# 最新《城南旧事》读后感700字作文 《城南旧事》读后感300字左右(5篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-06-29

*当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。《城南旧事》读后感700字作文 《城南旧事》读后感300字...*

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

**《城南旧事》读后感700字作文 《城南旧事》读后感300字左右篇一**

在盛夏的夜晚，萤火虫漫天飞舞，我在虫鸣声里看起了林海音的《城南旧事》。那优美的语言、感人的故事直扣人心弦，令我沉醉在其中，久久不能忘怀。

在北京城南的一座四合院里，住着英子温暖和乐的一家。它透过主角英子童稚的眼睛，向世人展现了大人世界的悲欢离合，有一种说不出来的天真，却道尽人世复杂的感情。书中的一切像小溪那样静静地流淌着，缓缓的驼队，缓缓而过的人群，缓缓而逝的岁月景、物、人、事、情完美结合，似一首淡雅而含蓄的诗。

在《惠安馆传奇》中，秀贞的恋人下落不明，女儿生死未卜，双重打击使秀贞神经错乱。英子是个天真、善良的孩子，她并没有因为秀贞的“疯”而害怕，反而和她成了好朋友，秀贞和妞儿在英子的帮助下母女重逢后，急于乘上通往远方的火车，但她们终归没能走出黑暗，葬身铁道似乎是那个时代给她们安排的必然归宿。无论秀贞的结局多么悲惨，她在有限的人生中爱得勇敢，爱得热烈，直到生命的最后一刻也没有放弃对理想生活的追求。

我不禁潸然泪下，原来亲情是那么地伟大，能让分开多年的母女没有放弃重新团聚的念头。同时，我又为秀贞感到惋惜，母女重逢，最后却得了个葬身铁道这样一个悲惨结局。

《驴打滚儿》中主要写了英子家的保姆宋妈——一个可怜女人的命运。她的丈夫是一个好吃懒做的赌徒，宋妈生下一双儿女后，就到英子家做奶妈了。她的丈夫却把女儿送给别人，还隐瞒了儿子在河里淹死的事实。宋妈是一个勤劳善良、大爱无私却命运悲苦的劳动妇女，她在那个时代甚至是古往今来所有生活在社会底层的中国妇女的典型代表。作者透过宋妈的人生写照，表达了对她们的敬爱、同情和虔诚的祝愿。

作者还揭露了封建社会的黑暗和贫困老百姓生活的艰辛，教育我们要珍惜今天幸福生活的来之不易，发扬中华民族的传统美德，在任何时候都要学会坚强，要用毅力去克服成长道路上的重重考验。我坚信，只要心中有信念，成功就在不远处。

**《城南旧事》读后感700字作文 《城南旧事》读后感300字左右篇二**

纯真的童年里有小小的我们，小小的我们心里，又装着一颗纯洁的心。

我又情不自禁地捧起了它——《城南旧事》。每当想到这本书，脑海里仿佛把书中的每一副场景都浮现了出来。初次认识小英子，是在《窃读记》这篇课文里，让我对她产生了兴趣，在书中：“疯癫”的秀贞，活泼可爱的小英子，因病去世的爸爸和英子的玩伴妞儿……每个人物都铭刻于心，他们每一个动作，每一个神情，好像电影似的浮现在我的眼前。

住在北京城南的小英子，在惠安馆认识了秀贞，秀贞讲了许多许多关于小桂子的事，英子听着似懂非懂地听着。最后秀贞带走了妞儿也就是“小桂子”，她不知该高兴还是伤心，连平时唯一能谈心的两个人走了，给小英子带来了一场打击。

“长亭外，古道边，芳草碧连天……”一听到这首歌，便会想起英子在夹桃边的情景——花儿落了，爸爸走了，我不是小孩子了。英子玩伴走了，又失去了父爱，要担起重任，曾经活泼可爱、懵懂无知的小英子，长大了啊！

