# 描述春天高中作文（汇编）

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-07-15

*第一篇：描述春天高中作文春天的雨，是一把钥匙，它带着温暖和阳光，悄悄地，悄悄地，趁你没注意，把春天的大门打开了。以下是小编精心收集整理的描述春天高中作文，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。描述春天高中作文1冬天终于过去了，沉睡了一冬天的...*

**第一篇：描述春天高中作文**

春天的雨，是一把钥匙，它带着温暖和阳光，悄悄地，悄悄地，趁你没注意，把春天的大门打开了。以下是小编精心收集整理的描述春天高中作文，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

描述春天高中作文1

冬天终于过去了，沉睡了一冬天的大山里，又热闹起来。在山里，春天来得早，去得晚。当山中的溪水一化，岸边的小花就开了，树也飞快地抽枝长叶。

鸟们欢快地唱歌，欢迎美丽的春天。溪水哗哗地流淌，为鸟儿们歌唱春天伴奏;草地上的小花也笑着一晃一晃，给鸟儿们伴舞。这好像是一支歌舞团，正上演着山林中春天早晨的圆舞曲。

我是一只出生在闹市里的鸟儿。虽然我们家不算很富有，但是，却有自由和清新的空气，而我又多么喜欢自由和清新的空气。我厌倦了城市的这种喧闹，今天，妈妈允许我到山林里一天。

看到这美丽的景色，仿佛飞进了世外桃源，“这比我想象中的更漂亮呀!”我喃喃自语。

我飞过绿草，落在花丛中，仰面躺下，看着蓝天、白云，闻着花草的芬芳，听着植物们窃窃私语的声音，和煦的春风穿过花与花之间的缝隙，吹在我的脸上，柔和的阳光洒在我身上，尽情地抚摸着我的羽毛。原来，这里才是我们的世界，鸟的天堂。

这时，我才想起早上还没吃饭呢!一只小麻雀落在我身边，友好地说：“大姐姐，你饿了吧，我带你去吃饭。”这只小鸟真善解人意呀。我还没回过神来，就已经到了“餐馆”。我一边吃，小麻雀一边告诉我，这些吃的都是一个漂亮的女孩送过来的。听到这儿，我打了一个寒颤，下意识地躲开食物。我知道，好多小鸟就是这样被害了。小麻雀好像知道我什么意思，说：“姐姐，你不用担心，我对你没有恶意。”我开始还有所防备，渐渐地我胆儿大了，有的竟飞到了我的身上。“你看，她来了”，小鸟笑着说。我抬头望去，只见一位美丽的少女一边撤着小米，一边朝这边走来。跟随而来的，还有阵阵的花香。我陶醉在这一股花香中。

这一个早晨很快就过去了，我又飞到其它地方，一天就在眨眼之间过去了。山林的美丽、幽静，山林中小鸟们的友好，山林中这位姑娘的举动，怎能使我忘怀?我要让更多的出生在闹市的鸟儿品尝山林的静谧与合谐，拂去心灵的灰尘，重返大自然的怀抱。

描述春天高中作文2

不知怎么了，总觉得这个冬天特别的漫长。而春天又总是僵持着姗姗来迟因而，渴望春天，渴望那春意盎然的日子。渴望能够站在春天里，沐浴着春风，看树，看花，看太阳。

包裹了太久的身体需要卸下厚厚的冬装自由的舒展;抑郁了太久的情感也需要好好的释放和宣泄。

想走在春的田埂上，进入梦里老家，恣意的想着那一捧泥土、一湾水、一群人，把自己融入浓浓的\'乡情中;想在油菜花丛中，照张最生动、最原生态的田园照，使自己能够真实的回归自然;想邀上三朋四友去看桃花、赏樱花，徜徉在芳菲之中;也想在暖暖的春阳下，慵懒的在旧书摊旁享受一个闲散的下午。还想携手我的爱人，把彼此的掌纹叠印在对方的掌中，让我们的爱情长长，幸福长长。

渴望春天。渴望春天能实现我很多很多的愿望。

曾经迷恋一种味道，一种青草的味道，那是伴我这个山妹子成长的味道;也沉醉一种感觉,一种春天般的感觉，自我陶醉的感觉，足以拒绝城市的喧哗和烦躁，拥有一片属于自己的林荫。也感恩那一方水土，它滋养着我的生命和灵魂，让我可以健康向上、快乐生活。

渴望春天。渴望春天的味道，山水的味道。

我要的山水是可以被我咀嚼的山水，可以为我注解的山水，可以为我念想一辈子的山水。

我要的春天是我可以拥抱的春天，也可以被它宠爱着的春天。

“清露晨流，新桐初引”。春天美好得足以让人有气度去欣赏一切。

描述春天高中作文3

花儿悄悄打开花瓣了，小草悄悄地萌芽了，树枝上也悄悄地钻出嫩嫩的绿叶了，你猜，是谁来了?当然是那春意盎然的春姑娘;春姑娘带来了新春的礼物——春种，她把春种散播在大地上。好一片生机盎然的景象。

你听，是微风的声音，花儿在聆听，草儿在聆听，展翅飞翔的燕子也在聆听，这美妙的“歌声”让它们陶醉，也让我陶醉;这时，微风拂过脸庞，让人感到了无限的春意。

你再听，是同学们那朗朗的读书声，好整齐、好响亮的读书声啊，俗话有说“一年之际在于春”，我想，同学们都一定在好好地学习吧!

你继续听，是那春姑娘看见大地春意焕发、万物复苏时的喜悦泪水——春雨，“嘀嗒、嘀嗒、嘀嗒……”多好听，这雨水滴在房屋上，地在雨伞上，滴在草地上，滴在花瓣上，滴在农田上;春天的雨水滋润了农田，滋润了花草，滋润了大地上一切的一切，甚至孩子们那稚小的心灵。

哇，你看，雨后，太阳露出了可爱的笑脸，把温暖的阳光普照在大地上，七色的彩虹也出来了，把云朵染成了彩霞;那鲜艳的花朵经过春雨的洗礼后，显得更加光彩夺目了，那露珠在阳光的照耀下，一闪一闪的，就像小姑娘那水灵灵的小眼睛。那野火烧不尽，春风吹又生的小草在一次又一次的梳洗后，此时变得更加生机勃勃了。

你睁大眼睛再仔细瞧一瞧，木棉树上的木棉花都开了，每一朵木棉花都是红艳艳的，仿佛是那人们在春季里燃烧着的青春，燃烧着的激情火焰，是如此耀眼，仿佛是那在飞风中飘扬的五星红旗，更仿佛是孩子们那童真的心。

在春天里那令人陶醉的微风，那朗朗的读书声，那清脆的雨声，那温暖的太阳，还有那火红的木棉花……一切都显得那么自然，充满着勃勃生机。

在春天里，微风使人舒畅，读书声使人精神，雨声使人变得滋润，太阳使人温暖，木棉花更使人内心的激情迸发……

在春天里，年幼童真的心在欢笑，年轻的心中奔跑着追寻远大的理想，年老的心在努力锻炼，使它再次焕发年轻的气息……

啊，春天，你给予了我们生机，你给予了我们理想，你给予了我们激情，你给予了我们快乐，你给予了我们……

悄悄地，春姑娘走了，但在人们的脑海中，在人们的心中，那段在春季里的美好回忆仍然保留着。

在春天里……

描述春天高中作文4

春天的江南是美丽的，风很柔和，空气很清新，太阳很温暖;大田里的麦苗像一片海，星罗棋布的村庄是不沉的舟，纵横交错的弯弯曲曲的河道，河边的柳枝吐了嫩芽，芦苇边钻出来放时透青了;河道里平静的水，从冬天的素净中苏醒过来，被大自然的色彩打扮得青青翠翠。

