦心可以让人理解，但并没有多大的意义，既然你知道他的家里穷，就帮助他，将你家中的一千，一万分之一的钱给他就能然他花上一辈子，反观你却带这幅纯金眼镜，手上戴着几十万的手表，看着120英寸的电视就没有去帮助他。”听了我的话，他羞愧地底下了头，眼泪流在脸上，也留在他的心里。“哦，谢谢你。”他用一种极低的声音说道。

记住，能力越大，责任便越大。

我来到门口，周围的一切都褪去了华丽，我将《钱堆里的男孩》这本书轻轻地合上。

这一次相遇也许是我们彼此生命中最重要的遇见。

**第四篇：有关遇见作文600字**

人生在世，无时无刻不在遇见。从你呱呱坠地的那一刻起，便开始了这场遇见的旅行，第一次遇见了父母，遇见了蓝天，到后来遇见了同学，老师，遇见路边的花草，每时每刻你都会感到惊喜呀，我遇见了!下面给大家分享一些有关遇见作文600字，希望对大家有帮助。

有关遇见作文600字1

在最美的年华遇见你，是我的幸运。

——题记

我与你在那一年，有一次完美的遇见，静谧且安好。

初到小学时，你我分在一班，也成了最好的朋友。小时候的我们什么都不懂，只知道拿着心爱的贴片四处炫耀，只知道快乐地跳着皮筋，只知道戴着红领巾乱跑，任笑声穿过跑道。懵懵懂懂的我们一直持续到六年过后的友谊，终将离开小学，步入新的校园。

上了初中，我又有幸与你分到一班，每天相约着一起上学，一起背着书包踏往回家的路，一起谈天说地，一起哈哈大笑。有时候，你是我的影子，有时候，我又是你的影子。如果我踩住你的影子，那你就永远不会离开。也许时间久了些吧，因为初中的学习任务和束缚我们的成绩，我们彼此间的友谊好像被时光冲淡，虽每天都能看见，可也说不上几句话，也许曾经的我们只是一个轮廓，儿时它那样清晰，现在却不见了踪影，但我们还是好朋友。

时光飞逝，点滴在故事中蔓延，记忆在脑海中盘旋，当初与你的惊鸿一瞥，足以给我带来惊喜。你的欢声笑语，你的百般努力，你的笑靥如花，你的一切一切都汇聚在我的心间。任思绪万千，我也会记得与你的初次遇见到现在，是那么美好，愿将来的我们会更好。

时过境迁，我依然记得你——张子超，你是我初遇时一样美丽。岁月无痕，我只知道，那是属于我们的遇见!

有关遇见作文600字2

遇见，花开花落间，你与我相见;如何算为遇见?不过是在同一片天空下，在茫茫星海中，你和我如此之渺小的尘星遇见、相见、再见。

那一年，你与我相见的那一年，或许，你并不曾对我绽开容颜，但我却一直记得你与我的相见。夏天，姥姥家后院的小池塘，正是你我相见的地点，你傲立在池塘中间，将花苞合于花穗之间，影子映于水中，那微红的脸上不曾有过笑脸，是呀，你是一朵莲，而我却是一个人，我们本不是一类但却又如此相同，我们都是这满天繁星中最孤独、渺小的那两颗星，我见你的那一瞬间也便移不开眼，你孤身一“人”，傲立着，花苞还未开放，脸上有着星星点点的“泪水”。我也曾想过，你也会因为孤单而默默哭泣，因为没有朋友而暗自懊悔。我仿佛看到了自己父母外出在外，姥姥出去干活，一个朋友也没有。不过，在遇见你的那一天我想你就是我的朋友。

自那天后，我每天只盼着你可以绽开花苞对我笑。一天天过去了，你的脸越来越红，花苞也一天天开放起来，我会天真认为我们是好朋友，永远也不会分开。怎知，我们的友谊恐怕还是不如一场暴风雨来得快一些。那一场雨后，你再也没醒过来，你的身姿不如以前那么挺拔，笑脸也变得如此枯黄，我强忍着泪水痛并快乐着，对你说：“你不想和我玩了对吧!没关系我等你回来，大人不都说死亡正是生命另一种延续嘛!”我不会忘记你与我的相见，如果有一天你回来了不要两忘记我与你曾经的遇见。

遇见，遇见莲，又一次的相见，也是最后一次的离别!

