# 对外汉语教师志愿者精神-

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-06-19

*第一篇：对外汉语教师志愿者精神-2024年对外汉语教师志愿者培训-昆明基地《志愿者精神与汉语教师志愿者》课程作文论新时代条件下的对外汉语教师志愿者精神2024年赴泰志愿者C班杨 雄中国~云南~昆明 2024年对外汉语教师志愿者培训-昆明...*

**第一篇：对外汉语教师志愿者精神-**

2024年对外汉语教师志愿者培训-昆明基地

《志愿者精神与汉语教师志愿者》课程作文

论新时代条件下的对外汉语教师志愿者精神

2024年赴泰志愿者C班

杨 雄

中国~云南~昆明 2024年对外汉语教师志愿者培训-昆明基地

论新时代条件下的对外汉语教师志愿者精神

2024赴泰志愿者C班

杨雄

从上世纪50年代汉语预备教育兴起，到上世纪60年代对外汉语教学体系逐渐构建，再到上世纪80年代对外汉语教学学科的形成，对外汉语教学经历了快速的成长与发展并逐渐形成成熟、系统的学科。而到21世纪，对外汉语教学达到了空前的繁荣局面。而在当前形势下，随着全球汉语学习需求的快速增长，国家对外汉语教学工作的重点转为汉语国际推广。国际汉语推广基地的建设和对外汉语教师的选拔、培养，则尤其显得重要。对外汉语教师志愿者作为汉语国际推广的重要力量，应当践行志愿者的奉献精神、合作精神，以深切的“感情”、满腔的“热情”和高涨的“激情”，承载高度的“责任感、使命感、荣誉感”，去完成新时代下汉语国际推广的使命。

志愿精神是指一种自愿的、不为报酬和收入而参与推动人类发展、促进社会进步和完善社区工作的精神，是公众参与社会生活的一种非常重要的方式。志愿者精神是对中华民族传统美德的继承和光大。中华民族拥有五千年的悠久文化和灿烂的东方文明，虽未曾举起过“志愿者”的旗帜，但从“扶贫济困”的先哲千年古训到“助人为乐”的雷锋精神，无数仁人志士早已吟唱出人类道德情感的华采乐章。尤其是雷锋精神，教育和培养了几代人。中华民族的传统美德，是我们宝贵的精神财富。我们作为对外汉语教师志愿者，不仅要发扬无私奉献和团结合作精神，还要要从中华民族的传统美德中汲取营养和力量，并把中华民族传统美德发扬光大。

志愿精神是一种社会责任。梁启超在《新民说》写道：“所谓公德者，就其本体言之，谓一团体中人公共之德性也……公德之大目的，即在利群，而千万条理即由是生焉。本论以后各子目，殆皆可以‘利群’二字为纲，以一贯之者也”。作为对外汉语教师志愿者，工作的性质是利他和公益，不是靠利动机的驱使，而是 2024年对外汉语教师志愿者培训-昆明基地

靠“使命感”的凝聚和引导。选择做为志愿者，就是选择担当社会责任，而作为对外汉语教师志愿者，更是担起了国家与民族振兴的责任和使命。为汉语国际推广做贡献，就是让世界上更多的国家和人民了解汉语，了解中国文化，从而全面地了解中国和中国人民，从而有利于提高中华人民共和国在国际上的国际地位和国际威望。中华民族比历史上任何时候都更接近中华民族伟大复兴目标，我们作为对外汉语教师志愿者，应该为自己能尽到一份责任，能为如此伟大目标奋斗并贡献自己的力量而感到自豪，因为汉语国际推广工作对我们来说，不仅是责任，是使命，更是无上的荣誉。我们要珍惜这份荣誉，更应从心里清楚地明白：不辱使命，维护祖国荣誉，更是我们最重大的责任！

要做一名合格乃至优秀的对外汉语教师志愿者，不仅要有高度的责任感，使命感和荣誉感，还要有对工作深切的感情、满腔的热情和高涨的激情。

感情是热情和激情产生的土壤。对工作的感情，简单地说，就是你愿意为工作付出你的一切努力，它寄托了你的喜怒哀乐，成了你的一种生活方式。我们作为汉语教师志愿者，是汉语国际推广浩大工程中的一份子，是重要力量。树立主人翁意识，是对我们责任感的培养和要求。而其实，我们自身的工作水平与对外汉语教师队伍的前途细细相关，我们自身的成长与成功更是离不开这份伟大事业的发展与壮大。我们对汉语国际推广的感情，会让我们更忠诚羽这份事业，更忠诚于祖国，更具敬业精神，对我们的工作更投入热情，且更能激发心底的激情。