最先是朝阳的山坡处的雪在融化，慢慢地露出黄黑色的地皮，雪水滋润着泥土，浸湿了去年的草植;被雪盖着过了冬眠的草根苏醒复活过来，渐渐地倔强有力地推去陈旧的草植烂叶，奋力地生长起来。在同时，往年秋天随风摇落下来的草木的种子，也被湿土裹住，在草殖着根须，争取它们的生命。

今年的节气自然是晚了一些，蝴蝶们还很弱;蝶儿可是一出世就那么挺拔。好像世界确是甜蜜可喜的。天上只有三四块不大也不笨重的白云，燕儿们给白云上钉小黑了子玩呢。

大自然在春天曾经显得俏丽、欢乐，像一个眺用将来的姑娘;草地变成金色，秋天的花朵露出它们苍白的花瓣，雏菊现在很少用白色的眼睛截破草地，色调转为浓重，阳光已经倾斜，让橙黄色的和倏忽的微光，让长的闪亮的痕迹溜进树林里面，这些痕迹象向你告别的妇人的拖在地上的袍子一样，很快就过去了。

当春间二三月，轻随微微的吹拂着，如毛的细雨无因的由天上洒落着，千条万条的柔柳，齐舒了它们的黄绿的眼，红的白的黄的花，绿的草，绿的树叶，皆如赶赴市集者似的奔聚而来，形成了烂漫无比的春天时，那些小燕子，那么伶俐可爱的小燕子，便也由南方飞来，加人了这个隽妙无比的春景的图画中，为春光平添了许多的生趣。

万里晴空，阳光灿烂。春姑娘晒得都眯缝起眼睛来了。那嫩绿的新叶，那田野的薄雾轻烟，象她的衣衫。随着她春意的步伐，那青青的小草，破土而出，简直要顶着脚站出来啦。

西双版纳的气候四季如春，然而春天仍然是最美好的季节。正是在春天，在傣族的泼水节的前夕，我们来到了被称为西双版纳的一颗“绿宝石”的橄榄坝。当我们从澜沧江的小船踏上这片土地时，立刻觉得好像来到了一个天然的热带大花园。到处是浓荫匝地，繁花似锦。走在村寨之间的小径上，就好像是走在精心修建起来的林荫路一样，只有从浓密的树叶的缝隙里洒下来的太阳的点点金光。

春光在万山环抱里，更是泄露得迟。那里底桃花还是开着;漫游的薄云从这峰飞到那峰，有时稍停一会，为的是挡住太阳，教地面的花草在它底荫下避避光焰的威吓。岩下底荫处和山溪底旁边长满了该藤和其它凤尾草。红、黄、蓝、紫的小草点缀在绿茵上头。

时序如旋轮。秋天过去了。冬天过去了。司春之神于是欣然驾临。蜂蝶成群来翩舞，百鸟结队来唱歌，杂花纷然披陈于树梢上。氯氟的南国，这时已装载不下旺盛的勃发的生机。

这是万木争荣的季节。在遥远的地平线上，威严地站立着的，已不是冷酷的冬。老叶不必寨奉，或者说不必作那悲壮的自我牺牲来保护树木捱过冷酷的冬罢。在这里，就连冬天的阳光也灿烂如碎金，雨水温润而充足，地表下有取之不尽的营养。万木在和风中一样做它们欢乐的梦。

描述春天高中作文5

溢彩的烟花，清脆响亮的鞭炮，昭示着有一个春节的到来。早春的风雪激

起开心的欢笑大红灯笼映现出点点暖意，空气中迷漫着温馨而热梸的气息。请财神，选对联.买鞭炮.购年货………日子的芳香与忙碌，时间也在这盛大的节日里散发出沉淀已久的醇香。餐桌沉沉，谱写着深深的期盼与祝福。亲人们相互依靠，互赠快乐，静静体味着家的温馨，灵魂的皱纹在这最深最沉的时刻得以温柔的伸展。幸福的感觉就这样点点滴滴地渗透到了人们的心里慵懒的冬季在震天的爆竹声中渐渐远去。在欢乐的热浪里，在吉祥的祝福声中，春天悄然而至。千年的循环依旧，春天淡淡的温柔里有着无法隐藏的美丽。温暖而不炙热，明媚而不妖邪，宽容而不凌厉。她用坦然宽厚的笑容，解释所有的老茧和血泡，解释所有的期待和向往。这是一个充满朝气的季节，所有的希望都在这里萌芽。春风柔柔地吹化了冰雪，吹散了薄雾。春天的歌声穿过叠障的尘世，唱绿了石缝中的小草、江边的树林和庭院的青苔;唱来了南飞的大雁;唱醒了沉睡中的青蛙……唱出了一个多彩多姿的世界。…

在春天里，拔节的不只是小草，也有我们的梦想;在春天里，成长的不只是禾苗，也包括我们的感悟。就让我们怀揣着一份阳光的感动来拥抱春天，把春的消息化作满腔憧憬，把心的祝福化作满怀豪情，在春天播种下汗水浸润的信念，在秋天去收获果实累累的希望!

春天到了,真美呀!这是一个大地回春,万物复苏的季节.像蛇,熊,青蛙……之类的冷血动物都停止了冬眠,爬上地面欣赏春天.小鸟鸣春,百花争艳,小草发芽,燕子也飞回来搭窝了,春天使给大地恢复了万紫千红的气氛.连春雨,春雷都连绵不断地来为我们报春.春天正是播种的好季节,农民伯伯正趁着这个好季节开始播种了,到了秋天就有好的收成.春天,它不像夏天那样干枯炎热,不像秋天那样冷清,也不像冬天那样寒冷.而春天是一个生气勃勃,充满活力的春天.这使我想到了我们的母亲,母亲就像大地,母亲生下我们,我们就有了生命,大地回春了,就等于一切都要重新开始了,所有的生命都重新来过.人们可喜欢春天了,因为这美丽的春天,给人以新的开始,新的收获,新的生命,新的希望.随着春天的到来,大地完全被绿化了,从仪表到心灵都焕然一新,整个春天都被绿色覆盖了.这春天,既给人以新的生命,也给人以新的希望.我爱这美丽的春天。

描述春天高中作文

**第二篇：高中春天作文600字**

春如同一个美丽的小姑娘把淘气的冬带走，走到哪儿都会有一片绿，善良的给了这个世界温暖。我怀念春天，想到春，谁都会感到一些快乐和欣喜。春是一年中最美好的季节。下面给大家分享一些高中春天作文600字，希望对大家有帮助。

高中春天作文600字1

春天来了，小区里的草地绿了，树枝上的花儿开了。到处都是绿草茵茵，鸟语花香。

这一切深深地吸引着邻家的男孩，他只有七岁，右脚有点跛，走起路来一瘸一拐，一高一低，就像一只折翼的雏鹰。男孩很内向、很胆怯，也不喜欢与人交谈，平时也只有在妈妈的陪伴下，才在小区里转一圈，就早早回家了。