莲出淤泥而不染，濯清而不妖。正是这样一个婉如君子的你，让我与你遇见、相见、再见，也是这样一个莲，让我明白遇见。

遇见莲!

有关遇见作文600字3

雨天，阳光透过雨丝映在大地上，耳边是雨点从屋檐上滴在大地的声音，很清脆，很动人。

石子路边，一个小亭子，我靠在庄子上，翻着一本韩寒的小说，时不时身旁有旅人走过，有撑伞的老人，小孩，说笑的中年夫妇，他们也来湖旁的小道上散心。

其实，在这样灿烂的春天，到这亭中，读读书，也是挺好的。

不知过了多久，合上书，我笑了，不是为自己，而是为这清晨的美景，心中暗暗鼓一鼓气，美好的一天从现在开始，元气满满，行动!迈着有力的步伐，与雨声相映成趣，买来早餐，回家!就这样，遇见生活，遇见春天的美。

日子慢慢走着，我追随着日子，生活中最美好的，也不过如此。

太阳移到了东北方，雨还是优雅地下着，快乐的清晨，快乐的人，抱起五个月大的妹妹，看她可爱的样子，嘟嘟这小嘴，甜甜地笑着，让她在我的怀中，舒适地躺着，累了便睡，饿了便吃，想玩便玩，多自在啊!

妈妈忙着家务，做午饭，洗衣服，我写完作业便上前帮助，为妈妈打下手，晒衣服，也收获了妈妈赞许的微笑。

雨停了，路面反射出七色的光彩，构成绚丽的彩虹，我的心中不免荡漾起一阵甜蜜的波，遇见家人，遇见亲情。

午饭后，与同学去看电影—《复联4》，很精彩的一部片，看得我热血沸腾，终局之战的激烈中，也带着每个人物间真挚的情，情节中英雄们回到过去，雷神遇见母亲，绿巨人遇见法师，钢铁侠遇见妻子，最后，所有人回归，与灭霸大战，一次次遇见构成了这令人感动的电影。遇见《复联4》，遇见坚定的信念。

走出影院，我也释怀了—人生，便是由一次次惊喜的遇见编织而成的，遇见的人与事都是上天给予的最好礼物。

阳光照耀了整个大地，一辆公交车驶过，溅起一路夺目的水花，望着它远去，心中不免怀想，下一站，会遇见什么呢?

有关遇见作文600字4

世间一切皆是遇见。就像“三顾茅庐”，是刘备与诸葛亮等待已久的遇见;”二月春风”是细柳与春光无闻期盼中的遇见;“红杏出墙’是寻访不遇却见满园春的遇见。

幽幽竹音，缓缓掠过叶隙，拂过几缕烟云。沙沙扫起一阵落叶，物动而人却静。无言找寻寂寥的乐音，走到竹林深处，不禁泪下。张听遇见失传千年的尺八，于是终有孤鸿一叶的惊世佳作。

寥寥之音，古典走进了当代，谭维维遇见了华阴老腔，从此演绎一场闻与见，古与今的盛宴。

关关雎鸠，在河之洲，窈窕淑女，君子好逑。月眼柳眉，长发至腰，裙舞蹁跹，那是年轻与女子相见难忘的遇见。“蒹葭苍苍，白露为霜，所谓伊人，在水一方。”水边的女子同白鹭般亭亭玉立，在青荷的半边遮掩下朦胧出的一抹笑，却是《诗经》中的青涩，撩动心弦的遇见。