热情对于一个对外汉语教师志愿者来说就如同生命一样重要，也是成为一名优秀志愿者的可贵品质。正如拿破仑•希尔所说：“要想获得这个世界上的最大奖赏，你就必须拥有过去最伟大的开拓者所拥有的将梦想转化为全部有价值的献身热情，以此来发展和销售自己的才能。”热情是一种动力，在你遇到逆境、失败和挫折的时候，它会给你力量，指引你去行动，去奋斗，去迈向成功。凭借热情，我们可以把枯燥无味的工作变得生动有趣，使自己充满活力，充满对事业的狂热追求；凭借热情，我们可以感染周围的同事朋友，获得他们的理解和支持，拥有良好的人际关系；凭借热情，我们可以发掘出自身潜在的巨大能量，补充身 2024年对外汉语教师志愿者培训-昆明基地

体的潜力，发展一种坚强的个性；凭借热情，我们更可以开阔视野，拓宽职业前景，赢得甚至自己创造更好的成长和发展的机会。

热情的至高状态，就是能激发出激情。热情好比是帆，激情就是吹动帆的风。有帆船固然可以正常航行，但如果有风相助，那船就可以乘风破浪、逆流而上。生活告诉我们，灵感可以催生不朽的艺术，激情能够创造不凡的业绩。对待汉语教师志愿者工作的激情不是心血来潮、兴之所至，而应上升为一种觉悟、一种追求和境界。我们要对汉语国际推广工作充满激情。每当黎明来临，我们就感觉自己已经准备好了，去从事自己最热爱的工作。我们要把对外汉语教学当做是我们义不容辞的责任，我们要努力去担当自己的责任，把它当成自己的事业，并从中得到满足和快乐。只要我们以积极的心态，愉快乐观的精神，饱满的生活热情去对待我们每一天的工作，并把它看成是充满激情与成就感的事业，我们就一定能在对外汉语教学中得到莫大的成功与快乐。

对外汉语教师志愿者的“三感”、“三情”是志愿者精神的本质要求和内在属性，是做好对外汉语教学工作的理论指导和必然要求。当然，新时代条件下，志愿者精神的内涵是丰富的，也是与时俱进的，随着对外汉语教学事业的不断发展，对对外汉语教师志愿者精神也将不断有新的理解和诠释。我们每个志愿者都可以而且应该积极去探索、发掘并丰富对外汉语教师志愿者的精神内涵，成为一名优秀的对外汉语教师志愿者，也只有这样我们的汉语国际推广事业才能得以发展，壮大。促进汉语国际推广事业的壮大与繁荣，是一项任重而道远的全新事业，然而只要有对外汉语教师志愿者在，有无私奉献、团结合作的精神在，汉语国际推广事业必将迎来辉煌的明天。

**第二篇：对外汉语教师志愿者试讲教案设计**

《我有一只小猫》教案设计

授课教师：

授课对象：菲律宾11岁汉语零起点学生。

所用教材：《快乐汉语》（针对母语为英语的学生设计，着重交际功能）。教学道具：小动物卡片；数字卡片；人物头像卡片 教学时间：三课时，每课时45分钟

教学内容：《快乐汉语》第一册，第二单元第二课“我有一只小猫”。

第一课时：数字教学“一”到“六”。

第二课时：学习句型“主语+有+宾语”。第三课时：汉字与拼音，综合复习。

教学目标：

1、掌握汉语数字“一到六”的表示方法。

2、熟练使用句型：“主语+有+宾语”。

3、掌握 “小猫”“小狗”“只”“有”等生词。

教学重点：

句型“主语+有+宾语”与汉语中数字的表示方法。

教学难点：

1、量词 “只”的使用。

2、“有”字句型的理解。

3、“两”和“二”的使用区别。

4、学生g、k、h发音问题。

教学步骤：（针对第二课时设计）

一、组织教学

同学们开始上课了！

二、复习数字

“上节课我们学了什么？”“大家跟我数\_\_\_一、二、三、四、五、六、；六、五、四、三、二、一”

三、导入新课

让我们先看一段视频。我说：咱们今天要学的是“我有一只小猫”。

四、新课学习（学习句型的时候学习生词）

（一）学习生词“猫、狗、只”，使用“\_\_只\_\_”结构。【时间----】

1、大家看这里，“这是什么动物？”——板书“猫”，领读三遍。

“这是什么动物？”——板书“狗”，领读三遍。

2、“大家再看一下，他们有什么不同”（三只小猫，一只小猫的图片）——“对，这是一，这是三；这是一只猫a cat，这是三只猫three cats”。

3、在“猫”前面板书“一只”，领读“一只猫”三遍，给“只”注音，领读三遍。

4、再回到图片，指着三只猫说“这是三只猫”。

5、将四只猫、五只猫、六只猫的图片放到一张幻灯片上，给学生对比的感觉。指着“四只猫”图问“这是几只猫？（How many cats?）”依次问“五只猫、六只猫”。