一到春天，男孩就两样了。他总是禁不住春的诱惑，独自来到小区，独享春的乐趣。他时而悠闲地散一会儿步，时而安静地坐在长椅上，脸上总是洋溢着笑容，像裂开的石榴花，合也合不拢。

“砰!”，“嘣!”只看见一群孩子在花丛中奔跑、打闹。“加油!过了他!”“快点!传给他!”只听见另一群孩子在草地上踢球、打滚。顿时，小区里的花草可遭了殃。小草被推倒了大片，花枝被折断了数根。小男孩的笑容凝固了，气得满脸通红，瞪大双眼，紧握拳头，张着嘴巴想说些什么，却一句话也说不出来。

“咚嘚咚嘚…”小男孩吃力地走着，孤单地离开了小区。玩耍的孩子也在父母的叫唤下，陆陆续续离开了。

“咚嘚咚嘚…”不一会儿，熟悉的脚步声又传回了小区，只见小男孩拿来了一卷医用胶带。快速地朝草地、花丛走来。他蹲下身子，轻轻地抚摸着被踩踏过的草地，捡起一些落叶。接着，他走到一根被折断的花枝前停下来，小心翼翼地扶起花枝，用几片落叶包花枝，再用医用胶带一圈一圈缠花枝。男孩就像医生给病人包扎伤口一样认真地，修复着被折断的花枝，一枝、两枝……

我静静地站在一旁，看着他。我仿佛看见了他那丰富的内心世界，那颗珍爱生命的心。一瞬间，我深深地感动了。是呀，我们在享受春天时，也应该拥有一颗珍惜生命的心，一颗春天般温暖的心。

高中春天作文600字2

严寒的天气，也没能阻挡住乐观的步伐─春，终究还是来了。真是“长恨春归无觅处，不知转入此中来”啊!蓬蓬勃勃的气息，让这个世界都变得朗润起来。

春是一个有个性的人儿，慷慨就是她的性格特点之一。为什么呢?因为人们往泥土里播种的每一粒种子，都是春在慷慨地接纳着一粒粒小小的生命。正所谓“春种一粒粟，秋收万颗子。”没有春的成就，哪来秋的硕果呢?

春天的阳光与风，也和冬天完全不同。那金灿灿的照抚绵长而温暖。即使是体弱多病的老年人也忍不住走出家门，在这和煦的光芒里希望得到婴儿般的抚慰。春天的风速也缓慢下来，不再凛冽刺骨，令人生畏。吹在人们的脸上会有一丝的凉意，又刚刚好，舒服。

春也是一个谨慎的人儿。虽然说春意勃发，随处可见，但早春却捂得紧。“春捂秋冻”，这个词儿，不仅适用于人，也适用于万物。该出来的，还都蛰伏着。比如枝头。嫩芽、花苞鼓得密密麻麻，好像是召集起的队伍似的，有的甚至饱胀的要破裂，也并不绽放。而树下，从泥土里钻出来的嫩芽也很多，头顶上可能还顶着一小撮儿泥土，同样，并不继续舒展，而是像电影里的侦察兵，一旦发现倒春寒的苗头，就要再钻回泥土里似的。湖和海也是春天谨慎的证明，都像染上了色，绿莹莹的，好像春就藏在湖和海的怀抱里。

春天也是多变的，春天的“七十二变”可比孙悟空厉害多了。看，一株嫩芽，就能召回一群群的大雁;刚刚还是温暖的阳光，转瞬就变成了清凉的雨滴……

春天─四季中最有生机的季节，带给我们多少憧憬，多少遐想。我，一个小学六年级的男孩儿，感受到了你的变化的急促，与无言的警醒。

高中春天作文600字3

同学们，估计你们看了这标题，可能会猜测和疑问：春与时间这到底有什么关系呢?那我就简便的说一下吧!正是因为有了时间才有了下一个春天，反过来说，正是因为有了下一个春天才有了时间。

回答完这个问题，我想同学们是不是还有一个问题：为什么只用春与时间，而不用夏，秋……与时间呢?

那是因为我喜欢春天。

一年有四季，四季一轮回，因为春天是旧时代的结束，新世界的开始，所以我喜欢春天，用春天来作为标题。

其实你仔细观察，把这个春天和上一个春天或者上上一个春天一比较的话，你就会发现有很大的不同，也说明了世界万物都在变化。你会觉得有些美好的事自己想留都留不住，并且过得很快，让你的感觉几乎是一眨眼。它不让你看到，不等你去慢慢分析，只会在你的脑海里印下一片模糊的阴影。你想拿着一面墙去阻止它的前进，而它仍然还会从两旁的缝隙中溜走。它如同水，空气，不会因前面的任何物质而终止，也不会因前面的任何缘故而倒流。

例如泡澡，你刚进去，水还是干净的，等你洗好后，水就是浑浊的了，其中的过程你根本不知道，也不知道水是怎样变脏的。还比如种树，你今天埋下一颗种子，过了好久，它长出了芽，等你再去看他的时候，它已经长得比你还高了，这时你就会觉得这种子好像是昨天埋下的，今天就忽然长这么高了。

这就是时间的奇特之处，它会让你不知不觉地发现事物在变化。话说回来，虽然时间流失的很快，但是只要充分的利用时间，节约时间，它就如海绵里的水，只要愿意挤，它总还是有的……

既然如此，那就让我们行动起来吧!去迎接下一个美好的春天!

高中春天作文600字4

春天，它虽然没有夏天那样绿树成荫，没有秋天那么硕果累累，更没有冬天那样白雪皑皑，但我最喜欢生机勃勃的春天。

小草从大地的怀抱中钻出了小脑袋，伸了伸懒腰，东瞧瞧，西望望，似乎对这个春天充满了好奇心，绿茵茵的草地上一棵棵小草手拉着手，肩挨着肩，好像在说悄悄话，这让我想起了一句诗“离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春风吹又生。”这句诗写出了小草顽强的生命力。

昙花真多啊!一团团，一簇簇，一堆堆，漫山遍野，不计其数。

花儿五颜六色、万紫千红，红的像一团火，黄的像一堆金，白的像一捧雪，粉的像一片霞。花儿千姿百态，有的像小喇叭在“滴滴答，滴滴答”，吹着欢快的乐曲，有的像美丽的蝴蝶在翩翩起舞，有的像天上点点的繁星，闪闪烁烁的。

一阵微风吹过，花儿摇摇摆摆，好像在对我们说：“你好，快点来玩啊!”又像在跳优美的舞蹈。

梨树上开满了梨花，远远望去，就像无暇的白玉。这让我想到了南朝梁萧子显《燕歌行》：“洛阳梨花落如雪，河边细草绿如茵。”这首诗的意思是：洛阳的梨花像雪一样，河边细细的草绿得像翡翠，粉红粉红的桃花开满了枝头，远远望去，就像红云一样美丽。我又想到了白居易的《大林寺桃花》：“人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开。长恨春归无觅处，不知转入此中来。”这首诗的意思是，四月份的芳菲马上就到了尽头，山寺中的桃花开始盛开，春天或是没有地方寻寻觅觅，不知不觉来到了大林寺。