“北牖当风停夏扇，南帘曝日省冬烘”是四季的遇见;“鹤舞楼头，玉笛弄残仙子月”是美与殇的遇见;“藕花亭畔，娇杨善宠起边风”却是娇与柔的邂逅。

七鹊桥边银河散，七星闪烁，男女各守桥头，相望已久，在河左右，只愿来日相见。那是牛郎织女两地情愫的遇见。

杨绛钱钟书，那是相伴一生的遇见：“遇见你之前，我从未想过结婚，遇见你之后，我从未想过再娶别的女人。”黑发共霜，与子偕老，用尽一生的依恋，那是一见定情的遇见。

一生坎坷，悲愤地望着死去的爱人，让生命却已一同燃尽，那是东南非孔雀悲凄的遇见。生如夏花，遇见你便知生命的美好，就算死如秋木，我却也无憾。

唐诗遇见了宋词，便足以阅尽“采菊东篱下”的恬淡，品味“卷我屋上三重茅”的无力，感同到“恨别鸟惊心”的悲愤，是历史的遇见。

遇见，同为人生。尝尽悲喜，阅尽春秋。

有关遇见作文600字5

在这个世界上，最美的不过是遇见。在我们生命中遇见的人，遇见的事，遇见的物，都是上天安排的。俗话说：“上天安排的最大!”不是吗?只要有缘，一定会遇见，所以，我们要好好珍惜出现在生命中的“贵人”。

我们生命中遇见的人，有可能会影响我们的一生，他或她的性格，做的事，为人处世，甚至说过的一句话，写过的一篇文章，都能使我们深思良久。缘分，其实就是不期而遇的遇见。

在我的人生际遇里，同学就是我遇见的靓丽风景。在我最年少的时候，感谢遇见了他们。他们就像夜空上那一颗颗玲珑璀璨的星辰环绕着我，陪我度过这无知无畏的青葱岁月。

七年级入学时，我看见他们会觉得这都是一群什么人呢?为什么我会与他们分到一个班级呀。可是，与他们相处久了，我会觉得遇见他们真是幸运。他们都很会关心人，都很有上进心，每个人都很优秀，很有个性。有时，我还会觉得，只要我们在一起就没什么做不到……运动场上，我们在呐喊，我们在奔跑;在考场上，我们奋笔疾书，我们在为卓远班争光添彩。但是，时间的火车越开越快，转眼间就到了九年级。我不想因为发呆，变成了辛弃疾口中的“那人却在灯火阑珊处”。黄老师经常说，一个星期的开始意味着一个星期的结束。就像2024年9月的开始，也将到了2024年7月的结束。

遇见，是一个十分美好的词语，它自身带有特别多的色彩。遇见老师，遇见四十八位同学，绚烂了我多彩的生命。在黄老师的带领下，我们会不忘初心，疯了似地学习，携手前进。

在这最美的时光里，为了这最美的遇见，留下最美的记忆。

**第五篇：遇见作文600字**

【精选】遇见作文600字八篇

无论在学习、工作或是生活中，大家都跟作文打过交道吧，根据写作命题的特点，作文可以分为命题作文和非命题作文。那么问题来了，到底应如何写一篇优秀的作文呢？以下是小编精心整理的遇见作文600字8篇，希望对大家有所帮助。

遇见作文600字 篇1

未来，是一个未知的，让我们充满好奇，去探索它。在未来究竟会发生什么？

梦境总是让人难以琢磨的。在梦境中，我遇到了未来的人。在梦中，我通过一种叫做虫洞穿梭都工具，穿越到未来。在未来，人们可以通过虫洞穿梭，穿越到未来，我穿越到以前。

在未来，人们有了虫洞穿梭，可以穿越时空。它可以让我们穿越到未来或回到过去。在未来的时空里，人们很混乱，因为有了虫洞穿梭的出现。在未来科技很发达，人们会飞时光倒流。在未来人们不需要工具。通过科技来满足一切的需求。

到那时，大自然被破坏，大自然中的生物稀少，人们破坏了生态平衡，使一些动物自相残杀，随着科技的发达，你们可以通过科技来种植，树木、花草、粮食。

这些是我在未来看到的。我问未来的人：“你们为什么不自己去种植树木、花草、粮食？”未来的人不加思索；“谁知现在科技的发达，有谁会把自己搞得累累的，自己去种植，歧不会让别人觉得自己很傻吗？干嘛去自讨苦吃呀！”