童年啊！是梦中的真，是回忆时含泪的微笑。可英子的童年美梦，在爸爸去世的那一刻猝然破碎。

我的童年，有被父母赞扬时的喜悦，也有做错时被批评时流下的眼泪。

我童年做过许多“傻”事，我记忆尤深的是那次，妈妈让我去买一袋米，我拿着钱兴奋地跑到便利店。回来时，因为米实在太重，一路拖着回家。袋子被石头磕破了，一边走一边漏，走了许久，米已经漏了一半，如果没有路人提醒，我估计会拖着回家了，我心急如焚，却没有任何办法，我突然想到一个鬼点子，一溜烟跑回去捡起掉下的一粒粒米，一点一点放回袋子，换了一头继续拖。我当时甚至觉得自己是个天才，回家后被妈妈狠狠地大骂了一顿，我竟然还觉得很委屈，现在一回想，真是哭笑不得，果然“傻”人就会做“傻”事啊！

我和英子的童年迥然不同，以前总是身在福中不知福，如果我受了英子那么大的打击，我甚至不知道我还坚持得下去吗？

虽然我们现在生活条件好了，却少了像英子那样一颗热爱生活的心，《城南旧事》描绘了一个孩子眼中的老北京，那时的他们是多少质朴啊！请珍惜童年吧，珍惜眼前吧，童年总有一天会悄悄离你远去。

我默默地想，慢慢地写。看见冬阳下的骆驼队，听见缓缓悦耳的驼铃声，童年重临于我的心头……

**《城南旧事》读后感700字作文 《城南旧事》读后感300字左右篇三**

半个月的时间里，我都在阅读林海音的《城南旧事》。这本书的优美文字，给我的心灵很大的震撼。

这本书中，给我感触最深的文章是“爸爸的花儿落了，我也不再是小孩子。”这篇文章的主要内容是：时光如梭，眨眼间，英子已经小学毕业。可正当她兴冲冲地赶到医院中，想将毕业证给爸爸看时，她的爸爸已经去世了。回到家中，英子看到爸爸的花落了，她意识到自己已不是小孩子了。

是啊，无数时间在我们的身边流逝。但许多人，明知道时间的珍贵，还在大量的浪费时间。与其泡网吧、打游戏等做没意义的事，还不如多做一些对自己、对他人有益的事。何乐而不为呢?文中的英子，也充分意识到时间的速度。因为时间，它匆匆的脚步，带走了英子对爸爸最后的告别。也正是因为爸爸的去世，才让英子明白自己已经长大了。

在生活中，时间也留下了它独特的足迹。不知从什么时候起，我发现，妈妈那浓黑的头发间，冒出几缕白发;也不知从什么时候起，我看见，爸爸那舒展的眼角，多出几丝皱纹。这一点一滴的细节，使我不禁想到，最近炙手可热的歌曲——《时间都去哪儿了》。

是啊，时间都去哪儿了?正如《偶成》中的话：“少年易老

学难成，一寸光阴不可轻。”同学们，让我们行动起来吧!让我们珍惜时间吧!

**《城南旧事》读后感700字作文 《城南旧事》读后感300字左右篇四**

书是知识的海洋，书是在海洋上行驶的战舰，读书是每天必不可少的习惯。

这几天，我都在看这本书《城南旧事》，这本书的作者是一位女作家林海英，她是颇有名的作家。

这本书讲的都是她小时候的事情，当我读到第一篇时，我哭了，因为小英子为了让她的一个好朋友能找到自己的妈妈，不惜冒着一阵大雨，而得重感冒，昏迷了好几天。看着小英子疲劳的样子，这时我才知道什么是真正的友情，什么是真正的朋友。就是当朋友有困难时，我们应该伸出援助之手。

读到第一、三、四篇时，我已经不忍心看下去了，因为小英子的父亲去世了，

她答应过父亲，一定要成为全校考试成绩第一名，答应父亲一定要在领奖台上读誓词给他听。可是父亲永远地离开了她，平时父亲对她是最好的，那天她却见不到父亲，听不见父亲对她的嘱咐、叮咛与笑声了。小英子哭了好久好久，可是她并没有放弃，经过自己勤奋、努力的学习，最后有所成就，成了一名有名的女作家，她不辜负父亲所望，满足了父亲生前的所有要求。