如果四季是一本图书，那么春天就是扉页，上面充满了好词佳句;如果四季是一座雕像，那么春天就是淡淡的痕迹;如果四季是一首歌，那么春天就是天籁的音符，唱着动听的歌曲;如果四季……

高中春天作文600字5

春，如同一串优美的音律，使人听得神清气爽;像是一幅高深的画作，使人看了意味绵长。这就是春的情调。

春花情

煎熬过了一个冬天，没了寒风的折磨，没了冷雨的吹打，蕴含着生机的花朵把一年的期望，托付给了这精美的“艺术品”。一朵，两朵，三朵……花儿争先恐后，无不希望自己能在这短暂的时光绽放出属于它们的光彩。百花齐放，蜂蝶围阵，沾满露水的花儿，那么妖艳，成了春天最靓丽的风景之一。

春之情，是属于花的努力。

春叶情

枯黄的树叶已经悄然落地，嫩芽奋力地从树枝里钻出来，迎接今年新的光景。枯叶已落地腐烂，新叶却奋力生长，希望给这无尽的森林再添一份属于自己的绿意。绿色，这是生命的颜色，虽没有红色一样奔放，但在绿叶的心里，它却是最美的颜色。

春之情，是属于叶的奋斗。

春风情

随着春意越发浓郁，春风，悄然无声地进入了春的世界。春风它不像夏风一般“热情”，不像秋风一般萧瑟，更不像冬风一般寒冷。它温和无比，如同一位慈善的母亲，用温柔的双手抚摸着自己的小孩。春风吹在身上，不禁神清气爽，正因为它，春天才更有生机，更加和蔼。

春之情，是属于风的温和。

春雨情

“随风潜入夜，润物细无声。”不错的，春雨可不似夏雨般倾盆而下，她总是默默滋润着万物，那雨水，似乎是一阵银纱，落在身上，那股属于春天的清香，让人倍感清爽。正是这种柔和的细雨，才哺育了花的艳丽，才哺育了春天那一抹抹青绿，使春活力倍增。

春之情，是属于雨的柔和。

春山情

春山，连绵起伏，就像一个个跳动的生命，云雾围绕着那高耸的青山，给春天增添了几分神秘，但正是这些山，给花草树木提供了寄生地，正因为土地中的养份，才有了那一个个茁壮成长的生命，正因为它的无私，春天才有这般富有生机。

春之情，是属于山的无私。

春天，是那样美丽。

高中春天作文600字

**第三篇：高中春天的作文**

高中春天的作文

高中春天的作文

（一）春天的步伐是高中>写景作文，春天来了，春风将大地吹醒，让我们乘着春天的步伐，慢慢欣赏春天的美景，走向美好的夏天，更多关于西湖的高中写景作文尽在巨人作文网。

春是大地的呼唤，春是人们的梦想，春惊醒了万物的睡梦。

春风的吹拂是那样细腻，吹绿了山林，抹红了桃花，泼绿了大地。经历了一个冬季的肃杀，虽地处与世隔绝的学校，便也有一般春意萌动。

树光秃秃的枝芽，冒出点点新芽，由黄变青，向外翻转，一片，两片——树在不知不觉中已披上了新裳。

在学校偶得一处妙处，樱花开放带来了外国情调，在那全开式，粉红色的花朵是开得那样浓烈，那样灿烂。在那嫩绿的叶子映衬下显得那样抚媚，那样娇嫩，让我不禁流露出一股喜爱之情。两层的花瓣，如绽开的笑脸欢迎你欣赏它在阳光下婀娜的舞步。

在学校随处可见那叶叶苍翠，有的花儿开得条条切切，鲜红色，懒惰惰的在太阳下梳洗着头发，有的花儿半开半羞，如含羞的少女，娇媚的在你那灼热的目光下，欲说还羞，欲说还羞，却道天暖好个春。

偶在商店遇着一汪绯红，大地是绿草辅设，有几位少女在桃花下拍照，花开人更艳，春光无限好，何言不腾博，在微风中在绿地上一躺不知是多么惬意，辽望天空，天空中几朵轻纱的云，不禁让人心境为之一阔。

风在吹，人的思绪也想到将来，风景旧曾庵，人面桃花相映红。可是风过天淡，人去楼空，春总是要走的，人颜已会老去，风景依旧人颜已空。

一年之计在于春，一日之计在于晨，今日当奋博，何言他日泪。

让我们乘着春天的步伐，迈向夏天的翠绿，>收获>秋天的果实，蕴藏冬天的希望。

高中春天的作文

（二）谁说春天悄然无声谁说春天来去匆匆春天的脚步纵然轻柔，却也会留下足迹；春天的步伐纵然飞快，却也会留下醉人的芬芳

谁会不承认，春天的预知者是那些刚刚萌芽的小种子谁会不承认，春天的足迹最先留在无边无垠的大地之上呢的确，春天是最先呈现在大地上的。一到了春天，世界上的万事万物真可用\'日新月异\'来形容。一到冬天，大地就会失去生机，被冰霜覆盖。可冬天一过，就会有一种一样的感觉。在广阔的大地上，似乎有某钟物质在勃发，仿佛有一股不可抗拒的力量在萌芽：原来是万物复苏，极其微小的种子们都探出了嫩绿色的\'小脑袋\',没过几天，那些绿油油的小种子就有半尺高了，完完全全地吞没了贫瘠的大地，仿佛向世人宣告：我们就是春天留下的足迹！相隔不久，那绿色的土地就会加深一层颜色，逐渐地，又会有紫色的，淡黄色的，深红色的小花点缀其中，显得春意昂然。这也就是春天的足迹的第一步！

那么下一步，春天将把足迹留在哪里呢我们又能在哪儿聆听它的足迹呢答案在天上。我们不难发觉，一到春天，天就变了。只要寒东一过，有一段时日连续阳光明媚，谁都会疑问自己：春天到了吗春天的天空十分深邃，云儿十分洁白，太阳十分>温暖，你就可以断定：春天来了，因为春天把足迹留在了天上。如果你躺在草地上，仰面朝天，看着那可爱的蓝天，看着那棉絮般的白云，会有一种前所未有的向往之感冲上心头。那无云之处的蓝天，是那么的柔和，那么的爽洁，就像是一块无暇的蓝天。再看那有云之处，就如同一块块棉花，真叫人想钻进去睡上一觉。再说那主角太阳，更是让人称心不比。它会洒下温暖的阳光，照射在人身上，那会使你浑身暖洋洋的，就像小时候妈妈对你的爱抚，呵护有加。就这样，在蓝天，白云，阳光的映衬下，我们会立即深信：春天的足迹已印在天空下。

春天的足迹还会留在哪里呢便是无处不在的空气了。每日清晨，当你打开窗子，便会精神为之一振，感受到大自然的清新，春天的空气仿佛有个特性：早晨，使你精神抖擞；中午，使你昏昏欲睡；晚上，又使你进入梦乡。总之是一日三变。

到了春天的中旬，偶尔有那么一天，几声春雷响过，\'滴答滴答\'会落下几滴春雨来。这雨，虽淅淅沥沥下个不停，却不见地面多湿，唯有一种沁人心脾的凉爽。使劲闻闻，会发觉春雨里有种说不出的滋味，不甜，不苦，不咸，不酸，只是清新罢了。春雨，就像一把把柔和的除尘掸，掸去世界的尘埃，也掸去人们心中的忧愁。