在未来的时空里，科技很发达，有了虫洞穿梭，人们可以穿越但是勤劳的人们消失了。难道我们要一直这样消沉下去吗？

未来的人告诉我，现在人们的私心很重，自然生态被破坏，当你受到一定的利时，害就会出现，没有任何事情是百利而无一害的。

未来的人说：“因为我们先前破坏生态平衡，破坏大自然的生物，才会有今天的局面！”

在未来，人们很聪明。

机器人拥有着像人一样的皮肤；但是它们没有温度，没有心跳；它们力大无穷；它们很聪明！

梦境总是短暂的，而梦境却是幻想，梦醒了，这让我想起了霍金的预言。希望它不要实现，未来虽很遥远，但是它终将被时间来揭开。

来是一个未知的迷，我们不知道未来会发生什么。但是它终将会被时间来揭开！

遇见作文600字 篇2

早上，我醒在了一我从未去过的房间，房间里的装饰也颇有科技感，在我床对面的整面墙都是OLED屏幕，上面显示的是我从未见过的街景。我本要拿起手机查看我身处何地，可当我解锁手机时我惊呆了，只见荧幕顶端写着20xx年8月2日，我打了个激灵“难道我穿越了？”

我急忙跑出房间，房子很大，我找到一扇窗向窗外眺去，我目测在四五层，窗外的空气很好，天也十分的湛蓝，云很厚，透过云层阳光洒了下来，形成大量的光柱，美的有些不真实。

在观看美景的同时我也感到了饿，我穿上鞋准备下楼吃饭。

到了楼下，我发现我所居住的地方的建筑密度很小，一个小区也不过4栋楼，人也不多很是安静，我跨上我的车准备在这附近寻找饭店，附近商场，地铁应有尽有，我看见一家餐厅就走了进去，这是个自助餐厅，我选好了饭准备支付，只见一个点阵打在我的脸上，应该是在进行人脸扫描，支付成功后，饭出现在了桌前，我尝了尝还是很美味的，填饱肚子后我继续闲逛，可走了一会儿我就发觉不对劲，刚才一心为了填饱肚子没有发现这一个反常的事情，从出门到现在我没有见到一个人，即使是在我身边的那个商场中也空无一人，我跨上摩托狂奔，希望看见另一个人，可是走了数十公里后街上依然空无一人，我赶紧抓起手机打给我爸，无人接听，我把电话打给我的朋友也同样是无人接听，这个世界上真的只剩下了我一个人。我瘫坐在地上，无法接受这个事实，赶紧回家躺回了床上，希望这只是个梦，梦醒后我回到原来的世界。

到了第二天早晨，我醒在了一个破旧的小屋，外面的世界是灰蒙蒙一片的，我大脑飞速思考，这是20xx年，由于火力发电，全世界重度污染，人类已所剩无几，而刚刚的美好世界只是我的臆想。

遇见作文600字 篇3

一场突如其来的大雨将世界万物浇透，在这广袤的大地上筑起了一道道高大的雨墙，想把之前的炎热赶尽杀绝。

我看向窗外，那些之前勃勃生长的植物们此刻也低下了自己的头颅，被雨洗去了一身骄傲，托着一叶子雨水左摇右摆，努力支撑着身体。房檐上的水来不及积攒成股流下，同直直落到地上的雨珠一起打着一个个雨花，演奏着雨天的独特舞曲。

一会儿，雨停了，我走向外面，看着残留的雨滴们挂在枝头树梢上，反射出一整个雨后的清新。

忽然，一株小草吸引了我的注意力。我走近它，在紧贴楼房的狭小地缝中，它拱起了一节小小的身体，撑起两三片叶子。不禁有些震惊，在这刚刚过去的狂风暴雨中，我不知道一滴滴豆大的雨珠砸在它身上有多疼，也不是知道这点土地能给它提供多少营养，我只知道在这儿，只有它一株小草在顽强地生长。

