# 初二语文教师学期教学计划(六篇)

来源：网络 作者：落梅无痕 更新时间：2024-07-17

*时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。初二语文教师学期教学计划...*

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

**初二语文教师学期教学计划篇一**

以义务教育《语文课程标准》为指导，掌握新课程标准的基本理念，明确语文新课程的总体目标和途径，进一步推进初中语文新课程改革，努力转变教育教学观念。全面贯彻落实学校教育教学工作计划，积极实施新课程改革，开展教改实验，加强课堂教学研究，按照教务处要求开展集体备课并将集体备课真正的落到实处，加强对新教材的学习和研究，深入课堂、及时调研、适时反思和总结，切实提高语文教师的素质，提升教育教学的质量，确保语文教师教学水平、学生们语文成绩上新台阶。在全校师生中继续开展读书活动，让经典文学走进生活，营造积极向上、健康文明的校园文化氛围。

在“定方向、定目标、定课型、定内容”的基础上，凸显“掌握字词、锤炼语言、培养思维，学会写作”的总体目标，把提高学生们的语文能力，提升学生们的生命素质作为终极目标的，把学会写作、能说会写作，作为学生们学习语文的核心目标。构建全新的、开放的、富有创造性和生命力的语文教学体系，实施“以写作带动阅读、围绕写作搞阅读，锤炼语言、培养思维等从属目标”的语文定向教学新战略，进一步完善和丰富具有我校特色的语文学科导生制课堂，认真探索、大胆实践、简化目标、讲求实效，开启新思路、坚持新理念、落实新构想，努力实现一举多得、一课多赢，开创语文教学新局面。

1、更新教育观念，彻底摒弃传统的语文教学体系，构建从目标到载体再到方法的完整的教学流程，系统实施语文定向教学，适时恰当地借鉴使用“六步实效教学流程”，坚持以教师为主导，学生们为主体，通过导生制课堂，实现语文教学简单化，从根本上解决长期以来一直困扰语文教学的四大难题，即复杂化的问题、实效差的问题、载体窄的问题和功能弱的问题。

2、明确教学目标，深刻理解语文定向教学的真正内涵。学校要求每个语文教师都做语文定向教学的研究者，在语文学科备课组组长的领导下，利用集体备课的时间认真学习，积极研讨语文定向教学，从总体上把握今后语文教学的方向，明确教学目标，并落实到每个学年、每个学期、每个班级、每一节课上。

方向是：构建完整的语文定向教学体系，解决语文清晰度的问题。在工具性和人文性和谐统一的前提下，以工具性为核心，以人文性为载体，由单纯的“教教材”，转向“用教材教”，由单一的基础知识教学，转向综合能力的训练，最终实现提高学生们语文能力，提升学生们生命素质的目标。

目标是：紧扣语文教学的核心要素，直奔工具性目标。把“掌握字词、锤炼语言、培养思维、学会写作”确定为今后语文教学要遵循的总目标，让孩子通过学习语文真正在字词上有所得，在语言上有所得，在思维上有所得，在写作上有所得，而且最终的落脚点就是学会写作。从教师备课，到预设学案，到选择教法、学法，到确定课型，直至确定课堂教学内容体裁，都要以此为依据和标尺，所有的教学活动都要有利于这个目标的实现。各年段都要有落脚点，都要有具体落实的目标和途径，并且要明确写进语文组及每个语文教师个人的工作计划。

3、确定语文课型，落实教学总体目标。根据各年段、各班级的具体学情，确定字词课、语言课、思维课、写作课四种基本课型，并结合实际做相关调整，要上什么课型像什么课型，要根据课型确定学习内容，选择具体目标。

4、采取各种途径，实现具体目标。

(1)掌握字词：立足教材，采取课内学习和课外学习相结合的途径，实现会读、会写、会讲、会用的目标。根据我校实际，低年级字词课可占用课时进行，高年级字词课则一律放在课外。主要是在读写实践中，借助工具书自主学习。

(2)锤炼语言：通过相应载体上好语言课。采取多读多讲、情境表达、描述意境、即兴表达、品词析句等多种途径进行语言训练，实现语言流畅，表意性强，具有逻辑性的目标。根据我校实际，低年级主要进行语言的流畅性和表意性训练，高年级主要进行语言的表意性训练和逻辑性训练。