至此，春天已把自己的足迹留在了世界的每个角落，可以说在人类生存的环境中无处不在了。

春天，带来了春天的足迹。在这足迹中，万物复苏了，在这足迹中，人们觉醒了。

春天的足迹是多么的美好。让我们仔细聆听春天的足迹，感受大自然的美妙之处！

高中春天的作文

（三）春天的雨，是一把钥匙，它带着温暖和阳光，悄悄地，悄悄地，趁你没注意，把春天的大门打开了。

春天的雨有一盒五彩缤纷的颜料。你看，它把黄色给了漫山遍野的油菜花，绿色给了地上的小草，粉红色给了美丽又鲜艳的桃花，灰色给了粗壮的树杆。花儿得到的颜色就更多了，有白色、黄色的、蓝色的、紫色的美丽的花儿在春雨里不停的点头，像一位小姑娘在跟我们问好。

春天的风是花神，她一来，就让百花齐放……春天的风是剪刀，她一来，就把柳树剪成千丝万缕……春天的风是设计师，她一来，就给大地铺上绿色的地毯……春天的风是调色匠，她一来，就把世界染成万紫千红……

野百合也有春天，彷佛如同一场梦，我们如此短暂的相逢。你像一阵春风轻轻柔柔吹入我的心中。而今何处是你往日的笑容，记忆中那么熟悉的笑容，你可知道我 爱你想你怨你念你深情永不变，难道你不曾回头想想昨日的誓言？就算你留恋开放在水中娇艳的水仙，别忘了山谷里寂寞的角落里也有野百合。

春的大地上，色彩开始丰富起来，不再固守雪的洁白；春的林子里，声音开始争鸣起来，不再显示冷的宁静。浅浅的绿意渲染出浓浓的生气，淡淡的花香装点出烈烈的诗情，似乎春天突然给郁闷的人 们一个晴朗的心情，突然给瑟瑟的世界一个暖暖的美景。然而，人们却把春天当作一年之极，容易在大好的春光中消磨韶华。

春天不是我们的资本，而是一次开始，是一种驱使每个人都像花蕾渐渐绽放灿烂一样，去更新自己的生活姿态。因此，既然春天给了我们一次开始的机会，就应该抓紧时间认认真真的开始！既不必抱怨春的迟到，也不必感伤春不长久。因为我们的无畏可以使春天万紫千红、生机勃勃！

所以，当我们站在春的门槛之外，就该无所顾虑地走进春天。只有在春天初绽的冻土里播下种子，希望的果实才能接受骄阳和风雨的考验，从而硕果累累。因为春 天还只是嫩绿枝头伸出的一抹新芽，我们不能仅仅用梦想的辉煌打扰辛勤的耕耘，不能用飘渺的希望动摇坚实的脚步。正如一位哲人所说：春天里不要做秋天的梦。

为了不让春天在夸夸其谈和幻想中荒废，我们必须为春天设计一个未来。因为没有计划就是去计划失败，没有方向的航行永远没有彼岸。春天要得到应有的回报，必须从现在开始给予付出。只有一开始就做对，一开始就成竹在胸，春天的计划才接近充实，春天的播种才接近丰收。

春花的目的是秋实。春光的中希望是靠汗水的浇灌去抗击夏日的骄阳，用坚定的脚步去丈量秋实的距离。

于是，在我们的奋斗中，春天之后仍是春天！

**第四篇：春天作文高中800字**

春天总是在不经意的时候来到我们的身边，黄河也在悄悄解冻，草原也在孕育着久违的嫩绿……下面给大家分享一些春天作文高中800字，希望对大家有帮助。

春天作文高中800字1

这是一个温暖而又生机勃勃的春天，万物富有生机，不像北方，那时依然冰冷冰冷，让人不寒而栗，出门必须穿羽绒服，戴帽子并且戴围巾。江南的春天，像是一个绿色的世界。翠绿、嫩中夹杂着姹紫嫣红的花儿，五彩缤纷，圆明园般美丽。

大地在冬天时还是棕色的，刚一解冻，便探出一点儿嫩绿中还带点儿黄色的小叶。过了几天，小花、小草一齐向上伸展，田里的麦苗比赛似的，一茬高过一茬，一垄赛过一垄，附近还有一些刚发芽不久的小树，抽出新绿的嫩芽，在春日威风显得更加楚楚可人。

不一会儿就下起了绵绵细雨，蒙蒙的雨，带着一点儿清新，洗刷掉过去的脏乱，只留下展新的世界。这是初春的征兆，在初春来临之前，总会下几场雨。江南的雨，总是缠绵多情，如果撑了伞漫步在细雨里，更是一道独特风景。

为了迎接春天，我和同学们每当这个时候，总会一起去野炊。我们总会选择一个山谷——因为它空旷、人迹罕至，我们为了清静，便来到这儿，这里小溪哗哗地流着，唱着欢快的歌，偶尔有些小鱼浮出水面，做出一个个精美的跳跃，柳树在小溪两边抽出了枝条，冒出绿色的嫩叶儿，无数次被河水冲洗。

春天里，外婆家充满了生气，家禽好似吃了兴奋剂，兴奋得走路都在跳，鸡激动地拍打着翅膀，腿飞快地跑着，不时地喊着：喔!喔!喔!鸭笨重地用它的脚丫走路，总是这样，仿佛背上有着一千斤重的麻袋。鸽子在阳台上的笼子里忽地一跳，忽地飞出笼子，又忽地飞回来，有趣极了。

大雁从北方又飞回来，张开它强有力的翅膀，重回故乡对于大雁来说，可不是一桩小事，它们激动得到处飞翔。而燕子更是热闹，叽叽喳喳叫着，好像春天的精灵。

春天里，我跟着父亲到江滨公园放风筝，我们的风筝是燕子形的，总是不能将它放飞，而父亲却轻而易举地让它飞起来，线开始拉长，风筝开始渐渐飞高，风开始越来越大，风筝摇来摇去，不稳定，父亲见了抓起我的手，带着我一起向前跑，风筝一会儿就停止了摇晃，那时我很高兴也很激动。

春天，就像一幅画，美丽无比，十分吸引人;春天，就像一篇作文，优美，好看;春天，如水一般纯洁。

春天作文高中800字2

爱发脾气的冬爷爷走了，他没留下一丝遗憾，满怀欣喜地走了。温柔可亲的春姑娘一路欢笑着来了，带来一支神奇的画笔，轻轻一点，草儿、树儿绿了，小河两岸的花儿都开了。

空气中飘荡着新鲜泥土的气息，枝头上，小鸟婉转地歌唱，似乎要把春天的美尽情歌颂。春风像一只温暖的手，轻轻地抚摸着万物，垂柳的枝条被春风吹得飘起来，像一位美丽的少女在梳着秀发，正如一首诗所说：“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀”。孩子们在河边，柳笛在“嘀嘀”地吹，吹出心中的幸福和快乐。不知何时，冰封的河面上泛起了阵阵涟漪，原来是活泼可爱的小鱼游上来了，呼吸着春的气息。