它在这儿多久了？我之前从未注意过这些渺小的生物。突然发现，它与别的植物不同，似乎是在努力高昂着头颅的，把叶片尽可能舒展开来接受阳光，不放过每一次成长的机会，不错过每一份营养。它在用不可描述的力量放出生命的光，孤芳不自赏。今天，我们在雨后潮湿的空气中相遇，它带给我的是生命无穷的张力，我带给它的只有敬仰与钦佩。

想起立根在破岩中的松树，想起在寒雪中依然傲立的梅花。是生命的张力让它们在命运中生存下来。这生命的张力是充满力量的阳光，划破黑暗的光明，是浸透年华的力量，让生命燃起希望，它给万物以创造奇迹的力量，让整个世界美丽明亮！

此刻，我站在它的面前，在那样一株矮小而又强大的小草面前自惭形秽，这场再简单不过的相遇，给了我莫大的能量。

遇见生命的张力，遇见更美好的世界。

遇见作文600字 篇4

红尘世俗，花开花落，在这个五彩缤纷的大千世界里，在我最美的青春年华里，我遇见了你。

或许是巧合，也或许是命中注定，你跟我的年龄正好相差三个月。尽管没有血缘关系，可你却一口一个“李姐”地叫着。望着你的笑脸，帮你梳理长发，便认为，这就是幸福。

樱花，在那年早早地开了……

我携着你到院里看花，我俩把铺在草地上的地毯移到树下。拿几本书，放几盒牛奶和果汁，脱下鞋子在树下，书上不一会儿就落满了柔软的花瓣儿。你小心翼翼地捧起书，轻轻一吹，花瓣在我们的面前飞舞，欢笑声在我们的头顶荡漾。

“李姐，为什么今年樱花开得这么早？”你仰头望向满树的樱花，又是一片花瓣落了下来。

我笑着拾起，放入你的嘴中道：“还不知道之前是哪个催命鬼盼望着花开呢。”我望着你的笑容，放纵地大笑起来。

大人们常说长大后会有很多失意，就像拼搏却失去了精彩的曾经。我想说，我们喜欢现在的安逸，懂得珍惜遇见才是最美丽。

那年夏天，放学时，你我总是喜欢顺着小路绕回家，小路边上的葡萄架上雕刻着我俩的名字；我们一起说着小秘密，也常为路上有多少盏路灯而争着面红耳赤，可最后总是在我俩的大笑声中收场……

青山碧水，你我情投意合，抛开城市的喧嚣，抛开学习的压力，来到这里与父母一起放空心思。我们登上平台，望见一条清澈如琉璃一样迂回的河流，一边上坐落着飘着炊烟的小村庄，另一边是青草岸，常有牧童骑在牛背上放牛。这里有山、有水、有我们……

“李姐，我们要当一辈子的好姐妹，好吗？”

“遇见你，遇见花，遇见这些大好河山，这让我无法割舍”。望着你真诚的笑容，我的心也绽放出一朵美丽的青春之花，手牵着手，你永远是我最美的珍藏。

遇见你，就像植物遇见了阳光，就像鱼儿遇见了河流。大千世界，你我相遇在那一瞬间，却是永远的珍贵。

谢谢你，让我在最美的青春年华中遇见了你。

遇见作文600字 篇5

我漫步在铺满银杏叶片的林荫小道，越来越往深处去，头竟然有些痛，随后眼前一片眩晕，赶紧扶住一旁的银杏树，微微闭了闭眼。

待睁开眼睛时，却发现自己正倚在一棵樱花树下，满地都是落花，四周是一座四合院，无比寂静，夕阳冷冷透过树枝上残留的花朵照亮了地上的缤纷，虽是春末，眼前的这一幕花谢却是凄凉。这是哪？我茫然地环顾四周，站在原地不知所措。

木门被吱呀一声打开了，黑暗中走出一袭白色纱衣的女子她披头散发，双眼红肿，像是哭过数夜似的，她低吟一声，清照在这里夫君。

清照？宋代的女诗人李清照？我心中不由得大喜，赶紧跑向她跟前，问一句，清照姐姐，给我签个名吧？没想到她像是没听到我的话一般，径直从我身体里跨了过去，向早已接近干涸，只剩几片残叶的清池走去。

