# 骆驼祥子读后感550子(9篇)

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2024-06-29

*当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必须要写一篇读后感了!读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。骆驼祥子读后感550子篇一骆驼祥子，并不是指...*

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必须要写一篇读后感了!读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

**骆驼祥子读后感550子篇一**

骆驼祥子，并不是指一个叫祥子，而是一个人的外号。祥子生于老北京，悲惨统治下长大的，那个时候，硝烟四起，民不聊生。青年人祥子一直想买一辆黄包车。那是我没有完全读懂这本书。只觉得他可能是想有辆自己的车罢了。读完书，才发现祥子是善良的，正直的，有正义感的，勤劳，任劳任怨的。我们可能敬佩他的这些品质，但他自己却是悲惨的。他一直想买一辆车，辛辛苦苦忙活了3年赚回了一辆车。却被士兵抢了去。他又拿虎妞给他的钱买了一辆新车，去不得不卖掉办理虎妞的丧事。在他的社会里，能吃饱肚子就算不错的了。黑暗的社会葬送了多少年轻人？这个社会是多么的悲惨？

祥子是悲惨的，这个故事也是悲惨的，彻彻底底的悲剧。旧社会的兵、官、匪、政府。把一个强壮，勤劳的年轻人一步步推响了绝境，使他成了一个真正的社会垃圾。祥子曾经是努力地，为未来生活努力的。可却成了一个行尸走肉。

也许现实就是这么悲惨的，耍人的，不尽人意的。这又能怎样呢？顺天者存，逆天者亡。现实就是残酷的，不可想象的，雷人的，令人无奈的。在那个时代，理想与现实总是不可能尽人意的。人说，只要努力就能实现梦想。可是祥子呢？却是两手空空，成了那个样子。这就是社会的黑暗，悲惨的社会是无法顾及百姓大众的。那些什么所谓的蒋总统，却让无数国民成了那个样子——一具行尸走肉。祥子只是其中的代表罢了，是成千上万的旧社会的悲惨的劳苦大众的代表，是悲惨的社会的代表。

生活中，许多人是想祥子一样的。前几天，今晚20分报道了怎么一条新闻——说大街上的一些乞丐，是被拐卖来的儿童。他们缺胳膊少腿，十分可怜。据说，他们是被人贩子拐去砸掉腿的。可以想一想，在他们被砸掉腿时，会是什么感觉？是啊，他们的生命其实是与祥子是一个样的。一样可怜，一样悲惨。

不管是祥子也好，还是那些年轻的乞丐也好，还是悲惨的世界与无耻的人贩也好。这都是我们现在努力的方向······

**骆驼祥子读后感550子篇二**

老舍先生有这么一本书，书里面有这么一个人。他原本正直善良，充满希望，充满理想，最终却变成一个自私，懒惰，狡猾的“刺儿头”。他就是《骆驼祥子》的主人公——祥子。

祥子一向要强和奋斗，他最大的梦想是以自己的劳动求得一种独立自主的生活。像他这样正直，善良的人，可就是得不到上天的疼爱……好不容易买来的新车被抢，反动政府的侦探又骗去他所有的积蓄，委曲求全的娶了自己并不爱的虎妞，卖车葬难产而死的虎妞，自己喜欢的小福子被卖到白房子后自杀……种种种种，个体祥子一重重的打击，他丧失了对于生活的信心，自甘堕落，变得懒惰狡猾，极端自私，最后禁不住夏太太的诱惑，得了一身脏病，成为一堆行尸走肉。

祥子，是个悲剧，是个彻彻底底的悲剧。这一切要怪祥子的不够坚韧吗?可是，毕竟一生都坚忍不拔的人是少数啊。祥子没能战胜自己，没能战胜社会。也许是因为社会的极度黑暗吧、社会对人的影响，不可忽视。

如果祥子不是生活在旧社会，而是现代呢?我想他绝不会再不会成为悲剧。我相信他仍会是那个正直善良的祥子。但是，那只是虚幻，现实是我生活在现代。现代有国家的保护，老师的培养，社会的磨练，它不再黑暗。作为学生的我，一定好好珍惜，珍惜自己能生活在现代。转眼新学期又快到了，我早早就给自己定好了目标，努力拼搏，达成目标。我相信，我一定会是从前的祥子，那样正直善良，对生活充满希望，为我的理想不断前行、祥子的悲剧就结束在祥子的身上吧。不要再重蹈他的悲剧。