夜里，下起了雨。春雨是柔和的，在树叶上蹦跳，像花针，像细丝，密密地斜织着。春天下场大雨，种子们喝饱了水，争先恐后地探出头来，探寻这陌生的世界。

清晨醒来，春雨已不辞而别，留下一夜精心滋润的万物。小草探出了好奇的脑袋，和伙伴们手拉手，肩并肩，铺开了一片绿色“地毯”，踏上去软绵绵的。花儿争芳斗艳，淡淡的清香引来了一群群小蜜蜂。小河里的冰已化成了缓缓流淌的河水，它们一路欢歌，跑向湖泊，奔向大海，留下了春天的喜悦。鱼儿在水中自由自在嬉戏，给春天增添了一道亮丽的风景。远处，隐约可见连绵的群山，与蔚蓝的天空相映成趣。几对燕子飞倦了，落在电线上。蓝天下的电线多像五线谱啊，停着的燕子成了音符，谱出一支正在演奏的春之赞歌。万物在倾听，小草在风中听得陶醉了，桃花被感动了，不时落下了几片粉泪……

田野里，秧苗返青，贪婪地吮吸着阳光、雨露，茁壮地成长。农民伯伯忙碌的身影播种着春光，播种着希望。树林里，许多树木都开满了鲜艳的花，万紫千红，红、黄、白、紫……各形各色的花，真像个美丽的大花坛。一些不知名的小虫从洞里钻了出来，在草丛里跑来跑去，似乎在寻找着什么。操场上成了风筝的世界，天上布满了风筝，什么样的都有。孩子们拉着风筝奔跑，发出了银铃般的笑声。霎时间，操场变成了欢乐的海洋。

我爱这美丽的春天!

春天作文高中800字3

二月初时，人们的双眼依旧还被一双粉袖蒙住，只能寻着依稀存于风中的春影，好去揪出不知藏在何处的春姑娘。人们的心神渐渐被拨成一片涟漪，急切又酥痒。

春入凡尘，七分化为美景，三分融于风雨，为景作衬。景虽从人眼眸入，却留于人心脏跳动之处。

若说三月的春姑娘初满豆蔻年华，那么此时的她已步入桃李之年，风骨正华。盖不住的春光，抱不得的春姿，尽奉天意，尽现人间。

我也曾痴心地寻着雨漫，找到春隐在人间的宫殿。可一路上，沾染了她气息的重山复水让我迷了眼。无法移眼，更不要说挪动。

桃花机灵地将自己染成与春衣同样的颜色，赢得一句句“桃花一簇开无主，可爱深红爱浅红”的芳世佳言。如此一来，倒是惹得别家春景眼红，斗成一片。

春姑娘的脚步后面跟了一串花草鱼虫，逗得她频频笑。这样一来，无限春光又误了恰巧经过的旅人的行程。

天公常不作美，它小心眼地将春姑娘逼入风雨中，拦了她的去路，而花鸟这些个人世万物，出奇地团结，它们与风雨打斗。此时，溜走的春姑娘正与人类撞了个满怀。于是，盛春来了!

她的纯洁被赠给了梨花，她的富贵被牡丹蘸上，她的风骨化作山衣，她的衣裙覆住了整片天空。而空中暖阳掺霞，比女子的脸红还要醉人。风雨也停下了攻击，屏息静立，看着山河中泛起的春意。

“神明定格了人间，只有云彩和心思不听话，悄悄奔向了她。”人们只敢在心里这样嘀咕，生怕出声惊扰了她的舞蹈。

春的眉眼去哪儿了?人类无处寻春，只好在他们心脏喷涌着血脉的地方，清晰地刻出她的眉眼。

等到人们睁眼时，春已经消失得干干净净，只有沾了满衣的落花和其中裹着绿纱的果实，故意露出端倪提醒他们——春是来过的。

她本笑看风云乱，奈何误入乱人心。时光请春为岁月跳一支惊鸿舞，起舞之时，收割的心却不止一颗。还未散场，那些“蹭”舞的人已经开始期待下一场了。

春姑娘到底是飘渺世间的仙人?还是游离世间天地的鬼魅?我们仍“不知悔改”地等着她下一次来解答。

春天作文高中800字4

“竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。”送走了寒风啸啸的冬天，迎来了百花竞放的春天。

春是一位爱心使者。你瞧，春风轻柔地抚摸着竹林，竹叶在微微地颤动着，发出“沙沙”的声音，像是在对春风致谢。刚冒出的竹笋宝宝似乎听见了，也探出那尖锥似的头四处张望着，对这个美妙而又神奇的世界充满了好奇。

春是一首优美的诗。树林醒来了，在晨风中梳理着头发。阳光正透过树叶中的树荫照射下来，像繁星在空中闪烁。虽零散却十分晶莹美丽，透着不可捉摸的静谥。照射下来的光影若隐若现的左右晃着，清晰地投在铺满苔藓的羊肠小路上，好似一副副浓淡相宜的剪纸画。若是下上一场春雨，那就更妙了，轻柔的雨丝落到了树叶上，落到了花瓣上，落到了小河里…顿时，叶子变得更绿，花儿变得更红，河水变得更清，滋润了大地，滋润了万物，真是“润物细无声”。

春是一首动听的歌。一条清澈的小溪缓缓地流向远方，似明洁的丝绸，似演奏的竖琴。它掀起微微波浪，拍打着岸边的鹅卵石。那波浪时而直线滑落，时而随风飘洒，飞溅的浪花仿佛是琴弦上跳动的音符，奏出优美的旋律，让人忍不住停下匆忙的脚步，侧耳倾听。远处不时游来成群结队的鸭子，有的正在仔细梳理羽毛，仿佛要去赴一场盛宴，兴奋地亮起了嗓子“嘎嘎嘎”地唱起了歌。

春是一幅美丽的画。田边的油菜花也相继开放了，金灿灿的油菜花就重叠在这错落有致的田野里。近看油菜花就像金色的小喇叭，在绿叶的衬托下显得格外美丽;远看油菜花就像给大地铺上了一层金色的地毯，又像金色的沙滩泛着海水的光亮。一阵微风吹来，油菜花就像穿了一条金黄的小花裙，在微风中翩翩起舞。把脚下的小草显得格外绿，闻一闻夹杂着泥土芬芳的阵阵花香，踏着松软的土地，别提有多舒畅了。

“等闲识得东风面，万紫千红总是春。”春就像一个旅者，漂泊四方，插下希望的种子，传播春的讯息，唤醒冬眠的动物，踏破河床的厚冰，并用她那灼热的情感，融化了大地的积雪……

不要刻意去寻找春，因为她其实就在我们身边，因为她一直住在我们的心里。

春天作文高中800字5

春的到来，让睡了一冬的大地欣然睁开了惺忪的睡眼。冬爷爷累了，带着冰雪娃娃回家休息了，春姑娘踩着细碎的脚步，来接替冬爷爷。

太阳公公送走冬爷爷后，为了欢迎春姑娘的到来，让阳光透过朵朵白云，像温水一样泼下来，使大地顷刻间产生了勃勃生机。让我情不自禁地去大自然中感受春天的气息。

我在道路边，看到嫩绿的小草钻出地面，正在努力的把自己的生命在春天里显示出最迷人的活力。仔细一看，它们贪婪地喝着甘露，让人不由得想去摸摸它们那柔软的身躯。

走在宽敞的道路上，一抬头，我便觉得春姑娘大受欢迎的确是有道理的。因为春姑娘给迎春花们一人带了一件黄衣裳，作为给迎春花的见面礼，所以使得迎春花苞们伸出头来迎接她，使得已开的迎春花为她喝彩鼓掌。