(3)培养思维：培养思维要和阅读，写作结合起来，用最简单的办法承载最复杂的训练内容。利用历史事件、生命科学、生活场景、社会现象、哲学思想等素材上好思维课。

(4)学会写作：我校今后的语文教学要始终坚持以作文教学为主线，让作文教学占有最大的课堂空间，采取片段训练与整篇训练、口头作文与书面作文相结合等多种途径，运用观察、积累、思考、想象、感悟等一系列手段上好写作课，实现作文构思、语言组织、技巧运用、作文修改等综合能力的目标。低年级以写内容具体的\'记叙文为主，高年级以写复杂记叙文和有理有据的议论文为主。同时，各年段学生们都要根据生活需要，学写一些日常应用文。此外，每学期至少完成一篇实用性大作文的写作(主要是调查报告等)。

**初二语文教师学期教学计划篇二**

光阴荏苒，在我们又怀着饱满的热情投入到初一教学中时，感到一切都是新的，以前的所有都化为一种努力的意识。经过上学期的工作，感觉初中生的语文基础是非常重要的。其中语文学习兴趣也是必不可少的。因此，本学期着重从培养学生兴趣入手，使学生爱上语文课，从而提高语文成绩。本学期的计划如下：

转变思想观念，强化质量意识，继续深入贯彻《基础教育课程改革纲要》精神，以新课改为契机，以提高质量为主题。坚持面向每一个学生的教育方针，努力培养一批有扎实、活泼、语感丰富、文化底蕴深厚，语文能力强的现代中学生。

第一，构建新的教科书体系。这本书力图构建语文综合实践体系。按人与自我(人类、生命、人格、人性、人生等)、人与社会(社区、群体、家庭、民族、国家等)、人与自然(自然环境、生态等)三大板块组织教材，每个板块分若干单元(主题)，每个单元包括阅读、写作、口语交际、综合性学习两大部分。

第二、致力于全面提高学生的语文素养。各个环节的设计兼顾知识和能力、过程和方法，情感态度和价值观三个方面。力图在提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，养成良好的语文学习习惯的同时，丰富学生的人文素养，培养社会责任感和创新精神。教科书内容强调工具性与人文性的统一，培养扎实的语文基本功与开发潜在能力、创新能力的统一。

第三，积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。内容和设计上注重激发学生的主体意识进取精神，充分关注学生的个体差异和不同的学习需求，为学生提供各自的发展空间。阅读部分，选文的练习和提示，都尊重学生阅读的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中自主发现、自主建构文本意义，鼓励学生对阅读内容做出有个性的理解。便学生在阅读中不仅仅是获得信息、汲取知识、而且是发现自我、充实自我。写作、口语交际部分，注意引导学生表达真情实感、展示独特个性、使学生的学习写作和口语交际，成为他们健康人生重要开端。尤其是综合性学习部分、突出自主性、主要由学生自行设计和组织活动、自主选择确定活动内容和方式、突出合作性，特别注重探索和研究过程，培养创新精神。

第四，遵循语文教育规律，突出学生的语文实践活动，使学生在实践申学习语文。这套教科书力图使学生学习的过程，变成读写听说的不断实践的过程，在语文实践中受到熏陶感染的过程。

第五、力求建立开放、有弹性和富有活力的教科书体系。教材体现了课内外和校内外的结合，使教科书由课内走向课外。可以看出，教材选文文质兼美，难易适度，符合学生的阅读心理，适合学生学习。

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

1、掌握初二阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。

2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。

3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。

4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。

5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。

6、指导学生理解课文的主题含义和丰富的思想感情。

7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

(一)提高自身业务能力

本学期在教学工作时，要加强业务理论学习。学习新课改的有关理论知识，以便使自己更快更好地适应新课改教学;有意识地加强自身业务能力训练，主要可从以下几方面进行：

1、认真学习新课改理论和教学方法

教学之余，有目的地学习新课改理论，以用于教学实践。平时教学注重教学方法的积累与运用。有意识地学习优秀课的成功的教学方法。把握一些重要的方法，做好初一语文教学工作。

2、认真备课

本学期将在上学期的基础上，加大备课力度，认真领会教材内容，结合学生基础差的特点，明确教学目标，抓住教学的重难点，从而做到有的放矢，重点突出，难点突破，使学生对当堂所练内容能当堂消化。保证课的质量。

3、认真学习新的好的辅助教学手段，尽力付之于实践，以激发学生的学习兴趣。合理利用好电化教学。

(二)认真做好指导和批改工作

大部分学生的学习基础太差，对语文知识的接受能力也较差，但是大部分同学的语文学习能力还是很高的，并且有很大的积极性。本学期将有目标、有目的地加大对部分学生的课后辅导，尤其是作文的指导。

