# 最新让情人到哭的一封信(6篇)

来源：网络 作者：静默星光 更新时间：2024-06-20

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。让情人到哭的一封信篇一写这封信，...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**让情人到哭的一封信篇一**

写这封信，我已经想了很久了。并非追赶时髦，有些话，真的很想说，却又不敢让你知道。

突然发现，还有31天，我们就在一起一年了。11个月，说长不长，说短也不短。

都说狮子女和双鱼男很不搭，对这种说法我一直嗤之以鼻。我一直想找位师傅帮我们算一下，如果星座不搭了，八字再不搭，我想我会很着急。不是因为迷信，只是真的很在乎，所以很害怕。

你是我的初恋。我们在同一个城市一起生活了那么久，却从来没有过交集。你家和我家就隔了一条街，这一条街我们就错过了12年。我一直在想，如果当年实小的校长肯收我，我们是不是就是传说中的青梅竹马?后来再想想，也许是上天垂爱，等你等我都磨光了身上的刺才让我们在一起。以前的你和以前的我怎么会对盘，感谢我们没有太早相遇。

是家长介绍我们认识的，因为你是学长，要照顾学妹。我们总是开玩笑，我妈要是知道你能把我照顾回家了，当初会不会毅然决然地把你宰了?

我觉得，我的男朋友应该孝顺，要懂事，为人处世要成熟，会照顾人，会体贴人，能讲清楚道理，不用长的帅，但是要顺我的眼，最好能有一手好字，能有一对锋眉。我知道我对男朋友的要求很多，也很怪。我曾经一度以为我这辈子都要找不到中意的人了。幸好，遇见了你。

你写的一手好字让我很诧异，我知道练字很需要耐性，因为我也练过。只是你那对眉毛实在长得太丑。对你的好感是从知道你经常会陪爸妈去散步开始，一个对自己爸妈很有耐心的人，总是坏不到哪去的。只是你对所有人的友好让我很吃惊，连路边不认识的老阿婆你都能和她聊很久，没有不耐烦，没有急躁。如果这些都不算什么，让我印象最深的就是那次定向越野比赛。一整个小组，你是跑最多的，路也是你带的，我们一群人就傻傻跟在你后面然后拿到了第二名。

事后同学问起，你很坦然地和别人说你的小组很厉害，都是你拉的后腿才拿了第二。当时就觉得这个男生真的很好，我总以为这个年纪的男孩都希望得到别人的肯定，害怕被看扁的。这种谦逊真的很不简单。和你在一起久了，我很明显觉得自己笨了很多。以前天塌下来我是可以自己顶的，现在有什么事都是找你，和你在一起真的很有安全感，我真的觉得没有什么难题是你解决不了的。最难得的是，你肯哄着我，让着我。我知道我有很多时候真的很不讲理，但是就是控制不了自己，真的谢谢你。

这个年纪的男孩子钱总是不够花的，各种开销，各种应酬。出去吃饭，你总不让我付钱，所以吃饭之前我们还得约法三章，是你付还是我付，约好了让我付钱，我还得想办法没收你的钱包，不然一转眼老板又会告诉我帐已经结了。

我怕你过得太苦，总是得想办法改善一下你的生活。你没钱的时候连早饭和夜宵都不舍得吃，我总是要换着名目往你宿舍塞东西，我知道你最不经饿。你总是说怕欠我太多。其实我觉得欠就欠吧，欠到你这辈子都还不起了，你就拿人来赎吧，一辈子还不起，你就把下辈子也押给我好了。

我们从小成长的坏境太相似，受的教育也是一样的，所以我看你就好像在看自己，无论什么时候，我都知道你在想什么。你有的时候问我信不信你，我总是很肯定。我从来不怕你骗我，就好像你骗不过自己，所以你骗不过我。其实你不知道，我们第一次拉手的时候我是没有感觉的。就好像左手拉右手。我也不敢告诉你，我不知道是自己反应迟钝还是其他原因。以至于刚开始你问我爱不爱你的时候，我说的都是我喜欢你。我知道你很伤，因为爱和喜欢是不一样的。可是我真的不懂什么是爱。

我后来才懂，我们太熟了，彼此都已经融入骨头里了，你给我的`感觉就是至亲至近，我们没有磨合过，也不需要磨合。我想，我真的是爱你的，只是这份爱从一开始就渗入每个角落，我没有及时发现它而已。