来到公园里，草坪的景色也已渐变，从枯黄皱褶的“黄布”变成了碧绿的“地毯”，“地毯”上还“绣”着许许多多紫色的、蓝色的、红色的、白色的、黄色的、橙色的、粉色的，小巧玲珑的小花呢!让人不由得眼前一亮。

转过一个小弯，我看到了一大片的树，绽满了花朵，十分秀气，非常雅致，散发着迷人的芳香。我在一棵树上看到了一个小铁牌，小铁牌像一块磁铁一样吸引着我。我上前一步，便看到上面写着两个大字：樱花。原来这便是樱花呀!樱花有五个花瓣，颜色是由白到粉，花蕊呈黑色，上面的黄色花粉作为樱花的“装饰品”。樱花宛如一位身穿美丽纱裙、黝黑的头发上戴着一顶皇冠的公主，让人不由得肃然起敬。

我看到远处的大山已经脱去了黄衣，穿上了绿装。山脚处的池塘中的冰开始融化了，小鱼们和青蛙们都出来为小池塘增加生机。池塘边上的柳树似乎在庆祝春姑娘的到来，她们在池塘边上梳妆，为的是迎接春姑娘。这些景色可真有一番“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦”的情韵啊!

人们换下了冬装，穿上了春衣。人们在空闲时间里，有的去欣赏风景，有的去放风筝，还有的去野炊。

看到这些景色后，我开始怀疑这是一场美梦，可是，这并不是一场美梦，而是事实。

春天，生机勃勃，风光无限;春天，意气焕发，婀娜多姿……春天的景色无与伦比，在这春色宜人的季节里，群山万木峥嵘，河岸杨柳吐翠，让我们用心去拥抱这美丽的春天吧，让我们用心去感受这生机勃勃的春天吧!

春天作文高中800字

**第五篇：春天的故事作文高中**

春天的到来，万物复苏，生机盎然春，青春少年，如春天饱含希望大步向前。一年之计在于春，一天之计在于晨。春天的故事，如约而至。下面给大家分享一些春天的故事作文高中，希望对大家有帮助。

春天的故事作文高中1

“渐渐地，它也不再懦弱，它知道，非分的妄想只能毁灭自己——毫不犹豫，顺势而长!”——题记

终于熬过了一个严冬。清晨，当第一块冰融化，当第一声清脆鸟鸣响起，它知道，是太阳，是太阳升起了。

它，是一粒极其普通的小种子。去年秋天，不知什么风将它吹到了这个大花盆里，它本应拥有与其他种子相同的命运，可就在那年的冬天，有人为了大树大花盆的美观，在大部分面积的土壤上铺了石块。——而它，这粒无辜小种，被硬生生埋在了石块下方。

多情却被无情恼!

阳光，只能在石头缝隙里透过……

沉睡了一个冬季，它醒了。它是多么希望亲眼见见这美丽的世界啊!可身旁的石块嘲笑它，连育它的泥土都劝它打消这个念头。

它有些失望，但它不明白为什么不行，它更不相信自己不行!

——终于，在小小的空间，它也发了芽。

有些痛苦，有些艰辛，它真的害怕了!它对这场“征程”有些失望，正准备闭目……

又一抹阳光!尽管照在它身上，只有那么一小丝，只有那么一小丝……

但渐渐地，它也不再懦弱，它知道，非分的妄想只能毁灭自己。它没有选择，面对自然，它无力反抗。——毫不犹豫，顺势而长!

石头很重，太重了。它相信命运的安排，不愿花这么多力气顶翻石头：或许它做不到。

有缝!寻着阳光!

它出来了，出来了!先是一片叶子，一片，继而两片都出来了!啊!它看到了这梦中的世界!

它的身边，是一棵高大的樟树，它猜，也许这，就是命运，就是幸运!

没人会惊叹这株小小的草儿——只有一杯泥土明白，只有几块石头清楚。造就它的，无疑是非凡的勇气和魄力!

春，一如既往;而这花盆内的“春”，却非比寻常。

是春，造就这株草;

而草，也将注定营造，一小抹春意……

春天的故事作文高中2

春天，道路旁边的花儿绽放在薄雾中，晶莹的露珠像顽皮的小孩，在花瓣上不停跳动，看着这景象心中积攒的苦闷与空寂，也在这一刻消散。记忆中那些暖人心的事也在不断浮视，心中那些珍藏许久的老朋友的面孔不断展现。

春天的清晨，那样清爽。柳树上新生的嫩芽不断地随着春风扭动着它的身体，空中弥漫着淡淡的薄雾，令人神清气爽。

早晨，我与伙伴们相约来到田里，到了之后，一阵阵柔和的春风刮过，柳树枝在空中卖力的弄摆着它的身资，谁也不想输，谁也不想承认自己没别人摆得好。而此时的我，也要进行一场比赛，所以制定了一个游戏，看谁的风筝飞得最高最稳，谁就可以命令一个人做任何事，但是谁的风筝要是飞得不好就要受到惩罚。

我们各自拿起自己的风筝准备助跑。我左手把着风筝，右手攢着线，生怕线会脱落，我把左手举得高高的，好像要碰到天似的，心想着举得高了，风筝就会飞得很高。我努力的跑着，脚下发出这很响的声音，就像敲鼓一样。当跑到风筝开始颤抖时，我把风筝狠狠的向空中抛。终于不失所望，我的风筝稳稳的飞起了。

我不断将风筝放长，右手还不断扯着已经被风筝带起来的风筝线。心想着：凭我这么娴熟的技术，风筝一定飞得最高。

这是我瞥了一眼伙伴们的风筝，他们的风筝也飞得很高很稳。只见他们表情严肃紧锁眉头，一只手紧紧地抓住风筝线，另一只手有模有样，十分规律地扯着风筝线，他们的双脚驻在地上，如同千年大树般坚固。忽然脚下的一块石头将我的取胜路阻断—我摔倒了，风筝也随之落了下来。

小伙伴们见此情景，毫不犹豫地松开手中的风筝，健步如飞的到我面前问我“怎么样。”他们还小心翼翼地扶我起来，将我从回了家。

这时路旁的小花，旁边的柳树都在向我们招手，似乎是对这纯真而真挚的友情表示欣慰。

沉浸在这春天的薄雾中，任春风吹向我的脸庞，惬意的欣赏着嫩绿的世界，春天的故事也不断浮现。

春天的故事作文高中3

春雨下了一夜，直到清晨才有退去的意思，屋外房檐上的水珠，“滴答”“滴答”，一颗一颗地落在湿润的水泥地上。

屋内太闷，打开窗子透透气，我意外发现窗外的一个小角落里，趴着一只蜘蛛。它毛茸茸的身体黑中带点褐色，八条弯曲的长腿使原本就不喜欢蜘蛛的我打了一个冷颤。忽然，一颗豆粒大的雨滴落在了它的网上，网的中间破了一个大洞，周围银白色的丝都绞在一起，看到它不知所措的样子，我的心中有丝幸灾乐祸。