6、切换至“两只猫”图。——“这是两只猫，二不对，（只is a measure word）要用两”。

7、板书“两只”，领读“两只猫”，给“两”注音。领读三遍。

操练：幻灯片上出现不同狗数量的图片，问学生“这是几只狗（how many cats）?”。多次重复。（先有“两只狗”图开始）

（二）学习生词“有”，使用“\_\_\_有\_\_\_只\_\_\_”句型。

1、拿起一张小猫图片，说：“我有一只猫，I have a cat”；拿起两只猫图片，说“我有两只猫，I have two cats”；拿起三只猫图片，说“我有三只猫，I have three cats”。这是，学生应该有一个较为清晰的认识，“有”是“to have”。

2、在“一只”前面板书“我有”，给有注音并解释说“有 means to have”。这是开始领读句子，“我有一只猫，我有两只猫，我有一只狗，我有两只狗”找小老师领读。游戏操练：

分发图片示范：把一只小猫图片放到胸前说“我有一只猫，老师有一只猫”；拿两只给一位同学说“你有一只小猫，××有一只小猫”；再给第三位同学三张卡片，带着学生说“她有三只小猫，××有三只小猫。（为后面主语的替换做准备）第一个游戏：（边说边示范）当我作“一”的手势时，有“一”张图片的同学请站起来说“我有一只小猫”再示范一次，开始游戏。这是把学生分成两组，其中一组分猫的图片，另一组分狗的图片，比赛看哪组能够最先站起来说。第二个游戏：组词成句游戏。

游戏准备：举着爸爸的图片与小猫的图片说，爸爸有三只猫；将爸爸图片换成妈妈，说：妈妈有三只猫。这时，将妈妈图片再换成弟弟问“那现在呢？”再换再问。游戏内容示范：把家人图片与生词卡片分给学生，（边示范边说）当我说“爸爸有三只猫时”这是“爸爸，有，三，只，猫（三只的）”的同学请到台上来排队。

（三）交际练习

1、问有猫卡片的同学“你有猫吗？（Do you have cats?）”引导回答“我有一只猫”再问，直到学生熟悉问句的句型。这是板书“你有猫吗？”再把一位学生的猫收起来，再问“你有猫吗？”教否定句“我没有猫（I have no cats）”。板书，并领读疑问、肯定、否定三种句型。游戏示范：请六位同学上到讲台来，问第一个“你有猫吗？”回答后再问“你有狗吗？”。依次问下一位同学。

五、总结

带读字词、句子、布置作业（下节课把家里小猫小狗的照片带来，跟大家谈谈你的小猫）。

**第三篇：志愿者教师的志愿者精神**

与你相遇 好幸运

——满怀“三情三感”，相聚在南开

尼泊尔（1）班

王保平

海南师范大学

“士不可以不弘毅，任重而道远，仁以为己任。”

2024年3月份研究生复试，面试老师问了我这句关于论语的问题，时至今日老师的话语依然时时回响在我的耳边。她说：当代大学生、研究生们必须具备一种独立思考的意识，独立自主且自强不息，具备自我奉献精神，以仁为己任，用自己所学知识帮助他人。

2024年2月26日，作为赴尼泊尔、缅甸汉语教师志愿者其中一员，我从海南来到天津南开大学，开启了我为期40天的志愿者岗前培训。26号全体学员集中报道，27号早上七点半集合去南开大学外国语学院门口与领导、老师们拍合影，八点钟汉语教师志愿者岗前培训开班仪式在学术报告厅举行。由南开大学跨文化交流研究院副院长滕建辉老师主持开班仪式，之后我有幸作为学员代表上台发言。开班仪式之后，开始了培训第一场讲座，讲座由南开大学跨文化交流研究院院长陈洪教授主讲，主题是“孔院说孔”。一场听觉盛宴由此开始，两个半小时的讲座让我们学到了很多知识。