你说，现在什么都没有，不敢和家里人讲我们的事情，你怕我爸嫌弃你，要偷人家的小棉袄，总是要拿出点底气的。那就瞒着吧，其实这个我真的不在乎。

你一直问我会不会嫌弃你穷。我从来没有想过这个问题。我妈妈一直跟我说，找对象就找个门当户对的就好了，太有钱有势的咱们高攀不起，太穷的不是说不好，只是生活习惯差太多，在一起有的时候要迁就的太多。你家和我家绝对绝对绝对是属于标准门当户对那一款。我们家也没有多少闲钱，三餐温饱，在房价不是很高的小城小镇有自己的房子，也就是这样，我觉得我妈妈跟着我爸爸很幸福，所以我觉得就这个样就可以了。我很好养的，除了贪吃，也没有别的太多花销，我不爱逛街，不会化妆，也基本不用保养品，一瓶30几块的洗面奶我能用一年，一只唇膏和一瓶护手霜我能用好几个冬天。没有钱可以一起赚，房子会有的，车子也会有的。

我一直在想我们在一起最幸福的事情是什么。我一直觉得就是你半夜突然醒来看我在你怀里会亲我一下，看见我翻远了，会从后面抱着我。好几次我都是醒着的，那种感觉很甜蜜。我很感谢你的是到现在你还是没有把最后一步做完，你总是说要留到洞房花烛才完美。很多人嘲笑你是小初哥，我偶尔也会拿这个调戏你，但是你都不介意，也只是抱着我睡。不知道在哪看见的文章，它说，愿意一个晚上抱着你睡的男生一定要珍惜。所以，我一定一定要好好珍惜你。

我曾经以为我们这辈子都不会吵架。可是你刚毕业的那段时间，我们却经常不欢而散。我只是心里很不安，你要走了。虽然离得不远，可是我对异地恋从来就没有信心。他们都笑我，从学校到你工作的地方，一个小时就够了，这算什么异地。我真的是不安。你工作的时候我从来不敢打扰你，不敢短信也不敢电话，每天乖乖地等你下班打给我。我知道你上班很累，所以我不敢吵不敢闹，不敢像以前一样有什么事都和你说。你的话也少了，连上网聊天也少了。我怕的是我们一直一直不交流，会慢慢疏远的。可是我一点办法也没有。

你再等我一年半好不好，就一年半，哪怕和我淡了也不要去找别人。一年半以后我就会去找你，也你答应过我，在我去实习的时候就一起回家见家长。到那个时候，我们就可以吃完晚饭后一起去散步，一起去吹风。我真的不想和你分开。

在认识你之前，我没有想过结婚这件事，在认识你之后，我也没有想过要和别人结婚。我知道世事难料，但是我是真的希望我们俩个能走到最后。我想，我这辈子再也找不到这么懂我这么疼我的人了，也再也找不到会把脑袋藏进我衣服里抱着我说不想工作的傻子了。

宝贝，我是真的很爱很爱你，不要放开我的手。你走丢了，我会去把你找回来，我走丢了，你也要把我找回来，我们要在一起。

此致

敬礼!

xxx

xxxx年xx月xx日

**让情人到哭的一封信篇二**

亲爱的：

多少个不眠之夜，多少次酒醉，多少回争吵，风风雨雨、点点滴滴都是那么的刻骨铭心!

在这份感情里不要说谁付出的多与少，感情是相互的，我相信我痛苦的时候你也一定不高兴。

只有我自己知道，离开你我心里有多痛，每次想到要和你分手都不自控的泪流满面，心里一千个一万个不舍，因为这两年你一直驻扎在我内心最柔软的那块地方，每一次碰触都会是钻心的痛。我曾对自己说，再也不说分手，只要你还愿意理我就这样过下去也情愿。(我放下了我的骄傲向我心里的那份感情投降了)

可是感情啊，它是把无形的利剑，伤人伤心啊……

每当夜幕降临，倦鸟归巢时我的心就特别的落寞(没有人等我回家，我也不用等谁归巢)，那是怎样的一种孤单与无助，谁能切身体验!我这样的一只小耗子哪里才是我的洞府?哪里有一盏灯在为我照亮?(眼望着心爱的人儿归巢，留下孤单的我又是怎样一种悲哀)

爱上你，恋上酒精。一次次的酒醉跌倒再爬起来，已是满身伤痕，可是仍不能收起爱你的行囊倔强的前行，任伤痕累累……

总是在自欺欺人的告诉自己，坚持在坚持，就要柳暗花明了，不能在这个时候倒下，可是却找不到坚持的动力!