第二天下午，放学回到了家，把书包放在沙发上，我想起了昨天那只蜘蛛，想看看它还在不在。打开窗户，又看见了它。昨天的网已经补好了，它正安静地躺在那张大网上，窗外的水珠再次击中了它的网，我有点同情它了，刚破了个洞，紧接着又刮了一阵强风，真是“屋漏又逢连夜雨”，那张网彻底连个框架都没了，我有点期待它接下来的动向，只见它趴在角落里，似乎是停顿了一下，而那只是一瞬间，它又开始忙碌了，用尾部勾出银丝，又用脚勾着，身体在线与线之间穿梭，我仿佛看到了它的无奈与无助。

夜幕降临，我又想起了那只可怜的蜘蛛，我十分好奇它的网织好没有，又或是已经放弃了，便不自觉地走向了那块位置。眼前的事物使我震惊了，它织了一张更大更结实的网，单凭肉眼就可以判断，这张网比以前大了一圈，它躺在那张舒适的“大床”上静静地休息，在月光的陪伴下显得格外美好，似乎是不想打扰到它的美梦，我的动作也变得轻了，心情似乎也平静下来。

我们正处于青春年华，在这个春天般的岁月里，不正应该像那只永不言败，不气馁的蜘蛛一样吗?充满生机与活力，从骨子里透出的绝不服输正是我们“春天”最好的象征。

夏天多了丝暴躁，秋天多了丝成熟，冬天多了丝凄凉，让我们尽情的享受春天吧!享受这美好的花一样的季节。

春天的故事作文高中4

春天的故事代表了我们青春的故事。

诗人厄尔曼说：“青春不是年华而是心境;青春不是桃面、朱唇、柔膝，而是深沉的意志、恢宏的想象、炽热的情感;青春是生命的源泉在不息的涌动。”我们正处青春之中，从不缺少理想与信念，但面对人生的种种困境，唯有破除荆棘，勇于上前，才能不负青春，不悔青春。

就像我们教室后面挂的：“莫等闲，白了少年头，空悲切。”在青春里，我们要敢于去奋斗，不论结果如何，最主要的是你在过程中去努力了，去奋斗了。未来，在和别人说起你的青春时，你可以骄傲的和别人说：“我没有辜负青春，因为我努力过”。

诚然，每个人的青春故事各不相同。

我是一个高中生，人生中最好的年纪，就是遨游在知识的海洋里。我们既然想要保持那种安分守己、好好学习、有追求的精神状态，就没有必要羡慕着别人恣意飞扬的青春。现在的我们不可能像别人一样每天穿着白衬衫，喝着纯净水，举手投足之间挥洒着光彩灿烂夺目，成为人群的焦点。但我们知道，未来的我并不会为此遗憾，因为我的青春故事虽然普通，却也是在困难中有着执着的追求、在生活中有着刻骨的骄傲的。最重要的是，它独属于我。你也许可以找到相似的，但你却永远也找不到一模一样的，就像你永远也找不到两片相同的树叶一样。

我的青春我做主，青春的故事我谱写。

青春是珍宝，但社会嘈杂的音乐、迷醉的灯光常常会使珍宝蒙尘，所以致使有些人迷茫，以致挥霍青春。但是，当我们有理想时，珍宝表面就像涂了层纳米，出淤泥而不染，任何污渍都在珍宝上停留不了，我们有个性，源自于我们有思想!

青春的追求，让生命都变得更有意义。有一个普普通通的高中生叫刘伟，他唯一不普通的地方可能就是多舛的命运。他一直梦想做一名足球运动员，却因为触电而失去双臂，同时也失去了奔跑的资格。他曾一度心情低落，后来他重拾信心，不放弃体育的梦想，执着的追求，改学了游泳。但还是逃不过命运的捉弄，离开了体育的赛场。但他不甘心一生普通，历经千辛万苦，学会了用脚弹钢琴，并且在三年后达到了专业七级的水平，他才是真正的人生赢家。

在最美好的年纪里，他那种百折不挠的精神、努力追求、让青春开出最灿烂之花的结局，将永远定格在我的记忆里。刘伟正是因为有理想，有追求，他的生命才会如此精彩、如此有意义。他选择了奋斗嫁给了幸福。他的青春当然不会有遗憾。

这样的青春故事不是给我们更多启示吗?

曾经在一本书上看过这样一句话：“如同生命注定死亡，我们的青春也终将褪色。”我却想说：“我们的青春永不褪色，就算是在死亡降临的那一刻!”我要对天呐喊：“我的青春不会留白!我敢异想，就会天开!青春的故事永远灿烂辉煌!”

春天的故事作文高中5

一场蒙蒙的春雨过后，天气渐渐地明朗了起来。光秃的树木枝干上有了点点嫩芽，早开的花朵，还沾着露水，一朵朵紧挨着。有风吹来，花朵们便随风起舞，发出轻微的“沙沙”声，似在讲述着春天的故事。

趁着周末，我与家人们来到公安踏青。临近江堤，这里有一大块虾田，专门养小龙虾。一块块水田，清澈明亮，大片的水草像水底的小森林，随水流波动着，变化莫测。水田四周，草木茂盛，隐于其间的小水池若隐若现，反射着阳光，往水田深处走，目光所及之处皆是一片翠绿，就算什么也不干，就这样呆在田中，也会觉得心情大好。

接待我们的农家门前有一个笼子，里面关着一只小鸟，它的羽色是灰黄相间的，脚踝和喙是暗红色的，一双眼睛乌黑发亮，叫人好生喜欢。原来这是一个捕鸟人送给这户农家的，才捕来没几天，性子极野，人一旦靠近，便会胡乱扑腾，给的东西也很少吃。我看了它很久，女主人见我喜欢笑着说，可以送给我，我犹豫了一会，拒绝了。这种从小在树林中长大的鸟，怎么也不会甘于被禁锢在笼中吧?

但即使养不活，也阻止不了我的玩心大发。我突发奇想，拿一根绳子系住了鸟的爪子，然后牵着绳子的另一端，打开了笼子。

笼子一开，小鸟便心急火燎的向外冲，但碍于有绳子系着，没飞多远就扑腾着掉在了地上，没等我靠近，便又挣扎起身，再飞，再摔。这一次爬起来的时间长了一点，挣扎了好一会儿，又摇摇晃晃的起来了，被绳子系着的脚似乎受伤了，虚虚的落在地上，但是，它却再一次扬起了翅膀，坚定不移的向前方飞去。

我借着绳子将它抓在了手里，我看见它的羽毛折了几根，胸前的绒毛一片脏乱，沾满了土屑和桔草，因为害怕它止不住的颤抖，眼睛却一直望着树林的方向，那里装着的是无尽的哀伤，它张嘴，嘶哑的叫了一声，它在呼唤，呼唤着自由与快乐，呼唤着美丽的春天。我忽然觉得前面的翠绿一切变得扎眼了，这本该是它的天地啊!我飞快地解开了绳子，目送它摇晃着飞走，我感到如释重负。

愿它躲开所有的捕鸟网，远远的飞走，从我的春天故事里飞出去，飞到属于它的春天的故事里。

春天的故事作文高中

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找