认真做好作业批改和反馈工作。要精选课后作业，并且及时批改，认真分析学生的作业中存在的优缺点，并及时反馈，杜绝学生作业重复犯同样的错误。以提高学生的作业质量。

有目的地做好作文指导和批改工作。作文一直是语文教学的一大难点，学生一上作文课就愁眉苦脸，他们感到无话可说，无事可写，本学期将认真指导学生作文，鼓励他们多关注社会，观察生活，注意从生活中搜集素材，要写出自已的真情实感。平时多给学生创造写作的氛围和写作的灵感，使他们真正地爱上作文。能写出真正的内容。课后加大作文批改力度，分析好学生作文中的优缺点，在反馈时让学生注意发扬优点，改正缺点；上好作文批改课，让学生相互批改，让他们自己发现别人作文中的优缺点，以“择其善者而从之，其不善者而改之”，从而提高学生的作文热情和作文能力，也从而提高学生自己修改作文的能力。

(三)努力做好提优补差工作

初二学生中，有很多语文成绩差的学生，仅有个别成绩好的。为提高学生的语文成绩，本学期决定加大力度，做好优生的提高工作，主要措施如下:

(1)、巩固基础知识，把学生所学的语文基础知识进行有计划的巩固。加大字词的理解掌握。

(3)、加大阅读能力的培养，有部分学生从未看过什么文学书籍，因此知识面太窄，平时做题理解能力上不去。本学期将有意识地指导他们阅读分析，鼓励他们广泛地阅读，拓宽他们的知识面，丰富他们的文学视野。

(4)、提高作文水平，鼓励学生多写多练，力争每天一篇日记，并且保证质量。教师做到及时批改，每周进行一次作文训练并尽量找相同题目、相同体裁的例文让其比较，以扬长避短，提高作文能力和作文质量。

(四)、教学措施

首先、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验的缺点。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发学生学习课文的浓厚兴趣，拓展学生的视野，加深对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强语文课的吸引力，加速学生认知过程，促进认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

本学期将加强学习，更新观念，加强业务理论学习的辅助作用，开展多种形式的教育科研活动增强现有课题的实践研究力度。

不断吸收和借鉴成功的教学改革经验，争取多写经验论文。

六、结合相关材料，重点文章，进行思想教育

在教材中，有很多德育教育的好素材。因此，教学中要合理地把握这些文章的特点进行思想教育。通过学习，加强学生的生命体验，使学生体悟到人生奋斗的意义，感受人间的关爱与温情。从散文诗中，捕捉作家们的情感律动，去感受他们心灵的无限风光。

保护自然是每一个人的责任，从环保材料中教育学生树立环保意识。所以，通过课文的学习，增强学生对生存环境的忧虑与思考。学习古代感事抒怀，借景言情的名篇，帮助学生掌握重点文言文。学习古人高尚的品质、博大胸襟及远大的政治抱负。课上指导学生阅读理解时，有意识地训练自己的能力，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼提高语文素养。

**初二语文教师学期教学计划篇三**

本学期我担任八年级语文课教学。新学期开始，为切实有效地搞好教学工作，顺利完成教学任务，使学生能达到最佳的学习效果。本学期教学重点就要求在夯实基础知识的基础上，阅读、写作均有一定提高。我将创造性的使用教材，大胆尝试语文教学和评价制度的改革，力求创设风格独特、充满活力、学生欢迎的语文课堂和语文学习氛围，最大限度的提升学生的语文成绩和综合能力，为了达到这一目标，具体计划如下：