我们从天南海北来，相聚在南开，因为我们拥有一个共同的名字——对外汉语教师志愿者。这是一个响亮的名字，是一个饱含责任与使命的名字，在这个名字的召唤下，我们有幸聚汇聚在一起，奉献出自己的力量，为国际汉语教育事业的蓬勃发展添砖加瓦。我们都为自己身为一名对外汉语志愿者而感到无比自豪。为了成为一名对外汉语教师志愿者 我们在这条路上不断努力着：从大一开始我们就为取得汉语教师志愿者面试的资格而奋斗，苦练普通话，考取普通话二甲以上等级证书，努力学习外语，考取相应的外语等级证书。面试时更是各显十八般武艺，发挥自己的所长才能有幸被录取 并来此参加赴尼泊尔、缅甸汉语教师志愿者培训。作为汉语国际推广的重要力量，作为对外汉语教师志愿者 我们一定会践行志愿者的奉献精神、合作精神，以深切的“感情”、满腔的“热情”和高涨的“激情”，承载高度的“责任感、使命感、荣誉感”，去完成汉语国际推广的使命，努力使自己成为一名优秀的志愿者。我们勤奋学习，充实提高，丰富知识，锻炼能力。努力做到在提高专业知识的同时提高自身的心理素质和环境适应能力，为我们从事对外汉语教学打下了良好的基础。接下来我们即将开始为期40天的志愿者岗前培训，我坚信，朝气蓬勃的我们，一定会认真完成各科作业，认真完成各项任务，一定能够克服各种困难，顺利且出色的通过培训，为传播中国的语言文化奉献出我们的青春岁月!“光荣感”——随着我国综合国力的增强，中国在世界上的影响力越来越大，汉语热也随之出现，汉语的国际推广也提上日程，我们在这样的背景下成为一名光荣的对外汉语教师志愿者，我们理应感到这是一件光荣、神圣且充满意义的事。我们要做好自己的本职工作，尽自己所能，用实际行动去证明。

“使命感”——成为一名国际汉语教师志愿者是光荣的，志愿者身上都担负着神圣的使命。我们都肩负着海外传播汉语文化的重要任务，为汉语的国际推广努力着、奉献着。

“责任感”——汉语教师志愿者的工作时间其实很短暂，只有十个月。但是我们身上所肩负的任务并不轻松，我们一定要充满责任感，对每个学生负责，本着尽职尽责的理念，传递中文知识，推广汉语教育。

我们要以深切的“感情”、满腔的“热情”和高涨的“激情”，努力做好汉语教师志愿者的工作，积极向上的面对每一天的工作，尽心尽责的完成教育事业。与你们相遇在南开好幸运，让我们携手并肩，扬帆起航！

**第四篇：对外汉语教师志愿者生活工作总结（共）**

作为华校老师的生活近了尾声，心里似有很多话，却也空荡荡的说不出。如果闭上眼睛，便是那些小孩子的身影，欢笑，任性，哭闹，演不完一出出闹剧。我们用了很久的时间认识，磨合，进入真正的语言学习正规后不久，便又在分开，对那些小孩子不公，对华语学习也不好。我有不舍、不甘，却还是选择离开了。这些都是一个作为志愿者老师闲话了，不多赘述，现将工作总结如下：

教学工作总结：

我承担幼

一、幼二、一年级、二年级的教学工作。幼一班11人，每天一节课，课长为60分钟；幼二班5人，每天一节课，课长为90分钟；一二年级合班上课，每天一节课，课长为60分钟。

教学初期面对的问题主要是教学经验的缺乏，没有一个好的针对华语教学的标准和系统。学校内没有规定学生所用的教材，也没有有经验的华语老师来指导，我们也不了解学生的特点和水平，因此初期教学比较迷茫，不知从何下手，也抓不住重点。我们很难找到教学问题的解决途径。后来，听过两次讲座，才开始能够较好的整理自己的教学思路，吸收别人的教学经验和方法。这对我的教学能力的提升很有帮助。

后面的教学便能够比较顺利的开展了。此时对学生能够比较好的了解；对华语教学的内容与特点也有所体会；也掌握了一定的教学方法和经验。我一直希望得到有华语教学经验的老师的指导，我想这对一个初期参加教学的老师来说，很重要，一句话或许就能够点透问题所在。自己感觉比较适合一二年级的教学工作，幼儿园的教学建议能够聘请专门幼师专业的老师来完成，他们会更有优势。同时聘请有经验的老师对新志愿者进行教学的管理和指导，如果教学赶上去，其他方面的收效会更好。