从不怀疑你对这份感情的真实性，因为每次你的酒醉、哭泣、自语和叹息我能从中体会到你的痛苦、无奈与怜惜。

相信你也和我一样在痛并快乐的煎熬着……

感情是真实的，生活是无奈的，现实是残酷的，牵牵绊绊的无法用道理说得清楚，更无法用理智控制。纠结着……

**让情人到哭的一封信篇三**

青青：

那仅仅是场意外。命运的安排让同班的我们可以领前相识。古典与时尚融合，清秀与洋气并存的你，让我见了，心头发烫，好生喜欢。瞬间，时光倒退，空间转置，你我立于开满荷花的湖畔，你戏着水，婴儿柔嫩的手心戏水的样子，好不可爱。

多想沏盏清茶，在这茶色一般的水岸，看着茶水一般的你。一时间，你有太多的完美，我又何能尽掌其中。然而，你既在这儿，我何亦奢望太多。

看着你，眼前白里透光的你，由一个变成两个，三个？？不由脑里一片空白，什么都没了。闭上眼，四周盘旋着洁傲的你，空白全是你紧拥的花瓣，一片紧抱着一片，不留半丝空隙。睁眼定神，眼前就一个你。

缓过神来，问一句“你是哪里人”？答曰“扬州”。

一条长江，分开了南北，从此，江北有了豪爽，江南添了含蓄。然而扬州不同，虽处江北，却随处可现江南的委婉，尤其是扬州的女子，因此，自古有了“扬州出美女”的说法。走在我身边的你，难怪让我感到万分娇羞，如此妩媚，温柔，原来尽是扬州的非凡，古城的气质，融合江南的柔水，足以让我魂梦相萦。

水是你的颜色，都说女人与水有着千死万缕的联系。而你，敢情是水做的？想牵一下你的手，可担心浑浊的我一沾手你就会化，化得如水一般颜色，让眼拙的我找不到你而成为千古罪人。

扬州美女，扬州的你，妹妹又魅魅，媚媚又湄湄，雨一样轻轻，雾一样盈盈。从此不会再愤愤沉掉那只装了百宝的箱子，不再变成白蛇，不再流着血泪哀哀化蝶。

扬州美女，单是汉字，就已构成视觉上的美丽；单是音节，就已充满听觉上的温柔。两千多年依然无可替代，浓艳着春秋五霸，战国七雄，秦王汉武，唐宗宋祖，燕赵豪杰，齐鲁英雄，乃至一代代江南才子不眠的晓夜，让多少皇帝从此不问政业，让多少英雄为此倾城一笑。

你的家乡，米是康熙的米，鱼是乾隆的鱼，整整三百年清朝，你们扬州女子勤勤恳恳。而你那日日夜夜旋转的纺车能否为我而摇？

**让情人到哭的一封信篇四**

亲爱的：

时值五月，西安骄阳似火，炎炎夏日似乎来得有些早，不知你那边是否也是如此。

自上次分开至今，我们已有三个多月未见了，远在江苏的你还好吗?

不在一起的日子里，我们只能通过一部手机来感受对方的悲欢喜怒，只能通过一根电话线来诉说彼此的思念。

但有时，打个电话真会把人折磨得不成人样。明明声音就在耳边，是那么近，但人却在那么远，怎么都摸不到，怎么也够不着。

还记得上个月，你感冒发烧，父母家人不在你身边，而我也不在你身边。你一个人拖着疲惫而虚弱的身体去医院，一个人去打点滴，一个人去吃饭，你打电话给我说：

如果此刻你在我身边就好了，我也能有个肩膀靠一靠。

我心里清楚的知道，平日里，你是不会说这种话的，因为你不想让我心生愧疚。但当一个人生病时，尤其是女孩子，就容易变得脆弱。

你可知，当听到这句话时，我的内心是多么的崩溃与心酸。我内疚，心疼，我感到了前所未有的无奈，那种无力感瞬间爆棚，深入骨髓。

然而，除了多叮嘱几句“你要乖乖吃药”“好好照顾自己”诸如此类的话语，我什么也做不了。但是，在这样的场合，这样话语却总让人觉得是那么的苍白无力。

假如是普通异地恋，在这个时候，也许请个假，然后一张车票就能来到她的身边照顾她。但对我们来说，我却无法如此任性，哪怕我有这任性的心，却没有那任性的机会，只因为我选择了这身军装。

自己爱的姑娘在最需要你的时候，你却不能陪在她身边，自己爱的女孩在最需要依靠的时候，你却不能给予肩膀，还有比这更虐的么?还有比这更残忍的么?