1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读，逐渐养成默读的习惯。

2、整体把握课文内容，概括要点内容，体味作品中蕴涵的思想情感。

3、揣摩精彩词句在具体语言环境中的意义和语言运用的技巧。

4、对文学作品中感人的情境和形象，结合生活的经历和体验能明确地说出自己的体验和评价，做到观点明确，言之有理。

5、进一步培养良好的阅读方法与习惯。

6、进一步学会正确、流利地朗读浅易文言文，熟读背诵部分课文，进一步培养文言语感。能借助注释与工具书，理解浅易文言文的主要内容。

7、体会作者的思想观点，进一步感受古代文化的博大精深，进一步培养学习文言文的兴趣。

8、写作：培养写作的兴趣和良好的习惯，学会处理详略，增强习作的新颖性。学会细节描写，使人物形象更丰满，中心更明确。

9、德育：让学生懂得正确的理想和明确的人生目标对于个人的健康成长的重要作用。

10、八年级下册语文教材共计x课，表达x次(作文x次，口语交际x次)，综合实践活动x次。

(一)做好教学常规工作

1、认真钻研教材、课标。熟悉教材及其指导思想，认真备课，写好教案，上好每一节课。做到授课胸有“书”，及时检测。

2、虚心学习，本期听课要不少于x节，多听与语文科相关教师的课。

3、认真及时写好计划和总结，按计划实施教学工作。

(二)积极参加教研活动，提高业务水平

1、积极参加组、区的教研活动，提高教研能力;积极撰写教学论文或教学设计。

2、努力学习，提高专业理论水平。平时注重再学习，浏览百科，摄取与语文学科相关的理论知识，渗透到教学中去，使教学更有说服力。

(三)激发学生兴趣，提高学习成绩

1、优化课堂教学。教学采用多种方法，让学生动口、动手、动脑参与学习，采用阅读、讨论、讲解、自学、练习等形式，活跃课堂气氛，使教学效果达到最优化。

2、精心设置每节课的练习和作业，让每一个学生都有收获，真正做到因材施教。

3、认真做好学困生的工作。以鼓励为主，不轻易批评。帮助学生分析原因，建立自信心，并结合授课因材施教，教给他们学习的方法与策略，提高其学习兴趣。

4、双边活动，严抓课堂纪律。了解学生学习及思想状况，及时做好工作，引导学生健康成长，严格要求学生，一视同仁。

5、加强德育功能，开展课堂活动。

(1)配合学校德育工作，充分发挥教本教育功能，采用演讲、座谈、辩论等形式活动，引导学生全面发展。

(2)严于律己，教书育人。

**初二语文教师学期教学计划篇四**

本学期，初中语文教研组工作，将在新课程标准的指导下，深化语文教学改革，努力转变教育教学观念，大力提高课堂教学效率;以全面贯彻党的教育方针，全面推进素质教育，大面积提高语文教学质量为目标，结合学科自身的特点，扎实有效地开展工作。

直面目前我校学生语文整体水平不高，本学期语文教研组在学校和学校教导处的统一领导和具体指导下开展相关教研活动，进一步推进素质教育，深化教学改革，加强语文课堂教学改革的研究，以单元考试为依托，积极参与师生竞赛，全面提升语文科组的综合实力。

(一)进一步规范语文各项教学常规，紧抓常规落实

落实学科教学常规，重点是抓课堂教学常规的落实。语文学科教学质量的全面提高，关键是落实常规，改革课堂教学，提高课堂教学效率。全面实施素质教育，课堂教学是主阵地。本学期，在对照新课程标准的前提下，真正学好洋思经验，牢固树立教师的服务意识，转变学生的学习方式;改革陈旧、呆板、单调的语文课堂教学模式，研究和设计科学、新颖、活泼、开放型的语文课堂教学模式;语文课堂教学应创设和谐、宽松、民主的教学氛围，重视创设教学情景，激活学生的求知欲，培养学生自主学习的习惯和能力，突出创新精神和实践能力的培养;坚决做到面赂全体学生，照顾不同程度，不同层次的学生的学习需要，研究和实施分层分类教学;努力促使课堂教学结构的化，大大提高语文课堂教学效率。

(二)多管齐下，探索语文教学“减负增效”的具体策略

教学质量是学校教学的生命线，也是我们语文教研组的重要工作。在目前社会中“减负”呼声十分强烈的背景下，我们语文教师必须在如何实现“减负增效”上多动脑筋，才能适应新教育形势的要求。

本学期，主要采取教师自主研究实践，加强备课组集体研讨，加强教研组层面分享交流以及学习“减负增效”的具体策略，促使我校语文教学质量稳步提高。尤其，各年级备课组必须每周认真进行一次集体备课，并形成教案上交，期中、期末组织交流集体备课经验。同时，积极开展读书活动等形式多样的兴趣活动，加强我校语文学科特色项目建设。

(三)聚焦教研组建设，逐步形成教研组文化

在认真搞好教学工作和教科研工作的基础上在进一步加强语文学科教学科研工作，争取在语文研究性学习上取得突破性进展，形成学校自己的特色，从而不断提高教师的教科研水平，鼓励学生多写乐写，并将优秀习作结集“出版”。