明天会怎样?我不得而知。而现在我们唯一能做的，就是把握好今天。

坚持自己做人的原则，执着追求梦想，无论遇到什么都不自暴自弃，不任意放纵自己。这是我看完《骆驼祥子》后，最大的震撼。我会坚定的告诉自己：“我绝不会是第二个祥子。”

**骆驼祥子读后感550子篇三**

一部辛酸的人力车夫的故事，与祥子漫步在北平的大街上，我感到一丝丝的伤感，一缕缕悲痛……

每个人都想让自己拥有美好的未来，每个人都在不停地为未来奋斗。祥子来自农村，他老实，憨厚，淳朴，可爱。

到城里打拼，他选择了拉车。拼命地拉，没日没夜，不知疲倦地拉。终于，他买上了新车，他是多么地疼惜那辆车啊!

好景不长，被士兵抢了去。差点没了命，但逃了出来，还带了两头大骆驼。卖了点钱，后来睡了一觉，他就与骆驼扯上关系了。从此就有了“骆驼祥子”这么一说。要强的祥子可不能一下被打倒，他又开始攒钱了!

眼看着钱就要攒够了，但曹家出事，孙侦探又把钱拿了去。他没了希望。与那个蛮横大胆甚至有点变态的虎妞成亲，没法子，用虎妞的钱弄了俩车，自己大病了一场，但祸不单行，虎妞有了身孕，虎妞难产而死。

他想和小福子在一起，但又怕有累赘。“等混好了再回来”。但他没混好，堕落着，当要强的祥子有一天幡然醒悟，想要往好混时，小福子也死了。

他认清了，自己的命是苦的，要强没用，自尊没用，老实更没用。所以，他变得麻木，潦倒，狡猾，爱贪小便宜，自暴自弃，以吃喝嫖赌为生，简直就是行尸走肉!但没办法——这个社会不让好人有出路。

看完祥子的故事，悲伤的心绪蔓延着……“体面的，要强的，好梦想的，利己的，个人的，健壮的，伟大的祥子”沦为“堕落的，自私的，不行的，社会病胎里的产儿，个人主义的末路鬼”!

我不能想象如果自己遭受着祥子的遭遇，最终会有怎样的结果。也许会比祥子更差，差几倍!混的越差，就越懒得往好混，浑浑噩噩地活着，行尸走肉般的活着，混一天算一天的活着，不管多会死的活着……

这样的社会，吃人的社会，不让好人有出路。

社会，直接影响着人民。

社会主义让我幸存，为祥子叹息，为自己珍惜吧。

**骆驼祥子读后感550子篇四**

中国有这么一个作家，写了这么一本书，书里面有这么一个人。

他出身于旧社会的中国的下层劳动人民家庭，自幼家庭困苦，但是，他勤劳，朴实，忠厚，善良，注重信用和讲义气，虽然他只是京城里的一个普通车夫，却有小生产者所共有的积极进取的求生意志和人生理想。

其实，在他一生之中，最大的理想就是希望能够拥有一辆属于自己的车，可以自食其力。他曾经天真地以为，只要有了自己的资本--一辆车，再通过自己的勤劳和奋斗，就可以在城市中占有一席之地，从而可以自由自在地生存。虽然他曾经3次拥有属于自己的车。可是，上天却总是喜欢和他开玩笑，一次又一次的使他失去属于他自己的车，使他对生活的企望和信心以及要强的性格都在生活中一点点地丧失。他变得懒惰狡猾，极端自私，还耍无赖，成了彻头彻尾的\"刺儿头\"，逐步滑向堕落的深渊。

他就是《骆驼祥子》里面的主人公--祥子!

《骆驼祥子》我想大家都十分熟悉了，讲述的是一个普通的人力车夫的故事。这个车夫叫祥子，之所以书名在\"祥子\"前加了个\"骆驼\"两字，是因为是骆驼救了他的命，使他拉上了人力车，所以因此得名，

在创作《骆驼祥子》之前，老舍一直以教书为生，写作为副业。《骆驼祥子》是他做职业作家后打响的第一炮!所以，《骆驼祥子》这本书是写得非常成功的!特别的是，老舍在这部作品中抛弃了以往那种幽默讽刺，嘻笑怒骂的风格，\"抛开幽默正正经经地去写\"，并且平易的文字又因从容地运用了北京口语而增加了亲切，新鲜，恰当，活泼的味道。

可是，《骆驼祥子》却是一个彻彻底底的悲剧!