去年的寒假，为了能早一点见到你，我退掉了起初订好的火车票，改成了先坐飞机再转高铁，将原本三十来个小时的路程缩短到了五个多小时。因为我的假期有限，我只想能够与你多待那么一会，哪怕一分钟都好。

我想，这种迫不及待，这种争分夺秒，异地军恋的人都会深有体会。

相见时，我们花前月下，我们对酒当歌。我牵着你的小手，穿梭在人群拥挤的街道，看着繁华都市的流光溢彩，我们彼此说着，时光不老，我们不散。

我们的每一次见面，都是热恋。然而相聚的时光总是那么短暂。

对所有异地军恋而言，相见是美梦，离别是噩梦。每一次分开时，你都会表现得一副无所谓的样子，一个劲地叫我别磨叽，赶紧走，而我知道，你只是在故作坚强，我更知道，在我转身离开后，你必定会缷下伪装，抱头大哭一场。

男儿有泪不轻弹，只是未到伤心处，每当这样的时候，我会心疼得不能自己，眼眶很不争气地变得模糊起来。我是那么的不舍，然而我却只能转身离开，毅然踏上归队的列车。

我鼓励自己：今日的离别，是为了明日更好的相聚，再见面时，我将用我更加坚强有力的臂膀为你撑起整片天空。

还记得那次春节休假么，连硬座都买不到了，你问我还去不去看你?我说，当然啦，只要能见到你，哪怕是蹲在厕所里，我也蹲过去。

后来我回家时，独自一人在火车上吃了一桶泡面度过了小年夜。然而，我的嘴角却始终泛起微笑，只要想到你，心情便是美丽的。

关于我们的这份感情，十个人里面就有十个人不看好。而你却总是安慰我说：

别人不看好与我们有什么关系?只要我们两个坚持下去就好，现在也许会难一点，慢慢地就会好了，等你毕业，我就辞职去你的驻地找份工作。我们两个必须得有信心，要相信，办法总比困难多。

每当你说这话时，我就总会想起那个上海虹桥的故事：

一对恋人在机场分手，女的对男的说：你别等我了，我们不会有结果的，就像机场永远等不来火车，我们以后也不会有交集。后来没过几年，虹桥机场跟虹桥火车站连在了一起，而设计这个工程的总工程师就是当年那个男的。

这个故事讲的，只要有爱就有办法!任何人都可以无止境的对一个人好，但前提是——值得。

嗯，是的，有爱就有办法，我们一起加油!

拥吻是他们的家常，牵手是我们的奢望，一身戎装注定了你我的不同寻常。我选择了军人这份职业，也就注定了我们不可能像普通情侣那样朝夕相处。

而你知道军装是我的梦想，所以你从来都不会埋怨我的这份职业，你说，你之所以现在这么努力，就是为了能够哪怕辞掉现在看起来不错的工作也能充满信心的找到一份更好的工作，就是为了能够无所顾忌的奔赴我所在的城市，就是为了我在哪里，你就在哪里。

“你在哪里，我就在哪里”，亲爱的，我想说，这是我听到的最动人，最走心的情话。

为了成全我的梦想，你甘愿放弃自己的梦想。我很幸运，我很感谢上天让我遇见了如此美好的你。

异地军恋，充满艰难与坎坷，守住了，是一分坚韧的爱，没守住，就是一段凄美的情。它也总会让人时不时地看不到希望，但好在我们都有着一个坚定的信念：

这世界终究会有跑得过距离的军恋，只要他相信，只要你坚持，那就没有到不了的明天。

你曾对我说过，你无意做军嫂，但却甘心做我的军嫂!

我是一名军人，我想说，我愿为你执剑守护，遇龙降龙，遇佛杀佛，为你鞍前马后，许你一世欢颜!这些年欠你的花前月下，我用一生初心偿还。

这份军恋里，我们日日夜夜总相思，我们朝朝暮暮盼重逢，这样的军恋，酸楚而苦涩，艰难而折磨，但你却一直甘愿为我坚守，谢谢你!

只愿你我的军恋岁月可回首，且以深情到白头。

不在一起的日子，我们相约彼此努力，再见面时，希望我们都能变成更好更优秀的自己。

“520”快到了，我想对你说：

亲爱的，你是此生最美的风景，没有之一!

期待我们的下次见面!

xxx

xxxx年xx月xx日

**让情人到哭的一封信篇五**

亲爱的：

请允许我用如此俗套的称呼叫你，但我实在不知道还有那哪个词，可以表达我的心情。很多时候，简单的词语反而有更伟大的力量。

我认为，每个人都是一朵花，父母把我们从种子培育成幼苗，爱情就是肥料，让我们可以怒放。爱情是什么?是在一个人难过时得到的扶持?还是在开心时陪你微笑的脸?不，都不是。我心中的爱情，是一只永远不松开的手。两个人的幸福会扩大，两个人的悲伤会减半。

永远不要认为一个人承担痛苦是因为爱。如果你爱我，你该知道自己的痛苦在我这里是会加倍的。如果不能握着你的手，锦衣玉食有什么用!我的美丽该给谁欣赏?山珍海味谁陪我品尝?又有谁，能够看清真实的我?