教学经验总结： 一二年级：

一二年级合班上，课时一个小时。一开始我采取的方式基本上一二年级同时教授相同课程，但是学校规定的一二年级教材却是不同的，很难完成教学任务。后来变逐渐开始分班教学，我一二年级的学生较少，虽然一个教室，但是比较好操作。进教室后，我会先检查学生课本、文具的准备，桌椅的摆放，教室的整洁程度，学生的情绪，让学生先去喝水上厕所。如果教室凌乱，也会让他们先进行整理。以此来保证一堂课的顺利进行。组织上课后，尽量达到一静一动，如果一年级复习上节课的字词，记诵课文，二年级便来讲授新的内容，这个过程不要控制的太长，不然两边都会容易乱。复习的过程我会让小朋友结成队子，通过一个语言较好的带动不太好的，他们之间的语言差距较大，我们老师很难照顾全面，结成队子还是能够比较好的促进他们的进步。教授的过程主要通过领读与表演，来使学生理解记诵。课本我们选择的是嘻哈汉语，读来朗朗上口，学生喜欢朗读，也比较容易学生进行记忆。一年级新课教授后，最后的时间我们用来合班比赛，或者合班的小游戏。主要比赛一二年级学生对课文的朗读和表演能力（在教学过程中我都是要求学生把所学的课文表演出来），一二年级比赛，看哪个年级胜出。

教学的问题主要出在自己经验太少，利用了很多时间来摸索，浪费了很多学生宝贵的课堂时间。很多问题，我现在才意识到，却没有时间进行改正了。在此我提出几个我教学的薄弱点，第一个是字词教学，给学生整理识记的字词太少，如果没有注音学生很难阅读；第二个便是语言的运用太少。其实每节课我教学后，我建议有一节语言的运用课，字词的记忆课。老师从课文中抽出语言点，不断的让学生表演练习。字词还是建议形象的记忆，61aoe识记把汉字很有趣的比拟出来，很有意思，小孩子很喜欢，可以借鉴。

我们班有个孩子，比较多动，上课的过程中每隔五六分钟便会在教室里走几圈，甚至在地上打几个滚。如果遇到这样的孩子，不要生气着急了。小孩子嘛，看到了便示意他坐下，写字的时候让他跟你在一块儿，尽量不要让他扰乱整个课堂。如果你生气了，反而课堂会被自己搞乱掉，也完成不了教学任务。多些耐心，便好了。幼儿班

儿歌、诗歌是幼儿非常容易接受的形式，学习也很快。我很喜欢将儿歌或者诗歌排演成小的活动，边表演边唱歌，效果非常好。小孩子非常喜欢比赛，记忆卡片的时候，会将它们分成两队，小朋友便会非常卖力的给自己小队赚卡片。有许多小的舞蹈需要合作的，我便放手让小孩子自己组织协作，他们的组织协作能力，有时候让老师都感到惊讶。

课堂教学呢，老师首先是一个生动活泼的音符，学生才能跟你一块儿跳动。不断的启发学生，不断的创造新的神秘的元素，学生才会跟着你的思维，跟着你一块儿飞、跳、唱。我理解这些，但是我幼儿教学的经验还很少，甚至自己会疲惫着不想去管理，只想完成一节课。所以，自我感觉幼儿园教学还是幼师的老师比较好，他们经验丰富，课堂表现，课堂管理跟我们这些没有经过培训的老师还是有很大差距的。他们更容易带学生进入一个多彩多姿的世界，完成一次次旅行，培养学生各方面全面的能力。中国文化活动： 春节期间，组织了春节文艺会。在Batangas、Lipa、菜市场进行演出。志愿者老师负责节目排练、服装定制、文艺会的主持管理等工作。

12月份，圣诞节，我们组织圣诞节中文节目的排练和表演。

11月份，妈祖庙生日。我们参与董事会庆祝妈祖庙生日的收纳、书写等工作，并参加了当地华人的一系列活动。

10月份，组织全校的中文演讲比赛。负责故事、诗歌的选择，学生排练，演讲评分等工作。

7月份，湖南大学访问Btangas State University，我们被邀请参加演出，表演具有中国元素的节目。

汉语教学调研：

9月份，参加商总组织的教学方面的讲座。听了杨美美老师与郝海廷老师的讲座，了解了菲律宾华文教育的现状。他们的讲座，更重要的是教我从另一个角度来反思自己教学中出现的问题，并抓住了教学方面的一个重大课堂管理。但对于华文教育的特点还有教学的系统性还是靠着自己不断的摸索，而现在我觉得自己还是在这个探索的初期。

11月份，参加汉办的中期交流会。主要是志愿者老师对工作的总结。也了解到志愿者老师个中努力还有适应，很感动，对于自己也是种激励。环境如何，学校所给予的条件如何，学生在那里，必须要有个更好的方式来对待他们。教学经验的欠缺，教学热情的褪减、个人约束力的缺乏，都阻碍着自己教学的进步。