我愕然了，呆在了原地，难道这就是李清照的丈夫死后的那段时期？她怀抱着一堆卷轴，跌跌撞撞的将它们放在了池边，摊开了一卷又一卷，两行清泪顺着她的脸颊滚落下来，滴落在这一卷卷词句上，字迹马上模糊了，我依稀读出了上边的几行诗词寻寻觅觅冷冷清清，凄凄惨惨戚戚。这不是李清照写的《声声慢》吗？正在我惊叹之际，她竟然划开了一根火柴，将眼前的卷轴焚烧，我仿佛看到了她孤苦的命运如青烟一般，都消失在了无形的空气中。

我不忍心再看下去了，向后退了一步，不料磕到了一粒小石子，径直跌入了池中，幸好水浅，脚下却是一摊淤泥，我竟是愈陷愈深，啊

猛地睁开眼睛，发现自己竟靠在银杏树下，睡着了。没想到我这一刻间穿越到了宋朝，遇见了仰慕的清照姐姐，却是做了一个无比凄清飘零的梦。

遇见作文600字 篇6

国庆假期，面对我的是一大堆作业，应该是快月考的缘故吧。我似乎走在一条没有尽头，没有方向的小路，在这儿，我头昏眼花，方向迷惘，难道我只能在这条小路上不知所措地挣扎吗？

月夜，当月亮升到天空正中央时，我依然在堆积如山的作业中求真知。此时的我，脸红红的，非常不耐烦，一道简单的题目也要想很长时间。

妈妈见我如此不耐烦，便对我说：“今天就到这儿吧，明天再做，去洗个脸，然后去院子里去。”

我迅速地做完一系列动作，揉着眼睛穿过了幽幽的走廊，来到了院子里，突然一抹白映入我的眼帘，我先是发呆，接着不禁惊喜！

妈妈也来了：“看，这就是昙花——”

一朵朵白的像雪的花绽放在俊俏的枝头上，绿叶也绿得发亮，半包裹着娇美的昙花，似乎给昙花披了一层绿色的衣裳，使它们更加美丽。

花朵娇嫩妩媚，每一个空隙都是一道波纹，上面还滴着水珠，就更显得圆润了。饱满的昙花尽情地绽放，鹅黄色的花蕾在绿叶的衬托下格外美丽，它们又是那么亭亭玉立，典雅动人，像一个个可爱的少女，三五成群地挤在一起聊天，争前恐后的，个个都在展现出自己独特的风采。

我陶醉了。明月伴随着花朵，花朵一点一点地合拢了，最后只剩下了花苞，又安静地睡了，一动不动。

妈妈开口了：“昙花一现，只为那一瞬间的光彩吗？”

我点点头。

“那就大错特错了，不仅仅是一瞬间，就拿人生来说吧，假如你考试取得满分，那一瞬间，足以让人们记住，但这满分有着多少汗水呀！所以你要懂得，要成功就得努力，成功孕育在勤奋的枝头，失败凋落在懒惰的.温床中。”