我知道失去至亲很难过，因为我也尝受过，因为我爷爷去世了。小英子你坚强，我们佩服；你的努力，值得我们学习。面对着如此的逆境，你却能这样的勇敢，而我在学习上遇到困难总不敢勇敢面对，总像一个吃了败仗的兵，现在遇到了你，我一定以你为目标，发愤图强，努力学习，做学习上的佼佼者，做生活中的强者。

**《城南旧事》读后感700字作文 《城南旧事》读后感300字左右篇五**

偶然间在一本书上看到着名诗人余光中先生的这样一句话：上海是张爱玲的，北京是林海音的。张爱玲与上海的关系不难理解，十里洋场，一城故事；然而提到北京，我更多的想到的却是老舍。《骆驼祥子》《茶馆》《龙须沟》……那些脍炙人口的名篇，都反映了老北京的风貌与那个年代普通北京老百姓的生活。于是，一个阳光灿烂的午后，我翻开书架上尘封已久《城南旧事》，去探寻林海音心中的那个老北京，走进那一片斜阳古道，城南落花。

一滴清水，可以折射太阳的夺目光辉；一本好书，可以净化一个人的美好心灵。在我内心的深处，曾经有这样一本书，它像一滴清水折射了我心中的太阳。

这本书的作者是林海音，它是以年少的心态来记叙自己在北京城南的幸福童年生活。书中配有照片，图文并茂，让人更深切的感受到“旧”这个字的深刻含义：古城的残片，大柯的几根垂落枝条，瓦隆中存留的枯叶，临街老店被涂盖的字号，还有屋顶上的花盆以及巴在皇城墙上的冬雪……简简单单的意象，一个一个的片段，像是一扇古旧的铜门，轻叩，推开，便走进了历史，走进了另一种生活。

也许，童年，是记忆的开始，也是一个梦的符号，它代表经历沧桑后的人对纯真年代的怀念。童年啊！是回忆时含泪的微笑。读着《城南旧事》，我渐渐地走近了书的世界里，看着英子在城南度过的幸福童年，它们就像是一股细流静静地，慢慢地渗入我的脑海中：骆驼队、惠安馆、胡同的井、闹市僻巷、草垛子、这些地方所浮现的人物：冬阳下的骆驼队、井边的小伙伴妞儿、和“我”朝夕相伴的宋妈以及最后因肺病去世的爸爸都与“我”建立下了深厚的感情，都不是一朝一夕可以筑成的，但是他们都是在岁月的步影中消失了。童年美梦，顿然破碎。可以说，童年时的每时每刻每分每秒都是一个人的重要的段落。

相比之下，虽然我的童年过得无忧无虑，但是英子的童年却过得十分出色。她的童年是戏剧化的，但是却是很真实、纯朴，那样得纯净淡泊，弥旧温馨。

她的童年之所以出色，是因为她有一颗纯洁净化的心灵，正是她有了这一颗心，她的童年才幸福。那是真正的，无忧无虑的，不折不扣的快乐。而世俗上的快乐，不过是金钱和名誉。

可以说，她的思想像金子一样闪光，像玛瑙一样纯洁，像水晶一样透明，像牡丹一样鲜艳。

我们要分珍惜美好的童年。现在，我已徘徊在童年的十字路口，很快，我即将离别童年。踏上人生的木舟，感受林海音女士缅怀童年的心情。每个人的童年不都是这样愚骏而神圣的吗？

当我合上书，房间里飘着一股淡淡的幽香，久久无法散去。英子童年的喜怒哀乐、酸甜苦辣，每一种感觉都是那么细致动人，我一定会珍惜属于自己的童年时光，让世间的爱暖暖的延续。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找