12月份，参加新加坡一个公司的售书讲座活动。了解到一些新加坡的教育的情况，更重要的是认识到了很多当地的华文老师，他们在自己岗位上努力，虽然年纪较长，但是在整个过程中他们好问爱思善交，让我这个新的老师很受鼓励。

1月份，参加罗申那市同和中学组织的华文交流活动。自己也获益颇多。幼儿园教学多样，学生的管理也很出色，反观自己感觉出很大的差距。自己非幼师专业，对幼儿心理也比较难以把握，课堂管理教学艺术也欠缺。期间有个当地幼儿园老师对我说：幼儿园的学生是一张白纸，要很注意，不然会给他们留下阴影。这些话原来也都听过，但做了老师再听却感受不一样。此后，我也注意自己幼儿教学的管理、教学技巧、艺术性等方面。但是我想，幼儿教育还是要选择幼师专业的担任较好，他们更了解学生，更懂的教学。

反思小结：

整个学年，比较平淡的过来。完成了学校规定的课时要求和教学任务。期间，组织学生参加了几次中国文化活动，学生都努力参加，积极热情。学生的华语学习也有了一定进步，能够热情的参与到教学活动中来；学生课堂纪律的维持也有了很多改善；更值得高兴的是他们能够自主的学习华语，互相帮助组成小组，将所学的课文根据自己的理解来展示表演出来。也有不少学生表现出了华语学习的天赋，有的朗读背诵课文很好，有的写字很好，他们都能够按照自己的理解，试图用华语表达。

但自己摸索教学，理解华语教学，与学生磨合花费了太多的时间，以至于较好开展教学的时间太少。这是我甚为遗憾的，明年没有再申请，我觉得自己或许有些进步，但对于那些学生，却是极为不好的。很遗憾！对于志愿者项目的建议前面已写了很多，档案的移交工作会在接下来的两个星期里根据学校的要求来完成。

**第五篇：对外汉语志愿者选拔流程**

对外汉语志愿者选拔流程

一、报到：

前往汉办指定地点，不一定抽签，可能是事先分好了组。可以先考口语，也可以先考试讲，一般是一个组去试讲，另外一个组的人就先考口语。

二、心理测试：

等待考试时，先做，非常简单，大约不到100道题吧，基本就是测试你的心理健康及与人相处的能力。

三、抽签、准备：

先到候考室抽签决，决定讲什么题目。一般是一篇完整的文章，不长。语法点已经给出，选讲其中的一个，准备大约半小时后进场。

四、试讲：

1.很简单的自我介绍，说自己的学校及准备前往的地方。

2.介绍整体的讲课思路。

3.讲语法点。其实这只是一个例子，他们想看的是你的讲课能力及素质，重要的是怎么讲，而不是讲什么。讲完大约只要三分钟4.答考官问。就你讲的文章提问，基本不难，但把字句、被字句、离合词是要准备的。再就是问些文化历史常识。

五、口语。

注：面试内容

1）外语。能用外语独立生活、解释教学内容、进行工作交流等，主要考察听说能力，当然读写能力也非常重要。2）中文试讲。每位面试者有10至15分钟时间进行试讲，主要为对话体课文，理清教学目的与教学思路，讲授语法、生词等，并给学生出适当的练习。注意语言简练，不需要过于专业，学生能听懂即可。

3）基础知识。包括汉语拼音标注、较难的中文字及现代汉语的相关知识。4）跨文化交际能力。考察面试者是否能恰当地处理课堂上的案例及突发事件。5）中国传统文化。主要考察基本常识。

四个题型：判断、选择、简答、论述。

涉及到的知识包括：历史、地理、文学、哲学、语言学、现代汉语、古代汉语、对外汉语教学法、志愿者服务条例、外事礼仪。

回忆的知识点包括:

1、建安风骨

2、最早与新中国建交的西方国家

3、走丝绸之路去印度取经，经海路回来的和尚名称。

4、听说法的理论基础

5、任务型教学法

6、中介语

7、字体发展

8、成绩测试、学能测试、诊断测试

9、志愿者精神

10、对志愿活动的理解

11、第一个将儒家思想传至西方的传教士

12、指事、会意、形声、象形字的区分

13、《史记》体例

14、四大发明传至海外朝代

15、张骞是哪朝人

16、目前唯一保存完好的皇家园林

17、西长城的建筑目的

18、直接法、翻译法、认知法

19、吃西餐应该从左边还是右边入座 20、笔画、部件、笔顺

21、文化兼自然双重遗产

22、四大名山

23、对外汉语教学以\_\_\_\_\_\_教学为主

24、送气音和不送气音

25、发音部位、发音方法

26、孔子思想的核心

27、“和”是哪家思想

28、“兼爱”“非攻”“尚贤“是哪家思想

29、学而不厌、诲人不倦、因材施教、有教无类是否都是出自孔子 30、“福兮祸之所伏、祸兮福之所倚”表现中国人怎样思维

31、“由郑和下西洋 ”分析汉语国际推广的意义、志愿者应具备的能力。

国家汉办国际汉语教师中国志愿者选拔考试都考些什么？

一、综合测试

1、自我介绍（30秒）

2、拼音汉字

A．考官念一句话，比如“在天安门广场放风筝。”要求考生将这句话的拼音写在黑板上；

B．考官选择句中的一个词，比如“风筝”，要求考生将这个词工整地写在黑板上。

3、教学语法知识

A．考官给两个句子（通常为一对一错），比如“他比我大三岁”和“他比我三岁大”，要求考生判别正误，并说明原因。B．近义词辨析。

4、教学设计

根据所给短文，选择语言点进行教学设计。比如：趋向补语、“把”字句、主谓语语句、某种特定格式等。采用说课形式。

5、其他问题

比如：课堂上有学生指出，中国的产品质量都不好，你怎么回应？如果有留学生坚持使用繁体字，你该怎么办？等等。

6、才艺表演

二、英语测试

1．自我介绍（两分钟）2．回答问题

比如：你觉得你的适应能力怎么样？如果你任教的地方学汉语的人非常少，你打算怎么办？等等 3．看图说话

描述一幅图，或者说出两幅图的差异。描述过程中，考官会插入问题，或者引导话题。

三、心理测试

165道里克特量表式选择题，40分钟内完成。

孔子学院志愿者面试问题集锦

汉语语法：

“他觉得一点累。”不能说，为什么？（“一点”和“有一点”的区别）

“从”和“离”的区别

“不、没”的区别

“以后”和“后来”的区别

跨文化交际：

学生考试成绩不错，要买冰激凌庆祝，老师该怎么办

英语： 弄两张图片让我说区别“打乒乓球和橄榄球”

老师还问我西红柿炒蛋怎么做，我回答完后老师说我这么做的根本没法吃（因为没放盐）

口语看图说话是比较圣诞和春节的异同

比较自由女神和长城

中华才艺：

让我把中国结拆了，重编

才艺展示的时候我唱了几句英文歌 面试的一个女老师说：我们那学生最喜欢的是周杰伦

孔院汉语教师志愿者考试内容及流程

时间：2024-02-24 14:57:52 来源： 点击数： 3531 参考书目免费课程考研大纲免费资料2024辅导班

汉语教师志愿者，作为汉硕专业考生的毕业出路之一，受到很多考生的关注，老师根据一些信息，整理了今年汉语教师志愿者考试内容及流程。希望能给想要考这个专业的同学提供一点信心，志愿者不是梦。另外，也为正在准备复习的同学提供一点方向。毕竟，国家汉办对于汉硕这个专业的筹办上起着指导的作用。所以在出题方式和内容上，值得想要看汉硕的同学深思。

国家汉办的汉语志愿者教师考试，也在随着时间而有了更规范更专业的方向发展，所以在今年新增了综合笔试部分。对于这种新的变化，想要成为汉语教师志愿者的同学要多加准备。

一、考试内容

1、综合能力面试（20分钟，含教学能力、应变能力、中华才艺等）；

2、外语面试（10分钟）；

3、心理测试笔试（40分钟）；

4、综合能力笔试（180分钟，新增内容）。

二、考试时间

为期两天。但每位志愿者都是一天之内完成所有考试。如果上午面试，则下午笔试：如果上午笔试，则下午面试。

三、携带材料：

1、本人身份证件；

2、普通话水平证书原件；

3、英语等级证书原件；

4、才艺展示物品（如需）； 5、2B铅笔、橡皮及中性笔（新增材料）。

四、具体流程

（一）心理测试笔试

具体是四十分钟内完成300多道题目。

题目包括两种题型：

一是二选一，如：

A、你觉得所有人都想利用你。B、你会使用一些小伎俩让别人达到你的目的。

或许你不都具备以上两种倾向，但你必须从这两个里面选一个。

二是判断自己与题目里表述内容的符合程度，如：

你的行为和思想都很西方化。

A很不符合 B不太符合 C不确定 D大致符合 E非常符合（二）综合能力面试

考官有三个，中间的是主考（代号A），可能是某大学的老师，左右两边分别可能是某大学的老师（代号B）和从海外回来的汉语志愿者（代号C）。他们应该各有分工。主考负责问汉语知识和课堂教学等，志愿者负责问跨文化、文化方面的知识，另一位考官负责问中华才艺以及是否服从调剂。