我释然了。第二天，我精神抖擞，攥紧双拳，下定决心，一定要成功。

在最美的年华，昙花，你是我最美的遇见！

遇见作文600字 篇7

人生在世，我们会与许多事物相遇，会遇见诗意的四季，会遇见形形色色的人……我非常感激那次相遇，它让我收获颇丰，终身难忘。

前一段时间，我们市举行“潮汕星河杯”现场书画大赛，经过层层选拔，我有幸成为初赛的选手，代表我的学校去争取决赛资格。回想起初赛的经历，我感慨万千。

我清楚地记得，参加初赛前的那几天晚上，我无法安然入睡——我到底该画什么呢？画些什么才有新意呢？一天上午放学，我顶着两只熊猫眼，恹恹地骑着自行车往家里的方向前行。

阳光正好，微风不燥。我进入一条熟悉的巷，不经意间的一抬眼，入目的景色令我为之一振，惊喜万分。我不由得停住了脚步。我从未注意过，那一户人家搭建的一个“顶棚”原来那么美！层层叠叠的藤蔓顺着搭建好的竹竿爬上去，在顶上形成一片翠绿色的屏障。仔细瞧瞧，不时还能看到间隙中有几朵怕羞的，黄的白的小花。在阳光的照射下，这幅画卷又多添了几分神韵。阳光的温暖与投影的清冷形成了令人惊叹的色调对比。本来，用来装饰的植物却喧宾夺主，成为这幅画的唯一亮点。没错！这就是大自然的魅力！

多么庆幸，今天我遇见了它！这片植物的背后，那生满苔藓的、令人作呕的土墙，在这些植物的照耀下，显露出浅绿而又偏黄的颜色层，原本嵌在墙上的红色瓷砖上，经过光的反射，进入人眼的却是偏绿的浅赭色……我呆呆地看着这副画面，享受着美给我带来的愉悦。突然，一个念头闪过我的脑海，如果能把这般场景用画笔描绘出来，一定会是一件很美好的事……

于是，在初赛赛场上，我凭借着脑海里的印象，重遇那个美好的画面，我很快完成了作品，我将它命名为《巷》，最终这副画让我获得了梦寐以求的决赛资格！

无可否认的是，那一次，我遇见了被我平时漠视的美景，遇见了大自然的魅力！但更重要的是，我还获得了发现美的眼睛！

遇见作文600字 篇8

一个水雾缭绕的清晨，我终于遇见了魂牵梦萦的古镇——千灯。

前去千灯的路上，我心怀忐忑，印象中，我过的几个古镇，无不被浓厚到令人窒息的商业气息雄踞，是肉与肉的的摩挲，灯红酒绿的刺目，重负下的青石板鸣咽着，“留给我的，只是一河失望，莫非千灯也是如此？”我不免担忧，希望我只是多虑。

没有张牙五爪的“千灯欢迎您”显示牌，直到大巴徐徐停下，假寐中的我醒来，惊觉：我与千灯就这么静静相遇了。

下了车，扑面而来的水汽拥抱了我，一条河，当街横卧，街景便在这河两旁铺陈开来，古镇还未全醒，稀疏的人们在青石板上漫步，沿着弯弯曲曲，纵横交错的小巷，忍不住摸摸身旁的粉墙黛瓦，感受一块块由岁月造就的砖石，小桥流水，街柳庭花。坐在河边，只想就这么品茗听雨，让潺潺流水拨动心弦，和弦一曲高雅的心律。

阳光渐渐升温，古镇缓缓苏醒，一张张乌青色板门逐渐打开，包子铺的热气涌出来，让水雾更重了些。小巷口、屋檐下，卖青团的老妇人支开了摊，搓着、煮着一枚枚小家碧王般的青团，幽幽地射出翡翠般的亮，我忍不住买了几枚，吃上几口，也是甜、细、绵、软。糖画铺也开张了，艺人捏着糖勺，紧握木棒，浑酒在早已被磨得光滑透亮的大理石板上或顿或提、或放或收，行云流水，一眨眼间，威风凛凛的游龙和绚丽多彩的凤凰就活了。在千灯，遇见这么多传统手艺，忽然感动了，正是因为这些艺人的坚守，传统手艺才不会走丢。

来千灯，自也要坐一坐乌篷船，是一老妪摇橹。我入船，上座，老妪轻轻摇着橹，橹声摇曳，拨开迷离的水雾，在浅浅窄窄的河道上拖电出一尾又一尾的涟漪。老妪低吟浅唱，似是昆曲，哀怨婉转。船缓缓向前，一路风景，青石、粉墙、黛瓦是千灯不变的容颜，纯白而不单调，留住了时光。此时。我不由想起韦庄的“春水碧于天，画船听雨眠”的诗句。这小桥流水，正如清晨不加粉饰的姑苏女子，撑柄油纸伞，令人此生难忘！

我深深地怀念那次与千灯美妙的遇见。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找