# 三笔字比赛总结

来源：网络 作者：紫竹清香 更新时间：2024-06-18

*第一篇：三笔字比赛总结南尚小学三笔字比赛活动总结2024年5月，我校开展了的小学教师三笔字比赛。比赛以楷书规范作为标准。各位教师在规定时间内认真书写，较好地展现了我校教师书写的水平。在各位评委认真评选下，评选出一等奖若干名。钢笔字一等奖：...*

**第一篇：三笔字比赛总结**

南尚小学三笔字比赛活动总结

2024年5月，我校开展了的小学教师三笔字比赛。比赛以楷书规范作为标准。各位教师在规定时间内认真书写，较好地展现了我校教师书写的水平。在各位评委认真评选下，评选出一等奖若干名。

钢笔字一等奖：肖春梅 粉笔字一等奖：于永林 毛笔字一等奖：李建新

为了更好地积累经验，现对这次比赛得失进行小结：

一、书写基本功扎实。

本次比赛中各位教师在规定时间内认真书写，做到每一笔交待清楚，每一字立求结构合理规范，全篇完成一丝不苟，即使是标点符号，也立求端正漂亮。全体教师字形舒展，笔画到位，一气呵成，展现了一定的书写功底。

二、评选公平公正。

此次比赛本着公平公开公正的原则，将所有中小学教师的署名封住，避免打人情分。邀请学校书写经验丰富的三位教师作为评委，按楷书要求各自打分，然后计算平均分。这样从一定程度上保证了评选的客观性和公正性。

三、有待提高之处。

三笔字是教师技能的一个组成部分，也是教师基本功的体现。好的书写可以直接对学生起到一个师范引领的作用，对学生热爱汉字文化也起着潜移默化的作用。比赛虽然可以提高大家书写兴趣，但以赛

代练是个较功利的做法。汉字书写要达到一定的水平，不仅需要愿望，更需要在掌握方法的基础上长期练习。因此，平时练习时间多的教师，书写显得笔画更美观，结构更得体。

“三笔字”虽然工具不同，但很多是相互影响，相互促进的。写好钢笔字，不仅表达出教师对汉字热爱，也让学生在课堂上直观地感受汉字文化的魅力。所以我们教师更应该在平时多加练习。

南尚小学 2024.5

**第二篇：教师三笔字比赛总结**

教师钢笔字、粉笔字、毛笔字书法比赛活动总结

为展示我校教师风采，活跃教师校园文化生活，营造“端端正正写字，认认真真做人”的良好氛围，增强写好三笔字的意识，提高教师三笔字书写水平，锻炼我校教师驾驭课堂教学的能力，根据《迁西县职业技术教育中心2024—2024学第二学期行事历》的安排，2024年12月18日下午，我校举行了教师“三笔字”比赛。此项活动得到了校领导及广大教师的大力支持。全体教师都积极踊跃地参加了这次比赛。很多教师都是有备而来，以“细心、耐心、专心”的书写尽情展示了自己的练习成果。经过近一个小时，教师们顺利完成了此次比赛。依据评分标准，经过评委的认真评分，每个项目分组分别评出一等奖、二等奖、三等奖。

总之，教师的一手好字不仅是一种文化的传承，更有可能会影响学生的一生，是一种责任。通过这次比赛，在教师中掀起了大练三笔字的热潮，希望通过本次活动，广大教师真正认识到教师基本功的重要性，树立“学高为师，身正为范”的良好意识。

2024年12月22日

**第三篇：三笔字比赛策划书**

成都师范学院

三笔字比赛活动

策 划 书

成都师范学院史地与旅游系

为发挥校园文化育人功能，全面推进素质教育，培养大学生的创新精神、实践能力、审美修养和人文素养，促进广大青年学生德智体美全面发展，并为选出我院能写一手优秀的三笔字同学去参加学校的三笔字大赛，故我系特举办此次“三笔字大赛”。

一、活动目的：为弘扬中华民族优秀传统文化，繁荣书法艺术，提高同学们对书法的兴趣爱好，增强学院书法文化氛围。特此举办硬,软笔书法比赛。

二、活动对象：史地与旅游系全体同学。

三、活动时间：2024年3月10日——2024年3月15日

四、活动内容：包括粉笔、毛笔、钢笔。(注：粉笔字比赛另行通知时间、地点。)

五、活动形式：评选出优秀作品,设一、二、三等奖，颁发奖品和荣誉证书。

六、活动流程：

前期工作：

11月10日各班学习委员通知各班同学积极准备，钢笔字和毛笔字11月13日前上交作品。各办学习委员于11月14日将作品及粉笔字报名名单交学习部，粉笔字比赛于11月15日举行（地点待定）后期工作：