因为，故事的主人公祥子，由原来的一个勤劳，朴实，忠厚，善良的人，变成了一个懒惰狡猾，极端自私的社会败类!但是，这也不能完全的怪祥子，祥子当时所在的社会极其黑暗，当时中国的社会背景是半殖民地半封建的社会性质，\"老实成了无用的别名\"，注定了像祥子那样社会下层人民的悲苦命运!

**骆驼祥子读后感550子篇五**

《骆驼祥子》这部小说以二十年代末期的北京市民生活为背景，以人力车夫祥子的坎坷悲惨生活遭遇为主要情节，深刻揭露了旧中国的黑暗，控诉了统治阶级对劳动人民的深切同情。祥子是北京30年代一位青年车夫，善良，正直，他的理想是车，拥有一辆属于自己的车。于是，他省吃俭用，起早摸黑。

三年之后终于所愿得偿，但是那时是抗战时期，北平乱成一团，祥子稀里糊涂地被抓去打杂，更痛苦的是他的寄托——车，也被夺走了。千辛万苦逃了出来，回到“仁和厂子”继续拉车。但是痛苦还没结束：厂主刘四爷的女儿虎妞看上了祥子，并诱惑他，祥子上了当，不得不娶了虎妞，不多久虎妞就死于难产。

从此以后祥子就堕落了，以前的善良正直不见了，他憎恨任何人。拉车也不去了，吃喝嫖赌的恶习也染上了，他可以为金钱出卖朋友，彻底沦为了行尸走肉。

祥子的悲剧，是他所置身的社会生活环境的产物。小说，实地展现了那个黑暗社会的生活面目，展现了军阀、特务、车厂主们的丑恶面目，如果不是他们的迫害，祥子也不会从充满希望走向堕落，一个曾经勤劳坚忍，有着自己目标的人最后却沦为了社会垃圾——这不就是可悲的人生吗?也许这才是现实，残酷、悲哀、无可奈何。

理想和现实总是充满了矛盾，它们往往不能调和，然而它们却又同时存在。社会是现实的，它不会为了一个人的理想而改变，也不会是完美无瑕的。对于骆驼祥子，我感到遗憾，感到惋惜，也感到无奈，但也感到敬佩，我佩服他从前的坚强，他的上进。然而他最终没能战胜自己，没能战胜社会，终究还是被打败了。

虽然这只是一本小说，但是它折射出了人性的懦弱，毕竟能够一生都坚忍不拔的人是少数，但我们可以在追求的过程中慢慢改变。明天会怎样?我们都不得而知，但是我们可以把握今天!

**骆驼祥子读后感550子篇六**

读了老舍先生的《骆驼祥子》一书，我不但被里面的故事情节所吸引，也为故事的主人公祥子感到惋惜。

故事是围绕旧中国二十年代末北平一个叫祥子的人力车夫展开的，祥子原本忠厚、诚实，并且没有任何不良嗜好，对自己的未来充满信心，并且相信自己只要努力奋斗，一定可以有一辆属于自己的洋车——这是他一生最大的心愿。正是在这个信念的支撑下，他在城里起早贪黑干了三年，终于有了一辆属于自己的洋车，他高兴地几乎要哭了。但不幸却降临了。

有一次他去西直门外送客时，被官兵连车带人抢了去，自己趁着官兵转移带着几匹骆驼逃了出来。洋车丢了，但他却丝毫没有放弃希望，决定一切从头开始，可无数个日日夜夜积攒下来的几十块血汗钱不料又被孙侦探抢劫了去，这时他开始怀疑这个社会，两次打击使他意志开始动摇，于是他开始抽烟、喝酒。接下来，他的妻子虎妞因难产而死，小福子因生活所迫上吊而死，这两次的打击彻底地摧毁了他当初的坚强意志。

祥子在旧社会旧势力的压迫下渐渐变成了行尸走肉，四次打击过后的他已经不对生活抱有任何希望！读到这里，我为祥子感到难过，他原本是一个憨厚朴实、吃苦耐劳、对生活充满希望的青年人。但天不遂人愿，旧中国旧社会的压迫改变了他的一生。