我爱你，虽然我不常说。写在沙上的字会被风带走，写在我心里的字却可以永恒。我相信有来生，相信有地狱和天堂。如果我爱你的心一直不变，神会听见我的心跳，会在天堂留给我们一幢小木屋，面对着无边无际的花海。

我相信神，那么，请你相信我。相信我会为你创造奇迹。我的生命分成两部分，一部分是每个人都能看到的，从小就存在的自我;另一部分，是在见到你时才解开密码的另一个我，只为你存在的我。不要怀疑，没有你，我仍是一个懵懵懂懂的小孩，仍不知道活着的意义就是等待与你相识，然后，陪伴你。

黑暗像粘稠的海，我在其中下沉。我常常在黑夜里寻找一双温暖的手，带我离开纠缠我许久的噩梦。然后你出现了，穿过黑暗，泛着淡蓝的光，拥抱了我。我的身体变得轻盈起来，像一片树叶，可以乘风飞翔。

爱你，是我新生命的开始。我爱你。

**让情人到哭的一封信篇六**

心不该是片沙漠。可以不可以，在你骤降之后，别窃走我仅有的生命之源，再毫无愧疚的消失不见?

因为，除了心中这忐忑不安的爱，我再没什么，能与你交换。

当我决定去爱的时候，就已经在执迷不悔了。

纵使，明知你那一次宿醉，是在我的世界以外所经历的伤悲。你一定不记得，在那一缕单薄的新月之下，曾对我低泣着诉说。街灯下你深深的剪影，曾痛得一颗流星陨落。

纵使，那夜寄于流星的夙愿，永不肯实现吧!我也还是，依然如故地执着。

执着令我始终警醒，始终没让那一份挚爱入睡。而你呢?一定只记得曾刻骨地痛过与醉过吧。对你来说，我也许只是一丝在你背后，稍纵即逝的虚弱的火。

你的秀发被风牵引着，你的衣裙被风轻拂着，飘飘曳曳，你曲下身轻轻抹平海边的脚印，我只觉得自己是守船的梢公，在晚风中等待着你。

你在我心中是最美。你真有点像天上的月亮，也像那闪烁的星星，可惜我不是诗人，否则，当写一万首诗来形容你的美丽。

如果你的美丽是上天送给你的最好的礼物的话，那么让我遇见你就是上天对我的最好的恩赐。

我爱你的容貌，更爱你的心灵，即使我不能使你幸福，至少也要愿幸福与你同在。

思念就像河流般，滔滔不绝地流向大海，流向我的心房。

我想将对你的思念寄予散落的星星，但愿那点点的星光能照进你的窗前伴你好眠。

我想要和你一起慢慢变老。

我愿意用一千万年等待你初春暖阳般的绽颜一笑。

你最喜欢坐在草地上聊来聊去的感觉，所以我总是陪着你。

如果你冷，我将你拥入怀中;如果你哭，我替你擦去泪痕。

如果你说你是喜欢游泳的小孩，我就是寂寞的大海;我们注定不只是好朋友，还要在余生里相互依赖。

我想在夏天带给你温润的凉风，在你疲倦的时候，张开我的胸膛，让你在我的怀中甜甜的睡去，我喜欢看你熟睡时那带有笑容的脸，因为我知道你正在享受我们的爱情。

愿命运之神让我看到你，听到你，得到你。

在人群之中寻觅着你，就彷佛在海边掬起所有的沙粒，急于发现你的踪迹，如果不从愿，但愿还有来生。

早安，我永恒的爱人，虽然我尚未起床，但思想已经飞到你的\"身边来了，忽而高兴，忽而忧伤，等待着命运的信息。

这里是一片美丽的大海，可是还没有人来遨游，我期待着你的到来，在这片平静的海里荡起层层波浪!

爱是当你不考虑你们关系中的感情、同情和浪漫时，发现你依然倾慕她。

爱一个人如果只是爱她的优点，那只能说是爱她的表面;只有爱上的是他(她)的缺点，那才能大声的告诉别人：我爱她!因为缺点是与生俱来的。天性，才是最致命的，也最让人无法逃避，无法抗拒。

没错，爱情不免搀杂着很多杂质，当我不再美丽，你不会再爱我，当你不再special，我也不会再喜欢你!虽然残酷，但很现实，可是，为什么还有人渴望永恒呢?

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找