:评选人员（江渝老师以及学生代表）进行逐一评定，选出优秀作品。:将优秀作品由展板形式展出，供同学参观。:为获奖者颁发奖品和荣誉证书，并集体留影。

七、评定标准：

:内容健康,书写工整,页面整洁。:字体端稳,平正匀称,形态美观。

八、作品要求： :内容积极健康,可为名人文章字句,自己创作或摘录等。:钢笔、毛笔均用黑色笔墨。

:钢笔字最好特定纸张,毛笔字可按个人情况选择纸张。:作者在作品背面右下角注明：姓名、班级、联系方式。:参加者可最多可提交三件书法作品。

九、应急及方案：

如出现现场争吵或其他意外情况，由纪检部负责协调处理。并及时向活动负责人反映，以便在第一时间维持现场秩序，保障比赛的顺利进行。

十、奖项设定：

一等奖 三名 钢笔、笔记本和荣誉证书。二等奖 六名 笔记本和荣誉证书。三等奖 十名 笔记本和奖状。

十一、经费预算：

钢笔：3\*10=30元

笔记本：6\*5=30元 10\*3=30元

荣誉证书：9\*3=27元

奖状：10\*1=10元

共计：97元

2024级历史教育:邹玲

**第四篇：教职工“三笔字”比赛总结2**

教职工“三笔字”比赛总结

工会组织这次“三笔字”比赛的目的是：创设一个全校教师大练基本功的氛围，因为我校青年教师较多，“三笔字”是教师开展教学活动的最基本、最常用的基本条件，只有扎实、过硬的基本功功底，才能教出具有特色的学生，所以我们每一位教师都必须努力强化自己的基本功训练，用出色的基本功去教育和影响学生，形成具有哈中特色的风格，再创新的辉煌。

这次活动工会小组成员积极主动参与，特别是青年教师，认真练习，创作出许多出色的作品，从中可以看出有很多青年教师存在很大的潜力，如果坚持练下去一定会大见成效，可以从根本上改变现在的局面。将会有一批教师的钢笔和粉笔字形成独特风格，在学校中树立新的形象。但是也暴露出一些问题，我们很多教师写字的基本笔划基本功下的不够，随便写还可以，真的一笔一划的写就写不好，看来我们还必须先从基本笔划练起，扎扎实实地练，抓住一个字练习，力争尽快地成型。

这次活动工会和领导协调起来，对我校教师“三笔字”进行了检验，掀起了教师大练基本功的热潮，得到青年教师热烈相迎，勇现出一批新秀，老教师不减当年，新教师迎头上进，出现了比学赶帮超势头，推动了我校教育教学活动的快速发展。

经过近一个月的努力，使我校的教师的“三笔字”有了明显的提高，评选出10名优胜者。

1、粉笔字

第一名：李国胜

第二名：苗亚丽

第三名：辛俊梅

2、钢笔字

第一名：孙海丽

第二名：孟宏霞

第三名：王海涛

3、第一名：崔占民 毛笔字

第二名：刘彩丽第三名：刘忠文

**第五篇：教师三笔字比赛活动总结**

教师三笔字比赛活动总结

为了配合全校的教师基本功训练活动，同时在广大教师中掀起大练教育教学基本功的热潮，不断提高教师服务技能，更好地适应和服务于课程改革。2024年6月21日下午，在学校电教室举行了教师“三笔字”比赛。这项工作得到了校领导的认可和肯定，也得到了各位老师的理解和支持。全体教师都积极踊跃地参加了这次比赛。很多教师是有备而来的，以“细心、耐心、专心”的书写尽情展示了自己的练习成果。经过近一个小时，教师们顺利完成了此次比赛。本次比赛共收集钢笔字作品25张，粉笔字作品24张，毛笔字作品26张。经过评委的认真评分，结果如下：

一等奖：赵杰 张宏伟

二等奖：陆艳杰 马忠英 赵英俊 三等奖：孙桂茹 赵艳辉 李苗苗 黄桂香 在评分中，评委们也给教师们提出了一些建议：

（1）有些字的整体结构没掌握好。写字应该先求结构，再重点练习笔画。（2）不了解书写的章法。不会折纸（四周留空；竖式，天地略大于左右，横式，则相反）；书写格式错误（竖式作品要从上到下，从右至左依次书写）。

（3）平常还要抽时间加强训练，才能不断提高。

通过这次比赛，在教师中掀起了大练三笔字的热潮，希望通过本次活动，广大教师真正认识到教师基本功的重要性，树立“学高为师，身正为范”的良好意识。所有教师都应认真练字，从楷书入手，选帖，临帖、坚持练习，不断提升自我，教师的一手好字不仅是一种文化的传承，更有可能会影响学生的一生，是一种责任。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找