也许这就是现实，现实与梦想总是充满矛盾，在那样的社会背景下，只有意志坚定不移的人才能生存下来，同样的环境可以造就一个人，也可以使一个人走向堕落。祥子属于后者，对于他，我感到惋惜、悲痛，也有无奈。他没有最终战胜当时黑暗势力的摧残，没有最终保持自己热爱生活、乐观向上的精神，所以导致了他最终的失败。虽然他没有获得最后的成功，但他一开始那种坚强、上进、乐观的精神还是感动了我，他最终失败的原因也给我敲醒了警钟，让我从中汲取了教训。

阅读祥子的悲剧，让我懂得了一个道理，那就是追求一个目标并取得胜利，那就要不懈！不懈地奋斗，不懈地努力，不断地从每一次的失败中坚强起来、振作起来，这样才会取得最后的成功！我生活在一个和平、友爱，但也无时无刻不充满激烈竞争的社会环境中，如果不去通过自己艰苦的努力、奋力地拼搏，不通过一次次地从失败中站立起来，同样也会遭受同祥子一样的命运！

朋友们，学会面对现实吧，现实不是幻想，在现实生活中有太多辛酸与悲怆，有太多的挫折和失败，把自己的生活理想化你会败得比祥子更惨！祥子失败的原因就是他没有事先料到当时世道的不公，他简单地认为追求理想、通过努力就可以使自己过上好日子，但他忽视了现实的残酷。在阅读他的故事时，开始我只是恨，恨那个残酷社会的黑暗，但是仔细地思考过后，我认为祥子如果再坚强些，如果他每次都能从失败中站立起来，他就不会走向堕落！

看来，生活需要有理想还需要面对现实，实现理想需要奋斗，奋斗要持之以恒！

**骆驼祥子读后感550子篇七**

最近，我读了老舍的着作骆驼祥子，从而令我感触良多。

小说主要讲了一个洋车夫的苦难史，描绘了旧社会如何把一个自食其力的洋车夫从肉体到灵魂加以毁灭的过程。祥子善良淳朴，他唯一的愿望就是买一辆属于自己的车，做一个独立的劳动者。经过了三年的艰苦奋斗，他用自己的血汗钱换来一辆他梦寐以求的洋车。但是没过多久，却被大兵抢走了，接着反动政府的侦探又骗取他所有的积蓄，这是他痛苦的开始而已。虎妞假怀孕，逼祥子娶自己。然后，用虎妞的钱买了一辆车，很快，又不得不卖掉以料理虎妞的丧事。他的这一愿望在经过多次挫折后，最终成了泡影。他所喜爱的小福子的自杀，让他对生活没有任何祈求和信心。然而，夏太太的诱惑，惹了他一身脏病。让他受伤的心灵来上重重的一击。他变得贪婪，堕落。

祥子是一个性格鲜明的普通车夫，他身上许多让人学习的精神。他淳朴，热爱劳动，从不耍小计谋，面对生活，他就像一个小孩子，一样的天真，相信只要努力工作，一定会出人头地。可由于祥子当时的社会地位和腐败的社会，最终让祥子变成一个刺儿头，走上堕落的道路，清楚的暴露出社会腐败人们心灵的罪恶。

也许这就是现实与理想的不同。它们往往存在矛盾，不能调和。社会现实的，它不会为了一个理想而改变。

对于祥子，我感到惋惜，感到无奈，但也感到敬佩。我佩服他从前的坚强，他的上进。以前他的精神多令人学习，令人赞美，而今日他的堕落，衰败，贪婪，令人唾骂。是谁让他这样的呢？答案当然是社会和个人因素。如果当时的社会不是这样，祥子也不会这样。人是有思想，有追求的高等动物，如果自己的愿望总是无法实现，也会像祥子这样。毕竟能够一生都坚韧不拔，一直追求自己的目标的人少之又少，追求本身就是一个不断改变得过程，而这一过程必要经历许多挫折。