尊重语文教学规律，加强学生思想道德教育以及审美情趣的教育;进一步提高学生的语文素养，使学生具有较强的语文应用能力和一定的审美能力、探究能力，形成良好的思想道德素质和科学文化素质，为终身学习和个性的发展奠定基础。认真研究学情，设法激发学生学习的主动性和积极性，充分发挥其主体作用，提高课堂效率，使学生有实实在在的收获。所以我们要倡导全体语文教师充分了解学生的心理及生理特点，定出适合学生实际的教学研究方向，力争使学生在掌握知识的同时，加强语文整体的感悟，由教材到生活，拓展语文的外延，为终身学习打下基石。积极开展作文、演讲、书法、名著知识竞赛。

寓教于乐，有力促进我校的第二课堂的开展。继续执行一人一堂研究课、骨干教师示范课制度，认真组织听课、评课，做好课堂即时指导，开展新老教师的结对活动，促进课堂教学研究，促进新教师的成长。加强教研论文撰写工作，以有效教学为主题，各备课组根据年段实际特点进行专题研究，写好有质量的经验论文，多写实践中有自己思考、做法的文章，加强对课堂教学行为的反思，同时认真撰写教学反思。

**初二语文教师学期教学计划篇五**

培养学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，发展学生的语感和思维，养成学习语文的良好习惯;在教学的过程中，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神，提高文化品位和审美情趣，培养学生热爱大自然、热爱祖国河山的思想感情，培养社会主义道德品质，发展健康个性，逐步形成健全人格。

(一)要让学生了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，正确掌握字词的音、形、义，了解描写方法、修辞方法和相关的汉语知识，学习记叙、议论、描写、抒情、说明等多种表达方式的综合运用。进一步指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。

(二)培养学生的写作能力，引导学生从生活中搜集素材，多角度的观察生活主，发现生活的丰富多彩，捕捉事物的特征，力求有创意地感情真挚地表达自己对自然、社会、人生的独特感受和真切体验，引导学生养成修改自己作文的习惯。本学期的作文次数不少于x次，其他练笔每周一篇，另外要保障写作速度，力求达到x分钟能写xx字的要求。

(三)把综合性学习活动的开展落到实处，引导学生走进生活，学会搜集、整理、加工资料的方法，充分发挥学生的集体智慧，让学生能教研专区全新登场教学设计教学方法课题研究教育论文日常工作。

体验到合作与成功的喜悦。引导学生通过搜集资料，调查访问，相互讨论等不同的形式将自己的收获加以整合加工，并能用文字、图表、图画、照片等不同的方式展示自己的学习成果。

我校的硬件配备设施相对来说较为齐全，多媒体教室的开设，网络资源的完善，为语文教学的开展提供了有利的保障，本学期应更充分的利用这些教学资源的优势，多方面的搜集完善教学资料，多渠道的学习先进的教学理念和教育思想，让语文教学焕发出本有的生机和活力。

经过初中一年的学习，大部分学生已基本适应了初中阶段的学习，在教学过程中，注重培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验，提高学生的语文素养，培养学生综合实践能力。但是，部分学生对新教材新教法仍然不能适应，还有个别学生仍需加强学习兴趣的培养。

本期教材共分x个单元，xx篇课文。每个单元内容有课文阅读、口语交际、综合性学习及写作等。对教材的分析如下：

第x单元选编的是与文化艺术有关的故事。学习本单元，要有意识地扩大学生学习的课堂，尽可能地引导他们在广阔的社会生活中了解相关的知识，培养相关的能力。对于文化艺术的学习和理解，也要尽可能的鼓励学生开阔视野，接触各种各样的文艺形式，丰富文化素养，用人类宝贵的精神财富滋养自己。要鼓励学生在学习中，初步形成自己的审美观，价值观，对文化艺术有一定程度的认识。不要划一的要求学生理解某种文化现象。要让学生联系自己的生活实际，发表自己的见解。

第x单元是一个名人单元。这些文章人文内涵丰富，都各有侧重地写出了名人的品格、气质和生活道路，颂扬了他们对人类的贡献。教学这些课文，应从情感、态度和价值观，过程和方法，知识和能力这三个方面确定教学目标：

i：从知识和能力说，这些课文的语言文字、篇章结构、人文内涵，都值得揣摩、感悟和积累。搜集、整理、交流有关的名人资料，更好地把握课文。

ii：从过程和方法说，名人都有良好的习惯和治学方法。也应指导学生在这方面向名人学习。

iii：情感、态度和价值观方面说，应指导学生学习名人的崇高品格和奉献精神。名人之所以成为名人，能作出巨大贡献，除了有超凡的能力外，首先在精神和品格上超凡脱俗。学习他们，首先要学这一点。