环节一：进去首先自我介绍，报下考号、名字、所在学校、专业、赴哪个孔院。

环节二：主考A问，用拼音写一句话：秀娟买了张婴儿床。

注意，句首字母大写，人名和词语连写，“了”是轻声，“婴儿”之间用隔音符号。

主考A又问，把这句话里面的“张”字用汉字写出来，写大一点。

这个应该是考察书写汉字的笔画笔顺。

环节三：词汇辨析：如“不料”和“没想到”或者“抱歉”和“对不起”。

环节四：主考A问，“那本书借我看看一下。”这句话有问题吗？说明理由。

环节五：主考A问，你的学生只学了半年汉语，讲一门关于“鞋子”的课。先说课（也就是讲一下教学流程和环节），再试讲（也就是把考官当学生进行现场教学）。

说课应该考察的是教学环节是否完整，这里应该注意把复习、导入、讲解、练习、布置作业等教学环节都包括进去。

试讲可能考察的是教学能力和应变能力。比如，教学的时候注意引导学生，要与学生互动，除了讲解还要有练习等等。

环节六：志愿者C问了几个与跨文化、文化相关的问题，比如：

环节七：考官B问，你有什么中华才艺？

环节八： 就是关于服不服从调剂的问题了。

面试完。

（三）外语面试

里面有两名考官加一台录像机。本人考试的时候只和一名考官说了话，另一名完全没出声。整个考试时间貌似是十五分钟左右。

环节一：自我介绍，有30秒的时间。

因为实在没准备，所以只介绍了最基本的名字、院校、专业等信息。

环节二：抽题回答。

根据题目进行提问。

英语口语考试前还是稍微准备一下各种基本话题的好，一个是练练语感，一个是如果运气好，还是很可能撞到题目的。

（四）综合能力笔试

持续三个小时。

一共两种题型，第一是120道选择题，每题1.5分，共180分（一般是一段材料配十道题目）：第二是问答题，共十六大题，共120分（一般是一道题目配三道左右的题目），总分300分。

考察的内容包括汉语知识、教学知识及技能、跨文化知识、中国文化、中西差异对比等。

二）问答题

总的来说，赴孔子学院志愿者的笔试和面试考察的主要内容包括：汉语知识（拼音拼写规则、词汇辨析、汉字书写、语法纠错）、教学（理论、方法、设计、临场反应）、文化（跨文化、中国文化、中西文化对比）、英语（能较流利表达自己的观点）和才艺。有意成为汉语志愿者的同学平时可以多看看词汇辨析、汉语语法、教学以及文化方面的书籍，多积累。英语则要平时练习和考前准备并重。中华才艺如果有当然最好，没有的话也可以临时抱抱佛脚，如中国结和剪纸都是比较容易上手的。

如果有什么疑问，可以加勤思考研叶老师的QQ2628036238，进行一对一的沟通。

为了更好的学习这门学科，勤思考研特地从以下三个方面为您提供梳理和分析，旨在帮助大家更快的提高成绩。

一、填写备考成功率测试表：收到您的基本情况表后，我们的老师会尽快根据你的情况，为你大致规划学习进度和解决基本问题。专业辅导老师会通过加你的qq号或者电话回访的形式，给你解答，因此请务必认真填写测试问题和联系方式。考研复习规划答疑申请表>>

二、添加勤思微信号：iqisni ：勤思微信小勤，也会定期推送给你一些学习相关的信息。小提示：请尽量按照小勤的提示回复，以便我们回复的时候更加的精准。小勤发资料的时候有的时候，微信并不会提醒大家，因此每隔2-3天，大家可以手动看看微信是否发了资料。

三、针对性进行补习：考研备考是一个长期的过程，我们需要在专业上、时间上投入一定的精力。对于时间紧、基础差，自制力差以及一些基础较扎实，但是却二战三战的同学，经过辅导的同学通过率远远超过未辅导的同学，如果你想通过有保证一些，可了解汉语国际教育硕士辅导班>>>

转载孔院汉语教师志愿者考试内容及流程，请注明转自勤思考研。当前众多网友在>>>汉语国际教育硕士论坛>>交流，欢迎大家加入讨论。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找