其实祥子一开始也在努力地与生活斗争，只是他最后放弃了自己的目标。如果他坚持了，那么他的人生就不会是这样。

面对生活，我们没有退路，我们不能退缩，我们只能向前，努力生活，为自己的目标而活。就算遇到障碍，要坚持，不要放弃自己的目标。

**骆驼祥子读后感550子篇八**

最近，我读了老舍的名著——《骆驼祥子》，从而令我感触良多。

小说通过一个旧人力车夫的辛酸故事，描绘了旧社会如何把一个正直、好强、善良、自食其力的洋车夫从肉体到灵魂加以毁灭的过程。祥子老实、健壮、纯朴，对生活有骆驼般的积极和坚韧精神，他的唯一愿望就是买一辆自己的车来拉，做一个独立的劳动者。后来，经过3年的省吃俭用，他用自己的血汗钱换来了一辆车，但没过多久，却被大兵抢走。

第二次他又攒够了钱，却又被那可恶的孙侦探给怍了去。第三次，他娶了虎妞，还用虎妞的钱买了车子，本来日子过得已经很不错了，可是虎妞却难产死了，祥子伤心欲绝，没法了，只好把车子卖了来安葬虎妞。他的这一愿望在经过多次挫折后，终于完全破灭。他所喜爱的小福子自杀，熄灭了他心中最后一朵希望的火花，它丧失了对于生活的任何乞求和信心，从上进好强而沦为自甘堕落。他成了一个麻木、潦倒、狡猾、好占便宜、吃喝嫖赌的行尸走肉。

这本书让我认识到旧社会是多么的黑暗，多么令人畏惧，竟然有把人变成鬼的罪行。祥子仅仅是北京一个普通得不能再普通，平凡得不能再平凡的人力车夫，在社会上是不显眼的，但命运还是不能放过他，折磨好强的他，毁了他的梦想，后来沦为自甘堕落的人。悲剧总是令人毛骨悚然，胆战心惊。

人们常说“一分耕耘，一分收获”。祥子胸怀大志，勤劳节俭，为什么最终还是走投无路?为什么非把他逼上梁山不可?难道那是个不让好人有活路的社会吗?

其实祥子只是当时社会的一个典型，他的下场就是当时社会所有无权无势的人们的下场。从中可以了解到，在当时混乱的社会里，人们是过着怎样的生活。

我们现在的社会就是美好的，幸福的。没有自私，不幸和残酷了吗?回答是肯定的。现在社会，有许多人进步了，也有许多人退步了，这个退步是指人们的心灵变得败坏了，丑恶了，他们去赌、嫖、抢劫……无恶不作。然而社会总是要进步的，我们只能用强制手段去制裁这些人。

**骆驼祥子读后感550子篇九**

“骆驼”是他的外号，祥子是他的名字。当我捧起《骆驼祥子》这本书时，一个生活在旧社会低层劳动人民——祥子的形象就在老舍笔下成功塑造。

先说说外号的由来吧!祥子是个车夫，梦想着有辆人力车，经过三年的努力，他终于凑到了钱，买了一辆人力车，却因为一场战争，不但车没了，人也被抓去做壮丁。祥子趁夜跑了出来，带走了几匹骆驼，并将骆驼卖了

一笔钱，至此就有了“骆驼祥子”的外号。

小说讲的是：在黑暗的旧社会，数以万计的人力车夫挣扎在死亡线上，祥子就是其中一个。好胜、要强的祥子凭力气挣钱，买了辆新车后，又被军阀夺走，逃散时捡到几匹骆驼卖了钱，幻想着再买辆洋车。

祥子到刘四的厂子干活，刘四有个女儿叫虎妞，三十七八岁还没有嫁人，虎妞性格泼辣，爱上了比自己小十多岁的祥子，祥子为摆脱虎妞的纠缠，来到曹先生家拉包月车，主仆关系十分融洽。祥子一心还想着买车，不料一个跟踪曹先生的侦缉队员抢走了他的钱。

祥子没有摆脱虎妞的纠缠，最后和虎妞成了亲，过上了有家的日子，可惜好日子不长，虎妞难产而死，小福子上吊自杀。在多重打击之下，好胜心强的祥子在绝望中走向毁灭，终于被那吃人的旧社会吞没了。

祥子是一个勤劳、壮实的小伙子，他怀着梦想，辛勤劳作奔波，他向往的只是一辆车，一个家，却最终沉沦了……这本书讽刺了旧社会的黑暗。生活在当今时代的我们，应该从中有所意识，中国黑暗的旧社会已不复存在，作为新中国的少年，社会为我们创造了很好的条件，拥有了很好的环境，拥有了太多的福利，我们应该努力学习，掌握科学知识，推动社会的向前发展，为祖国作出我们的贡献。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找