第x单元以体育为主题。x篇文章既有运动员在赛场上的神勇表现，也有作家对体育的认识，还有关于古代学习技艺的寓言故事。通过学习这些文章去感悟体育，体验体育文化和体育精神的魅力。本单元的阅读教学，要求整体感悟课文内容，掌握在记叙的基础上进行议论的写法。

第x单元以人与自然环境为主题，x篇课文以不同题材，从不同角度，表达人们对生存环境的忧患与思考。本单元阅读教学重点是，理解课文内容，培养科学理性精神和人文关怀，了解科学文艺作品的特点。五篇科学文艺作品的共同特点是蕴涵丰富，因此，引导学生理解课文内容，不但要注意理解词句、把握文意、概括要点，而且要注意探究内容，感受作品，从而培养科学理性精神和人文关怀精神。要使学生懂得掌握自然规律，在人与自然的关系上，缺乏人文关怀，盲目的短期行为必将造成公害，毁坏自己的家园。科学文艺作品的体裁是多样的。本单元有散文、有报告文学、有科幻小说。《敬畏自然》《旅鼠之谜》《大雁归来》三篇散文也各不相同，有侧重议论的，有侧重说明的，有侧重抒情的。教学时，既要把握其科学的内容与文学的形式相结合的共同特点，又要引导学生了解各种体裁的不同特点。

第x单元选有x篇文言文，有的反映了我国古代人们对美好生活的向往，有的谈到知识分子处世立身的态度，有的表达了忧国忧民的思想感情，有的赞美了古代艺术家的聪明才智。要让学生自主的学习，用探究的方式学习，必要时还应探究写法上的某些特点，以加深学生对文章思想内容的理解。

**初二语文教师学期教学计划篇六**

新的学期开始了，为了能让学生的学习能力在本学期有一个提高和质的飞跃，也为改进自己的教育教学方式做一次尝试，特制定以下计划。

面对越来越大的孩子，思想意识逐渐成熟，受周围事物吸引或影响较大，对主动学习的意识比较淡化，于是我决定在本学期把工作重点放在引导学生主动提高学习意识上来。具体通过引导学生读书、诱发思考、敢于提问、多谈感受、交流讨论等把自主学习化作经常的行动和习惯。对于主动学习意识较差的学生还是应当先找原因，多去倾听他们内心真实的想法和感受，多给他们创造机会让他们能切实体验到学习的乐趣与幸福。

本学期我决定重组一下教材，把略读课文放到拓展材料当中去，让学生更多更直接的接触语文材料，充分利用学习资源和时间机会，在课外知识的深度和广度上多下点功夫，综合运用情景教学、自主学习，分层教学、创新学习等各种策略，有目的的巧用资源，让课内外知识得以融合。从而使学生从面对文本的课内感悟走向回归自然地课外体验运用。

在一些课文的讲授中，为使学生能有一种身临其境、切身感受的经历，在课堂教学中给学生一个自由畅想的空间，在交流、综合、自主中构建他们的经验。老师在这个时候要认真倾听，适当的时候送上赞赏和鼓励，让学生享受到收获的喜悦。

课本上安排了丰富的知识，一、四单元引导学生收集有关祖国和五大淡水湖的资料和了解有关战争给人类造成的灾难的事实和英雄人物的事迹。三六单元让学生交流认识大自然和感受农村生活的活动成果。这些课内知识的安排加上课外知识的拓展，让学生在趣味阅读、轻松记背中积累语言，感受中华文化的优秀和博大精深。本学期推荐学生读《伊索寓言》《一千零一夜》和中国民间故事来丰富学生的学习，拓展课外空间。

在本学期的口语交际中，要注重彼此之间的交流和沟通，培养学生倾听、表达和应对能力。

1、激发学生的表达欲望。

2、注重语言的规范和和指导。

3、面向全体，训练到位。

4、把口语交际训练延伸到日常活动中去。

5、引导评价，提高语言能力。

针对前一段时间学生在写作中假大空的现象，本学期严格规范写作指导，要求学生写真话、写实话、写心里话，切记空话、套话，引导学生写真实、写具体，不断地在练习和讲评中逐步提高。提倡学生用自己的语言表达，做到真实、自然，端正文风。

活动安排：

1、开展课外读物互换分享活动；

2、走进生活、发现生活学问活动；

3、班内朗读比赛活动；

4、写作大赛；

5、定期举行优秀影片观赏活动。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找